



CARACTERIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS
EVALUATIVAS EN EL PROGRAMA VIRTUAL DE
PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA


NORIDA MAYDU DURÁN GÓMEZ

DIRECTORA

CLAUDIA XIMENA HERRERA BELTRÁN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
BOGOTÁ. D.C

2015

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Encuentro al Futuro</i>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 2 de 235	

1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de grado Maestría en investigación
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Caracterización de las prácticas evaluativas en el programa virtual de psicología de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia
Autor(es)	Norida Maydu Durán Gómez
Director	Claudia Ximena Herrera Beltrán
Publicación	Diciembre 2015. Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional. 2015 230 p.,
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Educación, Educación Virtual, Prácticas Evaluativas y Evaluación.

2. Descripción
<p>El presente trabajo de investigación tiene como propósito caracterizar las prácticas evaluativas implementadas en el programa de Psicología de la UNAD desde un entorno virtual. Para ello, se incluye dentro de la investigación educativa, a partir del paradigma cualitativo y hace uso del método descriptivo. Además, tiene un diseño metodológico en el cual el análisis de datos está orientado mediante la técnica de la observación y la conversación, así como los instrumentos de entrevista estandarizada abierta, el cuestionario y la entrevista a élites. Esto permite dar respuesta oportuna a cada uno de los objetivos planteados en torno a las prácticas y la evaluación desde el entorno virtual.</p>

3. Fuentes

Primarias: Entrevista a élite aplicada al vicerrector académico de la UNAD; entrevistas estandarizadas abiertas y cuestionarios aplicadas a los estudiantes de diferentes semestres de la carrera de Psicología.

Secundarias: El trabajo de investigación tiene 34 fuentes referenciadas.

Las referencias más relevantes son:

Arnal, J., Rincón D. & Latorre, A. (1994). *Investigación educativa. Fundamentos y metodologías*. Barcelona: Edit. Labor.

Barberá, E. (2006, Julio). Aportaciones de la tecnología a la e-Evaluación. *RED. Revista de Educación a Distancia*. Recuperado de <http://www.um.es/ead/red/M6>

Galindo, L. (2002). Elementos que interactúan para la Educación: Presencial, Presencial a Distancia y la Virtual. *Biblioteca Digital*. Recuperado de <http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/documentos/somece2002/Grupo3/Galindo2.pdf>

Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (1997). *Metodología de la investigación*. Colombia: Ed. Mc Graw Hill.

Martínez, B. Noguera, C & Castro, J. (2003). *Currículo y Modernización. Cuatro décadas de educación en Colombia*. Bogotá: Magisterio.

Micheli, J. & Armendáriz, S. (2011, 22 de agosto). Estructuras de Educación Virtual en la Organización Universitaria. Un Acercamiento a la Sociedad del Conocimiento. *Scielo*. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062011000600005&script=sci_arttext

Ministerio de Educación Nacional. Ley 115 de febrero 8 de 1994. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Rojas, M. (2013). *Educación Virtual: Del Discurso Teórico a las Prácticas Pedagógicas en la Educación Superior Colombiana*. UNAD, Colombia

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades. Profesional de psicología. Página web: <http://estudios.unad.edu.co/psicologia/metodologia>

Valles, M. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid: Editorial Síntesis, S.A.

4. Contenidos

En un primer momento se quiere describir este proceso de evaluación en dicha modalidad, es decir, abordar sus prácticas evaluativas con la idea de evidenciar sus diferencias y ventajas, pues es claro que en Colombia, muchas universidades le están apostando a estas nuevas modalidades de educación, sin embargo, se quiere determinar su pertenencia frente a un programa de formación profesional; en consecuencia se ha seleccionado la UNAD (Universidad Nacional Abierta y a Distancia) como el contexto a investigar, específicamente en su programa de pregrado en Psicología.

Por tal motivo, el problema a investigar está enfocado a analizar la prácticas evaluativas, conocer sus dinámicas en el aula y así poder evidenciar si el implementar nuevas tecnologías posibilita la construcción del conocimiento. Este se resume en el cuestionamiento *¿Cuáles son las características que tienen las prácticas evaluativas implementadas en el programa de Psicología de la UNAD desde un entorno virtual?*

Para poder lograr esto, se plantea un objetivo general el cual apunta a caracterizar las prácticas evaluativas implementadas en el programa de psicología de la UNAD desde un entorno virtual. Asimismo, para llegar a este se estipulan tres objetivos específicos encaminados a describir dichas prácticas evaluativas teniendo en cuenta el uso de las nuevas tecnologías, identificar los componentes didácticos que se requieren y analizar el tipo de evaluación implementada para contrastarla con la presencial.

Para dar respuesta al planteamiento expuesto, el proyecto de investigación se enmarca en 4 categorías fundamentales las cuales son: educación, educación virtual, evaluación y prácticas evaluativas. A partir de esto, se hace búsqueda y lectura de algunos estudios a nivel latinoamericano y colombiano que abordan esta nueva modalidad desde programas de Educación superior y que a su vez tienen en cuenta las prácticas evaluativas mediante recursos virtuales.

Posteriormente, se definen estas categorías desde el marco teórico y lo que cada una de ellas trae consigo para poder contar con factores y elementos claves dentro del proceso investigativo, destacando allí conceptos y teorías relacionadas con la educación, su transformación y paso a otras modalidades (virtual).

Para finalizar la investigación, se presenta el análisis de resultados de la aplicación de los instrumentos, a partir de los cuales se da respuesta a los objetivos planteados y se encuentran los hallazgos que permite caracterizar y analizar dichas prácticas evaluativas.

5. Metodología

El presente trabajo de investigación se enmarca dentro de la investigación educativa, el paradigma cualitativo y el método descriptivo. Asimismo toma a Valles (1999) como referencia para el diseño metodológico el cual está construido mediante tres elementos: El primero hace alusión a la formulación del problema, el segundo a las decisiones muestrales, selección de contextos, casos y fechas y el tercero corresponde a la selección de estrategias de obtención, análisis y presentación de los datos.

Emplea la técnica de la observación con el instrumento de observación participante el cual está relacionado con el campus virtual propuesto en el programa de psicología. En cuanto a la técnica de la conversación emplea la entrevista estandarizada abierta la cual toma aspectos propios de la evaluación como las formas, materiales, estrategias, momentos, porcentajes, tipos, rol del tutor y del estudiante, entre otros y el cuestionario el cual determina variables en torno a las categorías centrarles. . De igual manera, se hace uso de la entrevista a élites la cual es aplicada al vicerrector académico de la UNAD.

El análisis de datos cuenta con varios procedimientos que permiten enriquecer este momento tan significativo de la investigación debido a que se realizan aproximaciones en relación a las preguntas planteadas en las entrevistas en comparación con las percepciones recolectadas a través de los cuestionarios de los estudiantes de psicología de la UNAD. También, se mencionan aspectos relacionados con el Campus Virtual, los porcentajes de evaluación manejados y los niveles de participación de cada uno de los actores del proceso pedagógico nacido en la valoración de la plataforma, teniendo en cuenta las secciones y herramientas que allí se estipulan para el trabajo virtual de la carrera y por ende, para el desarrollo de este proceso.

Además, se construyen diferentes gráficas estadísticas teniendo en cuenta las variables expuestas en el cuestionario y las respectivas respuestas dadas por los estudiantes, lo cual arroja un porcentaje determinado a partir de los ítems establecidos.

Este análisis se presenta respecto de cada categoría (**educación, educación virtual, prácticas evaluativas y evaluación**) o a la que más se acerque; llevando así una relación oportuna con los elementos expuestos dentro del marco teórico.

Finalmente se presenta el informe con los hallazgos más importantes en torno a lo propuesto dentro del marco del proyecto.

6. Conclusiones

1. La evaluación para la UNAD está pensada como un proceso que le permite al estudiante desarrollar diferentes habilidades intelectuales y competencias, que a su vez le permitan plantear y solucionar problemas cognitivos teniendo en cuenta la interactividad con sus pares y con el tutor. Sin embargo, esta se visibiliza más desde una postura en la que el

estudiante encuentra una serie de actividades en línea que debe cumplir a partir de unas lecturas referenciadas y unos contenidos teniendo en cuenta diferentes fechas establecidas.

2. Las prácticas evaluativas en la carrera de psicología están caracterizadas por diversas estrategias; las cuales se determinan mediante trabajos colaborativos, participación en foros en torno a los temas propuestos, presentación de quices y pruebas. Para estas el docente tiene en cuenta las rúbricas de evaluación, el syllabus, las guías, los módulos y las agendas estipuladas desde cada curso. Además, se toman como referencia porcentajes divididos en un 75% frente a los trabajos y actividades y el 25% enfocado a la evaluación final o la prueba nacional.
3. Se identifican tres tipos de evaluación; *la automática* debido a que muchos de los trabajos, específicamente quices y pruebas tienen la calificación al instante de su solución; *la enciclopédica* debido a que el tutor sugiere varias lecturas, libros, revistas para abordar los contenidos y por ende, participar de forma activa en los foros estipulados y la evaluación *colaborativa*, pues cada materia cuenta con la planeación de trabajos colaborativos. De cada una de estas actividades se obtiene una valoración.
4. Es una constante que el tutor en esta modalidad no está de forma permanente presto a las necesidades de los estudiantes, lo que implica que no se resuelven dudas a tiempo; al igual, si la plataforma tiene fallas técnicas tampoco hay alternativas para solucionar el inconveniente; las valoraciones asignadas no siempre traen especificaciones de la nota obtenida; tampoco responde a las solicitudes de los estudiantes lo que lleva a considerar que la interacción no es asertiva ni propicia para el aprendizaje.
5. La retroalimentación es un aspecto relevante de la evaluación ya que se considera como la posibilidad de corrección y crecimiento intelectual a partir del análisis incorporado de algún tema o fenómeno en particular. Sin importar la modalidad, sea presencial o virtual, debe justificar la valoración y direccionar al estudiante hacia la intención y la visión que se desea mostrar del contenido, sin delimitar su capacidad de acción y la pertinencia de sus aportes.
6. La evaluación esta vista desde una perspectiva formativa y sumativa, pero al no contar con el espacio de retroalimentación constante por parte del tutor y al guiarse por el cumplimiento de diferentes actividades propuestas en el campus virtual se reduce a lo sumativo, pues prima la calificación obtenida lo cual se asume como garantía del alcance de los objetivos propuestos.
7. El trabajo académico exige por parte del estudiante un aprendizaje autónomo, pues se requiere de mayor disposición, compromiso y manejo del tiempo para poder dar respuesta a cada una de las metas establecidas, es decir, es el encargado de asumir con responsabilidad su proceso de aprendizaje; sin embargo, es claro que su proceso también está orientado por el tutor, por lo tanto, su seguimiento y acompañamiento constante es vital y necesario para la construcción del conocimiento.
8. La formación desde el ámbito virtual es otra manera de educarse, el hecho de no estar en contacto constante con una autoridad que especifique horarios, posturas y direcciones diariamente remarca la capacidad de ser autónomos, responsables y lo suficientemente comprometidos para enriquecer el espacio individual y engrandecer la calidad profesional de la carrera en cuestión.
9. La modalidad virtual trae consigo el manejo de múltiples herramientas tecnológicas las cuales permiten acceder a mucha información de forma rápida y actualizada, sin

embargo, en contraste con la modalidad presencial los estudiantes consideran que hace falta una mayor interacción con el docente para poder abordar de forma más profunda y significativa las estrategias y los recursos planteados.

10. Los datos recogidos en el proyecto de investigación arrojan elementos muy significativos frente a esta modalidad pues las ventajas que trae consigo son apropiadas para los estudiantes especialmente el uso de nuevos recursos y mecanismos para acceder a los contenidos, sin embargo, ante aquellas dificultades presentadas dentro de la caracterización, es necesario que la UNAD reflexione y a su vez proponga acciones de mejora para articular los componentes didácticos, los cuales hacen alusión a los actores y sus relaciones dentro de esta modalidad con el fin de favorecer la formación del individuo.

Elaborado por:	Norida Maydu Durán Gómez
Revisado por:	Claudia Ximena Herrera Beltrán

Fecha de elaboración del Resumen:	03	12	2015
--	----	----	------

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO 1. CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA.....	11
1.1. Justificación.....	11
1.2. Problema.....	15
1.2.1. Planteamiento del problema.....	15
1.3. Objetivos.....	19
1.3.1. General.....	19
1.3.2. Específicos.....	19
CAPÍTULO 2. ANTECEDENTES.....	20
2.1. Educación Superior.....	20
2.1.1. Educación Virtual en Educación Superior.....	21
2.2. La evaluación.....	30
2.3. Prácticas Evaluativas en entornos presenciales y virtuales.....	34
CAPÍTULO 3. MARCO TEÓRICO.....	41
3.1 Educación.....	41
3.1.1. Concepto y finalidad de la educación en Colombia.....	41
3.1.2. Ámbito histórico de la Educación Superior.....	44
3.1.3. Cambios en la Educación Superior a partir de la implementación de las nuevas tecnologías.....	47
3.1.4. Nuevas modalidades de educación.....	49
3.2. Educación Virtual.....	53
3.2.1. Origen y concepción de la Educación Virtual.....	53
3.2.2. Universidad virtual.....	54
3.2.2.1. UNAD (Universidad Nacional Abierta y a Distancia).....	56
3.3. Prácticas Evaluativas.....	61
3.3.1. Concepto de práctica educativa.....	61
3.3.2. Concepto de prácticas evaluativas.....	61

3.3.3. Prácticas evaluativas desde lo virtual.....	64
3.3.3.1. La plataforma virtual (Campus virtual).....	65
3.4. Evaluación.....	66
3.4.1. ¿Qué es la evaluación?.....	66
3.4.2. Tipos y propósitos de la evaluación.....	69
3.4.3. Modelos de evaluación virtual.....	72
CAPÍTULO 4. DISEÑO METODOLÓGICO.....	75
4.1. Descripción del diseño metodológico.....	75
4.2. Diseño de la investigación.....	76
4.2.1. Elementos de diseño I.....	76
4.2.1.1 Formulación del problema.....	76
4.2.2. Elementos de diseño II.....	77
4.2.2.1. Decisiones muestrales (Selección de contextos, casos, fechas).....	77
4.2.3. Elementos de diseño III.....	79
4.2.3.1. Selección de estrategias de obtención de datos.....	79
4.2.3.1.1. La observación y sus instrumentos (Observación no participante).....	80
4.2.3.1.2. La conversación y sus instrumentos (Entrevista y Encuesta).....	81
4.2.3.2. Análisis de datos.....	83
4.2.3.2.1. Educación.....	84
4.2.3.2.2. Educación virtual.....	86
4.2.3.2.3. Prácticas evaluativas.....	91
4.2.3.2.4. Evaluación.....	99
4.2.3.3. Presentación de los datos (Informe final).....	106
CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES.....	111

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	117
---------------------------------	-----

ANEXOS.....	122
-------------	-----

Anexo 1. Descripción y registro del Campus Virtual.....	122
---	-----

Anexo 2. Formato de entrevista estandarizada abierta a estudiantes de Psicología de la UNAD.....	170
--	-----

Anexo 3. Recopilación de las entrevistas estandarizadas abiertas realizadas a los estudiantes.....	172
--	-----

Anexo 4. Entrevista al Vicerrector Académico de la UNAD.....	213
--	-----

Anexo 5. Formato del cuestionario aplicado.....	225
---	-----

CUADROS

1. Modalidades de la enseñanza en la Educación Superior.....	51
--	----

TABLAS

1. Datos de la carrera de Psicología de la UNAD.....	60
Técnicas e instrumentos empleadas para desarrollar el proyecto de investigación.....	80

FIGURAS

Figura 1.	Campus Virtual de la UNAD de la carrera de psicología.....	125
Figura 2.	Elementos del bloque 1 desde el campus virtual.....	127
Figura 3.	Información general proyectada desde el Campus Virtual.....	127
Figura 4.	Bloque 3, noticias desde el Campus.....	128
Figura 5.	Elementos estipulados en el Menú principal del Campus Virtual.....	129
Figura 6.	Acceso a mis cursos virtuales en la carrera de Psicología.....	130
Figura 7.	Primera parte de Mis cursos virtuales.....	131
Figura 8.	Ejemplo de las Notas de una estudiante matriculada en Psicología...	132
Figura 9.	Segunda parte de Mis cursos virtuales.....	133
Figura 10.	Bloque central de la materia de personalidad.....	134
Figura 11.	Ejemplo de Información inicial de la asignatura de Personalidad.....	134
Figura 12.	Agenda del curso de personalidad.....	136
Figura 13.	Entorno de conocimiento del curso de personalidad.....	137
Figura 14.	Actividades de aprendizaje desde un curso virtual.....	140
Figura.15.	Trabajo colaborativo propuesto en este curso para este periodo académico.....	141
Figura 16.	Guía Integrada de actividades – Curso de Personalidad.....	141
Figura 17.	Guía Integrada de actividades – Curso de Personalidad.....	142
Figura 18.	Entorno práctico del Curso de personalidad.....	143
Figura 19.	Entorno de Seguimiento y Evaluación del Curso de personalidad.....	143
Figura 20.	Entorno de gestión del curso virtual de Personalidad.....	145
Figura 21.	Ejemplo de la rúbrica de evaluación del curso de Psicología Social...	153
Figura 22.	Primera parte del quiz.....	157
Figura 23.	Primera parte de la Prueba de inglés.....	158
Figura 24.	Primera parte de la prueba final del proyecto UNAD.....	159

INTRODUCCIÓN

El ser humano siempre ha estado rodeado de situaciones que le permiten estar en constante aprendizaje desde varios ámbitos y perspectivas a nivel social, económico, político, cultural y educativo. Dentro de este último es fundamental el afrontar experiencias mediante las cuales adquiere saberes para su formación integral, ya que hace parte de un proceso en donde lo ideal es capacitarse para desenvolverse ante cualquier eventualidad. Por ello, puede decirse que la educación ha sido, es y seguirá siendo primordial en la vida del individuo pues le brinda herramientas las cuales son requeridas y a la vez empleadas en su actuar diario.

Sin embargo, es importante resaltar que la sociedad ha experimentado consigo diversos cambios frente a los procesos educativos que se le plantean al individuo, pues las nuevas exigencias y las actuales necesidades han hecho que la escuela tienda a modificar varios de sus dispositivos para adecuarlos según las expectativas e intereses de los estudiantes.

En este sentido, ya no se piensa solamente en la educación presencial, la cual exige una confluencia espacio-temporal por parte del docente y del alumno para poder abordar un contenido que es liderado y mediado por el primero, quien a través de distintas estrategias acerca al estudiante a un saber determinado; sino que se asumen otras modalidades como lo son la educación a distancia y la educación virtual, las cuales traen consigo una particularidad del empleo y el uso de la tecnología.

Estas modalidades han sido llamativas y acogidas como una posibilidad por las personas que desean continuar en la vida académica en educación superior y que buscan especializarse en un conocimiento específico. Asimismo, factores como el tiempo, el horario, la espacialidad son atractivos, ya que estas nuevas modalidades no requieren de una presencialidad obligatoria en el mismo lugar y periodo, pero si trae consigo otros requerimientos que son importantes para el desempeño y alcance de lo propuesto.

Frente a esto, es de gran interés y resulta necesario indagar lo nuevo y distinto de esta modalidad en comparación con la presencial, teniendo en cuenta sus propósitos, objetivos,

contenidos, didáctica, metodología y recursos, tomando así como punto de referencia la evaluación, la cual ha sido un tema estudiado e investigado en las tres últimas décadas. En este sentido, se hace hincapié en el uso de las tecnologías, debido a que el campus virtual las necesita para llevar a cabo el proceso de aprendizaje, las distintas actividades y los mecanismos de evaluación.

También, es clave analizar si la evaluación planteada desde la modalidad virtual se encuentran encaminada a potencializar las habilidades de los estudiantes hasta convertirlas en competencias promoviendo actividades en el campo del conocimiento académico y social o si esta continua siendo aplicada desde una perspectiva sumativa, es decir, está relacionada con la presentación de trabajos y pruebas para los cuales se espera una valoración y de esta manera, se determina si las metas fueron alcanzados y, por ende aprobados.

De esta manera, se quiere describir este proceso de evaluación en dicha modalidad, es decir, abordar sus prácticas evaluativas con la idea de evidenciar sus diferencias y ventajas, pues es claro que en Colombia, muchas universidades le están apostando a estas nuevas modalidades de educación, sin embargo, se quiere determinar su pertinencia frente a un programa de formación profesional; en consecuencia se ha seleccionado la UNAD (Universidad Nacional Abierta y a Distancia) como el contexto a investigar, específicamente en su programa de pregrado en Psicología.

Por tal motivo, el problema a investigar está enfocado a analizar la prácticas evaluativas, conocer sus dinámicas en el aula y así poder evidenciar si el implementar nuevas tecnologías posibilita la construcción del conocimiento. Este se resume en el cuestionamiento *¿Cuáles son las características que tienen las prácticas evaluativas implementadas en el programa de Psicología de la UNAD desde un entorno virtual?*

Para poder lograr esto, se plantea un objetivo general el cual apunta a caracterizar las prácticas evaluativas implementadas en el programa de psicología de la UNAD desde un entorno virtual. Asimismo, para llegar a este se estipulan tres objetivos específicos encaminados a describir dichas prácticas evaluativas teniendo en cuenta el uso de las nuevas

tecnologías, identificar los componentes didácticos que se requieren y analizar el tipo de evaluación implementada para contrastarla con la presencial.

Para dar respuesta al planteamiento expuesto, el proyecto de investigación se enmarca en 4 categorías fundamentales las cuales son: educación, educación virtual, evaluación y prácticas evaluativas. A partir de esto, se hace búsqueda y lectura de algunos estudios a nivel latinoamericano y colombiano que abordan esta nueva modalidad desde programas de Educación superior y que a su vez tienen en cuenta las prácticas evaluativas mediante recursos virtuales.

Posteriormente, se definen estas categorías desde el marco teórico y lo que cada una de ellas trae consigo para poder contar con factores y elementos claves dentro del proceso investigativo, destacando allí conceptos y teorías relacionadas con la educación, su transformación y paso a otras modalidades (virtual), sus cambios frente a la implementación de las nuevas tecnologías, el uso de estas para llevar a cabo prácticas evaluativas, el rol de los actores que hacen parte de las mismas y aspectos fundamentales de la evaluación desde su definición, tipos, mecanismos, propósitos, modelos y funcionalidad.

Luego, se inscribirá al proyecto dentro de la investigación educativa en tanto se quiere estudiar un elemento fundamental. Además, se orienta bajo el paradigma cualitativo y su metodología descriptiva debido a que se busca hacer un diagnóstico del proceso evaluativo implementado desde la UNAD en la carrera de Psicología a partir del campus virtual que se propone para los estudiantes, donde se encuentran los correspondientes cursos según el semestre y por donde se tiene acceso al proceso de aprendizaje, orientado bajo acciones y estrategias propuestas por el tutor.

Por ende, el diseño metodológico de la investigación está orientado bajo tres fases las cuales son la formulación del problema; las decisiones muestrales, selección de contextos, casos y fechas; y selección de estrategias de obtención, análisis y presentación de los datos. (Valles, 1999, p.73).

Asimismo, el proyecto hace uso de la técnica de la observación, de forma más puntual del instrumento de la observación no participante para hacer un registro detallado del campus virtual que esta universidad propone para sus estudiantes de Psicología. También, emplea la técnica de la conversación y dentro de esta hace uso de la entrevista estandarizada abierta, entrevista especializada y a elites y la encuesta (cuestionario). Teniendo en cuenta lo anterior, se hace un análisis de los datos respecto a las categorías mencionadas llevando así una relación oportuna con los elementos expuestos dentro del marco teórico y dando respuesta a cada uno de los objetivos planteados.

Finalmente, se hace necesario reflexionar los hallazgos encontrados y las respectivas conclusiones para identificar si el proceso evaluativo sugerido para el individuo desde un entorno virtual es válido para su formación y construcción del saber, así como si el uso de las tecnologías ayuda en este propósito o sólo se queda con la idea de responder a diversas expectativas y necesidades sociales.

CAPÍTULO 1. CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1. Justificación

La educación es el proceso que le permite al individuo interactuar con otros para construir diversos conocimientos y a su vez desarrollar capacidades morales, intelectuales y sociales. Por ello, existe como acción propia de lo humano y ha sido socialmente sistematizada, ubicada e institucionalizada en la escuela. Sus propósitos y fines en estrecha relación con el contexto social, político, económico e ideológico han sido encaminados a dar respuestas a las necesidades, intereses y expectativas construidas para cada época, desde la escuela y desde el contexto social imperante.

En este sentido es preciso considerar que la educación se ha enfrentado a múltiples cambios; si nos situamos en el siglo XX es de destacar que “entre finales de los años 40 y comienzos de los 60, el campo educativo sufre una transformación radical que afecta tanto sus fines sociales como su estructura y funcionamiento. Esta transformación antes que una continuidad, afianzamiento o afinamiento representa una profunda ruptura, un quiebre en el rumbo que venía siguiendo desde finales del siglo XIX” (Martínez, Noguera & Castro, 2003, p.21) ese cambio radica fundamentalmente en asumirla como condición para el desarrollo del país; en consecuencia, asociar esta idea modificó su función, estructura y sentido.

Por ello y siguiendo a Martínez (Martínez et al., 2003, p. 38) se pone en manifiesto que bajo el auge de la estrategia del desarrollo “la educación fundamental se va a ligar íntimamente a los requerimientos planteados por el desarrollo económico y social de tal forma que el carácter político que pudo tener hasta entonces frente a la formación de ciudadanos se verá ahora desplazado por un marcado énfasis económico referenciado a la formación de individuos productivos en tanto recurso y factor de desarrollo” con el fin de generar herramientas a nivel teórico y práctico para así poder asumir las nuevas necesidades y expectativas de la sociedad frente al desarrollo emergente.

En consecuencia, se genera una estructura marcada y generalizada para el desarrollo del trabajo en el aula, ya que

la práctica del maestro concebida como objeto de planificación, favorece un nuevo mecanismo de control que limita la práctica de la enseñanza, pues esta deja de ser territorio del maestro y comienza a ser invadida por técnicos; la enseñanza se fragmenta, se parcela, se dosifica en paquetes compuestos por temas – objetivos – actividades recursos – evaluación, distribuidos por semanas, implantándose con ella la enseñanza por objetivos, los cuales de acuerdo con las guías deben estar encaminados a obtener en el alumno cambios de conducta, desarrollo de habilidades y destrezas, y adquisición de conocimientos (Martínez et al., 2003, pp. 65 – 66 - 67).

Respecto a uno de los elementos del proceso educativo que es la evaluación, van a producirse cambios importantes, por un lado, se le va a considerar el centro del proceso mismo y por el otro, el lugar desde el cual el proceso mismo es valorado así como las acciones de los maestros, los alumnos, el sistema y, en ese sentido sus efectos a la hora de pedirle cuentas por el desarrollo.

Así, la evaluación:

Ha de comprobar el logro de los objetivos siendo considerada de importancia vital dentro del proceso educativo. Asimismo, esta se define como el proceso o conjunto mediante el cual se aprecian las manifestaciones de la conducta de los alumnos, se especifican los aspectos que deben evaluarse; aprendizajes afectivos, psicomotores y cognoscitivos y se plantean varios modelos de pruebas objetivas, pues éstas ofrecen una manera de apreciación sistemática del rendimiento de los alumnos teniendo en cuenta el conocimiento, la habilidad y la comprensión con el mínimo de subjetividad y el máximo de seguridad. (Martínez et al., 2003, p.67)

Surgen así conceptos como objetividad, confiabilidad, efectividad y eficacia, provenientes del discurso y de prácticas administrativas, los cuales se introducen en la evaluación ligando en cierta medida la educación a las prácticas pedagógicas. “La escuela comienza así a adquirir un carácter empresarial, donde lo importante es el rendimiento del proceso, expresado en el logro de los objetivos en torno a los cuales se ha realizado la planificación” (Martínez et al., 2003, p.92)

Anota (Martínez et al., 2003) que en la década de los años 50 se reconoce la población como recurso humano y como factor esencial del desarrollo llevando así una inversión en educación, sin embargo para que ello fuera rentable se hizo indispensable concebir y administrar la educación en los mismos términos de una empresa: insumos, productos, aumento de la productividad, disminución de los costos, control de calidad, eficiencia interna y rendimientos externos. (p.103). Lo mencionado anteriormente, confirma que la educación en el último tiempo ha transformado sus procesos de enseñanza – aprendizaje y los ha orientado y articulado frente a las nuevas necesidades económicas de la sociedad, por ello, también se puede decir que se enmarca desde un problema técnico en el cual se hace más visible el recurso y el producto.

Usando a (Martínez et al., 2003) diremos que hoy la educación se asemeja a una empresa de rendimiento en donde el proceso de formación del individuo social es despejado de su carácter cultural y colocado a nivel de metas operacionales predeterminadas y cuantificadas. Corresponde, entonces, a la escuela cumplir un imperativo de normalización y homogeneización de la población mediante la aplicación del paquete curricular uniforme para todo el país, sus objetivos sociales se dirigirán en adelante a garantizar que todo colombiano adquiriera un mínimo de comportamientos, habilidades y destrezas como requisito mínimo para vivir en una sociedad sin un proyecto cultural y político definido. (p. 167). Este presupuesto es el que subyace y se expresa también a nivel de la Educación Superior. Con esa concepción y prácticas educativas es que los programas de formación profesional vienen constituyéndose en espacios de configuración de las nuevas generaciones.

Por otra parte, la tecnología instruccional que se propuso transformar las conductas de los estudiantes mediante el uso de la evaluación vista como revisión, medición y control frente al proceso, ha calado en los distintos niveles como modalidades educativas existentes. Se habla por ejemplo de una evaluación formativa la cual abarca la parte integral del educando y de una evaluación sumativa la cual depende de los resultados obtenidos y esperados durante o al final del proceso (Martínez et al., 2003).

Ahora bien, como lo mencionamos anteriormente, estos cambios se han dado en todos los niveles, modificando el modo de entender la educación y la formación en las instituciones y

universidades. Esto ha llevado a la transformación del rol docente como del discente, de los contenidos, así como de las metodologías en la idea de conseguir un estudiante más competente. Convencidos de que las tecnologías de la información y la comunicación, en adelante TIC, son a su vez el recurso que conducirá a ello. Respondiendo antes que nada a un aprendizaje más eficaz, eficiente y productivo.

Al parecer, y buscando responder a esa urgencia de la competencia y eficiencia del sistema educativo y con la posibilidad infinita que prometen las TIC, comienza a hablarse de nuevas modalidades para la enseñanza, entre las cuales se destaca la virtual. Su origen tuvo precedente en la educación a distancia, cuyo objetivo era llevar la formación educativa formal a las regiones más apartadas. Con la incursión de las nuevas tecnologías, entre ellas el internet, este tipo de formación tuvo un enorme auge, dando origen a finales del siglo XX a lo que hoy se conoce como educación virtual. Aquí las estrategias para llevar a cabo procesos de aprendizaje pueden variar, pues ya no es necesario que el estudiante asista a un salón de clase ni que tenga al docente de forma presencial, ya que a través de los medios tecnológicos puede acceder a contenidos, actividades y demás recursos que le permitan ser parte de la cultura académica y por ende, adquirir diversos saberes.

En este sentido, se hacen más visibles cada uno de los aspectos mencionados en un ámbito académico especial, el cual está referido a la universidad, pues esta le ha apuntado a las nuevas modalidades de enseñanza y se ha preocupado por dar respuesta a las necesidades sociales y a los intereses de los discentes teniendo en cuenta recursos, espacios y mecanismos para trabajar un concepto y a su vez evaluarlo.

Asimismo, la educación virtual ya hace parte de varios programas académicos universitarios, sin embargo, se hace hincapié en una de las universidades que ha abarcado este sistema y que se ha propuesto trabajar dicha metodología, como lo es la UNAD ya que en su página web¹ hace alusión a algunas ventajas que implica ser parte de una carrera bajo esta modalidad. Dentro de estas, se destaca que “se emplean medios y mediaciones tecnológicas para que el estudiante

¹ Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades. Profesional de psicología. Página web: <http://estudios.unad.edu.co/psicologia/metodologia>

pueda adelantar sus estudios a cualquier edad, en cualquier momento y desde el sitio en donde se encuentre. De igual manera, le permite al estudiante avanzar en su proceso educativo y desempeñar al mismo tiempo una actividad laboral o cualquier otra ocupación; o dedicarse exclusivamente al estudio, si las condiciones se lo permiten”.

Por ende, se toma como referencia uno de sus programas manejados dentro de esta modalidad, el cual hace alusión a la carrera de psicología ya que cuenta con una gran acogida por parte de los estudiantes y además abarca temáticas de interés para el individuo desde diferentes miradas y ámbitos personales y sociales.

Tomando como referencia lo expuesto anteriormente, este proyecto de investigación pretende desde lo que ha venido siendo posible, incursionar en la educación virtual universitaria de la UNAD interrogando los procesos evaluativos en la formación del programa de Psicología con la idea de identificar las prácticas evaluativas implementadas desde este entorno virtual, interrogando acerca de lo distinto, de lo que las hace únicas, ¿Qué es lo distinto, qué es lo que aportan, qué es para el entorno virtual de este programa lo singular de las prácticas evaluativas?

Mediante el método descriptivo y a partir del paradigma cualitativo se caracterizaron las prácticas evaluativas a través del recurso virtual que ofrece esta modalidad educativa. Se identificó y analizó el papel de la evaluación mediante el manejo de la tecnología en esta carrera profesional.

1.2. Problema.

1.2.1. Planteamiento del problema

La aparición de otras modalidades de educación diferentes a la modalidad presencial, como la educación a distancia o semipresencial y la modalidad de educación virtual, gracias a las TIC; modalidades que en suma han conservado las condiciones de la educación presencial (Propósitos, objetivos, contenidos, didáctica, metodología, recursos y evaluación), resulta necesario indagar qué es lo nuevo, lo distinto, lo innovativo de esas nuevas modalidades, en

particular lo referido a la evaluación de la UNAD en su programa de psicología usando los recursos tecnológicos. Esa nueva modalidad es nueva realmente? Es posible pensar que allí, en la educación virtual donde no es necesario que el docente se encuentre de forma presencial en una aula de clase con un grupo de alumnos, la evaluación es distinta mediada por esas tecnologías?

Cabe sin embargo, preguntarse hasta qué punto es válido para la formación del individuo, que se usen las tecnologías implementadas en la idea de responder a diversas expectativas y necesidades sociales de educar a pesar de todo a los estudiantes. La tan soñada y buscada calidad educativa a través de las TIC no garantiza que se alcance una formación similar a la de la modalidad presencial. Podría pensarse que esto se encuentra más encaminado al cumplimiento de logros propuestos y de resultados masivos, en donde la educación no es individualizada sino generalizada. Esto se menciona, debido a que las transformaciones vividas evidencian que la calidad va más ligada con la eficiencia y la eficacia y la evaluación está aproximada al control y verificación de objetivos. (Noguera, 2003).

Si bien urge revisar la pertinencia de estos programas en la modalidad virtual –tienen las universidades que responder a la demanda social-, tanto en sus propósitos, objetivos, contenidos, didácticas y recursos; nos centramos en indagar acerca de un solo elemento: la evaluación, dada la importancia de la que ella ha sido objeto en las últimas tres décadas. Se hace vital reflexionar sobre dicho elemento del proceso educativo, sobre las formas de evaluación que se manejan en la educación virtual desde el programa de psicología ya que aunque desde hace unos años se ha pretendido potencializar las habilidades de los estudiantes hasta convertirlas en competencias promoviendo actividades en el campo del conocimiento académico, de sí mismo y del proceso reflexivo de las relaciones sociales, escolares y familiares y donde la evaluación se ha intentado ver como un instrumento que permite tomar conciencia de los beneficios obtenidos y las dificultades encontradas, lamentablemente aún existen múltiples factores que hacen que esta se encuentre más encaminada a la parte sumativa y que esté estrechamente relacionada con la presentación de una prueba o de un examen para medir un determinado conocimiento. Son a su vez los mismos problemas que la evaluación de la modalidad presencial se evidencian en distintas investigaciones debido al auge que ella ha tomado dentro de la formación universitaria.

Se puede destacar, que la UNAD es una de las universidades de Colombia que le está apostando a esta modalidad, por ello, se quiere caracterizar las prácticas evaluativas que se plantean allí desde el programa de Psicología para determinar su especificidad y ver si estas cumplen con los requerimientos pertenecientes a una formación universitaria. Así mismo describir dichas prácticas en la idea de vislumbrar sus diferencias y ventajas que la misma modalidad ofrece.

Para ser más específicos, el problema a investigar estaría situado en analizar la prácticas evaluativas del Programa de Psicología de la UNAD, conocer sus dinámicas en el aula y así poder evidenciar si el implementar nuevas tecnologías como es en este caso el campus virtual y el plantear cursos desde esta posibilidad ayudan a la construcción del conocimiento y responden a lo propuesto en esta modalidad de formación que no podría ser menor que la modalidad presencial.

Teniendo en cuenta esto, desde el programa se le ofrece a los estudiantes una metodología mediante el campus virtual, ya que el acceso a los contenidos didácticos, los procesos de aprendizaje en línea y el acompañamiento tutorial se realizan a través de este. Asimismo, desde su página web determina algunos servicios que están relacionados con los contenidos didácticos. Además, cuenta con actividades interactivas con acompañamiento tutorial; herramientas en línea para el aprendizaje colaborativo: foros, chat, wiki, debates, grupos de discusión y noticias, evaluaciones y exámenes finales en línea o a través de la plataforma tecnológica. También, reporte automatizado de notas y calificaciones; soporte técnico permanente a través de la plataforma, o telefónico si se requiere y registro sistematizado de las actividades realizadas y consulta en línea de los resultados de los procesos de aprendizaje.

En esta medida, son varios los factores que en un inicio se mencionan para la carrera y que esperan alcanzarse en torno a la evaluación, sin embargo, mediante el debido proceso de investigación estos podrán ser contrastados para identificar si son cumplidos de forma satisfactoria y si son evidentes en el desarrollo de los diversos cursos. Claramente, se debe tener en cuenta con mayor relevancia aquellos que apuntan a los procesos y las relaciones de las prácticas y por ende, de la evaluación.

Por ello, el problema se dirige con el siguiente cuestionamiento *¿Cuáles son las características que tienen las prácticas evaluativas implementadas en el programa de Psicología de la UNAD desde un entorno virtual?*

Teniendo en cuenta que actualmente la educación universitaria ya no se ofrece únicamente en modalidad presencial, es importante acercarse a conocer y comprender lo que acontece con la educación en modalidad virtual, como respuesta a una urgencia -se dice- y opción de continuar con la vida académica en medio de las dificultades económicas y sociales que los individuos tienen a la hora de elegir un programa presencial. Se trata de enfrentar la demanda social con la oferta de formación que se ofrece desde las universidades, en esa confrontación asumir unos primeros análisis desde la evaluación que los programas virtuales adelantan usando las TIC.

Sumado a lo anterior, esta investigación es de gran interés en la medida que el tema de la evaluación ha sido objeto de discusión durante muchos años y los factores, mecanismos y estrategias que se toman como referencia para implementarla en el aula son aquellos que permiten identificar su función y finalidad. En este sentido, se quiere hacer una reflexión frente a la transformación del concepto de evaluación y su forma de hacerla visible, desde la perspectiva de la universidad, el docente y el discente, pues son quienes están inmersos en el proceso teniendo en cuenta las nuevas exigencias y necesidades sociales.

Asimismo, es importante que después del proceso investigativo planteado y desarrollado se tome una postura crítica sobre el papel que desempeña los actores de la universidad en el aula o en el medio preparado para la adquisición de saberes, así como las estrategias que hacen parte de la enseñanza y el aprendizaje. Allí, también, es clave pensar bajo qué perspectiva de evaluación se está posicionado, es decir, si realmente el trabajo realizado le brinda al estudiante una educación de calidad, la cual no es solo garantizada mediante el alcance de unos desempeños o logros determinados y de la valoración obtenida en un examen sino que es construida de forma asertiva y según el proceso no sólo intelectual sino integral.

En síntesis, se quiere mencionar de forma global la educación su concepto y finalidades, así como los cambios a los cuales se ha enfrentado debido a las nuevas exigencias sociales y económicas. Dentro de estos, se destaca el surgimiento de nuevas modalidades de enseñanza como la educación virtual, la cual se ubica en el ámbito universitario y de allí se abarca un contexto delimitado para desarrollar dicha investigación, en este caso, la UNAD por ser pionera de estos nuevos espacios, tomado así como referencia la carrera de psicología como caso específico para abordar elementos netamente relacionados con las prácticas evaluativas.

1.3. Objetivos.

1.3.1. General.

Caracterizar las prácticas evaluativas implementadas en el programa de Psicología de la UNAD desde un entorno virtual.

1.3.2. Específicos.

- Describir el proceso de evaluación que se implementa en la UNAD (Universidad Nacional Abierta y a Distancia) en la carrera de Psicología teniendo en cuenta la implementación de las nuevas tecnologías para desarrollar a nivel teórico y práctico los contenidos de diferentes cursos.
- Identificar los componentes didácticos (actores, roles, relaciones y procesos) que se tienen en cuenta para la implementación y manejo de la evaluación desde lo virtual.
- Analizar el tipo de evaluación implantada en esta carrera y su respectiva comparación con la evaluación en la modalidad presencial en lo que se reconoce como distinto e innovador.

CAPÍTULO 2. ANTECEDENTES

El proyecto de investigación se sirve de cinco conceptos claves: educación, educación virtual, evaluación, prácticas evaluativas y universidad. En la idea de mostrar las investigaciones relacionadas con el proyecto que se adelantó, se presentan diversos estudios a nivel latinoamericano y colombiano que abordan especialmente la educación virtual en educación superior y las prácticas evaluativas mediante recursos virtuales.

2.1. Educación Superior.

La educación ha sido socialmente sistematizada e institucionalizada en la escuela debido a que sus propósitos y fines se encuentran en estrecha relación con el contexto social, político, económico e ideológico; los cuales han sido encaminados a dar respuesta a las necesidades, intereses y expectativas construidas para cada época y desde el contexto social imperante. Asimismo, esto aporta en la construcción de conocimientos y capacidades morales, intelectuales y sociales propias de cada individuo.

Teniendo en cuenta esto, se abarca la Educación Básica la cual le ofrece al individuo saberes generales en torno a múltiples áreas del conocimiento; sin embargo, las nuevas necesidades sociales propenden a que sea vital focalizar dicho conocimiento, ante esto surge como respuesta la Educación Superior que brinda herramientas más específicas a las personas a partir de sus áreas de interés.

De igual manera, el mundo globalizado exige que el conocimiento se expanda, por ende, se da la opción de introducir en la escuela, especialmente en la universidad otras modalidades de educación, como lo es la virtual, la cual presenta características distintivas en cuanto al manejo de distancias, espacios, tiempos y horarios.

2.1.1. Educación Virtual en Educación Superior.

La evolución de las formas en las que el ser humano se comunica trajo consigo nuevas propuestas educativas traducidas en la virtualización de la educación Superior. A continuación se presentan apartes de diversas investigaciones que abordan elementos propios de la esencia de esta modalidad.

En primera instancia, se presentan unos estudios compilados en el libro *“La Educación Superior Virtual en América Latina y el Caribe”* el cual fue publicado en el año 2004 por ANUIES (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones en Educación Superior) en Benito Juárez México, el cual cuenta con un apartado denominado *“Tendencias de la Educación Superior Virtual en América Latina y el Caribe”* dirigido por José Silvio² el cual presenta una serie de acercamientos sobre la Educación Superior, debido a que esta exige cambios importantes en su estructura y funcionamiento internos, así como en la dinámica de su proyección hacia la sociedad. Uno de esos cambios está relacionado con nuevos requerimientos de una sociedad que cada vez más se orienta hacia la gestión del conocimiento como fuente principal de producción y riqueza, que comprende la generación, conservación, intercambio y transferencia de saberes y una transformación permanente de datos en informaciones. Al mismo tiempo, en virtud de los avances de las tecnologías digitales de información y comunicación, ahora es posible disponer de fuentes de información inaccesibles en otros tiempos que residen en diversos lugares del mundo.

El documento menciona que la nueva educación requiere de paradigmas que permitan centrar la formación en el estudiante y que ésta a su vez sea individualizada, interactiva, cooperativa, participativa y constructiva, por ello, la educación virtual aparece para hacer realidad estos elementos mencionados; sin embargo -y sigue diciendo- esto puede ser una oportunidad porque le brinda a las personas la posibilidad de asumir el control directo de su aprendizaje teniendo en cuenta sus necesidades como también puede ser una amenaza porque puede socavar las bases estructurales y funcionales de un sistema educativo el cual se ha caracterizado por largos años de rutina, tradición y conservadurismo.

²Se desempeña actualmente como Coordinador del Programa del Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC)

Frente a este proceso virtual, señalan los autores, se requería promover la calidad en la educación superior; por ello, el IESALC (Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe) emprendió en el año 2002 un proyecto sobre la educación virtual y a distancia en esta región, el cual se insertó en su Programa Marco denominado *Observatorio sobre Educación Superior en América Latina y el Caribe* con dos componentes: un conjunto de investigaciones nacionales y subregionales sobre la evolución, situación actual y perspectivas de desarrollo de esta educación y un seminario Regional sobre Universidades Virtuales efectuado en Quito, Ecuador en el 2003, en el cual se impulsaron estrategias para articular lo virtual con lo presencial.

Los resultados de estas iniciativas formaron parte de la Reunión Internacional de Seguimiento de la Conferencia Mundial sobre Educación Superior en París, en junio de 2003, organizada por la UNESCO y la UIT (Unión Internacional de Telecomunicaciones). Dentro de éstos se encuentra que hay una escasez y limitada comparabilidad para conocer la situación de las características de la educación superior virtual; en los países de la región no se recogen estadísticas regularmente sobre la educación virtual y aún se le sigue considerando como una modalidad especial y no como un nuevo enfoque que debe articularse con la educación presencial tradicional.

Sumado a lo anterior, afirman que en el conjunto de estudios se recolectó información de 1,074 universidades y otras instituciones públicas y privadas. Esto representa el 16.5 % del total de las 6.500 instituciones de Educación Superior existentes actualmente. En estas se identificaron 175 instituciones con programas en marcha en educación virtual. También se identificaron 164,527 estudiantes cursantes de estos programas que representan aproximadamente el 1.3% del total de estudiantes de la región.

También, se concluye que es explicable que el desarrollo de la educación superior aún sea incipiente en la región por diversos factores, en primera instancia, la infraestructura informática y telemática dista mucho de estar al nivel de países desarrollados pues aunque las instituciones posean internet y portales electrónicos, la mayor parte de infraestructura es aún muy informativa, poco interactiva y transaccional, esto conlleva a que no haya interacción entre los miembros de la

universidad y el público exterior; además, existe un recelo por parte de algunos miembros de la comunidad académica para adoptar un nuevo paradigma que requiere el aprendizaje de nuevas técnicas pedagógicas asociadas a las tecnologías digitales lo cual también implica el cambio de las prácticas existentes. En esta medida, los estudios realizados consideran que es necesario promover estrategias y acciones sistemáticas, basadas en el conocimiento de las situaciones pedagógicas y su evolución, un terreno donde la investigación aplicada es esencial al igual que la participación de todos los actores implicados en el proceso de virtualización en Educación Superior.

Otro aspecto tenido en cuenta es el que señala que la mayoría de los programas virtuales se han desarrollado en el ámbito académico de la educación continua (51%) en los llamados cursos de capacitación, de ampliación y especialización del conocimiento de corta duración y con propósitos específicos. En segundo lugar, se encuentran los programas de Posgrado (36%) para Maestría un (32.7%) y para doctorado un (3.3%). La frecuencia menor corresponde al nivel de pregrado o licenciatura (13%) esto debido a que es más fácil generar un programa continuo pues posee pocos requisitos que implementar programas de grado y posgrado donde las exigencias académicas son más numerosas y variadas.

Para cerrar este primer estudio se habla sobre el proceso de evaluación en educación virtual el cual aún no ha funcionado de forma sistemática y fluida, por esto, la iniciativa más relevante en este campo es el desarrollo de un proyecto regional sobre *Estándares de calidad en la educación a distancia en América Latina y el Caribe*³ con el fin de promover que las instituciones de enseñanza superior puedan mejorar, lanzar y administrar con éxito programas de educación a distancia basados en la tecnología de la información para que así esta modalidad sea a futuro más organizada y estructurada a medida que se desarrollen los mecanismos.

Pasando a otro estudio, el cual se despliega de un artículo de la Revista N° 26 de Ciencias Humanas publicada en julio de 2001, titulado "*La universidad virtual: Análisis de la situación*

³Este proyecto se realiza con la Coordinación del Consorcio Red de Educación a Distancia (CREAD), la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) de España, la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia (AIESAD), con el apoyo financiero del BID y la participación de varias universidades de esta región.

*global*⁴ de Fernando Romero Loaiza⁵ y Martha Isabel Tobón Lindo⁶ el cual tiene en cuenta términos como: aula inteligente, educación interactiva, software interactivo, teletutoría, teleasesoría, libros electrónicos, colegio virtual, universidad virtual, educación desde la virtualidad lo cual conlleva a una educación electrónica y virtual. Ellos consideran que esta genera movilizaciones de orden conceptual y pedagógico respecto a nuevas alternativas para la gestión académica y administrativa, así mismo exige una formulación de las estrategias metodológicas que median los procesos de apropiación, difusión y construcción del conocimiento en todos los posibles campos del saber humano.

Para ello, resaltan que la Asociación de Aprendizaje a Distancia de E.U. (USDLA), define el Aprendizaje a Distancia como “la adquisición del conocimiento y habilidades a través de la instrucción e información mediatizada, cubriendo todas las tecnologías y otras formas de aprendizaje a distancia”. Al igual asumen que participar en un programa de educación a distancia es una manera distinta a la presencial de educarse, pues existen características que no sólo la hacen distinta y única, sino que además identifican procesos críticos para los alumnos, profesores, administradores, y asesores mismos.

Dentro de estas características, se encuentran varias que son útiles para el desarrollo de un programa virtual y que deben funcionar de manera correcta, tales como estar disponible en cualquier lugar en que estén ubicados los alumnos; enfatizar mayor responsabilidad por parte del alumno en su propio aprendizaje; brindar tanto al profesor como a los alumnos oportunidades de invertir más tiempo en actividades educativas; ofrecer alternativas a los alumnos sobre metodología, formatos, profundización de contenidos; incluir tecnología de multimedia apropiada y efectiva; mantener oportunidades de adaptación a las diferencias individuales de

⁴Artículo de la Revista N° 26 de Ciencias Humanas el cual presenta un análisis de la situación global de la Universidad a Distancia y la Universidad Virtual en Colombia. El objetivo, es señalar el marco de referencia social e histórica, en el cual se hallan inscritas las nuevas propuestas de universidad, además, de llamar la atención sobre la cultura, las actitudes de docentes y estudiantes de la Universidad Tecnológica de Pereira.

⁵ (Pereira, 1949). Psicólogo y Magíster en Gestión Urbana de la Universidad Cooperativa de Colombia Piloto, Bogotá. Estudios de Doctorado en la Universidad de New Port, Estados Unidos. Ganador de Escritores Risaraldenses, 1995 y 2001 y del Concurso Nacional de Novela “Aniversario Ciudad de Pereira”, 2000. Novelista, cuentista y ensayista. Profesor titular del Departamento de Psicopedagogía de la Facultad de Educación, Universidad Tecnológica de Pereira. Es coautor de varios textos de pedagogía y ensayos sobre ciudad. Artículos y ensayos suyos hacen parte de varios libros y revistas especializadas nacionales y extranjeras.

⁶ Magíster en Comunicación Educativa, Ingeniera Industrial y Tecnóloga en Sistemas Informáticos, con una amplia experiencia en la creación, desarrollo, implementación y sostenibilidad de proyectos educativos relacionados con las Tecnologías de la Información y Comunicación – TIC-. Ha participado en la evaluación y consolidación de proyectos nacionales e internacionales afines con TIC en la educación. Ha gestionado y dirigido diversos convenios nacionales e internacionales. Investigadora y autora de publicaciones en Diseño Instruccional, Comunidades Virtuales y Formación de docente, entre otras. Es una persona estudiosa, creativa, interesada por aprender y disfruta compartir sus conocimientos para empoderar al equipo que lidere, es proactiva y cumplidora de su deber.

otros compañeros y maestros; evaluar el aprendizaje de los estudiantes tan directamente como sea posible y permitir a los alumnos iniciar, parar, y aprender a su propio paso.

Frente a esto, el artículo menciona que recientemente se habla también de Educación Virtual, aunque al inicio el uso de este término creó confusiones porque frecuentemente se oponía el concepto de virtual al de real, por lo que la educación virtual sería lo opuesto a la educación real. Pero no se trata de esto. Para algunos la Educación Virtual es simplemente no estar en el salón de clases, pudiendo estar en una situación similar mediante comunicaciones (ya sea televisiva, audioconferencia, videoconferencia, en un grupo de discusión en el Internet etc.). Para otros la virtualidad viene en el rompimiento o de sincronía entre el tiempo y espacio en la forma de suministrar la enseñanza. Finalmente, para algunos más la Educación Virtual es el cambio del libro de texto por otro medio como el libro electrónico, las consultas en Web, o al CD-ROM, etc. Simplemente esta es la sustitución de alguno de los agentes de la educación por otro agente “no real”. Puede ser el “no real” porque simplemente no está presente el agente, usualmente el maestro o porque algunos de los medios no son “reales” en su forma tradicional, como sería el caso del libro.

Asimismo, el documento hace alusión a las diferentes universidades que han construido esta modalidad,⁷ teniendo en cuenta que en Colombia el tema de la universidad virtual es todavía muy incipiente, muy experimental. Algunas instituciones como la Javeriana, Los Andes y la Nacional utilizan Internet como una importante herramienta de apoyo de sus clases, incluso, hay algunos cursos en carreras con un alto contenido de apoyo en la red, como el programa de Física de la Universidad Nacional que tienen cursos completos implementados en la red.

⁷En Colombia una de las universidades a distancia más reconocidas es la Universidad del Quindío que cuenta en la actualidad con 15 programas en la modalidad de Educación a Distancia. Hace cuatro años se forjaron los primeros pinitos en la universidad electrónica del futuro en Santander, cuando se asoció la universidad Autónoma de Bucaramanga con el instituto tecnológico superior de Monterrey de México. De éste modo se inició lo que se conoce como la red José Celestino Mutis, con la participación activa de universidades Privadas como: UNAB, la Autónoma de Manizales, la Corporación Universitaria Autónoma de Occidente de Cali, la Fundación Universitaria de Popayán, la Corporación Universitaria y tecnológica de Bolívar, en asocio con ITESM (Instituto Tecnológico Superior de Monterrey), y que cuenta en estos momentos con 500 estudiantes activos dentro de este modelo de universidad. En la actualidad, la Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB) también trabaja en su proyecto de educación virtual como una estrategia para modernizar el sistema educativo en Santander. Se basa en un modelo abierto, interactivo y desescolarizado, con el que se busca desarrollar autonomía a través del aprendizaje independiente y colaborativo, a partir de la incorporación de las nuevas tecnologías y la comunicación del proceso educativo. El proyecto contempla la creación de aulas virtuales, formación de docentes y la interacción con la comunidad.

Sumado a lo anterior, reflexionan acerca de las ventajas y desventajas que tiene la educación virtual, además, se define este proceso para el aprendizaje del estudiante y se hace hincapié en que es necesario entrar en la dinámica de la educación sin fronteras sin olvidar el vital desempeño de la empresa privada que sin duda contribuye a la globalización del conocimiento. También, que se requiere analizar que la educación virtual y a distancia apunta a garantizar la igualdad de oportunidades, brindando facilidades de acceso y aprendizaje a quienes no cuentan con estas para estudiar de manera presencial y que por tal motivo, esto le exige a los profesores capacitación y perfeccionamiento pues se requiere de un esfuerzo diferente, ya que cada docente está en la capacidad de resignificar el proceso de enseñanza en función de la modalidad y problematizar su práctica para mejorarla y adecuarla.

En este sentido, este artículo permite identificar las diferentes universidades que han llevado a cabo procesos de educación virtual con el fin de facilitar el acceso a la academia a aquellas personas que no cuentan con los recursos y demás factores necesarios para pertenecer a una carrera académica presencial. Además, menciona elementos que se deben tener en cuenta para desarrollar un programa de esta modalidad, lo cual permite identificar y caracterizar de cierta manera lo que realiza la UNAD con sus programas y cuáles de estos aspectos se cumplen o presentan alguna falencia sin dejar de lado el proceso evaluativo.

Por otra parte, el trabajo de grado especial *“Educación Virtual: Del Discurso Teórico a las Prácticas Pedagógicas en la Educación Superior Colombiana”* por Rojas Mesa, Julio Ernesto de la UNAD de 2013, surgió de la necesidad de aportar nuevas lecturas y alternativas a los estudios realizados en torno a la relación entre la educación superior y las TIC. El énfasis del trabajo se centró en el análisis de la manera cómo surgen los discursos, las prácticas y los ambientes de la educación virtual en tres instituciones de Educación Superior en Colombia (Universidad Pedagógica Nacional; Santo Tomás y la Universidad Nacional Abierta y a Distancia).

La pregunta central de este estudio fue ¿Cuáles son las formas de realidad construidas a partir de los discursos en el campo universitario de la Educación Superior aplicada en ambientes virtuales? Que se responde de la siguiente manera: Esta fluye en torno a discursos y prácticas

sobre realidades locales conocidas y estudiadas en dicha investigación: cibercultura e identidades digitales, tendencias pedagógicas y conocimiento, y comunicación, interacción y tecnología en ambientes digitales.

Para alcanzar dicho propósito, el estudio propuso un análisis interdisciplinar sustentado en una perspectiva etnográfica central, la cual se articula y nutre según lo mencionado en el estudio de cuatro perspectivas de apoyo, como son: la filosófica, la tecnológica, la comunicativa y la pedagógica. De igual manera, aporta un análisis etnográfico del tema, con apoyo interdisciplinar, específicamente desde perspectivas filosóficas, comunicativas, pedagógicas y tecnológicas. Para su desarrollo empleó el método etnográfico y el método arqueológico, propuesto por Michel Foucault y trabajó con población docente de tres instituciones de Educación Superior en Colombia que ofrecen educación virtual o emplean informática educativa; utilizó como técnicas de recolección de datos el análisis documental, la observación participante, el diario de campo y la entrevista a profundidad.

En su proceso encontró que existen numerosas preocupaciones expresadas en la investigación sobre educación-TIC: la ausencia de una legislación más consistente sobre la educación virtual (Facundo A., 2008); la prevalencia de una tendencia instrumental en los discursos, las prácticas y los ambientes que rodean la intervención de las TIC en el mundo educativo (Rozo C., 2010) y, la escasa sensibilización y capacitación de comunidades educativas frente a la brecha digital (Uribe, 2010) cuya conexión con la brecha social resalta de manera significativa.

Dentro de los elementos positivos que arroja este trabajo, se resalta que la “Universidad Virtual” es un proyecto con un nuevo paradigma de enseñanza-aprendizaje, campus y aulas virtuales, autoaprendizaje, bibliotecas electrónicas o videoconferencia con el profesor. No tienen aulas ni sillas ni alumnos que asistan a clase. Se trata de espacios cibernáuticos en los cuales los alumnos que se matriculan reciben una cuenta de correo electrónico y la documentación para conocer el funcionamiento y los distintos espacios virtuales de la universidad. Afirman que esta Universidad es la que desarrolla y ofrece todos sus servicios a través de Internet, es decir, el alumnado se puede matricular a distancia, y mediante teleformación puede cursar sus estudios y estar en contacto con profesores y compañeros, utilizando una metodología basada en el

autoestudio por parte del alumnado, apoyado por tutores a los que pueden dirigir dudas o consultas, normalmente a través de correo electrónico (Pinilla; párr. 4 y 5).

También, recalca que la UNAD es un ejemplo interesante en términos de concepción de lo que se podría llamar desterritorializar⁸. Asimismo, el escrito menciona que esta universidad al igual que la USTA, concibe el campus virtual como el escenario donde aloja las aulas virtuales de su oferta académica. El resto de los ambientes digitales utilizados por la institución se conciben como un escenario de sistemas de información, en donde se aloja la Intraunad, para todos los procesos académico-administrativos internos, y la página principal con sus páginas secundarias, en donde se desarrolla la estrategia de transferencia de información a las comunidades externas en general.

Además, se puede mencionar, en particular, que en las instituciones estudiadas no existe una noción de sistema de información que relacione procesos académicos y administrativos, así como su trazabilidad. Gran parte de los documentos trabajados mencionan otros, de los que no se sabe su lugar de ubicación ni el responsable de su custodia.

Las instituciones presuponen que es suficiente con el manejo que tienen los funcionarios a cargo del tema en términos de las prácticas, los ambientes y los discursos generados sobre estos procesos. Para la cultura institucional predominante, un gran porcentaje de la información es de carácter privado y de manejo exclusivo de los funcionarios responsables de tales procesos; dicha información no tiene el carácter de acceso “abierto ni público”. Muestran que una prueba de esta expresión organizacional es que, hasta el 2011, no había en las tres universidades, bien fuera en páginas web institucionales o internamente de manera física, una noción de repositorios institucionales públicos, visibles y abiertos que permitieran cotejar la información emitida por estas universidades hacia estamentos gubernamentales.

Otro elemento importante que señalan es que las tres universidades estudiadas consideran discursivamente al campus virtual como un escenario alojado exclusivamente en internet; desde esta perspectiva, la dirección y la política universitaria crearon un velo entre el ambiente físico o

⁸ Se considera que es la institución de educación superior que a más lugares llega, a toda Colombia.

presencial y los ambientes digitales, agrupados bajo la categoría de campus virtual, generando en el concepto de ambiente virtual una equivalencia con el de ambiente digital. Sus prácticas combinan ambientes físicos y digitales haciendo caso omiso de la problemática conceptual surgida debido a esta dicotomía.

Dentro de otros elementos problemáticos encontrados en dicha investigación, se afirma que la mayor parte de los profesores universitarios de las tres instituciones estudiadas desconocen las conceptualizaciones especializadas que acompañan el surgimiento de eventos tecno-pedagógicos, suceso que pone en evidencia el alto porcentaje de analfabetismo informacional y tecno-pedagógico en las mismas; circunstancia que en ninguna manera es específica de las universidades objeto de estudio sino que se hace extensiva al contexto latinoamericano, en donde las comunidades universitarias son altamente frágiles frente al tema, y que tiene sus raíces en elementos tan diversos como las barreras de idioma, el acceso a bases de datos y repositorios de trabajos científicos, la integración en redes de investigación y en la medición en rankings internacionales sobre producción de conocimiento, incluido el tema de las TIC.

También, describen cómo el salto que efectuó la UNAD, a partir del 2005, al pasar de un discurso de EAD clásica a uno de E-learning; rompió con su antigua identidad, que estaba expresada en una educación a distancia con prácticas semipresenciales y con pretensiones de presencialidad. Los ambientes digitales surgen, entonces, como acontecimientos que atraviesan la frontera del sistema cultural universitario específico, deconstruyendo antiguas cartografías y empoderando nuevos orígenes del discurso y de la práctica pedagógica. Debido a la diversidad y a la pluralidad como están siendo entendidos, los sistemas culturales universitarios van develando las intensas luchas de poder, sobre el saber, que acompaña las prácticas y los discursos en la instauración de nuevos ambientes educativos.

Sumado a lo anterior, ante el discurso de las Universidades Pedagógica Nacional y Santo Tomás se advierte sobre el riesgo de reducir el ambiente digital educativo a la exclusividad del ambiente físico-local, filtrando de manera arbitraria la realidad global y obedeciendo, de igual manera, a intereses particulares de control político y económico sobre una demanda de servicios educativos cada vez más esquivada y difusa. En las dos instituciones se da la deslocalización de

diferentes tipos de realidades y la relativización del acontecimiento interdisciplinar, interinstitucional y trans-territorial, porque en ambas entra en conflicto la manera como se articula, en contextos y con sujetos específicos, la noción de ambientes locales y globales a escala.

Este trabajo encontrado “presenta un análisis exhaustivo sobre la articulación teórica y práctica que debe prevalecer al momento de trabajar con esta modalidad, además, ubica a nivel de contexto y de proceso para los programas que allí se trabajan y sitúa a nivel conceptual frente a diversos factores necesarios para trabajar de forma pertinente en ambientes virtuales”⁹ por ende, es un aporte para el proyecto de investigación planteado teniendo en cuenta como referente los elementos mencionados sobre la UNAD.

2.2. La evaluación.

La evaluación es un proceso que se ha enmarcado en la escuela como uno de los elementos más característicos para la formación del individuo, esta puede ser analizada desde una perspectiva que permita medir y controlar de cierta manera los objetivos propuestos como puede ser analizada desde la importancia de formar al individuo ante competencias y habilidades necesarias para desenvolverse ante el contexto que lo rodea. Afirman Martínez, Noguera & Castro (2003) que la transformación de la educación en la segunda mitad del siglo veinte ha producido también una manera distinta de concebir la evaluación y sus propósitos, esa nueva manera es la que pretendimos interrogar en este trabajo:

La evaluación ha de comprobar el logro de los objetivos y es considerada de importancia vital dentro del proceso educativo. La evaluación es el proceso o conjunto mediante el cual se aprecian las manifestaciones de la conducta de los alumnos, se especifican los aspectos que deben evaluarse; aprendizajes afectivos, psicomotores y cognoscitivos y se plantean varios modelos de pruebas objetivas, pues éstas ofrecen una manera de apreciación sistemática del rendimiento de los alumnos teniendo en cuenta el

⁹ Rojas, M. (2013). Educación Virtual: Del Discurso Teórico a las Prácticas Pedagógicas en la Educación Superior Colombiana. UNAD, Colombia.

conocimiento, la habilidad y la comprensión con el mínimo de subjetividad y el máximo de seguridad. (p. 67)

Es fundamental identificar los estudios que se han encargado de la evaluación como objeto de estudio para poder analizar el lugar que ella tiene en el proceso educativo profesional en entornos virtuales.

Dentro de dichas investigaciones encontramos el artículo publicado en 2012 denominado “*Sistema de Evaluación del Aprendizaje en los Estudiantes de Educación Superior en la Región Caribe Colombiana*” “*Higher Education Students Learning Assessment System for Colombian Caribbean Region Universities*” del teórico Tulio Nel Mendivil Zúñiga¹⁰, producto de una reflexión sobre la concientización a las Universidades de la Región Caribe Colombiana para que diseñen un sistema de evaluación del aprendizaje de sus estudiantes, teniendo en cuenta variables como son la calidad del docente, las estrategias y didácticas empleadas, contenidos programáticos, tiempos, profundidad de contenidos, grado de complejidad de las pruebas, aplicación de créditos académicos, número de estudiantes por cursos, tipo de modelo pedagógico, entre otros, que intervienen en el proceso de aprendizaje de los alumnos universitarios lo que facilitará medir y valorar el desarrollo de competencias curriculares.

En este sentido, hace alusión a partir de la reunión del Seminario del Diálogo Nacional sobre la evaluación, M.E.N. 2008, realizado en Bogotá, donde se determina que es importante que “los docentes sean constructores de estos cambios en la evaluación ya que deben estar en la capacidad de establecer formas y maneras para la evaluación de los aprendizajes, de tal manera que sea factible compartir experiencias pedagógicas, estrategias y didácticas para abordar los temas centrales, tener claridad sobre los aprendizajes básicos sobre los cuales se soportan para desarrollar las competencias y aplicar las formas de evaluar a través de múltiples caminos que propicien la ocasión de apreciar las diferencias de cómo aprenden los estudiantes”.

¹⁰Realizó el **Pregrado/Universitario** en la Universidad de Caldas – Unicaldas. Licenciatura En Educación Lenguas Modernas. Enero de 1972 - de 1976. **Maestría/Magister** Universidad Santo Tomás Seccional Bucaramanga. Administración Educativa. Enero de 1985 - de 1987. Análisis De La Gestión Administrativa De La Escuela Normal De Señoritas De Sincelejo.

El artículo aporta a la investigación varios aspectos esenciales dentro de la mirada de la evaluación. En primer lugar; hace referencia a que la calidad de ésta debe brindar un espacio para identificar cómo aprende cada estudiante y así generar acciones que le permita hallar otra ruta para abordar los aprendizajes que se le dificultan; en segundo lugar, que la evaluación del aprendizaje del discente debe ser permanente, o sea, realizarse durante todo el curso y no sólo en un periodo determinado o al final del camino con el objetivo de conceder una calificación, es decir, hacer seguimiento, supervisión y asesorías; en tercer lugar, la evaluación no puede ser de ningún modo, la medición de un conocimiento a partir de los objetivos trazados que midan a todos por igual, pues se estaría obstaculizando las posibilidades del desarrollo individual.

Según lo expresado en este artículo, puede considerarse como una herramienta clave que sirve para el desarrollo del proyecto propuesto en la medida que permite analizar si la evaluación implantada en la carrera de psicología de la UNAD se presenta de forma constante, es decir, durante el desarrollo de cada curso, o si está orientada bajo parámetros más encaminados a la presentación de una prueba o un examen.

Otra tesis revisada del 2013 *“Un modelo de evaluación de entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje basado en la usabilidad”* liderada por Ariel Ferreira Szpiniak¹¹ de la Maestría en Tecnología Informática Aplicada en Educación Facultad de Informática de la Universidad Nacional de La Plata, presenta los avances en la generación de un modelo de evaluación de Entornos Virtuales de Enseñanza y de Aprendizaje (EVEA) basado en la usabilidad.

El autor retoma varios aspectos claves que permiten llevar a cabo un análisis profundo del proceso evaluativo desde el ámbito virtual, destacando que los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje son aplicaciones informáticas diseñadas con el propósito de facilitar la comunicación pedagógica entre los participantes en un proceso educativo, por ello, la evaluación puede orientarse de diferentes maneras según lo que se pretenda evaluar. En general, la mayoría de los modelos de evaluación existentes analizan los EVEA desde el punto de vista funcional.

¹¹Licenciado en Ciencias de la Computación. Profesor en Ciencias de la Computación. Analista en Computación. **Posgrado:** Especialista en Tecnología Informática Aplicada en Educación.

Sin embargo, el análisis de las funcionalidades ideales no tiene en cuenta la forma en que se puede poner en práctica todo su potencial.

En este trabajo de grado expuesto, también, se considera que “la utilidad funcional se refiere a si el sistema hace lo que es necesario que haga, es decir, si responde a las metas por las que el sistema fue creado pues la usabilidad busca analizar cuán bueno es un método como para satisfacer todas las necesidades y requerimientos de los usuarios”.

También, el autor menciona que frente a los modelos de evaluación existentes, se puede decir que analizan los EVEA poniendo el foco sobre las funcionalidades que ofrecen. Sin embargo, la validación no ha de centrarse únicamente en el acceso a las herramientas concretas sino al ensayo con alumnos reales. El análisis de las funcionalidades ideales tampoco tiene demasiado en cuenta la usabilidad. Para ello, da el siguiente ejemplo, “se puede contar con una herramienta de comunicación entre docentes y alumnos, con una gran cantidad de funcionalidades pero demasiado engorrosa de utilizar, entender o aprender por parte de usuarios no expertos”.

Por ello, “de nada sirve contar con un excelente modelo de evaluación, y una apropiada determinación del perfil de los evaluadores, si a la hora de poner en práctica la valoración no se utilizan con seriedad los instrumentos y se emiten juicios sesgados o poco objetivos”. Asimismo, él afirma que las tareas a realizar dentro del entorno pueden diferir de acuerdo a la propuesta metodológica de cada una de las actividades educativas que se implementen bajo este soporte tecnológico. Por ejemplo, una propuesta centrada en el docente no utilizará los mismos recursos y herramientas que otra centrada en el alumno, así como tampoco será igual la forma de utilizar cada medio.

Por otra parte, se considera que desde la flexibilidad pedagógica/didáctica se hace referencia a las funcionalidades que el entorno provee a docentes y alumnos para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. “Está centrada en el contexto particular de un aula virtual, es decir, un espacio específico para el desarrollo de una instancia educativa. Se trata de una de los aspectos más importantes porque está orientada al análisis del corazón del entorno, es decir, la riqueza que brinda para adaptarse a las diferentes propuestas pedagógicas y modalidades

didácticas. Teniendo en cuenta esto, cualquier producto que pretenda ser de calidad debe poseer altos niveles de estandarización. Los productos software no son la excepción, y menos aún aquellos que se basan exclusivamente en la Web”.

En síntesis, esta tesis permite ver un proceso de evaluación para los entornos virtuales, partiendo de que no sólo se requiere de una plataforma o una página web que proponga múltiples actividades sino que haya una total interacción entre los actores de dicho proceso y que a su vez apunten a las expectativas y necesidades de los usuarios.

2.3. Prácticas Evaluativas en entornos presenciales y virtuales.

Las prácticas pedagógicas del docente se han caracterizado por contar con una planificación de la enseñanza, en la cual se determinan los contenidos a trabajar o las habilidades a desarrollar, las estrategias de aprendizaje y los mecanismos de evaluación, independientemente de las dinámicas que se trabajen en el aula o fuera de ella; sin embargo, es necesario analizar e identificar elementos distintivos de dichas prácticas al abordarse desde otra modalidad como lo es la virtual, pues es claro, que el rol del docente y el del estudiante se transforma según los medios de acceso que tienen frente al saber. En este sentido, es clave mencionar algunos estudios que han centrado su objeto de estudio en este ámbito y que plantean acciones para conocer posibles fortalezas como fallas para enseñar desde este espacio académico.

Para esta categoría se consultó una tesis titulada *Una caracterización de las prácticas evaluativas en cursos de Álgebra de Nivel Superior* que fue presentada en julio de 2013 por Balam Güemez, Claudia Yahaira a la Facultad de matemáticas de la Universidad Autónoma de Yucatán. Los investigadores se interesaron en analizar el sistema didáctico para caracterizar las formas de evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje en la clase de ASI pretendiendo dar respuesta a cuestionamientos como: ¿Cuál es la concepción que tiene el profesor de evaluación? ¿Cuáles son las prácticas de evaluación presentes en el aula? ¿Cómo y en qué momento el profesor evalúa los aprendizajes logrados por los estudiantes? teniendo en cuenta una técnica de recolección de datos clave como lo es la encuesta.

En la tesis se afirma el interés por descentrar la evaluación de su intención sumativa hacia una posición más intervencionista en el quehacer cotidiano (intención formativa). Asimismo, considera que un cambio de concepción de evaluación, va a repercutir en la práctica educativa. Así pues, “la evaluación buscará enfatizar información que mejore la intervención incidiendo directamente sobre el proceso, las tareas, los materiales, la organización, la planificación, etc. Al cambiar la intención de la evaluación el profesor tendrá que modificar la secuencia de sus actividades, su metodología entre otras cosas. Pero se debe tener en cuenta que valorar implica ejercer un juicio razonado y por ello no perder de vista que la tradición de pruebas y exámenes no es fácil de romper, sin embargo es posible”.

Los autores de este proyecto de investigación citan a Cardinet (1989) quien afirma que: “si el profesor reflexiona sobre su práctica y en concreto sobre su forma de evaluar, reconocerá que la evaluación misma es una aportación de información que permite al sujeto adaptarse a la secuencia de sus acciones en relación a un fin”. Asimismo, este trabajo de grado fue de tipo cualitativo-descriptivo con la finalidad de generar conocimiento sobre el aspecto de la evaluación y a partir de ello, sentar bases a la situación que coexiste.

Esta investigación arroja resultados que le permiten y aportan al proyecto en cuestión analizar ese tipo de concepciones sobre la evaluación a partir de la posición de un actor clave en el proceso como lo es el maestro, pues dentro de sus hallazgos se identifica que “la mayoría de los profesores, es decir, un (80%) consideran que este proceso corresponde al examen, tal como se establece en el programa de curso; aunque uno de ellos manifestó que le otorga el 75% de la calificación”. De forma similar ocurre con el criterio de tareas, donde “la mayoría de los profesores comparte la propuesta del programa de curso otorgando el 20% de la calificación, restando un profesor el cual le asigna el 15%”. En cuanto al criterio frente a participaciones “no existe consenso entre los profesores, pues están divididas las ideas; algunos de ellos otorgan 5% de la calificación a este criterio, mientras que otros lo asumen como puntos adicionales y un único profesor que parece ni siquiera considerarlo”.

Según la tesis expuesta y de acuerdo con este resultado “el tipo de valoración de los progresos de los estudiantes para los profesores corresponde a la tendencia investigativa, donde

se interpreta a esta valoración como la conjunción de varios instrumentos (cuadernos del alumno, observación, trabajos en grupo, informes de investigación)”. Esto también conlleva a pensar que “entre los profesores existe consenso respecto a los resultados que se obtienen de la evaluación ya que éstos son interpretados de tipo cuantitativo-cualitativo y acerca de los criterios de evaluación que utilizan son explícitos negociables y de forma holística, correspondiendo ambas situaciones a la tendencia investigativa”.

Por otro lado, otro resultado del trabajo de grado enunciado determina que “los profesores no mostraron consenso acerca de los contenidos de aprendizaje establecidos inicialmente ya que dos profesores mencionan que son rígidos, lo cual se refiere a la tendencia tecnológica, dos indican que son reformulables (en función del alumno, proceso, materia y contexto escolar) perteneciente a la tendencia investigativa y uno que señala que son negociables correspondiente a la tendencia espontaneísta. Según las respuestas dadas, cada profesor se identifica con la tendencia didáctica que predomine en sus respuestas.”

Ahora bien, dentro de las conclusiones mencionadas en este trabajo se hace hincapié en que los cinco profesores encuestados, manifiestan tener una concepción de la evaluación desde la perspectiva de la tendencia investigativa. Esto es, “la evaluación es entendida como proceso y producto, con intención formativa-sumativa. De forma tal que tiene carácter cualitativa-cuantitativa, con criterios explícitos y negociables, como un sensor permanente del aprendizaje que le permite reconducirlo en cada momento, orientando la enseñanza hacia los aprendizajes previstos a través de contextos más apropiados, con la intención de medir el grado de implicación del alumno y la significatividad de sus aprendizajes”.

Asimismo, consideran que “el papel del examen es una actividad creativa del alumno y durante su ejecución se aprende; la aplicación de un diagnóstico inicial que informa la elaboración y ejecución del proceso y la calificación es resultado de un conjunto de varios instrumentos como el cuaderno del alumno, observaciones, trabajos en grupo, informes, etc.”. También, se asume que “las tareas resultan tener una intención sumativa, además que éstas son sobre valoradas; es decir que tiene un puntaje más alto que lo considerado en el programa”.

Frente a lo investigado con los estudiantes ellos reportan que “las tareas y el examen fueron los instrumentos que le ayudaron en su aprendizaje, sin embargo de las tareas se observó en las clases que al final el profesor terminaba redactando completamente y el estudiante se limitaba a reproducirlo en la libreta”. Además, “pocos estudiantes realizan conscientemente una autoevaluación de su aprendizaje, no asumen como válida la evaluación mutua, esto es no otorgan valor a la evaluación realizada por un compañero, en tanto que el único que puede evaluar es el profesor”. Los autores de esta tesis asocian esta situación al hecho que el profesor es el único que puede otorgar puntos y forma tal que los estudiantes están entendiendo por evaluación la idea de calificación. Ellos, también, concluyen a partir de la triangulación de la información que “en los cursos de ASI durante el proceso de enseñanza-aprendizaje se recurren a las técnicas informales, semiformales y formales, las cuales son caracterizadas por la intención que prevalecía durante el proceso, esto es la intención sumativa de la evaluación”.

Igualmente, en esta tesis se menciona que es de suma importancia buscar estrategias didácticas que faciliten la evaluación formativa, pudiendo ser los mecanismos de autorregulación los que permitan lograr que los estudiantes realicen autoevaluaciones y analicen las producciones de sus compañeros lo cual ayudaría a tener una cultura evaluativa diferente a la que hoy radica en las aulas de clases y con estos beneficiar el aprendizaje de los estudiantes. Sin embargo, esto implica un cambio sustancial en las concepciones del profesor, para que con ello se logre modificar una práctica docente centrada en la enseñanza a una centrada en el aprendizaje, donde el protagonismo del profesor pase a una práctica de orientación y guía en la construcción del conocimiento por parte de los estudiantes, implica otorgar mayor tiempo para la construcción de sus respuestas, mayor trabajo del estudiante de forma tal que de evidencia de los conocimientos que está construyendo, para que éstos sean reajustados en caso de ser necesario.

Ante esto, también consideran que el profesor tendrá que preparar actividades para que el estudiante trabaje y le ayuden en la construcción del conocimiento, contrario a la exposición de los contenidos por parte del profesor; implica revisar y hacer anotaciones en las tareas; entregándolas lo más pronto que sea posible para la revisión por parte del estudiante, trae consigo observar el trabajo del alumno en el aula, ayudarlo a construir sus respuestas ante el

interrogatorio dándole tiempo y orientando con preguntas adecuadas, todo esto contrario a la enseñanza tradicional.

Para culminar el análisis que presenta esta tesis, el autor de la misma dice que la evaluación educativa es bastante compleja y que ha sufrido evolución en su interpretación pues se espera que hoy en día sea entendida en el sentido amplio y no limitado a la idea del sinónimo de calificar, no se evalúa únicamente el aprendizaje sino considera la evaluación de la práctica misma.

También se consultó uno de los artículos que se encuentra en la Revista Iberoamericana de Educación N. ° 44/6 – 15 de diciembre de 2007, el cual se consolida como *Prácticas evaluativas alternativas en contextos virtuales de aprendizaje* elaborado por Colmenares Escalona, Ana Mercedes de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Universitario Luis Beltrán Prieto Figueroa, Venezuela. Este reporta los resultados de una investigación que se llevó a cabo a través de la gestión de un curso en línea denominado “Evaluación de los aprendizajes en entornos virtuales”. El propósito fundamental del mismo fue contribuir a la formación de los docentes en el área de evaluación de los aprendizajes y propiciar prácticas de autoevaluación y coevaluación, orientadas por la perspectiva denominada Evaluación Formadora, en la cual el protagonismo del participante y el desarrollo de la autonomía académica constituyen el eje central del aprendizaje.

Para la ejecución de la experiencia los investigadores diseñaron un programa, un cronograma de actividades, una propuesta de evaluación y se consensuó una planificación de la investigación, bajo la metodología de la investigación acción. El grupo estuvo constituido por 20 docentes. Las técnicas utilizadas fueron la observación, grupos focales y análisis de registros.

Dentro de este artículo se destaca en relación a la planificación de la práctica pedagógica, que “la gran mayoría de los docentes parten de un diagnóstico inicial del grupo de estudiantes, en el cual identifican necesidades, intereses, conocimientos previos concediendo mucha relevancia a este proceso”.

También, se encuentra que la evaluación tiene asignada características referidas a que sea “dinámica, integral, flexible, formativa, democrática, negociada, observadora, valorativa, creativa, formadora, procesual, ética, teniendo en cuenta las particularidades de los alumnos”. Además, tienen en cuenta los escritos de los docentes para determinar una caracterización de la evaluación muy cónsona con las tendencias alternativas actuales.

Igualmente, este documento plantea que a partir de los resultados arrojados se puede identificar un énfasis bien marcado en el fomento de los valores y la ética entre los alumnos y los docentes, como punto clave de apoyo para hacer de la evaluación un proceso más justo, transparente y acorde con estas tendencias actuales.

Ahora bien, dentro de los elementos problemáticos descritos en este artículo se hace alusión a que existe aún una gran resistencia por parte de muchos docentes para incorporar las tecnologías de la información y la comunicación con fines educativos y como medios para facilitar procesos de aprendizaje, tanto para ellos como para sus estudiantes. “Esto se evidencia en las limitaciones en cuanto al uso adecuado del correo electrónico, la navegación por Internet, el envío y recepción de archivos adjuntos, el adecuado uso de las herramientas de la plataforma utilizada para gestionar este curso, la poca interacción entre los participantes, entre ellos y la facilitadora”.

Otro factor clave en este proceso desarrollado, hace hincapié a que una de sus conclusiones está dirigida a que “la evaluación de los aprendizajes en modalidades presenciales ha constituido siempre un problema con muchas aristas que revisar y resolver, esta situación se agudiza aún más si se trata de evaluación en contextos virtuales pues muchos docentes pretenden replicar sus prácticas evaluativas tradicionales en estos espacios de aprendizaje”. Lo que lleva a pensar que el maestro sigue considerando que evaluar en línea está relacionado con “el sentido de medición, de control, es decir, más hacia la función administrativa que hacia la función pedagógica, por lo tanto, sienten temor de ceder la responsabilidad al estudiante y esto a su vez pone en tela de juicio la “validez” de la evaluación”.

Sumado a lo anterior, este artículo determina que es “necesario darle mayor cobertura a experiencias de esta índole, a fin de otorgarle una mayor contribución tanto a los docentes como

a los estudiantes que por diferentes razones han decidido desarrollar estudios en línea, para que lleven a cabo procesos de evaluación consensuados, compartidos, autónomos, desprovistos de prejuicios sobre la validez de los productos que se generen en dichos cursos, entendiendo que el aprendizaje y la evaluación son dos procesos indisolubles, inseparables, que no permiten dualidades, ni separación en momentos en que se deben llevar a cabo”.

A partir de lo expuesto anteriormente, se puede decir que en estas investigaciones abordan elementos claves para llevar a cabo prácticas evaluativas desde las nuevas modalidades educativas, teniendo en cuenta que los actores que hacen parte de este proceso asumen diferentes posturas dependiendo de las condiciones, el ambiente y las estrategias sugeridas, pues a partir de estas se rige y obtiene un determinado saber.

Finalmente, es de suma importancia mencionar que cada uno de los textos tomados como antecedentes pertenecen al ámbito latinoamericano y algunos de ellos hacen énfasis en el contexto colombiano teniendo una relación oportuna frente a las categorías destacadas para el proyecto que se está desarrollando, además, se convierten en una fuente fundamental para contrastar lo investigado por mí y los resultados que dichas proyectos arrojaron en relación con el papel de la educación virtual y en especial el de la evaluación en esos entornos.

CAPÍTULO 3. MARCO TEÓRICO

A continuación se presenta un abordaje teórico a las categorías que orientan y consolidan la investigación, en la idea de acercarse al objeto de estudio y por ende dar respuesta a los objetivos planteados inicialmente.

3.1. Educación.

3.1.1. Concepto y finalidad de la Educación en Colombia.

En primera instancia, es necesario entender el concepto de educación, el cual es definido por La Ley General de Educación como “un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”. Asimismo, señala en su Artículo 1 que esta “se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social” Ministerio de Educación Nacional (1994) Ley General de Educación N. 1. Recuperado de <http://www.mineduccionnacional.gov.co/>

Con relación a esto, en su Artículo 5 establece los fines de la educación de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, determinando los siguientes:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.
11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.

13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

Sin embargo, teniendo en cuenta los cambios que ha sufrido la educación ante los nuevos procesos políticos, sociales y económicos, se hace necesario pensar y reflexionar en torno a si estas múltiples finalidades propuestas para la educación si son cumplidas y referidas en cada uno de los programas y de las ofertas académicas con las que cuenta el individuo en su vida escolar o simplemente se busca que ingrese a la vida académica, responda a unos objetivos propuestos, los cuales son medibles y cualificados y a partir de ello, obtenga los títulos que se requieren dentro de su proceso de formación.

Frente a esto, Francesc & Puig (1998) afirman que “en los últimos años la educación ha dejado de ser la prioridad de las prioridades y han ocupado su lugar, casi sucesivamente, otras preocupaciones como el desempleo, la ocupación de los jóvenes, la protección social y la recuperación económica” (p. 139).

Asimismo, es claro que la educación ha cambiado su visión frente al rol que cumple la escuela, pues se asume que ya no es vista desde un sistema tradicional en el que el docente transmite una serie de contenidos y el estudiante los replica mediante procesos de memorización y repetición, sino que puede acceder a otros sistemas de aprendizaje los cuales pueden estar referidos a nuevas modalidades de enseñanza, como lo son la educación a distancia y la educación virtual, además, allí, tiene la posibilidad de encontrarse con herramientas referidas al auge de las nuevas tecnologías que le permiten estar a la vanguardia de las necesidades y expectativas que traen consigo las nuevas generaciones.

No obstante, esto no quiere decir que sólo en estas modalidades se garantice una formación del individuo certera y asertiva, pues es necesario, entrar a analizar sus componentes y mecanismos para sí identificar si los requerimientos mínimos propuestos por el Ministerio de Educación Nacional son cumplidos y a su vez se garantiza la formación la persona desde diversos ámbitos: social, afectivo, integral e intelectual.

3.1.2. Ámbito histórico de la Educación Superior.

En el informe realizado por la Unesco, en el 2002, se presenta un desarrollo histórico de la Educación Superior en el cual se identifican cuatro períodos, tipificados hasta 1992 la universidad colonial, la universidad republicana, la modernidad en la universidad y el reformismo de la modernidad en la universidad. (Lopera, 2002, p.4), tomando como base las reformas educativas y políticas que marcaron pautas importantes en su desarrollo, especialmente referido a la Universidad.

Frente a la universidad colonial Soto (2002) afirma que esta “se orientó a formar a la elite criolla y española. Se dio primacía a la formación de abogados y sacerdotes. El clero administraba las universidades, predominando el método de la filosofía escolástica. La Santo Tomás y la Javeriana otorgaban grados a civiles que recibían los estudios en los Colegios Mayores del Rosario y San Bartolomé, respectivamente” (p. 4).

La universidad republicana se caracterizó porque

El modelo borbónico de Carlos III, de control de la universidad por parte del Estado, se continuó bajo el modelo napoleónico en la reforma de Santander en 1826 con los objetivos de formar “buenos” ciudadanos y construir la nueva nación. Con la independencia, la elite organizó el nuevo Estado y, dentro de la corriente de la Ilustración, se marcó como objetivo fundamental el impulsar una educación donde las “ciencias útiles” marcaran la pauta dentro de la concepción de la “educación pública y oficial”. No obstante, la universidad investigativa no entró al territorio colombiano”. (Soto, 2002, p.6)

Frente a la modernidad la universidad:

Buscó principalmente orientar la educación hacia “lo práctico y lo útil” con la inclusión de la enseñanza de las ciencias naturales. Se ordenó para cada universidad una Facultad de Ciencias y Matemáticas. Lo prioritario era formar en “asuntos industriales y ciencias útiles”. Se apoyó para impartir esta formación en los antiguos colegios santanderinos pero fracasó por falta de dinero. Se impulsó una severa disciplina. La educación estuvo controlada por el Estado, pero influenciada por el clero. El modelo Napoleónico continuó con el centralismo de la Junta de Instrucción del Gobierno. Otros aspectos de dicha

Reforma fueron: Exigencia de un examen de prueba para el ingreso, se acabaron las oposiciones para el cargo de profesor de universidad (se centralizaban los nombramientos), aunque se atravesó una crisis de falta de profesores. Los títulos que se otorgaban eran: bachiller, licenciado y doctor. (Soto, 2002, p.7)

En cuanto al reformismo de la modernidad en la universidad se destaca que en el período de (1968-1992) se crea el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior ICFES y en el período de 1980-1992 se unifica el Sistema Nacional de la educación post-secundaria. Además, en el gobierno del presidente Turbay Ayala se expidió el Decreto Ley 80 de 1980. Allí se establecen los requisitos que debe tener un establecimiento de educación superior y define las funciones del ICFES frente a las universidades. Se institucionaliza el control y vigilancia y se inicia la evaluación periódica de instituciones reafirmando la investigación como actividad de la educación superior. Por lo tanto:

El poder de las universidades se concentra en el rector y en los consejos superiores que, en la práctica, son asesores. Se consagra la autofinanciación y las universidades privadas siguen en crecimiento acelerado. Esta etapa finaliza con el cambio de Constitución, en 1991, y la Ley 30 de 1992 que constituye un hito importante en la evolución de la educación superior en el país. Los siguientes capítulos del presente informe entrarán a detallar los impactos de la Ley 30, desarrollos institucionales y del sistema nacional de educación superior, hasta llegar a los retos y reformas propuestas al mismo texto de Ley. (Lopera, 2002, p. 11)

En este sentido, el informe también destaca que a partir de la década de los ochenta, la universidad colombiana empieza a pensar en una política de ciencia y tecnología enfocada al establecimiento de áreas de investigación que contribuyeran a la solución de los problemas que aquejaban a la sociedad. Además, en la década del 2000, la universidad colombiana se integra de manera más activa en los nuevos discursos globales, materializados por las conclusiones de la segunda conferencia internacional de la educación superior realizada por la Unesco, en el 2009. Se enfatiza la necesidad de imprimir mayor dinámica a los procesos de acreditación de la calidad, al uso de las TIC en los procesos de aprendizaje de la educación superior y, finalmente,

al reforzamiento de los planes y estrategias de internacionalización de la universidad (MEN, 2010; Unesco, 2009).

Lopera (2002) refiere que el sistema de administración y gobierno de las instituciones de educación superior se concentra en dos aspectos específicos: la autonomía y el origen, bien sea estatal o privado. El primer aspecto permite la libertad de organización de la institución según sus intereses Educación Virtual; el segundo, define la oferta educativa, la cobertura y el acceso de los estudiantes a la institución. La Constitución Política de Colombia de 1991 establece en los artículos 67, 68 y 69, que “la educación es un derecho de la persona y un servicio público, que las universidades tienen autonomía universitaria para darse sus directivas y regirse por sus propios estatutos de acuerdo con la ley”.

Por otra parte, el Estado colombiano legisló la ley 30 de 1992, a través de la cual se organiza el servicio público de la educación superior, inherente a la finalidad social del Estado, con la ley 115 de 1994 o ley general de educación y, posteriormente, ha tenido desarrollos legislativos más particulares, como decretos reglamentarios y sentencias de la corte constitucional, completando el marco normativo.

Dentro de esta ley la educación superior es definida como “un proceso permanente que posibilita el desarrollo de las potencialidades del ser humano de una manera integral, se realiza con posterioridad a la educación media o secundaria y tiene por objeto el pleno desarrollo de los alumnos y su formación académica o profesional” (Artículo 1).

De otro modo, (Lopera, 2002, pp. 13-14) hace alusión a los siguientes organismos

Las políticas y planes para el desarrollo de la educación superior son propuestos por el Consejo Nacional de Educación Superior (CESU), organismo con funciones de coordinación, planificación, recomendación y asesoría, integrado por representantes de todos los estamentos relacionados con la educación superior. También, existe un Sistema Nacional de Acreditación (SNA) basado en la calidad de la educación que se complementa con una función de información e integración a través del Sistema Nacional e Información de la Educación Superior SNIES y como elemento integrador funge el

Instituto Colombiano de Fomento a la Educación Superior ICFES, pieza clave en el sistema, pues, integra la información nacional e internacional generada por organismos gubernamentales.

En síntesis se puede mencionar que la Educación Superior ha sufrido varias transformaciones teniendo en cuenta los cambios que se han presentado a nivel político, económico y social, además, esto ha llevado a que se vea y piense desde otras perspectivas teniendo en cuenta lo que acontece en la sociedad, pues es un inicio, esta era limitada y sólo tenían posibilidad de acceder a ella quienes se encontraban en las mejores posiciones económicas; sin embargo, debido a las nuevas expectativas y necesidades surgen otros requerimientos claves en este proceso como lo es presentar una prueba para el ingreso a este tipo de educación. Esto de cierta manera, ya involucraba a más personas para poder participar en dicha experiencia, pero a su vez controlaba y medía el saber de cada individuo.

En este sentido, otro elemento a tener en cuenta en este aspecto es la importancia que se le da al ICFES, debido a que ellos hacen parte de la reforma educativa la cual entra a evaluar y controlar el conocimiento tanto del individuo como de la institución. Esto también trae consigo que la universidad busque estrategias que responda a los nuevos discursos globales así como abarcar aspectos relacionados con la implementación de las TIC para la enseñanza y el aprendizaje y que por ende, se dé respuesta a los procesos de calidad que en ese momento se empoderaban de la educación.

3.1.3. Cambios en la Educación Superior a partir de la implementación de las nuevas tecnologías.

Las TIC han llegado a ser uno de los pilares básicos de la sociedad, por ello, se ha hecho necesario proporcionar al ciudadano una educación que tenga en cuenta esta realidad. A partir de esto, se sitúa a Brunner (2000) quien considera que “para las escuelas y sistemas educativos en particular, las nuevas tecnologías ofrecen amplias oportunidades de reorganización, tanto de sus funciones de transmisión de conocimiento como de sus procesos de gestión interna” (p. 15).

En este sentido, en el campo educativo, se han producido diferentes cambios en todos los niveles, modificando el modo de entender de la educación y la formación en las instituciones y universidades. Esto conlleva a un cambio tanto del rol docente como del rol estudiante, ya que los contenidos se han ampliado y transformado paulatinamente, las metodologías se han visto progresivamente cambiadas en torno a conseguir un estudiante más activo y día a día en el aula de clase y en la vida cotidiana se hace más presente la tecnología apoyada en las TIC, estableciendo nuevos procesos de enseñanza – aprendizaje.

También, las TIC abren un mundo de posibilidades en la educación, generando nuevas alternativas en los docentes y estudiantes para la adquisición de saberes, ampliando ofertas informativas, creando ambientes más flexibles para el aprendizaje, desarrollando las modalidades comunicativas, favoreciendo el aprendizaje independiente y facilitando la formación permanente.

Cabe resaltar, que las TIC en los procesos educativos han generado en los estudiantes la adquisición de capacidades que posibilitan cambios en la formación como un aprendizaje autónomo, auto regulado y colaborativo. El aprendizaje es autónomo cuando el estudiante es capaz de enfrentarse con el conocimiento y solucionar de forma individual sus propias dudas. El aprendizaje auto regulado permite en el educando cumplir con su plan de trabajo y el aprendizaje colaborativo se genera cuando el estudiante se comunica y dialoga para llegar a acuerdos con el profesor y compañeros.

Sin embargo, y muy a pesar de las múltiples ventajas que la implementación de las TIC puede traer para el trabajo en el aula, no se puede asumir o creer que siempre traen consigo beneficios en relación a la enseñanza y el aprendizaje, pues los actores de la escuela, han confundido su uso con su usabilidad creyendo que al proponer dicha actividad en línea están dando respuesta a los estándares y demás requisitos sugeridos y lo más importante están desarrollando habilidades en el individuo que les permita acercarse al conocimiento, lo que hace que no se piense en la verdadera función de estas herramientas.

3.1.4. Nuevas modalidades de Educación

Para abarcar este aspecto que ha sido de gran relevancia en la universidad, me sirvo de un cuadro de (Galindo, 2007, pp. 1-2-3-4) el cual se titula *Elementos Que Interactúan Para La Educación: Presencial, Presencial A Distancia Y La Virtual*¹² para mostrar las modalidades educativas en referencia a elementos tales como el alumno; el profesor; el contenido; el método o técnica educativa; la tecnología o medio de instrucción; la gestión o administración del proceso; y un medio ambiente particular y también general.

MODALIDADES DE ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN			
ELEMENTOS CARACTERÍSTICOS	MODALIDAD PRESENCIAL	MODALIDAD PRESENCIAL A DISTANCIA	MODALIDAD VIRTUAL
Alumno	Saber sus antecedentes (nivel socioeconómico, conocimientos anteriores); necesidades (enfoque al que se le quiere dirigir): y sus recursos; en éste caso, clásicos: cuadernos, plumas, libros impresos, etc.	Saber sus antecedentes (nivel socioeconómico, conocimientos anteriores); necesidades (enfoque al que se le quiere dirigir): y sus recursos. Además, deberá saber emplear tecnologías modernas: computadoras, fax, teléfono, internet (correo electrónico, chats, etc.), grabadoras, videograbadoras. Deberá de tener una predisposición alta hacia una disciplina de autoaprendizaje y autoevaluación.	Saber sus antecedentes (nivel socioeconómico, conocimientos anteriores); necesidades (enfoque al que se le quiere dirigir): y sus recursos. Además, será obligatorio que sepa y tenga acceso amplio al uso de tecnologías modernas: computadoras, fax, teléfono, internet (correo electrónico, chats, etc.). Deberá de tener una predisposición muy alta hacia una disciplina de autoaprendizaje y autoevaluación.
Profesor	“Tradicional”; transmite el contenido enfrente del grupo, intercambiando conceptos y opiniones con los alumnos en un trato directo y “cara a cara”.	“Global”; es decir, el profesor transmite el contenido en un lugar llamado “Sede Global” y por medio de una tecnología de comunicación: teleconferencia, videoconferencia, audioconferencia, teléfono, correo electrónico, chat, fax,	“Virtual”; es decir, el profesor es una representación de una idea preconcebida. Se puede decir, que existe poca o ninguna interacción entre el profesor y el alumno. La transmisión del contenido se da en función de un medio tipo internet. El

¹² Presentado en el Instituto Politécnico Nacional. Escuela Superior De Ingeniería. Sección De Estudios De Posgrado E Investigación Programa De Posgrado En Ingeniería De Sistemas.

		<p>correo normal, etc.; llega a los alumnos en algún lugar remoto o “Sede Alternativa”. El diálogo, se da entonces, a través de la tecnología de comunicación y obviamente; tendrá el retardo correspondiente de acuerdo con la misma. Además, se deberá contar en la sede alterna con un “Profesor Facilitador”, de preferencia conocedor del tema o cercano a él, para que sirva de asesor, orientador y posiblemente evaluador, y también para el control académico de los alumnos y de enlace académico y posiblemente administrativo con la sede global y el profesor “global”.</p>	<p>profesor transmite el contenido al medio y el alumno tiene acceso a él. Incluso, la evaluación (o autoevaluación) se realiza por el medio, posiblemente, en forma automática y en pocas ocasiones por el profesor “virtual”.</p>
Contenido	<p>“Presentación Tradicional”, notas preparadas por el profesor para su presentación y discusión en la clase, libros de texto impresos, etc.</p>	<p>“Buen Contenido”; notas preparadas por el profesor para su presentación y discusión en la clase, libros de texto impresos, etc., más, material de trabajo en lugar de residencia; más, contenido mostrado en formato de: láminas o incluso enriquecido con: videos, audios, animaciones y posiblemente productos ya desarrollados completamente en multimedia para su presentación en la teleconferencia o videoconferencia o por internet; más, análisis del contenido en chats o foros de discusión similares; más, consulta del contenido en una(s) página(s) de internet;</p>	<p>“Excelente Contenido”. El contenido deberá de ser de “una alta riqueza de representación” y normalmente se coloca en línea (internet) y por medio de la clave correspondiente el alumno tendrá acceso a él. La riqueza de la representación comentada involucra no sólo una presentación pedagógica muy pero muy bien razonada y orientada a su difusión por tecnologías modernas, sino, también, el uso amplio de las mismas, siendo los Sistemas Interactivos Multimedia (SIM), los principales procesos para éste fin. Lo anterior, involucra el uso en toda su plenitud, de: Contenido presentado en formato de: láminas muy</p>

		<p>más, consultas diversas por: correo electrónico o teléfono o fax o correo tradicional o mensajería. Se dice que la presentación del contenido debe de ser “BUENA”, debido a que la interacción alumno profesor, es mucho menor que en la modalidad presencial y por tanto, la diferencia la debe de cubrir, precisamente, una mayor riqueza de presentación del mismo.</p>	<p>estructurado y enriquecido además, con: animaciones, imagen fija, texto expresivo y adecuado, video, audio (voz en “off” y/o en “on”), y en realidad de productos interactivos ya desarrollados completamente en multimedia para su presentación en la internet. Es claro, que la navegación en el ambiente de presentación (internet), deberá ser muy fácil y amigable, además, de análisis de todo el contenido y de las evaluaciones en chats o foros de discusión similares; más, consultas diversas por: teléfono o fax o correo tradicional o mensajería.</p>
Tecnología o medio de instrucción	<p>Pizarrón. Borrador, marcador, proyector de acetatos, aula, etc.</p>	<p>Teleconferencia y/o videoconferencia y/o audioconferencia y/o teléfono y/o correo electrónico y/o chat y/o fax y/o correo normal, y en una gran aplicación menor: pizarrón. borrador, marcador, proyector de acetatos, aula, etc.</p>	<p>Internet en toda su capacidad: Páginas Web, correo electrónico, chats o foros de discusión, etc.</p>
Modelo o método de instrucción.	<p>Conductista, Cognitivista, Constructivista y obviamente, combinaciones de los mismos.</p>	<p>Conductista, Cognitivista, Constructivista y obviamente, combinaciones de los mismos. El aspecto pedagógico de la interacción a distancia involucra un enfoque cognitivista y conductista en la sede global(es decir, por el “profesor o instructor global”), y un enfoque constructivista en la sede alterna (dirigido por el “profesor facilitador” local y aplicado por el alumno).</p>	<p>Conductista, Cognitivista, Constructivista y obviamente, combinaciones de los mismos. Aquí, el diseño pedagógico es fundamental. No se puede impartir enseñanza por medio de ésta modalidad, sin el auxilio de pedagogos ya especializados en la transmisión de conceptos por medio de las nuevas tecnologías de información.</p>

Cuadro N° 1. Modalidades de la enseñanza en la educación

A partir de lo expuesto en este cuadro se puede inferir que frente al alumno es de suma importancia conocer su nivel social así como el intelectual; sin embargo, cada modalidad trae consigo para él la implementación y el manejo de nuevos recursos, los cuales en un primer momento están destinados a materiales físicos y luego están referidos al uso de las nuevas tecnologías. También está enfocado hacia su compromiso, disciplina y disposición por aprender.

En cuanto al profesor se infiere que en las tres modalidades está llevando a cabo el proceso de transmitir un contenido o tema específico, sólo que esto lo puede hacer desde diferentes medios. Al igual, se resalta que aunque existe interacción con el estudiante está no es constante en la educación virtual debido a que suele aplicarse el manejo de actividades o evaluaciones automáticas.

Ahora bien, se asume que el contenido es más favorable desde una modalidad a distancia o virtual debido a que este sustenta en gran parte el trabajo propuesto, ya que la interacción con el docente no es permanente, además, se piensa que este es más amplio en la medida que se haga uso de diversos medios que le permitan al discente acceder al mismo ya que con este se asume que se llega en gran parte al conocimiento.

Frente a la tecnología o el medio de instrucción es claro que del uso del tablero se pasa al manejo de otros medios que implican el manejo tecnológico, pues requiere que el estudiante emplee estas herramientas para poder acceder al saber y para poder pertenecer a una modalidad a distancia o virtual.

Para concluir, los modelos o métodos de instrucción trabajados en las tres modalidades hacen alusión al conductista, constructivista y cognitivista; sin embargo, no sólo esto es fundamental para el trabajo en el aula o fuera de ella, pues es de suma importancia tener claro que se requiere que el docente esté pendiente del proceso del estudiante para que haya una apropiada y pertinente construcción del saber.

3.2. Educación Virtual.

3.2.1. Origen y concepción de la Educación Virtual

El inicio de la educación virtual se dio en la educación a distancia, cuyo objetivo era llevar la formación educativa formal a las regiones más apartadas. Con la incursión de las nuevas tecnologías, entre ellas el internet, este tipo de formación tuvo un enorme auge, dando origen a finales del siglo XX a lo que hoy se conoce como educación virtual.

Asimismo, lo virtual se ha unido con la educación creando así una nueva modalidad de estudio, donde las estrategias para llevar a cabo procesos de aprendizaje pueden variar, pues ya no es necesario que el estudiante asista a un salón de clase ni que tenga al docente de forma presencial pues a través de los medios tecnológicos puede acceder a contenidos, actividades y demás recursos que le permitan ser parte de la cultura académica y por ende, adquirir diversos saberes.

Por ello, la educación virtual “se puede encontrar como un campo apropiado para analizar y comprender los desafíos que impone la cultura actual en relación a sus entidades educativas frente a la sociedad de la información y el conocimiento” (Varón, 2010).

Sumado a esto, dentro de sus características esta modalidad asume la función del docente desde una perspectiva de apoyo y guía, pues requiere de dominio de su conocimiento frente al curso que va a presentar y desarrollar y por ende, de los fines que quiere alcanzar en el estudiante, pues como lo afirma (Sevillano, 1995) “si no conocen y dominan unas determinadas, específicas y pertinentes estrategias de enseñanza, difícilmente pueden conseguir el objetivo prioritario de su función de enseñante, tutor, guía o docente: que sus estudiantes aprendan”.

También, en esta modalidad se requiere de una alta calidad en los contenidos que se van a abordar para potenciar en el estudiante el aprendizaje autónomo y “el desarrollo de capacidades para interactuar y relacionarse con sus tutores – docentes y compañeros de aula” (Ardila, 2011) en un contexto mediado por las tecnologías.

La educación virtual ofrece la posibilidad de aprender a distancia, proceso en el que no es necesario que coincidan el tiempo y el espacio. Esto también permite que se evidencien transformaciones para la planeación, el desarrollo y la respectiva ejecución de las tareas profesionales. Asimismo, conlleva a que se planteen nuevas formas para comunicarse, interactuar y por ende, acceder al conocimiento (Montes, 2012).

Por último, y en consonancia con lo anterior, la educación virtual es definida desde la política educativa colombiana como aquella que “se refiere al desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje el ciberespacio. En otras palabras, la educación virtual hace referencia a que no es necesario que el cuerpo, tiempo y espacio se conjuguen para lograr establecer un encuentro de diálogo o experiencia de aprendizaje. Sin que se dé un encuentro cara a cara entre el profesor y el alumno es posible establecer una relación interpersonal de carácter educativo” (MEN, 2009).

De igual modo, el MEN (2009) también considera que esta “es una acción que busca propiciar espacios de formación, apoyándose en las TIC para instaurar una nueva forma de enseñar y de aprender. También, es una modalidad de la educación a distancia; que implica una nueva visión de las exigencias del entorno económico, social y político, así como de las relaciones pedagógicas y de las TIC. No se trata simplemente de una forma singular de hacer llegar la información a lugares distantes, sino que es toda una perspectiva pedagógica”.

Finalmente, es importante entender que la educación virtual transforma las acciones que se llevan a cabo para generar procesos de aprendizaje, pues aunque no requiere del cuerpo ni de la presencia del docente, si es fundamental que lo que se propone sea coherente para que existan procesos de enseñanza – aprendizaje pertinentes y de alta calidad.

3.2.2. Universidad virtual

Siendo esta uno de los contextos más transformados por las nuevas tecnologías y por ende, por las nuevas modalidades para la enseñanza, se hace necesario identificar el concepto de la misma referenciada desde lo virtual; sin embargo, a partir de diversos estudios, es muy difícil

aún acercarse a una concepción exacta pues muchas instituciones de educación superior han y continúan probando una serie de diferentes modalidades de formación en donde se utilizan diferentes grados de virtualización de la organización.

Según, Sangra (2001) afirma en su documento *La calidad en las experiencias virtuales de educación superior* que “a menudo se mezclan conceptos como universidad virtual, campus virtual o cursos online a los cuáles hay quien atribuye las mismas características cuando no es así. El término universidad virtual debería englobar un concepto sistémico de la universidad ofrecida a los estudiantes y a la comunidad docente e investigadora, un concepto integral, de universidad en sí misma, suficientemente distinto del término Campus Virtual” (p.2).

Se puede considerar que esto sucede porque la universidad y la misma sociedad se ha encargado de situar esta modalidad desde otras concepciones ligadas exclusivamente al uso de diferentes tecnologías y en diversos espacios, además, los participantes de este proceso asumen que el hecho de manejar un campus virtual abarca el desarrollo de procesos de pensamiento y criticidad; por ello, es prudente analizar lo que significa trabajar y enseñar desde una modalidad virtual.

Dusen (1997) considera que "El campus virtual es una metáfora del entorno de enseñanza, aprendizaje e investigación creado por la convergencia de las poderosas nuevas tecnologías de la instrucción y la comunicación" (citado en Sangra 2001). Finalmente, los cursos online se encuentran en un tercer estadio de concreción, al que preceden los dos anteriores. Se trata de la oferta directa de contenido, sin pretender establecer una relación de pertenencia con la institución que los ofrece.

(Alavi & Leinder, 2003) citados por (Micheli & Armendáriz, 2011) en el artículo *Estructuras de Educación Virtual en la Organización Universitaria. Un Acercamiento a la Sociedad del Conocimiento*¹³ afirman que:

¹³ Virtual Education Structures in University Organization. An Approach to the Knowledge Society el cual se encuentra en la Formación Universitaria Vol. 4(6), 35-48 (2011).

La educación virtual (EV) es el proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene lugar, parcial o totalmente, a través de Internet. Puede ser que el proceso se lleve a cabo sustituyendo totalmente la presencia física del docente (*e- learning*) o bien puede ocurrir una combinación de presencia física y trabajo por medio de internet (*b- learning*). En la práctica universitaria de la EV se identifican las Estructuras de Educación Virtual (EEV) que son partes dentro de la organización universitaria (facultades, centros, administración, rectorados, etc.), constituidas por grupos de trabajo cuya función es el desarrollo de Sistemas de Educación Virtual (SEV): estos sistemas son ambientes basados en las tecnologías de información y comunicación (TIC), las cuales son mediadoras entre los estudiantes, los materiales educativos y las actividades docentes y formativas en general. (p. 37)

También, dentro de este artículo escrito por Sangra estipula que “las EEV dentro de las universidades, tienen a su cargo a los Sistemas de Educación Virtual, pues son las encargadas del aprendizaje tecnológico y didáctico en el campo de esta modalidad y de su traducción para la organización universitaria. Su objetivo es utilizar y expandir la EV y ello define sus características, de un modo diferente al de las tradicionales de la universidad” (Micheli et al., 2011, pp. 37-38).

3. 2. 2. 1. UNAD (Universidad Nacional Abierta y a Distancia)

A continuación se presenta una caracterización de una de las instituciones de educación superior como lo es la UNAD siendo este objeto de este estudio en el marco del proyecto de investigación. Para ello, se abordarán aspectos centrales tales como: el contexto histórico, horizonte institucional, y por ende, las características de la carrera de Psicología pues para ser precisos es a partir de esta carrera que se busca caracterizar las prácticas evaluativas que allí se generan teniendo en cuenta la modalidad virtual.

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia, (UNAD) es un Proyecto Educativo que nació con el nombre de Unidad Universitaria del Sur de Bogotá, UNISUR durante el gobierno de Belisario Betancur. Surgió, mediante la Ley 52 de 1981, como un establecimiento público del orden nacional adscrito al Ministerio de Educación Nacional y transformada por el Congreso de

la República mediante la Ley 396 del 5 de agosto de 1997 en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Dentro del Horizonte Institucional de esta universidad se resalta que se creó con el objeto de diseñar e implementar programas académicos con la estrategia pedagógica de la educación a distancia, que fuesen pertinentes con las necesidades locales, regionales, nacionales e internacionales y acordes con los retos y las demandas de una sociedad democrática, participativa y dinámica afines con modelos científicos, sociales y culturales que contextualizan al siglo XXI.

También estipulan en su página web que desde su puesta en marcha – abril de 1982 -, la Universidad se ha caracterizado por su compromiso con las comunidades y poblaciones que no han tenido acceso a una capacitación técnica, socio humanístico y comunitario. Del mismo modo, por su contribución a la recuperación de los tejidos sociales, la generación de espacios laborales y la formación para la participación ciudadana.

Siguiendo con el horizonte institucional que se ha propuesto, la UNAD tiene como misión contribuir a la educación para todos a través de la modalidad abierta, a distancia y en ambientes virtuales de aprendizaje, mediante la acción pedagógica, la proyección social, el desarrollo regional y la proyección comunitaria, la inclusión, la investigación, la internacionalización y las innovaciones metodológicas y didácticas, con la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones para fomentar y acompañar el aprendizaje autónomo, generador de cultura y espíritu emprendedor que, en el marco de la sociedad global y del conocimiento, propicie el desarrollo económico, social y humano sostenible de las comunidades locales, regionales y globales con calidad, eficiencia y equidad social.

En cuanto a la visión se proyecta como una organización líder en Educación Abierta y a Distancia, reconocida a nivel nacional e internacional por la calidad innovadora y pertinencia de sus ofertas y servicios educativos y por su compromiso y aporte de su comunidad académica al desarrollo humano sostenible, de las comunidades locales y globales.

En este sentido la UNAD menciona que su política integrada de gestión hace alusión a que la universidad en el marco de su autonomía y en cumplimiento de su misión universitaria, está comprometida con los principios de su Sistema Integrado de Gestión, el cual es coherente con los criterios de actuación, el modelo organizacional y en especial con el modelo académico pedagógico, en los múltiples contextos y ámbitos de actuación de la universidad; para garantizar el mejoramiento continuo de sus procesos y el cumplimiento de los requisitos suscritos por la institución, para la satisfacción de todos los actores académicos, beneficiarios y usuarios de sus programas y servicios educativos en procura de superar sus expectativas y cumplir con la normatividad aplicable, promoviendo la salud del Personal de la Universidad, previniendo la contaminación ambiental que pueden generarse en el desarrollo de las actividades académicas y administrativas, para asegurar la calidad, eficiencia y efectividad de su modelo de gestión. Por esta razón, propone los siguientes objetivos integrales:

1. Mejorar las competencias, habilidades, conocimientos y condiciones de trabajo del talento humano, para responder a las necesidades, expectativas y características de los stakeholders de la Universidad, en función de la calidad en la prestación de los servicios educativos.
2. Mejorar continuamente la calidad de los materiales, la atención al estudiante, el acompañamiento tutorial y de consejería, y los procesos de evaluación en Ambientes Virtuales de Aprendizaje, fortaleciendo el modelo pedagógico Unadista apoyado en e-learning a partir de la fundamentación y operación de sus componentes pedagógicos, didácticos, curriculares, tecnológicos y organizacionales.
3. Impulsar la Gestión del Conocimiento y la innovación a partir del incentivo a la producción intelectual con calidad y pertinencia, del fomento de la cultura de la investigación y de la diseminación del conocimiento en la Web 3.0 y otros dispositivos que fortalezcan ambientes virtuales de aprendizaje.

4. Optimizar la gestión universitaria a través del seguimiento y control de los procesos, apoyándose en los dispositivos definidos por la universidad.

5. Incrementar el impacto de los programas de Bienestar Institucional mediante la gestión y desarrollo de estrategias acordes con la política institucional y normatividad vigente.

Ahora bien, en su página en línea destacan los programas que manejan en su parte académica teniendo estudios de:

- **Escuelas Académicas:** Unidades académicas de la UNAD que abordan diferentes campos del conocimiento para el ejercicio formativo e investigativo.

- **Educación Permanente:** Programa de alfabetización, educación básica y media, y bachillerato virtual para jóvenes y adultos.

- **Pregrados:** Carreras profesionales, tecnológicas y técnicas a distancias, mediadas por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

- **Diplomados, Congresos, Cursos:** diplomados, cursos y eventos académicos para la actualización profesional y el fortalecimiento de competencias.

- **Posgrados:** Especializaciones y Maestrías a distancia que abordan disciplinas acordes con las necesidades de la sociedad actual.

Asimismo, dentro de la estructura de dichos programas a los cuales puede acceder cualquier persona pues como se menciona se encuentran registrada en línea la carrera de Psicología la cual tiene las siguientes características:

Nombre del programa	Psicología
Código SNIES	3274
Registro Calificado	Resolución 3443 del 14 de marzo de 2014
Plan de Estudios	Cursos y créditos académicos del programa
Título que otorga	Psicólogo
Duración de créditos académicos	160 créditos
Modalidad	Virtual
Tipo de Formación	Profesional
Lugar donde se ofrece	Todos los centros
Unidad Académica	Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades
Nivel Educativo	Grado

Tabla N°1. Datos carrera de Psicología de la UNAD.

Sumado, a esto, la UNAD estipula como propósito para esta carrera promover el desarrollo de competencias disciplinares y profesionales, acordes con las necesidades del contexto y las exigencias de la disciplina, que permiten el desempeño profesional del psicólogo en diferentes escenarios de actuación, con actitud ética y compromiso social, para aportar al desarrollo humano y comunitario.

De igual manera, el psicólogo Unadista, a partir de la apropiación de los fundamentos de la psicología y de la lectura de contextos, comprende las realidades sociales, culturales y humanas para generar procesos de evaluación, de prevención y acción psicosocial. En cuanto a sus competencias el proceso de formación académica y profesional se ha diseñado para que los estudiantes construyan competencias que le permitan realizar lecturas contextualizadas de los procesos propios de una comunidad, con el propósito de generar estrategias de acción psicosocial.

3.3. Prácticas Evaluativas

3.3.1. Concepto de práctica educativa

(Cabrero, Benilde & Loredó, 2008) presentan en su artículo *Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión*¹⁴ factores y elementos de la práctica educativa de los docentes, la cual es una actividad dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos ocurridos en la interacción entre maestro y alumnos. No se limita al concepto de docencia, es decir, a los procesos educativos que tienen lugar dentro del salón de clases, incluye la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula.

También, se proponen tres dimensiones para evaluar la práctica educativa de los docentes: 1) el pensamiento didáctico del profesor y la planificación de la enseñanza; 2) la interacción educativa dentro del aula; y 3) la reflexión sobre los resultados alcanzados. La relación entre estas tres dimensiones es interdependiente, es decir, cada una de ellas afecta y es afectada por las otras, por lo cual resulta indispensable abordarlas de manera integrada. La propuesta que ellos desarrollan considera que los programas de mejoramiento del trabajo docente deben abordarse a partir de la evaluación de la práctica educativa, para después abordar la formación docente.

3.3.2. Concepto de Prácticas evaluativas

En el documento *Las prácticas evaluativas formativas en los entornos virtuales: hacia la preparación pedagógica* escrito para una ponencia por (Olivera, 2007) se destaca que la universidad del nuevo siglo exige del profesor y del estudiante nuevos roles que se expresan en la condición del profesor como orientador y del estudiante como sujeto en el proceso de enseñanza – aprendizaje, es indudable la necesidad de preparar al profesor universitario para el ejercicio de su nuevo rol y potenciar su desarrollo profesional, a partir de la reflexión crítica y comprometida con la calidad de su desempeño en un ambiente participativo y dialógico. Ella también afirma que dentro de los contenidos menos abordados en el proceso de

¹⁴ *Analysis of the Teacher's Educational Practice: Didactic Thinking, Interaction and Reflection*. Artículo de la Revista Electrónica de Investigación Educativa Número Especial del año 2008.

preparación del profesor, se encuentran los referidos a los enfoques, modelos, alternativas y concepciones sobre la evaluación del aprendizaje.

Estudios diagnósticos realizados por diversos autores revelan que en la práctica educativa, la evaluación está matizada por las siguientes manifestaciones:

- Las funciones relacionadas con una evaluación sumativa aún se imponen.
- El profesor universitario precisa del análisis y transformación de los instrumentos de evaluación como una vía de perfeccionar la práctica evaluativa.
- El tipo de preguntas a utilizar en las evaluaciones debe contribuir a comprobar aprendizajes de diferente naturaleza y profundidad.
- El nivel de exigencia de las preguntas, ejercicios o tareas que conforman las evaluaciones debe incrementarse.
- Las evaluaciones se conciben como una forma para medir resultados, detectar el fracaso escolar, acreditar o excluir al estudiante.
- En algunos espacios de retroalimentación, se les informa a los estudiantes de los errores cometidos en forma punitiva, después de haber sido penalizados ya por medio de la calificación. Estas prácticas son manifestaciones de poder, inhiben la adecuada comunicación en la evaluación, entorpecen el aprendizaje del estudiante e incluso el desarrollo de su personalidad.

Para un mayor énfasis en esta categoría de prácticas evaluativas se toma también como referencia el artículo *“Cultura evaluativa en la Universidad de Medellín.*

Las prácticas evaluativas en los pregrados y su sentido para estudiantes y profesores” adelantado por un grupo de profesores de esta institución¹⁵ Allí, se enfatiza en lo siguiente:

- Cuando los maestros y los estudiantes analizan, evalúan e interpretan los sucesos en los que se ven involucrados, sus pensamientos influyen en su acción.
- El pensamiento que el maestro tenga sobre su trabajo de enseñanza guía y orienta su conducta.
- El pensamiento que el estudiante tenga sobre su compromiso con el aprendizaje determina su práctica.
- Desconocer las lógicas de pensamiento y acción del maestro y del estudiante ha impedido la transformación de la educación y la enseñanza, produciéndose un quiebre epistemológico y metodológico.
- La práctica es un modo de hacer, un método y un estilo, observables en las operaciones, por tanto, puede ser comprendida e interpretada; en ella se narra la acción humana, pues expresa el sentido de la vida, le da significado y hace visible aquello que distingue y une a los humanos.

De acuerdo con Restrepo & Campo (2002, p. 42): “Se entiende por prácticas los modos de la acción cotidiana ya sea intelectuales o materiales que responden a una lógica táctica mediante las cuales el ser humano configura su existencia como individuo y como comunidad construyendo cultura [...] las prácticas, cambiantes y diversas, son a la vez actos individuales y colectivos que simultáneamente delimitan y definen a cada ser humano y a las culturas que vamos construyendo como colectividades históricas”.

¹⁵Investigación dirigida por José Alberto Rúa, María Cecilia Arcila Giraldo, María Estela Giraldo, Ana Julia Hoyos González. Universidad de Medellín

En el artículo expuesto anteriormente, también se hace alusión a que “en la práctica se logra la concreción de la acción humana en el movimiento continuo y permanente entre lo público a lo privado, esto es en la cotidianidad. Lo cotidiano se hace visible en la medida en que se reflexiona y se asume su conocimiento para hacer de ello materia de análisis e investigación. El énfasis se hace, entonces, en la caracterización de lo que a diario sucede en los espacios educativos de la Universidad, es decir, cómo transcurre la vida en su normal suceder y cómo esto determina la naturaleza de las prácticas evaluativas en las que se implican maestros y estudiantes”.

3.3.3. Prácticas evaluativas desde lo virtual.

Es claro que en la práctica evaluativa moviliza los sujetos que están inmersos en ella, pues por un lado el docente debe plantear y proponer diversos mecanismos para evaluar sus objetivos, contenidos y demás factores y por la otra parte, el estudiante debe tomar postura de compromiso y autonomía para cumplir con los mismos y para alcanzar los procesos en torno a su aprendizaje.

Teniendo en cuenta esto y siguiendo a Barberá¹⁶ (2006) quien propone un artículo denominado *Aportaciones de la tecnología a la e-Evaluación*¹⁷ el cual expone como puntos fuertes de la enseñanza superior en línea desde el punto de vista de los alumnos la flexibilidad de horario y espacio; el plan de trabajo con el que cuenta ya que está orientado con guías de estudio y secuencias temporales de aprendizaje; esto a su vez le permite tener la posibilidad de consultar de manera abierta en los contextos virtuales de enseñanza – aprendizaje.

En cuanto a sus puntos débiles se menciona en el artículo que la misma posibilidad de acceso y consulta puede convertirse en un proceso instruccional el cual se resume en una serie de trabajos parcelados y con pocas relaciones entre ellos; no se evidencia una retroalimentación o

¹⁶Doctora en Psicología por la Universidad de Barcelona (1995) y premio extraordinario de doctorado por su tesis doctoral.

En la actualidad es Directora del Programa de Doctorado en Educación y TIC de la Universitat Oberta de Catalunya en Barcelona (España). Es profesora adjunta de doctorado internacional en Nova Southeastern University de Florida (EEUU). Su actividad de investigación está especializada en el ámbito de la psicología de la educación, campo en el que tiene diferentes publicaciones, conferencias y cursos de formación, concretamente, con relación a procesos de construcción del conocimiento e interacción educativa en entornos e-learning, la evaluación de la calidad educativa y evaluación de los aprendizajes, la educación a distancia con soporte de TIC y las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Dirige el grupo de investigación EDUS (Educación a Distancia Universitaria y Escolar) vinculado al eLearn Center, con el que participa en diversos proyectos nacionales e internacionales relacionados con el aprendizaje electrónico y con la evaluación de los alumnos.

¹⁷ Se encuentra en RED (Revista de Educación a Distancia, vol. V, núm. VI, septiembre, 2006, p. 0 Universidad de Murcia España).

un retorno cualitativo por parte del tutor frente a los trabajos realizados lo que conlleva a que la interacción entre el profesor y el alumno sobre el contenido presente fragilidad en los contextos virtuales.

A partir de esto, el texto asume que los aspectos de carácter más robusto se refieren a puntos aplicados a la planificación y estructuración de la enseñanza y el aprendizaje. También, se concluye que la evaluación del aprendizaje es algo pendiente de mejorar, algo sobre lo que hay que reflexionar con mayor profundidad, que hay que desarrollar de un modo más creativo y volver sobre ello invirtiendo más recursos pedagógicos y tecnológicos con el fin no sólo de innovar sino de llegar a una evaluación satisfactoria para profesores, alumnos e instituciones. (Barbera, 2006, p. 4).

3.3.3.1. La plataforma virtual - Campus Virtual.

Se hace necesario pensar que un entorno virtual requiere de docentes y estudiantes que hagan parte de los cursos de aprendizaje y por ende, del desarrollo de los contenidos y objetivos propuestos por la institución, en este caso, la universidad; sin embargo, es claro que estas prácticas están estrechamente relacionadas con la implementación de diversas tecnologías mediante las cuales se implementen las estrategias de enseñanza – aprendizaje.

A continuación, se reúnen algunas definiciones:

Díaz (2009) las delimita como “un entorno informático en el que nos encontramos con muchas herramientas agrupadas y optimizadas para fines docentes. Su función es permitir la creación y gestión de cursos completos para internet sin que sean necesarios conocimientos profundos de programación”.

Sánchez (2009) considera que son “un amplio rango de aplicaciones informáticas instaladas en un servidor cuya función es la de facilitar al profesorado la creación, administración, gestión y distribución de cursos a través de Internet”

En suma, la plataforma es “un sistema de herramientas basadas en páginas web, con la intención de apoyar actividades educativas presenciales o como la principal estrategia en la organización e implantación de cursos en línea. A través de estas herramientas de tecnología informática es posible diseñar, elaborar e implantar entornos educativos que están disponibles a través de internet, con todos los elementos necesarios para poder cursar, gestionar administrar o evaluar una serie de actividades educativas” (López; 2002)

Finalmente, para la UNAD el Campus Virtual es “la mediación que le permite al estudiante realizar sus estudios utilizando los dispositivos electrónicos (como el computador, teléfonos celulares, tablets y demás) para adquirir sus conocimientos y desarrollar sus actividades académicas y así mismo tener acceso a información complementaria como la realización de su matrícula, inscripción de cursos, acceso a la biblioteca virtual y muchos más”. Además, destaca que su mayor ventaja es que “este recurso se puede aprovechar al máximo ya que está disponible las 24 horas del día durante todo el período académico y según las agendas establecidas previamente”.

3.4. Evaluación

3.4.1. ¿Qué es la evaluación?

En vista de que este término ha sido objeto de estudio por múltiples investigaciones, pues está centrado en uno de los momentos más importantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje y del cual hacen parte el docente y el estudiante dentro de una comunidad académica se quiere presentar diferentes concepciones de estas, destacando las siguientes:

En el año 2006, Barberá, E. Estudió las aportaciones de la tecnología a la e-Evaluación y en este consideró que:

La evaluación está influenciada por tres efectos frente al proceso de enseñanza – aprendizaje. El primero es de tipo motivacional y se refiere a la tensión que se reconoce en los alumnos en tanto en cuanto sus resultados tienen una repercusión social. Es decir, cuando a un alumno se le comenta que va a ser evaluado, por este simple hecho, el alumno despliega un dispositivo de alerta que normalmente ligado a una mayor atención

o, mejor dicho, interés sobre las tareas que se realizan. El segundo se refiere a una influencia de consolidación, pues es importante entender la evaluación como un momento particular de enseñanza- aprendizaje y no sólo como algo que se sitúa, al final o en medio del proceso formativo mismo, sino que también tiene el efecto de afianzar el contenido que se está tratando o de “acabar de aprender”. El tercero es la influencia de carácter anticipatorio de la evaluación sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje: ya que esta ejerce el poder de modelar el proceso de aprendizaje aportando a los alumnos directrices claras de cómo actuar en este contexto.

Ante esto, se infiere que la evaluación continua siendo sinónimo de calificación y de verificación de objetivos alcanzados los cuales traen consigo unos resultados que determinan tanto el proceso del estudiante como del docente, además, se sitúa al final de lo propuesto y no durante el mismo, debido a las políticas educativas establecidas, ya que pareciera que es más importante ver diversos contenidos y evaluarlos sin importar si estos fueron aprehendidos por los discentes o sólo fue para el momento.

En este sentido, “La evaluación puede ser entendida como evaluación del aprendizaje, es decir, la evaluación que nos da como resultado –fruto de la aplicación de la función más normativa y social de la evaluación- la conformidad de si los alumnos son o no son capaces delante de la sociedad de saber y de ser competentes en un determinado ámbito. Si bien esta parte no es en absoluto banal se considera que la evaluación va más allá de este hecho acreditativo” (Barberá, 2006, p.6).

Teniendo en cuenta lo anterior, se vuelve a la postura de una evaluación entendida como un proceso que genera resultados y que estos están estrechamente relacionados con el proceso del estudiante, pues si alcanza dichos propósitos se considera que cuenta con las capacidades necesarias para desenvolverse ante un contexto determinado.

De acuerdo con (Barberá, 2006, p.6) si la evaluación es vista para el aprendizaje su eje motor principal es la retroalimentación y el aprovechamiento que de ésta realizan los alumnos y los mismos profesores, ya que en este diálogo entre los dos actores más importantes del proceso se organiza el contenido y el quehacer académico en el que se ofrece una ayuda y respuesta

ajustada, coherente, y contextualizada en la materia de estudio que sirve para avanzar en el conocimiento.

En el documento “*¡Evaluar es Valorar!*” – publicado por (Cajiao, 2008) se asume la evaluación como una herramienta fundamental de la gestión educativa en todos sus niveles y la clave pedagógica que permite mantener la ruta de progreso de niños, niñas y jóvenes de acuerdo con sus propias expectativas en relación con la vida que quieren vivir. Por ello, el autor plantea algunos factores claves al momento de desarrollar este proceso, los cuales son:

- El **sistema de calificación** ya que desde hace más de una década se estableció la evaluación cualitativa, posteriormente se definió que la evaluación se debía hacer por logros, después se establecieron estándares y competencias.
- **La evaluación integral:** los fines de la educación incluyen, además, del aprendizaje específico de disciplinas académicas, el desarrollo social y afectivo, y la formación de valores ciudadanos. Esto supone que la participación, el trabajo en equipo o las relaciones interpersonales son tan importantes como saber escribir o poder resolver problemas matemáticos.
- **El A, B, C, de la evaluación** pues desde el punto de vista pedagógico, la evaluación escolar significa “descubrir” el valor de cada estudiante, la “identificación” de los talentos particulares, el “hallazgo” de las mejores formas de enseñar y de organizar las instituciones educativas y en segundo lugar significa identificar el progreso en el logro de unos objetivos propuestos, o averiguar el estado de algo con respecto a un parámetro (estándar) preestablecido. En general este es el sentido que se asigna con más frecuencia a la evaluación. Para muchos representa un sentido amenazante de calificación (o descalificación). Sin embargo, es necesario entender que todas las personas y las organizaciones humanas, por más informales que sean, siempre están recurriendo a este mecanismo, así lo hagan de una forma intuitiva.

Teniendo en cuenta lo anterior, es clave pensar y analizar que una evaluación que se usa en un determinado momento pero que contribuye a desanimar a los niños y jóvenes en su deseo de estudiar se cae ante un modelo equivocado, pues no permite mejorar el nivel de escolaridad de la población y, en cambio, genera grandes costos, lo mismo pasa con un modelo de evaluación en el cual el discente sienta que no tienen que hacer ningún esfuerzo para progresar en el conocimiento tampoco resulta adecuado, ya que la precariedad de los resultados obtenidos al final no les permitirá proyectar su proceso formativo hacia nuevas oportunidades de educación post-secundaria. (Cajiao, 2008).

Por eso, este autor determina que en un primer momento es indispensable evaluar con criterios serios, de alto contenido académico, científico y con los planes de estudio vigentes, ya que también ellos tienen mucho que ver en la oportunidad de aprendizaje que tienen los estudiantes.; en segunda instancia, es importante desarrollar estilos de evaluación centrados en el logro y no en la sanción procurando que la evaluación sea una oportunidad de aprendizaje, antes que un riesgo de fracaso.

3.4.2. Tipos y propósitos de la Evaluación.

Siguiendo las directrices que proporciona Barbera (2006) es indispensable mencionar que “la introducción de la tecnología ha traído consigo tres grandes cambios los cuales aportan al contexto de la evaluación. En este sentido es necesario, caracterizar esta aportación, clasificando en tres importantes clases de evaluación vistas desde una perspectiva virtual; estas hacen referencia a la evaluación automática, la de tipo enciclopédico y la evaluación colaborativa” (p. 7). Para determinar de forma más específica lo que en el artículo se propone frente a las clases de evaluación se hace hincapié en las siguientes definiciones y características.

En primer lugar, la **evaluación automática** se presenta debido a que la tecnología contiene bancos de datos que se relacionan entre ellos y se pueden ofrecer a los alumnos respuestas y correcciones inmediatas. Dentro de esta se encuentran las pruebas electrónicas tipo test que incluyen respuestas correctas donde el docente valida el contenido de lo que el alumno ha contestado. Aunque se considera una herramienta pedagógica valiosa incurre en que hay una

limitada comunicación y retroalimentación de dichas respuestas pues no se da personalización de cada una de ellas. (Barberá, 2006, pp. 7-8).

En segundo lugar, la **evaluación de tipo enciclopédico** está determinada por el cúmulo de contenidos que se manejan de una fuente compleja o de diferentes fuentes. En este caso, se habla de trabajos monográficos como los son los ensayos sobre una temática específica y para el que se cuenta con Internet como un repositorio de información excepcional y muy completa, esto se constituye como una ventaja para el estudiante pues tiene acceso rápido a múltiple información, sin embargo, esto suele asumirse como un riesgo, ya que puede dar paso al plagio debido a que la información está digitalizada por lo cual la elaboración de los documentos evaluativos pueden ser contruidos de forma más sencilla. (Barberá, 2006, p. 8).

En tercer lugar, la **evaluación colaborativa** se caracteriza por el uso de diferentes ilustraciones como los debates virtuales, los foros de conversación y los grupos de trabajo. Esta se emplea dentro de las plataformas virtuales debido a que le permite al tutor visualizar lo que está sucediendo con exactitud en los grupos así como identificar quién está aportando al trabajo estipulado. Dentro de sus desventajas se destaca que muchos discentes asumen que al hacer parte de la educación virtual pueden desarrollar sus actividades de forma individual e independiente, es decir, a su ritmo, por ello, se presenta oposición al trabajo en grupo. (Barbera, 2006, pp. 8-9).

Después de identificar estos tres tipos de evaluación, es claro, que son herramientas útiles y apropiadas para un entorno virtual pues están orientadas bajo la implementación de las nuevas tecnologías y a la vez le permiten al estudiante acceder a otros recursos para obtener múltiples conocimientos; sin embargo, esto no suele ser suficiente para que la modalidad funcione. Por ende, es importante analizar aquellas falencias que se presentan pues son las que pueden hacer que el proceso de enseñanza y aprendizaje no cumpla con los requerimientos establecidos y se pierda su función social e integral.

En la tesis doctoral *Modelo De Evaluación Continua Formativa-Formadora- Reguladora y Tutorización Continua Con Soporte Multimedia Apoyado En Una Plataforma Virtual*¹⁸ presentada por López (2009) la evaluación puede ser clasificada por

- **Su finalidad o función:** Formativa / Sumativa
- **Su extensión:** Global / Parcial
- **Los agentes evaluadores que intervienen:** Interna (autoevaluación, heteroevaluación, coevaluación) / Externa.
- **Por el momento de la aplicación:** Inicial / Procesual / Final

De lo anterior me ocuparé principalmente de definir la evaluación formativa y sumativa pues son de gran interés dentro del proyecto de investigación. Para ello, tomaré como referencia los aportes de (Marchesi & Martín, 1998) quienes consideran que la **evaluación formativa** “tiene en cuenta todos los ámbitos del desarrollo de la persona; es decir, se centra no sólo en los aspectos cognitivos, sino también en factores afectivos, sociales, etc. Supone un gran esfuerzo por parte del docente ya que exige una toma de decisiones continua lo que permite incorporar por medio del feedback o retroalimentación las ayudas, medios, recursos que un alumno necesite en el momento en que realmente los precisa”(p.10).

Por ello, se podría decir que esta evaluación le permite al estudiante tener un mayor acercamiento y análisis de su propio aprendizaje, pues puede identificar aquellas falencias que requieren de alternativas de solución para avanzar y consolidar su conocimiento; es aquí donde el factor de la retroalimentación es clave por parte de un docente hacia su estudiante.

Respecto a la **evaluación sumativa**, ellos afirman que esta tiene como objetivo conocer y valorar los resultados obtenidos por el discente al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así considerada recibe también el nombre de evaluación final. Pretende certificar o calificar el nivel de rendimiento alcanzado por los alumnos.

Indudablemente, las políticas educativas que rigen nuestro país hacen que la escuela o la universidad se piense bajo estas dos funciones de la evaluación pero que de cierta manera se encamine más por una de ellas, pues aunque existen proyectos que gestionan actividades en

¹⁸ Presentada por Antonio Miguel López **Martínez** en el Departamento De Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales. Facultad De Educación – Universidad Nacional De Educación A Distancia Uned – Madrid en el año 2009.

formación de valores del individuo y el discurso que aún se escucha en muchas entidades hace alusión a que no se forme sólo a nivel cognitivo sino desde la parte afectiva, emocional y social, no se logra dar respuesta a ello, ya que implica por parte del docente que conozca más la realidad de cada uno de sus alumnos y que esté en la capacidad de hablar con determinación de las habilidades y fortalezas así como las dificultades que presentan cada uno de ellos.

Además, son múltiples los factores que no favorecen esto, debido a que por cuestiones de tiempo en el aula y por dar cumplimiento a las metas estipuladas, las estrategias de aprendizaje se dirigen más hacia el manejo de ciertos contenidos y competencias que puedan ser evaluadas para así identificar si lo propuesto fue alcanzado. De esta manera se le da paso a la evaluación sumativa, en la cual la implementación de las actividades lleva a cualificar, medir y controlar el saber adquirido.

Esto hace que también, aún se hable de la presentación de una evaluación final en cada curso, materia o asignatura vista, de hecho, este proceso continúa siendo referenciado o entendido como el espacio en el cual se presenta un quiz o una prueba sobre unos contenidos específicos los cuales arrojan una valoración que posiciona y que define el desempeño del estudiante.

3.4.3. Modelos de evaluación virtual (E-learning).

En el artículo “*Enfoques y modelos de la evaluación del E-learning*” (*Focus and models of evaluation of the e-learning*)¹⁹ de (Rubio, 2003) muestra los diferentes enfoques evaluativos, así como diferentes modelos, herramientas y experiencias encaminadas a determinar la calidad de la formación virtual, o e-learning. Se destacan dos enfoques principales, la evaluación de enfoque parcial, que enfatiza aspectos diversos del e-learning (los materiales, los recursos tecnológicos, la docencia, etc.) y la evaluación de enfoque global, que utiliza modelos de la gestión de la calidad y la práctica del *benchmarking*.

Aquí me centraré en el primer enfoque, el cual asume que “la evaluación está centrada en algunos de los elementos de mayor interés dentro de una solución e-learning” (Rubio, 2003, p.

¹⁹ Artículo de la Revista “*Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, V. 9, N°. 2” por María José Rubio.

102), por ello, según el artículo está referido a la actividad formativa; los materiales de formación; las plataformas tecnológicas y la relación coste / beneficio.

Desde el artículo la evaluación de la actividad formativa, está orientada a comprobar el nivel de cumplimiento de los objetivos educativos, mejorar la propia acción formativa y determinar el retorno de la inversión realizada.

En este sentido, dentro de los modelos que identifican Belanger & Jordan (2000) citados por (Rubio, 2003, p. 103) se encuentra el Modelo **de los cinco niveles de evaluación de Marshall and Shriver (en McArdle, 1999)** el cual se centra en cinco niveles de acción orientados a asegurar el conocimiento y competencias en el estudiante virtual, los cuales son: docencia, materiales del curso, curriculum, módulos y transferencia del aprendizaje.

En primera instancia, al hablar del docente este se analiza frente a la capacidad que tiene para hacer uso de los medios tecnológicos tales como el correo electrónico, el *chat* y el aula virtual teniendo en cuenta las habilidades comunicativas adecuadas a ese entorno, es decir, claridad en la redacción de los mensajes, intervención frecuente en el aula virtual, inmediatez y eficacia en las respuestas a los mensajes del alumnado, apropiación adecuada de los recursos que provee el entorno tecnológico. Seguido a esto, la evaluación de los materiales del curso está dirigida a mirar su pertinencia, interés y efectividad por parte de la perspectiva de los alumnos. En cuanto al curriculum los contenidos son evaluados a partir de su nivel de análisis y comparación con otros planes de estudio. Los módulos se cualifican por su estructura y orden. Finalmente la transferencia del aprendizaje determina el grado en el que el curso les permite a los estudiantes participar en diferentes actividades y de esta manera transmitir los conocimientos adquiridos. (Belanger et al., 2000)

En síntesis este modelo centra su atención hacia el docente ya que se considera que es fundamental el proceso que él lleve a cabo con los estudiantes pues requiere de un seguimiento y un acompañamiento oportuno y constante en la construcción de saberes por parte de los estudiantes, además, gracias a su labor y compromiso la evaluación virtual no se concebiría sólo como la presentación de pruebas y trabajos para los cuales llegan respuestas automáticas o

valoraciones sin especificaciones de la misma, sino que permite espacios de interacción en los cuales se pueda debatir sobre ello y consolidar un mejor aprendizaje.

Retomando los elementos de la evaluación de enfoque parcial se encuentra la evaluación de los materiales teniendo en cuenta que estos pueden ser textuales, hipertextuales (o hipermedia) o multimedia, y estar diseñados para su uso tanto *on-line* como *off-line*, pero requieren de calidad para llevar a cabo el proceso formativo propuesto debido a que se convierten en el instrumento principal de transmisión básica de los conocimientos.

Frente a las plataformas virtuales Rubio (2003) refiere que la evaluación de esta se encuentra orientada a valorar la calidad del entorno virtual o *campus virtual* a través del cual se implementa el *e-learning* ya que allí está el soporte del curso y de la misma universidad. Así, a la hora de determinar la calidad potencial de un campus virtual, se puede establecer que sea estable y fiable; tolerante a fallos; estándar en implementación de contenidos y recursos tecnológicos; ágiles y flexibles; actuales e intuitivos para facilitar la interacción con el usuario.

A partir de lo expuesto, la educación virtual implica que al implementar un sistema de evaluación no se guíe únicamente por el campus virtual y lo que allí se le propone y sugiere al estudiante, pues el proceso de enseñanza - aprendizaje requiere no sólo de recursos y contenidos sino de espacios de interacción e intercambio de saberes para ser más provechoso el sentido de la educación y la formación.

Finalmente, los elementos expuestos en este marco teórico podrán ser contrastados mediante el desarrollo y análisis del diseño metodológico para dar respuesta a los objetivos propuestos en el proyecto de investigación.

CAPÍTULO 4. DISEÑO METODOLÓGICO

4.1. Descripción del Diseño Metodológico

El diseño de investigación seleccionado se incluye dentro de **la investigación educativa**, la cual es definida por (Arnal, Del Rincón & otros, 1994) como una “disciplina que trata las cuestiones y problemas relativos a la naturaleza, epistemología, metodología, fines y objetivos en el marco de la búsqueda progresiva de conocimiento en el ámbito educativo” (p.24).

A partir de esto el **paradigma** que orienta la investigación es el **cualitativo** ya que este “estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas” (Blasco & Pérez, 2007). Asimismo, Taylor & Bogdan (citados por Blasco & Pérez, 2007) señalan diferentes características de la investigación cualitativa, destacando que es inductiva; el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística; estudia a las personas en el contexto y las situaciones actuales en que se encuentran; el investigador cualitativo se identifica con las personas que estudia para poder comprender cómo ven las cosas; entre otras.

El **método descriptivo** será el que guíe la investigación, pues “describe situaciones y eventos, es decir, cómo son y cómo se comportan determinados fenómenos. Especificando las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis”. (Hernández, Fernández & Baptista, 1997). En nuestro caso, se hace una descripción del proceso evaluativo implementado desde la UNAD en la carrera de Psicología a partir del campus virtual que se propone para los estudiantes, donde se encuentran los correspondientes cursos según el semestre. Y se adelanta un análisis de las dinámicas que se manejan para abordar un concepto y por ende, evaluarlo desde una perspectiva formativa y sumativa. De igual manera, se identifican los componentes didácticos, los cuales son necesarios para llevar a cabo estos procesos y la evaluación en sí implantada por la carrera desde la modalidad virtual para contrastarla con la presencial en cuanto a sus diferencias y elementos innovadores.

4.2. Diseño de la investigación

Este **diseño metodológico** toma como referencia a (Valles, 1999, p.73)²⁰ ya que hace alusión al término “Diseño” como el acontecimiento que permite tomar decisiones a lo largo de todo el proceso de investigación y sobre todo las fases o pasos que conllevan dicho proceso. Por ende, establece para los estudios cualitativos las siguientes fases:

Elementos de Diseño I:
Formulación del Problema

Elementos de Diseño II:
Decisiones muestrales - selección de contextos, casos y fechas

Elementos de Diseño III:
Selección de estrategias de obtención, análisis y presentación de los datos.

4.2.1. Elementos de Diseño I

4.2.1.1. Formulación del problema

En cuanto a la primera fase: la formulación del problema, es importante comprender que este se refiere a “todo un proceso de elaboración que va desde la idea (propia o ajena) inicial de investigar sobre algo, hasta la conversión de dicha idea en un problema investigable”. (Valles, 1999, p.78).

²⁰Licenciado en Ciencias Políticas y Doctor en Sociología, es profesor titular de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid, desde mediados de los 90, donde se ha especializado como docente e investigador en métodos cualitativos.

Dentro del marco de esta investigación surge la necesidad de identificar *¿Cuáles son las características que tienen las prácticas evaluativas implementadas en el programa de Psicología de la UNAD desde un entorno virtual?* pues es de suma importancia describir este proceso teniendo en cuenta que requiere de la implementación de las nuevas tecnologías; también conocer los componentes didácticos entre los cuales están los actores, los roles, las relaciones y los procesos que se requieren para evaluar. Asimismo, vislumbrar las ventajas y diferencias que esta modalidad ofrece, así como analizar si responden a lo propuesto como sistema de formación del individuo desde el ámbito universitario para contrastarlo con la modalidad presencial.

4.2.2. Elementos de Diseño II

4.2.2.1. Decisiones muestrales (selección de contextos, casos y fechas).

En esta fase, Valles (1999) afirma: “que el investigador debe hacer selección de los contextos relevantes al problema de investigación. Dentro de estos contextos (barrios o localidades enteras, organizaciones tipo escuela, etc.) se procederá posteriormente a seleccionar los casos individuales” (p.86).

Dentro de este proyecto el **contexto** seleccionado es la UNAD (Universidad Nacional Abierta y a Distancia) la cual se ha proyectado en su visión como “una organización líder en Educación Abierta y a Distancia, reconocida a nivel nacional e internacional por la calidad innovadora y pertinencia de sus ofertas y servicios educativos, por su compromiso y aporte de su comunidad académica al desarrollo humano sostenible, de las comunidades locales y globales”²¹. De igual manera, esta universidad tiene como misión contribuir a la educación para todos a través de la modalidad abierta, a distancia y en ambientes virtuales de aprendizaje mediante la acción pedagógica, la proyección social, el desarrollo regional, la proyección comunitaria, la inclusión, la investigación, la internacionalización y las innovaciones metodológicas y didácticas, con la

²¹La Universidad Nacional Abierta y a Distancia, (UNAD) es un Proyecto Educativo que nació con el nombre de Unidad Universitaria del Sur de Bogotá, UNISUR durante el gobierno de Belisario Betancur. Surgió, mediante la Ley 52 de 1981, como un establecimiento público del orden nacional adscrito al Ministerio de Educación Nacional y transformada por el Congreso de la República mediante la Ley 396 del 5 de agosto de 1997 en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Misión y Visión de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones para fomentar y acompañar el aprendizaje autónomo, generador de cultura y espíritu emprendedor que, en el marco de la sociedad global y del conocimiento, propicie el desarrollo económico, social y humano sostenible de las comunidades locales, regionales y globales con calidad, eficiencia y equidad social.

Por lo anterior, es un contexto relevante al problema ya que permite desarrollar el proyecto investigativo planteado, pues contempla los elementos necesarios para caracterizar las prácticas evaluativas desde la modalidad virtual.

Para este proceso se toma un **caso** específico como lo es la carrera de Psicología, ya que esta presenta mayor acogida por los estudiantes, además, genera interés por las diversas asignaturas que plantean, pues están relacionadas con las conductas del ser humano y el por qué este puede actuar de determinada manera en diferentes situaciones o circunstancias. También, desde esta carrera se tiene acceso a los diversos componentes virtuales propuestos por la UNAD, como lo es el Campus Virtual, para así desarrollar cada uno de los pasos propios de esta metodología de investigación.

Para ser más específicos, se cuenta con una población de 21 estudiantes los cuales oscilan entre las edades de 18 a 38 años, destacando los siguientes rangos: 18 años: 3 estudiantes; 22 años: 1 estudiante; 25 años: 2 estudiantes; 26 años: 3 estudiantes; 27 años: 2 estudiantes; 28 años: 3 estudiantes; 34 años: 2 estudiantes; 36 años: 2 estudiantes; 38 años: 3 estudiantes. Éstos se encuentran en diversos semestres, aspecto que permite identificar desde diferentes puntos de vista la percepción de la evaluación y el uso que se le da al campus virtual para el manejo de dicho asunto. Se encuentran clasificados de la siguiente forma: I Semestre: 1 estudiante; II Semestre: 2 estudiantes; III Semestre: 1 estudiante; IV Semestre: 8 estudiantes; V Semestre: 3 estudiantes; VI Semestre: 2 estudiantes; VII Semestre: 1 estudiante; VIII Semestre: 2 estudiantes; X Semestre: 1 estudiante. También, se cuenta con la participación del Vicerrector Académico de la UNAD quien colabora con una entrevista para dialogar sobre el trabajo que se realiza en el programa de Psicología desde el campus virtual y por ende, de los procesos evaluativos instaurados para el desarrollo de los contenidos propuestos.

Es importante mencionar que para acceder a esta población se llevaron a cabo diversas estrategias, las cuales partieron de un primer encuentro con ellos desde la plataforma virtual, para así identificar sus cursos; seguido a esto, se programaron encuentros presenciales a partir de las clases de laboratorio estipuladas para la carrera, los días miércoles y sábados cada quince días o un mes. Es fundamental expresar que estos encuentros no fueron fáciles debido a que como se ha mencionado la carrera está enfocada desde la modalidad virtual, así que los espacios presenciales son muy pocos y sólo están referidos a las prácticas en laboratorios.

4.2.3. Elementos de Diseño III

4.2.3.1. Selección de estrategias de obtención de datos.

En esta fase, se abordan y explican las diversas **técnicas** empleadas para llevar a cabo el proyecto investigativo planteado anteriormente. En primera instancia, Del Rincón (1995) menciona que estas “hacen referencia a los instrumentos, las estrategias y los análisis documentales empleados por los investigadores para la recogida de la información” (p. 35). A partir de esto, se presentan en la tabla N° 1 de forma muy general las diferentes técnicas y sus respectivos instrumentos empleados para desarrollar este trabajo teniendo en cuenta el contexto al cual fueron aplicadas, tomando siempre como referencia el problema a investigar y los objetivos planteados para dar respuesta al mismo.

Técnica	Instrumento	Contexto
Observación	Observación no participante.	Se lleva a cabo una observación del campus virtual (Plataforma) estipulado para los estudiantes de Psicología, ya que desde allí se tiene acceso a la información que determina el proceso evaluativo (dinámicas, mecanismos y herramientas) que se manejan desde los cursos matriculados por el estudiante a partir de los créditos que se van a ver en el semestre.
Conversación	Entrevista Estandarizada Abierta	Se le realiza una entrevista que consta de 25 preguntas a 7 estudiantes de Psicología de la UNAD tomando aspectos propios de la evaluación como las formas, materiales, estrategias, momentos, porcentajes, tipos, rol del tutor y del estudiante, entre otros.
Conversación	Entrevista Especializada y a Elites.	Se le realiza una entrevista al Vicerrector académico de la UNAD con diversas preguntas sobre el sistema virtual y el proceso evaluativo desde la carrera de Psicología.

Conversación	Encuesta - cuestionario	Este fue aplicado a 14 estudiantes de Psicología. Contó con 32 preguntas cerradas y con 5 opciones de respuesta: siempre, casi siempre, algunas veces, muy pocas veces y nunca; a partir de las variables determinadas (Papel de la UNAD, Función del Campus Virtual, Proceso de evaluación, Rol del tutor y Rol del estudiante).
---------------------	-------------------------	---

Tabla N° 2. Técnicas e instrumentos empleados para desarrollar el proyecto de investigación.

Ahora, se hace un mayor énfasis en cada técnica y su instrumento teniendo en cuenta elementos conceptuales, el objetivo al cual está referida para dar respuesta al problema de investigación y dentro de que categoría podría estar enmarcada, teniendo en cuenta que como se expresó en apartados anteriores, esta tesis está orientada bajo cuatro categorías centrales, las cuales son: **educación, educación virtual, prácticas evaluativas y evaluación.**

4.2.3.1.1. La observación y su instrumento (Observación No Participante).

Esta técnica es definida por (Bautista, 2009) como “una técnica bastante objetiva de recolección; con ella puede obtenerse información aun cuando no exista el deseo de proporcionarla y es independiente de la capacidad y veracidad de las personas a estudiar; por otra parte, como los hechos se estudian sin intermediarios, se evitan distorsiones de los mismos”(párr., 1). Dentro de esta, se hace uso de la **Observación No Participante** la cual se caracteriza porque “El observador permanece ajeno a la situación que observa. Además, los hechos se captan tal y como se van presentando en el mismo sitio donde usualmente se encuentran o viven los sujetos estudiados. Allí se observa cómo actúa el sujeto. (Bautista, 2009).

Esto se encuentra estrechamente relacionado con el proceso llevado a cabo, pues se hizo una observación total del Campus Virtual que manejan los estudiantes de Psicología y en el cual encuentran cada uno de los cursos que van a ver durante un semestre, dentro de cada curso se estipulan los mecanismos para trabajar los contenidos y las dinámicas de evaluación sugeridas por los tutores. También, se evidencian diversas herramientas que puede usar el estudiante para acceder al conocimiento y para aspectos referidos con la universidad.

Teniendo en cuenta los objetivos de la investigación, se puede destacar que esta observación permite dar respuesta al general, pues es tan amplia la información que allí se presenta que se

reconocen elementos y factores claves para caracterizar las prácticas evaluativas de esta carrera. En este sentido, también arroja información para dar respuesta y cumplimiento a los tres objetivos específicos, ya desde la plataforma se identifica la forma de evaluar según la asignatura y la metodología de cada tutor. También, permite ver los procesos y las relaciones que se establecen para cualificar el aprendizaje y en cuanto al contraste con la modalidad presencial, pone en evidencia múltiples estrategias y herramientas a las cuales tiene acceso el discente para obtener contenidos, referencias bibliográficas, lecturas complementarias, entre otras.

Frente a esta primera técnica, la información fue recolectada mediante un registro exhaustivo de este campus virtual (*Ver anexo N° 1*) destacando cada bloque que lo compone, sus diferentes enlaces y herramientas con los que cuenta para desarrollar la carrera, en este caso, Psicología. Por lo tanto, se cuenta con una descripción muy oportuna la cual es contrastada con la información expuesta en el marco teórico y por ende, referida en el análisis de datos.

4.2.3.1.2. La conversación y sus instrumentos (entrevista y encuesta).

Esta técnica se define como aquella que puede ser “Practicada o presenciada, en situaciones naturales de la vida cotidiana, supone un punto de referencia constante, la mejor práctica preparatoria de la realización de entrevistas con fines profesionales” (Valles, 1999, p. 168).

Dentro de esta se toma como uno de los instrumentos la **Entrevista Estandarizada Abierta**. Patton (citado por Valles, 1999) considera que está “caracterizada por el empleo de un listado de preguntas ordenadas y redactadas por igual para todos los entrevistados, pero de respuesta libre o abierta”. Teniendo en cuenta lo anterior, esta entrevista (*Ver anexo N° 2*) se aplicó a los estudiantes ya que era clave en la investigación conocer de forma más específica las prácticas evaluativas implementadas, por ello, se formularon preguntas relacionadas con el campus virtual y su función, pues desde allí, ellos desarrollan cada uno de sus cursos, reciben la información y envían las actividades o trabajos solicitados, presentan las pruebas y esperan los aportes por parte del tutor, en este sentido, esto aporta elementos y respuestas para el primer objetivo del proyecto.

De la misma manera, se hizo hincapié en el proceso evaluativo como tal, es decir, las formas, mecanismos, materiales, porcentajes y parámetros para evaluar; se hizo énfasis en las pruebas o quices expuestos sobre los contenidos vistos y los momentos para retroalimentar las calificaciones dadas por el docente. Por ello, se buscó información para dar respuesta al segundo objetivo. Finalmente, para abarcar el objetivo número tres, se plantearon preguntas referidas a las ventajas y desventajas de hacer parte de una modalidad presencial y una virtual teniendo en cuenta la experiencia vivida por cada uno de ellos. Para identificar las múltiples respuestas dadas por los estudiantes se hizo una recopilación de estas. (*Ver anexo 3*).

Para poder seguir dando respuesta al proyecto investigativo, se planteó otra **entrevista** denominada **Especializada y a Elites**. Dexter (Citado por Valles, 1999, pp. 178 – 179) considera que esta “es una entrevista con cualquier entrevistado a quien de acuerdo con los propósitos del investigador se le da un tratamiento especial no estandarizado. El calificativo élite no hace referencia sólo a gente importante, se trata más de un estilo que recomienda utilizar si los objetivos de estudio lo requieren la presencia de un “experto” o “bien informado”.

Esta se desarrolló con el Vicerrector Académico y de Investigación de la UNAD, (Ver anexo 4) quien expuso la forma de evaluar específicamente de la carrera de Psicología, teniendo en cuenta el problema a investigar, asimismo, arrojó factores y elementos que permiten describir dichas prácticas teniendo en cuenta el papel de los actores dentro esta comunidad y modalidad, para ser más puntuales, el rol del docente y del estudiante de tal forma que se pueda garantizar una educación oportuna y de calidad haciendo uso de las nuevas tecnologías. De esta forma se cuenta con más elementos para dar respuesta a los objetivos específicos.

Por otro lado, se hizo uso de la entrevista estandarizada cerrada, la cual según Patton (Citado por Valles, 1999, p. 170) está “caracterizada por el empleo de un listado de preguntas ordenadas y redactadas por igual para todos los entrevistados, pero de respuesta cerrada”. Aquí, se hace alusión a la **encuesta** basada en un **cuestionario** (*Ver anexo 5*) el cual está conformado por 32 preguntas cerradas donde la persona que lo responde cuenta con 5 opciones de respuesta: siempre, casi siempre, algunas veces, muy pocas veces y nunca, además, las preguntas permiten analizar diversas categorías emergentes relacionadas con las prácticas de evaluación, como lo

son el manejo del campus virtual, estrategias para evaluar, retroalimentación de las pruebas y trabajos colaborativos, rol del tutor, rol del docente. De esta manera, se obtuvo información que permitió fortalecer algunos datos anteriormente encontrados, contrastarlos y así dar respuesta a los objetivos planteados, lo que se ve reflejado en el análisis de datos.

4.2.3.2. Análisis de los datos

El análisis de datos cuenta con varios procedimientos que permiten enriquecer este momento tan significativo de la investigación debido a que se realizan aproximaciones en relación a las preguntas planteadas en las entrevistas en comparación con las percepciones recolectadas a través de los cuestionarios a los 21 estudiantes de psicología de la UNAD; teniendo en cuenta que están muy ligados con el proceso evaluativo y las prácticas que allí se establecen para el mismo, también, se mencionan aspectos relacionados con el Campus Virtual, los porcentajes de evaluación manejados y los niveles de participación de cada uno de los actores del proceso pedagógico nacido en la valoración de la plataforma, teniendo en cuenta las secciones y herramientas que allí se estipulan para el trabajo virtual de la carrera y por ende, para el desarrollo de este proceso.

Además, se construyen diferentes gráficas estadísticas teniendo en cuenta las variables expuestas en el cuestionario y las respectivas respuestas dadas por los estudiantes, lo cual arroja un porcentaje determinado a partir de los ítems establecidos. Cada gráfica tiene su respectiva explicación y descripción de lo observado, interpretado y analizado. Sumado a lo anterior, se contemplan las respuestas dadas por el Vicerrector Académico para poder constatar la información que él ofrece con las percepciones, aportes y pensamientos que tienen los estudiantes frente a la evaluación de los contenidos y las herramientas tecnológicas (plataforma) dadas en la UNAD.

Sin embargo, se hace vital mencionar que el análisis se presenta respecto de cada categoría **(educación, educación virtual, prácticas evaluativas y evaluación)** o a la que más se acerque; llevando así una relación oportuna con los elementos expuestos dentro del marco teórico. Esto permite mayor claridad frente a las datos encontrados, pues su análisis es más enriquecedor,

además, abarca las concepciones que tienen tanto directivo como estudiantes para llevar a cabo estos procesos y lleva consigo una triangulación más transversal e interesante.

4.2.3.2.1 Educación.

Teniendo en cuenta que la educación es un proceso de formación constante en el individuo, se destacan dos de sus fines los cuales están encaminados a “la adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados” y “la promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y que a su vez esto le permita al educando ingresar al sector productivo” (Ley general de Educación, 1994, p. 2).

Ello resulta de suma importancia, debido a que la universidad asume una metodología desde el entorno virtual para acercar al estudiante al conocimiento y a su vez desarrollar habilidades y competencias que ellos consideran necesarias en su proceso de formación. Esto es identificable en la observación y descripción del Campus Virtual realizado (*Ver anexo 1*) ya que el estudiante encuentra dentro de este, sus diferentes cursos y dentro de cada uno de ellos, los contenidos, las lecturas, los trabajos a realizar y las formas a evaluar a partir de rúbricas y parámetros establecidos por cada tutor. Por ello, se evidencia una estructura y organización, pues los tutores de las materias presentan el mismo esquema para el semestre, el cual es entregado a los discentes para la construcción de su aprendizaje y la cualificación del mismo.

Asimismo, en la entrevista del vicerrector se menciona que la UNAD cuenta con una “red de docentes que son los encargados de hacer el diseño, desarrollo, implementación y evaluación del curso, y este a su vez tiene una relación entre los contenidos, la estrategia de aprendizaje y el plan de evaluación”. (*Ver anexo 4*).

Por otro lado, se observa en la entrevista estandarizada abierta en la respuesta N° 21 (*Ver anexo 3*) que la educación ofrecida por esta universidad tiene en cuenta el uso de las nuevas tecnologías siendo estas, la base de su proceso académico, además, se constituyen como una herramienta que apoya la construcción de su conocimiento desde esta nueva modalidad de

educación y a su vez es una instrumento de trabajo clave teniendo en cuenta sus necesidades e intereses, pues como se estipula por (Brunner, 2000, p. 15) “para las escuelas y sistemas educativos en particular, las nuevas tecnologías ofrecen amplias oportunidades de reorganización, tanto de sus funciones de transmisión de conocimiento como de sus procesos de gestión interna”. Por ello, se asume que las TIC han llegado a ser uno de los pilares básicos de la sociedad y hoy es necesario proporcionar al ciudadano una educación que tenga en cuenta esta realidad.

Ahora bien, teniendo en cuenta que la educación también ha dado la posibilidad de abarcar otras modalidades, como lo es la virtual, se hace necesario identificar los elementos que se contrastan con la educación presencial. En primer lugar, en la pregunta N° 25 de la entrevista estandarizada abierta se encuentra que para la mayoría de estudiantes la educación presencial cuenta con un recurso indispensable para su formación como lo es el docente, pues allí, tienen mayor posibilidad de tener un contacto constante para resolver inquietudes y para fortalecer sus saberes, factor que no es tan significativo en un entorno virtual, pues en ocasiones el tutor no está presente para llevar a cabo estos espacios de comunicación. También, asumen que la educación virtual trae otras posibilidades que la presencial no alcanza, como lo son el manejo de diferentes herramientas para el aprendizaje, el tiempo para el desarrollo de los trabajos y mayor autonomía por parte del estudiante.

Sin embargo, se puede inferir que la educación implementada por la UNAD cuenta con varios recursos tecnológicos, pero también continua con elementos tradicionales como lo son el implemento de guías, lecturas, trabajos y por ende, evaluación de alguna manera sobre éstos, pues al revisar tanto el campus virtual como lo que manifiestan los estudiantes es claro que esta educación es llamativa por el tiempo con el que la pueden manejar y por el espacio, pues no deben trasladarse hacia diversos lugares, lo cual implica también dinero, pero en sí no hay un factor clave en la enseñanza, es decir, en la presencial el docente imparte el conocimiento pero también lo puede construir con el discente, aquí en la virtual el tutor dota a su alumno de varios documentos, temas y actividades a realizar, pero no es claro cómo se alcanza el aprendizaje, pues depende de la disposición de cada estudiante para leer, asumir y apropiar dichos saberes.

Esto puede estar sustentado por (Galindo, 2002) quien presenta los elementos que interactúan para la educación: presencial, presencial a Distancia y la Virtual destacando al alumno, al profesor, el contenido, el método y la tecnología e instrucción, pues es claro que desde las diversas modalidades este puede ser modificado, pero lo que realmente se quiere resaltar es que no importa la modalidad en la que se trabaje sino el buen funcionamiento y la apropiada articulación que se le den a cada uno de ellos, debido a que se podría pensar que en la educación presencial no se implementan las nuevas tecnologías desde una forma global, pero también podría decirse que en la virtual lo pueden hacer pero esto no es garantía de que exista una asertiva construcción del conocimiento.

4.2.3.2.2 Educación virtual

En la categoría de EDUCACIÓN VIRTUAL son muchos los elementos que están ligados con la anterior, pues son necesarias dentro del contexto abarcado y referidas para los estudiantes que hicieron parte del proyecto investigativo. Por ello, quiere hacerse hincapié en las fortalezas y en las falencias que se identifican en esta modalidad según la información obtenida por medio de cada técnica e instrumento.

En primera instancia, se abordaran las fortalezas, dentro de las cuales se destaca que este programa le ofrece al estudiante acceso a contenidos didácticos y diversos recursos, los cuales le permiten acercarse al aprendizaje; esto se ve evidenciado en la descripción del Campus virtual (*Ver anexo 1*) pues están en línea gracias al uso de las tecnologías, por esto, se destaca el syllabus que está para cada curso, en este pueden encontrar los contenidos, las actividades y el sistema de calificación; también están los foros, los trabajos colaborativos, las estrategias de aprendizaje, las guías y las rubricas de evaluación, así como técnicas destinados a tareas y cuestionarios.

Esto es evidenciado también en las respuestas dadas a las preguntas N° 1 y N° 3 de la entrevista estandarizada abierta (*Ver anexo 3*) a quien también atribuyen que se les ofrecen lecturas sobre los contenidos, referencias bibliográficas, libros electrónicos, revistas en línea y módulos para el desarrollo de cada curso.

Otro elemento positivo que se asume dentro de la educación virtual, es que se forma al estudiante en un aprendizaje autónomo, pues en el marco teórico se expone que “en la medida en que los estudiantes trabajen de manera independiente, aprendan y experimenten más allá de lo que los contenidos transmiten directamente, el proceso de aprendizaje puede tener un efecto más favorable en ellos” Sierra (2010). Esto se ve reflejado en el cuestionario frente al rol del estudiante, exactamente en el ítem N° 29 en el cual mencionan en su mayoría que para favorecer su aprendizaje requieren de un trabajo autónomo. En la observación del campus virtual se encuentra el link del Reglamento Académico de la UNAD el cual destaca dentro del capítulo IV, el aprendizaje autónomo considerándolo como “El centro de los procesos formativos que fomenta la UNAD. El aprendizaje autónomo tiene como base el estudio independiente o trabajo personal del estudiante. La UNAD tiene como responsabilidad el fomento de condiciones pedagógicas y didácticas, acordes con la naturaleza de la educación abierta y a distancia”. (Artículo 61).

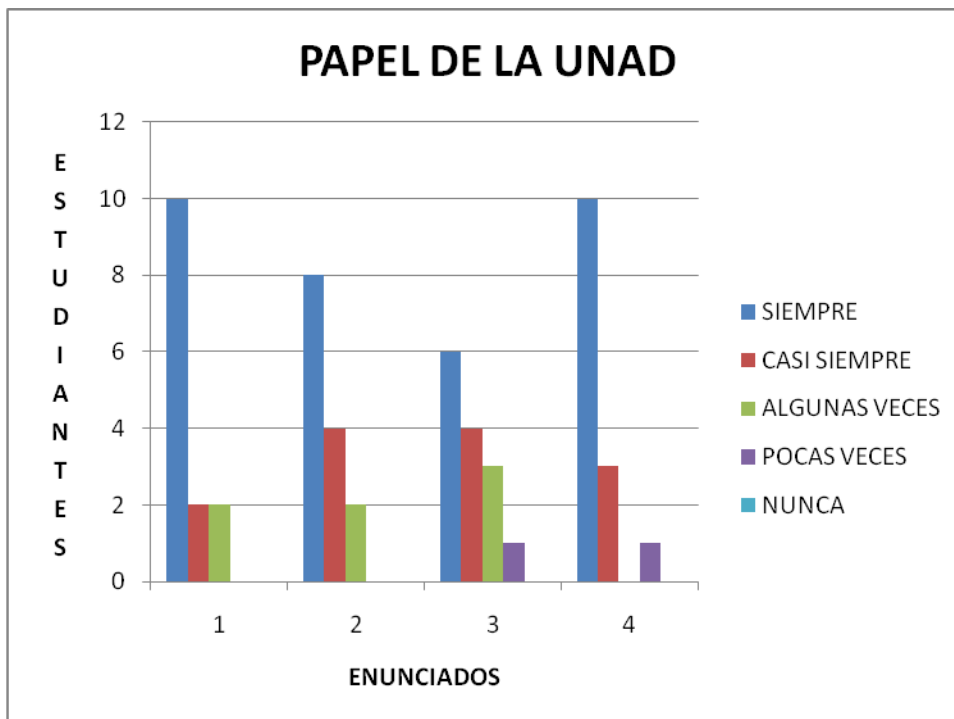
Relacionando esto, otra fortaleza hace alusión a que la educación virtual le permite al estudiante avanzar a su ritmo, teniendo en cuenta sus necesidades, disponibilidad de tiempo e intereses, lo cual es confirmado por ellos en la pregunta N° 25 de la entrevista estandarizada abierta pues el tiempo dado para desarrollar los trabajos es adecuado y en ocasiones extenso, además, depende de la disposición que cada uno tenga para desarrollar lo propuesto por cada curso.

Según lo anteriormente expresado, este factor también puede convertirse en una dificultad de la educación virtual, pues no todos los estudiantes cuentan con el compromiso, la disposición y la autonomía necesaria para el éxito de este modelo. Esto es analizado con el vicerrector quien determina que esta indudablemente ha sido una falla en la carrera debido a que no siempre los discentes hacen un trabajo colaborativo permanente, tampoco visitan de forma constante los foros y no son juiciosos con sus tareas pues las dejan para los últimos días (*Ver anexo 4*).

Se encuentra otra dificultad, la cual está relacionada propiamente con el internet, pues aún este presenta fallas lo cual obstruye en ocasiones los trabajos de los estudiantes. Según las respuestas dadas en la pregunta N° 24 en ocasiones la plataforma se cae por fallas técnicas, lo

que conlleva a que si están presentando un quiz o una prueba esta quede con la nota de lo que se alcanzó a hacer. Además, en el cuestionario en el ítem N° 24 que hace alusión a si se proponen alternativas de solución cuando hay dificultades como caída de la plataforma, la gran mayoría de ellos manifiestan que “algunas veces” es solucionado, es decir, no es positivo este procedimiento.

Teniendo en cuenta, que esta modalidad también requiere de un alto compromiso por parte de la universidad, se toma en el cuestionario una variable encaminada a cuatro aspectos que están relacionados con el papel que debe cumplir para el manejo de este procedimiento, para ser más específicos, se presenta la siguiente gráfica:



1. Lleva a cabo inducciones en las cuales explique lo qué significa estudiar desde un programa de educación abierta y a distancia.

2. Lleva a cabo una inducción o capacitación para el manejo del Campus Virtual.

3. El proceso de evaluación que se maneja en la carrera y desde el Campus es explicado a los estudiantes.

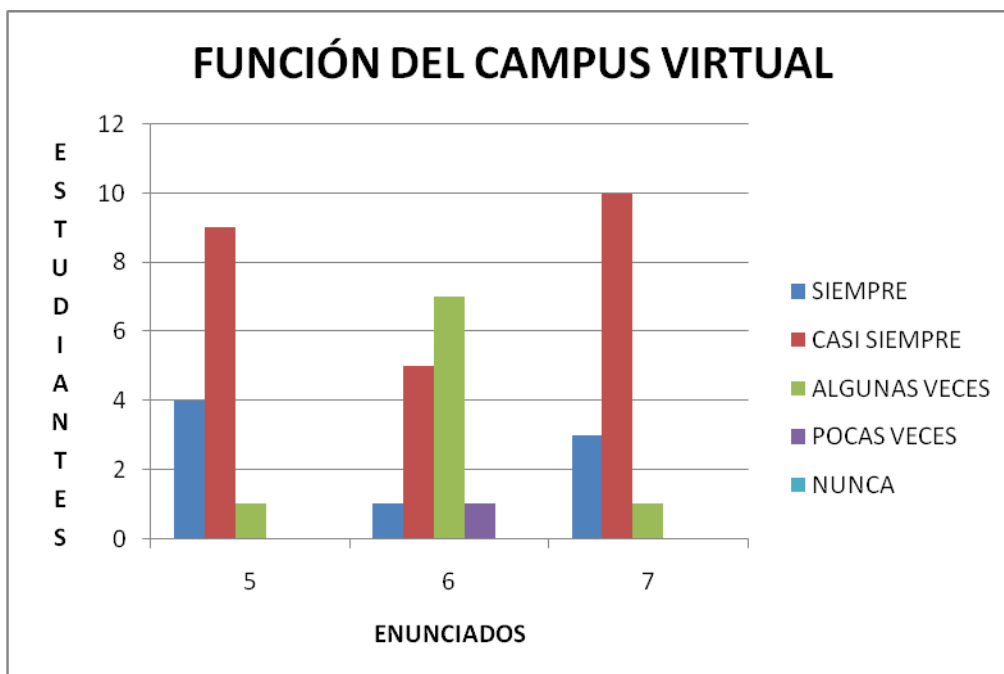
4. Da a conocer el reglamento estudiantil y explican los elementos que hacen alusión al papel que cumplen los diversos actores que hacen parte de esta modalidad.

A partir de esto, se puede decir que en concordancia con los enunciados 1, 2, y 4, es posible observar un comportamiento satisfactorio respecto a la información proporcionada por la universidad para hacer parte de una educación virtual así como frente al manejo del Campus Virtual y el reglamento estudiantil desde este enfoque. Respecto a las explicaciones demandadas del proceso de evaluación, es posible observar una variación considerable entre: “siempre” y “algunas veces” lo que hace inferir que no siempre este proceso es explicado, por ende, el estudiante lo conoce y asume desde lo que se proyecta en los diferentes cursos.

También, dentro de este análisis de la categoría de educación virtual se retoma un elemento clave para el desarrollo de la modalidad, como lo son el uso de plataformas, pues desde allí se expone el proceso a desarrollar en la carrera. En este sentido, en las respuestas N° 1, N° 4, N° 24 de la entrevista abierta, los estudiantes destacan que este Campus Virtual trae las herramientas necesarias para alcanzar las metas propuestas por cada asignatura, así como les permite desarrollar en línea las actividades y trabajos estipulados, acceder a los documentos, lecturas complementarias - actualizadas y los trabajos colaborativos. También, es útil para llevar a cabo varios procesos de investigación y fortalecer el aprendizaje autónomo.

Por su parte el vicerrector, destaca que desde el programa se está potenciando el uso de los recursos web 2.0, el uso de web conference, el uso de dispositivos sincrónicos, asincrónicos como el Skype, para motivar a los estudiantes a que sean más participes dentro de la sincronía y la asincronía. También expresa “Entonces, estamos haciendo un ejercicio más de motivación, más de contarle los beneficios que tiene el estudiante en la educación a distancia y que no tienen los estudiantes en educación tradicional. Manejamos mucho lo que se denomina, video tutoriales, porque también a ellos se les dificulta mucho el manejo de la plataforma, para un estudiante no es fácil, es manejar un interfaz completamente nueva para ellos”. (*Ver anexo 4*).

Ante el cuestionario, se plantean tres aspectos que buscan determinar si el campus virtual usa adecuadamente recursos y elementos para el progreso de cada curso y si este proceso es constante. Para observar las respuestas dadas, se propone la siguiente gráfica:



5. El Campus virtual emplea: factores elementos, parámetros y los recursos necesarios para el desarrollo de la carrera.

6. Se hace uso total de todas las herramientas estipuladas en el Campus Virtual.

7. Este funciona de forma constante y permite el desarrollo de cada una de las actividades estipuladas desde el mismo.

Esta gráfica presenta una percepción que contraponen lo que se expone en las respuestas anteriormente mencionadas frente a los recursos, elementos y factores con los que se cuenta para el desarrollo de los haberes propios de la carrera de Psicología, pues se denota el “casi siempre” como una constante en el enunciado 5. En cuanto al uso total de las herramientas del Campus Virtual (enunciado 6) está se reduce a que “algunas veces” no es necesario emplearlas para el fin demandado por la actividad y otras no son revisadas por los estudiantes. Los estudiantes asumen la constante de que “casi siempre” el campus virtual funciona para la ejecución de las estrategias metodológicas propuestas por el docente ante cada uno de los cursos matriculados.

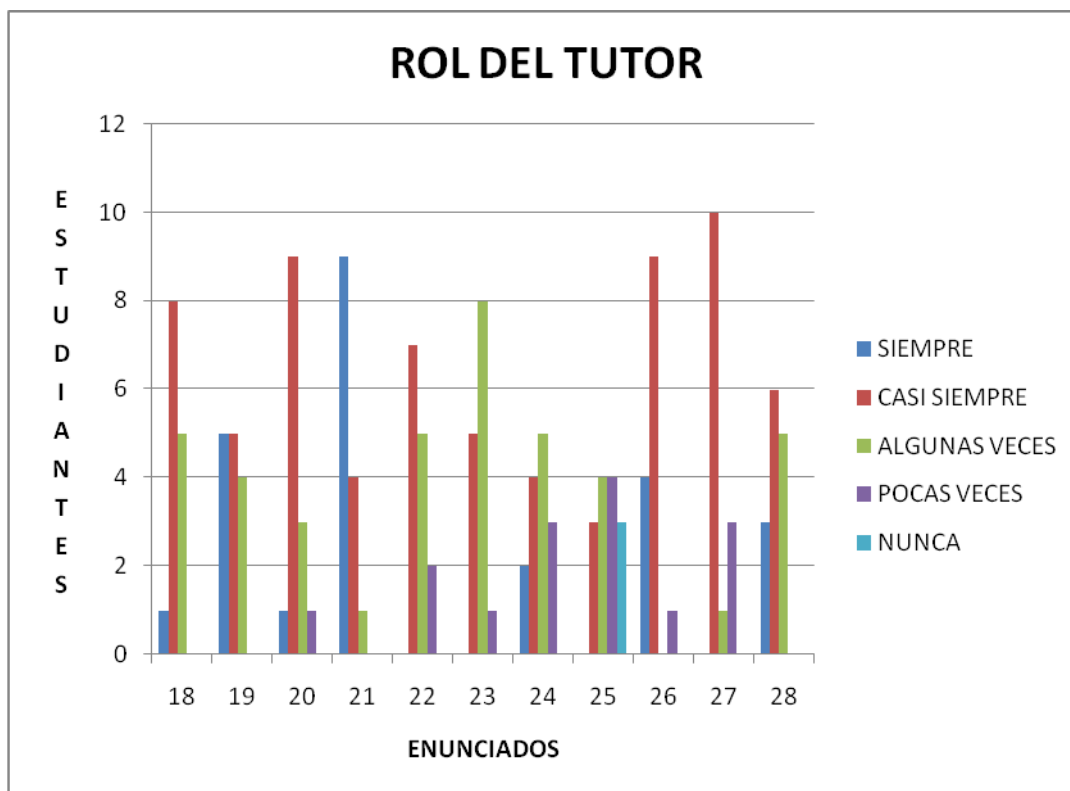
Es clave mencionar que este aspecto analizado también hace parte fundamental de la práctica evaluativa, pues desde allí el docente direcciona su quehacer y el estudiante lleva a cabo su proceso de aprendizaje.

4.2.3.2.3 Prácticas evaluativas

En las **PRÁCTICAS EVALUATIVAS**, se aborda a los dos actores claves en este proceso, el docente y el estudiante teniendo en cuenta las relaciones que se requieren para generar espacios tanto de enseñanza como de aprendizaje. En un inicio, se analiza el papel que cumple el tutor bajo la perspectiva de las prácticas evaluativas desde la carrera de psicología, estos elementos se vislumbran en cada uno de los instrumentos empleados en el proyecto de investigación obteniendo los siguientes datos:

En primer lugar, en la entrevista estandarizada abierta con relación a la respuesta N° 22 cinco estudiantes consideran que el papel del tutor es el de ser facilitador del aprendizaje y el de guiar el desarrollo de las diferentes actividades para aclarar las dudas que se puedan presentar y dos de ellos piensan que el tutor únicamente cumple la función de asignar los trabajos, pruebas y demás actividades, hacer revisión de estas y establecer la respectiva nota. (*Ver anexo 3*).

En segundo lugar, en el cuestionario se relaciona el papel del tutor frente al proceso de evaluación y el seguimiento que se hace a cada una de las actividades ejecutadas en la plataforma virtual los cuales se resumen en la siguiente gráfica y con los enunciados expuestos a continuación:



18. Cumple la función de llevar a cabo un seguimiento y acompañamiento oportuno al estudiante mediante el desarrollo del curso.

19. Lleva a cabo una retroalimentación sobre las notas obtenidas.

20. El tiempo que se da para la retroalimentación es adecuado.

21. Tiene en cuenta la rúbrica de evaluación establecida para los trabajos colaborativos.

22. Resuelve de manera asertiva, oportuna y constante las dudas e inquietudes del estudiante.

23. Está atento a las necesidades del estudiante.

24. Propone alternativas de solución cuando un estudiante presenta alguna dificultad (falla en la plataforma, problemas internos de grupo).

25. Establece acciones de mejora cuando el estudiante pierde un quiz, una prueba o un trabajo colaborativo.

26. Plantea pruebas acordes a los contenidos que se han visto durante el curso.

27. Da a conocer las falencias de los estudiantes y los progresos que ha tenido durante el curso.

28. Las calificaciones dadas por los tutores frente a una prueba o trabajo son coherentes.

A partir de lo presentado, se identifica que los estudiantes manifiestan que “casi siempre” los procesos de evaluación llevados a cabo por el tutor obedecen a un seguimiento, planteamiento e indagación de la participación del estudiante en virtud de los contenidos (Enunciados 18, 20, 26 y 27); sin embargo, enunciados como el 22, 23, 24 y 28 contraponen dicho argumento ya que en cuanto a la resolución de dudas, las necesidades del estudiante, las alternativas asertivas para

resolver dificultades y la coherencia entre calificaciones recibidas y trabajos realizados “algunas veces” son percibidas a tiempo, es decir, no parecen ser lo suficientemente oportunas para el desarrollo y el feliz término del curso.

De igual manera, el enunciado 19 hace alusión a que no siempre el tutor hace retroalimentación sobre las notas obtenidas, pues se encuentra discrepancia entre el “siempre” y el “casi siempre” y “algunas veces”. Frente a la acción de mejora que el docente plantea para cuando un alumno pierde alguna actividad, quiz o prueba presenta mayor relevancia en el “algunas veces” y “pocas veces” e inclusive 3 de ellos consideran que este proceso “nunca” se lleva a cabo (enunciado 25). Para culminar esta variable ellos consideran que el tutor por lo general tiene en cuenta la rúbrica de evaluación propuesto para cada curso a partir de los trabajos colaborativos, pues sobresale el “siempre” (Enunciado 21).

En la misma línea, esto es encontrado en las respuestas N° 19, N° 20 y N° 24 de la entrevista abierta ya que se reafirma que no todos los trabajos y actividades traen consigo la retroalimentación sobre el proceso académico del estudiante. De hecho, algunos de ellos mencionan que en algunas ocasiones solicitan este momento y no obtienen respuesta alguna por parte del tutor, lo que hace que la modalidad presente una falencia pues a veces las inquietudes no son resueltas de forma oportuna.

Este factor es abordado en el marco teórico por Barbera (2006) quien plantea que “el retorno cualitativo que se da a los trabajos realizados en línea en cuanto al ajuste que realiza el profesor u otras aportaciones de la tecnología a los alumnos sobre el contenido de aprendizaje es un punto débil de la práctica evaluativa en línea”.

Asimismo, “los criterios de evaluación y de comunicación de resultados; la interacción del profesor y el alumno que tienen sobre el contenido es otro aspecto que muestra una alta fragilidad en los contextos virtuales” (Barbera, 2006). Estos elementos se han visto reflejados en el análisis presentado a partir de las percepciones que tienen los estudiantes ante las prácticas evaluativas por parte del tutor.

A su vez, en el campus virtual, dentro del Reglamento de la universidad, se contempla al tutor como un actor educativo, que programa y desarrolla las actividades académicas con fines formativos, de investigación y proyección social; acompaña los procesos de aprendizaje de los estudiantes mediante la puesta en funcionamiento de estrategias de asesoría a las temáticas de los cursos, la orientación sobre métodos de estudio, el seguimiento, la evaluación y la retroalimentación de las competencias, también mediante el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y las múltiples mediaciones pedagógicas. Así mismo facilita, anima y lidera las interactividades académicas y pedagógicas con los estudiantes. (Capítulo II, Artículo 8).

En contraste con lo anterior, se encuentra que frente a una de las principales funciones del docente, la cual es retroalimentar el proceso para aclarar dudas y generar mayor aprendizaje, el vicerrector afirma que “se hace un acompañamiento permanente por parte de los docentes porque nuestra modalidad lo exige, básicamente la diferencia con la tradicional a lo virtual, es que el acompañamiento que damos nosotros es casi que individual y permanente, entonces en ese sentido nosotros sabemos en qué condiciones van los estudiantes, los docentes están permanentemente visitando la plataforma, están haciendo un ejercicio de análisis muy riguroso en la revisión de sus trabajos. Sobre eso indiscutiblemente pues el nivel de la calidad de esos trabajos es muy bueno” (*Ver anexo N° 4*).

Por otra parte, hay que tener en cuenta dentro de las prácticas evaluativas las estrategias que emplea el docente para trabajar cada curso a partir de los contenidos planteados y las formas cómo estos serán abordados para poder acceder al conocimiento. Para ello, en la respuesta N° 2 de la entrevista abierta los estudiantes mencionan que las estrategias y alternativas que se plantean desde las diversas asignaturas están relacionadas con el desarrollo de trabajos colaborativos, algunos referidos a procesos de investigación y otros dependiendo de los temas que se están viendo en el curso, participación en foros y trabajo con medios audiovisuales.

Al observar el campus virtual de una estudiante de Psicología se pueden encontrar los diversos cursos que tienen inscritos, es importante aclarar que cada docente puede manejar su curso desde sus necesidades, enfoque y finalidad del mismo según lo expresado

anteriormente, sin embargo, se identifica que éstos cuentan con una estructura similar para su desarrollo y manejo. Se destacan los siguientes factores:

Nombre del curso

- Noticias del aula
- Foro general del curso
- Agenda del aula
- Portafolio del grupo
- Glosario

Contenido

- Protocolo
- Módulo
- Libro de la asignatura
- Red de recursos académicos de investigación
- Primer encuentro tutorial

Reconocimiento general del curso

- Revisión de Pre saberes
- Actividad 2: reconocimiento general y de actores.
- Evaluación fase de reconocimiento general del curso
- Syllabus
- Guía integrada
- Rúbrica Integrada de evaluación.
- Hoja de ruta componente práctico

Actividades unidad 1

- Reconocimiento Unidad 1
- Lección evaluativa 1
- Quiz 1

- Trabajo colaborativo N° 1

Actividades unidad 2

- Reconocimiento Unidad 2
- Lección evaluativa 2
- Quiz 2
- Trabajo colaborativo N° 2

Evaluación final o nacional.

- Las unidades pueden variar dependiendo los contenidos que se vayan a trabajar en cada curso virtual.

Ahora bien, al observar y describir las agendas que propone cada tutor para su respectivo curso se encuentra que cada actividad está sujeta a una fecha de inicio, una fecha de cierre, su porcentaje y la fecha de realimentación. Acompañado también del tiempo que le queda al estudiante para cumplir con cada una de estas (*Ver anexo 1*).

De ahí que esto pueda afirmarse con otra de las debilidades que tienen las prácticas evaluativas en línea la cual según Anta (Citado por Barbera, 2006) está referida a que:

Al final la docencia se convierte en un cúmulo de tareas con fechas de finalización e inicio. Es decir, la posibilidad de acceso y consulta es abierta pero al final el proceso instruccional se resume en una serie de trabajos parcelados y con pocas relaciones internas entre ellos disminuyendo una consecución más dúctil y adaptada desde la perspectiva del aprendiz y del propio aprendizaje. El alumno espera más personalización y una ejecución de tareas más progresiva pero la enseñanza, en este punto, se manifiesta, en términos generales, bastante rígida.

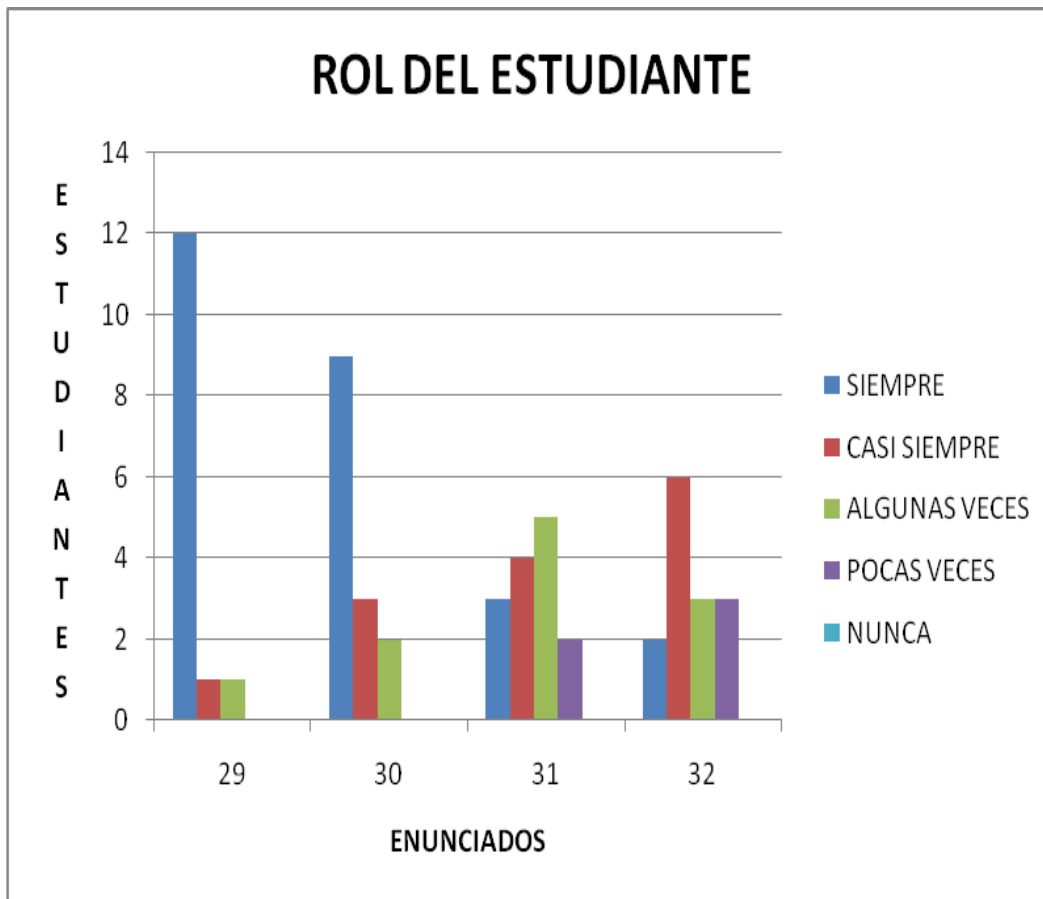
Por otra parte, en la respuesta N° 23 de la entrevista abierta el rol del estudiante es asumido como un papel que debe evidenciar total compromiso y honestidad frente a la labor

desempeñada, pues esta modalidad requiere de un trabajo autónomo lo cual lleva a asumir con responsabilidad su aprendizaje. Por lo anterior, es fundamental que tenga control del tiempo para desarrollar las actividades propuestas.

Al lado de esta percepción se encuentra que el vicerrector menciona que aún los estudiantes no aprovechan al máximo su tiempo libre, pues consideran que al matricularse en esta modalidad es muy fácil, pero no es así, pues esto requiere de mayor disponibilidad de tiempo, compromiso y mayores ejercicios de auto regulación y de auto reflexión, pues de esta forma, se pone en evidencia el concepto de aprendizaje autónomo.

Ahora, en el reglamento estudiantil el cual está en el campus virtual define al estudiante como actor educativo, que hace del aprendizaje autónomo la condición esencial para el desarrollo de la actividad académica, orientada a su formación integral. (Artículo 11).

Sumado a lo anterior, en el cuestionario también se toman cuatro enunciados con relación al papel que desempeña el discente dentro de la carrera y por ende, dentro de la modalidad virtual. Éstos se encuentran relacionados en la siguiente gráfica:



29. Debe ejercer un proceso autónomo que le permita favorecer su aprendizaje a partir de lo estipulado en el Campus.
-
30. Maneja el campus virtual de forma constante para así cumplir con cada una de las actividades propuestas.
-
31. Se siente a gusto con el proceso que llevan a cabo los tutores y la universidad frente al desarrollo y manejo de los cursos virtuales propuestos.
-
32. El proceso de retroalimentación que hacen los tutores favorece su aprendizaje.

La gráfica denota el aprendizaje autónomo como elemento inherente al papel del estudiante adjunto a la carrera de Psicología en la UNAD, este “siempre” obedece a lo estipulado en el Campus y al cumplimiento de las actividades para la obtención de la valoración online (Enunciados 29 – 30).

En cambio, “algunas veces” la satisfacción frente a los procesos propuestos por el tutor, la institución misma y el curso virtual se ve permeada porque “pocas veces” se realiza la

retroalimentación adecuada de acuerdo con el desempeño demostrado por el estudiante (Enunciados 31 – 32).

4.2.3.2.4 Evaluación

La categoría **EVALUACIÓN** es clave en el proceso investigativo. En este sentido, se abordó desde su definición, la clasificación, los momentos de su aplicación, la forma en que se realiza, (mecanismos y recursos), porcentajes y finalidad; todos en estrecha relación con los datos obtenidos en cada uno de los instrumentos empleados.

Se destaca que en el bloque central de la plataforma se encuentra el entorno de seguimiento y evaluación, allí este término es definido como:

La evaluación en ambientes virtuales es un proceso continuo que valora de manera formativa y sumativa el desempeño de los estudiantes cuando aplica habilidades intelectuales superiores y competencias para solucionar problemas cognitivos y las demuestra a través de la interacción y la interactividad con sus pares y con el tutor. Por eso es un ambiente propicio para el reconocimiento, la reflexión, la retroalimentación y la reafirmación del aprendizaje y del progreso en su formación (UNAD, 2011).

A partir de las respuestas dadas en la entrevista estandarizada abierta los discentes asumen este proceso como un momento en que se pone a la luz el conocimiento adquirido en determinado curso y este a su vez se logra mediante el desarrollo de las actividades propuestas por los tutores. Es decir, el entregar un trabajo solicitado y recibir una calificación sobre el mismo hace parte de la evaluación dirigida por la carrera.

Por su parte, el vicerrector asume la evaluación desde el alcance de unos objetivos y por ende de unos resultados, los cuales posicionan a la universidad y demuestran la calidad del servicio educativo prestado a cada estudiante, pues el menciona textualmente “que la responsabilidad más grande que tiene una universidad es la evaluación, porque con la evaluación te estás mostrando como institución educativa, te está garantizando un plus, te está garantizando una

medición efectiva, eficiente y eficaz de cómo estas desarrollando tus procesos académicos y cómo los puedes visibilizar con respecto a la comparación con otras universidades”.

Comparada esta información con lo manejado en el marco teórico se encuentra que Barbera (2006) considera que es importante entender la evaluación como un momento particular de enseñanza- aprendizaje y no sólo como algo que se sitúa, al final o en medio del proceso formativo mismo, sino que también tiene el efecto de afianzar el contenido que se está tratando o de “acabar de aprender”.

Así pues, se entiende que la evaluación que plantea la UNAD no siempre refleja los requisitos expuestos en el campus virtual, debido a que está más dirigida a que el estudiante desde un trabajo autónomo resuelva las actividades planteadas tomando como referencia los documentos sugeridos y de ellos reciba una valoración determinada a partir de los parámetros establecidos por el tutor en las rúbricas de evaluación. Además, hace parte de la presentación de pruebas esperando en sí la nota que llega de esta para saber si fue aprobado o no. Esto se relaciona con una postura de asumir la evaluación como un proceso que presenta unos resultados y a partir de estos se alcanzan los objetivos propuestos. Además, se hace de nuevo hincapié en que uno de los factores que carece en el proceso de enseñanza y aprendizaje es que no hay una profunda retroalimentación de las estrategias sugeridas y de las valoraciones asignadas.

Al lado de esta definición, se destaca el cómo se lleva a cabo el proceso evaluativo, para ello, se tienen en cuenta las respuestas N° 2, 3, 5, 8, 13, 14, 16 y 18 de la entrevista abierta ya que se encuentran orientadas a los mecanismos, formas, tiempos, coherencia en los recursos, materiales, parámetros tanto para trabajos como para pruebas estipulados en la carrera.

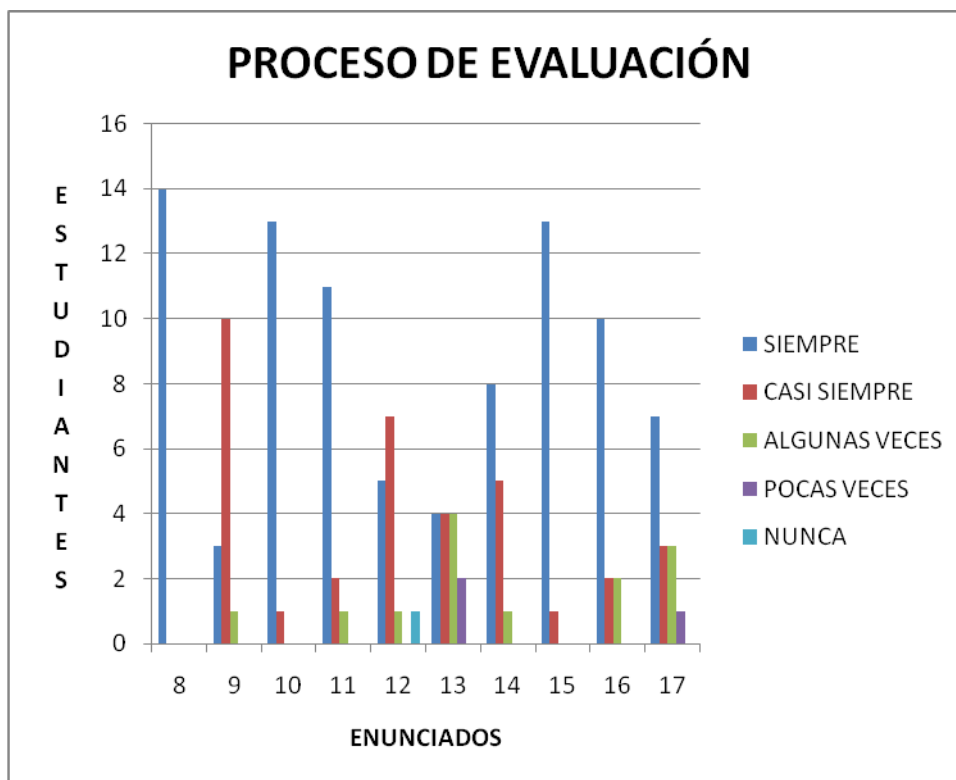
Dentro de estas se destaca que las estrategias para evaluar están referidas a desarrollar trabajos colaborativos ya sean informativos o de enfoque investigativo, participar en foros y conferencias, resolver pruebas sobre lo visto a partir de las lecturas dejadas. También, hacen alusión a que en cuanto a la presentación de pruebas estas suelen ser generalmente con preguntas de selección múltiple, es decir, Tipo Saber, sin embargo, aluden a que estas no siempre están relacionadas con los contenidos abarcados en el curso. Ahora, frente a los tiempos para llevar a

cabo estos procesos, mencionan que para el trabajo colaborativo cuentan entre 15 a 20 días, para los proyectos tienen un mes, para los quices una hora así como para las evaluaciones y para la prueba nacional dos horas.

Frente a los requisitos para este proceso de evaluación, los tutores tienen como referencia las rubricas de evaluación, las guías y los módulos de su respectivo curso, así como la presentación del documento, el tiempo estipulado, la participación en los foros, debates y elementos propios de la coherencia y cohesión.

Seguido a esto, se habla de unos porcentajes que se emplean para el proceso de evaluación, de estos, se puede decir que corresponden en un 75% a las actividades y trabajos propuestos y el otro 25% es para la prueba nacional propuesta por la UNAD, esto es verificado en la mayoría de estudiantes que dieron respuesta a la pregunta N° 11 de la entrevista abierta, así como afirmado por el vicerrector y estipulado en el campus virtual en el enlace de calificaciones. Sin embargo, una estudiante manifiesta que se maneja el 60% que corresponde al trabajo de la plataforma, es decir, el desarrollo de trabajos, actividades, quiz y el 40% se obtiene para la evaluación final.

Para dar más solidez a lo analizado, se presenta una de las variables del cuestionario enfocada al proceso evaluativo, pues en sus 10 enunciados se retoman elementos referidos a los porcentajes, a la participación del estudiante dentro de este acontecimiento, criterios, pruebas, tiempos y calificaciones, demostrado en al siguiente gráfica:



8. Se da a conocer el porcentaje con el que se evalúa en cada curso.

9. Los porcentajes para evaluar son iguales en todos los cursos.

10. Desde un curso virtual se manejan trabajos colaborativos.

11. La participación del estudiante en el desarrollo de los trabajos colaborativos tiene valoración.

12. Los criterios para evaluar los trabajos propuestos son justos, equitativos y apropiados según los contenidos vistos.

13. Las pruebas manejadas desde los cursos son de preguntas cerradas, tipo Prueba Saber.

14. Las pruebas corresponden a los contenidos que se han trabajado desde los diferentes cursos.

15. Cada curso maneja una rúbrica de evaluación en la cual se estipulan los parámetros para obtener las diferentes notas.

16. El tiempo estipulado para el desarrollo de cada prueba es adecuado.

17. La calificación trae consigo especificaciones de por qué se obtiene esta.

La gráfica anterior expresa el nivel de sistematización del proceso de evaluación llevado a cabo entre los actores implicados: tutor y estudiante. En primera medida, frente al uso de la rúbrica de evaluación (enunciado 15) y los porcentajes propuestos los estudiantes responden de forma satisfactoria, pues estos “siempre” son dados a conocer en cada curso (enunciado 8) sin embargo, denota que “casi siempre” los porcentajes son iguales para todos los cursos (enunciado 9), lo que lleva a pensar que no se cumplen con total exactitud a partir de lo

expuesto por el vicerrector académico y la plataforma. Aquí es necesario aclarar que este enunciado se encuentra desde una posición general para identificar si los cursos cuentan con los mismos porcentajes y tienen los mismos parámetros establecidos para el desarrollo de las acciones propuestas por el tutor, sin embargo, es claro, que no todos están bajo la misma línea, pues depende de la naturaleza propia de cada asignatura.

Entre tanto los enunciados 10 y 11 mantienen que “siempre” el trabajo colaborativo hace parte de esta modalidad y tiene una respectiva valoración. Pero llama la atención que elementos como la equidad, la justicia y la pertinencia con la que son evaluados dichos trabajos y contenidos (Enunciado 12) denotan inconformidad pasando desde el “casi siempre” al “pocas veces” y el “nunca”, considerados palabras claves dentro de los procesos de evaluación propuestos por la institución. En este sentido, es importante tener en cuenta que esta pregunta puede remitir a la percepción inmediata, sin embargo, no es posible ubicarla desde lo más específico pues si bien es cierto que existen unos parámetros generales también cada curso puede tener unos mínimos de aprobación los cuales son referidos por los tutores y que dependiendo del estudiante son reflejados en el proceso evaluativo.

Por su parte, las pruebas muestran una contradicción con lo manifestado anteriormente frente a que estas son de tipo prueba saber (enunciado 13) pues aquí se encuentra que algunos estudiantes asumen que estas no se dan siempre de la misma forma y se observa que las respuestas se encuentran divididas, pues cada cuatro de ellos lo toman desde el “siempre” hasta el “algunas veces” e inclusive se abarca “el pocas veces”. También hacen alusión que no siempre corresponden a los contenidos que se han trabajado en los cursos (enunciado 14) pues hay discrepancia entre el “siempre” y el “casi siempre”. En cuanto al tiempo (enunciado 16) destinado para el desarrollo de las pruebas los estudiantes manifiestan conformidad pues pareciera ser que existe un claro diseño de preguntas, una funcionalidad entendida en cada una de ellas y el desarrollo de las competencias y habilidades sobre lo visto.

Para cerrar el análisis de esta gráfica se trae a colación si la calificación asignada por el tutor trae especificaciones del por qué fue obtenida (enunciado 17) nuevamente presenta contrariedad pues siete de ellos consideran que esto “siempre” se da, tres mencionan que “casi siempre”,

otros tres consideran que esto se da “algunas veces” y uno de ellos determina que “pocas veces”.

Ahora bien, tanto el vicerrector como lo descrito en el campus virtual (*Ver anexo 1 y anexo 4*) hablan de tres momentos de la evaluación: inicial, intermedia y final, pero al verificar las respuestas dadas por los estudiantes esto no es claro para ellos y tampoco lo manejan dentro de su discurso, pues toman la postura de evaluación que está regida por el cumplimiento de trabajos y presentación de pruebas durante el desarrollo de todo el curso.

Además, tampoco los discentes aproximan ni mencionan las estrategias de evaluación dirigidas hacia la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, lo cual sí está estipulado en el campus virtual en el artículo 55, así como también es manejado en su diálogo por el vicerrector académico (*Ver anexo 1 y anexo 4*).

Teniendo en cuenta lo analizado frente a las estrategias, formas, mecanismos y demás elementos que se toman como referente para llevar a cabo la evaluación, se puede decir que hace uso de tres tipos de evaluación, los cuales están direccionados hacia la evaluación automática, la evaluación de tipo enciclopédico y a la evaluación colaborativa. La primera se evidencia ya que los estudiantes contestan pruebas y quices de los cuales reciben notas automáticas (respuesta N° 4 y 12) entrevista estandarizada abierta, la segunda se da porque el discente deben leer los textos y tener en cuenta las referencias dadas haciendo uso del internet para desarrollar algunas actividades propuestas por el tutor y la tercera es una constante en esta modalidad pues varios de los trabajos que ellos entregan son de tipo colaborativo, además, participan en foros y conferencias virtuales. Estos tres tipos de evaluación están soportados en el marco teórico por (Barbera, 2006).

También, es importante mencionar dentro del análisis que los estudiantes no poseen conocimiento de si existe un comité evaluador desde la UNAD (respuesta abierta N°6); tampoco tienen claro de dónde salió el sistema de evaluación en el cual están inmersos (respuesta abierta N° 7 y 9), pues algunos piensan que se dio por la certificación de calidad o por el comité de la universidad. Uno de ellos, asume que por la metodología de la TIC y asumen

que dichas pruebas son creadas por los mismos tutores o incluso por el comité estudiantil (respuesta N° 15).

Para concluir esta categoría quiere mirarse la finalidad que trae consigo la evaluación implantada en la UNAD en la carrera de Psicología, pues se habla de una evaluación formativa y una sumativa. Para que esto sea más claro, se toma lo referenciado en el marco teórico ya que Marchesi & Martín, 1998 (citados por López, 2000) consideran que:

La evaluación formativa tiene en cuenta todos los ámbitos del desarrollo de la persona; es decir, se centra no sólo en los aspectos cognitivos, sino también en factores afectivos, sociales, etc. Supone un gran esfuerzo por parte del docente ya que exige una toma de decisiones continua lo que permite incorporar por medio de la retroalimentación las ayudas, medios, recursos que un alumno necesite en el momento en que realmente los precisa. Por ello, se podría decir que esta evaluación le permite al estudiante tener un mayor acercamiento y análisis de su propio aprendizaje, pues puede identificar aquellas falencias que requieren de alternativas de solución para avanzar y consolidar su conocimiento; es aquí donde el factor de la retroalimentación es clave por parte de un docente hacia su estudiante. Respecto a la *evaluación sumativa* esta tiene como objetivo conocer y valorar los resultados obtenidos por el discente al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así considerada recibe también el nombre de evaluación final. Pretende certificar o calificar el nivel de rendimiento alcanzado por los alumnos.

Esto indica que a partir de las respuestas dadas por los estudiantes tanto en la entrevista estandarizada abierta como en el cuestionario; la postura del vicerrector académico y lo expuesto para el discente desde la plataforma (Campus Virtual) se evidencia un mayor énfasis en la evaluación sumativa pues se mide en gran parte por los resultados obtenidos en las pruebas, trabajos y participación en las demás actividades propias de una modalidad virtual. Además, retomando la respuesta N° 24 de la entrevista abierta, se menciona que una desventaja de trabajar desde una plataforma y desde esta modalidad es que se deshumaniza el proceso formativo del individuo.

4.2.3.3. Presentación de los datos (informe final).

Las prácticas evaluativas implementadas por la UNAD en la carrera de psicología y mediante la modalidad virtual se caracterizan por tener en cuenta múltiples factores, componentes y elementos que le permiten al estudiante ser parte de un proceso de evaluación constante a partir del uso de las nuevas tecnologías de información y comunicación, pues la universidad ha buscado diferentes estrategias que le permitan ahondar y abarcar las nuevas necesidades, intereses y expectativas del discente para continuar con su vida académica. En este sentido y a partir de los datos analizados puede decirse que estas prácticas están determinadas por el trabajo que direcciona la universidad y que a su vez tiende a ser replicado por sus docentes, tomando como referencia mecanismos y estrategias que generen en el estudiante un aprendizaje autónomo.

Por ello, el discente al matricularse se encuentra con diversos cursos que están inscritos dentro de un Campus Virtual, es decir, una plataforma, la cual se convierte en su mayor herramienta de trabajo debido a que desde esta puede acceder a cada una de las actividades asignadas para su semestre contando con ventajas, como lo es el tiempo, el horario y el espacio. Asimismo, dentro de este campus virtual, el estudiante no sólo encuentra herramientas propias de cada curso académico sino que le posibilitan opciones de documentos, lecturas y demás elementos enriquecedores para su formación, los cuales pueden ser visitados y asumidos para su desarrollo profesional y para su conocimiento, uno de ellos, es el reglamento estudiantil desde la modalidad virtual, ya que es un instrumento clave pues les determina en parte el desempeño que deben obtener ya su vez direcciona y valida varias de las acciones propuestas para este espacio.

De igual manera, en cada curso, se presentan las estrategias para conocer los contenidos a trabajar y a aprender, las actividades sugeridas sobre éstos y las estrategias de evaluación, las cuales en su generalidad están encaminadas a desarrollar diferentes actividades en línea, destacando las lecturas de diversos temas relacionados con elementos psicológicos; los trabajos colaborativos, la participación activa en foros y conferencias y la presentación de diferentes quices y evaluaciones referidos a lo visto y algunos espacios de prácticas de laboratorio, aunque puede decirse que estas son muy reducidas. Sin embargo, aquí es necesario resaltar que de cada

actividad desarrollada se obtiene su respectiva valoración, esta puede ser en algunos momentos automática y en otros, puede llegar días después de la entrega.

También, dentro de sus mecanismos de evaluación, tienen en cuenta el empleo de las rúbricas de evaluación en las que se estipulan los criterios que serán evaluados para la calificación del producto desarrollado y las cuales son planteadas por cada tutor, en estas se pueden destacar elementos como el tiempo asignado, la presentación y la redacción del mismo. A esto se le suman las agendas en donde se estipulan las fechas para que conozcan en momento en el que debe ser entregado dicho trabajo y el porcentaje al que cada uno de estos equivale. Asimismo, cuentan con el syllabus como herramienta que les direcciona y menciona la finalidad de dicho curso, guías de actividades y diferentes módulos. Esto conlleva a pensar que existe una planificación de la enseñanza por parte del docente, pues al suministrar estos elementos al alumno le indica el proceso a seguir durante el curso. Además, la estructura de estos es similar (contenidos, actividades y evaluación), por ello, se asume que la práctica está orientada bajo unos mismos recursos y criterios por parte de los maestros.

Sumado a lo anterior, se puede destacar que la evaluación dentro de la carrera y la modalidad en sí, está estrechamente relacionada con la participación de los estudiantes en foros o conferencias, con el desarrollo de trabajos colaborativos ya sean de enfoque investigativo o informativo y mediante la presentación de quices y pruebas en torno a algunos contenidos vistos, pues existe contrariedad por parte de algunos los cuales hacen alusión que en ocasiones estas evaluaciones no son sobre los temas abordados.

Esto se logra mediante la lectura de los múltiples documentos dejados en línea, las referencias bibliográficas, revistas virtuales y libros electrónicos los cuales de cierta manera orientan el proceso académico. Frente a los tiempos manejados para cada entrega se considera que son adecuados y pertinentes dentro del proceso. También, se tienen en cuenta unos porcentajes los cuales están distribuidos de la siguiente forma: 75% equivale a los trabajos, estrategias, actividades y quices elaborados por el estudiante y el 25% corresponde a la prueba nacional direccionada por la universidad.

Ahora bien, se destacan tres tipos de evaluación, la automática, la de tipo enciclopédico y la evaluación colaborativa, pues están inmersos en el desarrollo del curso por parte de los estudiantes. En primera medida reciben respuestas automáticas de quices y evaluaciones; seguido a ello, también hacen lectura de documentos y demás referencias para la construcción y el desarrollo de diversas actividades así como para la participación en foros y en tercer momento, llevan a cabo trabajos colaborativos teniendo en cuenta los requerimientos indicados. Aunque es de suma importancia destacar que algunos de ellos consideran que no siempre las notas son justas ni equitativas.

Frente al factor que menciona los momentos en que se dan la evaluación, se evidencian que se dan de forma inicial, intermedia y final, aunque cabe anotar que para los estudiantes estos espacios así definidos no están dentro de su discurso. También, se mencionan estrategias de evaluación mediante la autoevaluación, evaluación y heteroevaluación, pero, este aspecto tampoco es referenciado por los alumnos. De igual manera, se hace alusión a que ellos no tienen claro de dónde salió el sistema de evaluación que los rige, aspecto que entra en discrepancia con lo mencionado en la entrevista elite pues allí se menciona que él existe un modelo de evaluación el cual está direccionado mediante cinco pasos que son: análisis, diseño, desarrollo, implementación y mejoramiento.

La evaluación esta vista desde una perspectiva formativa y sumativa según el discurso de la universidad y lo planteado en el campus virtual, pero al analizar los datos obtenidos puede considerarse que se inclina más por la parte sumativa pues es de suma importancia la entrega de cada trabajo y la presentación de quices y pruebas estipuladas, ya que a través de estas se determina si los objetivos fueron alcanzados.

Dentro de sus componentes pedagógicos se destaca la función que cumple tanto el tutor como el estudiante para llevar a cabo procesos de enseñanza – aprendizaje y asimismo para generar los diferentes espacios evaluativos, teniendo en cuenta que son influyentes en cada uno de los momentos propuestos para el desarrollo de los cursos y por ende, de la carrera.

En primera instancia se considera que el tutor es quien plantea múltiples herramientas dándole una usabilidad a las tecnologías, pues mediante estas plantea el trabajo de su curso y el direccionamiento que este va a tener, de esta forma las proyecta en la plataforma mediante las guías, las rúbricas de evaluación y las respectivas agendas, teniendo en cuenta como referencias las fechas establecidas para el desarrollo y la entrega de cada uno de los productos.

Sin embargo, el rol del docente no sólo está delimitado por las estrategias de aprendizaje que maneje tanto para acceder a los contenidos como para evaluarlos, pues se requiere de un constante seguimiento y acompañamiento oportuno frente al proceso de cada estudiante, en la medida que sus aportes son de vital importancia para mejorar y por sí, avanzar en la construcción de saberes. Esto se menciona, debido a que los estudiantes manifiestan que hace falta un mayor trabajo en este sentido, pues no existe una permanente retroalimentación frente a los trabajos enviados, quices o pruebas, muchas veces las notas no traen consigo los comentarios del por qué estas se obtuvieron, tampoco hay solución a inquietudes y dificultades que presenten ya sea por contenidos o por alguna falla de la plataforma, además, argumentan que si se envían solicitudes frente a algún tipo de retroalimentación, no hay respuesta frente a las mismas.

De igual manera, no se evidencian acciones de mejora frente a la pérdida de alguna actividad (trabajo, lectura, participación en foros, quices o pruebas) por lo tanto, el discente no tiene la posibilidad de mejorar sus valoraciones y a la vez de corregir errores. En este sentido, se considera que no hay una asertiva interacción con el tutor, lo que conlleva a que el proceso de aprendizaje se vea delimitado por el cumplimiento de trabajos y demás actividades dentro de las fechas establecidas. Esto también conlleva a que no se desarrollen las habilidades intelectuales y las competencias propuestas por la UNAD debido a que se convierte más en un proceso mecánico que en un espacio real de aprendizaje.

Teniendo en cuenta esto, también se hace alusión al rol de estudiante pues es claro que al ingresar a una carrera de esta modalidad se requiere de varios compromisos así como de disposición, interés y aprovechamiento del tiempo para poder abordar lo solicitado, ya que este requiere de un total aprendizaje autónomo, esto quiere decir, que el estudiante es quien decide si lee, se documenta, trabaja, cumple y desarrolla lo estipulado en cada curso. Aquí se hace alusión

a que el papel desempeñado por el discente está estrechamente relacionado con el aprendizaje autónomo y la responsabilidad que asume sobre su propio aprendizaje. Sin embargo, aún se presenta que algunos estudiantes no asumen la responsabilidad de su propio aprendizaje, no visitan el campus virtual de manera permanente, no son activos en los foros propuestos y tampoco desarrollan a cabalidad los trabajos colaborativos sugeridos.

Por otra parte, son varias las ventajas que sobresalen al hacer parte de un programa académico virtual, entre ellas se destaca el uso persistente de las tecnologías, en este caso, la plataforma como tal y todo lo que puede agregarse en la misma, como recursos, medios, lecturas, referencias, etc., estas a su vez son de gran interés para el estudiante, ya que son innovadoras para acceder a un determinado saber.

También es llamativa por el tiempo y el espacio, se puede acceder de forma rápida a los contenidos, guías y módulos para tener claro el proceso a seguir dentro del curso. Facilita un aprendizaje autónomo pues invita al estudiante a ser el participe primordial en la construcción de conocimientos. Asimismo, se estipula que el tiempo para desarrollar los trabajos en línea es acorde pues para muchos de ellos estos cuentan con espacios extensos y aunque el de las evaluaciones y pruebas suele ser de una a dos horas, también son apropiados para su desempeño.

Ahora bien, frente a las ventajas y desventajas que se pueden abarcar al ser parte de un programa presencial y de un programa virtual se alude a que en la modalidad presencial se cuenta con un factor clave e importante en el proceso de construcción del aprendizaje, el cual está referido al docente, pues allí, se tiene la posibilidad de interactuar de forma constante con él y con sus compañeros, de resolver inquietudes a tiempo, de conocer más a fondo su proceso y por ende, su sistema de calificaciones, ya que se conoce el por qué la nota fue obtenida y que se puede hacer para corregirlo o para no incurrir en el error. En esta medida es una interacción que también le facilita al estudiante conocer sus falencias, trabajar sobre ellas y ser parte de las acciones de mejora propuestas por el maestro

CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES.

A partir del proceso realizado en este proyecto y teniendo en cuenta el objetivo central el cual estaba orientado a caracterizar las prácticas evaluativas implementadas en el programa de psicología de la UNAD desde un entorno virtual, se pueden encontrar diferentes conclusiones que permiten ahondar en el sistema educativo emergente para la sociedad actual, en las formas de actuar de los integrantes que hacen parte de la comunidad educativa, las relaciones que se generan entre estos, el uso de herramientas y estrategias que conllevan así a los procesos de aprendizaje y por ende, a la evaluación.

A continuación se mencionan aquellas que tienen gran significado y validez en el proyecto de investigación:

- Son varias las investigaciones y los artículos que se han planteado en torno al trabajo desde un entorno virtual y especialmente para abordar elementos propios de la evaluación dentro de esta modalidad, pues como es conocido la educación se ha venido transformando a partir de las nuevas exigencias de la sociedad y ha intentado responder a las mismas. Por ello, en éstos documentos se presentan investigaciones que arrojan algunos elementos necesarios para alcanzar los objetivos propuestos; las formas cómo se llevan a cabo estos espacios y el papel que cumplen cada uno de los actores que hacen parte de este mecanismo; sin embargo, es necesario mencionar que dentro de éstos también se expone que las estrategias pueden ser modificadas a partir del uso de las nuevas tecnologías, pero esto no indica que la evaluación deje de ser sumativa, sólo que implica otros requerimientos y medios para su ejecución.
- La UNAD posee un sistema de evaluación virtual regido por una serie de procesos, competencias y estrategias auto-diseñadas por cada uno de los anexos al grupo de Psicología. Este proceso es direccionado desde los directivos y seguido por los tutores, quienes desarrollan los diferentes cursos teniendo en cuenta el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación y por ende, de las características propias que implica hacer parte de esta modalidad.

- La evaluación para la universidad está pensada como un proceso que le permite al estudiante desarrollar diferentes habilidades intelectuales y competencias, que a su vez le permitan plantear y solucionar problemas cognitivos teniendo en cuenta la interactividad con sus pares y con el tutor. Sin embargo, esta se visibiliza más desde una postura en la que el estudiante encuentra una serie de actividades en línea que debe cumplir a partir de unas lecturas referenciadas y unos contenidos teniendo en cuenta diferentes fechas establecidas.
- Las prácticas evaluativas en la carrera de psicología están caracterizadas por diversas estrategias; las cuales se determinan mediante trabajos colaborativos, participación en foros en torno a los temas propuestos, presentación de quices y pruebas. Para estas el docente tiene en cuenta las rúbricas de evaluación, el syllabus, las guías, los módulos y las agendas estipuladas desde cada curso. Además, se toman como referencia porcentajes divididos en un 75% frente a los trabajos y actividades y el 25% enfocado a la evaluación final o la prueba nacional.
- Se identifican tres tipos de evaluación; *la automática* debido a que muchos de los trabajos, específicamente quices y pruebas tienen la calificación al instante de su solución; *la enciclopédica* debido a que el tutor sugiere varias lecturas, libros, revistas para abordar los contenidos y por ende, participar de forma activa en los foros estipulados y la evaluación *colaborativa*, pues cada materia cuenta con la planeación de trabajos colaborativos. De cada una de estas actividades se obtiene una valoración.
- Es una constante que el tutor en esta modalidad no está de forma permanente presto a las necesidades de los estudiantes, lo que implica que no se resuelven dudas a tiempo; al igual, si la plataforma tiene fallas técnicas tampoco hay alternativas para solucionar el inconveniente; las valoraciones asignadas no siempre traen especificaciones de la nota obtenida; tampoco responde a las solicitudes de los estudiantes lo que lleva a considerar que la interacción no es asertiva ni propicia para el aprendizaje.

- Esta modalidad no requiere solamente de un tutor que diseñe estrategias para aproximar a los estudiantes ante diversos contenidos necesarios según la especificidad de su curso ni que centre su quehacer en el uso de tecnologías mediante un campus virtual, debido a que existen otros espacios y momentos vitales para generar aprendizaje como lo es el de la retroalimentación, ya que el estudiante también necesita de forma continua y reciproca elementos cualitativos frente a su desempeño.
- Dentro de un proceso evaluativo es fundamental mencionarle al estudiante sus fortalezas así como sus errores para que pueda trabajar en ellos y establecer acciones que le permitan mejorarlos, pero al no darse un espacio total de retroalimentación, este momento se queda aislado llevando a que sólo se centre en la presentación de trabajos y espere un resultado que le confirme si el objetivo fue aprobado y alcanzado.
- La retroalimentación es un aspecto relevante de la evaluación ya que se considera como la posibilidad de corrección y crecimiento intelectual a partir del análisis incorporado de algún tema o fenómeno en particular. Sin importar la modalidad, sea presencial o virtual, debe justificar la valoración y direccionar al estudiante hacia la intención y la visión que se desea mostrar del contenido, sin delimitar su capacidad de acción y la pertinencia de sus aportes.
- La evaluación esta vista desde una perspectiva formativa y sumativa, pero al no contar con el espacio de retroalimentación constante por parte del tutor y al guiarse por el cumplimiento de diferentes actividades propuestas en el campus virtual se reduce a lo sumativo, pues prima la calificación obtenida lo cual se asume como garantía del alcance de los objetivos propuestos. Esto a su vez afirma la postura que tiene el vicerrector, debido a que considera que los resultados de la evaluación dan razón de la calidad de la educación brindada al estudiante; sin embargo, esto conlleva más a la entrega de actividades acumuladas que a la construcción significativa del aprendizaje.

- El trabajo académico exige por parte del estudiante un aprendizaje autónomo, pues se requiere de mayor disposición, compromiso y manejo del tiempo para poder dar respuesta a cada una de las metas establecidas, es decir, es el encargado de asumir con responsabilidad su proceso de aprendizaje; sin embargo, es claro que su proceso también está orientado por el tutor, por lo tanto, su seguimiento y acompañamiento constante es vital y necesario para la construcción del conocimiento.
- El compartir sus experiencias y conocimientos con sus compañeros y tutor enriquece el proceso de aprendizaje como se da en la educación presencial, pues este aspecto se ve fragmentado desde el entorno virtual, ya que en ocasiones ellos no logran conocerse entre sí, solo buscan el espacio para cumplir con el trabajo asignado.
- La formación desde el ámbito virtual es otra manera de educarse, el hecho de no estar en contacto constante con una autoridad que especifique horarios, posturas y direcciones diariamente remarca la capacidad de ser autónomos, responsables y lo suficientemente comprometidos para enriquecer el espacio individual y engrandecer la calidad profesional de la carrera en cuestión.
- La modalidad virtual plantea diversas estrategias de aprendizaje relacionadas con el manejo de las TIC. Las cuales suelen ser llamativas para los estudiantes, pero cuando estas se limitan a la solución de una actividad o prueba, plantean un ritmo académico monótono y centrado en la nota dejando de lado su formación integral.
- Se han propuesto múltiples formas de trabajar desde esta modalidad, incluyendo entre estas el manejo de una plataforma virtual y desde allí acceder a otros recursos; sin embargo, no se han definido unos lineamientos nacionales que rijan esta educación y que direccionen de forma concreta este trabajo, pues muchos consideran que esta hace más alusión a proponer estrategias en línea y a usar de forma constante las nuevas tecnologías.

- Los estudiantes acceden a estudiar una carrera en modalidad virtual considerando la flexibilidad en el horario como una de sus ventajas más destacadas al momento de ingresar a una carrera profesional, ya que el tiempo puede ser manejado teniendo en cuenta sus propias necesidades y expectativas, además, gozan de la libertad para regularlo según la actividad a desarrollar.
- Frente a las estrategias planteadas para el desarrollo de contenidos, actividades y procesos de evaluación desde esta modalidad generalmente las universidades que le apuntan a esta, sugieren los trabajos colaborativos, los aportes enciclopédicos, las lecturas en línea, participación en foros y presentación de pruebas con unos tiempos y unas fechas determinadas.
- La modalidad virtual trae consigo el manejo de múltiples herramientas tecnológicas las cuales permiten acceder a mucha información de forma rápida y actualizada, sin embargo, en contraste con la modalidad presencial los estudiantes consideran que hace falta una mayor interacción con el docente para poder abordar de forma más profunda y significativa las estrategias y los recursos planteados.
- Los datos recogidos en el proyecto de investigación arrojan elementos muy significativos frente a esta modalidad pues las ventajas que trae consigo son apropiadas para los estudiantes especialmente el uso de nuevos recursos y mecanismos para acceder a los contenidos, sin embargo, ante aquellas dificultades presentadas dentro de la caracterización, es necesario que la UNAD reflexione y a su vez proponga acciones de mejora para articular los componentes didácticos, los cuales hacen alusión a los actores y sus relaciones dentro de esta modalidad con el fin de favorecer la formación del individuo.
- A partir de los hallazgos encontrados en la investigación, es de suma importancia que la UNAD revise y reflexione sobre el proceso de evaluación que implementa en dicha carrera teniendo en cuenta los actores que hacen parte del mismo y la finalidad de

esta, la cual no puede ser enmarcada únicamente por elementos cuantitativos sino que requiere de la articulación frente a espacios en los cuales se dé lugar a la reflexión cualitativa del proceso del estudiante, intercambiando experiencias, inquietudes e intereses para fortalecer su desempeño.

- Es de suma importancia reflexionar y analizar en torno al proceso didáctico empleado en cada curso propio de la carrera, pues si bien, se trabajan múltiples estrategias las cuales están referidas desde lo virtual y lo tecnológico, pareciera que estas carecen de funcionalidad frente al proceso de enseñanza – aprendizaje, es decir, están orientadas bajo el criterio para obtener una valoración mas no para la asertiva adquisición de saberes. Esto se da tanto por el tutor como el estudiante, pues dichas acciones se proponen, desarrollan y se ejecutan pero no se visualiza una socialización asertiva frente a la producción de las mismas.
- Finalmente, es importante que los elementos encontrados en la tesis frente a la caracterización de las prácticas evaluativas de la UNAD en su programa de psicología no se queden sólo en descripción anecdótica de las situaciones sino que se propongan reflexiones en torno al cambio de las percepciones y las movilizaciones de la evaluación desde un entorno virtual.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arnal, J., Rincón D. & Latorre, A. (1994). *Investigación educativa. Fundamentos y metodologías*. Barcelona: Edit. Labor.
- Asamblea Nacional Constituyente. 1991. Recuperado de http://www.procuraduria.gov.co/guiamp/media/file/Macroproceso%20Disciplinario/Constitucion_Politica_de_Colombia.htm
- Bautista, L. (2009). *La recolección de datos – La Observación*. Recuperado de <http://data-collection-and-reports.blogspot.com/2009/05/la-observacion.html>
- Barberá, E. (2006, Julio). Aportaciones de la tecnología a la e-Evaluación. *RED. Revista de Educación a Distancia*. Recuperado de <http://www.um.es/ead/red/M6>
- Cabrero, B. Loredó, E. & Carranza, G. (2008, 10 de septiembre). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión - Analysis of the Teacher's Educational Practice: Didactic Thinking, Interaction and Reflection. *Revista Electrónica de Investigación Educativa Número Especial*. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/NumEsp1/contenido-garcialoredocarranza.html>
- Colmenares, A. (2007, 15 de diciembre). Prácticas evaluativas alternativas en contextos virtuales de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación N.º 44/6*. Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/2159Colmenares.pdf>
- Diálogo Nacional sobre la evaluación del aprendizaje en el aula. (2008). *¡Evaluar es Valorar!*. Recuperado de http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-160745_archivo_pdf.pdf
- Ferreira, A. (2013). *Un modelo de evaluación de entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje basado en la usabilidad*. Universidad Nacional de La Plata. Argentina.

- Francesc, P. & Puig, I. (1998). *Las reformas educativas. Una perspectiva política y comparada*. España: Paidós.
- Galindo, L. (2002). Elementos que interactúan para la Educación: Presencial, Presencial a Distancia y la Virtual. *Biblioteca Digital*. Recuperado de <http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/documentos/somece2002/Grupo3/Galindo2.pdf>
- Güemez, B, & Yahairaa, C. (2013). *Una caracterización de las prácticas evaluativas en cursos de Álgebra de Nivel Superior*. Universidad Autónoma de Yucatán. México.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (1997). *Metodología de la investigación*. Colombia: Ed. Mc Graw Hill.
- IESALC (Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe). (2002). Observatorio *sobre Educación Superior en América Latina y el Caribe* con dos componentes. Recuperado de www.iesalc.unesco.org.ve/dmdocuments/biblioteca/libros/EducVirtual.
- López, A. (2009) *Modelo De Evaluación Continua Formativa-Formadora- Reguladora y Tutorización Continua Con Soporte Multimedia Apoyado En Una Plataforma Virtual*. Universidad Nacional De Educación A Distancia Uned, Madrid.
- Martínez, B. Noguera, C & Castro, J. (2003). *Currículo y Modernización. Cuatro décadas de educación en Colombia*. Bogotá: Magisterio.
- Mendivel, T. (2012, enero – junio). Sistema de Evaluación del Aprendizaje en los Estudiantes de Educación Superior en la Región Caribe Colombiana - Higher Education Students Learning Assessment System for Colombian Caribbean Region Universities. *Dimens. Empres.* Recuperado de

http://www.uac.edu.co/images/stories/publicaciones/revistas_cientificas/dimension-empresarial/volumen-10-no-1/articulo10.pdf

Micheli, J. & Armendáriz, S. (2011, 22 de agosto). Estructuras de Educación Virtual en la Organización Universitaria. Un Acercamiento a la Sociedad del Conocimiento. *Scielo*. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062011000600005&script=sci_arttext

Ministerio de Educación Nacional. Ley 115 de febrero 8 de 1994. Recuperado de http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional. Ley 30 de Diciembre 28 de 1992. Recuperado de http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-86437_Archivo_pdf.pdf

Montes, M. (2012, 01 de marzo). Educación Virtual en Colombia. *Colombia Digital*. Recuperado de <http://www.colombiadigital.net/opinion/columnistas/conexion/item/1472-educaci%C3%B3n-virtual-en-colombia.html>

Noguera, C. (2003). Epílogo Del Currículo a la Evaluación. En Martínez, B. Noguera, C & Castro, J. (Magisterio), *Currículo y Modernización. Cuatro décadas de educación en Colombia* (pp. 175 – 231). Bogotá: Magisterio.

Olivera, I. (2007, 29 de abril). Las prácticas evaluativas formativas en los entornos virtuales: hacia la preparación pedagógica del profesor universitario. *Virtualeduca*. Recuperado de http://www.virtualeduca.red/documentos/23/2.2219_ART%C3%8DCULO%20VIRTUAL%20EDUCA%202015.pdf

Rojas, M. (2013). Educación Virtual: Del Discurso Teórico a las Prácticas Pedagógicas en la Educación Superior Colombiana. UNAD, Colombia.

- Romero, F & Tobón, M. (2001, julio). La universidad virtual: Análisis de la situación global. *Revista N° 26 de Ciencias Humanas*. Recuperado de <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev26/romero.htm>
- Rúa, J., Arcila, M., Giraldo, M. & Hoyos, A. (2007). Cultura evaluativa en la Universidad de Medellín. Las prácticas evaluativas en los pregrados y su sentido para estudiantes y profesores. *Observatorio Nacional de políticas en evaluación, volumen 4*, pp. 15 – 37. Recuperado de [http://www.academia.edu/544230/Cabra-Torres F. 2009 La evaluaci%C3%B3n como pr%C3%A1ctica educativa Pensando en el evaluador como educador](http://www.academia.edu/544230/Cabra-Torres_F._2009_La_evaluaci%C3%B3n_como_pr%C3%A1ctica_educativa_Pensando_en_el_evaluador_como_educador)
- Rubio, M. (2003). Enfoques y modelos de la evaluación del E-learning. (Focus and models of evaluation of the e-learning). *Revista “Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, Recuperado de http://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2013/Dra.Roig/U3%20Rubio_ev_educacion_virtual.pdf
- Sangra, A. (2001, 01 de junio). La calidad en las experiencias virtuales de educación superior. *Cuadernosirc.com*. Recuperado de <http://www.uoc.edu/web/esp/art/uoc/0106024/sangra.html>
- Silvio, J. (2004). *Tendencias de la Educación Superior Virtual en América Latina y el Caribe*. En IESALC (Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe. *La Educación Superior Virtual en América Latina y el Caribe*. (pp. 5 – 27). Benito Juárez México: ANUIES (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones en Educación Superior).
- Taylor, S., & Bogdan, R. (1986). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires: Paidós.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). Recuperado de <https://www.unad.edu.co/>

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades. Profesional de psicología. Página web: <http://estudios.unad.edu.co/psicologia/metodologia>

UNESCO. (2002). *La educación superior en Colombia. Digital observatory for higher education in Latin America and the Caribbean IESALC*. Recuperado de http://www.urosario.edu.co/urosario_files/a0/a09c4a22-507a-47a0-8f2a-6401b40b5100.pdf

Varón, C. (2010, 17 de diciembre). La educación virtual como favorecedora del aprendizaje autónomo. *Panorama*. Recuperado de <http://journal.poligran.edu.co/index.php/panorama/article/view/37/28>

Valles, M. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid: Editorial Síntesis, S.A.

ANEXOS

Anexo N° 1. Descripción y registro del Campus Virtual mediante la observación no participante.

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia, (UNAD) es un Proyecto Educativo que nació con el nombre de Unidad Universitaria del Sur de Bogotá, UNISUR durante el gobierno de Belisario Betancur. Surgió, mediante la Ley 52 de 1981, como un establecimiento público del orden nacional adscrito al Ministerio de Educación Nacional y transformada por el Congreso de la República mediante la Ley 396 del 5 de agosto de 1997 en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Se creó con el objetivo de diseñar e implementar programas académicos con la estrategia pedagógica de la educación a distancia, que fuesen pertinentes con las necesidades locales, regionales, nacionales e internacionales y acordes con los retos y las demandas de una sociedad democrática, participativa y dinámica afines con modelos científicos, sociales y culturales que contextualizan al siglo XXI.

Desde su puesta en marcha – abril de 1982 -, la Universidad se ha caracterizado por su compromiso con las comunidades y poblaciones que no han tenido acceso a una capacitación técnica, socio humanístico y comunitario. También, por su contribución a la recuperación de los tejidos sociales, la generación de espacios laborales y la formación para la participación ciudadana.

De igual manera, esta universidad tiene como misión contribuir a la educación para todos a través de la modalidad abierta, a distancia y en ambientes virtuales de aprendizaje, mediante la acción pedagógica, la proyección social, el desarrollo regional y la proyección comunitaria, la inclusión, la investigación, la internacionalización y las innovaciones metodológicas y didácticas, con la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones para fomentar y acompañar el aprendizaje autónomo, generador de cultura y espíritu emprendedor que, en el marco de la sociedad global y del conocimiento, propicie el desarrollo económico,

social y humano sostenible de las comunidades locales, regionales y globales con calidad, eficiencia y equidad social.

En cuanto a la visión se proyecta como una organización líder en Educación Abierta y a Distancia, reconocida a nivel nacional e internacional por la calidad innovadora y pertinencia de sus ofertas y servicios educativos y por su compromiso y aporte de su comunidad académica al desarrollo humano sostenible, de las comunidades locales y globales.

Su política integrada de gestión hace alusión a que la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, en el marco de su autonomía y en cumplimiento de su misión universitaria, está comprometida con los principios de su Sistema Integrado de Gestión, el cual es coherente con los criterios de actuación, el modelo organizacional y en especial con el modelo académico pedagógico, en los múltiples contextos y ámbitos de actuación de la universidad; para garantizar el mejoramiento continuo de sus procesos y el cumplimiento de los requisitos suscritos por la institución, para la satisfacción de todos los actores académicos, beneficiarios y usuarios de sus programas y servicios educativos en procura de superar sus expectativas y cumplir con la normatividad aplicable, promoviendo la salud del Personal de la Universidad, previniendo la contaminación ambiental que pueden generarse en el desarrollo de las actividades académicas y administrativas, para asegurar la calidad, eficiencia y efectividad de su modelo de gestión. Por esta razón, propone los siguientes objetivos integrales:

1. Mejorar las competencias, habilidades, conocimientos y condiciones de trabajo del talento humano, para responder a las necesidades, expectativas y características de los stakeholders de la Universidad, en función de la calidad en la prestación de los servicios educativos.
2. Mejorar continuamente la calidad de los materiales, la atención al estudiante, el acompañamiento tutorial y de consejería, y los procesos de evaluación en Ambientes Virtuales de Aprendizaje, fortaleciendo el modelo pedagógico Unadista apoyado en e-learning a partir de la fundamentación y operación de sus componentes pedagógicos, didácticos, curriculares, tecnológicos y organizacionales.

3. Impulsar la Gestión del Conocimiento y la innovación a partir del incentivo a la producción intelectual con calidad y pertinencia, del fomento de la cultura de la investigación y de la disseminación del conocimiento en la Web 3.0 y otros dispositivos que fortalezcan ambientes virtuales de aprendizaje.
4. Optimizar la gestión universitaria a través del seguimiento y control de los procesos, apoyándose en los dispositivos definidos por la universidad.
5. Incrementar el impacto de los programas de Bienestar Institucional mediante la gestión y desarrollo de estrategias acordes con la política institucional y normatividad vigente.

En cuanto a la parte académica cuenta con estudios de:

- **Escuelas Académicas:** Unidades académicas de la UNAD que abordan diferentes campos del conocimiento para el ejercicio formativo e investigativo.
- **Educación Permanente:** Programa de alfabetización, educación básica y media, y bachillerato virtual para jóvenes y adultos.
- **Pregrados:** Carreras profesionales, tecnológicas y técnicas a distancias, mediadas por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
- **Diplomados, Congresos, Cursos:** diplomados, cursos y eventos académicos para la actualización profesional y el fortalecimiento de competencias.
- **Posgrados:** Especializaciones y Maestrías a distancia que abordan disciplinas acordes con las necesidades de la sociedad actual.

Dentro de la estructura de estudios correspondientes al Pregrado, se encuentra registrada la carrera de Psicología la cual tiene las siguientes características:

Nombre del programa	Psicología
Código SNIES	3274
Registro Calificado	Resolución 3443 del 14 de marzo de 2014
Plan de Estudios	Cursos y créditos académicos del programa
Título que otorga	Psicólogo
Duración de créditos	160 créditos

académicos	
Modalidad	Virtual
Tipo de Formación	Profesional
Lugar donde se ofrece	Todos los centros
Unidad Académica	Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades
Nivel Educativo	Grado

Esta carrera es la que se tomará como referencia para el estudio de caso con el fin de poder caracterizar las representaciones de las prácticas evaluativas desde el campus virtual propuesto por la UNAD. Por ende, a continuación se presentan diversos aspectos y factores claves para dicho proceso, teniendo en cuenta que en esta carrera se maneja la modalidad virtual como ya se había mencionado, de tal manera que el proceso evaluativo se rige bajo los siguientes parámetros y elementos. En primera instancia cada estudiante trabaja desde el Campus virtual, por tal motivo, la UNAD le asigna un usuario y una contraseña para que allí pueda ingresar y tener acceso a cada uno de los cursos a los cuales está inscrito.



Figura N° 1: Campus Virtual de la UNAD de la carrera de psicología.

Como se puede observar esta imagen desde el campus el estudiante tiene acceso a varios elementos y pasos que le permiten llevar a cabo su proceso de formación académica y por ende, le facilitan el acceso a la plataforma propuesta. Sin embargo, dentro de esto hay uno que es de suma importancia para el manejo del campus virtual y es el que hace referencia a la **Guía E-estudiante (Ambiente virtual de aprendizaje – AVA)** la cual se ha diseñado con la finalidad de promover en el estudiante la apropiación de los conocimientos básicos que le facilite la comprensión e interacción en Ambientes Virtuales de Aprendizaje. Esta inicia haciendo un recorrido, desde el ingreso a Campus Virtual, hasta el acceso a un Ambiente Virtual basado en entornos. En el recorrido, se presentan las diversas rutas de navegación, los recursos disponibles, las formas de interacción propias de la modalidad abierta y a distancia. De igual forma, los medios que la UNAD ha definido para posibilitar, dentro de sus cursos virtuales, la interacción entre estudiante-estudiante, estudiante-mediador, estudiante-contenidos.

De igual manera, el documento aborda el concepto y declara las posibles estrategias de aprendizaje que se implementan en los ambientes virtuales de la UNAD, con la intención de que el estudiante pueda reconocerla en los cursos, también se explican las posibles actividades que el estudiante puede encontrar, y los pasos o aspectos a tener en cuenta para facilitarle la interacción y participación. Finalmente, se abordan los diversos medios que dispone la Universidad para realizar el soporte a usuarios, enfatizando el conducto regular que se debe seguir para la solución de inquietudes o inconvenientes que se lleguen a presentar.

Además, esta tiene como objetivo orientar al estudiante en el uso didáctico del ambiente virtual compuesto por entornos y herramientas Web que ayudan al acceso a la información, la gestión de conocimiento, la transferencia de aprendizajes, la interacción y el desarrollo de competencias.

Asimismo, esta especifica la división que tiene el campus virtual, ya que se encuentra estructurado mediante 5 bloques, los cuales son:

➤ **Bloque 1: Menú Superior Campus Virtual** (evidenciado en la Figura N° 2).

En este espacio se encuentran los siguientes accesos:

- **Registro y Control Académico:** En este enlace se accede a consultas sobre el estado de matrícula, los cursos matriculados o historial de calificaciones.
- **Mis cursos virtuales:** En este enlace se accede a los cursos activos y evaluaciones.
- **Perfil:** En este enlace el usuario puede visualizar y actualizar la información de contacto (correo, ubicación, teléfono, foto y descripción).
- **Salir:** Este enlace permite al estudiante, salir de forma segura del Campus Virtual.



Figura N° 2: Elementos del bloque 1 desde el campus virtual

➤ **Bloque 2: Información general** (evidenciado en la Figura N° 3).

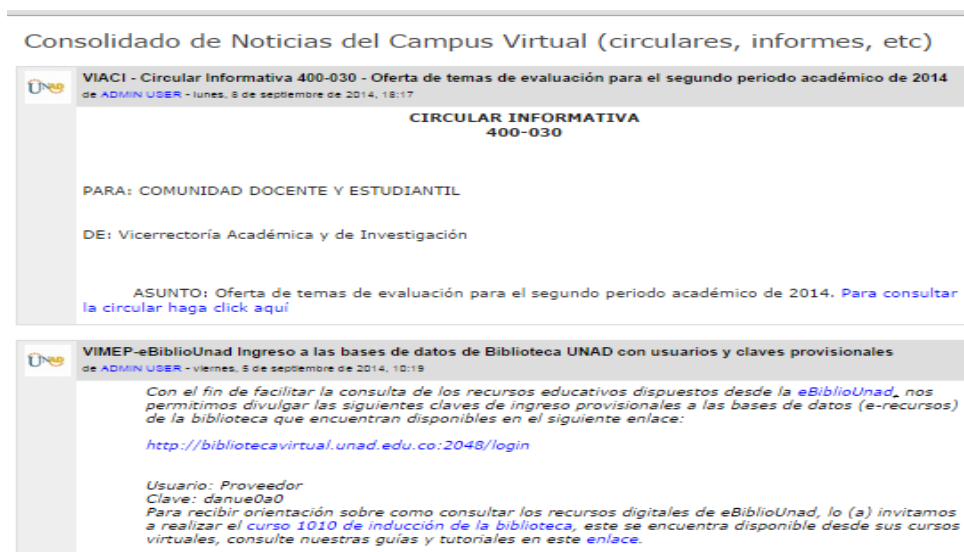
En este espacio se encuentran enlaces que proporcionan información relevante para la gestión del estudiante, como: Preguntas Frecuentes, Caja de Herramientas, Circulares, Prueba de Caracterización e información relevante dentro del proceso académico. Es importante resaltar que cuando se hace mención en la prueba de caracterización lo que el alumno encuentra allí es su base de datos, por ende, puede actualizar sus números telefónicos, correo o algo en específico que haya sido modificado durante el transcurso del semestre.



Figura N° 3: Información general proyectada desde el Campus Virtual

➤ **Bloque 3: Noticias de Campus Virtual** (evidenciado en la Figura N° 4).

En este espacio se presenta al estudiante noticias importantes, circulares, informes, relacionadas con actividades académicas.



Consolidado de Noticias del Campus Virtual (circulares, informes, etc)

VIACI - Circular Informativa 400-030 - Oferta de temas de evaluación para el segundo periodo académico de 2014
de ADMIN USER - lunes, 8 de septiembre de 2014, 18:17

**CIRCULAR INFORMATIVA
400-030**

PARA: COMUNIDAD DOCENTE Y ESTUDIANTIL

DE: Vicerrectoría Académica y de Investigación

ASUNTO: Oferta de temas de evaluación para el segundo periodo académico de 2014. [Para consultar la circular haga click aquí](#)

VIMEP-eBiblioUnad Ingreso a las bases de datos de Biblioteca UNAD con usuarios y claves provisionales
de ADMIN USER - viernes, 5 de septiembre de 2014, 10:19

Con el fin de facilitar la consulta de los recursos educativos dispuestos desde la *eBiblioUnad*, nos permitimos divulgar las siguientes claves de ingreso provisionales a las bases de datos (e-recursos) de la biblioteca que encuentran disponibles en el siguiente enlace:

<http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2048/login>

Usuario: Proveedor
Clave: danue0a0

Para recibir orientación sobre como consultar los recursos digitales de *eBiblioUnad*, lo (a) invitamos a realizar el curso 1010 de inducción de la biblioteca, este se encuentra disponible desde sus cursos virtuales, consulte nuestras guías y tutoriales en este [enlace](#).

Figura N° 4: Bloque 3, noticias desde el Campus.

➤ **Bloque 4: Menú Principal** (evidenciado en la Figura N° 5).

En este espacio, se presenta el acceso al Sistema de Atención al Usuario, Bienestar Institucional y Mis Cursos Virtuales.

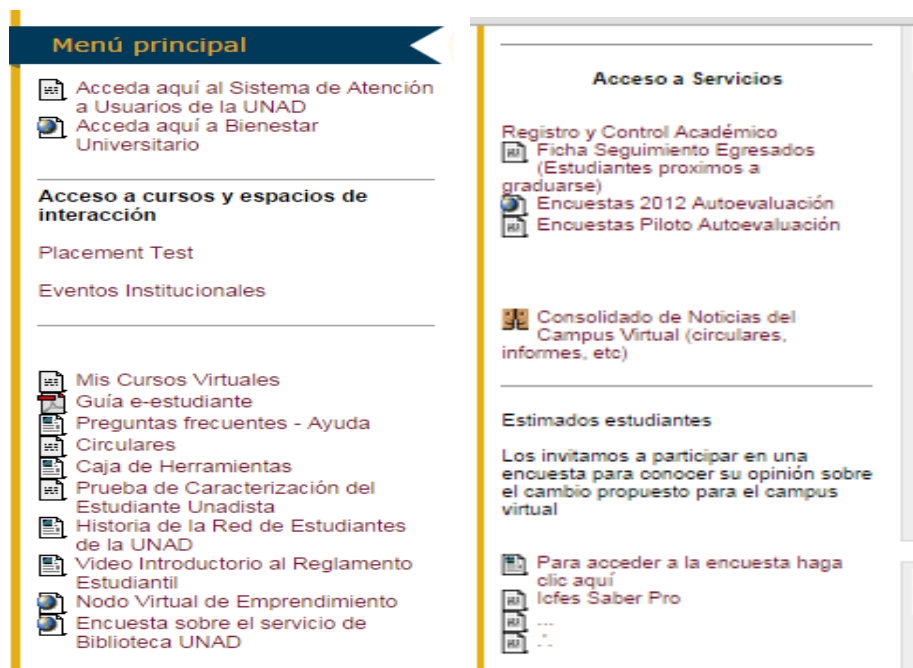


Figura N° 5: Elementos estipulados en el Menú principal del Campus Virtual

➤ **Bloque 5: Fechas importantes.**

En este bloque se encuentran las fechas importantes del calendario académico del período en curso, las cuales hacen alusión a procesos de matrícula, eventos, evaluaciones finales y nacionales, evaluaciones supletorias, habilitaciones, entre otras.

Ahora bien, dentro de este Campus también el estudiante puede acceder a los cursos AVA, para ello, debe localizar el enlace de **Mis Cursos Virtuales** (Ver figura N° 6) que se encuentra disponible en el Bloque 1. Al ingresar a Mis Cursos Virtuales, se desplegará el listado de cursos activos que el estudiante ha matriculado. En la lista desplegada se visualiza tanto el código, como el nombre del curso.



Figura N° 6. Acceso a los cursos virtuales en la carrera de Psicología.

Una vez se ingresa al curso seleccionado, el estudiante encuentra tres bloques en las cuales se especifican los siguientes elementos. (Ver figuras 7 y 8).

➤ **BLOQUE 1: BLOQUE LATERAL IZQUIERDO**

Ubicado en la parte izquierda del curso, se encuentra conformado por un video instructivo para navegación de entornos de aprendizaje, enlace a participantes, enlace a calificaciones, enlace a perfil y software de descarga.

- **Instructivo para navegar en Cursos AVA:** Tiene como propósito dar un primer contacto al estudiante de su interacción con los cursos basados en entornos.
- **Enlace a Participantes:** Permite al estudiante conocer las personas que conforman su grupo de trabajo así como sus mediadores (Tutor de Curso o Director de Curso). Es decir, al ingresar al enlace “Participantes”, el estudiante visualiza el listado de personas que están asignadas al grupo de trabajo. Para poder identificar el tutor o director de curso asignado al grupo, se debe seleccionar en el campo Rol actual, las opciones Director de Curso o Tutor de Curso según corresponda, tal como se aprecia en la

siguiente imagen.



Figura N° 7. Primera parte de Mis cursos virtuales.

Dentro de este se encuentra un factor clave para el proyecto de investigación el cual hace referencia al “**ENLACE DE CALIFICACIONES**”. (Ver figura N° 9). Este permite al estudiante visualizar las calificaciones así como la retroalimentación recibida por cada una de las actividades realizadas en el curso. Al ingresar al espacio de calificaciones, se muestra la información detallada de sus logros cuantitativos, es decir, se visualiza el listado de las actividades y por cada una ellas, el puntaje alcanzado, el rango de calificación (puntaje mínimo y máximo que puede obtener) y la retroalimentación que da el tutor una vez ha calificado la actividad. De igual manera, se va registrando el puntaje acumulado en el curso. Esto permite, identificar cuáles actividades se han desarrollado y cuáles se tienen pendiente por realizar. Las calificaciones se presentan al estudiante en 2 categorías de acuerdo con el sistema de calificación:

- **Calificaciones 75%:** Agrupa las actividades que corresponden a la evaluación inicial (5%) e intermedia (70%). El total de estas actividades sumarán 375 puntos (75%), y se realizan en el transcurso del periodo académico vigente.
- **Calificaciones 25%:** Agrupa la calificación de actividad final o evaluación nacional (25%), que corresponde a 125 puntos.

En consecuencia, la sumatoria total de las actividades del curso será de 500 puntos (equivalente a una nota de 5.0), de los cuales, para el caso de cursos de pregrado debe alcanzar al menos una calificación de 300 puntos (equivalente a una nota de 3.0) para aprobar el curso y para cursos de postgrados, el puntaje mínimo de aprobación es de 350 puntos (equivalente a una nota 3.5).

Item de calificación	Calificación	Rango	Rebobalmentación
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION			
CALIFICACIONES 75			
Act 1: Revisión de Presencias	-	0.0-10.0	
Act 2: Reconocimiento general / de actores	-	0.0-10.0	
Act 3: Reconocimiento Unidad 1	6.7	0.0-10.0	
Act 4: Lección Evaluativa 1	-	0.0-10.0	
Act 5: Quiz 1	-	0.0-10.0	
Act 6: Trabajo Colaborativo No. 1	-	0.0-10.0	
Act 7: Reconocimiento Unidad 2	-	0.0-10.0	
Act 8: Lección Evaluativa 2	-	0.0-10.0	
Act 9: Quiz 2	-	0.0-10.0	
Act 10: Trabajo Colaborativo No. 2	-	0.0-10.0	
Total categoría	6.7	0.0-375.0	
CALIFICACIONES 25			
Act 11: Trabajo Final 25%	-	0-125	
Total categoría	0.0	0.0-125.0	
Total del curso	6.7	0.0-500.0	

Figura N° 8: Ejemplo de las Notas de una estudiante matriculada en Psicología.

Retomando el bloque lateral izquierdo, también presenta: (Ver figura N° 9).

- **Enlace Perfil:** Permite visualizar la información del estudiante asociada con el curso, conocer a qué grupo pertenece y los datos de contacto. Por lo tanto, se constituye en una fuente de contacto entre los compañeros y mediador de grupo. Mantener actualizados los datos allí consignados, es de suma importancia a fin de que se puedan establecer canales de comunicación, adicionales a los que se encuentran dentro de los cursos en Campus Virtual.

- **Software para descargar:** Se encuentran un conjunto de herramientas útiles para el desarrollo de actividades, las cuales son sugeridas para que el estudiante instale en su equipo. Dichas herramientas le permitirán acceder sin dificultad a documentos, animaciones, archivos comprimidos, applets de JAVA (programas que se ejecutan dentro del navegador), encuentra también, una herramienta de descarga gratuita para la creación de mapas mentales Cmaptools y al final del bloque, se puede consultar un tutorial en audio sobre las herramientas para personas con discapacidad visual.



Figura N° 9: Segunda parte de Mis cursos virtuales.

➤ **BLOQUE 2: BLOQUE CENTRAL** (Ver figura N° 10)

Ubicado en la parte central del curso, donde se encuentran los seis entornos que conforman el Ambiente Virtual de Aprendizaje basado en entornos, y a través de ellos se moviliza la estrategia de aprendizaje que ha sido diseñada para cada curso. Cada entorno se ha diseñado con un propósito específico, y dentro de cada uno encontrará los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades académicas. Los entornos que conforman el Ambiente Virtual de Aprendizaje se denominan de la siguiente manera: Entorno de Información Inicial, Entorno de

Conocimiento, Entorno Aprendizaje Colaborativo, Entorno de Aprendizaje Práctico, Entorno de Evaluación y Seguimiento y Entorno de Gestión.



Figura N° 10: Bloque central de la materia de personalidad

- ✓ **ENTORNO INFORMACIÓN INICIAL.** (VER FIGURA 11). El entorno de información inicial es el espacio donde se contextualiza al estudiante sobre el curso académico, allí se encuentra información que le permiten conocer las generalidades del curso, la programación de las actividades a desarrollar en el transcurso del periodo académico, los compromisos que se adquieren como estudiante para lograr los propósitos del curso.

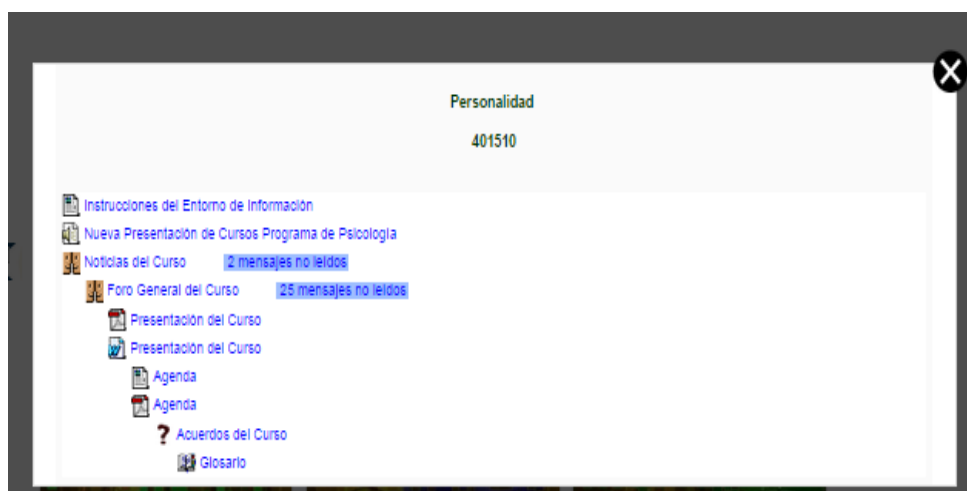


Figura N° 11: Ejemplo de Información inicial de la asignatura de Personalidad.

Ahora bien, para el logro de esta gestión, el entorno dispone de los siguientes recursos.

- **Foro Noticias del Curso.** Es un espacio de consulta obligatoria durante el desarrollo del curso, tanto para mediadores y estudiantes, tiene el propósito de informar las novedades relacionadas con el curso (información relevante o novedades presentadas con las actividades). En este foro solo publica mensajes el director de curso, los estudiantes y tutores pueden leer pero no responder a ellos.
- **Foro General del Curso.** Es un espacio para interacción entre el mediador y el estudiante, tiene el propósito de establecer un acercamiento entre los mediadores y los estudiantes y también entre estudiantes. Así mismo, se considera un espacio para la atención de consultas o inquietudes de los estudiantes, las cuales pueden estar relacionadas con aspectos técnicos o situaciones académicas del curso.
- **Presentación del curso** (documento de texto, audio o video). Indica al estudiante de forma general como está conformado el curso, cual es la intencionalidad, cuáles serán las 26 competencias que desarrollará y el sistema de evaluación. Esta información le sirve al estudiante para comprender la importancia del curso en el proceso formativo, además de identificar de manera general las temáticas y las actividades que se abordarán en el periodo académico.
- **Agenda del curso.** Recurso en el cual se consulta el cronograma para el desarrollo de todas las actividades definidas en el Syllabus, es allí donde se define la estructura de cada actividad, la fecha de inicio, la fecha de cierre, los pesos evaluativos y las fechas de retroalimentación. Por tanto, es un recurso de vital importancia que se debe reconocer y apropiar para el oportuno y efectivo desarrollo de las actividades. La estructura puede variar dependiendo del curso, sin embargo, el fin siempre es el mismo, presentar la programación de las actividades académicas. (Evidenciado en la figura N° 12)



Figura N° 12: Agenda del curso de personalidad.

- **Acuerdos del curso.** Recurso donde se establece el conjunto de compromisos, políticas y normas que debe asumir el estudiante para el proceso de formación. La aceptación y cumplimiento de estos acuerdos, facilitará al estudiante la participación exitosa en el curso.
- **Glosario.** Es el conjunto de definiciones relacionadas con las temáticas del curso. Este busca ofrecer un lenguaje común y precisar de qué se está hablando, facilitando de esta manera la lectura de los temas del curso, para que ésta sea más fluida y los estudiantes se familiaricen con las palabras claves del mismo.

✓ **ENTORNO DE CONOCIMIENTO** (Ver figura N° 13)

Con la finalidad de construir aprendizaje en multi-contextos y a través de multi-formatos, los ambientes virtuales de aprendizaje integran las estrategias de aprendizaje con las

herramientas web 2.0. Por esta razón, en el entorno de conocimiento se podrá encontrar contenidos, objetos virtuales de información (OI) y de aprendizaje (OVA), archivos en formatos PDF, repositorios, biblioteca virtual, videos, audios, animaciones tridimensionales, investigaciones publicadas, e-books. Todos estos recursos se incorporan con la intención de invitar al estudiante a buscar y manipular la información en formas creativas, atractivas y colaborativas.



Figura N° 13: Entorno de conocimiento del curso de personalidad

Éstos contenidos digitales pueden ser de tipo requerido o complementario. El contenido requerido es el material necesario que se debe abordar en su totalidad para entender la temática del curso y a su vez cumplir con las actividades planteadas. El contenido complementario, es opcional y se sugiere para profundizar temas específicos. Se destaca el siguiente aspecto:

- **Syllabus.** Además de los diversos contenidos digitales, en este entorno se encuentra el syllabus, el cual es un instrumento en donde se presenta de manera sistemática y ordenada la estructura de la apuesta didáctica; es decir, la forma como el estudiante aborda y se construye el conocimiento en el curso, en el marco del Modelo Pedagógico Unadista apoyado en e-learning (e-MPU). En este sentido, el Syllabus presenta las características, las intencionalidades, los contenidos, las estrategias, las actividades de aprendizaje, el sistema de evaluación y la calificación de un curso. (UNAD, 2013).

En términos de organización, este instrumento permite estructurar la secuencia didáctica que orienta la interacción formativa entre: estudiante-mediadores, estudiante-estudiante; estudiante-contenidos, de modo que se evidencien claramente entre los distintos elementos del Modelo Pedagógico Unadista apoyado en e-learning. Igualmente, este instrumento permite orientar el

proceso de aprendizaje del estudiante y su trayecto por los diferentes entornos del Ambiente Virtual de aprendizaje (conocimiento, evaluación, trabajo práctico, trabajo colaborativo). (UNAD, 2013).

Es de vital importancia que se realice una lectura detallada del Syllabus, ya que a través de este documento, encuentra de forma estructurada la ruta a seguir para el desarrollo del curso, enlaces a los contenidos, material didáctico, se define la estrategia de aprendizaje que movilizaron dentro del curso con cada una de las fases, momentos evaluativos y criterios de evaluación.

En la figura14 se da a conocer que desde el syllabus del curso de Personalidad se plantean las actividades de aprendizaje a partir de la unidad, contenido de aprendizaje, competencia, indicadores de desempeño, estrategia de aprendizaje, número de semanas y el proceso de evaluación mediante los factores de propósito, criterios de evaluación, ponderación, el cual es de suma importancia para el proyecto de investigación.

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad	Contenido de Aprendizaje	Competencia	Indicadores de desempeño	Estrategia de Aprendizaje	N° de Sem	Evaluación ¹		
						Propósito	Criterios de evaluación	Ponderación 75%
UNIDAD 1 FUNDAMENTOS DEL ESTUDIO DE LA PERSONALIDAD	1. Introducción al Estudio de la Personalidad 2. Evaluación de la teoría e investigación de la personalidad	El estudiante reconoce la importancia de articular redes sociales como estrategia de desarrollo bio-psico - socio - cultural a partir de procesos investigativos.	Identifica y clasifica las diferentes estrategias y técnicas de investigación en el estudio de la personalidad. Comprende la importancia de la investigación en la psicología de la personalidad.	Aprendizaje Basado en Estudio de Caso Momento 1: <u>Fase 1:</u> Comprender el caso en el contexto en que se ubica. <u>Fase 2:</u> Identificar variables que influyen en la lectura del caso.	4 semanas	Identificar a través de la estrategia de aprendizaje análisis de caso, si el estudiante construye una ruta o estrategia de investigación o medición de la personalidad que integre de manera efectiva diferentes técnicas encaminadas a evaluar eficazmente la personalidad, para lograr realizar de manera acertada y ética la orientación psicológica frente a procesos terapéuticos, laborales,	Identifica los diferentes métodos y técnicas del estudio de la personalidad, y propone una ruta de investigación y/o medición de la personalidad para el desarrollo eficaz del caso, a través de una ficha de presentación	<u>19%</u>

UNIDAD 2 ENFOQUES TEORICOS DEL ESTUDIO DE LA PERSONALIDAD	1. Teorías psicoanalíticas y neopsicoanalíticas de la personalidad. 2. Teorías de los rasgos. 3. Teorías interaccionistas o ambientalistas. 4. Teorías Humanistas. 5. Teorías cognoscitivistas.	El estudiante conoce el desarrollo histórico y las tendencias actuales de la psicología de la personalidad.	Identifica las diferencias entre las teorías clásicas y contemporáneas de la personalidad. Reconoce en un caso los factores bio-psicosociales-culturales que influyen en el desarrollo de la personalidad.	Aprendizaje basado en estudio de caso Momento 2: <u>Fase 3:</u> Identificar fundamentos disciplinares para el análisis del caso. <u>Fase 4:</u> Pre-Diagnosticar, analizando puntos fuertes y débiles del caso.	7 semanas	Verificar a través del aprendizaje basado en estudio de caso, si el estudiante logra sintetizar de manera integral (biopsicosociocultural) los conceptos de personalidad, desarrollo de la personalidad, temperamento y carácter, que le permitan analizar contextualmente un caso; desarrollando la habilidad de comprender el desarrollo de la personalidad no solo desde una base biológica, sino identificando como la cultura e historia personal determinan la identidad de un individuo.	Comprende la psicología de la personalidad desde diferentes teorías y/o constructos teóricos, a través de un cuestionario en línea diseñado a través de casos. Analiza un caso teniendo en cuenta la comprensión del desarrollo de la personalidad como un continuo bio-	<u>33%</u>
--	---	---	--	--	------------------	---	---	------------

UNIDAD 3 TENDENCIAS EN EL ESTUDIO DE LA PERSONALIDAD	1.Subjetividad y personalidad. 2. Procesos psicosociales y personalidad.	El estudiante comprende y explica el mundo intersubjetivo a partir de los paradigmas de la psicología, enfocados en las teorías y tendencias que explican el desarrollo de la personalidad.	Identifica la relación entre personalidad y subjetividad a través del análisis de caso. Reconoce la importancia de los social y cultural en el desarrollo de la personalidad.	Aprendizaje basado en estudio de caso Momento 3: <u>Fase 5:</u> Analizar pros y contras de posibles soluciones. <u>Fase 6:</u> Implementar estrategia de terapéuticas de intervención <u>Fase 7:</u> Reflexionar sobre el proceso realizado.	5 semanas	Identificar a través de la estrategia de aprendizaje, si el estudiante realiza comprensiones integrales y contextuales que le permitan explicar el desarrollo de la personalidad y su relación con construcción de subjetividad, relacionando también los factores psicosociales.	Construye un análisis integral frente a un caso, que le permitan explicar desde lo teórico el desarrollo de la personalidad y de subjetividad. A través de matrices de análisis.	<u>23%</u>
---	---	---	--	---	----------------------------	---	--	------------

Figura N° 14: actividades de aprendizaje desde un curso virtual.

✓ **ENTORNO DE APRENDIZAJE COLABORATIVO** (Ver figura 15)

La interacción sincrónica y asincrónica en pequeños y grandes grupos es la base para el desarrollo de una estrategia de aprendizaje dentro de un Ambiente Virtual. En consecuencia, el entorno de aprendizaje colaborativo se ha dispuesto como el escenario para propiciar un ambiente que motive la construcción colectiva de conocimiento. Es decir, es el espacio adecuado para que el estudiante deje de ser pasivo, se vuelva activo y sin temor al fracaso, porque en primer lugar, se confronta con sus pares para reafirmar sus aprendizajes, antes de someterlos a comprobaciones de otro nivel. Y en segundo lugar, se motiva con la resolución de problemas cognitivos en equipos con sinergia positiva.

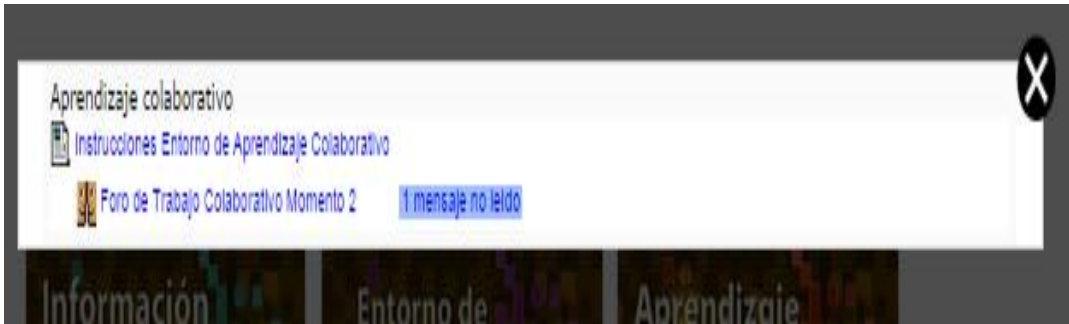


Figura N° 15. Trabajo colaborativo propuesto en este curso para este periodo académico.

Este escenario está articulado a una guía de actividades movilizadora por diferentes fases en las que se desarrollará la estrategia de aprendizaje de forma procesual y valorada mediante una rúbrica con sus respectivos criterios de evaluación. Por consiguiente, el entorno de aprendizaje colaborativo es un contexto educativo donde el estudiante logra interdependencia social positiva e interactividad pedagógica, mediante una mayor interacción en volumen e intensidad, el intercambio de información con comodidad de acceso, responsabilidad, compromiso individual y procesamiento en grupo. En las figuras 16 y 17 se muestran algunas fases del trabajo teniendo en cuenta la guía integrada que se estipula en el curso de Personalidad y los pasos que se deben llevar a cabo para el desarrollo del mismo.

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA – UNAD
Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades Programa de Psicología
Guía Integrada de Actividades Curso Personalidad 401510 Período 2014-2

Al finalizar usted podrá explicar y entender la conducta a través de un caso real, desde la óptica de la Psicología de la Personalidad.

Momentos de la Estrategia:

Momentos de la Estrategia	Actividades	
Momento 1	Fase 1: Comprender el caso en el contexto en que se ubica. Fase 2: Identificar variables que influyen en la lectura del caso.	Revisión comprensiva de contenidos Unidad 1. (Entorno de los Conocimientos) Elaboración grupal de la ficha de análisis de caso Fase 1 y Fase 2. (Foro de Aprendizaje Colaborativo) Entrega del producto final del momento 1 en el Entorno de Evaluación y Seguimiento.
	Momento 2	Fase 3: Identificar fundamentos psicopatológicos para el análisis del caso. Fase 4: Pre-Diagnosticar, analizando puntos fuertes y débiles del caso.
Momento 3		Fase 5: Analizar pros y contras de posibles soluciones. Fase 6: Implementar estrategia de terapéutica de intervención. Fase 7: Reflexionar sobre el proceso realizado.
	Evaluación Final	Revisión comprensiva de las realizaciones

Figura N° 16. Guía Integrada de actividades – Curso de Personalidad.

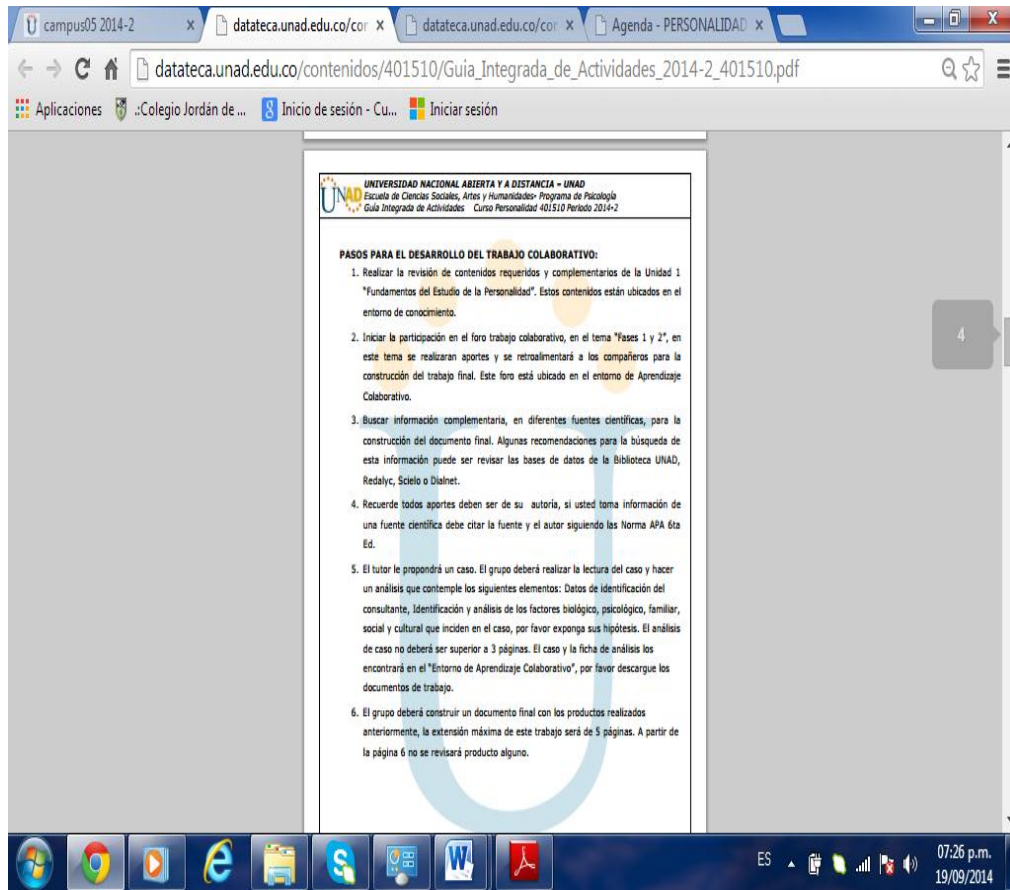


Figura N° 17. Guía Integrada de actividades – Curso de Personalidad.

✓ **ENTORNO DE APRENDIZAJE PRÁCTICO** (Ver figura N° 18)

“Es el contexto educativo creado para el ejercicio guiado del estudiante donde aplica los conocimientos adquiridos durante el proceso formativo. Abarca una experiencia multidimensional centrada en el conocer en la práctica, entendida como aprendizaje en función de una interacción entre la experiencia y la competencia, donde, por ejemplo, se pueden integrar ejercicios en laboratorios remotos con trabajos de campo y experiencias profesionales dirigidas. En este escenario se posibilita incorporar laboratorios remotos accesibles a los estudiantes que usan simuladores de eventos reales, realidad aumentada, televisión IP, 29etc. y programar desde sus localidades la realización de prácticas y ejercicios de aprendizaje práctico.” (UNAD, 2011).

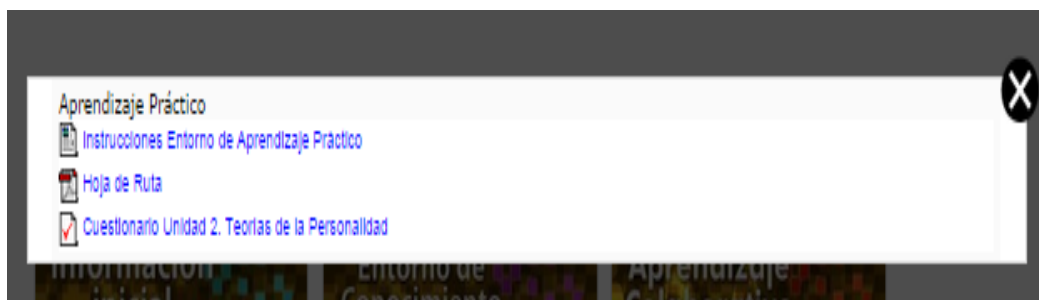


Figura N° 18. Entorno práctico del Curso de personalidad.

✓ **ENTORNO DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN** (Ver figura 19)

“La evaluación en ambientes virtuales es un proceso continuo que valora de manera formativa y sumativa el desempeño de los estudiantes cuando aplica habilidades intelectuales superiores y competencias para solucionar problemas cognitivos y las demuestra a través de la interacción y la interactividad con sus pares y con el tutor. Por eso es un ambiente propicio para el reconocimiento, la reflexión, la retroalimentación y la reafirmación del aprendizaje y del progreso en su formación.” (UNAD, 2011).

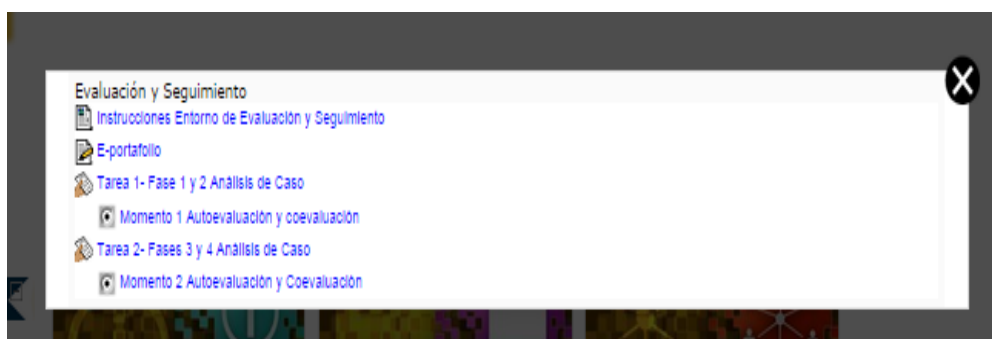


Figura N° 19. Entorno de Seguimiento y Evaluación del Curso de personalidad

En este entorno se encuentran espacios dedicados a la retroalimentación y calificación del proceso de la evaluación, que atendiendo a lo indicado en el Modelo Pedagógico Unadista apoyado en e-learning (e-MPU), se realiza una evaluación continua, formativa y sumativa del aprendizaje, dinamizada a través de actividades que mediante la coevaluación (cuando se evalúa el trabajo realizado entre compañeros), heteroevaluación (cuando el tutor evalúa y

retroalimenta las actividades) y Autoevaluación (cuando se realiza una reflexión personal del trabajo realizado), permitan evidenciar el progreso del aprendizaje.

De acuerdo con la estrategia de aprendizaje utilizada en el curso, el estudiante podrá encontrar diversos recursos que dinamizan el proceso evaluativo tales como: recurso Tarea, recursos Cuestionario, recurso Wiki, Recurso Diario entre otros. Entendiendo que los procesos de evaluación y seguimiento contemplan la reflexión permanente sobre el logro de los propósitos declarados. En este entorno se encuentra un recurso didáctico denominado e-portafolio, en donde el estudiante podrá compilar y observar las evidencias de sus competencias profesionales. La finalidad es conectar los objetivos de aprendizaje y el currículo problémico con la evaluación, involucrando al estudiante y al mediador en dicha responsabilidad de manera evidente, como una acción particular de la mediación pedagógica (UNAD, 2011).

✓ **ENTORNO DE GESTIÓN DEL ESTUDIANTE** (Ver figura 20)

En todos los procesos formativos, existen diversos externos al desarrollo de las actividades de un curso, sin embargo, son acciones que debe realizar el estudiante a través de consultas y gestión de información, las cuales hacen parte del proceso administrativo para la formación.

Es por ello, que en el entorno de Gestión del estudiante, se encuentran enlaces a servicios en línea, como: Página principal de la UNAD, Biblioteca virtual, Portal Informativo de Escuelas, Sistema de atención al usuario, Sistema de Registro y Control Académico, Consejería Académica Virtual, Bienestar Universitario, Reglamento Estudiantil, Política anti plagio, entre otros. Esto le permite desde su propio espacio, lugar y tiempo, realizar trámites, solicitudes, peticiones, quejas, reclamos, y consulta de información académica que le apoye en su proceso formativo.



Figura N° 20: Entorno de gestión del curso virtual de Personalidad.

➤ BLOQUE 3: BLOQUE LATERAL DERECHO

Presenta elementos que tienen como propósito facilitar la comunicación entre los estudiantes y mediadores por medio del correo interno de curso, acceder a contenidos didácticos a través de biblioteca virtual y al contenido en vivo de RUV- Radio UNAD virtual.

- **Proctering:** Indica al estudiante la dirección de internet desde donde se encuentra conectado.
- **Correo Interno:** Es el canal prioritario de comunicación entre los diferentes actores que intervienen en el desarrollo del curso, permite la comunicación entre: estudiante-estudiante, estudiante-mediador. Permite realizar envío a varias personas, y adjuntar archivos.
- **Biblioteca:** En los cursos virtuales se encuentra una guía de acceso y búsqueda de recursos bibliográficos a través de la Biblioteca UNAD, guía que se complementa con el siguiente video, donde se muestra de manera clara cómo realizar una búsqueda de recursos a través de la biblioteca UNAD.

Además, se ofrece un acceso a la transmisión en vivo de la Emisora RUV - Radio UNAD Virtual, representado mediante su logotipo, el cual se encuentra al final del bloque. Por otra

parte, esta guía estipulada en el Campus Virtual también hace hincapié en la Interacción en Ambientes Virtuales de Aprendizaje destacando lo siguiente:

- La interacción del estudiante con estudiante, estudiante con mediador, o grupos a través del uso intensivo de las TIC, le permite desarrollar integralmente sus capacidades para lograr autonomía intelectual y apropiación crítica del conocimiento.
- El acompañamiento tutorial apoyado en e-learning, depende en gran medida de dicha interacción, para lo cual se dispone de diversos recursos tecnológicos tanto sincrónicos como asincrónicos, cuyo propósito es maximizar la efectividad de la labor tutorial, dentro de los recursos utilizados en Campus Virtual se encuentran:
 - **Foro de noticias del aula.** Espacio de consulta obligatoria durante el desarrollo del curso, tiene el propósito de informar a mediadores y estudiantes las novedades relacionadas con el curso.
 - **Foro General del Curso.** Son recursos diseñados para establecer un acercamiento entre los actores que intervienen en el aula. Tiene por objeto, atender consultas generales de los estudiantes, las cuales pueden estar relacionadas con aspectos técnicos, situaciones académicas del curso, o como un espacio de interacción social. A diferencia del foro de noticias del aula, en este espacio los mediadores pueden hacer publicaciones de temas diversos según la dinámica que el curso requiera. Algunos ejemplos de temas creados en este tipo de foro son: Tema de saludo, bienvenida, soporte técnico y soporte académico. Se destaca en este recurso la particularidad de conservar un registro de las inquietudes o respuestas allí consignadas, por lo tanto es posible que el estudiante encuentre solución a inquietudes dentro del registro de interacciones, funcionando como un banco de preguntas frecuentes.
 - **Asunto:** Corresponde al título a indagar o profundizar. Por defecto, el sistema asume el título con el cual ha iniciado, se sugiere cambiarlo por un título acorde con el mensaje que se desea enviar.
 - **Mensaje:** Es el espacio destinado para que el estudiante pueda redactar el mensaje a enviar al foro de manera clara y concreta, dicho mensaje puede ser en respuesta de un mensaje anterior o para dar inicio a un tema nueva de discusión. Opcionalmente, el mensaje puede ser enviado con archivos adjuntos, estos debe cumplir con los

requerimientos de envío establecidos en el foro. (Generalmente se establece que el archivo adjunto no debe superar el tamaño de 2 Mb).

- **Correo interno:** Esta herramienta se debe utilizar únicamente para consultas rápidas con su mediador o director de curso, en ningún momento para entrega de trabajos o productos de las actividades del curso.
- **Encuentro tutorial virtual.** Es una estrategia de comunicación sincrónica, que se incluye en algunos cursos con la finalidad de fortalecer el proceso de comunicación entre los estudiantes y los mediadores. Es útil para aclarar dudas que se puedan presentar en el desarrollo de los cursos académicos, así como, realizar discusiones o debates en temas específicos. Esto permite compartir conocimientos entre compañeros y mediadores, a través de la interacción en audio, texto o video. De igual manera, en los encuentros también se puede compartir presentaciones en vivo que se realizan desde otro computador. Para el acceso a los encuentros tutoriales virtuales se dispondrá en el mismo curso, un enlace a través del cual podrán acceder a la sala virtual. El enlace es proporcionado por el mediador quien además dará las indicaciones generales para participar y la temática a tratar en cada encuentro. Para llevar a cabo dichos encuentros la UNAD dispone de la herramienta Adobe Acrobat Connect Pro, la cual exige como requerimientos para su funcionamiento: Dispositivo electrónico (computador o dispositivo móvil, conexión a Internet, navegador actualizado, versión actualizada de Flash Player, micrófono y altavoces o una diadema).

Luego, se plantean **las estrategias de aprendizaje**, las cuales en esta guía están definidas como un compendio de procesos y procedimientos que dan respuesta al desarrollo de unas competencias en particular, teniendo en cuenta la trazabilidad de los contenidos seleccionados para el desarrollo del curso, con el fin de estimular para el caso de la UNAD, en el estudiante, el aprendizaje autónomo colaborativo, y significativo.

El planteamiento de la estrategia de aprendizaje debe estar directamente relacionado con el propósito general del curso, mostrar claramente una intencionalidad dentro del mismo y el proceso de planificación de cada una de las fases de desarrollo de actividades en el curso que

conlleven a cumplir con los pasos de la estrategia en particular. En ese orden de ideas, la estrategia de aprendizaje es: (UNAD, 2013)

- Un proceso cognitivo, comprendido por una serie de procedimientos, que giran en torno de la solución de un caso, problema o proyecto.
- Está alineada con una técnica que puede ser inmersiva, colaborativa y autónoma, y que se hace evidente a través de los cinco entornos.
- Es el engranaje que genera la trazabilidad del curso, de cada una de las unidades didácticas que se desarrollan en los entornos del ambiente virtual de aprendizaje.

Pasos para identificar y abordar la estrategia de aprendizaje:

- A. Es necesario tener en cuenta que la estrategia de aprendizaje varía dependiendo del curso, de su estructura, del contenido y propósito, en este orden de ideas, todos los cursos son diferentes. Por lo tanto, el documento que indica y permite identificar la estrategia es el Syllabus. Dentro de las estrategias de aprendizaje, las más utilizadas son: Estudio de Caso, Aprendizaje Basado Problema, Estudio basado en Proyecto y Estrategia Basada en Escenarios.
- B. Leer el Syllabus para identificar la ruta definida para el desarrollo de las actividades, las cuales se articulan con la estrategia de aprendizaje definida para el curso y estas deben desarrollarse de manera procesual.
- C. Verificar la agenda del curso para identificar las fechas, orden del desarrollo de cada fase, etapa o momento de la estrategia y pesos evaluativos.
- D. Revisar las guías y rúbricas, en las cuales se han descritos los insumos y se han definido de forma procesual las características del producto a obtener, los parámetros de trabajo y los criterios de evaluación.
- E. Identificar las diferentes entornos donde debe realizar la interacción, bien sea de forma grupal o individual. De igual forma, el espacio dispuesto para la entrega de los productos solicitados.

Finalmente, se dan a conocer **las actividades de aprendizaje**, éstas en los cursos en Campus Virtual, se definen en el syllabus y se movilizan a través de una estrategia de

aprendizaje definida en cada curso. Por esta razón, los ambientes virtuales de aprendizaje no se alinean a un estándar específico, sino por el contrario cada curso cuenta con las actividades necesarias para el desarrollo de las competencias propias de la disciplina. Esto obedece, a que cada curso se diseña y se planifica de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, contenidos, contextos locales, nacionales e internacionales, inteligencias múltiples y multiculturalidad de los actores en la institución, con el fin de facilitar la adquisición de conocimiento y hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Es importante tener en cuenta que los cursos no contemplan la totalidad de los recursos referenciados en esta parte, y dependiendo de la estrategia de aprendizaje y competencias específicas. Las indicaciones para abordarlos y la forma de uso puede variar de un curso a otro. Dentro de estos, las actividades y recursos más comunes son:


- Foros de trabajo colaborativo
- Tareas
- Cuestionarios.

Asimismo, la guía describe a cada uno de la siguiente forma:

- **Foro de trabajo colaborativo.** Es un escenario de interacción asincrónica organizado en pequeños grupos. Por medio de este recurso, se plantean diferentes tipos de actividades que en su mayoría requieren de discusiones en grupo, valoración de aportes de los compañeros, o llegar a consensos sobre soluciones a problemas reales o simulados. Este recurso se ubica en el entorno de Aprendizaje Colaborativo, y está conformado por:
- **Instrucciones generales.** Al inicio de cada foro se encuentran las instrucciones generales para el desarrollo de la actividad y enlaces a la Guía de actividades y Rúbrica de evaluación. En la guía de actividades se dan de manera detallada los pasos a realizar y el producto a entregar para cumplir con los objetivos planteados. Además, en la rúbrica de evaluación se encuentran los criterios que se evaluarán en el desarrollo del foro y su escala de valoración.

- **Temas en el foro.** Cada foro tendrá temas destinados para el debate académico de los productos a entregar. Y por medio de este espacio, los estudiantes realizarán los aportes y concertarán cuales de estos son pertinentes para el envío del producto final.
- **Guía y Rúbrica de actividades.** Para el desarrollo de las actividades, se suministra una Guía de actividades y Rúbrica de evaluación. Estos documentos dinamizan el desarrollo del curso y establecen los momentos o fases destinadas para el reconocimiento, profundización y transferencia de conocimiento y desarrollo de competencias a lo largo del curso. También, cuenta con una descripción de las competencias que se desarrollan en el cumplimiento de las actividades planteadas, las referencias bibliográficas que se deben consultar para abordar de manera eficiente cada una de las temáticas, la indicación de las fases, momentos o etapas que se desarrollan individualmente y las indicaciones para el desarrollo de las fases grupales, los pasos, especificaciones y espacio para la entrega del producto final. La guía de actividades deberá estar acompañada de la rúbrica de evaluación, donde se especifican los criterios que serán evaluados para la calificación del producto desarrollado en los foros de trabajo colaborativo, igualmente contempla los posibles puntajes que valoran cada uno de los parámetros.
- **Interacción en un foro de trabajo colaborativo.** Los espacios diseñados para la interacción de manera colaborativa, son de gran importancia ya que permiten la participación activa a través de argumentaciones críticas para la construcción colectiva, generando la producción de nuevo conocimiento. Para lograr una interacción asertiva en el foro de trabajo colaborativo se sugiere; leer detenidamente las instrucciones dadas en la parte inicial del foro; Descargar la guía de actividades y rúbrica de evaluación; Identificar las fases o momentos que componen la guía de actividades; Identificar el producto a obtener en cada fase y la fecha de entrega de acuerdo con la agenda del curso; Identificar los parámetros que serán valorados en la rúbrica de evaluación; Establecer si el trabajo es individual o grupal; En caso de solicitarse, asumir un rol en el foro; Realizar aportes pertinentes en el foro, teniendo en cuenta para la participación la aplicación de la rúbrica; Mantener la participación en el foro hasta el final de la construcción del producto solicitado y no dejar para el último día según la agenda iniciar su participación.

A continuación en la figura N° 21 se muestran algunos apartados de una rúbrica de evaluación del curso virtual denominado “Psicología Social”.

 UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDADES PROGRAMA DE PSICOLOGIA CURSO PSICOLOGÍA SOCIAL				
RÚBRICA DE EVALUACIÓN				
MOMENTO 1: Entender la Dinámica de la estrategia y definir conceptos claves de la Psicología Social				
RECONOCIMIENTO DEL CURSO				
Item Evaluado	Valoración Baja	Valoración Media	Valoración Alta	Máximo Puntaje
Actividad 1. Reflexión sobre la estrategia de Aprendizaje Basada en Investigación (ABI)	Plantea una reflexión con limitados argumentos donde no se percibe la apropiación de la lectura que explica la estrategia de aprendizaje que se implementará en el curso o No presentó la reflexión solicitada. (Puntos: De 0 a 2)	Plantea las reflexiones con relación a la lectura sugerida sobre la estrategia de aprendizaje a utilizar en el curso, pero lo hace ceñido al texto sin generar sus propios argumentos con base a lo entendido y faltó claridad en el escrito y citar la fuente en que se basó para el escrito. (Puntos: 4)	Plantea claramente en las reflexiones presentadas lo que se pretende con la estrategia de aprendizaje y el desarrollo de la misma. Cita adecuadamente expresiones de la lectura y las incluye según normas APA, así como expresa con sus propias palabras lo que entendió. (Puntos: 8)	8
Actividad 2. Realización de mapa conceptual	Diseña y presenta un mapa conceptual con ideas básicas pero sin identificar las ideas principales y secundarias con relación al documento que se debe explorar y revisar o no presenta el mapa conceptual solicitado. (Puntos: De 0 a 2)	Logra identificar las ideas principales y secundarias de la lectura pero solo se cite a lo que allí se está presentado con relación al índice y los títulos principales en el cuerpo del documento y no va al contenido del mismo para precisar otras ideas importantes. (Puntos: 4)	Diseña y articula claramente las ideas principales y secundarias del texto de estudio en un mapa conceptual, lo que responde al propósito de la actividad de conocer el documento base para formular el proyecto de investigación a realizar. (Puntos:8)	8

<p>Actividad 3. Conceptualiza los términos claves</p>	<p>Define de manera incompleta los conceptos solicitados pero lo hace con base a la lectura que se encuentra en el entorno de conocimiento faltando explorar otras fuentes confiables.</p> <p>(Puntos: De 0 a 2 puntos)</p>	<p>Define los conceptos solicitados pero lo hace con base a la lectura que se encuentra en el entorno de conocimiento faltando explorar otras fuentes confiables.</p> <p>(Puntos: 4)</p>	<p>Conceptualiza, diferencia y caracteriza cada concepto relacionado con la Psicología Social y que serán categorías principales para formular el proyecto de investigación. Y se define no sólo con base a las lecturas sugeridas sino que referencia de acuerdo a las normas APA las otras fuentes confiables consultadas.</p> <p>(Puntos: 9)</p>	<p>9</p>
<p>TOTAL DE PUNTOS POSIBLES MOMENTO 1</p>				<p>25</p>

MOMENTO 2: Formulación del Proyecto de investigación y recolección de la información

FASE 1. PLANEACION Y DOCUMENTACION

Ítem Evaluado	Valoración Baja	Valoración Media	Valoración Alta	Máximo Puntaje
---------------	-----------------	------------------	-----------------	----------------

FASE 3. CONSTRUCCIÓN Y RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Ítem Evaluado	Valoración Baja	Valoración Media	Valoración Alta	Máximo Puntaje
Diseño del instrumento de recolección de la información	Diseña un instrumento limitado que omite el trabajar 3 categorías o conceptos relacionados con la Psicología social, sino que plantea preguntas (sean abiertas o cerradas) que no son pertinentes para la comprensión de la temática de estudio desde la disciplina o no diseña ni presenta el instrumento de recolección de información. (Puntos: De 0 a 15)	Diseña un instrumento básico que incluye 1 o 2 categorías o conceptos relacionados con la Psicología social sugeridos en la guía, y además la mayoría de preguntas incluidas son cerradas lo que se opone al enfoque cualitativo que permite comprender un fenómeno desde la riqueza y el detalle del discurso del actor social entrevistado. (Puntos: 25)	Diseña un instrumento coherente y pertinente lo que se traduce en que se tiene claro las 3 categorías o conceptos relacionados con la Psicología social, evidenciando una apropiación conceptual con la formulación de las preguntas abiertas o semi-cerradas que son afines con el enfoque cualitativo y permite la comprensión de la temática de estudio desde la disciplina. (Puntos: 50)	50

co/contenidos/401514/401514_AVA_14B/Entorno_AzColaborativo/401514_Rubrica_ABI_14-2.pdf

ACTIVIDAD TRANSVERSAL A TODO EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Actualiza y reporta la experiencia vivida con cada actividad y fase desarrollada en el curso	La autoevaluación y descripción dada de su proceso de aprendizaje es limitada, lo que evidencia un reporte incompleto de los logros, dificultades, aprendizajes obtenidos en cada fase propuesta desarrollada o no actualiza en ningún momento de los momentos y fases de la estrategia el E-portafolio. (Puntos: De 0 a 6)	Se autoevalúa y describe de manera básica con relación a su proceso de aprendizaje obtenido en el curso, indicando de manera superficial los logros, dificultades, aprendizajes obtenidos en cada actividad o fase desarrollada. (Puntos: 12)	Se autoevalúa y describe de manera objetiva lo que realizó para dar desarrollo o solución a las actividades o fases propuestas en el curso, es decir, indica los logros, dificultades, aprendizajes y hasta nombra o describe las evidencias o recursos usados en cada fase propuesta. (Puntos: 25)	25
TOTAL PUNTOS POSIBLES CON EL E-PORTAFOLIO				25

Figura N° 21: Ejemplo de la rúbrica de evaluación del curso de Psicología Social

- **Recursos Tarea.** En la guía del estudiante se estipula que *“La evaluación es una dimensión sinérgica del e-MPU que busca, de manera dinámica, continua y sistemática, orientar la toma de decisiones hacia el mejoramiento permanente de los procesos de formación y promoción del estudiante, en el marco de los principios de su desarrollo humano y de la formación integral que dirige la institución y explícita el currículo. La evaluación está orientada a verificar el nivel de competencia del estudiante y da cuenta de los procesos de comprensión, aplicación y producción de conocimiento. Así mismo, se constituye en un indicador múltiple de la calidad del proceso formativo y de cada uno de sus componentes”* (VELA, 2013).

Por tal razón, dentro de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje, dispone del recurso tarea para este proceso. Este se ubica en el Entorno de Evaluación y Seguimiento, y puede ser usado en el curso de dos maneras, como espacio de consulta de calificación o como espacio para entrega de productos. Cuando el recurso tarea es utilizado como espacio para la consulta de calificación, el mediador califica y retroalimenta las actividades desarrolladas en el foro de trabajo colaborativo. Por lo tanto, el estudiante sólo puede consultar la calificación dada y los comentarios del mediador. Cuando el recurso tarea es utilizado para entrega de productos, el estudiante debe subir en ese espacio el producto solicitado en la guía de actividades, en las fechas estipuladas en la agenda. De igual manera, en este mismo espacio el estudiante podrá consultar la calificación y comentarios del mediador. La calificación y realimentación del producto final, se debe realizar de acuerdo a las especificaciones de la guía de actividades, la programación definida en la agenda y a los criterios de evaluación definidos en la rúbrica.

Muy importante que el estudiante tenga en cuenta que ante cualquier inquietud o inconformidad relacionada con las calificaciones, el reglamento estudiantil contempla un límite de tiempo en el cual se deberá presentar la reclamación ante el tutor o director de curso. *“El estudiante dispondrá de los tres (3) días calendario, siguientes a la publicación de su calificación para presentar su solicitud”*. (Art. 61. UNAD, 2013)

- **Recurso Cuestionario.** Es comúnmente utilizado para la aplicación del proceso de evaluación formal y objetivo que permite al mediador evidenciar resultados y mediciones de aprendizaje, conocimiento y aplicación de conceptos. La forma de calificación es automática, puede estar sujeta a la consulta previa de contenidos, límite de tiempo y está ubicada en el Entorno de Evaluación y Seguimiento. Este tipo de evaluación es alternativa, y no todos los cursos la contienen. Dependiendo del tipo de curso, el cuestionario puede tener diferentes propósitos, puede ser una actividad diseñada para evaluar los saberes previos que tiene el estudiante antes de enfrentarse a las temáticas del curso, o también puede estar diseñada para evaluar el sentido crítico sobre una lectura específica.

Por otra parte, en los cuestionarios puede encontrar preguntas de selección múltiple con única respuesta, selección múltiple con múltiple respuesta, análisis de postulados, análisis de relación o preguntas abiertas. Toda pregunta inicia con un enunciado que el estudiante debe leer con detenimiento y realizar el respectivo análisis para poder dar respuesta.

Ahora bien, dependiendo de la estrategia de aprendizaje del curso, el cuestionario puede ser parte de la evaluación formativa o sumativa, es decir, puede estar diseñada para profundizar una temática específica sin ofrecer algún tipo de puntaje o puede estar diseñada para evaluar la adquisición de conocimiento de una temática propia del curso y su realización asignará puntaje. De igual modo, los cuestionarios son actividades de calificación automática, por lo tanto, una vez se realizan se puede consultar su calificación o retroalimentación.

Teniendo en cuenta la información que se estipula en esta guía se observa el Campus Virtual de una estudiante de Psicología y en este se pueden encontrar los diversos cursos que tienen inscritos, es importante aclarar que cada docente puede manejar su curso desde sus necesidades, enfoque y finalidad del mismo según lo expresado anteriormente; sin embargo, se identifica que éstos cuentan con una estructura similar para su desarrollo y manejo. Se destacan los siguientes factores:

Nombre del curso

- Noticias del aula
- Foro general del curso
- Agenda del aula
- Portafolio del grupo
- Glosario

1. Contenido

- Protocolo
- Modulo
- Libro de la asignatura
- Red de recursos académicos de investigación
- Primer encuentro tutorial

2. Reconocimiento general del curso

- Revisión de Pre saberes
- Actividad 2: reconocimiento general y de actores.
- Evaluación fase de reconocimiento general del curso
- Syllabus
- Guía integrada
- Rúbrica Integrada de evaluación.
- Hoja de ruta componente práctico

3. Actividades unidad 1

- Reconocimiento Unidad 1
- Lección evaluativa 1
- Quiz 1
- Trabajo colaborativo N° 1

4. Actividades unidad 2

- Reconocimiento Unidad 2
- Lección evaluativa 2
- Quiz 2
- Trabajo colaborativo N° 2

5. Evaluación final o nacional.

Las unidades pueden variar dependiendo los contenidos que se vayan a trabajar en cada curso virtual. Para culminar esta primera parte se mostrarán algunas imágenes sobre algunos quiz o pruebas estipuladas desde este Campus:

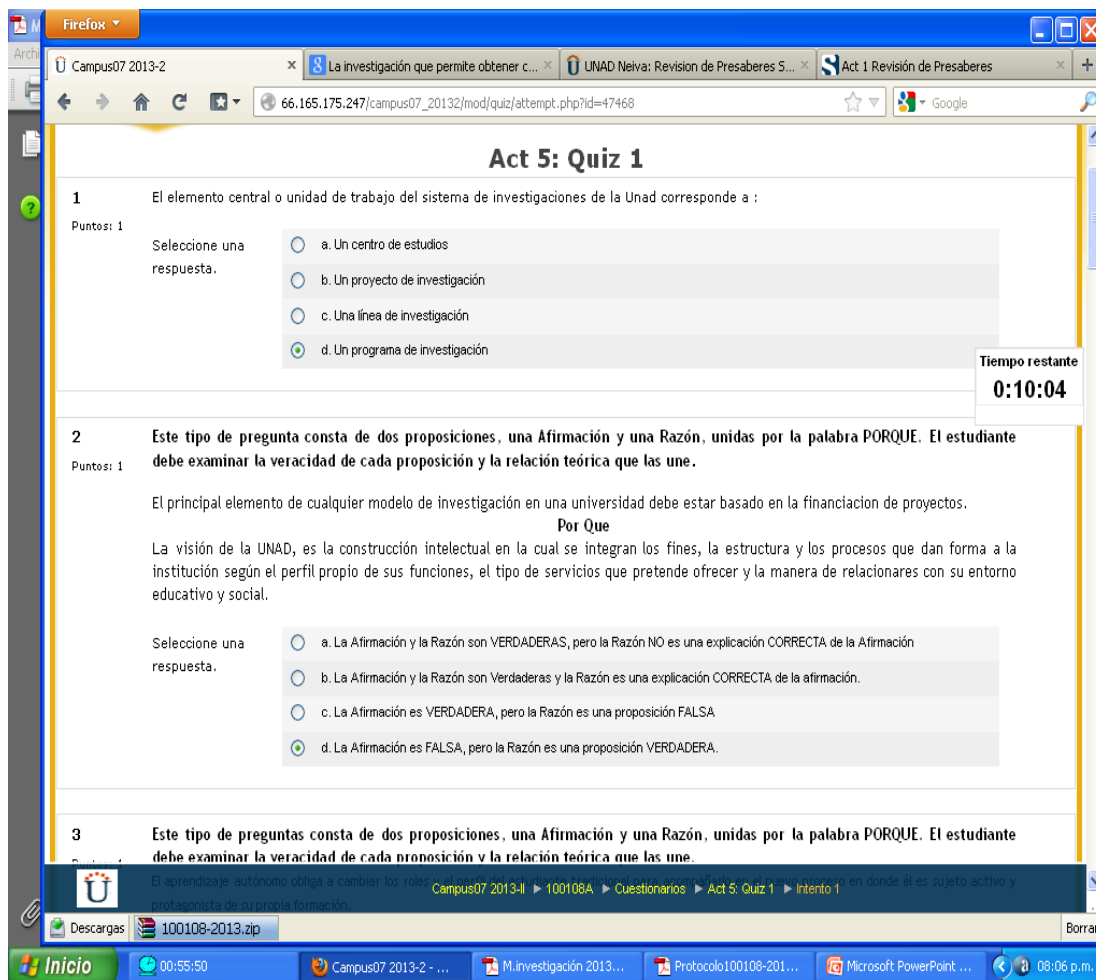


Figura N° 22: Primera parte del quiz

UNAD
Universidad Nacional
Abierta y a Distancia

INGLES 0 Perfil Salir

Act 14 Mid-Term Exam

Página: 1 2 3 4 (Siguiente)

Tiempo restante
0:38:31

1 According to the reading "Mary's Hobbies and Interests" in the Readings PDF Document, choose the correct option to answer this question:
Puntos: 1

Why does Mary rarely go to concerts in the city where she lives?

Seleccione una respuesta.

- Because she doesn't have much extra money to go to concerts in the city where she lives.
- Because Mary loves to spend money on the city where she lives.
- Because she wants to save money to buy a new horse.
- Because she is happy when she goes to the concerts in the city where she lives.

2 According to your knowledge, choose the correct sentence:
Puntos: 1

Seleccione una respuesta.

- She do not walk to school.
- She does not walk to school
- She does no walk to school
- She not walks to school

3 Choose the correct answer according to the picture:

INTERSEMESTRAL ▶ 90030 ▶ Cuestionarios ▶ Act 14 Mid-Term Exam ▶ Intento 1

Inicio Información INTERSEMESTR... (5162 no leídos)... Traductor de Go... Mary_and_My... Microsoft Power... 12:08 a.m.

Figura N° 23: Primera parte de la Prueba de inglés

EVALUACIONES INTER x

66.165.175.250/campus33_20131/mod/quiz/attempt.php?id=933

Evaluación Nacional Intersemestral 2013-1

1 Este tipo de pregunta se desarrolla en torno a un (1) enunciado y cuatro (4) opciones de respuesta (A, B, C, D). Solo una de estas opciones responde correctamente a la pregunta.

Puntos: 1

Enunciado: Toda toma de decisiones genera una pérdida y una ganancia, lo que se busca al tomar la decisión es que el beneficio sea mayor al costo. Cuando se elige ser estudiante universitario, se requiere sopesar la forma en que aprendimos en nuestras experiencias anteriores y reconocer como una característica primordial del ser y quehacer universitario:

Tiempo restante
 Seleccione una respuesta.
1:11:08

- a. La técnica, que es un saber hacer las cosas.
- b. Ser un almacén o banco de conocimientos.
- c. Que el tutor le cuente todo minuciosamente.
- d. Utilizar el diálogo como método universitario.

2 Este tipo de pregunta se desarrolla entorno a un (1) enunciado cuatro (4) opciones de respuesta (1, 2, 3, 4). Solo dos (2) de estas opciones responden correctamente a la pregunta de acuerdo con siguiente información.

Puntos: 1

Marque A si 1 y 2 son correctas.


Marque B si 1 y 3 son correctas.

Marque C si 2 y 4 son correctas.

Marque D si 3 y 4 son correctas.

Enunciado: Teniendo en cuenta que las Tics enriquecen la oferta de servicios educativos, ya que facilita la flexibilidad y el ritmo en el proceso de aprendizaje del individuo, por lo que promueve saberes y dominios nuevos y distintos. En el instante en el que la educación empezó hacer uso de las Tics, aparecen nuevos conceptos como:

1. Maestro Catedrático, ya que hace uso de las TICs.
2. Tutor Virtual, ya que hace uso de las TICs.


 Evaluaciones Nacionales Inter 2013-1 ▶ 90001 ▶ Cuestionarios ▶ Evaluación Nacional Intersemestral 2013-1 ▶ Intento 1
 3. Estudiante Presencial, ya que hace uso de las TICs.

Inicio Información EVALUACIONES INTE... Microsoft PowerPoint ... 10:06 p.m.

Figura N° 24: Primera parte de la prueba final del proyecto UNAD

Después, de esta descripción que menciona el proceso que se maneja para el desarrollo de los contenidos y su respectiva evaluación extraídos desde el Campus Virtual y la guía e-estudiante ubicada dentro de este, se toma como referencia el Acuerdo Número 015 del 13 de diciembre de 2006 por el cual se adopta el Reglamento Académico de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), en este se estipulan algunos elementos básicos para la parte académica. En este sentido, se destacan los siguientes capítulos y artículos:

- **Capítulo II: De los actores educativos**, quienes conforman la comunidad académica de la institución y son los gestores de la planeación, diseño, desarrollo y control de los procesos académicos. En este ámbito es clave identificar el papel que tiene el tutor y el estudiante para llevar a cabo los procesos de enseñanza – aprendizaje, por ende, se menciona que:
 - **Artículo 8. Tutor.** Como actor educativo, programa y desarrolla las actividades académicas con fines formativos, de investigación y proyección social; acompaña los procesos de aprendizaje de los estudiantes mediante la puesta en funcionamiento de estrategias de asesoría a las temáticas de los cursos, la orientación sobre métodos de estudio, el seguimiento, la evaluación y la retroalimentación de las competencias, también mediante el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y las múltiples mediaciones pedagógicas. Así mismo facilita, anima y lidera las interactividades académicas y pedagógicas con los estudiantes.
 - **Artículo 11. Estudiante.** Como actor educativo, hace del aprendizaje autónomo la condición esencial para el desarrollo de la actividad académica, orientada a su formación integral.

También, en el **CAPÍTULO III: De las situaciones académicas** se hace mención a un paso evaluativo para quien ingresa a la universidad.

- **Artículo 15. Prueba de ingreso.** La UNAD aplicará a todo estudiante nuevo, una prueba de ingreso de carácter obligatorio, que le permita caracterizar la población con el fin de consolidar la política de retención estudiantil y establecer estrategias de mejoramiento en los procesos formativos, de cualificación vocacional, en las

actividades específicas de consejería y de bienestar universitario. La prueba de ingreso medirá las competencias básicas del estudiante y, será estructurada por la Vicerrectoría Académica y de Investigación, y aplicada por los consejeros.

De igual manera, se toma como referencia el **CAPÍTULO VI: De la acción pedagógica** en la UNAD con los siguientes artículos:

- **Artículo 60.** Trabajo académico a distancia. Las labores académicas propias de la educación abierta y a distancia de la UNAD, estarán directamente relacionadas y al servicio de la formación integral de los estudiantes en la modalidad de la educación a distancia. Las labores académicas de la modalidad a distancia incluyen:
 - a) Aprendizaje autónomo
 - b) Estudio independiente
 - c) Acompañamiento tutorial

- **Artículo 61. Aprendizaje autónomo.** El centro de los procesos formativos que fomenta la UNAD es el aprendizaje autónomo de sus estudiantes. El aprendizaje autónomo tiene como base el estudio independiente o trabajo personal del estudiante. La UNAD tiene como responsabilidad el fomento de condiciones pedagógicas y didácticas, acordes con la naturaleza de la educación abierta y a distancia.

- **Artículo 62. Estudio independiente.** Es el fundamento de la formación y del aprendizaje. Se desarrolla a través del trabajo personal y del trabajo en pequeños grupos colaborativos de aprendizaje. Por cada crédito académico, el estudiante debe dedicar, en promedio, treinta y seis (36) horas al trabajo en estudio independiente, y lo puede desarrollar en alguna de las siguientes modalidades:
 - A). Trabajo personal: es la fuente básica del aprendizaje y de la formación, e implica responsabilidades específicas del estudiante, respecto al estudio en cada curso del programa académico. El trabajo personal del estudiante se orienta a través de una guía didáctica y el módulo, pero además, considera lecturas complementarias, consultas en biblioteca, consultas de sitios, bases de datos y redes, desarrollo de actividades

programadas en la guía didáctica, elaboración de informes, realización de ejercicios de autoevaluación y, presentación de evaluaciones.

B). Trabajo en pequeños grupos colaborativos de aprendizaje: hace parte del estudio independiente y tiene como propósito el aprendizaje del trabajo en equipo, la socialización de los resultados del trabajo personal, el desarrollo de actividades en equipo, y la elaboración de informes según actividades programadas en la guía didáctica.

C). La participación en un pequeño grupo colaborativo de aprendizaje, tiene un carácter obligatorio en cada curso académico. Los pequeños grupos colaborativos de aprendizaje pueden operar de manera sincrónica o presencial o, de manera asincrónica a través grupos de discusión en Internet.

D). Trabajo en grupo de curso: el trabajo en grupo de curso está referido al espacio de socialización de los resultados del trabajo personal y de los productos elaborados en el pequeño grupo colaborativo. El grupo de curso puede operar de manera sincrónica y directa, es decir, de manera presencial o, de manera asincrónica a través de grupos de discusión y de comunidades virtuales.

- **Artículo 63. Acompañamiento tutorial.** El acompañamiento tutorial en los procesos de aprendizaje y formación a distancia, tiene carácter pedagógico, razón por la cual es un elemento esencial de la propuesta pedagógica de la UNAD. Contempla los siguientes aspectos:

A. Sistema de interactividades: sincrónicas o asincrónicas

B. Acompañamiento: individual, pequeños grupos colaborativos y grupo de curso

C. Asesoría académica: elementos propios de las tematizaciones disciplinarias o profesionales

D. Orientaciones metodológicas: ambientes y métodos favorables para el aprendizaje

E. Seguimiento a los procesos de aprendizaje del estudiante

F. Evaluación de los procesos de aprendizaje tanto en cada una de las interfaces, como en sus momentos de socialización.

- **Parágrafo.** El acompañamiento tutorial es el apoyo que la institución y el programa brindan al estudiante, para potenciar su aprendizaje autónomo y su formación integral. Lo realiza el tutor del respectivo curso académico. Por cada crédito académico el programa

dedicará determinadas horas al acompañamiento tutorial de los procesos de aprendizaje del estudiante.

- **Artículo 64. Tiempos y formas del acompañamiento tutorial.** El número de horas de acompañamiento está en correlación pedagógica con el número de créditos asignados al curso académico. Por cada crédito académico el estudiante puede recibir, en promedio, doce (12) horas de acompañamiento tutorial. El acompañamiento es de carácter obligatorio por parte de la institución y voluntario por parte del estudiante. Se realiza a través de:
 - a) Tutoría individual: es el acompañamiento que el tutor hace al estudiante, con carácter de asesoría, al aprendizaje de los contenidos temáticos, a orientación sobre la pertinencia de métodos, técnicas y herramientas para potenciar los procesos de aprendizaje, a la interlocución sobre criterios para la valoración de los conocimientos aprendidos, a revisión de informes, a evaluación de las actividades y al seguimiento de su proceso formativo y de aprendizaje.
 - b) Tutoría a pequeños grupos colaborativos: es el acompañamiento que el tutor realiza a las actividades desarrolladas en pequeños grupos, a la interlocución sobre criterios utilizados, a revisión de informes, consejería sobre métodos, técnicas y herramientas para potenciamiento del aprendizaje colaborativo, a sugerencia sobre escenarios productivos de aprendizaje, a valoración de actividades y evaluación de informes.
 - c) Tutoría en grupo de curso: es el acompañamiento que el tutor realiza al conjunto de los estudiantes a su cargo, a través de procesos de socialización de las actividades desarrolladas en el trabajo personal y en los pequeños grupos colaborativos de aprendizaje, de valoración de informes, intercambio de criterios en el aprendizaje y tratamiento de las temáticas. El encuentro en grupo de curso puede ser presencial, virtual o mixto, según las posibilidades tecnológicas incorporadas por la institución.

Frente al **reglamento General Estudiantil** según el acuerdo 0029 del 13 de diciembre del 2013, se hace alusión al proceso de evaluación el **Capítulo 7: De la evaluación y promoción académica** destacando los siguientes artículos:

- **Artículo 52. Evaluación del aprendizaje:** La evaluación es una dimensión sinérgica de las diferentes metodologías que integran el modelo pedagógico Unadista, que busca de manera dinámica, continua y sistemática, orientar la toma de decisiones hacia el mejoramiento permanente de los procesos de formación y promoción del estudiante. La evaluación tiene como propósito verificar el nivel de competencia del estudiante y da cuenta de los procesos de comprensión, aplicación y producción de conocimiento. Así mismo, se constituye en un indicador múltiple de la calidad del proceso formativo y de cada uno de sus componentes.
- **Parágrafo:** Para el diseño y desarrollo de procesos evaluativos, la UNAD tendrá en cuenta la especificidad de las diversas metodologías de la modalidad de educación a distancia.
- **Artículo 53. Principios de la e-evaluación:** los ejes rectores que fundamentan y sirven como referentes de la concepción y actuación de actores, componentes, momentos y estrategias de la e-evaluación son los siguientes:
 - a). Eticidad.** Consiste en la responsabilidad tanto moral como profesional del docente para el diseño de estrategias pedagógicas, didácticas, evaluativas en el desarrollo y seguimiento del proceso formativo.
 - b).Significatividad.** Referido a la correlación del sentido y coherencia entre el diseño de los procesos formativos por parte del docente respecto a las significaciones e intencionalidades de las experiencias del estudiante en su mundo cotidiano, y la pertinencia de la formación profesional que define la institución y a las demanda de la sociedad.
 - c).Objetividad.** Correlación sistémica entre las intencionalidades formativas, los contenidos curriculares y el proceso de evaluación en un determinado programa, respecto al diseño de condiciones, dispositivos y recursos en el desarrollo de experiencias de aprendizaje y evaluación.
 - d). Ecologicidad.** Eje ligado a la economía pedagógica de los procesos de evaluación en la que se correlacionan de manera pertinente y coherente los ambientes virtuales de aprendizaje, los recursos y los dispositivos tecnológicos, además de las actuaciones de los diversos agentes del proceso educativo, con los procesos de formación integral y autónoma.

- **Artículo 54. Componentes de la evaluación.** Son elementos de tipo pedagógico que se constituyen en el fundamento de la dimensión evaluativa de la UNAD y que deben ser tenidos en cuenta tanto en el diseño como en el momento de asignar una calificación a los cursos académicos matriculados por el estudiante en cada periodo académico. Son componentes de la evaluación:
 - a). Evaluación de procesos:** Es la valoración continua de los aprendizajes del estudiante mediante la integración de las estrategias, el acompañamiento permanente y la retroalimentación dialógica a los diferentes momentos de aprendizaje autónomo, significativo y colaborativo.
 - b). Evaluación de competencias:** Es la valoración de la apropiación que hace el estudiante de conceptos, teorías, principios, procedimientos y actitudes que se manifiesta en la solución de situaciones hipotéticas o reales.
- **Artículo 55. Estrategias de evaluación.** Se refiere a un conjunto de acciones planificadas y dotadas de intención formativa, que los distintos actores pueden realizar durante el proceso evaluativo. Cada estrategia implica la definición de finalidades, técnicas e instrumentos específicos. Las estrategias de evaluación son: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación:
 - a). Autoevaluación.** Proceso de reflexión y regulación autocrítica que permite al e-estudiante establecer una correlación entre sus estrategias de aprendizaje, sus logros y sus niveles de desempeño. Fortalece el sentido de responsabilidad, de autorregulación, disciplina, corresponsabilidad, significación del aprendizaje y de la autonomía. Tiene una intención formativa.
 - b). Coevaluación.** Proceso formativo que permite a los estudiantes la valoración recíproca y constructiva de productos y desempeños en situaciones de aprendizaje, teniendo en cuenta los criterios de evaluación de las actividades colaborativas. Favorece la creación de estrategias de apoyo mutuo a partir del reconocimiento de las propias capacidades y las de sus pares, de los logros e insuficiencias y del aprendizaje colaborativo y en redes. Tiene una intención formativa.
 - c). Heteroevaluación.** Proceso que permite al e-mediador valorar y retroalimentar de manera oportuna, pertinente y significativa los logros de aprendizaje y las competencias

de los e-estudiantes, con el fin de favorecer la reflexión sobre los procesos de apropiación, comprensión y transferencia del conocimiento. Aporta información para la reorientación de los contenidos, las actividades de aprendizaje, y las estrategias de evaluación del curso. Conduce a la asignación de una calificación final del proceso. Tiene una intención formativa y sumativa.

- **Artículo 56. Recursos para la evaluación del proceso de aprendizaje.** Para el desarrollo del proceso de evaluación del aprendizaje se podrán utilizar algunos de los siguientes recursos, dependiendo de la tipología del curso académico:

- A. Evaluaciones en línea
- B. Lecciones evaluativas en línea
- C. Foros colaborativos, sincrónicos y asincrónicos.
- D. e-portafolio.
- E. e). Recursos para trabajo colaborativo (wiki, blog, talleres, seminarios, webquest, entre otros).
- F. Pruebas objetivas cerradas (POC).
- G. Pruebas objetivas abiertas (POA) como mapas conceptuales, ensayos, trabajos prácticos, discusiones en grupos colaborativos, informes de laboratorio, simulaciones, solución de problemas, formulación de proyectos, estudios de caso, entre otros.
- H. Otras que disponga el director de curso y su red para permitir el desarrollo de los contenidos y la intencionalidad formativa que por la naturaleza del curso, se promueven con la estrategia didáctica desarrollada.

- **Artículo 57. Momentos de la evaluación.** Referentes para el diseño de actividades e instrumentos del sistema evaluativo en cada curso académico ofertado por la UNAD. La evaluación de aprendizaje según sus momentos se clasifica en: inicial, intermedia y final.

a). Evaluación inicial. Permite al estudiante identificar, a través de diferentes métodos de valoración propuestos por el director de curso y su red, acorde con la normativa institucional, su nivel de competencia inicial, con el propósito de construir su ruta de trabajo académico. Igualmente, permite al e-mediador (docente) caracterizar al estudiante, para definir estrategias didácticas en coherencia con los diferentes niveles de

competencia y estilos de aprendizaje identificados. Esta evaluación es propia de la fase de “reconocimiento”.

b). Evaluación intermedia. Permite la interacción entre el estudiante y los mediadores, a través del acompañamiento permanente y la retroalimentación continua en torno al proceso de aprendizaje, con el fin de verificar su evolución y desarrollo. Involucra la valoración rigurosa y crítica de las competencias del estudiante en su trabajo académico, la interactividad con los contenidos, las actividades y los recursos de aprendizaje. Incluye además, el plan de mejoramiento que se propone en el e-estudiante luego de realizar la autoevaluación de sus logros de aprendizaje, apoyado en la información de retorno que le ha proporcionado el docente. Es propia de las fases de profundización y transferencia del aprendizaje.

c). Evaluación final. Permite valorar a través de distintas estrategias, el nivel de competencia del e-estudiante, con el fin de certificar sus aprendizajes y reorientar el proceso formativo a partir del análisis de los resultados en los diferentes cursos y ciclos de formación. Responde a las intencionalidades formativas del curso, a su enfoque didáctico, a las diferentes fases de aprendizaje y a su articulación con las evaluaciones iniciales e intermedias.

- **Artículo 58. Porcentajes de evaluación en los cursos académicos.** Los procesos formativos y sumativos tienen un carácter integral que se desarrolla a través del curso académico, y tendrán un peso total del cien por ciento (100%) distribuido entre sus actividades académicas (setenta y cinco por ciento 75% de la nota total del curso) y la actividad como producto final (veinticinco por ciento 25%), cualquiera sea la estrategia didáctica de aprendizaje y evaluativa diseñada.
- **Artículo 59. Calificación.** Valoración de los resultados del proceso de aprendizaje, que se expresa de manera cuantitativa utilizando una escala que va de cero punto cero (0.0) a cinco punto cero (5.0). La calificación mínima aprobatoria es de tres punto cero (3.0) para programas de grado y tres punto cinco (3.5) para programas de posgrado.
- **Parágrafo 1:** Cuando un estudiante no presente alguna actividad tanto académicas como evaluativas, estas serán valoradas con una calificación de cero punto cero. (0.0).
- **Artículo 60. Realimentación de actividades académicas.** Actividades de acompañamiento (asesoría académica, orientación metodológica, realimentación y

comunicación dialógica) que realiza el docente en los cursos asignados, en cumplimiento de su deber de entregar información de retorno de manera permanente, oportuna y pertinente al estudiante, con base en las actividades y evaluaciones desarrolladas en el proceso formativo.

- **Parágrafo 1.** La información de retorno a las actividades evaluativas debe entregarse al estudiante entre el día uno (1) y el diez (10) contados a partir del cierre de la actividad y para las actividades de realimentación automática se entregará dentro de los cinco (5) días posteriores al cierre de la misma. De igual manera, la realimentación para los procesos del trabajo colaborativo por parte del docente será de carácter permanente y se realizará utilizando recursos tecnológicos establecidos para su desarrollo. Aplica para los periodos académicos regulares. Para los periodos intersemestrales la información de retorno dada por el docente será proporcional al número de semanas de los cursos regulares.
- **Parágrafo 2.** Para la realimentación de Pruebas Objetivas Abiertas (POA) tales como informes de laboratorio, simulaciones, solución de problemas, formulación de proyectos, estudios de caso, entre otras, ella se realizará conforme a las fechas programadas en la agenda del curso.
- **Artículo 61. Revisión de los resultados de la evaluación.** Derecho que tiene el estudiante a solicitar al docente de su respectivo curso la revisión de los resultados de los procesos evaluativos. El estudiante dispondrá de los tres (3) días calendario, siguientes a la publicación de su calificación, para presentar su solicitud. El docente contará con tres (3) días calendario, a partir de la solicitud para resolverla. Si realizada la revisión, el estudiante sigue considerando inadecuada su calificación, puede solicitar una nueva revisión al director de curso, quien dispondrá de tres (3) días calendario para realizar la recalificación, que tendrá el carácter de decisión definitiva.
- **Parágrafo 1.** Si el docente y director de curso son la misma persona, se deberá, realizar la solicitud ante el líder nacional del programa y en este caso la recalificación tendrá carácter definitivo.
- **Artículo 62. Habilitación.** Tiene la oportunidad de habilitación el estudiante de programa de grado, que obtenga en un curso académico una calificación definitiva inferior a tres punto cero (3.0) y mayor o igual a dos punto cero (2.0). Cuando la

calificación definitiva sea inferior a dos punto cero (2.0) se considera inhabilitable y el estudiante podrá matricularlo en el periodo inmediatamente siguiente.

- **Parágrafo 1.** Para aprobar el curso académico el estudiante debe obtener por lo menos una calificación igual o superior a tres punto cero (3.0) en la prueba de habilitación.
- **Artículo 63. Examen supletorio.** Cuando por razones de fuerza mayor o caso fortuito, debidamente demostradas, en los términos establecidos por el código Civil Colombiano, el estudiante no pueda cumplir en la fecha prevista para la presentación de la evaluación final, la Universidad podrá realizar un examen supletorio, previa inscripción en el sistema definido para tal fin y pago de los derechos pecuniarios correspondientes.
- **Artículo 64. Promoción académica.** Reconocimiento académico en créditos que la institución, a través de la Vicerrectoría Académica y de Investigación, hace a los resultados de los procesos de aprendizaje del estudiante, que le habilita para avanzar en el desarrollo del plan de estudios hasta culminar satisfactoriamente un programa académico.

Anexo N° 2

**FORMATO DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES DE LA UNAD
(UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA) DEL PROGRAMA DE
PSICOLOGÍA.**

Esta entrevista surge del proyecto de investigación realizado desde la Maestría en Educación en la Universidad Pedagógica Nacional con el fin de obtener información sobre las prácticas de Evaluación implementadas por la UNAD en los sistemas virtuales de Educación Superior.

NOMBRE: _____

FECHA: _____ CARRERA: _____ MODALIDAD: _____

SEMESTRE _____

PREGUNTAS:

1. ¿Qué función cumplen las plataformas o los campus virtuales en el desarrollo de los créditos asignados y por ende, de la carrera?
2. ¿Qué alternativas o estrategias se generan desde las diversas asignaturas que se encuentran en el plan de estudios para llevar a cabo procesos de evaluación?
3. ¿Qué mecanismos se emplean para manejar los contenidos de una asignatura?
4. ¿Considera que desde el campus virtual se genera un proceso evaluativo constante?
5. ¿Qué material se utiliza para evaluar? ¿Cómo se accede a este?
6. ¿Existe un comité evaluador que revise y analice este proceso?
7. ¿Existe una ruta metodológica o un proceso de evaluación enmarcado en la carrera?
8. ¿Existe diversidad en la forma de evaluar? ¿Desde qué modalidad: presencial, virtual, se combinan?
9. ¿De dónde salió el sistema de evaluación que se maneja actualmente?
10. ¿Hay algún enfoque en especial que rija la evaluación desde lo virtual en esta carrera?

11. ¿Qué porcentajes se manejan para cualificar los procesos del estudiante? ¿Quién los definió? o ¿Cada docente los maneja de forma diferente?
12. ¿Cuál es el proceso a seguir después de que un estudiante resolvió una prueba o entregó un trabajo?
13. ¿Cuánto tiempo se da para el desarrollo de las pruebas estipuladas desde la plataforma virtual? ¿Es acorde o inadecuado?
14. ¿Las preguntas que se formulan en determinadas pruebas tienen sentido, y permiten evidenciar el proceso de aprendizaje del estudiante?
15. ¿Las pruebas son creadas por los tutores encargados de las asignaturas o suelen extraerse de algún lado?
16. ¿Las pruebas dan razón del trabajo realizado desde las asignaturas y por ende, del aprendizaje del educando?
17. ¿Qué funcionalidad en cuanto a lo cognitivo tienen los trabajos que se proponen desde las asignaturas?
18. ¿Cuál es el sistema o los parámetros que se tienen en cuenta para calificar dichos trabajos?
19. ¿Existen espacios de retroalimentación después del desarrollo de los trabajos y las pruebas?
20. ¿Existen espacios presenciales para llevar a cabo otros momentos evaluativos?
21. ¿Qué papel cumplen las tecnologías de la información y comunicación en el desarrollo de la carrera?
22. ¿Cuál es el papel que cumple el tutor para llevar a cabo la evaluación en clase y fuera de ella?
23. ¿Cuál es el papel que cumple el estudiante en sus procesos evaluativos y de esta forma garantizar su aprendizaje?
24. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del campus virtual manejado por la UNAD para el desarrollo de esta carrera? ¿Qué impacto tiene para usted este sistema de evaluación?
25. ¿Qué ventajas y desventajas ve entre educación virtual y educación presencial?

Anexo N° 3

RECOPIACIÓN DE LAS ENTREVISTAS REALIZADAS A 7 ESTUDIANTES DE LA UNAD DE LA CARRERA DE
PSICOLOGÍA

<i>ESTUDIANTES</i>	<i>PREGUNTA N° 1</i> <i>¿Qué función cumplen las plataformas que ustedes manejan en el desarrollo de los créditos asignados y por ende, en la carrera?</i>	<i>PREGUNTA N° 2</i> <i>¿Qué alternativas o estrategias se generan desde las diversas asignaturas que se encuentran en el plan de estudios para llevar a cabo procesos de evaluación?</i>	<i>PREGUNTA N° 3</i> <i>¿Qué mecanismos se emplean para manejar los contenidos de una asignatura?</i>	<i>PREGUNTA N° 4</i> <i>¿Considera que desde el campus virtual se genera un proceso de evaluación constante?</i>	<i>PREGUNTA N° 5</i> <i>¿Qué material se utiliza para evaluar? ¿Cómo se accede a este?</i>
Estudiante N°1 - SEMESTRE: VIII	R/: Por medio de ella se desarrollan los trabajos de cada materia, aparte de eso en él están las lecturas adecuadas	R/: Se realizan diferentes quiz con duración de una hora, también se realizan trabajos con enfoque	R/: En este momento se da el Syllabus el cual tiene las lecturas correspondientes a cada actividad.	R/: Si, ya que depende del individuo, su aprendizaje, y partiendo de ellos sus calificaciones	R/: Los materiales son: *Videos de casos. *Guías y rúbricas. *Syllabus. *Módulos.

	para el desarrollo de la misma. Y posterior a ella se encuentra el cronograma de actividades y las puntuaciones de cada uno.	investigativo en todo el semestre.		considerando que es un aprendizaje autónomo.	*Lecturas complementarias.
Estudiante N° 2 - SEMESTRE: V.	R/: Son el soporte que afianza el logro en la aprobación de los créditos.	R/: Actualmente se transformó el sistema evaluativo desde el esquema tradición de evaluación basada en memorización de conceptos, y se adoptó el modelo investigativo de estudio de casos donde se aplican los conocimientos.	R/: Se han adoptado las investigaciones a través de referencias bibliográficas científicas, documentos, revistas y libros electrónicos.	R/: Si, pero con la entrada en vigencia de la nueva plataforma la cual demanda investigación constante para la resolución de casos.	R/: En Campus Virtual está desapareciendo el sistema evaluativo por preguntas y se adoptó el estudio de caso como modelo evaluativo, no obstante, aún existen unos pocos cursos con evaluación por preguntas como análisis de

					postulados y selección múltiple, con única o múltiple respuesta. En el sistema tradicional el tutor es quien dinamiza la forma de evaluación.
Estudiante N° 3 - SEMESTRE: IV.	R/: El desarrollo de las competencias, metas y expectativas del curso para el cumplimiento de las metas y proyectos personales.	R/: Las estrategias son trabajos colaborativos y entre las alternativas encontramos medios audiovisuales, texto, entre otras.	R/: Videoconferencias y texto escrito, entre otras.	R/: El proceso evaluativo constante depende de la disposición que tenga el estudiante.	R/: Trabajos colaborativos, trabajo individual, quiz y su acceso directamente lo encontramos en el campus, foros y debate.
Estudiante N° 4 - SEMESTRE: IV.	R/: Las funciones que cumplen son, la de fomentar el aprendizaje	R/: Dentro del Campus Virtual se generan alternativas como la de	R/: Nos brinda guías como apoyo para cada actividad está también (EMO)	R/: Si, el Campus Virtual genera los resultados de cada actividad de forma	R/: Según la guía de actividad cada parte del trabajo genera algún valor.

	autónomo, además la plataforma virtual genera oportunidades.	aprendizaje autónomo, control del tiempo, web conferencias, etc.	el modulo y demás material de apoyo.	inmediata, en ocasiones tarde un poco más.	
Estudiante N° 5 - SEMESTRE: IV.	R/: La plataforma es la estrategia educativa de la actualidad, la UNAD ha implementado las TIC para el aprendizaje significativo de los estudiantes, permitiendo que la población pueda acceder a la educación.	R/: Las alternativas para llevar a cabo los procesos de evaluación: -Medios audiovisuales. -Lecturas referentes al tema. -Diapositivas. -Módulo. -OVA. -En trabajos de rúbrica.	R/: Mecanismos empleados para el manejo de contenidos: -OVA'S. -Videos. -Lecturas referentes. -Módulo.	R/: Si, es el espacio de interacción e aprendizaje significativo y evaluación constante para reflejar lo aprendido y el desempeño.	R/: El material utilizado para evaluar es el módulo en general. En los trabajos colaborativos se deja una guía y ésta trae los enlaces de las referencias bibliográficas, a parte está la rúbrica, y de esta forma es como el tutor evalúa.
Estudiante N° 6	R/: Dentro de este desarrollo de aula virtual nosotros	R/: Nosotros contamos directamente con	R/: Yo creo que dentro del momento es sentarse	R/: Si, yo creería que hay un proceso de evaluación	R/: Tenemos unos contenidos que se llaman los módulos,

<p>- SEMESTRE: II</p>	<p>manejamos algo que se llama el campus directamente. A cada uno se nos delega un usuario y una contraseña para ingresar y posterior a eso a nuestros cursos. Cada curso cuenta con una plataforma específica; la universidad maneja 2 plataformas distintas. Dentro de estas dos plataformas vamos a encontrar todo lo que son nuestros materiales como son los módulos, la</p>	<p>directores y tutores que nos van a acompañar nuestros procesos durante la dinámica académica virtual. Entonces dentro de este mismo proceso evaluativo contamos con ellos, los direccionamientos, nuestros compañeros, y obviamente con las guías que nos dejan en los campos virtuales para realizar este tipo de proceso.</p>	<p>directamente lo que son los consejeros, los tutores y directores cuando ven que hay que replantearse nuevas estrategias y nuevos planes curriculares dentro de las aulas virtuales y con eso vamos mejorando el proceso académico de la universidad.</p>	<p>constante, también es fundamental tener claro que es más por parte del estudiante que por los tutores y directores; en qué sentido, en que la universidad autoriza un proceso autónomo de aprendizaje, entonces es más la frecuencia de nosotros como estudiantes, porque igual el tutor está, el tutor lo que hace es calificarnos los trabajos que enviamos y mirar los procesos, estar</p>	<p>entonces nosotros los estudiamos. Estos vienen por unidades de acuerdo a la cantidad de créditos que manejamos; y de la misma manera estamos nosotros haciendo la actividad, bien sea en el proceso evaluativo de la unidad 1 con una evaluación que tiene una duración de unos 60 minutos y unos quiz que son muy cortos dentro del proceso. Todo está dentro del campus virtual.</p>
-----------------------	---	--	---	--	---

	<p>agenda que programa directamente nuestras actividades, y dentro de la misma vamos a encontrar los trabajos colaborativos que se desarrollan dentro del programa o presencial, las evaluaciones y quiz.</p>			<p>pendiente si participan o no participan dentro del campus virtual. Pero más es un proceso de aprendizaje autónomo, están los tutores, su saber es importante pero somos los que estamos dando el rendimiento académico por ser una universidad a distancia.</p>	
<p>Estudiante N° 7 - SEMESTRE:VI</p>	<p>R/: El campo virtual cumple la función de mantener al estudiante informado sobre todas las materias y</p>	<p>R/: Para nosotros llevar a cabo este proceso de evaluación, en cada una de las asignaturas que</p>	<p>R/: Los mecanismos que empleamos para manejar los contenidos de una asignatura, son los mismos que nos</p>	<p>R/: Yo no lo considero porque simplemente sé que tengo un tutor, y que es él que me da mi calificación en</p>	<p>R/: El material que se utiliza para acceder al campus virtual es el que necesitas para que te evalúen, nosotros</p>

	sobre todo lo que pase en la universidad; también encontramos las materias matriculadas, donde por materia podemos entrar a revisar nuestras agendas, el material didáctico, los foros, los trabajos colaborativos.	vemos, tenemos una serie de actividades. Tenemos un reconocimiento de saberes, presentamos unos trabajos colaborativos, tenemos actividades extras como entrar a foros, a la biblioteca virtual, también tenemos unas evaluaciones finales sobre las unidades que hemos visto.	brindan en el campus virtual, que son las didácticas, una serie de páginas donde entramos a leer, y el syllabus que es lo que nosotros vamos a manejar durante todo el semestre.	las actividades que desarrollo.	en el campus virtual encontramos las actividades, los trabajos colaborativos, los quiz, solo nos dan el link y nos arrojan todo lo que necesitamos
--	---	--	--	---------------------------------	--

ESTUDIANTES	PREGUNTA N° 6 ¿Existe algún comité evaluador que analice y revise este proceso	PREGUNTA N° 7 ¿Existe una ruta metodológica o un proceso de evaluación	PREGUNTA N° 8 ¿Existe diversidad en la forma de evaluar? ¿Desde qué modalidad:	PREGUNTA N° 9 ¿De dónde salió el sistema de evaluación que se maneja	PREGUNTA N° 10 ¿Hay algún enfoque en especial que rija la
--------------------	---	---	---	---	--

	de evaluación?	enmarcado en la carrera?	presencial, virtual, se combinan?	actualmente en la UNAD para la carrera de Psicología?	evaluación desde lo virtual en esta carrera?
Estudiante N°1 - SEMESTRE: VIII	R/: Existe, sin embargo este proceso es interno de la UNAD.	R/: Si, el pensum aparte de eso establece rutas de evaluación.	R/: Existe la modalidad presencial y virtual, cada una aunque trata de tener la misma metodología en la presencial cambia su proceso.	R/:	R/: Enfoque investigativo por medio de una nueva plataforma llamada AVA.
Estudiante N° 2 - SEMESTRE: V.	R/: Si existe no lo conozco.	R/: Si, la carrera se sustenta en la aplicación de la metodología de la investigación y sus técnicas, aquí aparece nuevamente el estudio de casos.	R/: Hay diversidad, sobre todo en sistema tradicional donde el tutor es autónomo para ejecutar la evaluación, sin embargo los porcentajes deben ser el resultado de	R/: No lo conozco a ciencia cierta, pero creo que se originó de la necesidad de acreditación de alta calidad de los programas ante el Ministerio de Educación Nacional, y el deseo	R/: El enfoque actual predominante es de tipo investigativo, en todas sus dimensiones; se aplican técnicas de investigación, se aplican instrumentos y se

			los propuestos por cada materia en concordancia con los lineamientos de la institución.	de obtener una certificación de calidad.	producen documentos fruto de las investigaciones, los cuales deben ceñirse a los parámetros científicos.
Estudiante N° 3 - SEMESTRE: IV.	R/: No, en caso que exista no lo conozco.	R/: Si, mediante el coordinador o en su defecto el tutor.	R/: Si, hay varios tipos de evaluar al estudiante, en algunos casos puede haber combinación independiente a la modalidad.	R/: Por proyectos.	R/: El enfoque especial sería la autonomía y control del estudiante.
Estudiante N° 4 - SEMESTRE: IV.	R/: El tutor realiza el proceso (desarrollado) adecuado en la evaluación de cada una de las actividades.	R/: No contestó	R/: Se evalúa según el sistema virtual o presencial, según lo que se plantee en el acuerdo pedagógico.	R/: No contestó	R/: No contestó

<p>Estudiante N° 5</p> <p>- SEMESTRE: IV.</p>	<p>R/: No lo conozco.</p>	<p>R/: Si, se encuentra una ruta metodológica que integra los proyectos y técnicas.</p>	<p>R/: Plataforma antigua: Trabajos colaborativos y quiz, evaluación Nacional.</p> <p>Plataforma AVA: Proyectos (trabajo colaborativo, práctico, aprendizaje)</p> <p>Presencial: Disposición tutor, exposición, quiz, parcial.</p>	<p>R/: Por certificación y metodología de las TIC.</p>	<p>R/: Desde las TIC'S, la rúbrica rige el sistema de evaluación con plataforma AVA.</p>
<p>Estudiante N° 6</p> <p>- SEMESTRE: II</p>	<p>R/: Dentro del proceso si hay un comité evaluador, pero que tenemos en cuenta, el tutor siempre va a tener</p>	<p>R/: Dentro de esta ruta normalmente nosotros vamos encabezados con la propia escuela. En La escuela los</p>	<p>R/: Nosotros manejamos dentro del proceso cuando nos inscribimos como estudiantes dos mediaciones de</p>	<p>R/: Hay un comité que se reúne dentro de la universidad y mira estos procesos de plataformas virtuales. Nosotros</p>	<p>R/: El enfoque que se le da es a la parte social dentro del programa, pero en si no hay un enfoque específico</p>

	<p>en cuenta la participación de nosotros los estudiantes, nuestros trabajos y es la persona que va a ejercer como el liderazgo de estarnos motivando a ingresar a nuestras actividades, de no ser así entonces la calificación de nosotros no va a ser buena y corremos el riesgo de perder nuestra actividad o nuestro curso dentro del campus virtual.</p>	<p>tutores se encargan de hacer estos procesos evaluativos también con los tutores que están encargados porque aparte de eso, los tutores que a nosotros nos acompañan son de diferentes zonas del país. Encabeza de estos tutores que son parte de la UNAD, es la escuela directamente que está encargada de estos procesos evaluativos y el direccionamiento de los mismos para los</p>	<p>estudio. El campus virtual que es lo que estamos manejando en estos momentos, y un sistema tradicional, tenemos la opción de seleccionar curso por sistema tradicional. Los procesos evaluativos si son diferentes dentro de un campus virtual y un sistema tradicional, en el campus tenemos todo en plataforma, pero cuando ya es con tutorías cada 15 días, el tutor se encarga</p>	<p>veníamos trabajando con la plataforma Core, es una plataforma buena y muy accesible a nosotros, pero entonces viendo este proceso de evaluación la universidad decide mejorar los espacios de la plataforma y nos incorporamos al proceso de aprendizaje del AVA; entonces es un manejo nuevo dentro de un espacio virtual manejado por entorno.</p>	<p>que rija el proceso evaluativo. Normalmente siempre dan una cantidad de puntos y una cantidad de tiempo dentro del proceso evaluativo y eso acorde a las unidades que trabajamos en los cursos.</p>
--	---	---	---	---	--

		procesos de evaluación.	propriadamente de hacer nuestras evaluaciones y quiz y dar la nota final del curso que nosotros tomamos por esta mediación de estudio.	Obviamente al inicio nosotros como estudiantes no sabíamos cómo era ese proceso, fue un poco duro, pues veníamos trabajando con otra plataforma, pero ahora que ya hemos cogido como confianza y entrar y conocer, ya queda más fácil este proceso de aprendizaje virtual.	
Estudiante N° 7 - SEMESTRE:VI	R/: Que yo lo conozca no, no existe ningún comité, como te dije yo que sepa solamente tengo un	R/: La ruta de evaluación que tenemos es el presentar el trabajo, no tenemos retroalimentación.	R/: NO; la forma de evaluar es la misma sobre los trabajos colaborativos y todas las asignaturas lo	R/: No. Para estudiantes antiguos no.	R/: No

	tutor asignado por materia.	Hay un link en el campus, que encontramos que es el de calificaciones, muchas veces cuando presentamos el quiz nos arroja inmediatamente la calificación. La ruta es estudiante – tutor.	manejan semejante.		
--	-----------------------------	--	--------------------	--	--

ESTUDIANTES	PREGUNTA N° 11 ¿Qué porcentajes se manejan para cualificar los procesos del estudiante, quién los definió o cada docente los puede manejar de forma	PREGUNTA N° 12 ¿Cuál es el proceso a seguir después de que un estudiante haya resuelto una prueba o haya entregado un trabajo?	PREGUNTA N° 13 ¿Cuánto tiempo se da para el desarrollo de las pruebas estipuladas desde la plataforma virtual? ¿Es acorde o	PREGUNTA N° 14 ¿Las preguntas que se formulan en determinadas pruebas tienen sentido y permiten evidenciar el proceso de aprendizaje del	PREGUNTA N° 15 ¿Las pruebas son creadas por los tutores encargados de cada asignatura o suelen extraerse de algún lado?
--------------------	--	---	--	---	--

	diferente?		inadecuado?	estudiante? ¿En ese caso que se ha podido realizar para mejorar?	
Estudiante N°1 - SEMESTRE: VIII	R/: 60% en la plataforma y el 40% evaluación final. Los destinó el programa de psicología. Los docentes tienen un parámetro el cual debe dar el resultado igual, aunque la metodología o actividades propuestas sean diferentes.	R/: Esperar la calificación cuando es presencial. Cuando es virtual automáticamente arroja la calificación.	R/: En los quiz, una hora; en los trabajos colaborativos e individuales, 15 a 20 días.	R/: Si, ya que se desarrollan las múltiples inteligencias donde permite evidenciar las diferentes habilidades que cada individuo tiene.	R/: Si, ya que antes de las actividades nos dan material de apoyo para la actividad.
Estudiante N° 2	R/: En los sistemas	R/: Para el Campus	R/: Los tiempos son	R/: Si.	R/: Creo que las

<p>- SEMESTRE: V.</p>	<p>tradicional y Campus Virtual, los porcentajes actuales de notas se discriminan de la siguiente manera:</p> <p>75% para la primera fase, la cual comprende actividades de reconocimiento, actividades individuales y colaborativas.</p> <p>25% para la prueba Nacional, la cual también debe evidenciar análisis de casos y ejecución de proyectos de</p>	<p>Virtual el estudiante debe esperar la retroalimentación que suministra el tutor, salvo evaluaciones que aún conservan la antigua plataforma, en la cual los quiz y evaluaciones suministran retroalimentación inmediata tan pronto termina el tiempo de evaluación.</p> <p>Los trabajos colaborativos se retroalimentan días después.</p>	<p>adecuados y dependen de la extensión de material de consulta y dificultad de actividades.</p>		<p>elaboran los directores de curso y los decanos de cada escuela.</p>
-----------------------	---	--	--	--	--

	<p>investigación.</p> <p>En el sistema tradicional los porcentajes son iguales, pero los tutores a través del acuerdo pedagógico de cada curso pueden definir conjuntamente con los estudiantes las distintas actividades para obtener el total de porcentajes. Aquí se nota también que aún tienen validez pruebas o evaluaciones escritas con esquema de</p>				
--	--	--	--	--	--

	preguntas cerradas, de selección múltiple, las pruebas son establecidas por el consejo superior académico y los porcentajes también.				
Estudiante N° 3 - SEMESTRE: IV.	R/: 0-5, están estipulados por la universidad y son manejados en similitud sin importar el tipo de mediación en general. 65% - 25%.	R/: Quedar atento a los comentarios o sugerencias del tutor o coordinador, y en ocasiones autoevaluarse.	R/: Por lo regular son 60 minutos, y el tiempo varía dependiendo de la actividad a desarrollar.	R/: Si, la gran mayoría aunque hay casos en los que se sale de contexto.	R/: Consejo de aprendizaje y comité estudiantil.
Estudiante N° 4 - SEMESTRE: IV.	R/: El sistema tradicional se define según el acuerdo que se plantee con el tutor, y en	R/: El proceso luego e entregada la actividad es la retroalimentación.	R/: El tiempo es bastante para cada actividad, estoy de acuerdo.	R/: Si, las preguntas salen de todo el proceso a lo largo del curso.	R/: Las pruebas son creadas por el comité y sus representantes.

	sistema virtual cada actividad tiene un porcentaje 75% y 25%.				
Estudiante N° 5 - SEMESTRE: IV.	R/: 75% - 25%. 75%: Proyectos, simuladores, trabajo en equipo, práctico, colaborativo, AVA. 25%: Proyecto final.	R/: Esperar la retroalimentación por parte del tutor.	R/: Acordé. Plataforma antigua: Trabajos colaborativos, 1 mes o más. Quiz, reconocimientos colaborativos, 1 mes. Plataforma nueva AVA: Proyectos, 1 mes o más.	R/: Si, son de comprensión lectora.	R/: Comité educativo y consejo.
Estudiante N° 6 - SEMESTRE: II	R/: No, no se pueden manejar de forma diferente. Directamente el comité UNAD es el	R/: Dentro del proceso a seguir es esperar la nota, inmediatamente cuando nosotros	R/1: Lo que son quiz y evaluaciones más o menos 1 hora, y para las pruebas Nacionales	R/1: En algunos momentos hay algunas pruebas que si permiten hacer este tipo de	R/: Normalmente los tutores son las personas que deben realizar este tipo de procesos de

	<p>que elige. Ahorita la universidad sacó nuevo reglamento estudiantil; anteriormente se manejaba un 60% todo lo que era las actividades de campus virtual y sistema tradicional; y un 40% de las evaluaciones o pruebas nacionales. Ahora la universidad con el comité Sunad, el rector y las Vicerreectorías académicas se reunieron y estuvieron replanteando el</p>	<p>presentamos una evaluación o un quiz por campus virtual el sistema nos arroja de una vez la nota. ¿Qué es para el estudiante? Revisar que lo que se contestó haya concordancia de la prueba con lo que aparecía en el módulo. Unas vez hecho eso esperamos a que el tutor verifique la calificación y con respecto a eso ya cargarla directamente al campus virtual.</p>	<p>se ofertan en las dos mediaciones de estudio campus virtual y sistema tradicional, en las dos son 2 horas que son las pruebas finales del semestre. R/2: Considero que si es un tiempo acorde para nosotros presentar las pruebas en cualquiera de las modalidades.</p>	<p>procesos en nuestro desarrollo académico, pero si he encontrado falencias de algunas evaluaciones dentro del sistema que no concuerdan con las unidades que se trabajan, son preguntas que no tienen el enfoque que nos presenta el módulo. R/2: Cuando se presentan este tipo de dificultades lo que hacemos es notificarlo directamente al tutor donde quede constancia. Como</p>	<p>evaluación para cada curso.</p>
--	---	---	--	--	------------------------------------

	<p>reglamento estudiantil y ahora nos quedamos con un 75% que son el campus virtual y sistema tradicional y un 25% nuestra prueba Nacional.</p>			<p>estudiante lo que se hace es tomar el pantallazo de la prueba y pantallazo del módulo, con eso yo se lo envío al tutor y le digo las preguntas que están aquí no corresponden a la lectura realizada desde el módulo. Esto se debe mejorar pues porque se han tenido inconvenientes de baja calificación y obviamente no es un promedio que uno este mejorando. De igual manera,</p>	
--	---	--	--	---	--

				<p>cuando he solicitado la retroalimentación no he recibido una respuesta asertiva, lo único es que en el camino van a mirar y van a mejorar las pruebas.</p> <p>Lo que esperamos nosotros como estudiantes es que a futuro los que vienen detrás de nosotros por lo menos tengan una mejor respuesta frente a este tipo de procesos evaluativos.</p>	
Estudiante N° 7	R/: Nosotros manejamos una	R/: Cuando has presentado la	R/1: Eso también varía, porque por	R/1: No todas las preguntas son del	R/: Yo pienso que son los tutores que

<p>- SEMESTRE:VI</p>	<p>rúbrica, en donde en cada materia aparece qué porcentaje nos dan por: un trabajo colaborativo vale el 75%; un reconocimiento de pre-saberes puede valer un 10 %, un quiz un 20 %, hasta que nosotros obtenemos un 60 %; porque la evaluación final es la que nos arroja el 40 % de la materia.</p>	<p>prueba la envías, muchas pruebas de una vez arroja la calificación, al igual uno envía el trabajo, después entra al link de calificaciones y el sistema nos arroja la nota.</p>	<p>ejemplo un reconocimiento de pre-saberes en algunas materias dura 60 minutos, hay quiz que duran 30 minutos, no todas las materias manejan el mismo tiempo. R/2: Es adecuado cuando tienes el conocimiento, y se ha leído la guía, cuando hay preguntas en donde no es de la unidad no es el tiempo adecuado porque tú no sabes de qué te están hablando.</p>	<p>módulo, hay preguntas en donde a veces se desconoce el significado, eso pasa en muchas materias. Una vez le hice la retroalimentación a un profesor y era en la manera que escribía que no podíamos entender la pregunta, entonces no significa mucho de la materia, por eso a veces el tiempo es acorde y no es acorde puesto que hay preguntas que no son inteligentes</p>	<p>son los que lideran el proceso de las materias con nosotros.</p>
----------------------	---	--	--	---	---

				<p>y que no son sobre la materia que estamos desarrollando.</p> <p>R/2: El proceso que uno hace como estudiante es el mínimo, porque desde que abro mi prueba cuento con 30 minutos, si yo en 30 minutos no envío la prueba me queda la calificación con lo que respondí, y no me van a volver a abrir la prueba. Hay pruebas que nos dan para abrir dos veces, pero la gran mayoría es una vez, si se te cae la</p>	
--	--	--	--	--	--

				plataforma, si se va la luz, quedas con la nota que está, tú no puedes volver a responder.	
--	--	--	--	--	--

ESTUDIANTES	PREGUNTA N° 16	PREGUNTA N° 17	PREGUNTA N° 18	PREGUNTA N° 19	PREGUNTA N° 20
	¿Las pruebas dan razón del trabajo realizado desde las asignaturas y por ende, del aprendizaje del educando?	¿Qué funcionalidad en cuanto a lo cognitivo tienen los trabajos que se proponen desde las diversas asignaturas?	¿Cuál es el sistema o los parámetros que se tienen en cuenta para calificar dichos trabajos?	¿Existen espacios de retroalimentación después del desarrollo de los trabajos y las pruebas? ¿Has realizado el proceso de pedir la retroalimentación en algún momento?	¿Existen espacios presenciales para llevar a cabo otros momentos evaluativos?
Estudiante N°1	R/: Si, ya que se evidencia el	R/: Desarrollar los diferentes tipos de	R/: Una rúbrica, la cual debe estar	R/: Si, ahí en el trabajo se	R/: Si, se ofrecen tutorías individuales

- SEMESTRE: VIII	contexto y el material con aprendizaje.	aprendizaje, aparte de las múltiples inteligencias, las cuales encaminan a un resultado objetivo.	acorde con el trabajo, aparte de eso la presentación de los trabajos debe ir acorde con normas APA.	evidencian las falencias de cada punto, y brindan las mejoras que se deben tener para los siguientes trabajos.	cuando las materias son vistas por Campus Virtual.
Estudiante N° 2 - SEMESTRE: V.	R/: Si.	R/: Aumentan la construcción de conocimiento y facilitan la aplicación en campo.	R/: La rúbrica de evaluación	R/: Si.	R/: Si.
Estudiante N° 3 - SEMESTRE: IV.	R/: Si.	R/: La funcionalidad es de gran importancia.	R/: Presentación del documento, tiempo estipulado, previa participación, retroalimentación en el foro y demás.	R/: Si existe, cada tutor tiene su franja de atención que sea virtual o presencial.	R/: Si, hay que buscar el acompañamiento en caso de que el tutor no se encuentre en la ciudad, se recurre al coordinador de programa.
Estudiante N° 4	R/: Si, las pruebas salen de todos los	R/: Tener un aprendizaje	R/: La presentación del trabajo, los	R/: La retroalimentación se	R/: Las franjas de apoyo.

- SEMESTRE: IV.	temas que se ven en cada curso.	autónomo, desarrollar las capacidades con cada actividad y retroalimentarse.	aportes en la fecha indicada, su contenido, los debates y retroalimentación en cada actividad.	da días después de la entrega de trabajos, además también están las franjas de apoyo donde se pueden aclarar dudas.	
Estudiante N° 5 - SEMESTRE: IV.	R/: Si, se evidencia de manera significativa lo aprendido.	R/: -Fundamentar la parte teórica. -Interacción de manera sincrónica o asincrónica. -Retroalimentación de grupo y tutor.	R/: -Rúbrica. -Normas APA. -Pensamiento lógico del tema. -Exposición del tema. -Redacción.	R/: El sitio donde se entrega el trabajo y el enlace, calificaciones, muestras, la retroalimentación del tutor indicando paso a paso, si cumple con lo establecido.	R/: En el sistema CV existe la posibilidad de ubicar un tutor presencial y asistir para explicación de temas referentes. Sistema S/T =100%
Estudiante N° 6 - SEMESTRE: II	R/: Dentro del proceso algunos si se dan, otros tenemos inconvenientes,	R/: Como es un proceso de aprendizaje autónomo, tenemos que estar leyendo	R/: Cuando son evaluaciones virtuales, el sistema arroja la nota, me imagino que el tutor	R/1: Cuando es por sistema tradicional directamente con los tutores. Cuando es por campus	R/: Si en las tutorías que maneja la universidad. Entonces esa parte de tutorías

	<p>pero la mayor parte es intentar dar respuesta frente al proceso, que es lo que nosotros como estudiantes esperamos para seguir la parte académica.</p>	<p>todo un día prácticamente, los contactos que tenemos con nuestros tutores son directamente por SKYPE, o por el correo electrónico que nos va a brindar la posibilidad de tener más realce dentro de la parte académica, pero este tipo de procesos si es más autónomo por parte de nosotros.</p>	<p>debe sentarse y revisar las calificaciones y si hay que corregir algo lo hace a no ser que el sistema solamente lo arroje. En los trabajos colaborativos tienen en cuenta mucho la participación de los estudiantes en los foros que manejamos dentro de los procesos de los mismos, y de la misma manera los trabajos que se suben, porque en primera instancia suben un trabajo individual, entonces</p>	<p>virtual si el estudiante no solicita la retroalimentación, no la va a tener porque el campus virtual no va a arrojar una retroalimentación, muchas veces arroja la nota entonces el estudiante, nosotros quedamos inconformes con la nota, entonces no hay una metodología en el campus virtual, un espacio que nos diga retroalimentación de la evaluación,</p>	<p>presenciales y esa rúbrica, por ejemplo todo lo que es competencia de sistema tradicional lo maneja directamente el tutor.</p>
--	---	---	---	---	---

			ese trabajo se evalúa con todos los compañeros y al final hay uno solo que recopile. En esto los tutores si tienen en cuenta la rúbrica o guía que nos envían y mirar que esté de acuerdo a los parámetros que ellos solicitaron y con base en eso es la calificación final.	entonces qué nos toca hacer a nosotros, escribir para que el tutor envíe la retroalimentación. R/2: Si, pero la verdad nunca recibí respuesta de dicha retroalimentación.	
Estudiante N° 7 - SEMESTRE:VI	R/: Algunas pruebas sí, porque van a lo que nosotros vimos. Al material didáctico a nuestro reconocimiento de pre-saberes, y a lo que trabajamos	R/: El aprendizaje cognitivo es el que tú te puedes dar porque tu aprendizaje es autónomo, si tu lees puedes aprender, o si no simplemente	R/: El sistema que tiene la universidad es de acuerdo a la presentación del mismo, si tu cumples con lo que te dice la guía de actividades, y lo	R/: El contacto que tienes con el tutor es mínimo, empezando porque tú desconoces al tutor, frente a qué tú conoces el nombre mas no puedes	R/: Realmente no.

	<p>durante la unidad, como algunas no. Porque cuando nosotros entramos al campus virtual a hacer un quiz, no son las mismas preguntas del módulo, o las preguntan de otra manera, que si tú no tienes una buena comprensión de lectura, no las vas a responder, porque de eso se trata una buena comprensión para poder entender porque las preguntas no coinciden con lo que tú sabes, o el</p>	<p>vas a enviar un trabajo sin entender muchas cosas, porque como te dije el syllabus de las materia es muy complicado de entender y no vas aprender enviando solamente un trabajo.</p>	<p>envías como dice el tutor puedes obtener buena nota, pero si tu no lo envías, o tu grupo colaborativo no lo envía como es, así mismo va a ser la nota que vas a obtener. También hay unas rúbricas de evaluación, eso es lo que a nosotros nos da para saber que el trabajo que estamos haciendo nos puede estar generando en el 100% un 70 %, entonces es de acuerdo a como lo enviemos. De todas</p>	<p>saber dónde se encuentra. Por ejemplo yo soy estudiante de Bogotá y mi tutor puede ser de Pereira, por lo tanto no hay una retroalimentación como tal, no te dicen porque obtuviste una calificación tan baja o algo así. En una ocasión yo solicité la retroalimentación con la materia de lógica matemática, una materia que es bastante complicada cuando es virtual,</p>	
--	--	---	---	---	--

	material didáctico que te dieron.		maneras como no tenemos retroalimentación; si el trabajo no lo califican sobre un 70 % y tenemos un 50%, pues desconoceríamos el por qué el 70%.	ya que es una materia de números, donde siempre tienes que tener mucho acompañamiento del tutor y las notas eran bajas, no sabía en que estaba fallando, le pregunté al tutor para que me pudiera enviar una retroalimentación en que pregunta o que estaba haciendo mal y nunca recibí una respuesta frente a eso.	
ESTUDIANTES	PREGUNTA N°	PREGUNTA N°	PREGUNTA N°	PREGUNTA N°	PREGUNTA N°

	21 ¿Qué papel cumplen las tecnologías de información y comunicación en el desarrollo de esta carrera?	22 ¿Cuál es el papel que cumple el tutor para llevar a cabo la evaluación en clase o fuera de ella?	23 ¿Cuál es el papel que cumple el estudiante en los procesos evaluativos y por ende el papel que debe tener en cuenta para garantizar su aprendizaje?	24 ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del campus virtual manejado por la UNAD para el desarrollo de esta carrera? ¿Qué impacto tiene para usted este sistema de valuación?	25 ¿Qué ventajas y desventajas podrías encontrar entre educación virtual y educación presencial?
Estudiante N°1 - SEMESTRE: VIII	R/: Un papel importante, ya que son la base de nuestro aprendizaje a distancia, aparte nos permiten explorar nuevas cosas con relación a los temas.	R/: Ser el guiador de las actividades para tal evaluación.	R/: Evidenciar y mostrar lo aprendido dando los mejores resultados.	R/: Ventajas: *Diferentes lecturas actualizadas. *Prácticas de casos particulares. *Tutorías individuales. *Acompañamiento constante.	R/: Por ser un aprendizaje autónomo se debe tener una responsabilidad personal para todo el proceso profesional.

				<p>Desventajas: Ninguna.</p>	<p>Ventajas, virtual: *Brindan herramientas para el aprendizaje.</p> <p>Ventajas, presencial: *El tutor está presente.</p> <p>Desventajas, virtual: *En cuanto a tecnología ya que muchas veces se cae la plataforma.</p> <p>Desventajas, presencial: *Clases cada 15 días.</p>
--	--	--	--	----------------------------------	---

<p>Estudiante N° 2</p> <p>- SEMESTRE: V.</p>	<p>R/: Son herramientas que apoyan la construcción de conocimientos, permiten interacción con los miembros del equipo de trabajo y generan espacios de encuentro.</p>	<p>R/: La función del tutor es de acompañamiento, esclarece dudas y guía el proceso de aprendizaje.</p>	<p>R/: Retoma las retroalimentaciones hechas por el tutor en los trabajos y corrige posibles errores, generando así construcción de conocimiento.</p>	<p>R/: Ventajas:</p> <p>*Flexibilidad en cuanto a tiempo, espacio y apropiación de autonomía por parte del estudiante.</p> <p>Desventajas:</p> <p>*Existen fallas técnicas, deshumaniza un poco el proceso formativo.</p>	<p>R/: Ventajas:</p> <p>*Es muy alto, dada la dificultad en cuanto al proceso investigativo, pero en general es bueno porque permite desarrollar habilidades que en el sistema tradicional no.</p> <p>Desventajas:</p> <p>*La educación virtual es abierta, amplia y cambiante, la presencial se ciñe a la antigua académica que es repetitiva y cerrada.</p>
<p>Estudiante N° 3</p>	<p>R/: El papel es primordial, ya que</p>	<p>R/: Coordinación, evaluar, guiar,</p>	<p>R/: Responsabilidad y honestidad</p>	<p>R/: Ventajas:</p> <p>*Libre organización</p>	<p>R/: Ventajas:</p> <p>*Bueno.</p>

<p>- SEMESTRE: IV.</p>	<p>es nuestra principal herramienta de trabajo.</p>	<p>asesorar al estudiante y demás.</p>	<p>consigo mismo y papel o roles hay muchos, depende de la filosofía del estudiante.</p>	<p>de tiempo y recursos. Desventajas: *Encontramos la deserción estudiantil, ya que hay estudiantes que no se logran familiarizar con las herramientas que propone la universidad.</p>	<p>*Mayor autonomía por medio de la educación virtual. Desventajas: *Mayor evaluación y control por medio de la educación presencial.</p>
<p>Estudiante N° 4 - SEMESTRE: IV.</p>	<p>R/: Facilitar y generar más acceso a la educación.</p>	<p>R/: El tutor asesora con cada actividad y evaluar.</p>	<p>R/: El papel que cumple el estudiante es el de responsabilizarse de su aprendizaje y del control del tiempo, ya que se maneja un enfoque autónomo.</p>	<p>R/: Ventajas: *Facilita el acceso. *Da la oportunidad de manejar el tiempo. Desventaja: *En ocasiones no hay un buen</p>	<p>R/: Ventajas: *El sistema de evaluación es adecuado, el impacto es positivo ya que genera más desarrollo autónomo.</p>

				asesoramiento.	Desventajas: *La educación virtual depende mucho más del interés que ponga el estudiante sobre la misma, desarrolla la educación autónoma de manera más evidente y en la educación presencial hay más ayuda por decirlo de esta manera, se observa más interacción con el tutor.
Estudiante N° 5 - SEMESTRE: IV.	R/: Es la esencia del estudio a distancia, puesto que con estas estrategias se	R/: El tutor es el guía, es la persona encargada de direccionar el	R/: El estudiante es el mediador entre el aprendizaje y las estrategias	R/: Ventajas: *La disponibilidad de tiempo.	R/: Positivo. Que con la presencial puede uno preguntar y

	<p>obtiene realmente un aprendizaje significativo. El estudiante tiene que dar más de sí mismo para cumplir a cabalidad.</p>	<p>aprendizaje, de resolver dudas y comentar la investigación (plataforma)</p>	<p>educativas, es indispensable responsabilizarse.</p>	<p>Desventajas: *Para mi ninguna.</p>	<p>salir de dudas. Con la virtual, es más investigativo. Presencial: Diferentes opciones para evaluar – menos cantidad de tiempo. Virtual: Más tiempo para realizar los trabajos.</p>
<p>Estudiante N° 6 - SEMESTRE: II</p>	<p>R/: Yo creo que es algo fundamental la tecnología, algo importante para nosotros es tener el manejo de las TICS, importante tener un computador, un internet que sea de</p>	<p>R/: Dentro de la clase el tutor tiene en cuenta la participación, los trabajos grupales, las evaluaciones y quiz, y ya dentro del campus virtual es lo que nosotros</p>	<p>R/: Yo creería que es un proceso muy exigente, una cosa es una universidad presencial en donde tenemos el contacto con el tutor y si tenemos inquietudes preguntamos, muy</p>	<p>R/: Las ventajas del campus virtual es para los que tenemos dos actividades y no podemos contar con espacio para acercarnos directamente.</p>	<p>R/: Yo pienso que una limitación de nosotros es que hemos estado toda la vida acostumbrados a una educación presencial, y cuando nos enfrentamos a</p>

	<p>fácil acceso, porque como todo es por campus virtual nos toca por medio de esta medida.</p>	<p>estamos enviando directamente en cuestión de los trabajos y la participación en el campo virtual.</p>	<p>diferente en el campus virtual; porque muchas de las inquietudes que tenemos, nos toca o acercarnos a la universidad directamente con alguno de los tutores o consejeros a que nos despejen las dudas, o utilizar las herramientas informáticas.</p>	<p>Entonces pues la ventaja que nos brinda la UNAD es el poder estudiar a distancia las 24 horas del día, estudiar curso por curso. Y las desventajas es que muchas veces los estudiantes no ingresan a participar cuando son trabajos grupales, porque hay unos que damos una respuesta mayor, y otros menos. Entonces entra la parte de que los que hicieron menos se sacan la nota de los que si</p>	<p>una educación a distancia nos da miedo, porque es el manejo de la plataforma, de herramientas informáticas. Una universidad presencial lo tiene todo, los profesores, los estudiantes una mayor interacción de profesor a estudiante cosa que la diferencia con la virtual.</p>
--	--	--	---	---	--

				<p>participaron, entonces es la parte que veo que aún sigue fallando la universidad en este método.</p> <p>R/2: Yo creo que hay cosas por mejorar desde los procesos evaluativos de la universidad, pero de todas maneras ha sido una respuesta favorable dentro del camino, los menos que hemos encontrado han sido pocos.</p> <p>Asimismo, es necesario decir que es más cuantitativo,</p>	
--	--	--	--	--	--

				porque como es a distancia tienen en cuenta es más el hacer, y depende a este depende nuestra nota.	
Estudiante N° 7 - SEMESTRE:VI	R/: El papel que cumplen es muy importante ya que a través de esta podemos estudiar virtual, si no estuviera la tecnología difícilmente existiría esta modalidad en una universidad. La función que cumple ella es muy importante porque es donde nosotros	R/: La función que cumple el tutor es de hacer un quiz o de presentar un trabajo y darte la calificación, sea virtual o presencial, por parte del tutor no hay nada más.	R/: El papel que cumple el estudiante es el autónomo, es el presentar los trabajos de acuerdo a tu conocimiento y de acuerdo a tu investigación para obtener así mismo una calificación del tutor.	R/: Las ventajas que nosotros manejamos en el campus virtual es que es tu tiempo, tú te puedes meter a la plataforma cuando puedas, en el momento que tú lo necesites, y el aprendizaje es autónomo, nadie te impone las reglas y normas de la materia, solamente eres tú quien investiga y lee y	R/: La educación virtual que es tu tiempo, y la educación presencial que siempre vas a tener ese contacto, tanto como con sus compañeros como con el tutor, que siempre te van a solucionar una duda automáticamente. En lo virtual no; tú envías un mensaje y te puedes quedar

	<p>podemos enviar y poder estar en nuestro campus, encontrar lo que nosotros necesitamos para poder culminar la carrera en la que hemos estado inscritos.</p>			<p>decides si quieres aprender o no. Las desventajas es que tu desconoces al tutor y a tus compañeros, lo cual a veces es difícil llegar a una consolidación porque cada quien tiene distintas formas de pensar y por medio virtual se hace más complicado.</p> <p>R/2: El impacto que tiene es que es un aprendizaje autónomo. De igual manera, se sabe que esta universidad califica más</p>	<p>esperando la respuesta que llegue o no llegue.</p>
--	---	--	--	--	---

				<p>cuantitativo, no cualitativo.</p> <p>Cuantitativo porque a ti solamente te dicen tienes un 4.0, 3.0 o 2.0, más no cualitativo porque no te hacen retroalimentación de decir mira en lo que fallas.</p>	
--	--	--	--	---	--

Anexo N° 4

ENTREVISTA AL VICERRECTOR ACADÉMICO DE LA UNAD

Esta es la transcripción de dicha entrevista pues esta se realizó se hizo mediante una grabación de audio.

Norida Durán: Buenas tardes. En primera medida te agradezco el tiempo dado para llevar a cabo este proceso, el cual es de suma importancia para mi proyecto de investigación. Quiero que sea una entrevista abierta donde el diálogo surja de forma tranquila, y a su vez se vaya dando respuesta a aquellas inquietudes e interrogantes que se tienen frente a las prácticas evaluativas implementadas en la UNAD para la carrera de psicología.

N D: ¿Cuéntame del proceso de evaluación que se lleva a cabo desde la carrera de psicología?

Pedro Vela: Teniendo en cuenta tu proyecto de investigación quiero contarte que en la universidad estamos también trabajando con una metodología “Blended learning” que te permite hacer una práctica, un ejercicio tanto presencial como virtual. Y otra práctica que se llama el “e-learning” que es todo el uso de los dispositivos móviles para el ejercicio del aprendizaje, entonces tú tienes que definir y te voy a ir ayudando en esto, tienes que definir un poco el concepto de educación virtual.

Ahora si tú quieres revisar ¿Qué características tiene las prácticas evaluativas en educación virtual y efectivamente en los programas de psicología, entonces cómo movilizamos nosotros la evaluación?

Nosotros la movilizamos desde un escenario que se llama “el campus virtual”. Dentro del campus virtual, nosotros estamos utilizando en este momento la plataforma Moodle, versión 2.5, dentro de esta plataforma nosotros montamos unos cursos y esos cursos están diseñados en ambientes virtuales de aprendizaje. Esos ambientes virtuales de aprendizaje tienen un escenario que se llama, el entorno de evaluación y seguimiento académico, dentro de ese entorno

nosotros ponemos en la práctica herramientas Web 2.0, como foros colaborativos, wikis, blog, webquest; y estos son foros sincrónicos y foros asincrónicos. Utilizamos también algo que se llama el “e-portafolio” como una parte de evaluación de tipo formativo.

ND: ¿Y sumativo?

P V: Este portafolio es más formativo, pero estos tienen una condición de tipo formativo – sumativo, entonces cuando nosotros involucramos esos recursos en el diseño del curso inmediatamente vamos a mirar cómo esa evaluación tiene una representación.

¿Qué condición tiene psicología? Psicología tiene una condición supremamente importante que se llama el componente práctico.

Entonces tú te preguntarás ¿Cómo hacemos aquí el componente práctico? ¿Cómo hacemos aquí los laboratorios? Nosotros utilizamos laboratorios remotos, utilizamos como toda carrera, nos regimos bajo unos parámetros dados por el Ministerio de Educación Nacional, utilizamos prácticas también, insitium, y utilizamos prácticas mediadas por recursos virtuales. Te voy a contar algunas, espérate que yo tengo el documento de esas.

ND: No te preocupes.

P V: Nuestras charlas van a ser más largas. Si, lo que pasa es que estos documentos no te los puedo facilitar. ***Sí, claro.*** Porque son documentos institucionales, pero si te puedo contar. Ahí hay un componente práctico y ese componente práctico tiene una fundamentación epistemológica, una fundamentación metodológica, unos actores que intervienen en ese componente práctico y una infraestructura física y tecnológica, es decir nosotros contamos con unos recursos físicos y con unos recursos virtuales; pero quiero contarte que al interior del curso, cursos como... Te voy a contar un poco los cursos de formación disciplinar específica, cursos como: Psicología comunitaria, psicometría, psicología social, diagnósticos psicológicos o neuropsicología; cuentan específicamente con un componente práctico, ese componente práctico está embebido dentro del curso y forma parte de la evaluación general del curso.

Lo que no podría decirte, y no tengo la autorización para hacerlo, es ¿Cómo ha sido el rendimiento de estos cursos y el rendimiento de los estudiantes? Porque obviamente es una información confidencial, pero lo que quiero contarte es eso.

Nosotros también tenemos aquí dentro, y me estoy enfocando un poco desde las representaciones de las prácticas evaluativas, específicamente en psicología. *Sí señor.* ¿Entonces aquí qué tenemos nosotros también? Tenemos unos protocolos y unas guías de prácticas, tenemos una planeación de la práctica, tenemos un ejercicio de asignación de escenario de prácticas, tenemos las condiciones para que el estudiante sea asignado con su práctica, quiénes son los que le van a acompañar en esa práctica, cómo se evalúa esa práctica, con unas guías y con unas rubricas que están dentro de la plataforma.

N D: ¿Entonces qué actores intervienen en esto?

P V: Intervienen los líderes nacionales de programas, los líderes zonales, los directores de curso que están íntimamente relacionados con esos cursos disciplinares que te acabo de nombrar.

Dentro de la infraestructura física que tenemos nosotros hay unos recursos físicos, hay unos laboratorios físicos dentro de los CEAD, nosotros como Universidad Nacional Abierta y a Distancia estamos en todo el país, en 8 zonas y en 64 sedes a nivel nacional. Entonces cada una de estas sedes se focaliza en la sede zonal, cada zona tiene una sede que la llamamos nosotros el CEAD, el más grande pues, y sobre esa hay unos CAP y unos ECAP, están respondiendo por uno concepto que nosotros llamamos la sistematicidad...

Contamos también con laboratorios móviles de psicometría, esos laboratorios móviles funcionan para cursos como: Psicología, aprendizaje, inteligencia y creatividad, psicología de grupos, personalidad, psicometría, psicopatología de la adultez y vejez, psicopatología de la infancia y adolescencia, psicodiagnóstico de la personalidad, psicodiagnóstico de las funciones cognitivas y neuropsicología.

Tú puedes entrar a la plataforma, esa es información pública, tú puedes entrar al programa de psicología y ahí vas a encontrar todos los documentos y toda la presentación del programa de psicología. Entonces para esto hay un poco de pruebas que están, el Roshember, la Luria inicial, la Eibar, esas pruebas que van a permitir dar cuenta de ese ejercicio de psicometría.

Vienen unos recursos virtuales, quiero contarte esto, que esto es muy importante, hay laboratorios virtuales y esos laboratorios virtuales están enfocados, en función a dar sentido a las bases psicobiológicas de comportamiento, a procesos psicológicos básicos, a la medición y a la evaluación. En la formación profesional se atienden 5 componentes que corresponden ¿A qué? A lo educativo, a lo social, a lo urbanizacional, a lo jurídico, a la familia y a la práctica profesional propiamente dicha.

N D: ¿Qué programas se tienen?

P V: Hay un programa que se llama Viotek virtual, es un simulador que corresponde a un atlas de anatomía en 3D, que es interactivo y realista en donde se puede explotar el funcionamiento del cuerpo humano, entonces ahí hay unas condiciones, inclusive eso lo puedes buscar en internet, se llama Viotek virtual, eso es un simulador. Encontramos otro que se llama, el Software de habilidades cognitivas, con 39 aplicaciones especializadas en la estimulación y potenciación interactiva de destrezas mentales básicas, para favorecer los procesos de aprendizaje, la construcción de competencias socio comunicativas y el desarrollo cognitivo de niños y adultos. Tenemos otro que se llama la cámara de Geselle mira, también lo tenemos acá, entonces qué hacemos nosotros con esto.

Yo quiero contarte un poco de cómo evaluamos acá, nosotros tenemos un director de curso y una red de docentes ¿Por qué red de docentes? Psicología es el programa que maneja más número de estudiantes en la universidad, en este momento tenemos alrededor de 10.000 estudiantes, nosotros podemos contar en el curso de aprendizaje con 3.000 estudiantes, esos 3.000 estudiantes requieren que los atienda un director de curso y unos docentes. La red de docentes son los encargados de hacer el diseño, desarrollo, implementación y evaluación del

curso, a su vez, el curso tiene una relación entre los contenidos, la estrategia de aprendizaje y el plan de evaluación.

N D: ¿Qué estrategias de aprendizaje se desarrollan acá?

P V: Aprendizaje basado en problemas, investigación – acción participativa, estudio de casos, análisis, investigación en grupo y otras en las cuales ese grupo de personas escogen la que más se acerque a la necesidad específica de la disciplina, y específicamente del curso.

Cuando ese ejercicio se diseña, se desarrolla todo un plan de evaluación, se desarrollan evaluaciones iniciales, evaluaciones intermedias y una evaluación final, que están íntimamente relacionadas con la estrategia de aprendizaje. La evaluación inicial e intermedia tiene una valoración del 75% y la evaluación final del 25%, al interior de ese curso, dentro de la plataforma se desarrollan lecciones evaluativas, quiz evaluativos, foros colaborativos y para llegar al foro colaborativo tú tienes que hacer una indagación y unas lecturas previas que están desarrolladas en el entorno de conocimiento a través de un Syllabus.

¿Entonces al final qué hacemos?

Al final se hace una medición, se hace un acompañamiento permanente por parte de los docentes porque nuestra modalidad lo exige, básicamente la diferencia con la tradicional a lo virtual, es que el acompañamiento que damos nosotros es casi que individual y permanente, entonces en ese sentido nosotros sabemos en qué condiciones van los estudiantes, los docentes están permanentemente visitando la plataforma, están haciendo un ejercicio de análisis muy riguroso en la revisión de sus trabajos. Sobre eso indiscutiblemente pues el nivel de la calidad de esos trabajos pues es un nivel de calidad muy bueno.

Entonces luego que se hace toda esa planeación se construyen las evaluaciones que te acabo de decir, se construyen esas estrategias de aprendizaje.

¿Cómo desarrollo yo procesos? ¡Ojo! que esto es importante en la educación a distancia, la autoevaluación, la heteroevaluación y la coevaluación, dando sentido y significado a qué, a tres

aprendizajes bajo los cuales nosotros nos enmarcamos: El aprendizaje significativo, el aprendizaje colaborativo y el aprendizaje autónomo.

ND: Desde el proceso que tú has llevado a cabo, que me identificas rápidamente cómo ha sido la evaluación y demás ¿Qué aspecto positivo ha salido de ese trabajo que ustedes han propuesto? ¿Y de pronto si han encontrado algunas falencias y qué acciones han realizado para que se mejore?

-En cuanto a aspectos positivos, se destaca básicamente que nosotros focalizamos la evaluación desde situaciones problemáticas ¿Al interior de qué? Al interior de un espacio, de un contexto real, por eso es que nosotros hablamos y nos basamos de algo que se llama el aprendizaje significativo, mirando un poco los paradigmas crítico – social, el paradigma social – constructivista y el paradigma ecológico – formativo.

Entonces en ese sentido ¿Qué es lo que hace el estudiante? El estudiante, específicamente el de psicología hace su práctica en su sitio, en su nicho, en su comunidad y sobre ese análisis de esa situación específica en la comunidad, le va a permitir a esa comunidad, o le va permitir identificar al estudiante una problemática que inmediatamente cuando actúe como psicólogo y como profesional le integrará a sus soluciones específicas para esa problemática.

¿Qué hemos encontrado nosotros?

Hemos encontrado, obviamente y esto no es secreto, que básicamente los estudiantes no hacen un trabajo colaborativo permanente, los estudiantes no visitan permanentemente sus foros, los estudiantes no son juiciosos con sus tareas y dejan sus tareas es para los últimos días, esos son unos factores que no solamente en la universidad tenemos, sino en todas las universidades a distancia en el mundo.

¿Cómo lo hemos atacado?

En estos momentos nosotros le acabamos de entregar a la comunidad universitaria un documento que dice, lineamientos para el desarrollo del trabajo colaborativo y el acompañamiento docente, entonces nosotros le estamos entregando a los estudiantes unas

estrategias muy didácticas para que tengan en cuenta en el ejercicio de su trabajo colaborativo, porque es uno de los elementos fundantes también en la educación a distancia. Si tu miras autores como Michael Moore, como Otto Peters, Web Mayer, inclusive el mismo Saimonson, hablan que la educación a distancia se moviliza desde el trabajo colaborativo.

Entonces a partir de esos elementos nosotros hemos atacado el problema haciendo un acompañamiento permanente, oportuno y pertinente; hemos encontrado que hay estudiantes que hacen el proceso de manera juiciosa, pero otros no lo hacen como pasa en todas las universidades. *Sí, claro.*

Hemos encontrado que hay estudiantes que se les facilita mucho la modalidad ¿Por qué? Porque distribuyen de una manera adecuada el tiempo, pero para eso se requiere también un poco de cultura, se requiere algo que se llama, desde la autonomía, desde el aprendizaje significativo, ahí un poco hablando de todas las concepciones que plantea Web Mayer, que plantea Michael Moore que son personas que... Inclusive la misma Begoña Gros, y lo mismo Johnson y Johnson, que hablan de cuáles son los elementos fundantes para desarrollar de manera eficiente y eficaz el trabajo colaborativo y el aprendizaje colaborativo.

Perfecto. Esas son las cosas que hemos ganado.

¿Qué son las cosas que no hemos ganado todavía? La cultura.

¿Qué no hemos ganado todavía? Que nuestros estudiantes y todos los estudiantes en la modalidad a distancia, aprovechen al máximo sus tiempos libres, porque es que la concepción es que la educación a distancia es muy fácil, que eso cualquiera puede entrar, y cualquiera pasa, pues resulta que no, resulta que cuando tú te matriculas en la modalidad de educación a distancia requieres mucho más tiempo, requieres mucho más compromiso y requieres muchos más ejercicios de auto regulación y de auto reflexión, es decir poner en evidencia todo lo que hace parte del concepto del aprendizaje autónomo.

N D: ¿Y qué proyecciones tienen en éste momento pues para futuro obviamente para el programa que están trabajando de educación a distancia? *Teniendo en cuenta lo que me*

acabas de decir, esas fortalezas y de pronto esas debilidades que se han encontrado ¿Cómo se van a proyectar?

-No, básicamente qué hemos hecho nosotros, en este momento estamos potenciando mucho el uso de recursos web 2.0 y el uso de web conference, el uso de dispositivos sincrónicos, asincrónicos como el Skype, inclusive nosotros tenemos aquí tenemos unas web conference internas para motivar a los estudiantes a que sean más participes dentro de la sincronía y la asincronía. Entonces estamos haciendo un ejercicio más de motivación, más de contarle los beneficios que tiene el estudiante en la educación a distancia y que no tienen los estudiantes en educación tradicional, entonces les estamos dotando de una serie de... Manejamos mucho nosotros lo que se llaman, los video tutoriales, al interior de los cursos se manejan video tutoriales para que los estudiantes... Porque también a ellos se les dificulta mucho, el manejo de la plataforma para un estudiante no es fácil, es manejar un interfaz completamente nueva para ellos.

Nosotros miramos también un poco el concepto de, la interacción formativa y mira que la plantea Vygotsky, él plantea una interacción que funciona dentro de las dos modalidades: Interacción estudiante – estudiante, interacción estudiante – contenido, interacción estudiante – docente; pero nosotros manejamos una interacción que se llama: Estudiante – medios, entonces cuando el estudiante empieza a genera una riqueza y un manejo mucho más autónomo, y un manejo mucho más claro y específico con esos recursos, al estudiante le va gustando más la modalidad.

Mira, aquí nuestros estudiantes ya en este momento pueden abrir su curso desde los celulares, desde sus Tablet y pueden hacer la lectura, puede bajar todos los elementos y todos los video tutoriales, todos los contenidos del curso, inclusive puede desarrollar sus evaluaciones desde su celular, puede ser en un tiempo muerto o en un Transmilenio, está en su hora de almuerzo, etc., etc., él puede ir en tiempos muertos que llamamos nosotros desarrollando sus actividades de aprendizaje, cosa que en este momento la educación presencial no lo tiene.

Entonces nosotros estamos atacando desde ahí, estamos entregándoles contenidos de alta calidad al interior de los cursos dentro del entorno de conocimiento, después cuando tengamos otra charla te voy a contar un poco cuáles son esos entornos y cuáles son las condiciones específicas que tiene cada uno de ellos.

Entonces yo lo que quiero en este momento es dotarte de un panorama muy general de cómo desarrollamos nosotros, primero los procesos de aprendizaje obviamente contando con un proceso de enseñanza porque aquí tengo que establecerte una claridad, la enseñanza en la educación a distancia es todo el ejercicio de análisis, diseño, desarrollo y planificación de las actividades y de los contenidos, y de qué va hacer, cómo lo va a hacer, para qué lo va a hacer, con qué lo va a hacer, que planea el docente. *Sí, claro.* Y los procesos de aprendizaje, es entregarle a ese estudiante ese paquete de información, ese paquete recursos, ese paquete de interacciones y ese paquete de estrategias para que movilice sus conocimientos, habilidades y destrezas en un escenario real.

Entonces la diferencia está clara entre, enseñanza y aprendizaje, cuando nosotros establecemos esos dos elementos le brindamos al estudiante una serie de oportunidades que le van a permitir formarse como un profesional que puede ser altamente competitivo con cualquier otro a nivel nacional.

N D: *¿Desde aquí ustedes realizan algún tipo de evaluación de satisfacción? Donde los estudiantes puedan dar a conocer sus puntos de vista sobre el programa que ustedes plantean a nivel virtual.*

P V: Claro, nosotros al interior de los cursos, todos los cursos tienen una evaluación, no solamente de satisfacción sino se evalúa el nivel de...

Miremos un poco el concepto de satisfacción desde dos autores que se llaman Kilpatrick y Kilpatrick, entonces ellos manejan un modelo que se llama el modelo de Kilpatrick que parte de 4 condiciones: Redacción, aprendizaje, conducta y resultados. Ese primer elemento o ese primer constructo de redacción es, el estudiante qué nivel de satisfacción tiene con respecto, no

solo al curso, porque la satisfacción no se mide solamente por el curso, sino por interacciones formativas que desarrolló con sus estudiantes, con su docente y con su interfaz.

Entonces hay un nivel de satisfacción, hay una prueba del nivel de satisfacción, ya hay otra que también le permite evaluar de manera objetiva al docente que desarrolló su proceso de aprendizaje con él.

N D: Realmente, es de suma importancia saber lo que ustedes han alcanzado a nivel de educación a distancia.

P V: No, nosotros somos universidad pionera en educación a distancia en Colombia, los desarrollos que tenemos nosotros no los tiene otra universidad. Es más nuestra universidad tiene un modelo propio de evaluación del aprendizaje y yo fui el que lo diseñe.

N D: ¿Y puedes contarme de qué trata ese modelo?

P V: Claro, nosotros contamos con un modelo que parte desde 5 pasos componente, un modelo parte primero... Es que quiero hablártelo de manera general para no comprometerme. ***No te preocupes.*** Es de construcción propia, te voy a mostrar.

N D: ¿Tiene algún nombre específico ese modelo?

P V: Ese documento duramos 2 años construyéndolo, es un documento que nos afirma que la evaluación a distancia es más compleja que la evaluación tradicional.

Te voy a contar un poco ¿Qué es lo que pasa y cuál es la diferencia? La evaluación para educación tradicional, educación presencial, hablemos más bien de educación presencial, ¿Básicamente las instituciones educativas qué hacen? Le dicen al docente, bueno docente usted tiene que desarrollar 3 cortes, primer corte, segundo corte, tercer corte y hacer una evaluación final. ***Sí.*** ¿Qué va a hacer en el primer corte? Lo que usted quiera, si usted quiere hacer el quiz, si usted quiere hacer los trabajos grupales, si usted quiere hacer ensayos, mejor dicho le dan la autonomía plena y las instituciones educativas se liberan de esa gran responsabilidad porque es que la responsabilidad más grande que tiene una universidad es la evaluación, porque es que con la evaluación te estás mostrando como institución educativa, te está garantizando un plus,

te está garantizando una medición efectiva, eficiente y eficaz de cómo estas desarrollando tus procesos académicos y cómo los puedes visibilizar con respecto a la comparación con otras universidades.

Cuando nosotros pensamos en un modelo de evaluación, pensamos en un modelo de evaluación que sea holístico, que sea acorde a las disciplinas, que esté adaptado a los contenidos de cada curso, es decir nosotros damos un macro general del modelo y ese macro general, los docentes aquí son tan pilos que lo adaptan específicamente a los cursos. Entonces nosotros hablamos que nuestro modelo se compone básicamente de 5 pasos:

Primero un ejercicio de planeación de la evaluación, en esa planeación de la evaluación que hacemos nosotros, establecemos una relación entre los contenidos micro curriculares, la estrategia de aprendizaje y el plan de evaluación; un segundo momento que es el diseño de la evaluación, entonces en ese momento tú piensas o el docente y su red comienzan a pensar, “bueno, nosotros tenemos que responder por unas evaluaciones de tipo formativo y sumativo, que sea por procesos y competencias, que dé cuenta de qué, que dé cuenta de un ejercicio de evaluaciones utilizando recursos web, evaluaciones a nivel de prueba objetiva abierta y prueba objetiva cerrada” ¿Por qué la llamamos objetivas? Porque tienen un concepto de validez y confiabilidad, es decir que nuestras pruebas han sido certificadas por los mismos docentes.

Cuando diseñamos esa evaluación hacemos un ejercicio de aseguramiento de la calidad del proceso de evaluación, es decir, esa evaluación para por un ejercicio riguroso de revisión de acuerdo a la estructura de la prueba, si es prueba objetiva abierta o si es prueba objetiva cerrada, cuando pasa por eso viene todo el ejercicio de aplicación y hacemos un análisis de resultado riguroso momento a momento.

Es decir, en la evaluación inicial hacemos un análisis, en las evaluaciones intermedias dependiendo del número de créditos del curso nos movemos en 1, 2 ó 3 unidades y en cada una de las unidades hacemos un análisis de cómo los estudiantes están movilizand la evaluación, y sobre esos resultados pasamos al paso final que es el plan de mejoramiento.

¿Cómo desarrollo yo el concepto de la meta - evaluación? Es decir la evaluación de la evaluación. Hacemos un ciclo, te voy a mostrar aquí el esquema diseñado por este pecho que lastimosamente no te puedo compartir, pero éste es nuestro modelo de evaluación. Análisis, diseño, desarrollo, implementación y mejoramiento. Ese es nuestro modelo.

Anexo N° 5

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES DE LA UNAD QUE SE ENCUENTRAN MATRICULADOS EN LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EN MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA.

El presente cuestionario forma parte de un plan para recolectar datos e información en un proyecto de investigación de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional, el cual tiene como objetivo caracterizar las prácticas de evaluación en los sistemas virtuales de Educación Superior implementadas por la UNAD en la carrera de Psicología.

Este instrumento tiene en cuenta la siguiente escala para dar respuesta a cada una de las preguntas estipuladas.

ÍTEMS	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Muy pocas veces	Nunca
--------------	---------	--------------	---------------	-----------------	-------

Los criterios para asignar esta puntuación serán los siguientes. Marque “Siempre”, marque “Casi siempre”, marque “Algunas veces”, marque “Muy pocas veces”, marque “Nunca” según su experiencia. Agradezco su colaboración pues con ella contribuirá a un mejor conocimiento del proceso evaluativo que se gestiona desde el campus virtual.

➤ PAPEL DE LA UNIVERSIDAD (UNAD)						
N°	PREGUNTA	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	POCAS VECES	NUNCA
1.	Lleva a cabo inducciones en las cuales explique lo que significa estudiar desde un programa de	O	O	O	O	O

	educación abierta y a distancia.					
2.	Lleva a cabo una inducción o capacitación para el manejo del Campus Virtual.	O	O	O	O	O
3.	El proceso de evaluación que se maneja en la carrera y desde el Campus es explicado a los estudiantes.	O	O	O	O	O
4.	Da a conocer el reglamento estudiantil y explican los elementos que hacen alusión al papel que cumplen los diversos actores que hacen parte de esta modalidad.	O	O	O	O	O
➤ FUNCIÓN DEL CAMPUS VIRTUAL						
5.	El Campus virtual emplea: factores elementos, parámetros y los recursos necesarios para el desarrollo de la carrera.	O	O	O	O	O
6.	Se hace uso total de todas las herramientas estipuladas en el Campus Virtual.	O	O	O	O	O
7.	Este funciona de forma constante y permite el desarrollo de cada una de las actividades estipuladas desde el mismo.	O	O	O	O	O
➤ PROCESO DE EVALUACIÓN						
8.	Se da a conocer el porcentaje con el que se evalúa en cada curso.	O	O	O	O	O

9.	Los porcentajes para evaluar son iguales en todos los cursos.	O	O	O	O	O
10.	Desde un curso virtual se manejan trabajos colaborativos.	O	O	O	O	O
11.	La participación del estudiante en el desarrollo de los trabajos colaborativos tiene valoración.	O	O	O	O	O
12.	Los criterios para evaluar los trabajos propuestos son justos, equitativos y apropiados según los contenidos vistos.	O	O	O	O	O
13.	Las pruebas manejadas desde los cursos son de preguntas cerradas, tipo Prueba Saber.	O	O	O	O	O
14.	Las pruebas corresponden a los contenidos que se han trabajado desde los diferentes cursos.	O	O	O	O	O
15.	Cada curso maneja una rúbrica de evaluación en la cual se estipulan los parámetros para obtener las diferentes notas.	O	O	O	O	O
16.	El tiempo estipulado para el desarrollo de cada prueba es adecuado.	O	O	O	O	O
17.	La calificación trae consigo especificaciones de por qué se obtiene esta.	O	O	O	O	O
➤ ROL DEL TUTOR						
18.	Cumple la función de llevar a cabo un seguimiento	O	O	O	O	O

	y acompañamiento oportuno al estudiante mediante el desarrollo del curso.					
19.	Lleva a cabo una retroalimentación sobre las notas obtenidas.	O	O	O	O	O
20.	El tiempo que se da para la retroalimentación es adecuado.	O	O	O	O	O
21.	Tiene en cuenta la rúbrica de evaluación establecida para los trabajos colaborativos.	O	O	O	O	O
22.	Resuelve de manera asertiva, oportuna y constante las dudas e inquietudes del estudiante.	O	O	O	O	O
23.	Está atento a las necesidades del estudiante.	O	O	O	O	O
24.	Propone alternativas de solución cuando un estudiante presenta alguna dificultad (falla en la plataforma, problemas internos de grupo).	O	O	O	O	O
25.	Establece acciones de mejora cuando el estudiante pierde un quiz, una prueba o un trabajo colaborativo.	O	O	O	O	O
26.	Plantea pruebas acordes a los contenidos que se han visto durante el curso.	O	O	O	O	O
27.	Da a conocer las falencias de los estudiantes y los progresos que ha tenido durante el curso.	O	O	O	O	O
28.	Las calificaciones dadas por los tutores frente a una	O	O	O	O	O

	prueba o trabajo son coherentes.					
➤ ROL DEL ESTUDIANTE						
29.	Debe ejercer un proceso autónomo que le permita favorecer su aprendizaje a partir de lo estipulado en el Campus.	O	O	O	O	O
30.	Maneja el campus virtual de forma constante para así cumplir con cada una de las actividades propuestas.	O	O	O	O	O
31.	Se siente a gusto con el proceso que llevan a cabo los tutores y la universidad frente al desarrollo y manejo de los cursos virtuales propuestos.	O	O	O	O	O
32.	El proceso de retroalimentación que hacen los tutores favorece su aprendizaje.	O	O	O	O	O

