

La epistemología del yo: el desarrollo de la identidad desde la educación física

David Felipe Arévalo Romero

2012220003

Fernando Rodríguez Hernández

2012220067

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

Bogotá, D.C.

Mayo 2017

La epistemología del yo: el desarrollo de la identidad desde la educación física

Proyecto Curricular Particular para optar al título de

Licenciado en Educación Física

Autores: Fernando Rodríguez Hernández

David Felipe Arévalo Romero

Tutora: Mg. Anamaría Caballero Páez

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

Bogotá, D.C.

Mayo 2017

DEDICATORIA

A mi querida profesora, Anamaría Caballero, gracias por creer en mí y por ser un faro de esperanza en este mar de oscuridad e incertidumbre, pues me ha permitido soñar con una tierra prometida allá en esa distante costa... mi gratitud eterna y mi cariño hoy y siempre.

David Felipe Arévalo Romero

A María Hernández Avendaño, gracias mamá por apoyarme en cada proyecto y decisión que he tomado en mi vida; por cuidarme, protegerme, amarme y ser el mejor ejemplo que tuve, que tengo y que tendré en mi existencia.

Fernando Rodríguez Hernández

AGRADECIMIENTOS

Es difícil, en tan poco espacio, dar los agradecimientos correspondientes a quienes ayudaron a que pasara este proceso tan significativo de mi vida.

A mi Maestro de Artes Marciales Chinas, Édgar Fernández, quien fue el que me dio la idea de arriesgarme a probar la licenciatura, para encontrar más que una profesión, un proyecto de vida y una esperanza de ser amigo, hermano mayor.

A Sifu Robert Fajardo, por su compasión, aprecio y ejemplo de ser humano a seguir.

A mis padres, Jairo y Luz Dary, y mi hermano Esteban, quienes fueron una motivación para no dejarme caer y seguir adelante, aunque no de la manera más convencional que se esperaba.

A mis amigos Eduardo Hernández y Juliette Pinto, no hubiese concebido este “paseo” sin ustedes, sin ese humor tan fino y ese cariño, algo violento a veces, pero sincero y profundo.

A mi estimado casi hermano, compañero de proyecto, guía espiritual, consejero, amigo del camino que fue la universidad, Fernando Rodríguez Hernández, mis profundos agradecimientos por el apoyo, el crecimiento en conocimiento y el respaldo en los momentos más dramáticos de esta historia, espero que siga por el camino de su arcoíris hacia su olla de oro de la felicidad.

David Felipe Arévalo Romero

A todos mis maestros (Anamaría Caballero, Angélica Larrota, Claudia Araujo, Jorge Rojas, Miguel Molano, Libardo Mosquera, Luis Pérez, Jairo Velandía, Carlos Pacheco, Lina Rojas, Natalia Vega y Guiomar Alarcón), que hicieron parte de mi proceso de formación profesional; gracias por las enseñanzas y los buenos momentos que compartimos, además de todos aquellos aprendizajes positivos que generaron para mi vida.

A mis amigos Eduardo Hernández y Juliette Pinto, y a mi compañero de proyecto Felipe Arévalo, gracias por los momentos y las alegrías y por hacer de este proceso algo más ameno y agradable.

Fernando Rodríguez Hernández

RESUMEN ANALÍTICO EDUCATIVO - RAE

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	La epistemología del yo: el desarrollo de la identidad desde la educación física.
Autor(es)	Arévalo Romero, David Felipe; Rodríguez Hernández, Fernando
Director	Anamaría Caballero Páez
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2017. 112 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	IDENTIDAD; AUTONOMÍA; DESARROLLO HUMANO; DESARROLLO DEL POTENCIAL HUMANO; EL YO; AUTOCONOCIMIENTO; EDUCACIÓN FÍSICA; EXPERIENCIA CORPORAL; CORPOREIDAD; MOTRICIDAD.
2. Descripción	
<p>El presente trabajo se realiza con la finalidad de generar una introspección en los sujetos, fomentar un conocimiento sobre sí mismos, desarrollar la autonomía para una buena toma de decisiones; de igual manera, a partir de esto, el sujeto puede generar mejores dinámicas de interacción y de relación con su contexto, con el otro y con lo otro. Se mostrará una perspectiva de la situación histórica, social, cultural, política y ética que ha influido en la construcción de subjetividades, de cómo estas han sido coactadas para funcionar a favor de las masas sociales y cómo han afectado el desarrollo de la corporeidad y la sana convivencia. La proyección del PCP es mejorar el contexto social partiendo de la construcción de sujetos consientes, críticos y coherentes, utilizando como eje la educación física.</p>	
3. Fuentes	
<p>Ballesteros, J. (2000). <i>Postmodernidad: Decadencia o Resistencia</i>. Madrid: Tecnos.</p> <p>Barrow, H. y Brown, J. (1992). <i>Hombre y Movimiento</i>. Barcelona: Doyma.</p> <p>Benjumea, M. M. (2010). <i>La motricidad como dimensión humana. Un abordaje transdisciplinar</i>. Madrid: lulu.com</p> <p>Dussel, E. y Guillot, D. (1975). <i>Liberación Latinoamericana y Emmanuel Levinas</i>. Buenos Aires: Bonum.</p> <p>Freud, S. (1921). <i>La psicología de masas y el análisis del Yo</i>. Madrid: Alianza.</p> <p>Fromm, E (1995). <i>¿Tener o Ser?</i> España: Fondo De Cultura Económica.</p> <p>Heidegger, M. (2009). <i>Ser y Tiempo</i>. Madrid: Trotta.</p>	

Le Bon, G. (1896). *La Psicología de masas*. Paris, Francia: Publicaciones Universidad Nacional de París.

Perls, F. (1975). *Dentro y fuera del cubo de la basura*. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.

Stiglitz, J. (2001). *Pánico en la Globalización*. España: Morata.

4. Contenidos

1. Caracterización contextual. La educación como construcción social y elemento que cimienta la cultura es el fiel reflejo de los diferentes procesos socioculturales; la educación se encarga de transmitir procedimientos en instituciones formales e informales que han sido implementados en un entorno socio político. El papel de la educación, desde la postura multidisciplinar que trabaja la educación física, se enfoca al desarrollo de una identidad sana y, en consecuencia, para una sociedad más humana frente al modelo masificado de la globalización.

2. Perspectiva educativa. El presente capítulo muestra las diferentes posturas enmarcadas en las tendencias de la educación física utilizadas en el desarrollo del ideal de ser humano que está encaminado al desenvolvimiento, desarrollo sostenible y constitución de la identidad, basándose en la autonomía y la conciencia crítica, reflexiva, frente al otro, lo otro y los contextos de desenvolvimiento de los individuos en relación con su cultura y sociedad.

3. Diseño de implementación. Se muestra la estructuración y los planteamientos base a implementar en el proceso de aplicación y ejecución de las prácticas que serán llevadas a cabo en el contexto académico correspondiente, con una proyección a una obtención de resultados satisfactorios del proyecto frente a su fase aplicativa.

4. Ejecución piloto o microdiseño. En este apartado se habla del proceso de aplicación, la población, los aspectos educativos, el cronograma, el plan de clases y el contexto (Fundación FUNVIPAZ); en el cual se realizará la aplicación de las sesiones prácticas, con las cuales se pretende demostrar la viabilidad y funcionalidad aplicativa del proyecto, como base en el desarrollo de la identidad, y por ende la autonomía de los sujetos frente a su contexto, los otros y lo otro.

5. Análisis de la experiencia. Aquí se hará énfasis en los resultados presentados frente a la aplicación piloto, y todos aquellos aprendizajes e incidencias que se presentaron como resultado de la misma aplicación de las sesiones prácticas por los maestros en formación, además de todas aquellas reflexiones frente al proceso y los resultados que causó este en los participantes (estudiantes y maestros).

5. Metodología

En la aplicación, se propuso una metodología basada en la propuesta integradora, de la mano de un enfoque pedagógico constructivista, con un enfoque desde un modelo pedagógico inter estructurante, además del uso de un estilo de enseñanza con base en la teoría de Fritz Perls de la Gestalt, el cual fue fundamentado en la resolución de problemas, en la cual el papel del maestro fue ser guía de sus estudiantes, también se tuvo en cuenta el uso de la capacidades socio motrices y de las capacidades físicas, esto con la finalidad de crear espacios de interrelación en los cuales los sujetos pudieran dar cuenta de cómo a través de la

concientización de su propia identidad como individuos, y mediante la conciencia de sus habilidades y debilidades puede hacer aportes más productivos y provechosos para sí mismo y para todos aquellos con los que se encuentra en relación social, política, económica y cultural en sus interacciones del diario vivir.

6. Conclusiones

- Este es un proyecto en construcción, por ende, se debe retroalimentar mediante la reflexión constante por parte de sus creadores y todos aquellos que puedan aportar a su fortalecimiento a favor de mejorarlo en el mayor grado posible.
- La EF, desde su saber multidisciplinar, responde a la construcción de nuevos sujetos con capacidad de saber, hacer y ser en el mundo con el cual se relacionan y al cual pertenecen, y desde nuestro proyecto aportamos a este desarrollo mediante la concientización de la identidad a favor de individuos autónomos.
- Nosotros, como futuros docentes, debemos estar siempre prestos al conocimiento y al aprendizaje en reciprocidad con los otros, lo otro y los contextos en los cuales nos desenvolvamos en nuestro diario vivir. Este es solo el primer paso en nuestro proceso de formación profesional.
- Se concluye que la EF posee herramientas que generan procesos de transformación en las significaciones que constituyen a los sujetos frente a sus propios modos de vivir y relacionarse con su contexto de desenvolvimiento social, económico, político y cultural.
- Por último, observamos con nuestra práctica que sí es posible cambiar los imaginarios sociales existentes frente a la EF y el quehacer del maestro, y esto se hace viable gracias a una buena preparación de los mismos en lo referente a teoría y práctica.

Elaborado por:	David Felipe Arévalo Romero Fernando Rodríguez Hernández		
Revisado por:	Anamaría Caballero Páez		
Fecha de elaboración del Resumen:	19	05	2017

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTOS	4
RESUMEN ANALÍTICO EDUCATIVO - RAE.....	6
ÍNDICE GENERAL.....	9
LISTA DE CUADROS.....	122
LISTA DE FIGURAS	133
LISTA DE SIGLAS.....	144
INTRODUCCIÓN.....	155
JUSTIFICACIÓN	188
1. FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUAL	200
1.1. Antecedentes	200
1.2. Marco legal.....	232
1.2.1. Sentencia C-640/10 de 1992 Derecho a la intimidad.	232
1.2.2. Constitución Política Colombia 1991, Título 2, Capítulo 1 Artículo 14: Toda persona tiene derecho al reconocimiento de su personalidad jurídica.	233
1.3. Macrocontexto	255
1.3.1. El desarrollo de la identidad; concepciones del Dasein.	255
1.3.2. La posmodernidad y sus efectos en el individuo.....	28
2. PERSPECTIVA EDUCATIVA.....	311
2.1. Perspectiva humanística	311
2.1.1. Ideal de hombre.....	311
2.1.2. Ideal de cultura y sociedad	32
2.1.3. Desarrollo humano	33
2.2. Perspectiva pedagógica	344

2.2.1. Concepción de currículo	36
2.2.2. Modelo pedagógico.....	388
2.2.3. Teoría de aprendizaje, enseñanza y evaluación.....	411
2.2.4. Didácticas	433
2.2.5. Rol del estudiante	44
2.2.6. Rol del profesor	45
2.3. Perspectiva disciplinar	45
2.3.1. Tendencia disciplinar	49
3. DISEÑO DE IMPLEMENTACIÓN.....	54
3.1. Justificación	55
3.2. Objetivos	57
3.2.1. General.	57
3.2.2. Específicos.....	57
3.3. Planeación general.....	58
3.4. Contenidos.....	60
3.4.1. Metodología.....	62
3.5. Evaluación.....	63
4. EJECUCIÓN PILOTO	65
4.1. Microcontexto	65
4.1.1. Población	68
4.1.2. Aspectos educativos.....	70
4.1.3. Planta física	73
4.2. Microdiseño.....	74
4.2.1. Cronograma	76
4.2.2. Plan de clase o sesiones.	77

5. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA	95
5.1. Aprendizajes como docente	95
5.2. Incidencias en el contexto y en las personas	96
5.3. Incidencias en el diseño.....	97
5.4. Recomendaciones.....	98
6. REFERENCIAS	100
ANEXOS	101
A. Fotos de la Fundación	101
B. Fotos del Contexto	102
C. Fotos del Grupo	103
D. Fotos de Sesiones.....	104

LISTA DE CUADROS

CUADRO

1. Descripción de la aplicación de las sesiones de práctica.....	76
2. Primera sesión.....	77
3. Segunda sesión.....	79
4. Tercera sesión.....	81
5. Cuarta sesión.....	82
6. Quinta sesión.....	83
7. Sexta sesión.....	85
8. Séptima sesión.....	87
9. Octava sesión.....	89
10. Novena sesión.....	91
11. Decima sesión.....	93

LISTA DE FIGURAS

FIGURA

1. Elementos constitutivos de la Motricidad como dimensión humana.....	26
2. La Motricidad como dimensión humana.....	27
3. Interpretación de los autores de la esquematización del proceso representado Por la Propuesta integradora.....	51
4. Establecimiento de la estructura de la Justificación del proyecto curricular particular.....	56
5. Abordaje de la estructura de objetivos.....	58
6. Estructura de la planeación general y su énfasis en un ciclo continuo.....	59
7. Contenidos a trabajar, señalando que la EF es un proceso presente en toda la vida y no finaliza con la educación formal.....	61
8. La metodología no se puede apreciar como un recetario o un mapa de seguimiento, desde este PCP queremos mostrar que la misma es una estructura que toma en cuenta todos los elementos epistemológicos a tratar y es una articulación de saberes que cumple con la ejecución de un proceso.....	62
9. La evaluación tendrá un componente de reflexión del acto educativo y no será la finalidad del PCP, no obstante, la finalidad de la misma es para la investigación de cómo desarrollar identidad dependiendo del contexto.....	64

LISTA DE SIGLAS

UPN **Universidad Pedagógica Nacional**

LEF **Licenciatura en Educación Física**

EF **Educación Física**

PCP **Proyecto Curricular Particular**

MEN **Ministerio de Educación Nacional**

INTRODUCCIÓN

La masa es siempre intelectualmente inferior al hombre aislado. Pero, desde el punto de vista de los sentimientos y de los actos que los sentimientos provocan, puede, según las circunstancias, ser mejor o peor. Todo depende del modo en que sea sugestionada (Gustave Le Bon, 1896, p. 4).

La psicología de masas es el estudio del comportamiento de los grupos colectivos; es decir, esta rama se encarga de investigar por qué los individuos se contagian del comportamiento de los demás y se limitan a repetirlo sin cuestionarse nada, pareciese que fuese una respuesta instintiva de los vestigios de la evolución del cerebro frente a los procesos gregarios del ser humano. La influencia en cuestión repercute en cualquier aspecto de la vida, ya sea política, religión, sociedad, economía o moda. Por supuesto, la cultura de dicho grupo social está completamente relacionada con los valores que la masa comparte. La idea de psicología de masas se centra en la inexistencia de autonomía dentro de un grupo ya creado. Una persona que forma parte de una masa deja de ser independiente, es más, se subordina al grupo al que pertenece.

Para comprender este asunto, se define a la masa, más allá de un simple agrupamiento social o de colectivos de personas, como una degradación de las libertades del individuo, haciendo perder su identidad, y por ende condicionando su comportamiento, su actuar e incluso su propio ser. Sigmund Freud (1921) resume la definición de Psicología Colectiva, motor de comportamiento de las masas sociales, en la siguiente frase: “El individuo se le ve como miembro de una tribu, pueblo, casta social o institución que se organiza en una masa o colectividad” (s. p). Lo antes mencionado señala la condición de ser social de toda persona, pero a su vez misma existe la contradicción de que su identidad está siendo construida y encasillada por la sociedad a la cual pertenece.

De igual manera, la masa social fue definida por Le Bon como “una agrupación humana con los rasgos de pérdida de control racional, mayor sugestionabilidad, contagio emocional, imitación, sentimiento de omnipotencia y anonimato para el individuo” (p. 8). Asimismo, entiende el concepto de “Alma de masa” como un espíritu colectivo, distinto al de cada uno de los individuos componentes de este fenómeno; en otras palabras, y haciendo referencia a lo escrito con anterioridad, es pérdida de la identidad a favor de los intereses ajenos al sujeto.

En este sentido, superando la connotación gregaria de todo ser humano, se puede entender a la identidad como un elemento importante en el desarrollo personal, la identidad es la totalidad de la persona, es la encargada de identificarnos, lo que sentimos y lo que somos, en otras palabras, hablar de identidad es hablar de la parte más íntima y personal de los individuos, es la integración holística del cuerpo, la mente y lo que se considera como el espíritu, también todo componente emocional y afectivo; nadie, a pesar de la naturaleza social de cada ciudadano, puede replicar la identidad personal, es el sello característico, lo que sobrevive a la posteridad, en términos de la Educación Física (EF), es lo que se conoce como corporeidad, mi imagen, mi existencia única, mi presencia en la realidad, mi conexión con los otros.

Sin embargo, las diferentes mecánicas sociales son las encargadas de condicionar esta identidad, de hacerla más dañina para la salud propia del sujeto; los mecanismos anatomo-políticos de control, sea de una manera intencionada, o que simplemente hace parte de los procesos sociales de integración, están enfocados en la construcción de identidades prefabricadas, por el concepto de que las sociedades y las políticas socioeconómicas son de carácter pragmático, se deja de lado la educación del individuo a favor de los intereses -aparentemente- colectivos.

El propósito de este proyecto, tanto de grado como de vida docente y profesional, es el de generar personas críticas, partiendo del conocimiento de sí mismos, y cómo, a partir de esto, identificando nuestras cualidades y falencias, podemos hacer un aporte a la construcción de una sociedad mejor, todo esto logrado por medio de las funciones multidisciplinares que la EF ofrece para el desarrollo del potencial humano.

JUSTIFICACIÓN

La razón de este proyecto es la generación de conciencia de los sujetos sobre sí mismos y cómo, a través de este conocimiento, pueden los individuos concientizarse de cómo ser más productivos para sí mismos y para su contexto; se desea, por medio del uso de la EF, permitir construir para los estudiantes identidades sólidas, autónomas, con capacidad de decisión, conciencia crítica y reflexiva para un mejor y libre buen vivir.

De esta manera, este proyecto nace, en un principio, del problema de la falta de autonomía de los sujetos frente a sí mismos, debido esto y a unas maneras de pensar impuestas socialmente por las diferentes relaciones de poder existentes en las interacciones con el otro, que fomentan y promueven la masificación de los comportamientos y de las actitudes, sin tener en cuenta el desarrollo del potencial humano, partiendo del conocimiento de sí mismo.

La razón de todo lo anterior radica en la generación de una conciencia crítica y reflexiva, para enseñar a los ciudadanos en potencia¹, a interiorizar cómo, a partir del desarrollo de la identidad propia, se puede fomentar el crecimiento de la sociedad a la cual pertenece y cómo esto mejoraría las posibilidades de vida y el desarrollo del potencial de cada ser humano, partiendo desde lo individual con proyección a un mejoramiento cultural, social, político y económico, todo en aras de una sostenibilidad social y personal.

Todo esto se logrará por medio de la EF, y su trabajo explícito sobre corporeidades, subjetividades, y en general cuerpos en relación con el mundo y la motricidad particular;

¹ Se entiende como potencial a la característica humana emergente de tener la capacidad latente de poder desarrollar cualquier actividad y propósito; es latente en el sentido de que aún no se ha desarrollado o necesita de una preparación, lo anterior se puede lograr por medio de la educación y de las relaciones del estudiante con el maestro.

planteamos generar una toma de conciencia por parte de los sujetos frente a su yo en todas las dimensiones que comprenden su corporeidad, a favor de mostrar a los individuos sus fortalezas y debilidades, y cómo, por medio de la conciencia de sí, se puede tener claridad sobre las posibilidades reales de qué puedo aportar en mi contexto y qué no es aconsejable para el mismo.

1. FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUAL

1.1. Antecedentes

Evolutivamente, uno de los éxitos en el encumbramiento de la raza humana como especie dominante en la Tierra fue la adaptación y superación de los diferentes agentes antagónicos que se presentaron, como lo fueron los elementos climáticos adversos, la lucha por los recursos con otras especies y un contexto cambiante e impredecible; todo esto se pudo lograr debido a la naturaleza social y gregaria de la especie humana, como resultado, quedó una impronta en la mente en desarrollo de la humanidad, que el éxito de la especie depende del trabajo colectivo y la coexistencia con los otros.

No obstante, a pesar de la importancia de los comportamientos gregarios y de que sin duda alguna el éxito de la especie depende del trabajo en equipo, se ha evidenciado históricamente que los procesos individuales movieron y motivaron grandes cambios en el desarrollo de la historia humana, pues siempre giró está en torno a las élites dominantes, y particularmente de algunos individuos que sobresalían entre las multitudes.

Sin embargo, la problemática por la identidad, y la pérdida de la misma a favor de intereses más sociales y comunes, empezó a manifestarse durante el desarrollo de la modernidad, particularmente con el impulso de la industrialización, donde las concepciones sociales frente al trabajo cambiaron para la producción en masa, esto favoreció los discursos nacionalistas que fueron usados como herramienta de control por los diferentes imperios de aquel entonces (Británico, Austro Húngaro, Alemán, Francés, por mencionar algunos) que movilizaron a sus ciudadanos con políticas de industrialización, generación de capital y el desarrollo del paradigma

que el dinero es el único sinónimo de bienestar, de igual manera, este ideal permeó otros ámbitos de la sociedad y de la cultura, como las ciencias empíricas y sociales, dando concepciones como poner de símil el cuerpo con las máquinas de aquel entonces, este fue el paradigma cartesiano que se filtró hasta la educación pública.

Fueron tan profundas estas mecánicas científicas y sociales que ocasionaron que se dejara de lado al concepto de individuo, y de comienzos hasta mediados del siglo XX, se desapareció de la agenda pública mundial todo vestigio de lo humano de nuestra especie; el desencanto llegó finalmente con el fin de la Segunda Guerra Mundial que dejó el testimonio de cómo la racionalidad desmedida y el gregarismo sectario había convertido al ser humano en menos humano, y más desconectado consigo mismo.

El desencanto se pudo apreciar particularmente en los diferentes movimientos culturales, artísticos y científicos posmodernistas, que mostraban la perfecta desilusión por la especie humana, movimientos de contracultura (p. e. el movimiento de mayo del 68), gritaban por volver a una perspectiva más humana, pero aún enfocada hacia los procesos sociales y gregarios.

Concluido el siglo XX, fueron otros discursos los que tomaron partido, particularmente el de la globalización, que tristemente fue el chivo expiatorio de los neoliberales contemporáneos para establecer las políticas socioeconómicas que se han ido desarrollando en pro del consumismo, de la sobre explotación de los recursos, y por supuesto todo lo anterior como derivado de dejar al individuo en medio de los procesos capitalistas, y de la opresión de la identidad a cambio de una más artificial.

De igual manera que en anteriores ocasiones, existe una contracultura y una voz de protesta frente a todos estos procesos, así como se evidenció en la contra cumbre de Seattle de 1999, que

se lanzó una voz de protesta por los procesos de la globalización, particularmente por las políticas económicas que han ido afectando a la población del planeta y favoreciendo a un porcentaje pequeño de la población.

En medio de toda esta entropía caótica, no obstante, se dejó de lado al individuo, y al desarrollo de la identidad, que está en medio del bombardeo mediático, de la presión social por la generación de lucro y el acomodamiento gregario del siglo XXI; de esta manera se puede evidenciar que la educación ha sido partícipe en el olvido del sujeto y de la formación de una identidad propia y natural; los currículos educativos, enfocados a objetivos, no toman en cuenta al individuo y al proceso formativo, sino al resultado final, ya preestablecido y delineado, donde la educación es para un fin y no es el fin en sí mismo.

En otra postura frente a los currículos de la EF en que solo trabajan ciertos aspectos educativos del ser, se puede apreciar que la identidad, intrínseca, particular, relacionada con la educación de la corporeidad, es un tema y un campo de investigación que posee mucho contenido para ser desarrollado; a pesar de que se han desarrollado muchos contenidos sobre la corporeidad y la identidad, no se han trabajado desde la concepción de que la misma es un proceso a desarrollar y no solo una finalidad o una nota al pie de página en el desarrollo educativo, no es solo la identidad para la sociedad, es la educación para el desarrollo de la identidad única que cada individuo maneja, para que no sea influenciada por los procesos deshumanizantes de la época contemporánea.

1.2. Marco legal

1.2.1. Sentencia C-640/10 de 1992 Derecho a la intimidad.

Como parte del legado de la constitución de 1991, se comenzó a tener en cuenta otros elementos del desarrollo del ser, así como de garantizar y proteger el patrimonio personal, como en su momento se llamó, la identidad es la primera patria que cada ser humano posee; el ámbito personal es sagrado y no tiene por qué estar bajo el escrutinio público o popular.

Este contexto legal propone la defensa de la intimidad, o, dicho en otras palabras, al derecho a cultivar y defender su patrimonio íntimo, a que cada persona puede proteger su desarrollo propio; la identidad va cultivándose en el respeto a la privacidad y a la intimidad de los otros, esta sentencia es la manera jurídica de asegurar que cada persona administre ese patrimonio sin la interferencia o la intromisión del status quo de una sociedad.

La defensa de la intimidad, ligada como se ha expresado con el desarrollo de la identidad, trasciende al simple hecho de defender y garantizar el respeto por la intimidad en sí, se trata de garantizar un desarrollo humano desde lo económico, lo cultural, lo político y lo ético, que cada quien tenga garantizado defender eso de las intromisiones del status quo; se puede sintetizar esta parte del marco legal que, al garantizar la intimidad, se garantiza el desarrollo de la identidad.

1.2.2. Constitución Política Colombia 1991, Título 2, Capítulo 1 Artículo 14: Toda persona tiene derecho al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Ante el estado, y en cualquier democracia constitucional, lo primero que se tiene en cuenta es al sujeto, al individuo y a todo lo constitutivo del mismo. Este derecho constitucional, es el primer paso formal de la sociedad para la construcción del sujeto, para cimentar las bases de la

identidad propia que es el reconocimiento por parte del estado del individuo, de que cada sujeto, sin importar su agrupación cultural, su etnia, su identidad sexual, su credo religioso o sus concepciones socio políticas.

Sin embargo, este ordenamiento jurídico habla no solo del derecho que se le da a un individuo de poseer personalidad jurídica, también la responsabilidad del mismo frente a su sociedad y a su contexto; también es la defensa por parte del estado de los siguientes elementos: El nombre, que es la primera identidad política del individuo, que más que un rotulo es la forma en que se va a identificar a este individuo; la capacidad, por su puesto hablando desde la capacidad jurídica y política del individuo, que se entiende como las posibilidades de actuar en un estado. Por otra parte, se encuentran el domicilio, la nacionalidad y el patrimonio, así entre otros, que garantizan al sujeto el poder acceder a construir su identidad desde diferentes ámbitos, desde lo económico hasta lo ético.

El reconocimiento del estado a ente jurídico individual es la garantía de que las mayorías abrumadoras no determinen el destino jurídico y legal de las minorías, donde no siempre el mayor consenso y aprobación publica signifique bienestar para todos y es necesario que se respete a la persona natural y darle todas las garantías legales para su desarrollo, la primera piedra de la sociedad es el individuo, la suma de los individuos son la que determinan la sociedad, y los individuos con garantías legales, pueden ofrecer más a la sociedad y a su mejoramiento.

Una vez ha sido contextualizado el marco legal que defiende la postura a tratar en este PCP, se deben de tener en cuenta dos ámbitos de actuación de lo mencionado previamente; primero, es el ámbito de la identidad, las características anunciadas a las que todo individuo tiene derecho en una democracia sana, son parte constitutiva de la misma, es esa identidad social, cultural y

política que se defiende desde las instituciones legales de la sociedad, y surgiendo hacia un contexto mayor, también hacen parte de la identidad de la sociedad misma, en otras palabras, la identidad se desarrolla desde el plano privado e íntimo del ciudadano, que sin garantías o protecciones jurídicas harían imposible su desarrollo.

El otro ámbito a tener en cuenta del porqué de este marco jurídico es el involucramiento de la EF como desarrolladora de la identidad, pues esta trabaja sobre el papel fundamental de que sujeto es todo lo que lo constituye, así como se tiene en cuenta del rol de la EF en los procesos sociales y las interacciones del individuo con su entorno y con los demás.

1.3. Macrocontexto

1.3.1. El desarrollo de la identidad; concepciones del Dasein.

Martin Heidegger (1962), para indicar el modo de existir propio del ser humano, da el sentido literal de la palabra Da-sein a “ser-ahí”. Que más bien sería el estar haciendo algo ahí, como expresa el uso del gerundio en latín. El término expresa el hecho de que la existencia no se define solo como rebasamiento que trasciende la realidad dada en dirección de la posibilidad, sino que este sobrepasamiento es siempre sobrepasamiento de algo, está siempre situado, está aquí. Existencia, Dasein, ser-en-el-mundo, son sinónimos. Los tres conceptos indican el hecho de que el hombre está situado de manera dinámica, es decir, en el modo del poder ser. En la acción de estar haciendo algo, la experiencia se vuelve transitiva, lo cual nos coloca en situaciones que al estar experimentando eso lo hacemos en directo y sin elucubraciones intelectuales (a menos que la misma experiencia sea cognitiva).

El término Dasein es usado para identificar categóricamente la relación entre el ser humano y cualquier acción enfocada hacia el alcance de un propósito; entonces, el propósito es conocido, razonable y procesado intelectualmente, pero la acción no goza de las mismas condiciones, porque de alguna manera es una acción preconsciente, no procesada, no cuestionada; sencillamente concurre, se hace. Y eso es Dasein.

Con esto se quiere mostrar que, al desarrollar su identidad, se está desarrollando la postura en el mundo con responsabilidad, está siendo un yo en el mundo, y así le está dando un sentido a la vida misma, pues se está identificando como ser único e irreplicable, finalmente, citando a Heidegger (1962) “trascendencia significa individualidad”, pues la única forma en que se puede hablar de desarrollo humano es con el desarrollo pleno de la identidad personal.



Figura 1. Elementos constitutivos de la Motricidad como dimensión humana. Fuente: Benjumea, 2009.

Los elementos constitutivos de la motricidad (ver Figura 1) han sido utilizados como parte de los campos de conocimiento de la EF, que han ido implementándose como otra alternativa de entender el concepto de movimiento; este nuevo paradigma que se centró en la reflexión de posibilitar intervenciones planificadas para la potenciación del movimiento del cuerpo humano y del desarrollo del individuo.

En los Estudios de María Margarita Benjumea (2009), la motricidad se comprende como la misma corporeidad en movimiento, y la corporeidad, a su vez, es todo aquello que le da sentido y define una identidad en el sujeto; la corporeidad es mi verdadero yo y es mi construcción particular; de esta manera, la motricidad contiene los elementos de la identidad en movimiento del sujeto, y no existe nada más particular, íntimo y propio que la voluntad misma, por eso cobra sentido que los aspectos volitivos, los elementos que constituyen la motricidad como dimensión humana (ver Figura 2).

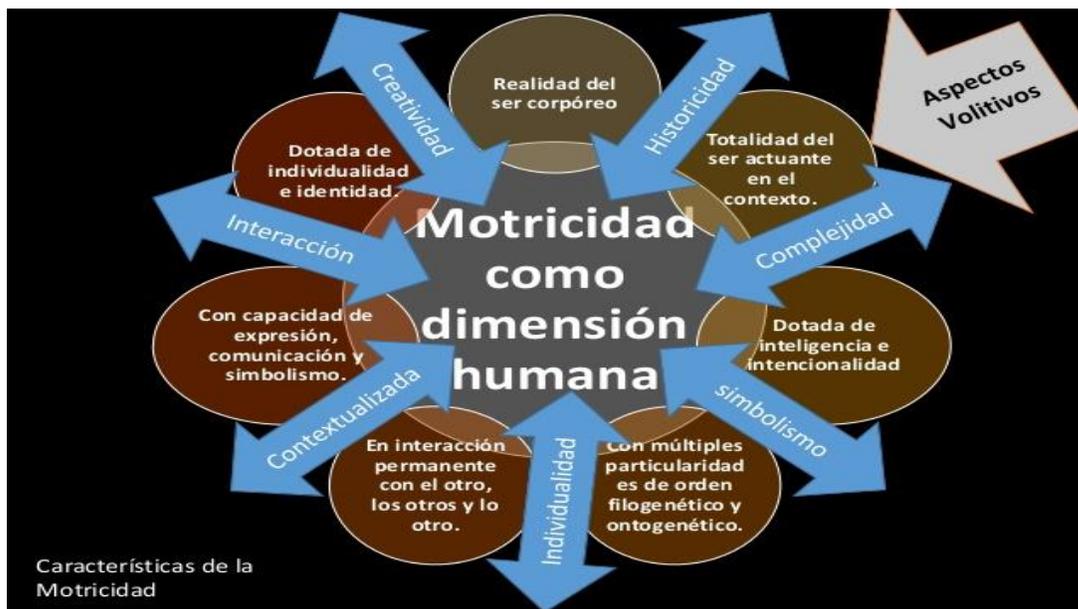


Figura 2. La motricidad como dimensión humana. Fuente: Benjumea, 2009.

1.3.2. La posmodernidad y sus efectos en el individuo.

Es en la época contemporánea, también conocida como la posmodernidad, donde se ha ido cuestionando la intencionalidad de la formación y de la educación; donde el pensar se ha diluido con el simple acto de apropiarse de conocimiento, pero carece de sentido esta acción, y así como lo expresa Heidegger, no se piensa, no se da una razón de ser al conocimiento, al final es la excusa para verdaderamente formar al ser humano, usuario de la educación.

En el mundo contemporáneo, el neoliberalismo ha permeado las estructuras sociales, transformando los ámbitos socio-político y económico en estructuras administrativas. Por ello nos interesa particularmente, la educación, que se ha ido convirtiendo en una empresa y, por consiguiente, está también debe hacer parte del aporte monetario a la maquinaria financiera del sistema.

La globalización, acuñando el concepto de Manuel Castells, se trata de un proceso objetivo, no de una ideología, aunque haya sido utilizado por la ideología neoliberal como argumento para pretenderse como la única racionalidad posible. La globalización es un proceso económico, tecnológico, político y cultural a escala planetaria que consiste en la creciente comunicación e interdependencia entre los distintos países del mundo uniendo sus mercados, sociedades y culturas, a través de una serie de transformaciones sociales, económicas y políticas que les dan un carácter global.

Por lo tanto, viéndolo desde una perspectiva constructivista, la globalización en sí, no es un proceso negativo y depredador, como muchos de sus detractores desean mostrar, es el siguiente paso en la evolución sociológica de la humanidad, de ser un mundo con gente separada por

delimitaciones políticas y geográficas, a ser parte de un mundo dinámico unificado, el primer paso para una humanidad completa en el sentido etimológico del concepto.

No obstante, diferentes sectores, particularmente el monetario y administrativo, han tomado la globalización como una justificación a sus ideales particulares y un sustento filosófico, en casos hasta moralista, del sistema capitalista. Debido a estas mecánicas mercantilistas y financieras, el desarrollo humano ha sido orientado hacia un consumismo innecesario y en un afán por el lucro, por lo tanto, la educación juega un papel en esto, pues ha sido convertida la escuela en una empresa más, donde la adquisición de conocimiento se ha volcado hacia la utilidad de esta en la generación de capital.

De esta manera el conocimiento se ha convertido en otra moneda de cambio en las mecánicas de intercambio de bienes y servicios, esto ha banalizado la escuela y el conocimiento en sí, donde este ahora se entiende mejor como información que está al alcance de todos, pero que en el mundo 2.0, o sea de la internet, la calidad de esa información es cuestionable, incluso si viene de los grandes centros académicos que se han dirigido a producir información para producir más utilidades.

A pesar de este panorama contemporáneo tan pesimista, así como lo expresa Joseph Stiglitz (2001) en su libro de coautoría “Pánico en la globalización”, el problema no radica que la Globalización en si misma sea negativa, o que sea solamente un proceso económico y financiero como se ha expuesto anteriormente, casi de manera utópica, la globalización vista en una paleta de colores aún más amplia, es una oportunidad de sacar adelante el sentido humano de la especie humana, que ha visto como se ha ido diluyendo entre conflictos y la desilusión del contexto contemporáneo.

Ejemplo de esto, Stiglitz (2001), hace una mención especial a las protestas de diciembre en Seattle del año 1999, donde voces de toda índole, particularmente de las minorías étnicas y de los más necesitados a nivel socio económico, hicieron una voz en la llamada contra cumbre de los países más avanzados e industrializados, mostrando que el grueso de la población no desea ser parte de un frío y racional proceso disfrazado detrás de la apertura económica mundial, pues existían otros malestares, como el cambio climático, el desabastecimiento de recursos vitales para las comunidades vulnerables, la sobrepoblación, que eran más vitales de atender que la banalidad financiera.

Estas voces no tuvieron mucha repercusión en aquel entonces, pero significaron, en el mediano plazo, que la humanidad estuviese más atenta a procesos de re significación y de cambios en los paradigmas educativos y culturales, a volver a ver a los individuos en un mar de incertidumbre y de procesos masificados, a escuchar a quienes no tienen voz y son pocos, incluso únicos.

Esto tuvo repercusión en los procesos educativos sobre el paradigma del conocimiento, pues había sido el frío racionalismo el que había hecho posible dos guerras mundiales y la devastación del planeta, ahora se veía al ser humano, como una unidad holística y compleja, así como lo trata la EF vista en su mirada de más allá del deporte o del activismo sin reflexión, es ver que el legado de la globalización es la búsqueda de la dignidad del sujeto y su identidad, por medio de procesos más humanos.

2. PERSPECTIVA EDUCATIVA

2.1. Perspectiva humanística

Se desea lograr la promoción de la potencialidad humana, desde la representación del desarrollo social sostenible, partiendo desde la concientización de la importancia del desarrollo individual y la conciencia de los sujetos de sí mismos, y como a través de esta se puede fomentar el crecimiento contextual de los sujetos, teniendo en cuenta los diferentes tejidos humanos² que lo componen.

2.1.1. Ideal de hombre.

El ideal que se busca, no solo como PCP, sino como ideal ontológico en el actuar docente, es el de personas autónomas, con decisión de elección propia que no estén supeditadas a los paradigmas sociales y que no hagan parte del conglomerado de masa social que imponen las políticas educativas tradicionales. Se proyecta a personas más humanas, conscientes de sus propias capacidades, de sus propias virtudes, pero a la vez, críticos de sí mismos, que sean capaces de reflexionarse y cuestionarse, de que hagan un análisis de su contexto que les permita desarrollarse y mejorarse día a día, con criterio de sí mismos que estén libres para tomar decisiones y sean responsables de estas.

El ideal de hombre fijado, al ser independiente, con criterio y libre (más allá del concepto convencional de libertad al cual todo ser humano posee este derecho inalienable), se permita vivir en equilibrio, físico, mental y emocional, para que conviva con armonía con otros integrantes de

² Hace referencia a todos los componentes sociales, políticos, económicos y culturales.

su contexto particular y pueda trabajar para un desarrollo del contexto en el que vive. Con esto no se quiere fomentar el individualismo convencional que ha sido perjudicial para la convivencia y la sociedad, se trata de hacer una mirada al yo propio lejos de los paradigmas homogeneizadores.

2.1.2. Ideal de cultura y sociedad.

La cultura contemporánea aún está sumergida, contrario a lo que se cree o esperaría, a la masificación del pensamiento, de las ideas, de los gustos y de las acciones; no con esto se quiere hacer un señalamiento negativo acerca de los procesos gregarios del ser humano, pues es evidente que el individuo alcanza una plenitud y una evolución social, cultural, intelectual y emocional con las interacciones con los otros individuos de la sociedad.

No obstante, la cultura contemporánea esta aun enmarcada por la tendencia al caudillismo, sea político, cultural o religioso, a esto se le suma la fuerte influencia de los medios de comunicación y los individuos se pierden en la masa social, pues, sin lugar a dudas, la homogenización de los ciudadanos se convierte en otra herramienta en las relaciones de poder.

Se puede aseverar que los fenómenos de la globalización son irreversibles, pues es el primer atisbo de una sociedad y una humanidad unida, siempre y cuando se supere la noción excesivamente neoliberal de la misma; por primera vez en la historia de la humanidad se puede hablar de una cultura global, o de una humanidad que rompe con las barreras de las etnias, del genero e incluso de las diferentes clases sociales, sin embargo se debe romper con los vicios actuales, como los prejuicios raciales, la homofobia, los dogmatismos religiosos, apasionamientos políticos, entre otros paradigmas que permitirían una sociedad unida.

La cultura no es el determinante del ser humano, simplemente es el contexto que habita; debido a las diferentes relaciones de poder construidas por los medios de comunicación y por el “Establishment³”, dan una versión del ideal de hombre Sintético, con el prototipo de consumista, y de seguir parámetros de comportamiento que se siguen replicando en cada individuo, es esta mencionada ya, homogenización, la que busca reprimir y socavar una identidad saludable, un verdadero desarrollo particular del individuo.

La cultura, de igual manera, sirve como referente para el individuo, pero este debe trascender de la misma; aquel individuo que haga exclusivamente como objetivo último la satisfacción de su contexto, séase el consumismo, los parámetros pragmatistas de poseer bienes sin ningún fin, no desarrollar un criterio propio frente a la masa, entre otros relacionados, estará condenado a una forma de esclavitud postmodernista, del individuo que sirve al Establishment, pero que no se desarrolla a plenitud.

El ideal que se persigue como proyecto, siendo conscientes sobre la importancia del proceso más que en los resultados, es la cultura de potencializar al individuo, de hacerle posible sus derechos desde la conciencia de la educación de su cuerpo holístico, pero responsabilizándolo de sus deberes sociales y culturales, todo lo anterior para un sano vivir en comunidad.

2.1.3. Desarrollo humano.

Se entiende este concepto como el cumplimiento de todas las satisfacciones relacionadas con las condiciones de vida, la estabilidad económica, y el acceso a educación de calidad, salud con

³ Entiéndase este concepto como la sumatoria de todos los elementos culturales que son aceptados y que sirven como referencia para el comportamiento de las masas, es entendido como “El Sistema” y es un fenómeno cultural invisible, pero con efectos prácticos en la vida cotidiana, muchas veces se confunde con las mecánicas políticas, jurídicas, religiosas y económicas, aunque no son lo mismo, las anteriores sirven de herramientas para el funcionamiento e imposición del primero.

cobertura y a todos los derechos humanos que sean protegidos y resguardados. Esta apreciación es muy general, hace parte de las políticas de las Naciones Unidas referente al desarrollo humano del siglo XXI, sin embargo deja de lado muchas responsabilidades del individuo frente al medio ambiente, así mismo, deja de lado muchos elementos sociales y humanos, pues no todo hace referencia al bienestar socio económico, que se defiende y se valora como medio para una vida plena sin restricciones, pero que se cuestiona como fin último y como objetivo único de desarrollo humano.

Se debe hablar de bienestar humano, pues trasciende el componente socio económico, el bienestar es estar en paz consigo mismo, es disfrutar con su propia existencia, es el desenvolvimiento y concientización del ser; el bienestar se relaciona con desarrollar la identidad propia, de comprenderse parte del mundo por un propósito de vida, con la capacidad de decisión por el mismo, al final, el desarrollo – bienestar humano se da de la mano del poder tener la capacidad de ser autónomo y a la vez responsable con su contexto.

2.2. Perspectiva pedagógica

La educación física tradicional ha estado enmarcada en las nociones del control del cuerpo, más no en el desarrollo de sus potencialidades; de esta manera, aun durante la segunda década del siglo XXI, el modelo del dualismo cartesiano⁴, permanece como remanente del modernismo y de ideales que privilegian algunos elementos sobre otros. Por otra parte, se encuentra el pragmatismo de la educación, de que debe enseñarse lo que es útil a favor de un mejor desarrollo

⁴ Entiéndase el dualismo cartesiano como el paradigma del conocimiento de que cada sustancia (objeto de estudio), posee una separación dicotómica de sus elementos; en el caso del conocimiento como todo se entiende la separación de la mente con el cuerpo, la razón contra la emoción y así en diferentes dualismos, dándole privilegio al racionalismo en el desarrollo cognitivo y al ver al cuerpo humano como un símil de una maquina en su funcionamiento.

social y económico, dejando de lado los componentes humanos de la persona, así mismo, la educación se ha encargado de homogenizar a los individuos, apareciendo el dilema entre igualdad y equidad, pues queda evidente la problemática que cada sujeto en la sociedad, aunque posea los mismos derechos y deberes, es un universo a parte de sus congéneres.

En la EF se han privilegiado los discursos sobre control del cuerpo con el pretexto del cuidado de la salud y de la promoción de la higiene, no obstante, esto ha servido para crear paradigmas sobre los valores estéticos del cuerpo, así de la imposición de modelos a seguir que muchas veces están por fuera del alcance de los sujetos, esto ha generado sin duda un ataque a la identidad al convertir el cuerpo en un objeto similar a una máquina dejando por fuera el universo interno que cada individuo posee.

Como área del conocimiento multidisciplinar que es la EF, no solo se trata de reforzar los valores estéticos de la sociedad, o los ideales éticos e higiénicos del cuerpo, se trata de poder ver al cuerpo como un ente holístico, reforzar el concepto de corporeidad⁵ frente al de cuerpo máquina, algo que se puede prever como ominoso, pues el dualismo cartesiano está muy arraigado en todas las ramas de la educación; de esta manera, el enfoque del desarrollo de la identidad aparece como herramienta para desarrollar las potencialidades del ser humano, de sus capacidades y, por encima de todo, de su autonomía, aquí la EF trabaja como elemento integrador para la creación de una verdadera identidad pues trabaja como disciplina del conocimiento que observa diferentes posturas, diferentes ámbitos de los cuales está conformado el ser humano, pero

⁵ Al hablar de este concepto se aprecia que la corporeidad es todo lo que me compone, todo lo que estoy hecho, es el universo propio conformado por mi cuerpo, mi mente, mis deseos y pulsiones, así como todo aquello que me construye social y culturalmente, mi cuerpo no es solo los sistemas biológicos, ni los procesos neuronales, es la sumatoria de todo esto y mucho más, dejando la inquietud de que el ser humano no puede ser categorizado tan fácilmente, pues existe toda una realidad dentro de cada sujeto.

sintetizados en el concepto de corporeidad; trabajar el desarrollo del concepto de corporeidad es hablar del desarrollo de la identidad a su vez.

2.2.1. Concepción de currículo.

El currículo es un instrumento poderoso e inmediato para la transformación de la enseñanza, así mismo como herramienta para el docente para fortalecer su involucramiento con los estudiantes; el currículo que se desea, es la propuesta de un currículo integrado, donde el docente tiene relación con lo que se desea enseñar, trascendiendo el modelo de que el currículo es un calendario de objetivos que se deben seguir al pie de la letra.

La EF, como se ha mencionado previamente, es multidisciplinar, y nos permite ver al hombre con su relación con la sociedad, con su contexto socio político y cultural, y primero que todo, su relación consigo mismo; de esta manera, se busca el mejoramiento del desempeño del docente y su nivel de involucramiento con las clases y con los estudiantes, es ver el proceso como fundamental en el desarrollo y dejar de lado la búsqueda de un resultado final, pues es evidente que el ser humano, al ser complejo y multivariado, no puede quedar definido en un resultado, pues siempre está en constante cambio, la educación que se desea lograr por medio del currículo integrado es el desarrollo de la identidad de manera constante en las diferentes etapas de la vida, al lograr autonomía y una toma de decisiones adecuada, por lo tanto el proceso prima por encima del objetivo final; no queremos buscar resultados, sino la valoración de los procesos de enseñanza que sean significativos.

Como currículo integrado también se desea que el docente se convierta en el eje del mismo, a pesar de que existan currículos prefabricados impuestos o seleccionados por las organizaciones educativas, se trata de que el docente genere procesos de enseñanza y que el modelo sea la excusa

para lograrlo, no es lograr cambios en los currículos estatales y organizacionales, ya que eso sale del control del docente, se trata que la enseñanza trascienda la práctica, donde los conocimientos prefabricados sean la herramienta para lograr el proceso de desarrollo de la identidad.

Para lograr esto, se requiere que como docente, se asuma la postura del docente investigador, no solo de trasmisor de conocimiento y de información; existe una postura paradigmática de que nosotros como docentes de EF no tenemos las herramientas ni la potestad para asumir la investigación o hacer aportes al conocimiento, pero siendo antagónicos a esa postura, es precisamente por medio del currículo integrado, que al hacer un análisis procedimental de investigación que el docente puede lograr que los procesos de enseñanza sean superiores, se trata de hacer un análisis del entorno, de ese micro contexto que es el aula de clase, sin importar a que ámbito y contexto educativo⁶, se trata de hacer un procedimiento de seguimiento contaste al proceso de enseñanza, precisamente para usar las ideas desarrolladas, usando como herramienta los conocimientos requeridos por los currículos formales, para mejorar el actuar docente y su capacitación para probar ideas en la enseñanza, particularmente la comprensión de que se requiere educar las subjetividades y la autonomía de los estudiantes.

La EF es el área multidisciplinar donde se lleva a cabo el aprendizaje y la puesta en escena del conocimiento con la acción, al hacer, al experimentar, al hacer vivencia de la identidad es que se puede lograr entender que es ser autónomo, me libero desde mi cuerpo, mi corporeidad me define y se retroalimenta, no solo del movimiento fisiológico, busco mi autonomía, pero debe saberse que esto es un proceso que desborda a la educación, debe pasar de ser un fin educativo a

⁶ Los contextos educativos, también conocido como clasificaciones de la educación según el MEN, son el contexto formal, que es la educación tradicional y estandarizada de la escuela estatal, el contexto informal que hace parte a todas las capacitaciones y mejoramientos educativos personales y subjetivos que todo ciudadano tiene acceso y finalmente el contexto no formal, o para el trabajo y el desarrollo humano, que es la educación para los oficios y la generación de recursos.

ser un proceso de vida constante, pasar de la educación a integrarse a mi estructura de vida, no es algo que se logre en un par de años, es el proceso mismo de vida que importa.

Nuevamente retomando, la investigación es el potencial del educador, la preocupación del mismo por los procesos, su colaboración y el perfeccionamiento de su potencial, mientras que la acción es la actividad realizada en acorde con lo teórico para desarrollar el potencial de los educandos, particularmente el desarrollo de identidad para lograr una autonomía a posteridad. El profesor de EF, al desarrollar diferentes acciones que afectan diferentes áreas de la corporeidad, debe estar en contante investigación y desarrollo de sus procesos educativos como lo indica el currículo integrado⁷.

2.2.2. Modelo pedagógico.

Se apunta al modelo pedagógico inter estructurante con principio psicológico constructivista; básicamente, al hablar de constructivismo es hablar de un esquema teórico filosófico y psicológico que señala que la realidad no está preconcebida y tampoco es estática, que la realidad no es simplemente un objeto predefinido que simplemente está allí para ser entendida y descubierta como en los procesos racionales del paradigma cartesiano.

El constructivismo señala que la mencionada realidad no es estática, no es predecible, no es que este simplemente ahí, concibe a la realidad de una manera más compleja, de que la realidad es una idea lista para ser modificada, trasformada, cambiada, en otras palabras, la realidad se ve

⁷ Si, se desea que el profesor de EF, asuma su responsabilidad educativa y científica y se coloque la bata de laboratorio, por supuesto a nivel metafórico; el currículo integrado da las herramientas para generar conocimiento de la práctica, no solo de dar a los estudiantes actividades físicas, sino de dar procesos en la formación de identidad.

con los ojos de quien la observa; fuertemente criticada por su tendencia al solipsismo⁸, no obstante, es una perspectiva que permite la construcción del yo y de la identidad, en otras palabras, la realidad no me define, mi contexto no me identifica, el entorno no me determina, yo lo construyo, yo lo desarrollo, yo tengo la oportunidad de elegir como quiero que sea; al educar personas para la autonomía, primero deben ser conscientes que tienen la capacidad de elegir, que tienen la potestad de ser autónomos, que es un simple hecho de saber y querer actuar; estas son las bases del constructivismo filosófico.

De esta manera, el constructivismo visto desde la pedagogía, postula la necesidad de entregar al educando herramientas que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo, es el carácter de que la educación es dinámica y constante, no está enmarcada en un espacio de tiempo, es continua y va a la par del individuo.

Desde el constructivismo, se debe educar que el estudiante va más allá de los paradigmas sociales y de las estructuras de comportamiento predefinidas, la educación aquí se entiende como un proceso de reconstrucción propia, personal e íntima, por lo tanto se educa para cambiar la realidad personal, para fortalecer la identidad; el conocimiento adquirido es significativo cuando se comprende que no es simplemente un reflejo de una realidad prefabricada, sino sirve para la re significación y reelaboración del individuo.

⁸ Es la creencia metafísica de que lo único de lo que uno puede estar seguro es de la existencia de su propia mente, y la realidad que aparentemente le rodea es incognoscible y puede, por un lado, no ser más que parte de los estados mentales del propio yo.

Desde este modelo pedagógico se busca hacer comprender al estudiante que su vida, la construcción de su identidad, supera todo lo relacionado con lo filogenético⁹, Es decir, a partir de los conocimientos adquiridos con anterioridad de los estudiantes, el docente guía para que los estudiantes logren elaborar y fabricar conocimientos nuevos y significativos, siendo ellos los actores principales de su propio aprendizaje. Un modelo pedagógico que adopta por el constructivismo como línea psicopedagógica se orienta a llevar a cabo un cambio educativo en todos los niveles, como lo hace y pretende la EF, no solo es la educación del conocimiento, la adquisición de destrezas o de saberes en específico, es educar lo que es el individuo, fortalecerlo de manera sana y dejar procesos de vida para su existencia como tal.

La EF es constructivista desde su concepción epistemológica, pues busca ir por encima de la adquisición irreflexiva de conocimiento e ir en contra de los procesos educativos pragmáticos; al colocar mi cuerpo en movimiento, aun en sociedad, el proceso es individual pues cada persona reconstruye su experiencia de manera única, luego el conocimiento en si no puede medirse, por tanto afecta a cada individuo de manera única e irrepetible, lo que deja en manos del proceso por encima del objetivo o del conocimiento a adquirir.

Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden proyectarse, de modo que pueden fijarse de antemano los contenidos, el método y los objetivos en el proceso de enseñanza, como se desea implementar con un currículo integrado, que las experiencias y saberes sean para el proceso y no un fin en sí mismo, así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación. Por el otro lado, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese

⁹ Implica nacimiento, origen o procedencia, es la determinación de la historia evolutiva de los organismos, de igual manera hace referencia a los orígenes genéticos de un individuo en una sociedad o familia, es el origen del mismo en un grupo social.

contenido mediante un método, optimizando dicho proceso que es lo que se desea establecer; finalmente, un enfoque constructivista puede establecer un espacio favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada estudiante reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo.

2.2.3. Teoría de aprendizaje, enseñanza y evaluación.

La teoría de la Gestalt¹⁰, habla de procesos para la evolución de los estudiantes, con la utilidad de sobreponerse a ciertos síntomas, permitirle llegar a ser más completo y creativamente vivo, liberarle de los bloqueos y asuntos inconclusos que disminuyen su satisfacción óptima, autorrealización y crecimiento.

A diferencia de otras corrientes teóricas de la psicología (así mismo de la educación), no trata a los individuos como meros pacientes, personas enfermas o sujetos con trastornos, la base epistemológica de esta corriente es la del desarrollo del potencial humano por medio de procesos, a diferencia de otros enfoques, se enfoca más en los procesos que en los contenidos; Pone énfasis sobre lo que está sucediendo, se está pensando y sintiendo en el momento, por encima de lo que fue, pudo haber sido, podría ser o debería estar sucediendo.

Otro elemento epistemológico es que se entiende el hombre como una entidad holística, no está separado de sí mismo ni de su contexto, no está sujeto al dualismo cartesiano del ser humano como una entidad separada, de igual manera que un archipiélago, ve que los procesos educativos y de aprendizaje se dan por cada una de las experiencias del individuo, lo que aprendo en un

¹⁰ El todo es mayor que la suma de sus partes, con el cual se ha identificado con mayor frecuencia a esta escuela psicológica. En nuestra experiencia del medio ambiente, esta configuración tiene un carácter primario por sobre los elementos que la conforman, y la suma de estos últimos por sí solos no podría llevarnos, por tanto, a la comprensión del funcionamiento mental. Hace referencia a que los avances psicológicos y educativos de un individuo se dan por procesos complejos que forman un gran todo final.

elemento de mi vida afecta los demás, pues yo soy uno solo frente a mi cuerpo, emociones, racionamientos y sensaciones; esta perspectiva se entiende en que el aprendizaje se da para un proceso de adaptación del individuo, con su entorno, y así mismo, con su propio ser, esto en aras de encontrar y mantener un equilibrio, con el fin de estar en balance emocional y por supuesto tener una buena salud, sin buena salud las energías fisiológicas, psicológicas y emocionales no se prestan para el crecimiento y la reflexión, tan solo para la recuperación, que vendría siendo un distractor, nuevamente, un elemento afectado altera todo el individuo en general.

Otro de los elementos pertinentes de la Gestalt es Aumentar la conciencia de sí mismo, esto se hace en las distintas áreas de percepción del sí mismo: las sensaciones, los pensamientos y los sentimientos. De este modo se logra incrementar la responsabilidad o capacidad de respuesta del individuo ante sus necesidades y la realidad circundante actual; El propósito es ayudar en la construcción de procesos para descubrir la función orgánica de su acción (¿para qué estoy haciendo esto?, ¿para qué me castigo?, ¿qué estoy evitando?), y ayudarle a descubrir qué acciones realmente cubren una necesidad y cuáles están orientadas a satisfacer al individuo, No interesa tanto investigar los porqués (pasado), sino el cómo (presente) (¿Cómo me siento? ¿Qué estoy haciendo? ¿Qué estoy evitando?), es tener por primera vez de la conciencia individual, y al hacer estos cuestionamientos se está dando el primer paso para reflexionar sobre la identidad y dar paso a la autonomía.

Aplicar la teoría de la Gestalt en la EF sugiere la necesidad de plantear las situaciones con una amplia visión del contexto y más importante aún, del tiempo presente del estudiante. Como docente se debe situar la conducta con base a relaciones que lleven al estudiante a resolver situaciones problemáticas, que lo motiven a actuar y resolverlas. Ello, requiere una enseñanza en la que el alumno sea su propio constructor del aprendizaje. Estas ideas de cómo aprende el que

aprende, están insertas en muchos de los paradigmas contemporáneos, no es aprender lo útil para la sociedad y el contexto, es aprender lo que me construye y me desarrolla en mi potencial y en mi libertad de toma de decisiones.

2.2.4. Didácticas.

El enfoque Gestáltico, tiene en cuenta que, la importancia de los procesos en la transformación educativa, por lo tanto, el aprendizaje es un proceso mental de transformar, almacenar, recuperar y utilizar la información, entonces, el proceso mencionado hace evidente que el aprendizaje significativo desarrolla las capacidades cognitivas, afectivas, así como las acciones, o las experiencias corporales.

Retomando el concepto de que “El todo es más grande que la suma de sus partes”, la didáctica a emplear se hará en torno a los elementos del pensamiento productivo, el cual está ligado a la búsqueda de procesos significativos por encima de simplemente cumplir objetivos; este se logra cuando promueve en el individuo un esquema de resolución de problemas por organización, tanto físico como mental, y desarrollando otros elementos psicomotrices como la propiocepción y exterocepción, para dar cuenta del mundo y realidad personal.

Por otra parte, el pensamiento reproductivo, utiliza los elementos de la ideomotricidad¹¹, para el descubrimiento por medio de lo que ya se conoce, se tiene estructurado en los esquemas corporales y comportamentales, la base para aprender nuevos patrones de comportamiento y de adquisición de conocimiento es usar lo que se tiene y potenciarlo (conocimientos previos).

¹¹ Es la interpretación de símbolos, sistemas de comunicación, significación de aprendizajes previos, va más allá de la apreciación del contexto, se trata de todas las representaciones mentales que han sido aprendidas que le dan sentido, también es la necesidad del descubrimiento, de las relaciones con el otro, con lo otro y con el contexto.

La didáctica de la Gestalt no implica Per Se¹² que se requiera deshacerse de lo viejo y de lo previamente adquirido, se trata de una orientación educativa a formar y transformar las capacidades naturales innatas, dejar el concepto de errado o equivocado aparte, pero relacionándolas con la creatividad en potencia para poner otra perspectiva y nuevas actitudes frente a sus procesos de desarrollo, sus actitudes y valores para darse un nuevo compromiso consigo mismo para un mejor desempeño con su responsabilidad social inherente.

No obstante la didáctica está enfocada a que el estudiante sea consciente del proceso y a sus propias capacidades y necesidades, sin embargo con el acompañamiento del docente, pues no se desea lograr objetivos finales, más que el proceso sea significativo, utilizando el mencionado involucramiento, el maestro como guía y que está pendiente de las características particulares de los estudiantes, siendo conscientes de la dificultad propia de los grandes grupos, pero con el propósito educativo de que el estudiante sea auto motivado para que participe en su propia experiencia de aprendizaje, y que sea consciente de su autonomía, aquí entra en funcionamiento el uso de problematizaciones, como herramienta didáctica.

2.2.5. Rol del estudiante.

El estudiante tendrá la oportunidad de auto reconocerse en cuanto a sus capacidades, aptitudes y actitudes, así como de todos los elementos que considere que deben cambiarse y mejorarse, como a través de la concientización de sí mismo puede crear mejores modos de relacionamiento e interacción a nivel social, político, económico y cultural; por esto, su rol debe ser activo en la clase, y estar al corriente del proceso.

¹² Expresión latina que significa 'por sí mismo' o 'en sí mismo'

2.2.6. Rol del profesor.

Ante todo, es un acompañante, no en el sentido de guía o instructor llanamente, más bien se trata del rol de propiciar situaciones, acciones y todo tipo de dinámicas que favorezcan el potenciamiento del pensamiento y razonamiento de los estudiantes, por lo tanto, el papel del maestro, según nuestro proyecto, es de involucrarse con el proceso de aprendizaje que se ha mencionado y generar las problematizaciones estructuradas para generar un ambiente de reflexión.

2.3. Perspectiva disciplinar

Hasta el momento, se ha mencionado la importancia de la corporeidad en su relación con la identidad, incluso, para efectos epistemológicos de este proyecto, podemos equiparar a estos dos términos para ser trabajados como uno solo; al hablar de corporeidad se está hablando de la realidad privada de cada individuo, por lo tanto, es un proceso emergente de construcción continua durante la vida. Como seres históricos, la corporeidad se va desarrollando dependiendo de los procesos de vida que se estén llevando, nuestra identidad va cambiando a medida que nuestras experiencias nos enriquecen, no es un elemento estático ni predefinido, de igual forma está sujeto a los cambios que se puedan generar en la vida de cada quien. Esto quiere decir que se pueden modificar patrones de comportamiento, visualizar problemáticas con otros ojos y desarrollarse sin importar los parámetros de edad, género o contexto socio cultural; la corporeidad es lo que yo soy y con lo que interactuó con los demás.

La EF centra su quehacer multidisciplinar en la educación y constitución de corporeidad, pues observa al individuo con una perspectiva holística y completa, no solo se centra en educar un cuerpo vacío y muchas veces los efectos trascienden a lo corpóreo, en este sentido, al educar

corporeidad se está educando una forma de cambiar el mundo y de construir realidad pues los mismos distan mucho de estar plenamente constituidas y finalizadas, es en el cuerpo vivido donde está el lienzo para cambiar y ser autónomos.

La EF trabaja más allá del paradigma del cuerpo deportivista, del cuerpo entrenado e instruido, no solo se encarga de educar para la salud, y el bienestar es un concepto aún más amplio; de esta manera la EF trabaja para desarrollar una corporeidad sana, y lo hace por medio del movimiento de esa corporeidad, la misma se mueve más allá de los ejercicios, se trata de educar por medio de la acción para la resolución de problemas.

La corporeidad es parte fundamental y base misma de la motricidad (ver Figura 1); el movimiento, que se supera en concepción al movimiento físico, no solo habla de un desplazamiento de un lugar a otro o del transporte de insumos y bienes, también es el movimiento de las ideas, de las emociones, de los sueños, y la frustraciones también, al moverme, muevo todo eso y más, me muevo al leer, al escribir, al bañarme, al sentir, motricidad es el movimiento de mis experiencias corporales, es poner en marcha a la identidad, me muevo también para tomar conciencia de mí mismo y de mi contexto.

Le Breton (citando por María Margarita Benjumea, 2009), muestra el carácter del movimiento y la motricidad en cómo este desarrolla identidad, desde la postura occidental, y nos da una postura privada en el contexto:

Implica la ruptura del sujeto con los otros (una estructura social de tipo individualista), con el cosmos (las materias que componen el cuerpo no encuentran correspondencia en otra parte), consigo mismo (poseer un cuerpo más que ser su cuerpo). El cuerpo occidental es el lugar de

la cesura, el recinto objetivo de la soberanía del ego. Es la parte indivisible del sujeto, “factor de individuación. (s.p)

Pareciese que identidad es un concepto solipsista, que la individualidad se sataniza en pro de los procesos colectivos, donde la individualidad se deja de lado, donde la identidad se pierde y se educa para la homogenización; sin embargo, el desarrollo de la identidad es quizás el último bastión de la privacidad y del desarrollo propio para este nuevo siglo, que lejos aún mantiene los paradigmas de un pasado.

Pero existe una escisión del concepto de movimiento y motricidad, así mismo el cuerpo deja de ser del dominio público y pasa al privado, y se convierte por primera vez en identidad, pues tengo la libertad de plasmar y construir mi cuerpo como lo desee, he aquí las diferentes maneras de movimiento que existe, en otras palabras, la motricidad siempre será mi identidad en movimiento, lo que soy yo en acción para la resolución y reflexión de los diferentes avatares y problemáticas de la vida.

Existe una postura desde la psicomotricidad, tendencia asumida por la EF, que no desea transformarla sino adaptarla a las poblaciones convencionales, en que el movimiento genera procesos cognitivos, asumiendo que movimiento no solo es lo fisiológico, sino todos los tipos de movimiento representados por la motricidad; por su parte la psicomotricidad es la técnica que favorece el descubrimiento del propio cuerpo y de sus capacidades por medio del movimiento, del descubrimiento propio, del otro y lo otro. La utilidad de este concepto es la de entablar la importancia del movimiento para el desarrollo del individuo, y para la construcción de su propia corporeidad, este mencionado movimiento nuevamente se entiende como una actividad natural y una necesidad básica para el individuo, al que debe moverse desde su corporeidad.

La psicomotricidad presenta al cuerpo como una unidad psicósomática, o sea, la unión de lo fisiológico, con lo psicológico y afectivo, que, por medio del movimiento de la corporeidad, entendiéndose el uso de la motricidad, permite la comunicación con el exterior, actuando, resolviendo problemas en el entorno que lo rodea, entonces no estamos ante una postura solipsista, desarrollar identidad es también desarrollar conciencia por mi contexto y por mi prójimo. Solo la EF genera un resultado, desde la psicomotricidad, cuando se tienen en cuenta los procesos que permiten descubrir, tanto al estudiante como al docente, las diferentes formas de relacionamiento, siendo la más importante y prioritaria, el relacionamiento íntimo con la corporeidad invisible, aunque tan propia e intrínseca.

Las clases que se desean aplicar tendrán en cuenta, desde el marco disciplinar de la EF constructivista, los procesos cognitivos debido a la importancia de la comunicación y de la generación de identificación de elementos ideomotrices para la resolución de conflictos, problemas y para una correcta simbolización, por otra parte la importancia del trabajo en el campo socioafectivo pues realmente dan paso a generar conciencia sobre el contexto privado y social y finalmente el contenido psicomotor que está puesto en marcha y la praxis de la EF para la resolución de problemáticas, que generan el aprendizaje significativo.

Como justificación disciplinar, de la intencionalidad de los procesos de problematización, que se quieren abordar se trabajara en la formación de un esquema corporal básico, de esta manera es para tomar conciencia de la corporeidad propia, esto con el objetivo de conocer por medio de la corporeidad el entorno y al otro para poder expresarse sanamente, así como la generación de situaciones problemáticas para resolución de las mismas para lograr la maduración fisiológica, afectiva y cognitiva, bases fundamentales de la identidad.

2.3.1. Tendencia disciplinar.

Previamente se ha mencionado la tendencia de la EF de la Psicomotricidad, no obstante, no será utilizada exclusivamente, pues simplemente se está destacando el papel del desarrollo psicomotriz en los procesos cognitivos de aprendizaje y de resolución de problemas, sin embargo, el papel de la EF en el desarrollo de la identidad va más allá de un determinado proceso, pues al hablar de un ser integral y holístico su educación rompe varios esquemas que una tendencia simplemente no podría abarcar.

Se está hablando de la Propuesta Integradora, que, en términos epistemológicos más adecuados, no se considera Per se una tendencia en sí misma, esta es entendida como una propuesta educativa, de ahí su nombre, que conglomerar elementos relevantes de las tendencias de la EF; esta se considera la mejor opción para la EF constructivista puesto que trata de colocar a las tendencias desde las habilidades que cada una desarrolla.

Utiliza el desarrollo de las capacidades físicas como elementos del desarrollo de los contenidos que se trabajan en cada una de las tendencias, pues se debe resaltar el papel educativo que tiene en el cuerpo en el desarrollo de habilidades, recordando que el cuerpo es un ente holístico, representado por la corporeidad, así como se mencionó en el apartado anterior la primera patria de cada individuo, tanto epistemológicamente como ontológicamente es la representada por el cuerpo vivido.

Otro elemento a tener en cuenta, y el cual se desarrolla los procesos cognitivos relevantes para el desarrollo de la identidad es el uso de esta propuesta de las capacidades perceptivo motrices, estas son la esencia de la identidad para lograr una coordinación, física en primer lugar y a la par, por medio del mismo, de los procesos internos, lograr el equilibrio metafísico y

psicológico, de este apartado se ha especificado que se desea problematizar, y es parte del eje fundamental de acción.

Finalmente, las capacidades comunicativas y socio motrices, pues la comunicación es la base de los procesos pedagógicos, de la interpretación de símbolos y del relacionamiento con los demás, esto por el carácter gregario de la raza humana, cada individuo tiene una responsabilidad social inherente, pero antes de hacer un involucramiento debe hacer un saneamiento personal de su propia identidad para estar libre de la conciencia de masas que tanto daño ha causado a la salud de las sociedades, acá se desea trabajar con la propuesta las expresiones corporales y la forma que estas permiten relacionarse con los demás. Básicamente la propuesta integradora se puede resumir en la Figura 3.

Entendido lo anterior, pasamos a señalar la importancia de los macro contenidos de esta propuesta, que son los elementos educables de las capacidades perceptivas motrices (coordinativas), pues para que exista una acción directa, los elementos que permiten trabajar con los procesos cognitivos y ser educables a su vez. Se debe comprender que estos elementos se trabajan simultáneamente.

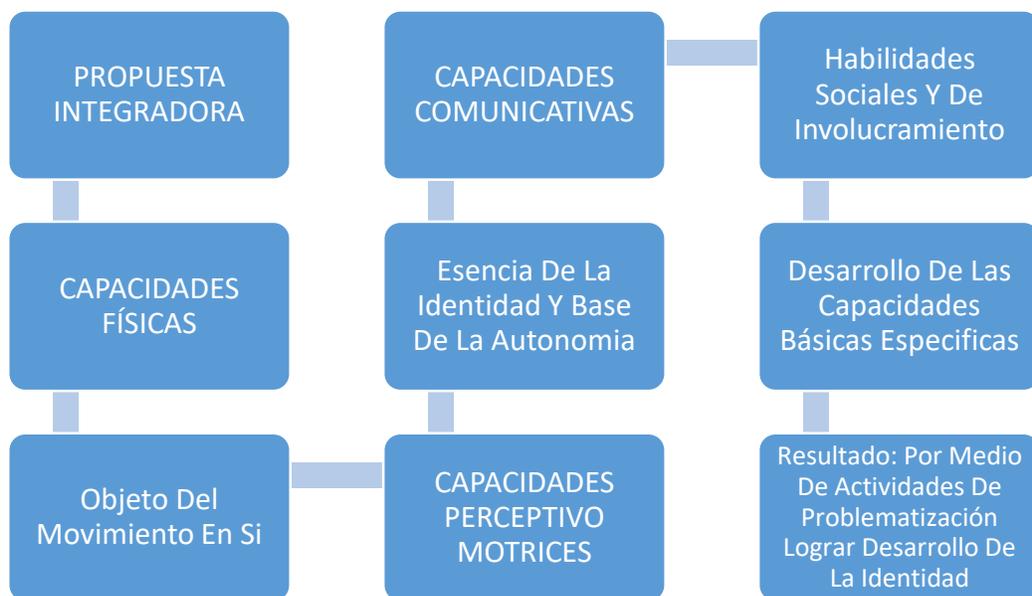


Figura 3. Interpretación de los autores de la esquemización del proceso representado por la Propuesta integradora. Fuente: Arévalo y Rodríguez, 2016.

En primer lugar, el macro contenido de la Somatognosia¹³ hace referencia al cuerpo situado e identificado por mí mismo, este está comprendido por la corporalidad, todo los procesos biológicos de mi cuerpo, que da paso a una noción del cuerpo, que al ser autónomo y poseer una identidad saludable genera una buena imagen personal, relacionado esto con la misma autoestima; continuando, la conciencia me permite tener una actividad tónico postural, que es la base primigenia del control del cuerpo, que se debe de seguir desarrollando aun cuando han pasado las etapas de desarrollo motor, pues al parecer se olvida algo que se ha convertido en mecánico; el proceso en sí mismo de esta conciencia y trabajo tónico postural es el de lograr el equilibrio, pero como proceso continuo de trabajo, no como meta final, el equilibrio también es

¹³ Con este término, Somatognosia, designamos al conocimiento que todas las personas tenemos de nuestro cuerpo. A lo largo de nuestro desarrollo vamos formándonos una imagen de cómo somos físicamente que nos permite reconocernos distintos de los demás.

un proceso cognitivo, acá se trabaja lo corporal y todo lo que existe en mi interior como individuo.

En un segundo ámbito, la extereognosia¹⁴, es la relación del cuerpo con todo lo externo, el contexto y otras personas, es el proceso que trabaja las relaciones de espacialidad y temporalidad, es la conciencia de mi ser en el contexto, y reconocermé en mi espacio, de que soy un ser en el espacio que yo he creado; por la parte temporal, el trabajo de la EF es lograr el ritmo, por su parte, el trabajo de la espacialidad es el de la lateralidad, que en su conjunto producen el proceso a trabajar de la coordinación, y la relación de mi motricidad en el contexto, acá se trabaja las relaciones externas del entorno y mi involucramiento con estas.

Además el intrincado campo de las relaciones socio motrices que expone la Propuesta integradora, que es el desarrollo de la comunicación, el de la interacción y la introyección; no solo existe la comunicación con el exterior o con los demás, también se debe trabajar con la comunicación interna, que permite lograr procesos de expresión y de creación; por su parte la comunicación se presenta como oportunidad con la interacción pues permite lograr colaboración o en su defecto una oposición cuando no se es conforme con el otro, pues no necesariamente la comunicación debe estar ausente del conflicto, pero este debe ser para el crecimiento y para tomar decisiones mejor en conjunto; finalmente la relación de la interacción con la introyección, permite pues incorporar elementos del contexto y de entorno, por el relacionamiento con los otros, este proceso de retroalimentación puede generar en los individuos imaginación, trabajo en equipo, y capacidades de convivir aun en conflicto.

¹⁴ Facultad que permite al sujeto el reconocimiento de un objeto, y de sus cualidades (forma, contorno, etc.), por medio de la palpación y sin el auxilio de otros sentidos.

Al integrar estos elementos en el proceso deseado se estará trabajando la identidad y la autonomía, sin olvidar el fortalecimiento y la aceptación de las relaciones con el contexto, siendo así, la manera en que el desarrollo de la identidad por medio de la EF no cae en procesos solipsistas y admite el constructivismo cognitivo, permitiendo una toma de decisiones adecuada, y con una responsabilidad social, así como la integración a la vida de procesos integrados para incentivar la identidad libre.

3. DISEÑO DE IMPLEMENTACIÓN

La E.F contemporánea se ha ido desarrollando desde las concepciones teórico – prácticas que ofrece el pensamiento complejo, donde el ser humano es visto, no como una subdivisión o una sumatoria de todas sus dimensiones, sino como un ente holístico, un ser que se entiende como integral, que no es simplemente una sumatoria de factores, es todo lo que comprende este denominado ser; el ser humano no se puede ver como un elemento separado.

De esta manera, la EF desde el currículo de la LEF que ofrece la UPN, trata la educación del ser humano desde una postura epistemológica que atraviesa todo lo que se conoce como hombre, todo lo que hace parte de lo intrínseco a lo biológico, lo psicológico, lo emocional y lo trascendental, pues la educación no puede obviar estos elementos, pues, la identidad misma está compuesta de esos factores y no podríamos hablar de identidad particular si se trata todo lo mencionado como componentes de diferentes o elementos de un archipiélago¹⁵, se debe educar desde lo físico mirando al hombre como un todo.

De esta manera, la macroestructura del diseño de implementación, tendrá en cuenta al currículo integrado, que atraviesa diferentes ámbitos de la educación, pero que, como eje transversal, será problematizado en la pregunta ¿Cómo se puede educar la identidad desde la EF?, siendo esta la unidad problema y el elemento articulador de saberes multidisciplinares, nuevamente resaltando que la identidad no es unidimensional y debe ser vista como un ente complejo.

¹⁵ Un archipiélago se entiende como un grupo de islas muy pequeñas, más exactamente como un conjunto de islas próximas entre sí, y generalmente con un origen geológico común.

3.1. Justificación

El presente trabajo, siendo multidisciplinar con énfasis en la perspectiva humanística, se puede entender como un problema, una necesidad y una oportunidad; como primera medida busca resolver, potencialmente por supuesto, el problema de la educación de masas y como ha interferido en el sano desarrollo de la identidad, siendo la EF herramienta para volver a dar una mirada a la individualidad y como poder definir la identidad.

Este PCP se puede entender como una respuesta a un problema, este siendo que la educación está centrada en la promoción de la masa social, donde los currículos por objetivos enfocan a los estudiantes, y por extensión a los diferentes miembros de la sociedad, a cumplir metas educativas que están fuera de contexto social, cultural y personal, a convertir a la educación en simplemente un acto para poder adquirir recursos y estatus económico, para formar desde las perspectivas neoliberales y homogenizar a los individuos para que actúen de manera lineal y repetitiva; prácticas que han permeado la EF para enseñar en el hacer sin reflexión, para darle la espalda a la individualidad e identidad para cumplir con lo que el entorno señala.

De igual manera este PCP se aborda como una necesidad; siendo la EF multidisciplinar, puede ser enfocada a la educación del mejoramiento humano social sostenible, siguiendo esto, se requiere que la educación nuevamente vuelva a sus bases humanas, lejos del cumplimiento de objetivos y de un bienestar pre fabricado, se necesita que los procesos educativos vuelvan a ver al individuo y a la educación y promoción de su identidad como una prioridad.

Finalmente, este PCP puede ser una oportunidad para utilizar a la EF como herramienta para el fomento de la identidad sana, se puede diseñar un currículo integrado con la EF como eje integrador, donde el problema de la construcción de identidad sea la directriz para ver

nuevamente a los estudiantes y ciudadanos como seres humanos con necesidades, ideales, valores e identidades únicas, donde se educa a las comunidades, pero teniendo en cuenta al individuo que construye tejido social.

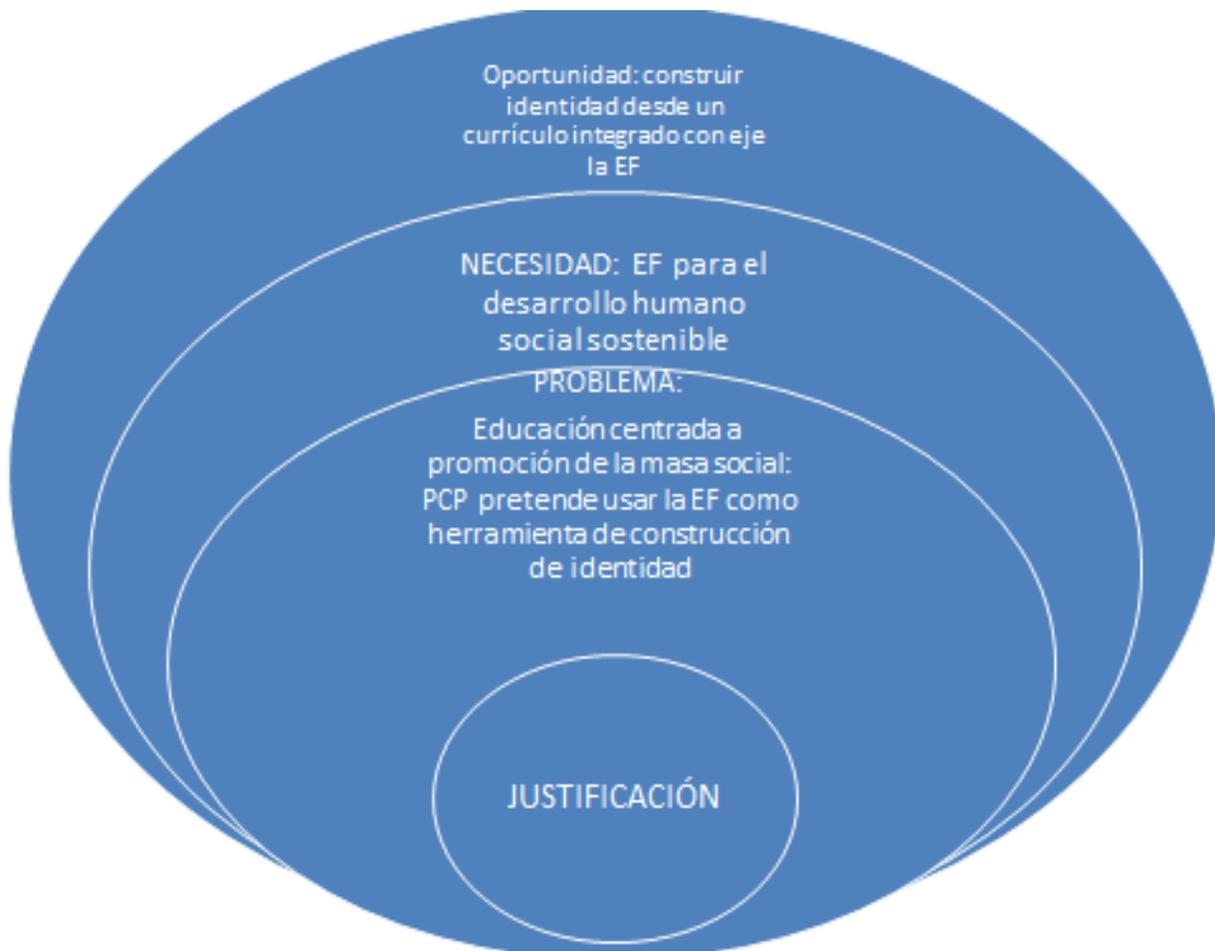


Figura 4. Establecimiento de la estructura de la Justificación del proyecto curricular particular. Fuente: Arévalo y Rodríguez, 2016.

3.2. Objetivos

3.2.1. General.

Se establece como objetivo principal del PCP el desplegar, por medio de la EF, personas autónomas, autocríticas, con responsabilidad social y propia; no se puede hablar de libertad, de toma de decisiones, de auto respeto e independencia, cuando no existe una identidad que, de soporte y bases axiológicas, políticas, culturales y volitivas; antes de desarrollar capacidades, generar información, el acto educativo podría asumir nuevamente la perspectiva de la identidad para un mejor vivir.

3.2.2. Específicos.

- Concientizar a los sujetos frente a sí mismos, con lo otro, los otros y el contexto.
- Reflexionar sobre mi identidad, mis interacciones con los otros y el entorno.
- Mediante la resolución de problemas, fortalecer la autoestima, respeto propio y del otro, así como del entorno.

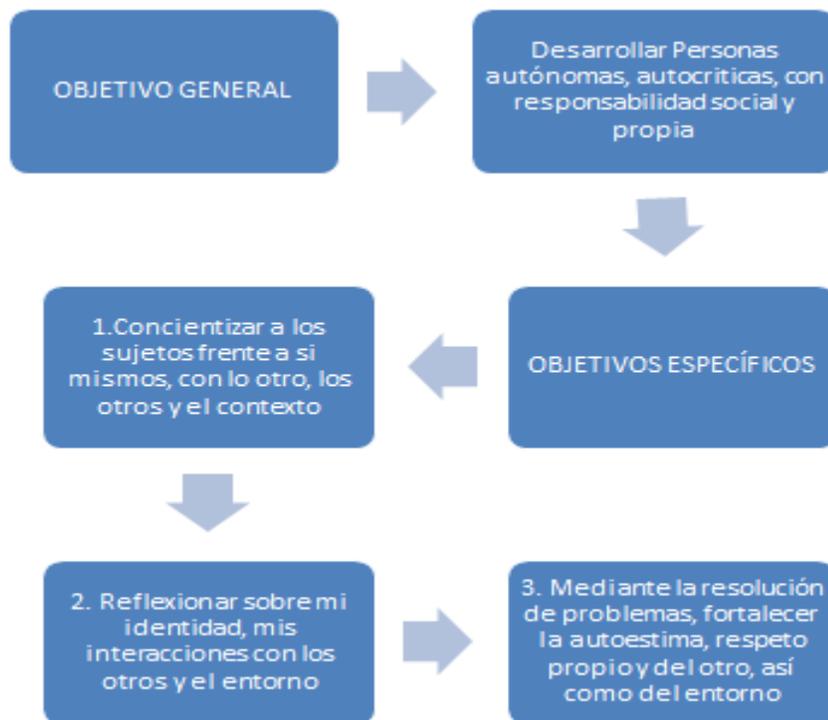


Figura 5. Abordaje de la estructura de objetivos. Fuente: Arévalo y Rodríguez, 2016.

3.3. Planeación general

La estructura en que van a ser abordadas las clases, se harán desde la concepción, previamente mencionada, de currículo integrado, en el que lo más relevante a tener en cuenta, por encima de la simple adquisición de técnicas o de información, es que la educación se lleva a cabo como un proceso, donde el mismo, su correcta ejecución e implementación, es más trascendente que el objetivo final.

Siendo la construcción y nuevo vistazo hacia la identidad el eje principal, se tomara en cuenta que el objetivo que comienza a construir la misma es el desarrollo de la autonomía, con los elementos de responsabilidad propia, en primer lugar, y con el contexto y los otros, como otro elemento relevante para una toma de decisiones adecuada y, sobre todo, libre; por esta razón, las clases no se establecerán como una consecución de situaciones o de cumplimiento de

desencadenadores educativos, el proceso maneja toda la estructura a la par, pues se entiende a la educación como un procedimiento cíclico de continua mejora.



Figura 6. Estructura de la planeación general y su énfasis en un ciclo continuo. Fuente: Arévalo y Rodríguez, 2016.

3.4. Contenidos

El siguiente cuadro muestran los contenidos que serán utilizados en este PCP; se entiende que los contenidos son lo que se desea enseñar y hacia a donde ira direccionado el proceso educativo, se debe entender de igual manera, siendo el carácter de proceso del proyecto, que los contenidos serán tratados de manera simultánea; se ha elegido la tendencia¹⁶ de la propuesta integradora, por ser un proceso transversal que asume la educación física desde varios puntos de vista, particularmente el de ver hacia la identidad del estudiante; la estructura tiene en cuenta que se inicia con ver al individuo y su reconocimiento propio, posteriormente es ese mismo individuo que reconoce un contexto y un tiempo y un espacio al cual pertenece, finalmente tiene en cuenta a los otros, a su relacionamiento con los demás y, por supuesto, con el medio ambiente; como proceso siempre está presente esta estructura, es continua y hace parte del proceso educativo del individuo.

¹⁶ Tendencia como clasificadorio, pues epistemológicamente no se considera a la propuesta integradora como una tendencia en sí de la EF, es una propuesta aparte, que asume varios contenidos tratados por otras propuestas y los integra como proceso de entender la EF desde otra óptica.

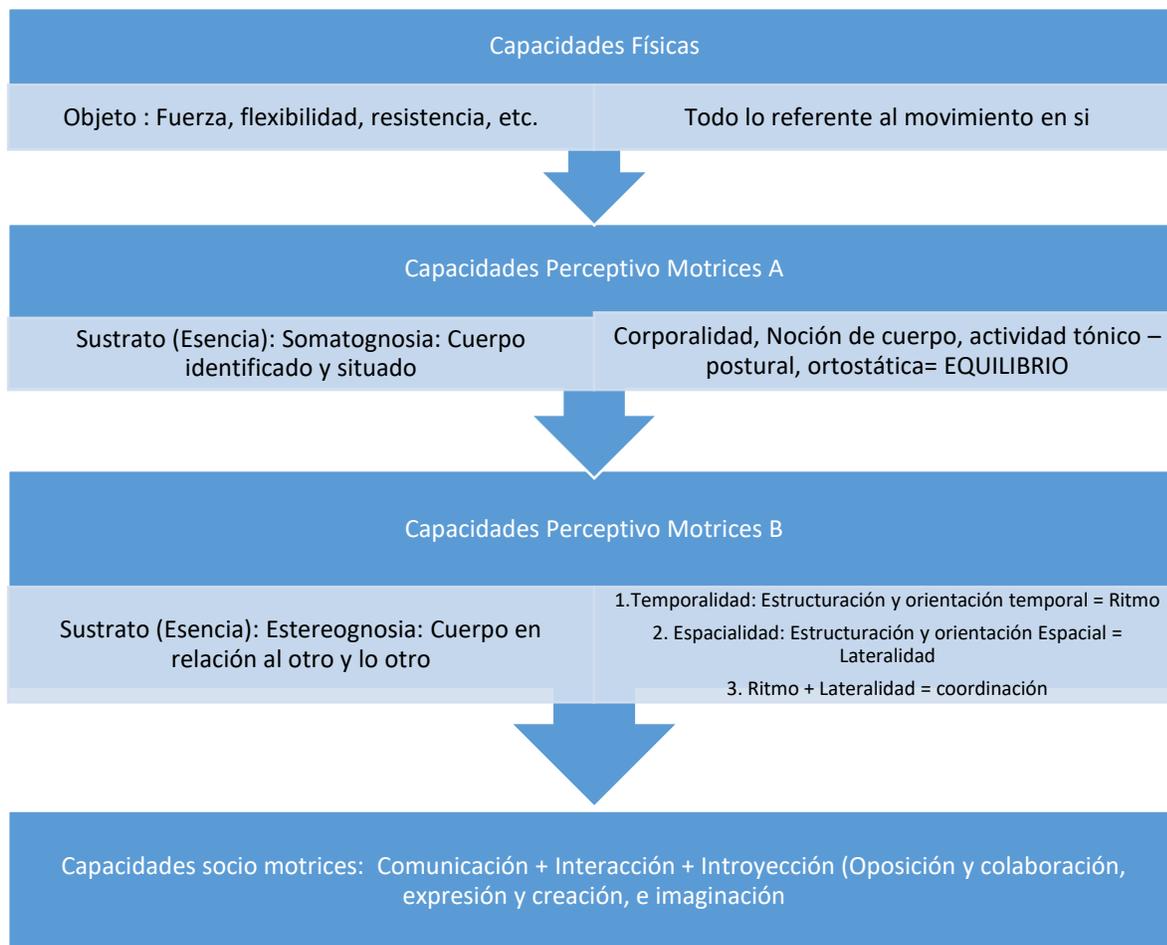


Figura 7. Contenidos a trabajar, señalando que la EF es un proceso presente en toda la vida y no finaliza con la educación formal. Fuente: Arévalo y Rodríguez, 2016.

3.4.1. Metodología.

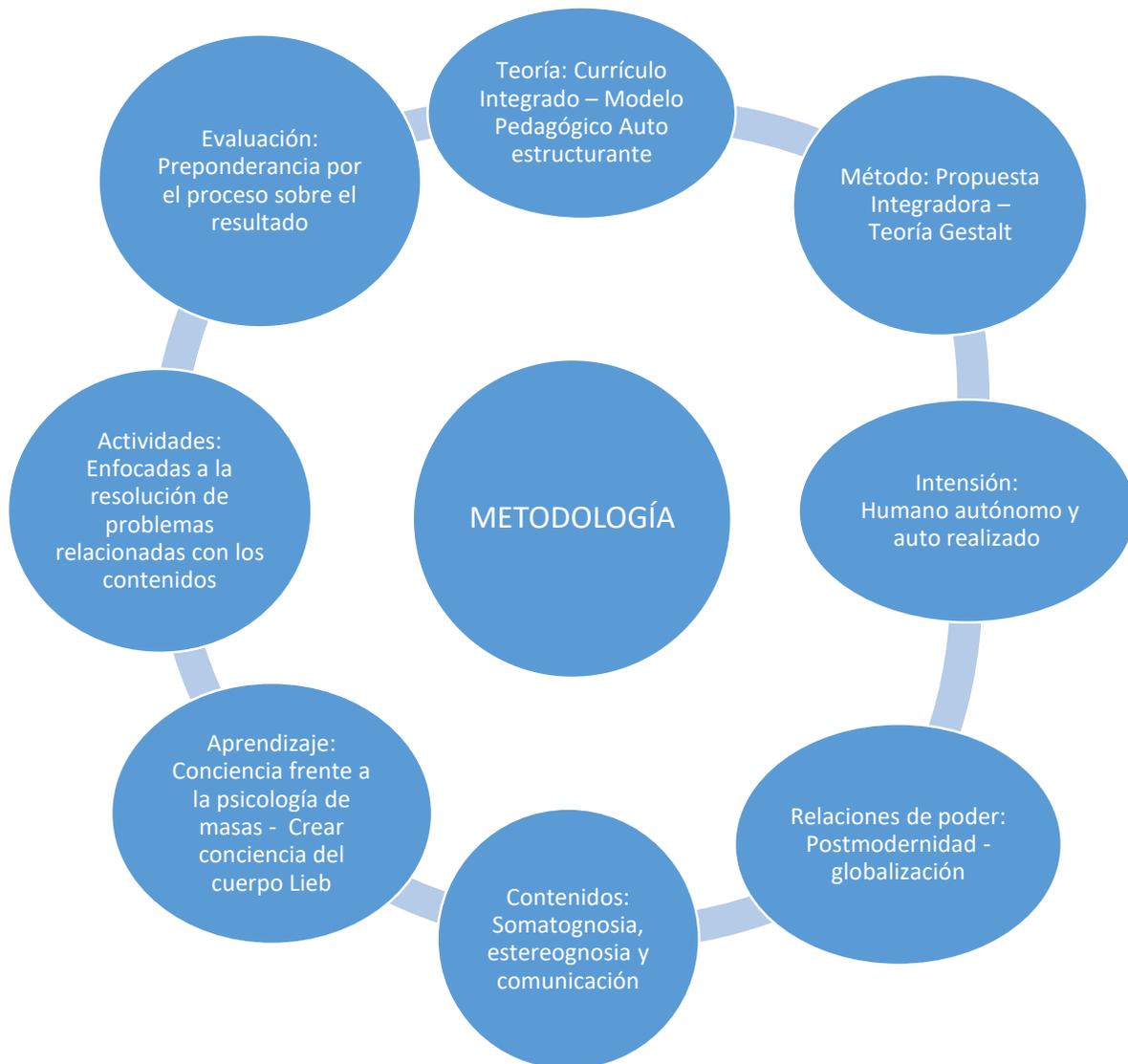


Figura 8. La metodología no se puede apreciar como un recetario o un mapa de seguimiento, desde este PCP queremos mostrar que la misma es una estructura que toma en cuenta todos los elementos epistemológicos a tratar y es una articulación de saberes que cumple con la ejecución de un proceso. Fuente: Arévalo y Rodríguez, 2016.

3.5. Evaluación

Uno de los elementos más complejos de la educación, y elemento tratado como punto de estudio de las ciencias de la educación, es la evaluación en sí. La misma debe responder al currículo para la cual esta implementada y no puede ser un simple requerimiento; de esta manera, la intencionalidad de la evaluación en este PCP es la de un proceso de descubrir la dinámica que permita la formación de identidad y no un resultado final de cumplimiento, pues la identidad se desarrolla siempre, a la par de los procesos de educación formal y más allá de estos.

El proceso de evaluación busca conocer el contexto, por ser parte de un currículo de investigación, para analizar y recoger la información necesaria para el cumplimiento del objetivo, esto con la intencionalidad de poder actuar, para conocer cómo abordar la educación de la identidad, posteriormente para prevenir los efectos tan incrustados de la educación de y para masas, finalmente, como proceso, la búsqueda de una mejora a los procedimientos educativos utilizados en la clase de EF.

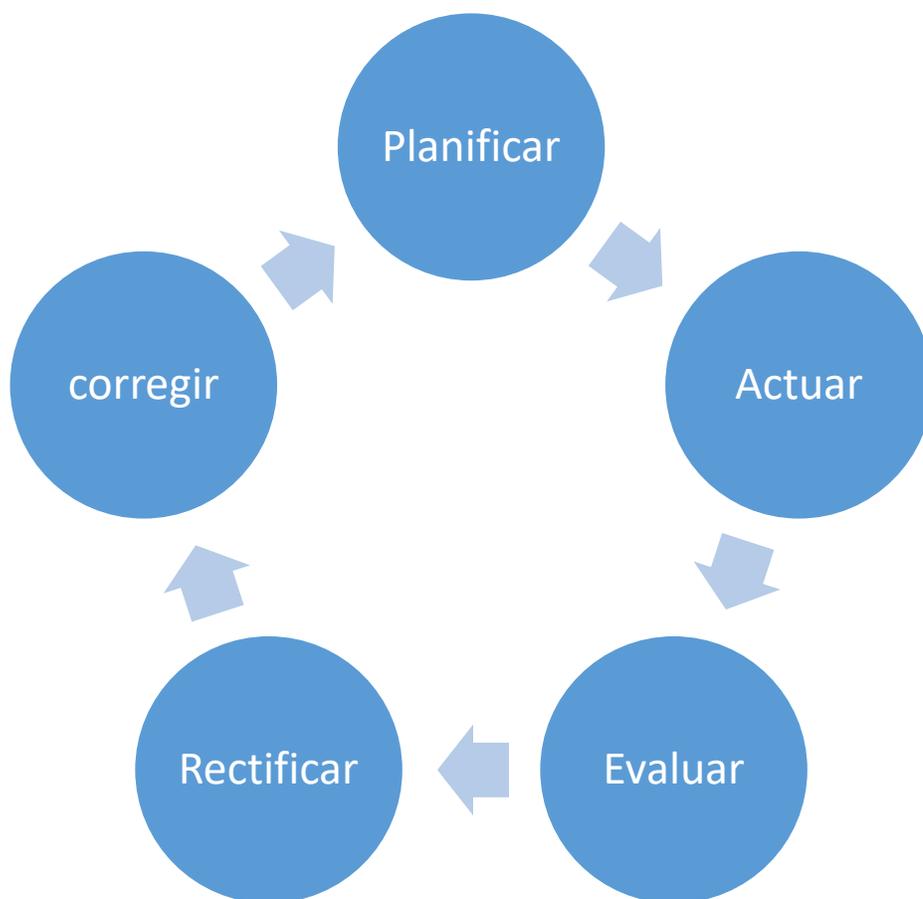


Figura 9. La evaluación tendrá un componente de reflexión del acto educativo y no será la finalidad del PCP, no obstante, la finalidad de la misma es para la investigación de cómo desarrollar identidad dependiendo del contexto. Fuente: Arévalo y Rodríguez, 2016.

4. EJECUCIÓN PILOTO

4.1. Microcontexto

FUNVIPAZ, organización sin ánimo de lucro, es el escenario de aplicación de este PCP. Como tal se puede localizar en el tipo de educación informal, pues como se apreciará más adelante, no posee vinculación con el sistema educativo institucionalizado del distrito; por lo tanto, al ser el PCP contextualizable, se decidió por parte de los integrantes del grupo hacer las prácticas pedagógicas en un entorno libre de las normatividades que se presentan en la educación formal, pues los niños participantes, son libres en su actuar, debido a que no existe ningún tipo de constreñimiento generado que limite su comportamiento y desempeño personal con base a notas, calificaciones o los temores de la amonestación de la escuela como lo es el manual de convivencia, o las sanciones de anotaciones en el anecdotario de disciplina.

FUNVIPAZ es una entidad sin ánimo de lucro, con alto compromiso social como lema organizacional, que trabaja para beneficiar a personas de bajos recursos y desplazados, la misma se perfila como una organización con crecimiento dinámico, con alta responsabilidad social y captando legitimidad en el tiempo, no obstante, como fundación informal, sus objetivos operativos y organizacionales no están enfocados exclusivamente hacia la educación o los procesos educativos, sino que están encaminados a diferentes objetivos sociales y altruistas para la comunidad del Barrio Nueva Argentina en la localidad de Ciudad Bolívar.

Como reseña histórica, los orígenes de la organización son parte de la historia de su fundadora, Alexandra Delgado, quien vivía en Lejanías, Meta, con su familia, allí trabajaban como agricultores de plátano y papaya, siendo desplazados por la guerrilla en el año 2002, de esta

manera arriban a la capital sin recursos y ante la indiferencia de una ciudad con demasiadas problemáticas como lo es Bogotá. Con grandes conflictos y penurias, confrontan el nuevo reto de sobrevivir siempre con un espíritu hacendoso que logra sustentar a su familia a través del comercio en artículos de confección y reventa de diferentes productos.

De manera simultánea ingresa al programa de acción social para desplazados de Bogotá; con este programa y organizaciones como el SENA, logra instruirse en los diferentes programas de confección industrial, emprendimiento innovador, informática e introducción a los computadores, el distrito le brinda capacitación en asesoría empresarial, formación empresarial y asistencia psicosocial.

FUNVIPAZ en la actualidad tiene como núcleo de servicio realizar campañas de alimentación, capacitación, formación y orientación a personas en situación de vulnerabilidad y especialmente desplazados. Todo con el fin de mitigar la miseria que azota a miles de familias en Bogotá, especialmente en la localidad de ciudad bolívar y específicamente sobre el barrio nueva argentina en la dirección calle 71 sur N° 47-08; En este sentido, la fundación tiene como misión mitigar a través de sus líneas de servicio en alimentación, educación, protección y recreación, la miseria que vive hoy la localidad de Ciudad Bolívar, brindando espacios para la comunidad en estado de vulnerabilidad.

FUNVIPAZ beneficia aproximadamente a más de 600 familias dentro de sus diferentes programas en alimentación, educación, protección y recreación. Presentamos los diferentes servicios que se presentan y que dan el lineamiento de funcionamiento en que funciona FUNVIPAZ en el barrio Nueva Argentina de Ciudad Bolívar.

Se brindan 40 desayunos todos los días para niños entre 1 y 4 años que no asisten al jardín y están por fuera de cualquier programa de alimentación. Este programa es apoyado por el ICBF.

Tejiendo comunidad le brinda acceso a víveres entre granos, verduras y frutas por debajo del precio comercial a desplazados y personas en situación de vulnerabilidad que están afiliados a FUNVIPAZ. Este programa lo apoya el BANCO DE ALIMENTOS DE BAGOTÁ y su rango de acción es de alrededor de 250 familias mes.

En diciembre de 2013 se abre un comedor comunitario en el barrio casuca para ofrecer almuerzos a \$500 con una capacidad de alrededor de 400 servicios por día.

Refuerzo escolar los sábados para niños de 6 a 8 años. Las capacitaciones las reciben por parte de UNIMINUTO donde 4 estudiantes apoyan a 120 niños.

Clases de corte y confección para mujeres cabeza de familia de lunes a viernes. FUNVIPAZ a través de su directora Alexandra Delgado ofrece capacitación a 45 mujeres por mes. Clases de FOME los sábados a Madres cabeza de familia y niños. FUNVIPAZ a través de su directora ofrece capacitación a 20 personas por mes.

Validación primaria los miércoles para mayores de edad y jóvenes entre 15 y 17. Este programa se ejecuta a través de IDIPRON y se les ofrece a 50 afiliados por mes.

El hospital de vista hermosa dicta talleres para buenas prácticas higiénicas, auto cuidado y prevención de virus contagiosos a madres cabeza de familia inscritas en la fundación.

Se brindan pruebas de embarazo sin costo, orientación y apoyo en embarazos no deseados y planificación familiar. La FUNDACIÓN CLINICA ORIENTAME ofrece sus servicios y

experiencia con más de 80 pruebas de embarazo, 50 condones, 20 inyecciones para planificar cada mes.

Los sábados por las tardes se da una escuela de futbol para 25 niños inscritos a través de los estudiantes de la UNIMINUTO

Así mismo, la fundación permite una participación de los estudiantes de la Universidad Pedagógica nacional de Colombia de la Licenciatura en educación Física para hacer sus prácticas pedagógicas.

Según Distrito (2007)¹⁷, cerca del 16% de la población de Ciudad Bolívar posee un déficit en cuanto al cubrimiento de las necesidades básicas, estando el 59% de la población concentrada en el nivel del Sisben I y II; por lo tanto, la presencia de este tipo de fundaciones permite jalonar los procesos sociales y culturales, así mismo, permitir espacios para el desarrollo humano, mostrando que la sociedad puede ser autónoma frente a sus instituciones formales y que los cambios se dan en los microcontextos.

4.1.1. Población.

La población presente es un grupo variopinto de niños que van desde los 3 años hasta los 14 años de edad, así mismo, abarcan diferentes niveles de formación académica, desde el preescolar hasta el bachillerato, de igual manera tenemos un grupo mixto, donde se pueden encontrar niños y niñas en proporción poblacional equivalente; señalamos que este grupo tan heterogéneo permite una muestra del contexto, pues no nos encontramos ante una representación formal de la educación que ha sido estratificada y separada por edades o por grados académicos.

¹⁷ Informe de la Secretaría de Hacienda del Distrito (2007), Bogotá una apuesta por Colombia, en http://hdr.undp.org/en/reports/national/latinamericathecaribbean/colombia/IDH_2008_Bogota.pdf

Como elementos en común de esta población, es que todos hacen parte del barrio Nueva Argentina, se encuentran entre los rangos de estratificación I y II, y hacen parte de la nueva generación de habitantes del barrio que descienden de aquellos padres que tuvieron que abandonar sus lugares de origen por situaciones de violencia en sus lugares de procedencia, desplazamiento forzado y conflicto armado en general; de esta manera se tiene una conglomeración cultural muy diversa que enriquece las posibilidades de intercambio sociocultural, además de la interacción entre niños y niñas, todo esto atomizado en un espacio reducido, el cual es el salón donde se realizan las prácticas.

La dinámica cultural de la Fundación se caracteriza por su diversidad, reflejo de su composición social y multicultural como se ha señalado previamente, donde la libertad de comportamiento y de expresión es la que guía las diferentes mecánicas de relaciones entre los niños. En este sentido, la oferta cultural de la Fundación tiene una variedad de espacios de encuentros para la formación y el estímulo de los niños, con la opción de la expresión de inquietudes artísticas, culturales, patrimoniales y sociales del contexto.

El abanico de posibilidades va desde talleres de manualidades y encuentros artísticos, escuelas de formación, dirigidas por los estudiantes de prácticas de las diferentes universidades que hacen sus prácticas pedagógicas allí, hasta proyectos de recreación, todo esto con acceso gratuito. Es este escenario donde los niños se desenvuelven, destacando que al no existir los limitantes de la escuela tradicional su comportamiento es libre, espontáneo, y aún más destacable, auténtico.

4.1.2. Aspectos educativos.

El siguiente apartado tratara 6 elementos que se analizaron en cuanto a los aspectos educativos relevantes presentes en la Fundación; nuevamente se señala, debido a que el enfoque de la educación no es el único proceso que se desarrolla en FUNVIPAZ, este no es su asunto organizacional más relevante, por lo tanto, no existe como tal un currículo establecido, y las acciones y planeaciones académicas quedan relegadas a simples actividades sin planeación previa, dejándose a merced de las opciones de los diferentes estudiantes de las universidades que realizan sus prácticas en la Fundación.

Al ser educación informal, y al ser parte de las opciones numerosas, no programadas de manera estructurada como lo asevera su directora, que promueve FUNVIPAZ, no encontraremos de manera explícita alguna intencionalidad pedagógica o ideal educativo para la población asistente; la directora entiende el acto educativo como una herramienta para adquirir saberes que sean útiles para la producción de recursos financieros, siendo el caso del método de capacitación que se les dan a las madres cabezas de familia en costura y bordado con máquina; por parte de los niños, no existe en si un objetivo definido, más que de darles un espacio para el esparcimiento, el compartir y el que tengan tiempo ocupado los sábados en la mañana para mantenerlos alejados de las influencias de la calle.

Sin embargo, este espacio un tanto limitado de tiempo, de recursos y de perspectivas administrativas, se presta para diferentes aspectos educativos, el cual, si es enfocado de manera pedagógica, posee el potencial de generar un cambio significativo en las mecánicas educativas y de desarrollo humano; los niños, al no estar condicionados con sanciones por su comportamiento permiten, o porque muchos no son conscientes del tiempo, solo el disfrute y el apoderamiento del

espacio brindado, desde la educación informal, se dan las siguientes mecánicas educativas en el espacio.

La Educación Infantil presente en la Fundación posee características muy particulares en lo que se refiere a la organización de los espacios: no existen espacios amplios como tal, y algunas actividades no están diferenciadas por hacerse en un solo lugar, no obstante, es de fácil acceso, pues está dentro de la misma comunidad, esto se muestra como ventaja, pues permite la existencia de un lugar para el desarrollo de las actividades, y un contexto para el desarrollo de los niños, de esta manera la comunidad les permite un espacio para el esparcimiento, lo cual es clave como aspecto educativo, además de un espacio para la socialización aún con un grupo tan heterogéneo.

Por otra parte, diferentes modelos de educación infantil insisten mucho en la necesidad de dejar espacios y momentos a lo largo del día en los que sea cada niño y niña quienes decidan lo que van a hacer. Autonomía que se combina con los periodos de trabajo dirigido, destinado a afrontar las “tareas clave” de la educación. Como elemento relevante, es la autonomía de los niños, no están limitados por reglas, normatividades o estímulos – respuesta como están presentes en la escuela, por lo que su interacción, con los otros y con los docentes acompañantes es sincera y legítima, por lo tanto, esta interacción sin limitantes permite que los niños sean autónomos, que sean propositivos y que asuman las tareas de manera participativa.

Otro elemento significativo encontrado como aspecto educativo en este contexto es del desarrollo los aspectos emocionales, que juegan un papel fundamental, además constituyen la base o condición necesaria para cualquier progreso en los diferentes ámbitos del desarrollo infantil de los niños de la fundación. Como se puede evidenciar, los docentes practicantes de la

UPN apuestan por acentuar en la educación infantil el fortalecimiento de los elementos emocionales que se promueven en la fundación esto en aras de lograr un desarrollo psicomotor, intelectual, social, y cultural.

El siguiente aspecto educativo que se fomenta en la Fundación es el de la comunicación constante entre los niños participantes y entre los docentes practicantes, permitiendo fomentar los procesos culturales, además de jalonar a los más pequeños para que mejoren sus capacidades comunicativas; todos somos conscientes de que el lenguaje es una de las piezas claves de la educación infantil. Sobre el lenguaje se va construyendo el pensamiento y la capacidad de decodificar la realidad y la propia experiencia, es decir, la capacidad de aprender, pero, de manera también relevante, es la de construcción de tejido social.

Las actividades diferenciadas es otro elemento educativo relevante que se pudo evidenciar; una debilidad es la poca organización en cuanto a las actividades, no obstante este problema se presta para un aspecto educativo que favorece al desarrollo de los niños, en este caso la diversidad de muchas actividades en espacios de tiempo corto, en este sentido, al estar expuestos a una gran diversificación de actividades les permite desarrollar capacidades comunicativas, motrices y comportamentales mucho más al que se les presentara solo una rutina, siendo el juego, la herramienta pedagógica más presente en cada una de las actividades, siendo este libre, permite la autonomía.

Pensar que se puede atender a cada niño y a cada niña de manera separada todo el tiempo es una fantasía. Lo es aún más en contextos como el colombiano donde un solo docente atiende a un grupo de 25-50 niños y niñas por clase. No obstante, como otro aspecto educativo encontrado en la Fundación, y debido a la presencia de varios docentes practicantes a la vez, se presente este

suceso de poder atender de manera individual a los niños, poder también generar un espacio de comunicación y de escucha a los niños que muchas veces no poseen estas oportunidades en casa; la atención individualizada, está de primera prioridad en cuanto a la cultura de la diversidad. Es justamente en un estilo de trabajo donde se atienda individualmente a los niños y a las niñas donde pueden llevarse a cabo experiencias de integración.

4.1.3. Planta física.

Sin caer en el cliché de la crítica del entorno físico, este es efectivamente uno de los elementos más deficientes de la fundación; aunque en el apartado de aspectos educativos se celebró que existieran espacios para el esparcimiento, el desarrollo de los niños y para los encuentros, el lugar no está habilitado para acoger a una población tan grande de niños de manera simultánea; el lugar en cuestión es una mezcla de ayuntamiento local del barrio, con biblioteca, salón comunal, rotonda para teatro y actividades similares, y hasta un salón de usos múltiples, utilizado principalmente por una de las Iglesias protestantes del sector.

El edificio en cuestión no presenta una zona adecuada en sus alrededores para actividades de esparcimiento, carece de zonas verdes aledañas y sus espacios exteriores se presentan como un riesgo para la integridad de los niños por la abundancia de escombros y la cercanía con la avenida más transitada del sector.

De todas maneras, no se pretende satanizar exclusivamente el sitio, a pesar de sus deficiencias arquitectónicas, de espacio insuficiente, incluso de algo de inseguridad para los niños, el lugar cumple con su funcionalidad operativa, y más que señalar los elementos negativos, se pretende resaltar que existan estos espacios para los niños, que la comunidad es la encargada de financiar y elaborar los lugares que muchas veces el estado ha abandonado a su suerte.

El acceso a las instalaciones físicas como el Salón comunal mencionado y la biblioteca es sin ningún costo, lo que permite el desarrollo de uno de los principales aportes que se desean promover entre los miembros de la comunidad que es la educación; También en las instalaciones se hace posible el desarrollo de los diferentes programas como el refuerzo escolar a 120 niños dictado por la UNIMINUTO, la capacitación en maquina fileteadora a madres cabeza de familia y la validación de primaria a mayores de edad dictada por IDIPRON¹⁸, lo que nos permite señalar que la planta física es una herramienta para el desarrollo humano y económico, mostrando autonomía por parte de la comunidad.

Siendo libre acceso al salón comunal y a la biblioteca del barrio Nueva Argentina, se torna como un claro gesto de la confianza, el cariño y las esperanzas que la comunidad siente por FUNVIPAZ. Este factor de familiaridad es un pilar importante en el desarrollo y crecimiento de la fundación, principalmente en cuanto a educación informal se refiere, de esta manera, a través de la comunidad se manifiesta de una manera clara la fortaleza y los beneficios sobre la población beneficiada que se ve reflejada en el préstamo de las instalaciones del salón comunal y biblioteca del barrio.

4.2. Microdiseño

La intencionalidad del siguiente microdiseño es el de buscar orientar el análisis crítico de los docentes en formación, aplicados al entorno donde se están realizando los procesos educativos correspondientes; como tal será la puesta en escena de las prácticas educativas estructuradas durante el desarrollo de este PCP para comprender por qué se requiere de la formulación de

¹⁸ El Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud, es una Entidad de naturaleza pública descentralizada, con personería jurídica y autonomía administrativa. Creada mediante el Acuerdo No. 80 de 1967 del Concejo de Bogotá y que funciona desde 1970.

nuevos paradigmas a la hora de enfrentar una población que no está condicionada por la estructura rígida, en cuanto a disciplina y mecanismos de control, de un contexto de educación informal, para así ser coherentes con las condiciones de la población local, no para satisfacer sus necesidades incompletas, pues se sale del contexto de este ejercicio pedagógico y académico, sino para que se puedan evidenciar las transformaciones de la posibilidad de incidir en el fomento de una identidad propia, aun con la carencia de los recursos necesarios que presenta el contexto, que se entiende no como una deficiencia o limitante, sino como un reto y una posibilidad, de esta manera se puede lograr desarrollar prácticas que generen impactos en la población, aunque siendo concretos, en el muy corto plazo.

4.2.1. Cronograma.

Cuadro1. Descripción de la aplicación de las sesiones de práctica.

SESIÓN	DESCRIPCIÓN	DURACIÓN - Horas pedagógicas		FECHA
1	Diagnóstico, reconocimiento del contexto y análisis de la población	PROPUESTA INTEGRADORA	2	4/03/2017
2	Trabajo de autonomía		2	4/03/2017
3	Elementos para la participación autónoma, responsable y cuidado de si y de los otros		2	11/03/2017
4	Toma de decisiones y el respeto por el otro y lo otro		2	11/03/2017
5	El sujeto y su entorno inmediato		2	18/03/2017
6	Experimentar el modelo pedagógico Inter estructurante		2	18/03/2017
7	Actividades para la autorregulación		2	25/03/2017
8	Actividades para la integración del sujeto en su comunidad		2	25/03/2017
9	Juegos para la resolución de problemas		2	1/04/2017
10	Experiencia autónoma		2	1/04/2017

4.2.2. Plan de clase o sesiones.

Cuadro 2. Primera sesión.

Sesión 1: Diagnóstico, reconocimiento del contexto y análisis de la población	
Propósito	
<p>La primera sesión tiene como prioridad el reconocer el contexto donde se realizarán las prácticas, principalmente, hacer un análisis sistemático de la población, cuales son los componentes sociológicos y analizar la manera en que serán abordados en las siguientes sesiones, también el conocer los componentes organizacionales (planta física, personal administrativo, herramientas de trabajo, etc.) pues se analizaran como condicionantes que determinaran el desempeño a seguir durante las siguientes sesiones.</p>	
Justificación	<p>Qué: Reconocer la población y como se desenvuelve naturalmente en su contexto.</p> <p>Por qué: Se requiere una articulación entre plan educativo elaborado y la experiencia en campo.</p> <p>Para qué: Conocer el impacto y futuras modificaciones al proceso de interacción con la población.</p>
Objetivo General	Conocer el contexto, la población y sus comportamientos característicos.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el entorno y lugar de prácticas. - Interactuar con la población. - Observar el desempeño de la población del ámbito educativo informal. - Comunicarse con la población de niños y administrativa.
Metodología	No aplicada debido al proceso de recaudo de información y mecánicas como tal de la primera interacción con la población.
	<ul style="list-style-type: none"> - Observación.

Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Registro fotográfico. - Análisis del contexto sin intervenir en el mismo. - Anotaciones de la experiencia.
Seguimiento Evaluativo	
Aplicación de las muestras tomadas para toma de decisiones por parte del grupo; no se aplica en población de momento.	

Cuadro 3. Segunda sesión.

Sesión 2: Trabajo de autonomía	
Propósito de formación	
El contexto de educación informal posee características que permiten el libre desarrollo y desenvolvimiento de los niños, no está sujeto a leyes o normas establecidas, más allá de las posibles determinadas por las instituciones informales del contexto, es por eso que se desea fomentar la primera característica de la identidad y es la posibilidad de libertad sin condicionantes de control o de disciplina.	
Justificación	<p>Qué: Promover el comportamiento libre, autónomo y sin restricciones más allá de las normas de convivencia.</p> <p>Por qué: En la educación formal los niños actúan de acuerdo con los mecanismos de control y disciplina de los cuerpos, por lo tanto, se desea aprovechar las posibilidades que ofrece un espacio para que ellos se comporten de acuerdo con su identidad.</p> <p>Para qué: Los niños requieren de espacios para explorar su identidad, así mismo, poder interactuar con sus profesores y compañeros de contexto.</p>
Objetivo General	Permitir el desenvolvimiento de los niños para que puedan experimentar su identidad en un ambiente de educación informal.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Socializar con los diferentes miembros del contexto. - Compartir con los demás un espacio diferente a la educación formal. - Comunicarse desde mi identidad y desde mis capacidades de lenguaje.
Metodología	<p>Tendencia: Propuesta integradora: Capacidades físicas: Fuerza, flexibilidad, resistencia: Todo lo referente al movimiento en sí.</p> <p>Enfoque pedagógico: Constructivista, modelo pedagógico inter estructurante.</p> <p>Estilo de enseñanza: Fritz Perls: Gestalt: Resolución de problemas: Maestro como guía y estudiantes solucionando situaciones, descubrimiento guiado.</p>
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Juego: Gato y el ratón: Juego tradicional para integrar con todos los miembros, para desarrollar capacidades de reacción, resistencia muscular y resistencia cardiovascular. Problemática: Integrar a todos los niños e interactuar con la comunidad. - Juego: El zorro astuto: (Congelados reglas variadas): Juego tradicional para el trabajo axiológico (honestidad), coordinación y ritmo, así como del espacio – temporalidad. - Juego: Sillitas musicales: Trabajo de capacidades coordinativas avanzadas y de ritmo.
Seguimiento Evaluativo	
Proceso contante, se mide a través de los cambios comportamentales, la participación activa y el involucramiento del niño con su	

entorno, así mismo la libertad de comportamiento, mediada por el respeto a los demás y lo demás.

Cuadro 4. Tercera sesión.

Sesión 3: Elementos para la participación autónoma, responsable y cuidado de si y de los otros	
Propósito de formación	
Autonomía conlleva una responsabilidad consigo mismo, con los otros y con el entorno; no es solo la libertad de comportarse sin límite de miramientos, o de la capacidad de juzgar al otro sin consecuencias, o dejarse llevar por las pulsiones propias sin algún control, como tal, es un proceso, manifestado en el cambio de comportamiento. De esta manera la intencionalidad de esta clase es el cuidado del otro y de sí mismo, manifestando la identidad propia en un contexto extra personal.	
Justificación	<p>Qué: Canalizar la energía infantil, usada de manera violenta e irrespetuosa para lograr un cambio de comportamiento.</p> <p>Por qué: Se evidencian comportamientos agresivos entre los niños, por lo tanto, se incentiva al dialogo y a las prácticas físicas sanas.</p> <p>Para qué: Enseñar a los estudiantes modos más adecuados de resolución de conflictos y de expresar mi identidad con responsabilidad.</p>
Objetivo General	Resolver conflictos de manera civilizada, pudiendo expresar la identidad propia sin trasgredir la ajena.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Socializar con los diferentes miembros del contexto. - Encontrar diferentes medios para la resolución de diferencias y conflictos. - Canalizar la energía infantil de manera positiva y benéfica.
Metodología	<p>Tendencia: Propuesta integradora: Capacidades socio motrices: Comunicación + Interacción + Introyección (Oposición y colaboración).</p> <p>Enfoque pedagógico: Constructivista, modelo pedagógico inter estructurante.</p> <p>Estilo de enseñanza: Fritz Perls: Gestalt: Resolución de problemas: Maestro como guía y estudiantes solucionando situaciones, descubrimiento guiado.</p>
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Shuai Jiao (Lucha China): Tomando elementos didácticos de esta práctica corporal, enseñar a los niños, de 8 a 13 años, movimientos de lucha para controlar caídas, para así canalizar la violencia vista durante el proceso de la primera sesión. - Juego: Policías y ladrones: Juego tradicional para el trabajo axiológico (respeto), los niños juegan a atrapar, separados en grupos, sin usar fuerza, ni agresividad en la forma de atrapar al compañero.
Seguimiento Evaluativo	
Proceso contante, se mide a través de los cambios comportamentales, la participación activa y el involucramiento del niño con su entorno, así mismo la libertad de comportamiento, mediada por el respeto a los demás y lo demás.	

Cuadro 5. Cuarta sesión.

Sesión 4: Toma de decisiones y el respeto por el otro y lo otro	
Propósito de formación	
La integración y el respeto, generando un ambiente de participación mediante juegos infantiles con la finalidad de mejorar las relaciones interpersonales, así como la conciencia de libre elección de los niños participantes en los juegos.	
Justificación	<p>Qué: Mostrar las bases de la toma de decisiones para evidenciar el criterio propio de los niños o que los niños poseen en cualquier etapa de desarrollo.</p> <p>Por qué: Se está trabajando en un proyecto cuya base fundamental es la identidad del sujeto, y por ende el desarrollo de la autonomía del mismo.</p> <p>Para qué: Generar conciencia en los participantes, de que, a pesar de su corta edad, pueden tomar decisiones, las cuales los hagan responsables y forme un criterio a futuro en ellos.</p>
Objetivo General	Aprender a tomar decisiones partiendo desde los gustos, sentimiento y deseos particulares, desde su edad actual.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Socializar con los diferentes miembros del contexto. - Aprender a decidir. - Aprender a intentar asumir las responsabilidades y las consecuencias de los actos realizados en el contexto.
Metodología	<p>Tendencia: Propuesta integradora: Capacidades socio motrices: Comunicación + Interacción + Introyección (Oposición y colaboración).</p> <p>Enfoque pedagógico: Constructivista, modelo pedagógico inter estructurante.</p> <p>Estilo de enseñanza: Fritz Perls: Gestalt: Resolución de problemas: Maestro como guía y estudiantes solucionando situaciones, descubrimiento guiado.</p>
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Juego: el Lobo esta: Los niños deciden participar, tanto si quieren ser lobos o niños jugando en el boque, con el fin de presentar la posibilidad de toma de decisión frente al rol que quiero desempeñar en la dinámica como tal. - Juego: Congelados: Los niños eligen su rol para iniciar el juego y se van cambiando su papel los unos con otros para evidenciar la perspectiva de las dos experiencias.
Seguimiento Evaluativo	
Proceso contante, se mide a través de los cambios comportamentales, la participación activa y el involucramiento del niño con su entorno, así mismo la libertad de comportamiento, mediada por el respeto a los demás y lo demás.	

Cuadro 6. Quinta sesión.

Sesión 5: El sujeto y su entorno inmediato	
Propósito de formación	
Demostrar a los participantes, que la falta de planta física adecuada, no es un impedimento para el aprendizaje y todas las dinámicas y metodologías que de este se desprenden, entonces se estructuran actividades fundamentadas y reglamentadas como grupo a criterio de los participantes, lo cual conlleva a una práctica reconocida y ejecutada en un porcentaje socialmente.	
Justificación	<p>Qué: Fomentar la creatividad frente la carencia de espacios adecuados para la práctica de experiencias corporales.</p> <p>Por qué: No siempre se dan las condiciones, ni se dan las oportunidades de poseer un espacio que se considera adecuado o pertinente para poder realizar actividad física y para el esparcimiento, con esto se demuestra que los espacios son creados por los sujetos, no por las situaciones particulares del entorno.</p> <p>Para qué: Enseñar al sujeto a acondicionarse a sus circunstancias contextuales, mediante esto generar la autonomía propia, que será la encargada de diseñar espacios pertinentes, esto con el ánimo de propiciar autonomía y que la identidad se manifieste.</p>
Objetivo General	Enseñar que las actividades no se deben restringir a un contexto por el contrario se puede utilizar la creatividad a favor de generar actividades, contextualizarles rompiendo con el paradigma de la restricción por limitaciones socio económicas.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Socializar con los diferentes miembros del contexto. - Compartir con los demás un espacio diferente a la educación formal no limitada por el entorno inmediato. - Comunicarse desde mi identidad y desde mis capacidades de lenguaje frente al contexto.
Metodología	<p>Tendencia: Propuesta integradora: Capacidades físicas: Fuerza, flexibilidad, resistencia: Todo lo referente al movimiento en sí. Capacidades socio motrices: Comunicación + Interacción + Introyección (Oposición y colaboración).</p> <p>Enfoque pedagógico: Constructivista, modelo pedagógico inter estructurante.</p> <p>Estilo de enseñanza: Fritz Perls: Gestalt: Resolución de problemas: Maestro como guía y estudiantes solucionando situaciones, descubrimiento guiado.</p>
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Práctica deportiva recreativa con base a: Microfútbol, fútbol sala y fútbol de salón. Mejorar las relaciones sociales con prácticas reconocidas y ejecutadas socialmente con regularidad, sin sesgarnos en una actividad deportivista como tal, utilizando variaciones de la misma actividad con el fin de mostrar diferentes perspectivas para el crecimiento del individuo.
Seguimiento Evaluativo	
Proceso contante, se mide a través de los cambios comportamentales, la participación activa y el involucramiento del niño con su	

entorno, así mismo la libertad de comportamiento, mediada por el respeto a los demás y lo demás.

Cuadro 7. Sexta sesión.

Sesión 6: Experimentar el modelo pedagógico auto estructurante	
Propósito de formación	
<p>El modelo pedagógico auto estructurante tiene como postulados, primero, la escuela no puede limitarse al hecho del aprendizaje como tal, porque debe preparar al niño para la vida, permitiéndole actuar en forma libre, en segundo lugar, en consecuencia al primer apartado, para preparar al niño para la vida, ella misma y la naturaleza deben ser estudiadas, tercero, el aprendizaje debe dirigirse de lo simple a lo complejo, finalmente, para aprender, la experimentación auditiva, visual y de manipulación será llevada adelante por el estudiante, y en consecuencia con el proceso evaluativo aplicado a las sesiones, la evaluación debe ser cualitativa y no cuantitativa, por no poder medir cuantitativamente al ser humano, aunque se darán apartados para ejecutar una traducción del proceso en resultados calificables.</p>	
Justificación	<p>Qué: La participación docente y sus mediaciones pedagógicas, deben servir para lograr promover el desarrollo de la identidad en los estudiantes.</p> <p>Por qué: El mismo contexto se encarga de dar los fundamentos para el comportamiento, por lo tanto, la promoción de la identidad debe lograr crear conciencia para volver independiente al sujeto de su contexto, aunque siendo conscientes que este es un proceso constante y al largo plazo.</p> <p>Para qué: La identidad es el único patrimonio real que cada sujeto en una sociedad posee, en consecuencia, la educación debe ser útil para el desarrollo del potencial humano, el cual se obtiene cuando se logra asumir la autonomía con responsabilidad.</p>
Objetivo General	Intentar generar una conciencia por sí mismo, para lograr la toma de decisiones por medio de la educación como mediadora pertinente.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Permitir al individuo vivir una experiencia desde su propia identidad. - Explorar las posibilidades de experimentar su identidad en un contexto restringido. - Propiciar autonomía para lograr a auto estructurarse o la posibilidad de lograrlo.
Metodología	<p>Tendencia: Propuesta integradora: Capacidades físicas: Fuerza, flexibilidad, resistencia: Todo lo referente al movimiento en sí. Capacidades socio motrices: Comunicación + Interacción + Introyección (Oposición y colaboración).</p> <p>Enfoque pedagógico: Constructivista, modelo pedagógico inter estructurante.</p> <p>Estilo de enseñanza: Fritz Perls: Gestalt: Resolución de problemas: Maestro como guía y estudiantes solucionando situaciones, descubrimiento guiado.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Juego: Ponchados: Fases variadas aumentando en complejidad desde lo más elemental, hasta una actividad más compleja, caracterizado en que se hará conciencia de que es una sola actividad secuencial; la práctica corporal se hará con pelotas hechas de papel periódico, primero sin reglas, luego aplicando reglas del juego

Actividades	“cogidas” usando las mismas pelotas, y finalmente pasando a un juego más estructurado que será “quemados”, en todo momento se darán instrucciones y reflexiones para un desempeño de acuerdo con los objetivos que estará enfocado a la experiencia particular de cada niño.
Seguimiento Evaluativo	
Proceso contante, se mide a través de los cambios comportamentales, la participación activa y el involucramiento del niño con su entorno, así mismo la libertad de comportamiento, mediada por el respeto a los demás y lo demás.	

Cuadro 8. Séptima sesión.

Sesión 7: Actividades para la autorregulación	
Propósito de formación	
<p>Se desea ir más allá del concepto de controlarse a sí mismo, pues se requiere superar el concepto de control, ese que se denomina como una regulación y normalización de los cuerpos, de esta manera, se entiende la autorregulación como aquella acción en la que un sujeto ejerce control sobre sus propias respuestas para perseguir metas y vivir de acuerdo con normas. Las mismas responden a unas respuestas motrices que incluyen pensamientos, emociones, impulsos, actuaciones, y otros comportamientos; a su vez las normas incluyen ideales, criterios morales, normas, objetivos de actuación, y las expectativas de otras personas. Por lo tanto, desde el concepto de corporeidad, se busca armonizar todos los elementos mencionados previamente para poder expresarse de manera coherente con el contexto que se le demande.</p>	
Justificación	<p>Qué: El sujeto se concientice de las consecuencias de sus comportamientos y de cómo regular ciertas actitudes frente al otro, lo otro y los otros.</p> <p>Por qué: El sujeto se ve afectado por los modelos estandarizados de comportamiento establecidos por los medios de comunicación, muchas veces ambiguos entre si estos mensajes, teniendo en cuenta esto, se desea buscar que su comportamiento sea autentico e independiente a estos modelos, teniendo en cuenta el respeto por sí mismo y por los demás, también por el espacio al que pertenece.</p> <p>Para qué: Para mejorar las relaciones sociales en las cuales se ve envuelto el sujeto y por medio de las cuales, se genera un crecimiento constante en el ámbito personal.</p>
Objetivo General	Que el sujeto aprenda a mediar sus comportamientos teniendo en cuenta en qué contexto se está movilizand.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Cuidar de sí mismo, del otro y de los otros. - Promover el respeto por los miembros de su contexto. - Fomentar valores de convivencia.
Metodología	<p>Tendencia: Propuesta integradora: Capacidades físicas: Fuerza, flexibilidad, resistencia: Todo lo referente al movimiento en sí. Capacidades socio motrices: Comunicación + Interacción + Introyección (Oposición y colaboración).</p> <p>Enfoque pedagógico: Constructivista, modelo pedagógico inter estructurante.</p> <p>Estilo de enseñanza: Fritz Perls: Gestalt: Resolución de problemas: Maestro como guía y estudiantes solucionando situaciones, descubrimiento guiado.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Juego: Inquilinos y apartamentos: Por medio de esta dinámica donde dos personas tomadas de la mano desempeñan el papel de “apartamentos”, y otra sola es el “inquilino” se presenta un espacio en el cual todos

<p>Actividades</p>	<p>los participantes se ven restringidos por unos limitantes espacio-temporales que permiten la autorregulación de los sujetos frente a los demás y dinamiza la actividad en sí.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Juego: La papa caliente: Se forma un círculo. Se deberá tener un objeto pequeño (monedero, pelotita etc.). Un voluntario deberá de pararse y ponerse de espaldas ante el círculo de personas y empezar a decir: “se quema la papa, la papa se quema, se quema la papa, la papa se quema... “. Mientras él dice esto, el círculo deberá de pasar el objeto rápidamente a la persona que está a su lado, y así sucesivamente. Cuando el voluntario diga: “se quemó la papa “, el que se haya quedado con el objeto tendrá que hacer la función del voluntario. Quien quede con el objeto deberá hacer un pequeño ejercicio pedagógico, antes conocido como penitencia, este cambio semántico es para que la actividad funcione por condicionamiento a la misma penitencia como o como castigo. Variación 1: El voluntario continuará diciendo la rima, no obstante, en vez de ser un círculo, todo el grupo deberá desplazarse de un lugar a otro lo más rápido posible, para ver hasta donde alcanza a llegar haciendo pases entre los participantes. Quien quede con el objeto deberá hacer un pequeño ejercicio relacionado con la Educación Física. La misma dinámica de la rima, pero ahora será realizada por dos equipos, la dificultad está relacionada con el tipo de objetos que deben transportar de un lado a otro, gana el equipo que lleve el objeto antes de que el voluntario diga “¡Se quemó la papa!”.
<p style="text-align: center;">Seguimiento Evaluativo</p>	
<p style="text-align: center;">Proceso constante, se mide a través de los cambios comportamentales, la participación activa y el involucramiento del niño con su entorno, así mismo la libertad de comportamiento, mediada por el respeto a los demás y lo demás.</p>	

Cuadro 9. Octava sesión.

Sesión 8: Actividades para la integración del sujeto en su comunidad	
Propósito de formación	
<p>En el contexto histórico actual, la educación afronta situaciones que la desafían a buscar caminos que hagan más efectiva su acción en los educandos. Uno de estos retos es la incorporación del individuo a su contexto, por supuesto, teniendo en cuenta que no es difuminar al sujeto a su entorno, si no integrarlo al mismo; se considera que es necesaria una acción conjunta sujeto – contexto que dinamice la formación integral del individuo. Al hablar de acción conjunta, se pretende involucrar a todos los miembros representantes en cada aspecto de la educación y desarrollo de los individuos; desde el nacimiento hasta la edad adulta, se debería hacer este proceso de integración, puesto que es la integración con la comunidad el primer paso educativo, donde la persona adquiere valores y hábitos, que serán reforzados por los ambientes educativos.</p>	
Justificación	<p>Qué: A partir de su concientización, el individuo, desde el conocimiento de su identidad, vea cómo es posible mejorar las relaciones a nivel social, partiendo desde su propia identidad y sin dejarse llevar por los procesos de masa social que existen en su contexto.</p> <p>Por qué: Los procesos de aprendizaje se dan desde un jalonamiento social, y a su vez, el mismo contexto se encarga de retroalimentar al sujeto, por lo tanto, y entendiendo al proceso de aprendizaje como un sistema retroactivo de los involucrados, el sujeto se fortalecerá en su identidad al estar bajo condiciones de socialización.</p> <p>Para qué: cambiar dinámicas de relacionamiento social preestablecidas, con base en la masificación de los comportamientos, y los modos de vida.</p>
Objetivo General	Mostrar a los sujetos el valor y la importancia del relacionamiento social.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Generar espacios de interacción con los miembros participantes. - Proponer ambientes de aprendizaje que involucren a los individuos como miembros de un contexto. - Hacer partícipes a los miembros de la comunidad del contexto.
Metodología	<p>Tendencia: Propuesta integradora: Capacidades físicas: Fuerza, flexibilidad, resistencia: Todo lo referente al movimiento en sí. Capacidades socio motrices: Comunicación + Interacción + Introyección (Oposición y colaboración).</p> <p>Enfoque pedagógico: Constructivista, modelo pedagógico Inter estructurante.</p> <p>Estilo de enseñanza: Fritz Perls: Gestalt: Resolución de problemas: Maestro como guía y estudiantes solucionando situaciones, descubrimiento guiado.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Juego: Charadas: El grupo se dividirá en dos sub-grupos, luego, a un representante por grupo se le dará en secreto una profesión, un personaje famoso o un rol al azar, para que se le presente a sus compañeros de grupo y estos adivinen de quien se trata, el representante del grupo no podrá usar palabras, solo su expresión

Actividades	corporal. Gana, quien más aciertos tenga en el tiempo indicado por el profesor. Variación: La misma mecánica de juego, sin embargo, se deberá representar una película, programa de televisión, o alguna representación cultural que sea del contexto de los participantes, todas indicadas por el profesor.
Seguimiento Evaluativo	
Proceso constante, se mide a través de los cambios comportamentales, la participación activa y el involucramiento del niño con su entorno, así mismo la libertad de comportamiento, mediada por el respeto a los demás y lo demás.	

Cuadro 10. Novena sesión.

Sesión 9: Juegos para la resolución de problemas	
Propósito de formación	
<p>La resolución de problemas es una importante actividad cognitiva que ha sido reconocida desde hace tiempo por los contextos educativos. Sin embargo, cuando se habla de resolver problemas, se está pensando en situaciones diferentes. Desde el punto de vista de la educación escolar, la resolución de problemas es, habitualmente, observada como una parte del currículum relacionada con materias de tipo científico. En cambio, como contraparte, este planteamiento no tiene cabida en las ciencias sociales, que se contemplan básicamente a través de una metodología descriptivo-narrativa de hechos o acontecimientos; por lo tanto, estas dos tenciones epistemológicas se ven mediadas desde la experiencia, pues ambas convergen en este proceso; es en la misma, que la identidad sale a flote, y es así mientras dura la actividad experiencial, por lo tanto, la resolución de problemas se transforma en una práctica educativa que permite ver al individuo siendo autentico a su vez que coopera en sociedad para resolver un problema - situación propuesto por el docente.</p>	
Justificación	<p>Qué: Desarrollar la capacidad de creatividad por medio de la experiencia que brinda las actividades propuestas como resolución de problemas.</p> <p>Por qué: La misma experiencia, tanto de cooperación, como de colocar una situación problémica, permiten que la identidad de los sujetos aflore para afrontar como tal la actividad.</p> <p>Para qué: Fomentar el pensamiento libre frente a las situaciones que generen un desequilibrio, para una buena toma de decisiones desde lo individual, que permee incluso las decisiones sociales.</p>
Objetivo General	Evidenciar la importancia de la resolución de problemas en la educación, como herramienta para el desarrollo de la identidad, de la toma de decisiones y de la convivencia.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el trabajo en equipo por medio de las actividades que requieren resolución de problemas en EF. - Propiciar acciones que conlleven a una autonomía de los sujetos y luego la usen de manera colectiva en las actividades.
Metodología	<p>Tendencia: Propuesta integradora: Capacidades físicas: Fuerza, flexibilidad, resistencia: Todo lo referente al movimiento en sí. Capacidades socio motrices: Comunicación + Interacción + Introyección (Oposición y colaboración).</p> <p>Enfoque pedagógico: Constructivista, modelo pedagógico Inter estructurante.</p> <p>Estilo de enseñanza: Fritz Perls: Gestalt: Resolución de problemas: Maestro como guía y estudiantes solucionando situaciones, descubrimiento guiado.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Juego: El lago ácido: Se narra la siguiente historia para hacer el juego: Ayer, al salir de excursión, pasamos un lago nadando, pero al volver nos han comunicado que el lago ha sido contaminado por una filtración de una fábrica cercana. Por este motivo no podemos atravesarlo nadando nuevamente. Para poder pasar a la otra orilla del lago nos dan dos corchos (dos ladrillos) a cada uno. En caso que toquemos el agua del lago,

<p>Actividades</p>	<p>tendremos que ir rápido a la enfermería (una colchoneta situada al lado de la salida) y decir las palabras mágicas (piti, piti, pitivi pitá que me descontamine ya) para desinfectarnos y volver a intentar pasar a la otra orilla del lago ácido. Variación: Todos a la vez. Nuevamente se hace la narración: Se rumorea, que, para poder limpiar el lago, tenemos que lanzarnos todos a la vez sobre la orilla de tierra blanda (la de las colchonetas) y decir las palabras mágicas de: “lago, laguito, nos tiramos y te quedas muy limpiecito”. Con esas palabras las aguas del lago quedarán totalmente descontaminadas. Eso sí, se tiene que tirar todo el mundo a la vez.</p>
<p style="text-align: center;">Seguimiento Evaluativo</p>	
<p style="text-align: center;">Proceso constante, se mide a través de los cambios comportamentales, la participación activa y el involucramiento del niño con su entorno, así mismo la libertad de comportamiento, mediada por el respeto a los demás y lo demás.</p>	

Cuadro 11. Decima sesión.

Sesión 10: Experiencia autónoma	
Propósito de formación	
<p>Si hablamos de autonomía y de aprendizajes para el desarrollo de la autonomía, nos referimos, desde la educación, el conseguir que el estudiante se haga dueño de su proyecto de vida, también entendemos que la educación es el vehículo ideal para el ejercicio de la libertad del hombre, y que como tal, también conlleva una enorme responsabilidad, no es el actuar solipsista, o fomentar el individualismo anacrónico y aislado de todo contexto, es llevar a la práctica experiencial del ser libre, con capacidad de tomar decisiones éticas. Tomamos de la heteronomía o autoridad centrada en el educador, para llegar a la autonomía, en la que el estudiante es forjador de su autoformación y responsable en su proceso de aprendizaje; se trata del paso de la moral establecida, de los moldes fijos, de la pasividad y receptividad, de la norma, guía e imposición a un nuevo paradigma donde transitamos hacia un enfoque donde se comparten las responsabilidades y donde el estudiante va asumiendo protagonismo, donde surge la posibilidad de crecer con mayor libertad y espíritu crítico, implicado y activo.</p>	
Justificación	<p>Qué: Propiciar espacios de relacionamiento social, donde los individuos se concienticen de sus fortalezas y debilidades, y como a partir de estas se puede aportar a todo contexto de relación en el cual se encuentra el sujeto a lo largo de su vida.</p> <p>Por qué: Existe una masificación del pensamiento, los modos de ser y los comportamientos, si tener e en cuenta la apreciación subjetiva de felicidad del individuo, está culmina en una vivencias y experiencias en torno de una masa social, dejando toda oportunidad de desarrollo humano desde individualidad y afectando su autonomía.</p> <p>Para qué: Enseñar a los sujetos que el autoconocimiento y la conciencia crítica frente a su propia autonomía, pueden mejorar su relacionamiento a nivel social, político, económico y cultural.</p>
Objetivo General	Mostrar comparativamente que el potenciamiento de los sujetos, partiendo desde lo individual, puede generar relacionamientos sociales mejores y de más alta calidad que en los ambientes generados por la masa social imperante del contexto.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Experimentar la conciencia de las capacidades y elementos por mejorar, para lograr la mediación de nuevos ambientes de aprendizaje. - Generar en los sujetos, la conciencia de otros modos de relacionamiento, por fuera de los ambientes tradicionales a los que están expuestos.
Metodología	<p>Tendencia: Propuesta integradora: Capacidades físicas: Fuerza, flexibilidad, resistencia: Todo lo referente al movimiento en sí. Capacidades socio motrices: Comunicación + Interacción + Introyección (Oposición y colaboración).</p> <p>Enfoque pedagógico: Constructivista, modelo pedagógico inter estructurante.</p> <p>Estilo de enseñanza: Fritz Perls: Gestalt: Resolución de problemas: Maestro como guía y estudiantes</p>

	solucionando situaciones, descubrimiento guiado.
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Juego: ¡Que Cara!: Cada niño busca el gesto que tiene su rostro cuando se despierta. Fijar una “cara”, mirarla en el espejo y hacer lo mismo con las de nuestros compañeros. Dar un tiempo de exploración. Repetir el juego con dos o tres frases más, que se refieran a las actividades cotidianas. Incluir algunas que se realicen con los ojos cerrados: lavarse el cabello, dormir, etc. Se repite el juego con el mismo orden de las frases, agregando: “... y el resto de mi cuerpo está...”. Se fija como tal un tiempo de exploración para cada frase. Luego fijamos el gesto y la postura. Nos miramos en el espejo representado por el compañero, y nos intentamos desplazar sin perderlas. Los niños serán distribuidos por parejas, uno será “cara” y el otro “espejo”. Éste repetirá lo que su compañero haga con el rostro y con el resto del cuerpo. Insistir en la repetición exacta que tiene que realizar “este espejo”. Cambiamos de roles cuantas veces se pueda. - Juego: “Punto con todo”: Se colocan dos arcos en un espacio cualquiera, se hacen dos equipos y se inicia con un deporte desestructurado cualquiera (fútbol, baloncesto, voleibol, etc...), luego se van añadiendo elementos de otros deportes con la finalidad de propiciar un desempeño autónomo, dependiendo del trabajo en equipo y la conciencia de las cualidades individuales de cada uno de sus jugadores, y como esto los puede hacer vencedores del juego.
Seguimiento Evaluativo	
Proceso constante, se mide a través de los cambios comportamentales, la participación activa y el involucramiento del niño con su entorno, así mismo la libertad de comportamiento, mediada por el respeto a los demás y lo demás.	

5. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

5.1. Aprendizajes como docente

El conocimiento de nosotros como profesionales en formación, con cada uno de los contextos de educación en Colombia (formal, informal, y para el desarrollo y el trabajo), durante el trayecto de nuestra carrera, sumado a la experiencia vivida mediante nuestras prácticas educativas, hechas para la fundamentación de nuestro PCP, nos hacen ver la importancia y la trascendencia que tenemos como maestros con todos aquellos, con quienes estén a nuestro cargo frente a un proceso formativo sin importar el contexto del mismo, y/o las condiciones que se presenten en él.

Nuestra labor no solo debe ser la mediación entre el conocimiento y aquellos a quienes va dirigido, sino, que debemos tener siempre presente que a pesar de la obtención de un título profesional, somos seres en continua construcción, y que al igual que cualquier persona perteneciente a cualquier contexto, con bases sociales, políticas, económicas y culturales somos un constante punto de referencia para todas los sujetos en cualquier ámbito, además, de tener siempre presente que como maestros de EF la mayores de nuestras herramientas está basada en la dialéctica existente entre los aprendizajes obtenidos mediante nuestra formación pedagógica, humanística y disciplinar.

También confirmamos con la fase aplicativa de nuestro proyecto, la viabilidad y buena fundamentación del mismo (proceso dado durante el transcurso de nuestra formación como profesionales); y como las limitaciones de planta física, materiales o suministros, no son un impedimento para ejecutar un proceso educativo que sea productivo, reciproco y de calidad para

las poblaciones implicadas en el mismo. Somos partícipes, mediadores y creadores de ambientes que favorecen el desarrollo de habilidades y destrezas a nivel físico, emocional, psicológico y social, por ende debemos tener siempre la mejor disposición frente a los procesos de enseñanza-aprendizaje de los cuales hagamos parte.

5.2. Incidencias en el contexto y en las personas

A pesar de ser tan pocas las sesiones de práctica (10) pudimos notar muchos cambios actitudinales y comportamentales en los individuos frente a los modos de relacionamiento social que se usaban en el contexto de aplicación, lo cual nos hace pensar que nuestra mediación puede generar una especie de “efecto mariposa” que favorezca el crecimiento y el aprendizaje de los individuos, esto a favor de unas nuevas formas de interacción social, las cuales fueron llevadas por varios de los participantes a sus hogares y esperamos que esto pueda generar un cambio contextual a largo, mediano e incluso a corto plazo.

Por medio de las prácticas logramos mostrar al grupo participante que nuestra profesión no está basada y fundamentada en el deporte como se piensa en la mayoría de contextos a nivel global. A pesar de que no se lograron transformaciones trascendentales frente a este aspecto, si se evidencio el aprendizaje frente a la función multidisciplinar y la importancia de la EF como disciplina académico-pedagógica, esto usando didácticas de mediación para la interacción y mejor desenvolvimiento de los individuos como unidad frente a su contexto, los otros y lo otro con lo cual este interactúa en su diario vivir.

En lo referente al meso contexto no se lograron cambios trascendentales puesto que la mediación educativa de la cual hicimos parte con nuestra intervención, se realizó específicamente

al interior de la planta física de la Fundación, esto debido al alto riesgo que presenta para los niños el entorno que rodeaba a la misma.

5.3. Incidencias en el diseño

El programa de EF de la UPN, da la posibilidad de crear y desarrollar, mediante la presentación y realización del PCP, como proyecto de grado del futuro egresado, la oportunidad de evidenciar los conocimientos adquiridos y asimilados por el educando durante su proceso de formación como profesional, además, de dar un espacio para la expresión creativa frente al diseño curricular basado en todos los conocimientos multidisciplinarios adquiridos durante el proceso de formación de nosotros los futuros profesionales.

En el proceso aplicativo de nuestro proyecto se pudo comprobar que, a pesar de ser un ideal en su aplicación piloto, es una muy buena propuesta, ya que la creamos con un énfasis de aplicación contextualizable (esto nos permite aplicarla en cualquier tipo de contexto sin relevancia de diferencia, socio-económica o espacio-temporal) y no contextualizado (hubiera generado limitantes al centrarse en un contexto definido). Así mismo pudimos realizar todas las sesiones sin limitación alguna, a pesar del reducido espacio y la falta de materiales, también comprobamos la viabilidad del PCP, esto mediante los cambios observados en los participantes (comportamentales y conductuales) frente a el desarrollo y auto apreciación de su propio ser, mediante una mayor amplitud de su identidad como individuos pertenecientes a unos grupos de desenvolvimiento social, político, económico y cultural.

No vemos la necesidad de generar cambios estructurales a nuestro diseño aplicativo frente a las sesiones de trabajo, por el contrario creemos que se puede potenciar aún más el proyecto, mediante la propuesta integradora (usada como base teórica para el PCP) ya que permite usar una

mayor gama de contenidos de las tendencias de nuestro quehacer disciplinar (deporte escolar, psicomotricidad, expresión corporal, praxiología motriz y condición física y salud) y esto nos permitió tener una mayor amplitud de herramientas frente a la aplicación del proyecto en su fase de prueba, además, nos permitirá poder continuar trabajándolo con mayor facilidad por su amplitud teórico-práctica.

5.4. Recomendaciones

Como primera recomendación proponemos se amplíe el margen de horas aplicativas de los PCP futuros, puesto que en 10 sesiones se obtiene buenos, malos o ningún tipo de resultado (esto dependiendo de la calidad y la claridad de los futuros maestros frente a su proyecto). Con una intensidad horaria mayor en cuanto a lo aplicativo se puede optar por resultados más concretos y reales; que no sea solo el hacer por hacer para salir de ello rápido y ganarse un título.

También recomendamos a los futuros egresados tomarse el tiempo y la dedicación necesarios para fundamentar sus proyectos y prepararse de manera adecuada, no solo en lo práctico sino también en lo teórico, puesto que debemos ser conscientes que nuestro quehacer depende de ambos aspectos para una adecuada realización del mismo. De una buena formación y autoformación se dan unos buenos profesionales, debemos tener esto en cuenta más aun sabiendo que nuestra labor como profesionales es educar a las generaciones venideras, y así como podemos incidir en ellos para bien, debemos tener en cuenta que, sin quererlo, también podemos hacerlo para mal.

Todo estudiante que aspire a ser egresado de la UPN debería tener claridad frente a su proyecto de vida como profesional, y de este modo concientizarse como a través de su quehacer incide sobre la sociedad a la cual pertenece; por ende recomendamos a nuestros futuros colegas

coherencia y cohesión en sus proyectos, su vida profesional y la manera como se relaciona con los otros, lo otro y los contextos en los cuales se desenvuelvan en su diario vivir, puesto que más que enseñar o transmitir nuestros conocimientos disciplinares, siempre enseñamos a los demás lo que somos y, tal vez, en concordancia con esto no estemos enseñando nada bueno a nuestros estudiantes.

6. REFERENCIAS

- Ballesteros, J. (2000). *Postmodernidad: Decadencia o Resistencia*. Madrid: Tecnos.
- Barrow, H, y Brown, J. (1992). *Hombre y Movimiento*: Barcelona: Doyma.
- Benjumea, M. M. (2010). *La Motricidad como Dimensión Humana – Un Abordaje Transdisciplinar*. Madrid: Lulu.Com
- Dussel, E. y Guillot, D. (1975). *Liberación Latinoamericana y Emmanuel Levinas*. Buenos Aires: Bonum.
- Freud, S. (1921). *La psicología de masas y el análisis del Yo*. Madrid: Alianza.
- Fromm, E (1995). *¿Tener o Ser?* España: Fondo de Cultura Económica.
- Heidegger, M. (2009). *Ser y Tiempo*. Madrid: Trotta.
- Le Bon, G. (1896). *La Psicología de Masas*. Paris, Francia: Publicaciones Universidad Nacional de París.
- Morin, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Madrid: Paidós.
- Perls, F. (1975). *Dentro y fuera del cubo de la basura*. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.
- Stiglitz, J. (2001). *Pánico en la Globalización*. España: Morata.

ANEXOS

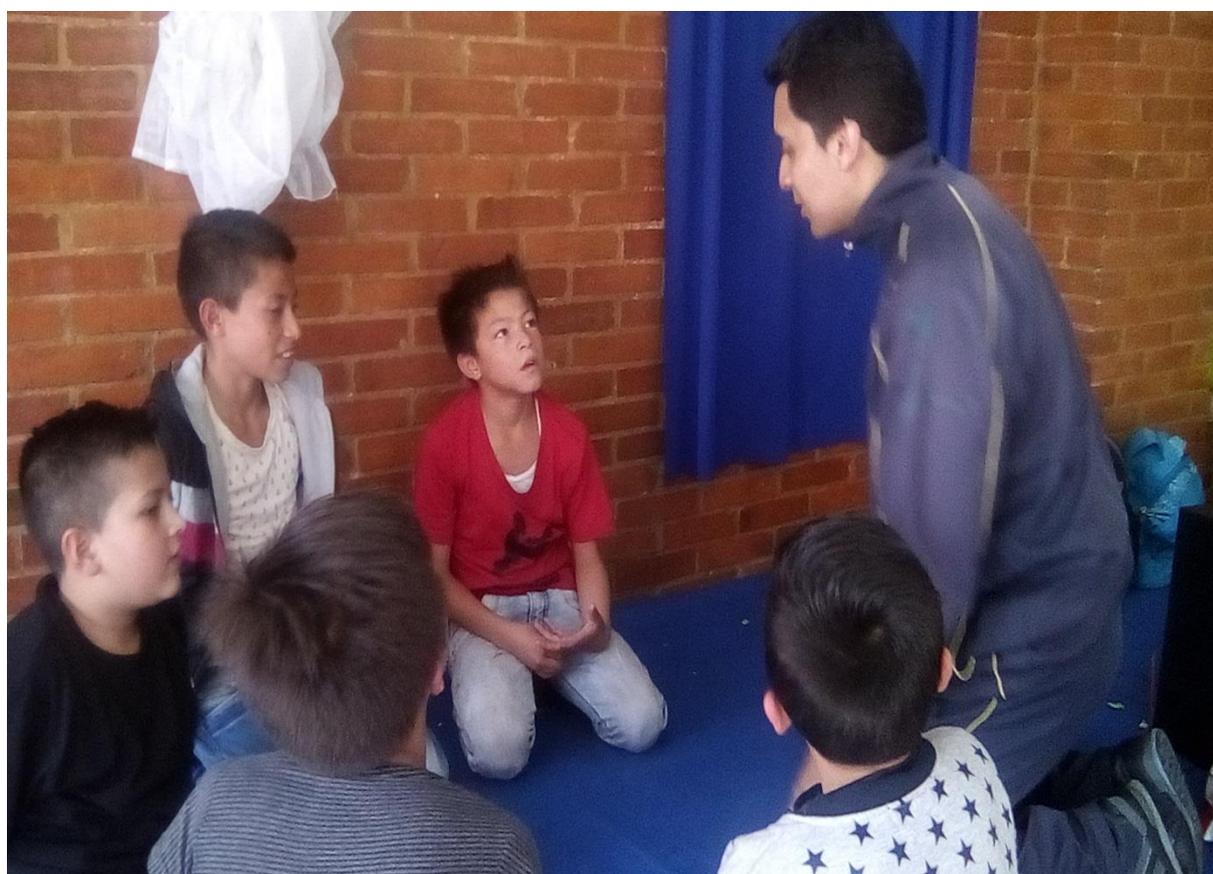
A. Fotos de la Fundación



B. Fotos del Contexto



C. Fotos del Grupo



D. Fotos de Sesiones











