


EL JUEGO COMO HERRAMIENTA PEDAGÒGICA

Silvia Hernández Carabalí

Directora: Mg. Martha Lucia Quintero Torres


UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
CONVENIO NORMAL SUPERIOR SANTIAGO DE CALI
PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACION INFANTIL
CALI, 24 DE MAYO DE 2013

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 1 de 2	

1. Información General	
Tipo de documento	Monografía
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	El Juego como Herramienta Pedagógica
Autor(es)	Silvia Hernández Caraball
Director	Martha Lucia Quintero Torres
Publicación	Santiago de Cali, Mayo 24 de 2013
Unidad Patrocinante	Facultad de Educación, Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Juego, competencia, primera infancia, aprendizaje, herramienta pedagógica

2. Descripción
Esta monografía se enfoca en la manera como la docente busca estrategias pedagógicas para el desarrollo de las competencias de los niños y las niñas de 1 y 2 años teniendo en cuenta el juego como desencadenante de los procesos de aprendizaje en los niños de la primera infancia.

3. Fuentes
<ul style="list-style-type: none"> - Arias Odón, Fidias (1997). Caracas: Editorial Episteme Huerta, J. (2000) Práctica de la educación básica. México: Novedades educativas. Barroso Ramos, Carlos. (2006). Elementos para el diseño de entornos educativos virtuales con base en el desarrollo de habilidades. Edutec. Asociación para el desarrollo de la tecnología, N° 21. Madrid, España. - Estanislao Zuleta (1980 p 1) http://www.elabedut.com Artículos - Fidias(1997 p73) Orientación procedimental Caracas Venezuela - Guía http://www.mine-educación.gov.co(1921) Jardincito en Acción Jugando se aprende Editorial Cultural Internacional - Jeronimo Bruner (1983) Juego pensamiento y lenguaje Editorial Alianza (Madrid) - Reggio Emilia y la pedagogía de Loris Malaguzzi 1985 - MEN. (2009). Documento N° 10. Desarrollo y competencias en educación Infantil. Colombia - Ministerio de Educación y Deportes (2005) Educación Inicial Bases Curriculares. http://www.edumedia.org.ve/inicial/pdf1.pdf. [Consulta: 2011, abril]. Ministerio de Educación y Deportes (2005) Educación Inicial Bases - Política pública por los niños y niñas, desde la gestación hasta los 6 años. Colombia por la primera infancia (2006). Bogotá - Política Pública Nacional de primera infancia Colombia por la Primera Infancia conpes (109*) - Tashakkori Teddlie(1998)y Enfoque metodológico mixto Capítulo 1 - Vigotsky (1979). Interacción social Ediciones Paidós (Madrid España) - Vigotsky (1988) El desarrollo, de los procesos psicológicos superiores Editorial Grijalba(México) - Vigotsky, Lev Semenovich. (2011). Aportes a la educación y la pedagogía. Disponible en: http://www.monoografias.com - Winnicott (1979) origen psicológico de la capacidad de jugar Buenos Aires Editorial Paidós

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL CONVICCIÓN Y COMPROMISO	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR0209IB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 2 de 2	

4. Contenidos

En esta monografía se registra la importancia del juego como proceso para el desarrollo social, cognitivo, psicomotor, emocional de los niños y niñas del nivel inicial de 1 y 2 años del Hogar Samaritano de la Calle del municipio de Cali, se toman referentes teóricos que fundamentan la monografía de investigación, de esta manera se realiza una observación e implementación de instrumentos de recolección, de datos por ello se crea la propuesta pedagógica para los docentes con el propósito que desarrollen en los niños y niñas las competencias a través actividades lúdicas.

5. Metodología

En la ruta metodológica de esta investigación se utilizaron varios instrumentos, uno de ellos fue la observación y el registro de los procesos de enseñanza y aprendizaje directamente en el escenario de la práctica pedagógica, de esta manera se recogió información fundamental de los procesos de los niños y niñas. De igual manera, se realizaron algunas entrevistas a padres de familia y docentes en las que se les consultaba sobre la participación de padres y docentes en las actividades de juego que desempeñaban los niños del Hogar Samaritanos de la Calle (tiempo, espacio, lugar e importancia). Tomando una muestra poblacional de 20 niños en edades entre 1 y 2 años del nivel inicial.

6. Conclusiones

Los docentes necesitan que se realicen capacitaciones pedagógicas más frecuentes que tengan que ver con el juego en el nivel inicial como herramienta pedagógica para el desarrollo del lenguaje y los procesos de interacción con el otro brindándoles herramientas que les permitan realizar un trabajo integral con los niños de la primera infancia.

Elaborado por:	Silvia Hernández Carabal
Revisado por:	Martha Lucía Quintero Torres

Fecha de elaboración del Resumen:	17	5	2013
-----------------------------------	----	---	------

Contenido

RAE.....	2
RESUMEN	5
PRESENTACIÓN.....	6
INTRODUCCIÓN	10
CONTEXTUALIZACIÓN.....	12
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	18
PREGUNTA PROBLEMA	19
JUSTIFICACIÓN	20
OBJETIVOS.....	24
MARCO REFERENCIAL.....	26
Marco Teórico.....	29
METODOLOGÍA.....	43
PROPUESTA PEDAGÓGICA	65
DISEÑO DE LA PROPUESTA	67
ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA	68
CONCLUSIÓN DE ANALISIS DE RESULTADOS.	85
CONCLUSIONES.....	87
BIBLIOGRAFIA.....	88
ANEXOS.....	90

RESUMEN

Esta monografía fue un trabajo de investigación que se inició con una serie de visitas al Hogar Infantil Samaritanos de la Calle de la ciudad Cali ,con el objetivo de hacer un análisis acerca de la manera como el docente emplea el juego en la interacción educativa con niños de 1 a 2 años de edad, reconociendo esta vivencia natural, y cotidiana de expresión y comunicación de la población infantil, Por esta razón, se trabajó sobre la influencia del juego en la educación para los procesos de aprendizaje de los niños y las niñas del nivel inicial.

La investigación tuvo un carácter descriptivo, que abordó los procesos pedagógicos implementados por los docentes del Hogar infantil Samaritanos de la Calle, en el manejo del juego como estrategia para el desarrollo de las competencias sociales en los niños y niñas de 1 a 2 años de edad.

Este trabajo de investigación, desarrollo una propuesta que le permito al docente reconocer las diferentes estrategias metodológicas para la utilización del juego como mecanismo de enseñanza y aprendizaje con el menor, en las que se trabajaron las habilidades sociales dentro del contexto del hogar infantil. De este modo, la propuesta parte de un análisis del contexto en el que se encuentra la población objeto de estudio registrado en el diario de campo como soporte de las actividades propuestas. Este análisis se realizó a la luz de los autores que conformaron el marco teórico de investigación tales como Loris Malaguzzi Vigotsky, Winnicott y, Brunner.

Finalmente, se encuentran las conclusiones obtenidas al finalizar las actividades confrontadas con diferentes posiciones teóricas en las que se enmarca esta monografía

PRESENTACIÓN

La siguiente investigación se realizó teniendo en cuenta el concepto de “juego” como un elemento valioso, vital y necesario para el desarrollo infantil, ya que proporciona alegría, goce, y placer permitiendo, ser, crear, soñar, comunicar y aprender, el juego en la primera infancia es un beneficio para el desarrollo integral de los niños y niñas convirtiéndose en un recurso fundamental en los procesos educativos como lo plantea Loris Malaguzzi(1989Pág.42), se puede determinar que este proceso cobra importancia en la medida que el niño aprende a aprender a través de un método natural como la esencia del juego .Desde esta perspectiva se quiere mostrar la influencia que tiene en el universo de los niños y la contribución para posibilitar el reconocimiento del mundo, su exploración y el establecimiento de relaciones con el medio social, natural y consigo mismo, elementos vitales inscritos en las escuelas de Reggio Emilia y la pedagogía de Loris Malaguzzi propuesta desde 1985.

Así, la tesis fundamental de este trabajo de investigación radica en afirmar que el juego en los primeros años de vida de un ser humano es la estrategia principal para conocer, para experimentar y para expresar sentimientos y emociones.

Existe una relación directamente proporcional entre el juego y el desarrollo social en el niño menor de dos años; por lo que esta etapa es significativa en la potenciación de experiencias ricas en elementos lúdicos, es decir que aunque todos los agentes educativos son importantes, las estrategias empleadas por los profesionales encargados de la educación, en este caso las maestras, desarrollan las competencias sociales y posibilitan que los niños con los que interactúan, fortalezcan sus habilidades para desarrollar las diferentes dimensiones de su ser y

así vayan reconociendo diferentes alternativas para entrar en contacto con el mundo.

Esta tesis explica la relación entre el juego y los componentes a nivel cognitivo, social, afectivo, y desarrollo psicomotor en el nivel inicial; teniendo como base el criterio del juego como herramienta fundamental en los proceso de aprendizaje del menor de dos años. Durante el desarrollo de esta investigación, se revisaron los planteamientos teóricos de algunos pedagogo como Loris Malaguzzi (1985) Vigotsky (1979) Brunner (1983) Winnicott (1979) para justificar la pertinencia de los procesos pedagógicos y el juego como mecanismo de aprendizaje.

De este modo, se pudo tener en cuenta que la implementación de los juegos en el aprendizaje no tiene límites de edad. Todos jugamos en diferentes formas e intensidad; es así como se hace necesario que el docente implemente su que hacer pedagógico en la planeación de aula, al saber qué clase de juegos utilizar y las estrategias para desarrollar en los niños y niñas de la primera infancia las competencias sociales.

La razón primordial de este trabajo surgió, del interés por analizar la relación complementaria del juego y el ejercicio del docente en su aplicabilidad como componente facilitador de los procesos pedagógicos en cualquiera que sea el ambiente educativo para los niños menores de 2 años de edad.

Lo anterior, conduce a las siguientes reflexiones:

a) Es necesario que el maestro integre al aula de clase, propuestas en que el componente lúdico sea la base del ejercicio teórico práctico para el manejo de los procesos de enseñanza aprendizaje en el niño.

b) Será el juego un mecanismo que le permita al docente descubrir en el niño cuáles son sus necesidades de exploración, de conocimiento, y el significado que le otorga a su actuar sobre el mundo que le rodea.

c) El manejo de la afectividad en el menor puede trabajarse dentro de los diferentes componentes lúdicos que le permitan al docente desarrollar la identidad, los lazos afectivos entre pares y su contexto social en niños y niñas menores de 2 años de edad.

e) Los procesos pedagógicos se pueden desarrollar con actividades lúdico pedagógicas en los niños y las niñas, que les permita la interacción con el medio social y cultural.

Para este trabajo de investigación, la formación docente es el punto de partida. Por lo tanto, se revisaron los métodos y estrategias implementadas por la planta docente del Hogar infantil, al igual que las competencias sociales adquiridas por los niños y niñas de 1 y 2 años de edad. Para llevar a cabo esta investigación se realizaron actividades durante tres meses y medio con 20 niños del Hogar Infantil Samaritanos de la Calle.

La población objeto de estudio, se encontraba entre 1 a 2 años de edad, se observó que hay niños que exploraron desde diferentes perspectivas, una de ellas es el lenguaje, logrando expresarse con facilidad, estableciendo conversaciones con el adulto, otra es la socialización ya que lograron participar en los juegos propuestos por la maestra e interactuar con algunos de sus pares. Lo relacionado con la motricidad está en proceso.

Finamente, esta monografía trabajó el concepto de juego, como una posibilidad de goce y aprendizaje con sentido. El cual se pudo favorecer y

potenciar con el manejo docente dentro de proceso de aprendizaje como una manera natural de aprender del mundo e interactuar con él y no una propuesta para evaluar cuantitativamente al menor.

INTRODUCCIÓN

La siguiente monografía de investigación es el fruto de las reflexiones que realizó la autora de este documento al interactuar en el ejercicio académico de la práctica pedagógica y el trabajo de grado, cursos que hacen parte del currículo de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional en convenio con la Normal Superior Santiago de Cali.

Dichas reflexiones giraron en torno al compromiso social-educativo y político que se tuvo como agente educativa vinculada a través de la práctica pedagógica durante cuatro semestres, al trabajo pedagógico en el Hogar Infantil Samaritanos de la Calle, escenario en el que se tuvo la oportunidad de interactuar con niños y niñas entre las edades de 1 a 2 años de edad. Se llevó a cabo un ejercicio académico por un periodo de 2 años, en donde se logró hacer una caracterización de la población objeto de estudio, se evidenciaron algunas necesidades educativas de la población infantil con lo que se planteó el desarrollo pedagógico de una propuesta de intervención a través de la influencia del juego en la educación para los procesos de aprendizaje de los niños y niñas de 1 y 2 años de edad del Hogar Infantil Samaritanos de la Calle en el municipio de Santiago de Cali.

La indagación y experiencia que aquí se registró fue realizada con los niños más pequeños de la institución, sus edades oscilaron entre 1 y 2 años, con ellos se optó por hacer propuestas que permitieran reflexionar en torno a la didáctica del docente, de esta manera se acompañó con una propuesta pedagógica mediada por el juego. La propuesta por lo tanto, promovió el juego como un elemento dinamizador y vital que acompañó de manera permanente los procesos de aprendizaje como los procesos de enseñanza, logrando de esta manera aportar al desarrollo significativo

y con sentido de los primeros años de vida de los niños y niñas, así como también a la formación profesional de los docentes involucrados..

Se quiso de esta manera analizar la vinculación de los niños, los agentes educativos y la familia a un ambiente de formación que les propiciara herramientas posibles con las cuales pudieran interactuar con su entorno inmediato, el pretexto para abordar este propósito era brindar experiencias en las que el juego fuera un eje fundamental, fortaleciendo la autonomía, la interacción y la integralidad de sus competencias, como bien es promulgado en las políticas educativas para la primera infancia.

En esta monografía se presentó la justificación del trabajo de investigación con el planteamiento de la pregunta problémica, seguidamente se presenta una descripción contextual que permitirá visibilizar la realidad del sector de la ciudad de Cali y vislumbrar la identidad de los niños que asisten al Hogar Infantil Samaritanos de la Calle. En el desarrollo de este trabajo, se realizó una encuesta a los padres de familia, en la que se pretendió indagar acerca de la importancia del juego en el contexto familiar para el desarrollo de sus hijos.

CONTEXTUALIZACIÓN

La monografía de investigación denominada el Juego como herramienta pedagógica se desarrollo en el “Hogar Infantil Samaritanos de la Calle en el municipio de Santiago de Cali” en el barrio El Calvario situado en la comuna 3 en el centro de la ciudad de Santiago de Cali, entre las carreras 10 y 15 y las calles 12 y 20. En este sector se encuentra el Hogar Infantil Samaritanos de la Calle una fundación orientada al trabajo con niños y niñas de la Primera Infancia, de los cuales muchos son hijos de habitantes en situación de calle, lo que los hace perteneciente a la población en condición de vulnerabilidad de la ciudad, con grandes problemáticas sociales.

La Fundación Samaritanos de la Calle, es una institución de la Arquidiócesis de Cali. Nace en Febrero de 1.998, con el único objetivo de compartir tiempo y alimentos con los hermanos “habitantes de la calle”, de los Barrios del Centro de Cali, (Sucre, Calvario, San Pascual, Santa Rosa, San Bosco, Obrero), y otros sectores de la Ciudad de Cali como: la Isla, el Estadio y Santa Elena. Samaritanos de la Calle, es un Hogar que está conformado por más de 630 personas voluntarias. Hay unos profesionales de diversas áreas: Religiosas, Profesores, Seminaristas, estudiantes, Jóvenes, hombres y mujeres de varias parroquias de la ciudad, e igualmente tienen variados convenios con instituciones como: La Sagrada Familia, la Cruz Roja; las damas rosadas son unas señoras que hacen donaciones como: juegos, alimentos, herramientas de trabajo, dotaciones para las aulas de clases y acompañamiento.

Es dirigida por el padre José González y la dirección del hogar infantil está a cargo de la señora Libia Fanny Mina. El Hogar Infantil está

instalado en una casa de dos pisos, ocupando aproximadamente la mitad del primer piso de la casa, consta de tres aulas: la primera es para los niños de de 3 años, la segunda para los de 4 años y la tercera para los niños de 1 y 2 años. Estas aulas cuentan con un mesón con lavamanos y un armario para guardar materiales. En este espacio hay poca ventilación e iluminación natural; en la parte alta de la pared hay unas cuantas ventanas pequeñas por donde entra un poco de luz solar.

Por fuera de los salones hay varios espacios, entre ellos un corredor que es utilizado para el recreo y se utiliza también como comedor de los niños, una zona en la que se encuentran cuatro sanitarios, una oficina para la coordinación pedagógica, un cuarto donde guardan algunas máquinas, la despensa de los alimentos y la cocina general. El espacio restante de la casa es utilizado de la siguiente manera: en la segunda planta están las oficinas y los talleres, y en la otra mitad del primer piso se encuentra el comedor comunitario al que asisten adultos del sector.

El Hogar infantil abre sus puertas a los niños y niñas de 7:30 am a 3:30 pm, permaneciendo 8 horas diarias, mientras los padres se desempeñan en sus labores del día. En el Hogar desayunan, almuerzan y toman una merienda antes de salir. Durante el día se les ofrecen actividades pedagógicas: cantan, hacen rondas, trabajos manuales, presentaciones, ven películas, juegan, libremente y descansan mediante una siesta después del almuerzo. En ocasiones reciben visitas de instituciones y personas voluntarias en las que se comparte con ellos obsequios y/o alimentos y se hacen fiestas resaltando fechas especiales. Durante la jornada se atienden, si es necesario, citas médicas, odontológicas o psicológicas. En ocasiones, no con tanta regularidad, también se hacen salidas a otros lugares.

Actualmente el Hogar atiende a 60 niños y niñas, distribuidos de la siguiente manera:

20 de 1 y 2 años de sala cuna

20 de 3 años

20 de 4 años

Atendiendo a la política pública para la primera infancia el Hogar Infantil Samaritanos de la Calle y la fundación FUNDAPRE¹ se han unido en convenio en la modalidad entorno institucional, para dar atención de manera integral a los niños y niñas de 3 y 4 años de edad. En dicho convenio no está incluida la población de 1 y 2 años de edad del hogar infantil, la cual es asumida directamente por la Fundación Samaritanos de la Calle, por lo que el tipo de contratación de esta maestra es diferente al de las del convenio.

Se evidencia una propuesta pedagógica para la atención de los niños de 1 y 2 años poco fundamentada y pertinente al momento cronológico de la población que hace parte del programa y a la realidad de su contexto, ya que no existe una planeación para el abordaje del trabajo a desarrollar con los 20 niños, en la que se tenga en cuenta las necesidades específicas y propias, así como sus intereses. Se cuenta con un agente educativo que tiene un nivel de formación técnico y realiza actividades vinculadas más al cuidado tipo asistencial, sin tener en cuenta el proceso pedagógico que se debe llevar a cabo con estos niños. Por lo general, las personas que van al hogar como practicantes centran sus actividades con los niños más grandes, vinculando a los pequeñitos de manera esporádica en algunas actividades, como fiestas y salidas.

En cuanto al contexto familiar los niños y niñas que asisten al Hogar Infantil provienen de padres, la gran mayoría separados, algunos viven con los abuelos y una gran cantidad viven en inquilinatos (muchas familias en una misma casa). Por la manera en que los niños y niñas interactúan en el Hogar Infantil, se evidencian conductas poco tolerantes en la relación consigo mismo, con el otro y con su entorno, porque a pesar de su corta edad golpean bruscamente a sus compañeros, los muerden y les halan el cabello, forman pataletas inadecuadamente, balbucean palabras soeces. Algunos padres se desempeñan en actividades de oficios varios, expendedores de sustancias psicoactivas, recuperadores.

El barrio por pertenecer a uno de los sectores más marginados de la ciudad, presenta un panorama de violencia: puestos de expendio de sustancias psicoactivas, porte ilegal de armas, y mucha delincuencia común, en donde se evidencian actos violentos como robos, agresión verbal, física y muertes.

Figura I. Mapa de localización

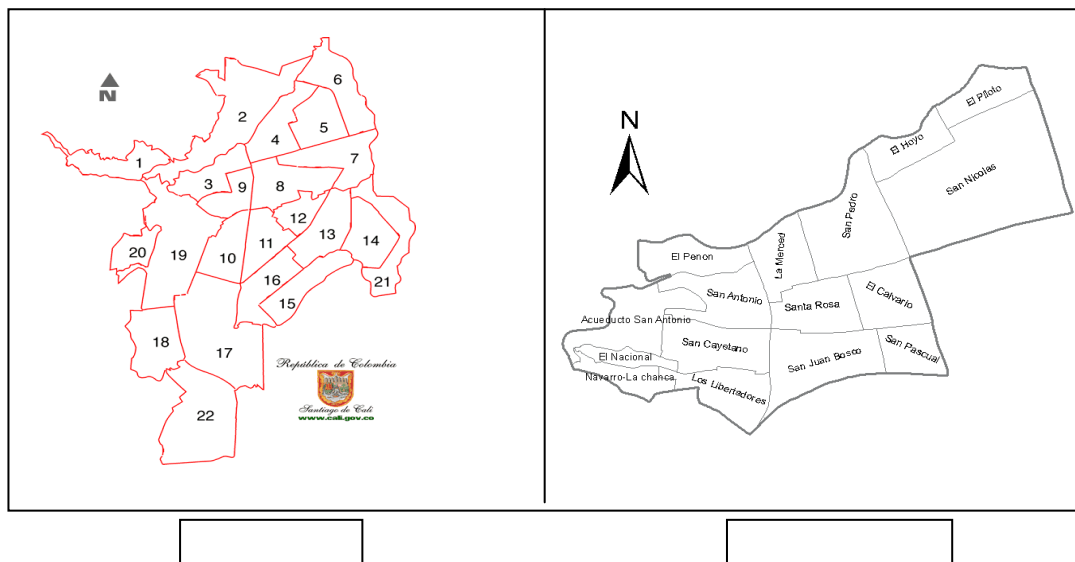
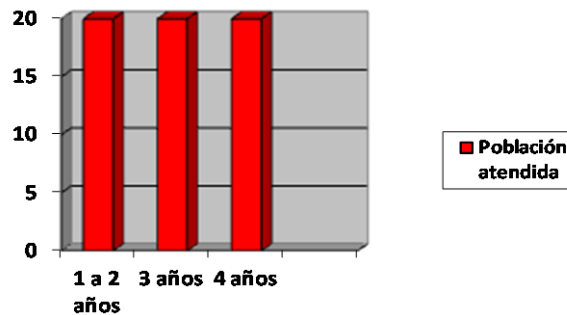
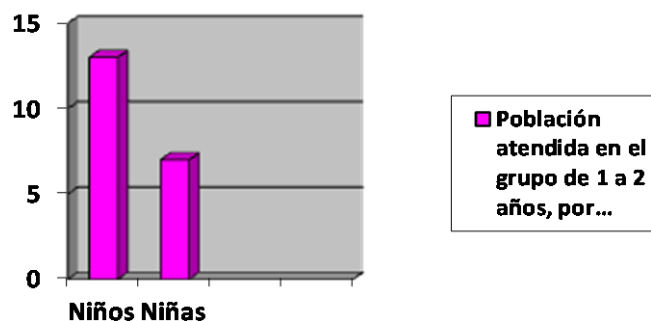


Figura II. Población atendida



La población infantil atendida está conformada por 60 niños y niñas que corresponde al 100%, de los cuales 20 están en edades de 1 a 2 años correspondiente al 33%, 20 están en el grupo de niños de 3 años y los otros 20 en el grupo de 4 años, lo que indica que la cobertura de cada nivel está acorde con lo definido por Samaritanos de la Calle, teniendo en cuenta el espacio con el que cuentan.

Figura III. Grupos de 1 a 2 años de edad por género



En la gráfica se puede observar que el 65% de la población atendida en el grupo de niños y niñas de 1 a 2 años pertenece al género masculino y el 35% al género femenino.

La tabla I. Agentes interdisciplinarios.

Muestra el grupo interdisciplinario que atiende la población de 1 y 2 años en el Hogar Infantil Samaritanos de la Calle.

Agentes Interdisciplinarios				
Agente educativo	Salud	Administración	Oficios varios	Apoyo
Maestra (1)	Médico (1)	Directora (1)	Aseadora (1)	Voluntariado
			Administrador de alimentos (1)	
	Enfermera (1)		Asistencia alimenticia (4)	
			Portero	

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Para muchos docentes el juego es una pérdida de tiempo y por lo tanto, no es tenido en cuenta al momento de interactuar con los niños y niñas lo que genera un ambiente lejano y rutinario en el aula para el proceso de desarrollo. Los niños de 1 y 2 años del Hogar Infantil Samaritanos de la Calle en lo educativo no contaban con una propuesta pedagógica en la que se realizaran planeaciones específicas para el trabajo con esta edad por parte del docente, lo que se logró evidenciar durante el tiempo del diagnóstico y reconocimiento del contexto, la función principal del maestro iba en la vía del asistencialismo, otro factor importante a tener en cuenta es el número de integrantes del grupo, el cual es alto y tiene un solo agente educativo, teniendo en cuenta las demandas que exige la atención en esta primera etapa de desarrollo, esta situación afecta el proceso de aprendizaje, otro factor es el espacio en el que desarrollaron las diferentes actividades, pues éste es reducido, por lo que se puede concluir que son varios aspectos los que interfieren en el desarrollo integral de sus competencias.

Con la lectura realizada del contexto y con el reconocimiento sobre el sentido de la temática a indagar, es indudable que las condiciones pedagógicas que se plantearon, deben contener un alto porcentaje del aspecto lúdico, rescatando así el juego como una posibilidad que permita llegar a estos niños y niñas de manera significativa, reconociendo sus habilidades y necesidades para potenciar las diferentes competencias.

PREGUNTA PROBLEMA

¿Cómo influye el juego como estrategia pedagógica para que los niños y niñas del Hogar Infantil Samaritanos de la Calle en el municipio de Santiago de Cali desarrollen las competencias sociales, cognitivas, motoras?

JUSTIFICACIÓN

Uno de los retos del maestro de la primera infancia y especialmente cuando interactúa con la población más pequeña, es propiciar encuentros lúdicos pedagógicos que sean significativos y permitan a los niños contar con experiencias variadas en las que el goce y la capacidad de asombro, propios de esta edad, se hagan visibles, de manera que les permita construir las bases para solucionar los conflictos que se le presentan en su cotidianidad. Loris Malaguzzi (1985), es una realidad que el juego forme parte de la vida de los más pequeños a través del juego el niño se pone a prueba así mismo, a sus facultades y sus capacidades en desarrollo, ejerciéndose permanentemente en nuevas experiencias ya que por medio del juego el niño expresa sus necesidades, deseos, revela queja, temores y estado de ánimo.

Por lo tanto, la propuesta de este trabajo de investigación, denominado “el juego como estrategia pedagógica” en la educación para los procesos de aprendizaje en niños y niñas de 1 y 2 años de edad del hogar infantil Samaritanos de la Calle en el municipio de Santiago de Cali, apunta a que el docente pueda presentar alternativas pedagógicas con un alto porcentaje del aspecto lúdico que posibilite desde un entorno natural y cotidiano para el niño, el desarrollo integral de sus competencias y habilidades.

Basados en los documentos de la Política Educativa para la Primera infancia. Particularmente para la población objeto de estudio, en la cual se evidencia la necesidad de enriquecer en cada niño su ser interior de manera significativa.

De esta manera, la concepción de la propuesta resalta el papel que desempeña el educador responsable de estos procesos. Analizando la

posibilidad de crear para que el niño y la niña desarrolle las competencias sociales, propuesta que posiblemente posibilitaron un reconocimiento del yo, de las potencialidades y destrezas del niño. De esta manera, fue necesario tener en cuenta que en la interacción continua y constante del maestro y el niño a través de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, permitiendo conocer las necesidades elementales del menor, como seres en formación.

Hay que tener en cuenta que el desarrollo de los niños en edades entre 1 a 2 años de edad, está caracterizado por sus avances bastante rápidos en el desarrollo de las diferentes dimensiones. Diríase que es el momento de aprender a través de los sentidos, de la exploración y del contacto directo con la realidad que le rodea. En el aula, el saber del docente es primordial para provocar interacciones en las que los espacios de juego para los participantes tengan un papel primordial para el desarrollo de las competencias y para la configuración de su autonomía.

En este sentido, se hace necesario retomar los planteamientos que presenta el Ministerio de educación Colombia - MEN en el documento N° 10 y que hace referencia al Desarrollo Infantil (2009 pág. 16)

El desarrollo se concibe como un proceso de reconstrucción y reorganización permanente. Se abandona la idea de desarrollo como sucesión estable de etapas. No se concibe como un proceso lineal, sino caracterizado por ser irregular, de avances y retrocesos; que no tiene ni un principio definitivo y claro ni parece tener una etapa final, que nunca concluye, que siempre podría continuar,

Tres puntos resultan altamente neurálgicos frente a las concepciones tradicionales sobre el desarrollo y tienen diversos tipos de implicaciones:

El desarrollo no es lineal: se reconoce la necesidad de abandonar la comprensión del desarrollo como una sucesión estable de etapas y avanzar más bien hacia la apropiación de un modelo de comprensión del funcionamiento cognitivo, entendido como un espacio en el que cohabitan comprensiones implícitas y explícitas. Nunca hay un final definitivo en el proceso del conocimiento. Siempre hay reorganizaciones que llevan a una transformación sin límites rígidos.

El desarrollo no empieza de cero: el desarrollo afectivo, social y cognitivo no se pueden pensar desde un punto cero inicial. No se trata de un comienzo definitivo, no se parte de cero. Siempre hay una base sobre la cual los procesos funcionan.

Según lo anterior, el desarrollo no se puede ver como una línea recta, la figura que podría acercarse un poco a la concepción planteada por el MEN es la de un espiral, porque en el desarrollo son muchos los factores que confluyen y en este sentido los procesos por momentos avanzan, en otros momentos como que se inmovilizan y también se da el caso que se puede retroceder Siempre hay reorganizaciones y re acomodaciones que llevan a una transformación, los procesos de transformación hacia niveles más complejos llevan a descubrir un elemento esencial del desarrollo del niño a través de experiencias que transforman la manera de cómo el niño concibe el mundo, acontecimientos que determinan la comprensión que tiene el niño y la niña acerca de la realidad.

Está demostrado que la educación inicial, es un proceso permanente y continuo de las interacciones y relaciones sociales que les permiten a los niños y niñas potenciar sus capacidades y adquirir competencias en función de un desarrollo pleno como seres humanos, lo que requiere de

un acompañamiento por parte del adulto que favorezca su crecimiento y desarrolle en ellos un ambiente de socialización.

Por otro lado, se encuentra la política pública para la primera Infancia (2010) en la que se plantea brindar una atención integral a los niños y niñas de 0 a 6 años y en la cual está inmersa una educación significativa que los prepare para su futura vida escolar. Teniendo en cuenta que los primeros años son cruciales para la vida de un ser humano y todo lo que se haga en esta franja de edad, así como los entornos ya sean acogedores o abandonados marcan significativamente su desarrollo, también los ambientes enriquecidos que se les brinde tendrán mucho que aportar para su proceso formativo.

Para ello, en la monografía Juego como Herramienta Pedagógica , se presentó una propuesta enmarcada en actividades de juego, propiciando experiencias simbólicas y significativas en el proceso de aprendizaje de los niños de 1 a 2 años del Hogar Infantil Samaritanos de la Calle..

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

1. Identificar la influencia del juego como estrategia pedagógica en el desarrollo de las competencias sociales en niños y niñas de 1 y 2 años del hogar infantil Samaritanos de la calle en el municipio de Santiago de Cali.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Evidenciar el desarrollo de competencias sociales en niños y niñas de 1 y 2 años de edad dentro del hogar infantil.
2. Sensibilizar a los agentes educativos sobre la importancia del juego en los niños de la primera infancia del hogar infantil Samaritanos de la calle.
3. Crear estrategias metodológicas basadas en el juego influencia de los procesos sociales de los niños y niñas menores de dos años de edad que pertenecen al hogar infantil.
4. Evaluar la incidencia de estrategias basadas en el juego para el apoyo docente.
5. Recopilar información a través de una encuesta aplicada a los padres de familia de los niños y niñas del hogar infantil frente a su conocimiento del juego y su influencia en la educación de sus hijos.

6. Realizar una guía didáctica de actividades que apoyen el quehacer docente frente al manejo de las competencias sociales a través de la lúdica.

MARCO REFERENCIAL

Marco legal

A partir de lo reglamentado en la política pública para la primera infancia en la que se concibe el derecho a la atención integral de los niños y las niñas de 0 a 6 años y en lo que concierne a la educación inicial, la propuesta El juego como herramienta pedagógica, se fundamenta en los planteamientos legales del Ministerio de Educación Nacional (MEN).

MEN (2005) La educación inicial como primera fase de la Educación Colombiana en el Ministerio de Educación, hasta que ingrese al primer grado de Educación.

Es por ello que todos los educadores deberían implementar el juego como herramienta pedagógica que favorezca los aprendizajes académicos a través del disfrute y el goce, pues a través del juego todo niño experimenta diversión, emoción y además crece con cada momento de juego, debido a que mientras juega se activa. De este modo, para este trabajo de investigación es necesario reconocer los siguientes parámetros conforme a la ley:

Constitución Política

Artículo 29 de la ley 1098-2006

La ley de familia e infancia

El derecho integral de la primera infancia asumiendo que ésta corresponde a la etapa vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano y que comprende la franja poblacional que va desde los cero (0) a los seis(6) años de edad. La ley de familia e infancia constituye una necesidad básica en los niños y niñas de la que deriva la existencia para ellos con una vida en familia.

La ley general de educación guía 35 que hace referencia a la atención integral de los niños y niñas en la primera infancia y al desarrollo de sus competencias.

Teniendo en cuenta lo reglamentado en la Política Pública para la primera infancia en la que se concibe el derecho a la atención integral de los niños y las niñas de 0 a 6 años y en lo que concierne a la educación inicial, es necesario que como docentes implementemos herramientas pedagógicas que favorezcan el desarrollo de las competencias de los niños y las niñas en lo cognitivo, social, Psicomotor, y emocional a través de actividades de juego para que se estimulen y expresen sus necesidades, imiten acciones del otro, hacer referencia a la atención integral que ellos como seres humanos necesitan, en Primera Infancia todo maestro debe llevar el registro de salud, nutrición, vacunación de

Cada niño con el que interactúe diferentes particularidades de los niños y niñas y así se va construyendo una vida sana desde la primera infancia desde lo escolar, de esta manera se puede atender de manera oportuna las.

Documento 10 del MEN:pg 6

Las competencias para la primera infancia, está demostrado que el mayor desarrollo del cerebro ocurre durante los tres primeros años y depende en parte, del entorno en el que el niño1 crece, de su nutrición, su salud, la protección que recibe y las interacciones humanas que experimenta. La atención, el cuidado y una educación de buena calidad son factores determinantes para que los procesos físicos, sociales, emocionales y cognitivos se desenvuelvan apropiadamente y contribuyan a ampliar las opciones de los niños a lo largo de su vida.

Se plantea que la educación inicial un proceso permanente y continuo de interacciones y relaciones sociales de calidad, pertinentes y oportunas, que posibilitan a los niños potenciar sus capacidades y adquirir competencias en función de un desarrollo pleno como seres humanos y sujetos de derechos. Como tal, requiere un cuidado y acompañamiento apropiado del adulto que favorezca su crecimiento y desarrollo en ambientes de socialización sanos y seguros.

Por lo tanto, es de vital importancia que el docente tenga en cuenta promover las interacciones sociales del sujeto con los otros para que este pueda desenvolverse en la sociedad y aportar en la transformación de la misma, con un acompañamiento apropiado, que la educación inicial sea de procesos permanentes y determinante para el crecimiento, del niño empleando el juego como elemento vital y motivador en la relación del niño y la niña en sociedad.

Marco Teórico

La monografía de investigación tiene soportes en los planteamientos realizados por Loris Malaguzzi, Vigotsky, Bruner, Winnicott, que afirmaron que el juego en los niños de la educación inicial es un recurso fundamental para los proceso de desarrollo social, emocional, y la importante relación que hay entre el lenguaje y el desarrollo del pensamiento.

A continuación se presenta las conceptualizaciones de los diferentes autores en el que se fundamenta el presente trabajo y que constituyo la base sobre la investigación.

(Loris Malaguzzi.1985 pg. 15) *Para este autor el juego es un fenómeno social que esta presente en todas las manifestaciones culturales, el niño se enfrenta al conocimiento del mundo que se trasmite y recrea entre generaciones y por lo tanto requiere de un aprendizaje social, ofrece la oportunidad para el desarrollo de las capacidades representativas la creatividad, la imaginación ampliando la comprensión del mundo, atreves del juego el niño asume, conoce y reconoce diferentes roles , asimila reglas se relaciona con los otros, el autor considero que el juego desarrolla procesos del pensamiento constituye uno de los lenguajes de la infancia produce vida social y cultural cumpliendo numerosas funciones y el sentido de pertenencia el juego logra rescatar y potenciar las interacciones , entre los innumerables procesos de los niños .*

Lo anterior lleva a ratificar la importancia de que como docentes se tenga en cuenta viven ciar en los niños y niñas actividades de juego que les permitan interactuar con los otros para de esta manera conocer el mundo circundante y lograr en ellos una participación activa que permita el fortalecimiento de sus competencias y habilidades, al igual que el

reconocimiento de sus valores y siendo una actividad privilegiada como proceso vital desde la infancia..

(Lev Vygotsky, 1979 pg. 16) piensa que *el proceso psicológico del humano tiene origen social en los niños a través de la interacción, En la etapa inicial aparece el juego espontaneo. El cual cuando se produce se produce en el marco familiar suele ser individual pero no deja de ser vital. El niño juega con lo que tiene a su alcance y donde este, pese a la espontaneidad de estos juegos pueden tener una finalidad dirigida para favorecer el desarrollo de la inteligencia y a la adaptación, en este se perfecciona el hablar y el andar.*

Lo anterior, no solo demuestra el origen social de los niños a través de la interacción sino la importancia de vincular el juego en los procesos de desarrollo de los niños y niñas que son vitales en el favorecimiento del aprendizaje y en los procesos de socialización con los otros. Para (Lev Vygotsky, 1979, pg. 21) *el juego también fue entendido como un tipo de lenguaje que le permite al niño expresar sus fantasías, sus emociones, sus deseos y experiencias de un modo simbólico, es por ello, que el juego permite enriquecer y potenciar sus habilidades, poniendo en evidencia sus vivencias y construcciones familiares y sociales.*

Por lo tanto es desde los primeros meses de vida donde el niño se esfuerza por comunicarse con lo que lo rodea. A través de ello los niños imitan en el juego las acciones de los adultos cuando experimentan las alegrías y penas de estos de acuerdo con su edad y se familiarizan con la vida circundante. Estas experiencias le van a permitir vivir con los demás y consigo mismo de una manera más armónica. De esta manera, el juego debe de ser visto como un espacio que posibilite en los niños y las niñas desde sus primeros años de vida la construcción e interacción socio-

afectiva como medio que promueve la integralidad de su desarrollo y sus competencias.

Vygotsky, 1979, pg. 23) consideró que *el juego surge como respuesta frente a la tensión que provoca situaciones irrealizables. El juego es el mundo imaginario al que el niño entra para resolver esta tensión. La imaginación constituye otra función del conocimiento, que libera al niño de las determinaciones y situaciones. En juego las cosas pierden su fuerza determinante. El niño ve una cosa pero actúa prescindiendo de lo que ve.*

La situación imaginaria del juego enseña al niño a sostener su conducta en el significado. Esta actividad proporciona un estadio transicional que dirige la evolución desde la acción rígida por el significado, pues a través del juego los niños y las niñas experimentan diversión, emoción además crecen con cada momento de juego, debido a que mientras juegan se activan es algo que los educadores debemos de tener en cuenta.

Este autor consideró el juego como un factor básico del desarrollo intelectual desde lo social. Sobre este último afirma que *en el juego el niño adopta la línea de menor resistencia hace lo que más le parece, porque el juego está relacionado con el placer, y al mismo tiempo aprende a seguir líneas de mayor resistencias sometiendo a ciertas reglas y renunciando a la que desea, considerándolo desde lo intelectual, afirma que el juego crea una zona de desarrollo próximo mientras el niño juega esta por encima de su rendimiento habitual, resultando esta actividad un marco facilitador para cambios evolutivos.*

Hoy día los educadores deben tener en cuenta que el juego es un espacio propio del niño y la niña, y es justamente en este espacio en el que él debe actuar para propiciar espacios en los que los intereses de los

niños sean propicios para la creación, para el descubrimiento, para el compartir con el otro y con lo otro, para imaginar, para soñar, para contrastar, para recrearse. Ampliando así las posibilidades que el juego permite, enriqueciendo y facilitando el conocer.

Winnicott, (1979 pg 8) consideró que la capacidad lúdica está ligada a la constitución de la vida afectiva del sujeto, y ésta a su vez es origen de sus capacidades cognitivas. Que, a partir del establecimiento de los vínculos afectivos, el niño pequeño podría sentirse lo bastante seguro como para alterar el significado de ciertos objetos y poder usar éstos con un sentido no literal, usarlos “como si” fueran otra cosa. Afirmo que el hombre requiere desde la niñez en un proceso de aprendizaje de saberes y comportamientos que lo liberan de los límites marcados por la transmisión genética.

Lo afectivo en los primeros años del niño, se manifiesta a través de los juegos socio afectivos en los que tanto, la imaginación como el desarrollo incipiente del lenguaje cotidiano toman un sentido lúdico; el niño empieza a jugar con palabras como <ma>,<pa>,<te> y otras, para poder cautivar y comunicar toda la afectividad que tiene el niño hacia sus padres. Durante las primeras semanas emergen la risa, los balbuceos, los gestos y una serie de movimientos del cuerpo que actúan como instrumentos afectivos, proporcionando un contacto físico y social con los padres y con aquellos que viven en su entorno cotidiano.

Lo anterior demuestra que el juego tiene un gran significado en el desarrollo del niño, ya que es importante porque es la forma privilegiada de expresión y comunicación que ellos tienen, mediante el juego se promueve los sentimientos, que permite al niño conocer la realidad que lo rodea ,son capaces de expresar sus ideas se interesan en comprender hablar ,escuchar repiten frases tienen un aprendizaje significativo que les

ayudan a las relaciones sociales donde el maestro donde el maestro es fundan tal como acompañante de los procesos de aprendizaje....

El juego es una actividad necesaria para los seres humanos, y mucho más para los niños que se encuentran entre 1 y 2 años de edad, el juego proporciona diferentes tipos de conductas que se van interiorizando en los infantes, es a través del juego que en esta edad los niños logran adquirir y desarrollar su intelecto, el sentimiento, su autonomía, otro factor vital para reconocer el juego como una actividad necesaria en los niños, es que es notorio el gozo con el que se involucran, el tiempo y el espacio, si bien es cierto son elementos importantes, lo vital es el deseo que genera. De ese deseo y gozo es que los maestros deben afianzarse para posibilitar experiencias con sentido.

También Bruner (1.984 p 17) planteó funciones fundamentales del juego infantil ya que es una actividad extremadamente importante para el desarrollo del niño y la niña no tiene consecuencias frustrantes aunque se trate de una actividad seria, en cierto modo, es para uno mismo un motivo de exploración. El autor habla también de la relación entre el lenguaje y el pensamiento, dice que el juego favorece el desarrollo simbólico y la creatividad, es una proyección del mundo interior y se relaciona con el aprendizaje, en él se interioriza el mundo exterior hasta llegar a hacerlo parte de uno mismo el juego transforma el mundo exterior de acuerdo con los deseos es un fenómeno cultural de procesos pedagógico promotor y productor de existencia y en su carácter construye al ser humano como sujeto creador y transformador.

Se refirió también a la utilización que se le hace a los juegos donde los juegos deben ser para instruir en los valores de nuestra cultura por muy sutil que esa utilización sea, habló de la competitividad con la que el

maestro pretende en ocasiones enseñar algunos valores desde una edad muy temprana.

El juego es el mejor camino para el desarrollo social de los niños y las niñas como lo dicen en las teorías los autores de la pedagogía entre ellos Loris Malaguzzi, Vygotsky, Brunner, Winnicott que plantearon el juego como proceso para el desarrollo en los niños y niñas de la primera infancia. Por lo tanto, en una población como el barrio el Calvario de la ciudad de Cali donde sus habitantes son vistos como personas marginadas, el trabajo que se debe realizar es bastante comprometedor porque no solo se debe interactuar con los niños y niñas sino con toda la comunidad educativa no viendo los niños como indefensos sino como personas que se encuentran ávidas por conocer y apropiarse del mundo que les rodea interactuando socialmente a través de actividades lúdicas que desarrollen su pensamiento y lenguaje, los niños de la primera infancia tienen una mente abierta a los cambios de conducta, por lo tanto, los responsables del proceso de desarrollo y aprendizaje deben implementar herramientas pedagógicas que sean acorde a sus edades sin desconocer sus necesidades y deseos es darle la libertad de conocer, explorar y sentir el mundo que los rodea.

Hoy día los educadores deben tener en cuenta que los niños en su primera infancia se debe lograr, un ambiente cálido para que, se sienta envuelto en cuerpo, alma y espíritu, que los llevara al éxito de la autonomía, pero esto se logra con amor y dedicación que nos permita conocer y satisfacer las necesidades elementales de cada uno de ellos, como seres fundamentales en la sociedad. Por lo tanto, el juego en este trabajo de investigación fue entendido como un espacio de interacción del niño, el cual le permitió crear diversas situaciones imaginarias, involucrándose de manera voluntaria con el único propósito de jugar, el jugar para el niño no tiene un objetivo distinto a obtener diversión y

placer, es por ello que, jugar se convierte en una actividad propia y dominante de la vida infantil, que se manifiesta como una acción necesaria en el desarrollo de la creatividad y favorece la interacción humana.

.

Marco conceptual

El juego es de vital importancia puesto que permite ciertas conductas sociales y desarrollar la capacidad intelectual, motora, desempeñado un papel para los procesos de aprendizaje de los niños. y niñas..Los filósofos, historiadores, etnógrafos, psicólogos y los pedagogos, estudian el origen del juego, el lugar que ocupa en la vida del niño, las posibilidades de la utilización afectiva de los juego.

De este modo, se podría decir que el juego es entendido como un espacio de interacción del niño, el cual le permite crear diversas situaciones imaginarias, involucrándose de manera voluntaria con el único propósito de jugar, el jugar para el niño no tiene un objetivo distinto a obtener diversión y placer, De tal forma, podemos afirmar que el jugar se convierte en una actividad propia y dominante de la vida infantil, que se manifiesta como una acción vital y necesaria en el desarrollo de la creatividad y favorece la interacción humana, haciendo que la convivencia sea más armónica, participativa y cooperativa.

Para el desarrollo de la investigación que se presenta en esta monografía se tuvieron en cuenta unas categorías que corresponden al componente del campo pedagógico social y cultural, tales como:

Primera infancia

En los primeros años de vida de un niño se estructura su desarrollo físico, psicológico, cultural, cognitivo y social. Durante este tiempo el cerebro, además de crecer recibe del entorno la emoción esencial que utilizará durante su vida. Por eso es clave que en esta etapa los niños reciban una atención integral que satisfaga no solo sus necesidades físicas y emocionales sino aquellas relacionadas con el aprendizaje y el desarrollo de habilidades, a través del juego.

Competencias sociales

Que tienen fundamento en la primera infancia etapa que desde el nacimiento hasta los 6 años de edad, por ello se busca que desde este siglo de vida los niños desarrollen sus competencias aquellas que les permitan un conocimiento de si mismo una interacción con los demás y un conocimiento de su entorno físico las competencias sociales permitiendo desarrollar en los niños relaciones interpersonales, regulando emociones, identificando a los demás interpretando y desarrollando actitudes pro sociales.

Para efecto de este análisis, se considera el juego como el resultado de los procesos que tienen los niños en el nivel inicial, debería ser uno de los primeros elementos que los educadores deben tener en cuenta para el complemento de los logros en el ámbito cognitivo, social y afectivo. Tráves del juego se deberían crear condiciones favorables para alcanzar muchos objetivos, como el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

El juego debe trasladarse a los jardines infantiles, pero para esto se hace necesario concientizar a los maestros para que propongan actividades que contribuyan al desarrollo integral de los niños de la primera infancia. El juego herramienta pedagógica permitió la búsqueda de juegos que sirvieron para el desarrollo de las competencias de los

niños y niñas del Hogar Infantil Samaritano de la Calle, y con los aportes diferentes autores consultados que centran su atención en el aspecto socializado.

Es por ello que todas las investigaciones hasta hoy conducen solamente al estudio y aplicación del juego como proceso en la educación infantil como elemento esencial en la vida del ser humano, es necesario recalcar que no es hacer del jardín Infantil un centro de juego sin sentido. Es planificar las actividades de acuerdo con los intereses de los niños y niñas donde el juego sea la forma más adecuada de desarrollar las competencias. El juego como herramienta ofrece a los y niñas del Hogar Infantil Samaritano de la Calle la oportunidad de variar y enriquecer sus experiencias, conocer sus necesidades, sus potencialidades para la realización de determinadas actividades facilitando así su integración al medio que lo rodea, proporcionando, la oportunidad de desarrollar en ellos su pensamiento y lenguaje.

El juego

El juego como el resultado de los procesos que tienen los niños en el nivel inicial, debería ser uno de los primeros elementos que los educadores deben tener en cuenta para el complemento de los logros en el ámbito cognitivo, social y afectivo. A través del juego, se podrían crear condiciones favorables para alcanzar muchos objetivos, como el proceso de aprendizaje de los niños y niñas que desde muy temprana edad va adquiriendo todo lo que se da en su medio ambiente; bien sea positivo o negativo y es allí donde se refleja las conductas apropiadas e inapropiadas.

Por lo tanto, es necesario retomar el manejo de los comportamientos inadecuados en los niños y niñas, para no pasarlos desapercibidos, es

importante orientar y hacer un acompañamiento lúdico pedagógico, no solo con los niños y niñas, sino también realizar actividades con padres o personas encargadas del menor. Para que así, se construya un puente de comunicación entre la comunidad educativa y la familia, para lograr resultados positivos que permiten al niño y niña, interactuar con sus pares y adultos y de esta manera puedan desenvolverse en un futuro, con éxito ante la sociedad en la que emergen. De allí la importancia de abordar, las diferentes teorías que nos brindan, información pertinente en la cual se apoyara el trabajo encaminado a brindar ambientes enriquecidos a partir del juego como herramienta de afianzamiento a cambios de conductas adecuadas para mejorar la convivencia.

Actualmente, el diseño de entornos educativos bajo plataformas de la lúdica, pretende la construcción de escenarios educativos centrados en los procesos de los niños y niñas, que promuevan el estudio independiente y fortalezcan el pensamiento crítico e innovador, mediante el trabajo colaborativo y cooperativo. En estos innovadores ambientes se requiere optimizar todos los componentes que integran el proceso de aprendizaje, con la finalidad de lograr los propósitos sustantivos de la educación, de tal manera que los participantes, además de adquirir conocimientos, desarrollen habilidades y competencias; orienten sus actitudes, formen hábitos y fortalezcan sus valores en medio de un ambiente creativo y armónico, en donde se visibilicen en los niños y las niñas procesos de formación humana evidenciados en unos cambios positivos en sus comportamientos. Barroso Ramos (2006).

Según los planteamientos de Barroso Ramos (2006), es de vital importancia que los ambientes educativos sean de estímulo para los niños y niñas para el desarrollo de las competencias que los aprendizajes sean muy enriquecedor donde cambien su conducta, fortalezcan sus valores se logre conocer a cada uno de los del niño y las niñas, ambientes llenos de amor actividades que permitan relacionarse con los demás

donde adquieran hábitos adecuados para sus vidas el aprendizaje adquirido.

A partir de lo reglamentado en la política pública para la primera infancia en la que se concibe el derecho a la atención integral de los niños y las niñas de 1 a 6 años y en lo que concierne a la educación inicial, la propuesta El juego como herramienta pedagógica, se fundamenta en los planteamientos legales del Ministerio de Educación Nacional (MEN).

Es por ello que todos los educadores deberían implementar el juego que favorezca los aprendizajes académicos a través del disfrute y el goce, pues a través del juego todo niño experimenta diversión, emoción y además crece con cada momento de juego, debido a que mientras juega se activa.

El desarrollo físico: Control muscular grueso, la fuerza y la resistencia a medida que caminan, corren, escalan, saltan, patean un balón, lanzan un pelota... El control muscular fino (dedos-manos), así como la coordinación ojo-mano se mejora cuando giran perillas, hacen cadenas de objetos, juegan con bloques, crayolas. Igualmente, el desarrollo intelectual a través del cerebro fortalece las habilidades de pensamiento que se desarrollan por medio del juego, fortaleciendo la memoria aprendiendo historias, canciones y rimas.

El desarrollo social y emocional. Aprenden que una conversación consiste en escuchar y hablar (tomando turnos); a utilizar palabras para expresar sus deseos y necesidades; a imitar las acciones de otros; a sentir empatía por quien esta triste; y a compartir juguetes a otro niño como señal de amistad (por breves periodos de tiempo) Además se estimula la canalización de emociones, energías y se distensionan de las

cargas negativas estableciendo procesos terapéuticas por medio de la relajación.

Siendo el juego entonces un elemento vital y de tanto poder para el desarrollo integral de niños y niñas; y para favorecer su vida escolar, se hace necesario que se destinen momentos para realizarlo. Jiménez (2002) *La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento.* Hoy día los educadores deben tener en cuenta que en la primera infancia se debe lograr, un ambiente cálido para que los niños se sientan envueltos en cuerpo, alma y espíritu, lo que los llevará a fortalecer su autonomía, pero esto se logra con amor y dedicación que nos permita conocer y satisfacer las necesidades elementales de cada uno de ellos, como seres fundamentales en la sociedad.

En este orden de ideas, reconociendo que el juego es un elemento fundamental en el desarrollo integral de los niños y las niñas, los maestros, al igual que la familia, el Estado y la sociedad deben velar porque estos ciudadanos sean felices dentro del aula ,en la que las actividades lúdicas se conviertan en herramientas pedagógicas en las que se recupere lo cotidiano y el legado cultural que cada uno posee.

Aprender a aprender

Implica el desarrollo en los niños y niñas en su aspectos cognitivos como emocionales donde van adquiriendo determinadas competencias meta cognitivas, lingüísticas desarrollando una serie de habilidades, destrezas y actitudes, capacidades que permiten a los niños y niñas conocer y regular sus propios procesos de aprendizaje.

El énfasis en las características conscientes del proceso de aprender a aprender ha podido llevar a la idea de que esta disposición sólo puede recomendarse y conseguirse a partir de determinado momento en el desarrollo. Sin embargo, esta suposición es errónea.

Los niños del nivel inicial van de hecho desarrollando sus capacidades de toma de conciencia de sus procesos mentales y de los de los demás. Por ejemplo, en sus juegos los niños pasan de jugar solos a incorporar a otros compañeros, con la necesidad que conlleva de adaptar la propia conducta a la de los otros a través no sólo de la observación de las acciones externas sino de inferencias sobre sus intenciones o deseos. Avanzan también en su capacidad de consolar o fastidiar a sus iguales. Y de la misma manera van apareciendo las capacidades metalingüísticas.

Las conversaciones con adultos y compañeros aumentan la capacidad de adoptar el papel del otro. En los primeros niveles podemos comenzar ya a instaurar el hábito de interrogarse por cuáles son los objetivos, qué pasos hay que dar, lo hemos hecho bien o mal, qué otra cosa podemos hacer, qué nos gusta más de aprender y que nos resulta más difícil. Esto siempre recordando que la acción es lo esencial en estas edades.

Desarrollo social

Proceso mediante el cual los miembros maduros de la sociedad como padres y maestros moldean la conducta del niño y la niña al permitirles una participación y contribución en la sociedad, cada ser humano se convierte en un miembro activo con pleno derecho de la sociedad de la que forma parte.

El desarrollo social principalmente se da durante la primera infancia, para que este sea un buen proceso no sólo el niño tiene que estar con

otros niños sino se debe dar una interacción con las personas, significativas. Los agentes de socialización de los hogares infantiles son los que inciden en el desarrollo social del niño y la niña y es allí donde ellos, desarrollar, habilidades y valores sociales que no se obtienen en la cotidianidad.

Para Vygotsky *los procesos psicológicos del ser humano tienen un origen social su concepto de su desarrollo es radicalmente social, el niño se enfrenta al conocimiento del mundo de forma solitaria sino colaborando con niños y adulto participando activamente para poder modificar su mundo*. Es por ello que los procesos psicológicos permiten al niño y la niña enfrentarse al conocimiento de las cosas a resolver problemas a interactuar socialmente con el otro y con el mundo que lo rodea.

Desarrollo afectivo

El niño nace con la capacidad potencial de amar, descubre la realidad de su propia existencia y la de los demás allí es donde establece el niño lasos afectivos el papel de los padres, el docente, los amigos es muy importante para que los niños adquieran su personalidad y de muestre afecto consigo mismo y con su entorno. El hogar infantil cada vez cobra mayor importancia en la vida social del niño es común encontrar que los maestros remplacen los padres en la formación afectiva de los niños y que esta labor empieza desde el nivel inicial, el juego es una actividad privilegiada para el desarrollo afectivo delos niños aprender a controlar sus impulsos e emociones a considerar al otro, a desarrollar actitudes hacia las personas, hacia los personajes de cuentos aparecen matices nuevos en las expresión de sus emociones.

METODOLOGÍA

Tipo de estudio

Se desarrolló esta monografía con la observación directa en el escenario de práctica con el propósito de realizar la contextualización de la institución y la caracterización de la población que se atiende, igualmente, se complemento la información a través de una encuesta realizada a padres de familia y una entrevista a la profesora titular del grupo. Igualmente, dentro de un marco teórico – práctico, pretendiendo así rescatar desde la parte teórica aquellos elementos más importantes expuestos por notables estudiosos del tema, haciendo especial énfasis en los aportes del aspecto psicológico y pedagógicos, por considerarlos de gran importancia ya que facilita el aprendizaje de los niños en educación inicial.

La metodología corresponde a un modelo mixto: etnográfico – descriptivo. Tashakkori y Teddlie (1998) *el enfoque mixto es un proceso que recolecta y vincula datos cuantitativos, pero lo complementa con el uso de las técnicas cualitativas como la entrevista y la observación.*

POBLACION

20 niños

MUESTRA

La muestra estuvo constituida por un grupo de 20 niños de la primera infancia cuyas edades estuvieron entre 1 y 2 años, 13 niños y 7 niñas del jardín infantil Samaritanos de la Calle ubicado en el sector del barrio el Calvario del municipio de Cali

Las actividades se realizaron a partir de propuestas en las que el juego, en sus diversos tipos, fue una herramienta fundamental en la interacción social, emocional y cognitiva en los niños, favoreciendo así su proceso de aprendizaje en el que la adaptación y la asimilación de nuevos saberes se potencialicen.

DISEÑO DE INSTRUMENTO

Se diseñó una encuesta para padres de familia o acudientes indagando sobre la participación de ellos en los juegos de sus hijos por variables reactivas (tiempo, espacio, lugar, importancia), para asegurar la validez, del contenido interno, en el diseño se incluyeron preguntas de control, la planilla de la encuesta se encuentra en el anexo del presente trabajo.

La encuesta que según Fidias (1997 p.73), *“es una técnica basada en el diálogo o conversación (cara a cara), entre el entrevistador y el entrevistado acerca de un tema previamente determinado, de tal manera que el entrevistador pueda obtener la información requerida”*.

Para ello, se realizó la visita al Hogar Infantil, con la finalidad de establecer el diálogo o conversación con los padres de familia o acudientes. y darles información de la importancia del juego para el desarrollo de las competencias para sus hijos.

El instrumento utilizado para la recolección de los datos fue el cuestionario compuesto por una cantidad de ítems diferentes según la aplicación; para los 20 padres de familia del Hogar Infantil Samaritano de la Calle.

VALIDACION DE INSTRUMENTOS

La planilla de la encuesta fue validada con las asesoras metodológicas de la presente investigación.

APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

La encuesta fue aplicada por la encargada de la investigación. A 17 padres de familia o acudientes

ANALISIS DE INVESTIGACIÓN

Se efectuó el análisis estadístico utilizando el método comparativo en cada pregunta realizada, los resultados de cada pregunta fueron comparados con las de otras respuestas relacionadas en las mismas encuestas.

RESULTADO DE INVESTIGACIÓN

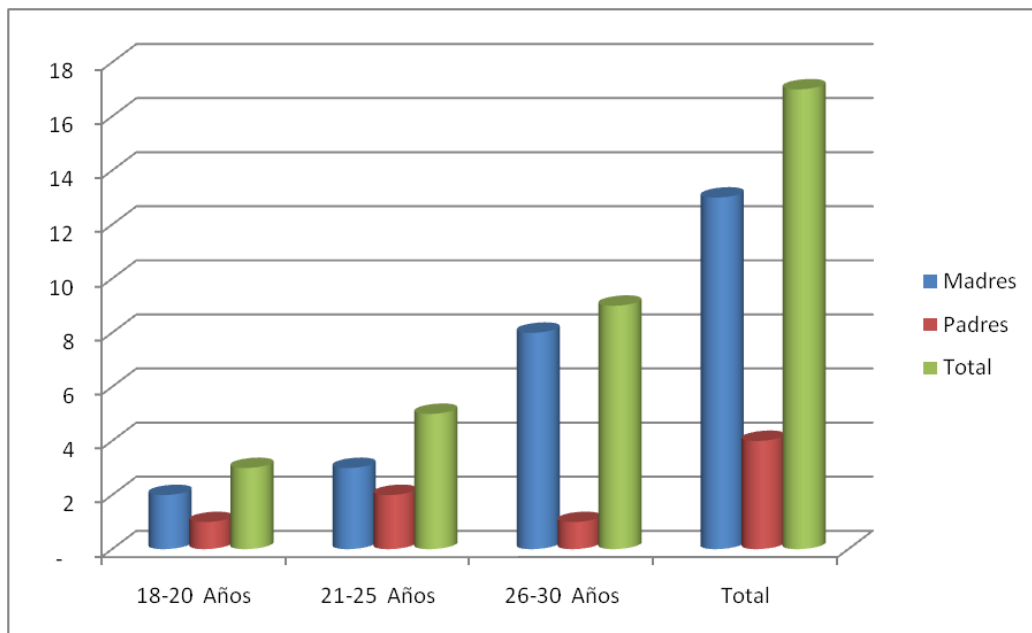
Para el efecto del análisis, la muestra sobre la importancia del juego en los niños del Hogar Infantil Samaritanos de la Calle. En este caso se tomó el (34%) de la población con padres de los niños y niñas 13 madres y 4 padres de los niños de la primera infancia los padres se ubicaron en el rango de edades entre 18 y 35 años en cuanto a la variable sexo la población de acudientes se encuentra que el (26%) son mujeres y el (0.68%) son hombres.

En el análisis, de parentesco que tuvieron los acudientes con los niños del Hogar Samaritanos de la Calle resultó que las madres tienen mayores compromisos con la participación de las actividades de sus hijos

en el hogar infantil, Resultados también muestran poco compromiso de los padres con sus hijos pues el 33% son mujeres. Cabeza de hogar

TABULACION Y ANALISIS DE RESULTADOS

FIGURA IV. EDAD DE LOS PADRES DE FAMILIA



Caracterización de la población del Hogar Infantil Samaritanos de la calle a padres de familia o acudientes.

Identificación de las Madres

Madres

Edad: 18 (1), 20 a 26 (7), 30 (5).

Grado de escolaridad: Primaria (9) y (4) Bachiller,

Estrato: _____

Barrio: Sucre, El Calvario

Tipo de parentesco con el niño (a): Madre

Identificación de la madre

	Edad			Grado de escolaridad		Barrios	
	18 a 20	21 a 25	26 a 30	Primaria	Bachiller	Sucre	Calvario
	2	3	8	9	4	10	3
Total	13			13		13	

Tabla.

Se realizó la encuesta a 13 madres de familia de los niños del nivel inicial del Jardín Infantil Samaritanos de la Calle. Se encontró que las madres entrevistadas se encontraban entre los 18 y los 30 años de edad, el 15% se encontraba entre 18 a 20 lo que correspondieron 2 entrevistadas, el 23% se encontraban entre 21 a 25, o sea 3 madres y las 8 restantes se encontraban entre 26 a 30 de edad.

Con relación al proceso de formación académica, 8 cursaron estudios de educación primaria y 5 hicieron el bachillerato.

La población atendida vive en dos barrios del sector, uno de ellos es el barrio Sucre, lugar en el que habitan 10 de las familias, las 3 restantes viven en el barrio El Calvario.



Identificación de los Padres

Edad: 20 (1), 25 (2), 30(1).

Grado de escolaridad: Primaria (2) y (2) Bachiller,

Estrato: _____

Barrio: Sucre, El calvario,

Tipo de parentesco con el niño (a): Padre

Identificación del padre							
	Edad			Grado de escolaridad		Barrios	
	18 a 20	21 a 25	26 a 30	Primaria	Bachiller	Sucre	Calvario
	1	2	1	2	2	2	2
Total	4			4		4	

Tabla.

Se realizó una encuesta a 4 padres de familia, quienes se encontraban entre los 18 y 35 años de edad, De los cuales 1 se encontraban en el rango de los 18 a 20 años, 2 se encuentra entre 21 a 25 años y 1 de 35 años de edad..

Los niveles de escolaridad alcanzados correspondieron a la básica primaria donde se ubican 2 de los entrevistados y los otros 2 cursaron la básica secundaria.

Los barrios en que habitan las familias de los niños del Jardín Infantil son el Barrio Sucre y el Barrio El Calvario, en cada uno de los sectores hay dos padres.

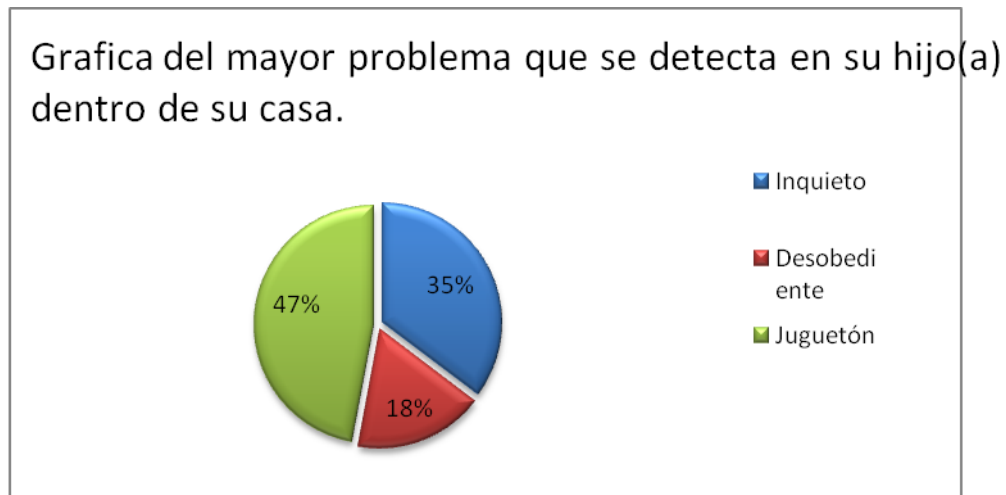


6¿Cuál es el mayor problema que se detecta en su hijo(a) dentro de su casa?

Inquietos: 6

Desobediente:3

Juguetón: 8



Los padres y madres de familia consideran como problemas mayores el hecho de que los niños sean juguetones, inquietos y desobedientes.

7¿Cuál es el mayor pasatiempo o motivación que detectan en su hijo?

Dormir: 5

Jugar : 10

Ver.TV

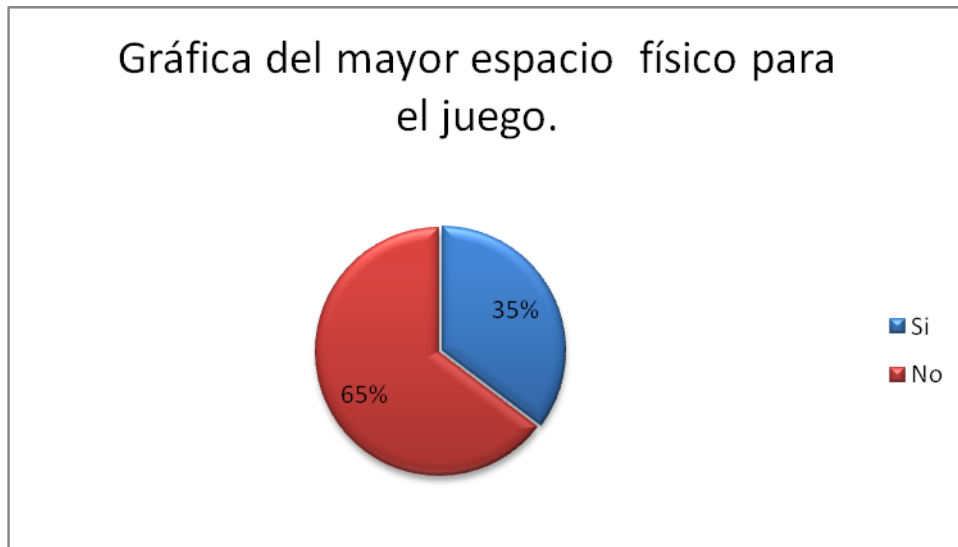


Según los datos arrojados un 59% de los niños le gusta mucho jugar algo que se puede evidenciar en la grafica y en las actividades pedagógicas que se realizan con ellos.

8¿Su hijo (a) cuenta con buen espacio físico para el juego?

Si: 6

No: 11

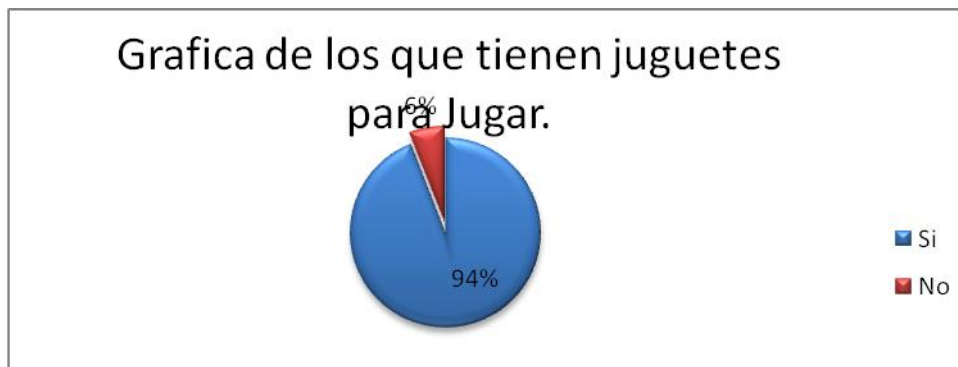


La figura muestra que la mayoría de los niños y niñas no tienen un espacio físico para jugar en el cual ellos puedan recrearse.

9¿Su hijo (a) tiene juguetes para jugar?

Si 16

No 1

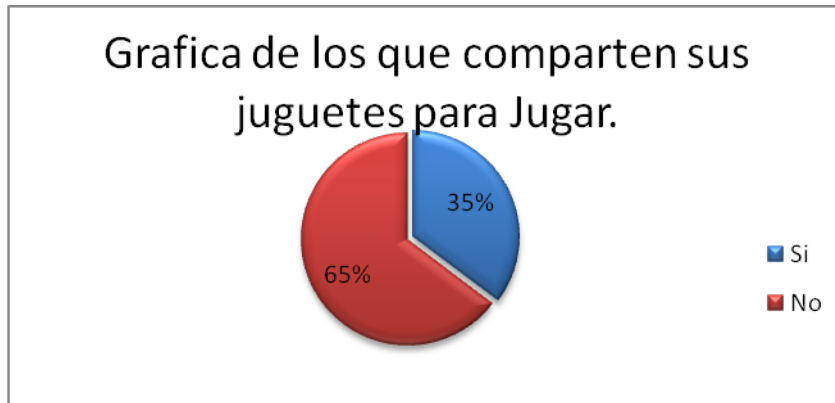


La grafica nos muestra un gran alto porcentaje de los niños y niñas que tienen sus juguetes, que sus padres se los han comprado para jugar y divertirse con ellos.

10 ¿Comparte con dificultad sus juguetes'?

Si 6

No 11



Según los datos arrojados un 65% de los niños comparten sus juguetes con sus compañeros fuera y dentro del jardín y también los comparten con sus familiares.

11 ¿Juguetes o materiales que el niño(a) tiene a su alcance para jugar?

Carros: 7

Arma todos: 6

Muñecos (a): 4



La gráfica nos muestra que la mayoría de los juguetes que los padres le compran a los niños son carros que tienen por encima de los juguetes arma todos que les permite a los niños desarrollar su conocimiento.

12 ¿Con quién juega su hijo (a)?

Con Papá y mamá: 6

Con sus hermanos: 6

Con sus amigos: 5



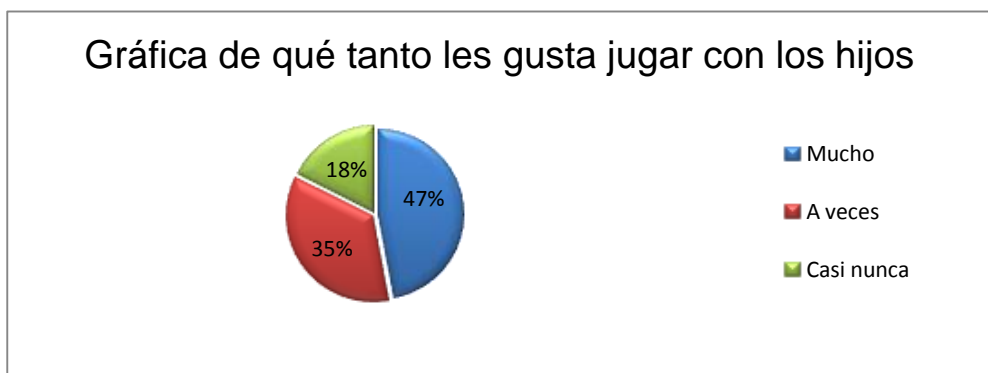
Los resultados evidencian un empate en porcentaje el 35% de los niños y niñas juegan con la mamá y el papá al igual que con sus hermanos lo cual se observa una en la participación de la familia.

13 ¿Le gusta jugar con su hijo (a)

Mucho: 8

A veces: 6

Casi nunca: 3



El análisis muestra un alto porcentaje de los padres que les gusta jugar mucho con sus hijos porque a través de los juegos les muestran

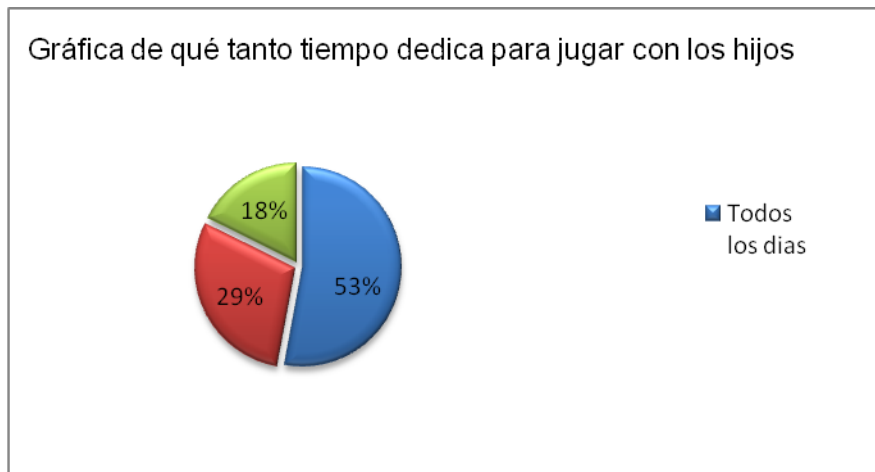
afectividad a el o a ella y los niños y las niñas sienten que los padres les gusta hacerlo y se motivan mucho.

14¿Cuánto tiempo dedica a jugar con su hijo (a)?

Todos los días un rato: 9

Sábado o domingo: 5

No le dedica tiempo: 3



El tiempo que los padres le dedican a sus hijos para jugar es el día domingo con un porcentaje de 53% porque disponen del tiempo y pueden realizar varios juegos con su hijos.

15¿Qué juego realiza con su hijo(a)?

Al escondite: 6

Carreras: 3

A los caballitos: 8



La figura muestra que la mayoría de los padres realizan con su hijo mas el juego de los caballitos porque les gusta tanto a los padres como al niño y es el mejor contacto que tienen con su hijo sentir el niño o la niña encima de ellos.

16 ¿Usted juega con su hijo(a)?

Dentro de la casa: 11

En el parque: 6

En un centro comercial: 1



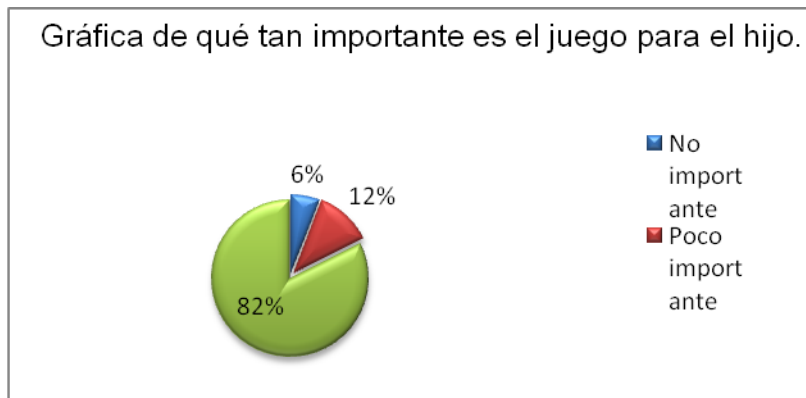
Se evidencio un porcentaje muy alto de los padres que juegan con sus hijos dentro de la casa porque son personas que no cuentan con ingresos para llevar el niño o la niña a un parque o a un centro comercial a jugar escasamente tienen para darles de comer y prefieren hacerlo en la casa les sale mas económico.

17 ¿Qué tan importante considera usted el juego para el desarrollo de su hijo (a)?

No importante: 1

Poco importante: 2

Muy importante: 14

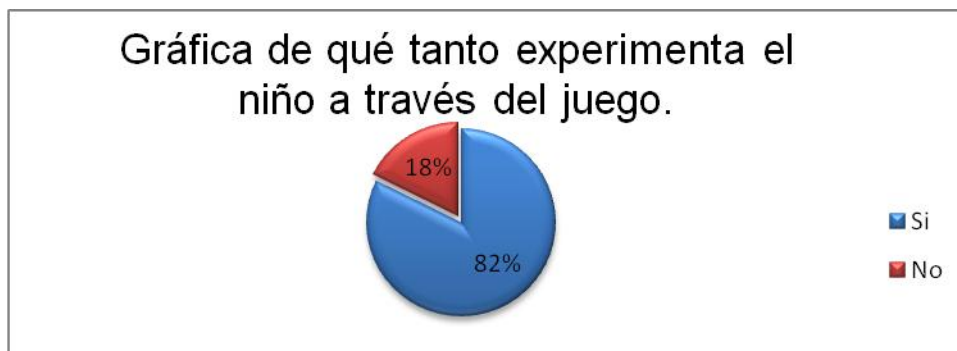


La gráfica arroja el 82% de los padres que consideran el juego como algo primordial y muy importante para el desarrollo de las competencias para su hijo o hija y lo ven como algo que siempre el niño debe de tener en su vida.

18¿Cree usted que el niño a través del juego experimentan y descubren cómo funcionan las cosas?

Si: 14

No: 3

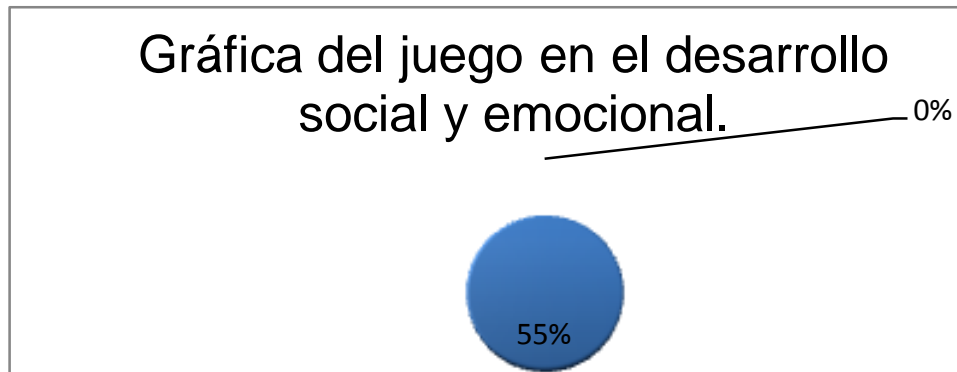


Se observa en la grafica que el 82% de los padres que consideran el juego como algo muy importante que les permite a los niños y niñas experimentar, y descubrir cómo funcionan las cosas a través del juego.

19¿El juego le permite al niño un buen desarrollo social y emocional?

Si: 17

No: 0



El análisis mostro un alto porcentaje que le dan los padres al juego como base para el desarrollo social y emocional, de su hijos o hijas permitiéndole también que se relacionen consigo mismo y con el medio que los rodea.

Si 17

No 0

Instrumento # 2

Tema: El juego como herramienta pedagógica.

El siguiente instrumento tuvo como fin recolectar información para hacer emerger la voz de la maestra titular de los niños 1 y 2 del Hogar Infantil Samaritanos de la Calle, con el propósito de analizar la problemática desde el ámbito educativo, en un contexto en riesgo de marginalidad.

a i8. A 1. ¿Qué expectativas tienes al trabajar aquí?

Solo se cuidan los niños, se confía en lo que como docente puede hacerse en la zona de clases, pero no hay un acompañamiento con los docentes y la parte directiva, nosotros estuvimos dos semanas aquí y éramos nuevas y a nosotros nadie bajo a preguntar cómo les está yendo.

Análisis. Expresa que, no hay un acompañamiento por parte de la directiva de la fundación, pero que se confía en un trabajo profesional y ético como docentes en su rol.

A2. Mientras que no haya apoyo de de allá, yo tengo toda la voluntad del mundo, pero si no hay herramientas, no hay apoyo de las directivas allí no

puedo hacer nada, esto no va cambiar, así seguirá pasando el tiempo y esto seguirá lo mismo, lo mismo, peor o igual. Por ejemplo yo no tengo auxiliar y tengo que atender a 20 niños de 1 y 2 años, el día no me alcanza para realizar actividades con ellos, solo los cuido, los aseo pero en lo educativo no es mucho lo que hago con ellos, si hago un día alcanzo a trabajar con 2 o 3 y tengo que seguir con los otros otro día.

Análisis. En esta respuesta, se puede evidenciar la poca participación de la directiva en el proceso educativo de los niños y niñas, expresa que es como la base fundamental para poder realizar un trabajo significativo, y que por lo tanto, las cosas por más que se haga, las expectativas no son muy alentadoras para la población objeto. También se muestra que los bebes no tienen un programa educativo definido, sólo se brinda el cuidado como guardería, puesto que no cuenta con auxiliar.

A3.Yo con funda pre si tengo expectativas, funda pre nos prepara para que uno aprenda más y así dejar una semillita en los niños, algo tiene que quedar.

Análisis. La maestra resalta la importancia que FUNDAPRE da a la capacitación de la docentes en el convenio, Samaritanas de la Calle. Esto da herramientas para hacer un trabajo más significativo con los niños.

9. A1. ¿Qué cambios o que proyectos de formación desearían hacer aquí?

Lo ideal sería que uno pudiera trabajar con los niños sin estas rejas, porque esto da aspecto de que los niños estuvieran en una cárcel, en cierta forma ellos así se sienten, y cuando tienen la oportunidad de salir parecen animalitos cuando salen del salón.

Análisis. La maestra muestra insatisfacción, el hecho de que las aulas tengan aspecto de jaulas o cárcel, como si los niños fueran unos

animalitos, así lo menciona, la planta física debe ser un espacio con todas las comodidades para que el aprendizaje se haga más rico, y motivador.

A2. Una pedagogía más adecuada para ellos, que toque la parte interna de ellos.

Análisis. La maestra se inclina más en la parte de la pedagogía a diferencia que fortalezca la parte interior de los niños

A3. . A mí por ejemplo, me gusta mucho la ambientación, tener bien adecuado el salón, fuera de eso, que no haya falta de material, para cuando ya esté bien adecuado hay si sentarme de lleno con ellos a hacer trabajo manual.

Análisis. La maestra hace referencia en la ambientación del salón y que hayan las herramienta adecuadas, para estos niños y niñas.

10. A1. ¿Tu familia está de acuerdo con que trabajes aquí?

Mi familia no viven aquí en Cali, y la verdad no les he querido comentar porque yo se que se van a llenar de temores y no quiero preocuparlos, pero mis amigas si me dicen que me salga de este lugar, que busca otro lugar de trabajo, que no arriesgue.

Análisis. La familia no está enterada, y no quiere contarles para no preocuparlas, pero sus amigos no están de acuerdo con este sitio de trabajo.

A2.Mi familia mantiene mucho temor, mis hermanas me dicen que soy muy guapa.

Análisis. No están de acuerdo, por los motivos ya mencionados pero reconocen su compromiso por estar allá.

A3. Mi mamá y mi papá me llaman todo el tiempo al celular, me toca mantenerlo en vibrador, mi hijo mayor me dice mamá si le salen a robarla entregue todo lo que tanga, cuando yo les cuento que los niños son hijos de padres drogadictos, niños que han sido violados, se quedan asombrado, pero les digo que es algo que yo quiero hacer, porque son niños que necesitan y hay personas que no asumen esto, con una media amenaza ya se van. Todo los días antes de salir para acá, le pido a Dios que no me pase nada y siento que los padres están contentos con la atención que se les está brindando, no ha habido queja.

Análisis. su familia siente temor, pero respetan el interés que ella muestra hacia las necesidades de estos niños y la apoyan con recomendaciones.

11. A1 ¿usted dialogan frecuentemente con los papitos?

Desafortunadamente no se puede tener la puerta abierta por la inseguridad que hay en el sector; cuando hay dificultades con algún niño, o necesito llenar papelería, cito a los papas y casi no vienen, son muy apáticos en cuanto a eso. Igual a la hora de la salida los entrego rapidito para irme porque esto después de las 2:30 pm en adelante es súper caliente, ellos allí encima de los niños están robando, no respetan, entonces uno con que tiempo va a dialogar con papas, y ellos recogen sus hijos y también se van rapidito, trato de no poner quejas a los papas cuando ellos se portan mal que son la mayoría de las veces, porque ellos solucionan las cosas con los niños en la casa maltratándolos, cualquier cosa lo pasamos a la psicóloga o si no lo manejamos entre nosotras.

Análisis. Se evidencia que el acercamiento a los padres es poco, no tienen esa posibilidad, de establecer una relación que les conduzca a un apoyo para la educación de sus hijos.

A2. Aquí me comendaron a mí y las otras compañeras de los otros niños no poner tanta queja a los papás.

Análisis. La maestra hace referencia que la fundación les recomendó no acercarse a los papas con quejas. No especifica el por qué, pero se puede suponer, por las respuestas en cuanto a que los padres solucionan con los niños a golpes.

12. A1. ¿Cómo le ha parecido la práctica de la maestras de la UPN?

La práctica que usted realiza es excelente, lástima que hayas sido tan corta ojala fuera todo el año, porque necesitamos ayuda, necesitamos personas así comprometidas como usted que llegue a lugares como este y traiga estrategias y cosas renovadas para trabajar con los niños, porque obviamente si sirvió, desafortunadamente no todos porque hay unos niños que interiorizan más lo que se les da, que otros, pero si se vio el cambio estoy

implementado todavía con los niños lo del lavado de platos, lo de limpiar las mesas, lo de sentarlos a cada uno en su sitio, que sepan que tienen un lugar en la mesa y que si se levantan deben dejar limpio.

Los papas quedaron muy contentos, los niños les contaron cómo les había ido en la salida.

Gracias a Dios el objetivo se logro, salimos con los niños, disfrutamos, vivencia ron lo que se había visto en teoría. Yo por lo menos tenía mucho temor salir con ellos, por la forma como se comportan aquí, mi temor era de salir con ellos a un espacio abierto, pero llenaron las expectativas, uno que otro como que se salió de casillas pero en general el grupo estuvo bien, se comportaron bien.

Análisis. Se puede evidenciar el impacto que ha generado la práctica pedagógica investigativa para el abordaje de las situaciones problemita

A2. Me pareció muy bueno la estrategias que usted trae, muy comprometida con el trabajo, por ejemplo ese tema de la mariposa me

encanto, porque hay una transformación de cambio que va llegando, hoy por lo menos no se pero, algo va quedando en ellos, y la salida, excelente ellos aprendieron mucho, tanto ellos como uno, y bueno sabemos que está muy comprometida con su trabajo.

Análisis. Las estrategias aplicadas han sido de agrado tanto para los niños como para la maestra, se ha cumplido con las expectativas.

A3. La salida excelente, cualquier salidita yo le saco jugo, los padres comentaban que cuando se iba a hacer una actividad con nosotros o sea una salida con ellos. También están interesados. No pues increíble porque los niños si viven en casas de inquilinato donde viven hasta 8 y 10 familias, en un lugar así ellos se sienten como en un palacio, como en el país de las maravillas, se sintieron así los niños, o sea me hicieron sentir eso, porque se paraban a ver las mariposas encantados y colocaban atención a la explicación que daban. Cuando me dijeron que la salida era para Cristo rey lo que primero imagine es que era una loma, y el miedo que sentí, pero no, todo salió súper bien.

Análisis. La maestra muestra agradecimiento por todo lo implementado, expresa que los niños se sintieron como en un mundo mágico, y es así como debería ser todo lo relacionado con el educar, brindarle al niño o niña un aprendizaje significativo y de goce.

13. A1. ¿Cómo consideras, que el Hogar Infantil se encuentra en el aspecto educativo?

Falta mucho en la parte de recreación y donde ellos viven, que es en el calvario y sucre, estas zonas no están dotadas de parques, de canchas, no hay nada de eso, entonces los niños no tienen el espacio, donde canalizar todas esas energías, aquí no hay donde llevarlos, no hay los espacios.

Análisis. Se evidencia la urgencia de brindar a los niños y niñas espacios en los cuales puedan desarrollar toda su parte corporal e intelectual.

A2.No hay espacios adecuados, le falta.

Análisis. Menciona la falta de espacios para la recreación.

A3. Ellos necesitan espacio, donde tengan un rincón de cuentos, porque todo en el mismo salón, no tienen arenal, no tienen como una piscina cosas así, hay muchas cosas que se pueden hacer.

Análisis. La maestra se refiere más a los espacios llamados rincones, muy importantes para que el niño y niña, fortalezcan relaciones con sus pares y la adquisición de nuevos aprendizajes.

14. A1 ¿Qué otro tipo de propuestas llegan al Hogar? Y desde lo educativo?

No, usted fue la única y las señoras de la cruz roja que venían a hacer una labor muy bonita. Desafortunadamente las señoras de la cruz roja vivieron una experiencia difícil y decidieron no volver, saliendo de aquí vieron como le disparaban a una señora, por robarlas le dieron tres tiros, entonces eso a ellas las traumatizo totalmente y no volvieron. Y otras señoras que vienen acá a traer donaciones, pero yo digo que en cierta forma pienso que lo que quieren es callar su conciencia, no tienen nada de pedagogía lo único que hacen es traer dulcecitos y a consentirlo, y chao me fui y ya.

Análisis. Hace énfasis al en el trabajo realizado por la practicante de la UPN, y la labor brindada por personas de la cruz roja, así como la dura experiencia que presenciaron, la cual la llevo a no retirarse. Menciona también alguna persona que lo único que hacen es dañar el proceso que

en el aula se lleva con los niños y niñas y sin tener en cuenta al docente. Siendo esto una realidad debería hacerse un mejor control en cuanto a ingreso de personal ajeno en cuanto a lo pedagógico.

A2. Trabajo pedagógico no, usted ha sido la única
Análisis. Resalta el trabajo pedagógico de la maestras practicantes de la UPN.

A3. Lo de usted esta muy bien, pero otras personas vienen a imponer y a dañar cualquier proceso que se esté logrando con los niños.

Análisis. Nuevamente se resalta el trabajo de la practicante de la UPN. Expresa que no es lo mismo con otras personas que visitan el lugar solo van a imponer según ellas su autoridad, sin pensar en los derechos que ejercen la maestra titulares del Hogar infantil Samaritanos de la Calle.

Finalmente la maestra coincide en que es un sector con muchas problemáticas sociales, que la institución como fundación debería intervenir mas en el acompañamiento a ellas como maestras titulares proporcionarles los recursos necesarios, el respaldo para hacer un trabajo eficaz y más significativo con los niños y con los padres .Califican de excelente la labor realizada de la maestra de la UPN.

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Esta propuesta pedagógica surgió de la reflexión realizada en las diferentes interacciones y observaciones que se realizaron en el Hogar Infantil Samaritanos de la Calle durante el proceso de práctica pedagógica desde VII semestre, en la que se evidenció que los niños más pequeños de la institución tenían un acompañamiento de tipo asistencial, faltando elementos pedagógicos que posibiliten tener en cuenta el recurso natural de cada niño, como es el juego. Partiendo de la concepción de juego como proceso pedagógico, se requirió potenciar las diferentes habilidades en los niños y niñas.

La propuesta de intervención pedagógica parte del reconocimiento del juego como elemento vital en el desarrollo infantil, por lo tanto, se dinamizaron las diferentes propuestas a través de actividades lúdicas, reconociendo el momento y el ritmo en el que se encontraba cada uno de los niños.

Una estrategia para intervenir es la que tiene que ver con los juegos. Dicha estrategia incorpora a su vez, el sentido lúdico- pedagógico que deben tener las diferentes acciones con las que se propicia la cercanía al grupo, reconociendo que el juego se produce dentro de un marco especial cuya característica permite aprendizajes diferentes, la intervención está basada en el diagnóstico de las situaciones de juego y en la comprensión de éstas, lo cual requiere de un registro, de una sistematización y análisis.

El instrumento para la recolección de datos es la observación sistemática y objetiva por medio de procedimientos controlados de registros, se complementa con la reflexión crítica sobre lo que aportan los datos de las diferentes observaciones, una vez realizada esta primera parte, se hizo el

análisis respectivo estableciendo inferencias y conclusiones para incorporarlas al trabajo de campo de la práctica pedagógica.

ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA

Fase1:

Esta fase estaba orientada hacia la búsqueda de información, y organización de los juegos que se realizaron con los niños del Hogar Infantil Samaritanos de la Calle del nivel inicial, para el desarrollo de las competencias sociales, psicomotoras, cognitiva, presentando los contenidos teóricos sobre la importancia de los juegos en el desarrollo integral de los niños.

OBJETIVO DE LA PROPUESTA

Proporcionar juegos dentro del Hogar Infantil Samaritanos de la Calle para el fortalecimiento de los procesos de los niños del nivel inicial de 1 a 2 años motivando a la docente titular sobre la necesidad de trabajar el juego como herramienta pedagógica.

Acciones Pedagógicas de intervención

Implementación de una planeación pensada en las necesidades de los niños de esa población que allí se encontraban con la participación de la autora de esta monografía, para brindar en los encuentros juegos significativos con el fin de fortalecer espacios interactivos.

A acompañar el proceso de aprendizaje de manera que pueda mantenerse aun después de terminado el ejercicio académico de la práctica y el trabajo de grado de la investigadora, aportando un granito de arena con la población objeto de estudio y con quienes se desarrollo la propuesta.

Desde el ámbito pedagógico: establecer procesos significativos acorde a su momento a cronológico y a su edad.

DISEÑO DE LA PROPUESTA

Juegos simbólicos: para que los niños desarrollen su capacidad de comunicación y expresión.

Juegos libres: jugar con su cuerpo, con juguetes, manipular objetos, moverse.

Juegos dirigidos: con la participación de la maestra animadora permitiendo que el niño actúe con libertad dentro del juego.

Juegos de reconocimiento de sonido: escuchar un sonido y reconocerlo indicando la imagen que corresponde a éste.

En la propuesta se involucraron algunas canciones para enriquecer su vocabulario, cuentos para trabajar los valores y la auto aceptación. También rondas infantiles, dactilo pintura, piscina, rayado con crayola manualidades, música, de estimulación y relajación, videos.

En los recreos también se implementaron espacios de juegos utilizando música para canalizar comportamientos que se presentan entre ellos.

En la intervención pedagógica con los niños no se limitó tan solo a la propuesta de juego, también se compartió y acompañó en los refrigerios y los almuerzos.

El trabajo se complementó invitando a los maestros para que se involucraran en el desarrollo de las actividades del Hogar Infantil Samaritanos de la Calle. Al finalizar cada ciclo de práctica pedagógica y culminar la intervención del semestre con los niños se hicieron unas salidas pedagógicas a los siguientes espacios:

Visita al mariposa río de Andoque en la zona rural. El propósito de la salida era que los niños observaran las diferentes mariposas y disfrutaran de la naturaleza.

Visita al Eco Parque de las Garzas en Pance para caminar, jugar y conocer las garzas que allí se encontraban.

ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA

JUSTIFICACIÓN

Esta monografía mostro como el juego sirvo de potencializador para el desarrollo de las competencias en los niños y niñas del nivel inicial, porque los niños juegan prueban y aprenden con su propio cuerpo lo hacen constantemente a través de movimientos y actitudes, porque también a esta edad parecen haber descubierto la función simbólica de las palabras el pensamiento se torna verbal el lenguaje racional, interactúan con el mundo que los rodean con su pares atreves de la observación, de acciones que realizan.

PROPÓSITO

Explorar el cuerpo libremente a través de juegos sociales, significativos como proceso de aprendizaje

1 .ACTIVIDAD JUGUEMOS A LA RONDA



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se invito a los niños a agruparse formando una ronda en el patio o en el corredor del jardín infantil.

Trabaje con una grabadora y les pase cualquier tipo de música que considere adecuada para el grupo de los niños. Les pedí que escucharan

la música y la acompañen libremente con el movimiento de su cuerpo mirándose uno al otro.

Les dije vamos a mover la cabeza al ritmo de la música, los pies, la colita, el cuerpo, saltemos.

Cierre de la actividad estado de relajación sentados sobre las colchonetas levantamos los brazos los dejamos caer imaginemos que dormidos.

Recurso humano

2. ACTIVIDAD

Juguemos a Jancito dice



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

En este juego trabaje arriba abajo. Me puse de pie frente a los niños, les dije que un personaje llamado Jacinto va a dar ciertas órdenes que deben cumplir utilizando un títere de soporte

Les dije que coloquemos una mano arriba de la cabeza saltemos corramos agachémonos de pie sentados y realizamos el gesto enunciado para que los que me imiten

Jacinto dice que nos agachemos todos los niños deben agacharse.

Jacinto dice que se toquen la nariz, la boca, los pies las manos.

Jacinto dice que salen, que griten que aplaudamos que nos riamos que nos que demos en silencio que bailemos, nos acostemos, abrasemos al compañero, corramos.

Cierre de la actividad estado de relajación acostada en la colchoneta les leo un cuento.

Recurso humano

3. ACTIVIDAD

Video del patico feo



Narración del cuento del patico, vestida de pato

Desarrollo de la Actividad

Los niños se organizaron en círculo para re narrar el cuento del patico feo Después organice los niños frente al televisor les explique que va ver un video del nacimiento del patico feo, como empolla la pata los huevos para que nazcan los paticos especialmente el patico feo

Se les pregunto a los niños que vieron en el video de donde salió el patico.

Después de terminada en un pliego de cartón paja los niños hicieron huellas con diferentes colores con las mano, los pies, la nariz para que lo pinten con varios colores. Luego se les quito la ropa a los niños y niñas se dejaron en pantaloncitos con la maestra titular llenamos un platón grande con agua y los metimos ahí para que ellos se bañaran.

Cierre de la actividad estado de relajación sentados sobre las colchonetas levantamos los brazos los dejamos caer imaginemos que estamos dormidos

Recurso

Video

DVD

4. ACTIVIDAD

Don Canguro y Don Cangrejo



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Invite a los niños a sentarse formando una rueda y les presente la siguiente situación:

Una vez se encontraron Don Canguro y Don cangrejo Bueno, es una manera de decir, por que en realidad se desencontraban a cada rato. ¿ y saben por que?

Por que Don Canguro camina dando salticos hacia delante...así (damos salticos hacia adelante); pero Don Cangrejo da salticos hacia atrás...así (damos salticos hacia atrás)

A continuación les propuse. Ahora, cuando yo digo Don Canguro todos dan salticos hacia delante; y cuando yo digo Don Cangrejo; todos dan salticos hacia atrás, y relate una historia con ambos personajes.

Cierre de la actividad estado de relajación.

Recurso humano

5. ACTIVIDAD

A bailar con la melodía



Desarrollo de la actividad

Coloque por unos minutos varias piezas de música que vayan bien como acompañamiento de determinadas acciones. Por ejemplo: algo como un ritmo fuerte y sonoro para que los niños pudieran caminar como un elefante, un oso muy silencioso para que se imaginaran que están pasando por el lado de un león durmiendo.

Desfile como saltando al ritmo de la música.

Estos juegos amplían su imaginación y desarrollan su sentido del ritmo.

Cierre de la actividad estado de relajación

Recursos

Grabadora

CD

6. ACTIVIDAD

Armemos Circuito



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Armemos un circuito en el aula, utilizando elementos que teníamos a mano sillas, mesas colchoneta, invite a los niños a recorrerlo libremente. Luego, tome encuentra lo, efectuado, les dije como deben de hacerlo (por encima , por debajo de la mesa saltando en la colchoneta.

Cierre de la actividad estado de relajación con una canción

Recurso

Mesas

Sillas

Colchoneta

7. ACTIVIDAD

Imitar sonidos de objeto y Animales



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Senté los niños en círculo y les dije vamos a imitar animales como hace el gato miau, el perro guau, los pollitos pio, pio la vaca mu, mu vamos a imitar objetos el avión, la moto, el carro. El pato cua, cua, mientras les cantaba la canción del pato el pato con una pata el pato con las dos patas el pato con las alitas, el pato con el piquito el pato con la colita el pato con todo el cuerpo y ahora te toca a ti,

Cierre de la actividad estado de relajación sentada sobre las colchonetas levantando los brazos los dejamos caer, imaginamos que estamos dormidos.

Recurso humano.

8. ACTIVIDAD

Los ruiditos de mi cuerpo



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Les Pedí a los niños que se sienten en ronda, les presente la siguiente propuesta Vamos a jugar a hacer ruidito. ¿Quién se debe hacer ruidito con la boca? .Inflamos las mejillas y las apretamos con las manos que ruido raro verdad. Silbamos como podemos.

Tocamos el tambor en nuestras piernas, en la barriga, en la barriga del compañero, en La cola...Aplaudimos con las mano hagamos ruidito con los pies.

Recurso humano

9. ACTIVIDAD

Juan arriba y pepe abajito



DESARROLLO, DE LA ACTIVIDAD

Presente a los niños la siguiente situación, al mismo tiempo la dramatizamos corporalmente (con el objeto de establecer relaciones entre el propio cuerpo y el espacio) Les voy a contar una la historia de dos niños. Uno, llamado Juan Arriba (nos estiremos bien y levantamos altos los brazos), el otro pepe Abajito (nos agachamos tocando el suelo con los brazos)

Luego les propuse: Nos estiramos bien altos como, Juan Arribita; nos agachamos bien abajo como pepe abajito.

A continuación les dije: Ahora les voy a contar algo sobre estos dos personajes y, cada vez que yo diga Pepe Abajito, ustedes se agachan Relatamos entonces una historia en la que los dos amigos se encuentran, salen a jugar. Durante la narración nombramos varias veces a los personajes, para que el juego resulte divertido.

Como Juan Arribita siempre miraba hacia arriba, veía las cosas que estaban arriba. Miramos hacia arriba como Juan Arribita: ¿Qué vemos?

Como Pepe Abajito ¿que vemos?

Cierre de la actividad estado de relajación imaginémonos que dormimos.

10. ACTIVIDAD

Periquito el ratón



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Presente a los niños una lámina con las imágenes de un ratón, diciéndoles: Este es mi amigo, Periquito el ratón. A este ratón-ton –ton le gusta mucho pasear y cantar. Días pasados se metió en la cocina, a escuchar todos los ruidos y cantar: Canto el agua de las llaves (ffsshh), la de lavadora (chaquete-chaquete), la de la licuadora (rrrrrruuunnn). Después salió a pasear por la calle. ¿Ustedes saben que ruidito canto allí?

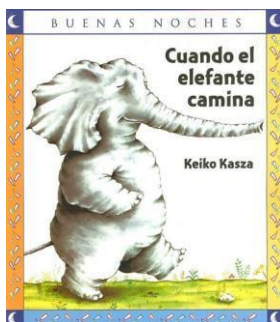
Luego invite a los niños a imitar con sus voces el ruido de una moto el canto de un pajarito, el ruido de un perro, de un gato y los coloque colita a la pared mientras les contaba el siguiente cuento:

Cierre estado de relajación

Recurso humano

La minas

10. ACTIVIDAD



Quando el elefante camina asusta al oso

Cuando el oso sale corriendo asusta al cocodrilo cuando el cocodrilo se lanza al agua para ponerse a salvo asusta al jabalí cuando el jabalí corre asusta a la señora mapache con su bebe, cuando la señora mapache corre con su bebe a asusta al ratoncito que está elevando su cometa, cuando el ratoncito corre para ponerse a salvo asusta al elefante.

Después de leído el cuento realizamos juegos pateando la pelota al compañero.

Recurso

Humano

Pelota

11. ACTIVIDAD

Jugando a la Orquesta



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Organizamos con la maestra titular los niños y niñas para hacer la actividad jugamos a la orquesta en el otro pasillo que tiene el hogar infantil a cada

Niño le di un instrumento musical par que lo tocara.

Mientras los organizamos yo les cantaba la canción:

Iba un patico para la escuela

Cierre de la actividad estado de relajación con los ojitos cerrados tocándonos todo el cuerpo.

Recurso

Instrumentos Musicales

12. ACTIVIDAD

Huellas en la Arena



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Lleve al jardín arena hice un cuadrado grande para que los niños y niñas y hicieran, huellas en la arena con la mano, un dedo, un pie el codo, la arena los pone en contacto con su propio cuerpo

Cierre de la actividad estado de relajación el baño en la piscina.

Recurso

Arena

Piscina inflable

Agua

13. ACTIVIDAD

Carrera de caballitos de polo



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Organice los niños en círculos parados me puse al frente de ellos para que me imitaran lo que estaba haciendo les dije a la cuenta de tres

movemos todo el pie trotando como caballitos, ahora les voy a cantar una canción que dice así:

Los que van por el agua nadan, nadan, los caballitos que van por el bosque trotan, trotan, trotan, los pajaritos que van por el aire vuelan, vuelan, vuelan, los zancuditos que van por el aire pican, pican, pican, pican. Después de la canción les repartí a cada niño un caballito los ubique en el sitio de partida y les dije vamos a correr de dos en dos para realizar la actividad.

Cierre de la actividad lectura de un cuento.

Recurso

Caballito en palos de escoba

14. ACTIVIDAD

Un grito fenomenal



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Trace con una tiza un gran círculo en el centro del lugar de Juego.

Los niños se sentaron en el suelo, en un extremo del espacio de juego

Un participante se levanta y se sitúa en el medio del círculo y da un grito.

Así todos, unos detrás de otro, se van colocando dentro del círculo dando un grito, cuando todos los niños están dentro del círculo, se agarran entre ellos formando una gran masa y lanzan un enorme grito colectivo

Recurso humano

Tiza

15. ACTIVIDAD

Conociendo sus propias características físicas



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Invite a los niños a colocar su manito en la parte del cuerpo, del mismo modo

En que la maestra lo hace recitándole a su vez un poema que dice:

Cabezas y hombros, rodillas y pies, rodillas y pies.

Cabezas y hombros, rodillas y pies, rodillas y pies.

Ojos y orejas y boca y nariz.

Cabeza y hombros, rodillas y pies, rodillas y pies.

Esta actividad la realice con una muñeca

Recurso

Una muñeca

16. ACTIVIDAD

Carrera de Ranas



5 ratoncitos giran en la ronda

Muy despacito

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Lleve los niños al patio del jardín para realizar la actividad los coloque en el lugar indicado en posición de ranitas con las piernas separadas y las manos en el suelo frente a ellos. Luego di la orden para que hicieran saltos comorana hasta llegar al sitio indicado por la maestra.
Cierre de la actividad estado de relajación.

Recurso

Humano

17. ACTIVIDAD

Juegos de dedos de Animales



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Organice los niños en una ronda y les dije:

5 ratoncitos van por el camino

O viene el gato

Y salta sobre uno

4 ratoncitos van por el camino

4 ratoncitos giran en la ronda

Muy despacito viene el gato

Y salta sobre uno

3 ratoncitos van por el camino

3 ratoncitos giran en la ronda

Muy despacito viene el gato y salta

Y salta sobre uno

2 dos ratoncitos van por el camino

2 ratoncitos giran en la ronda

Muy despacito viene el gato
Y salta sobre uno
1 ratoncito va por el camino
1 ratoncito gira en la ronda
Muy despacito viene el gato
Y salta sobre uno.

Recurso
Humano

18. ACTIVIDAD

Diversión con globos



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Lleve al jardín varios globos de distintos colores organice los niños en grupos luego con la maestra titular inflamamos los globos y los amaramos con lana larga y a cada niño se le dio un globo les dije vamos a tirar los globos hacia arriba y Recursos I

Bombas.

ACTIVIDAD

19. El cuento un día de campo de don chancho



Desarrollo de la Actividad lleve los niños al otro patio que tiene el Hogar Infantil y con la maestra los sentamos colitas a la pared para leerles el cuento un día de campo de don chanchito.

Era un día perfecto para ir al campo. Don chanchito se arregló con esmero. Quería a la señorita cerda e invitarla a pasar un día de campo.

Espero que diga que si pensó don chanchito, y para impresionarla decidió llevarle una flor que había cortado por el camino.

Rumbo a casa de la señorita cerda se encontró con su amigo; Zorro.

Cuando el zorro supo el día de campo, le dijo;--¿Puedo darte un buen consejo?

Ponte mi hermosa cola.

---¿Te das cuenta? Ahora te ves mucho más audaz. A la señorita Cerda le va a gustar---- dijo el zorro.

Don Chanchito le agradeció el consejo.

Después se encontró con su amigo el león

Cuando el león supo el día de campo, dijo

---¿Puedo darte un buen consejo ? Ponte mi hermosa melena

--¿-Te das cuenta? Ahora pareces mucho más valiente--- dijo el león--- A la señorita cerda le va a gustar.

Después se encontró con su amiga la cebra, cuando la cebra su día de campo le dijo;

--¿Puedo darte un buen consejo? ponte mi hermosa rayas

---¿Tedas cuenta ? Ahora tevéis mucho más elegante..A la señorita cerda le gustar—dijo cebra

Don chancho estaba muy agradecido; nunca se había sentido tan guapo.

Finalmente llego a la casa de la señorita cerda y golpeo la puerta.

Buenos días .Vengo a invitarte a un día de campo—don chancho.

La señorita cerda lo miraba con terror

--¡Que horro!--- grito-- ¡Que mostro tan horrible' si no te vas inmediatamente, llamare a don chancho y el se hará cargo de ti.

Don chancho dio media vuelta y corrió a devolverle la cola al Zorro. La melena del León y las rayas a cebra.

Después fue nuevamente donde la señorita cerda par a invitarla a pasear.

Recurso

Laminas

Diseño de los juegos

Los juegos ofrecieron una alternativa para el desarrollo de las competencias en los niños y las niñas y el docente busco formas que facilitaron el proceso.

Este trabajo se enfoco como proceso pedagógico en parte con la experiencia de la autora como docente, con la colaboración de la docente titular Joanna Vargas y los aportes de los autores consultados que centran su atención en el desarrollo del niño y la niña a través de juego como insumo valioso para el aprendizaje.

Los juegos que se surgieron solamente indicaron un camino para que la docente titular si quiere o no puede seguir otras actividades diferentes desde su punto de vista para abordar el juego como herramienta en los niño del nivel inicial.

El juego permitió la búsqueda de actividades que sirvieron para el desarrollo de las competencias de los del Hogar Infantil Samaritanos de

la Calle, saliéndose de las actividades rutinarias y poco incentivadas, para dar paso a los juegos divertidos, pero con un trasfondo pedagógico aplicado a la primera infancia y generando aprendizajes ajustados a las necesidades, e intereses, ritmos y edad de los niños y niñas.

ANÁLISIS DE LAS RESPUESTAS DE LOS NIÑOS EN LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Las actividades planteadas en la monografía de investigación fueron realizadas con niños de 1 y 2 años de edad en el Hogar Infantil Samaritano de la Calle en la ciudad de Cali. El juego como herramienta Pedagógica fue una propuesta ajustada a las necesidades e intereses de los niños y niñas.

Las actividades de juego en las que participaron los niños y niñas fueron divertidas de goce, alegría, se integraron fácilmente con sus compañeros habían unos que tenían una energía que se les transmitían a sus compañeros y docentes ese era uno de mis objetivos que vivieran el momento, yo les enseñé muchas canciones para que desarrollaran poco a poco el lenguaje les hacía gestos con la boca y el cuerpo para que me imitaran porque había uno que no hablaba nada no sabía sino llorar su cuerpecito parecía de 9 meses empecé a integrarlo mas en los juegos hasta que fue cogiendo mucha confianza en si mismo.

Las actividades de juego les sirvieron a los niños para su desarrollo motor su expresión corporal el mover su cuerpo fue genial el saltar, correr de tras de la maestra, sentarse pararse a costase rápido, gatear, meterse por debajo les encantaba que les contara cuentos lo reflejaban en sus caritas alegres. Se evidencio que los niños y las niñas respondieron a mi necesidad como docente que era lo yo esperaba primero, que todo que ellos participaran tuvieran confianza con la maestra y fueran desarrollando procesos de aprendizaje,. Atraves de las actividades sugeridos.

CONCLUSIÓN DE ANÁLISIS DE RESULTADOS.

Los instrumentos para la recolección de datos parte de la observación directa a través de las prácticas pedagógicas donde la propuesta pedagógica parte del reconocimiento del juego como elemento vital para el desarrollo de las competencias de los niños y niñas para los análisis de resultados se efectuó una planilla de encuesta que se aplicaron a 17 padres de familia, 13 de género femenino y 4 de género masculino en edades de 18 y 35 años 1 entrevista a la maestra, en cargo de los niños de 1 y 2 años de edad FUNDAPRE y Fundación Samaritanos de la Calle, del Hogar infantil samaritanos de la calle.

En el análisis se puede comprobar que todos los padres de familia en encuesta dos viven en la ciudad de Cali que 14 padres viven en el barrio sucre y 3 en el barrio el calvario estos barrios quedan en el centro de la ciudad, los niveles de escolaridad alcanzados corresponden 13 a la básica primaria y donde se ubicaron 4 a la básica secundaria, las 13 madres de familia encuestadas son madres cabezas de familia.

Se efectuó análisis estadístico, utilizando el método comparativo de cada pregunta realizada

Las familias beneficiadas para la atención de primera infancia están tendientes a una identidad afro descendientes e indígenas, otra parte desconoce su identidad, son de diferentes lugares del país, pero por circunstancias ajenas llegaron a esta ciudad, radicándose en los barrios Calvario, Sucre y otros, los cuales son barrios a los que la mayoría de las personas temen entrar por el alto riesgo de peligrosidad, debido a la delincuencia común que allí se da, atreviéndose a llamarse sectores marginados por la sociedad.

El Hogar Infantil Samaritanos de la calle ofrece la atención para la primera infancia de 1 a 4 años, pero se puede notar que desde el ámbito

educativo se debe realizar un refuerzo para implementar estrategias que ayuden en el establecimiento de relaciones entre pares más armónicas, así como el apoyo a la maestras titulares en cuanto a recursos y respaldo. Los niños y niñas no cuentan con espacios para recrearse, ni al interior del Hogar, como tampoco en el barrio, son escasas las salidas que se hacen a otros lugares. Lo que hace que no tengan en qué canalizar sus energías y tampoco hay mayores propuestas según la situación que vivencia.

Es necesario reforzar las estrategias educativas que aporten a la formación de los niños y niñas estableciendo un trabajo con padres, agentes educativos, directivos y personas que hacen donaciones.

CONCLUSIONES

Estas reflexiones pedagógicas permitieron resaltar las siguientes conclusiones:

La estrecha relación entre el juego y los procesos de desarrollo en los niños del nivel inicial.

La categoría del maestro un participante en esos procesos de aprendizaje compartiendo sus vivencias aprendiendo por medio de la interacción en el jardín infantil.

Por consiguiente cabe destacar que fue un tema de gran importancia en relación a la población infantil como objeto de estudio tales como: la socialización y el conocimiento entre otros. De manera general se pudo analizar que el juego para el desarrollo de los niños y las niñas posee una gran importancia, no solo en su desarrollo psicomotor. Sino también para su creatividad en su aspecto cognitivo, social comunicativo y emocional. Según estos autores que sirvieron de apoyo en esta monografía de la influencia del juego en la educación.

Para el Hogar Infantil Samaritano de la Calle se trabajó como producto una guía didáctica con actividades de juegos, significativas, canciones y otras actividades para los niños y niñas de 1 a 2 años que las maestras no sean solamente cuidadoras de los niños y niñas

Conclusiones acerca de los resultados de investigación sobre la encuesta del juego.

La investigación indica el aspecto escogido para indagación sobre el juego a los padres de familia, efectivamente son importantes en la valoración que ellos hacen acerca del juego con sus hijos.

Los padres de familia del Hogar Infantil Samaritano en su formación de escolaridad en su mayoría son mujeres y un diminuto porcentaje son hombres las edades se distribuyeron de 18 a 30 y 25 a 35 años en su mayoría con nivel educativo primaria y con un extracto económico nivel bajo.

BIBLIOGRAFIA

Arias Odon, Fideas (1997). Caracas: Editorial Episteme Huerta, J. (2000) *Práctica de la educación básica*. México: Novedades educativas.

Barroso Ramos, Carlos. (2006). Elementos para el diseño de entornos educativos virtuales con base en el desarrollo de habilidades. Edutec. Asociación para el desarrollo de la tecnología, N° 21. Madrid, España.

Constitución política Artículo 29 de la ley 1095 2006

Documento 10 de la ley general de educación

Estanislao Zuleta (1980 pg 1) <http://www.elabedut> Artículos

Fideas (1997 p73) Orientaciones Procedimentales Caracas Venezuela

Guía <http://www.mine.educación.gou.co>(1921)

Jardincito en Acción jugando se aprende Editorial Cultural Internacional

JERONIMO BRUNER (1983) Juego pensamiento y lenguaje Editorial Alianza(Madrid)

Reggio Emilia la pedagogía de Loris Malaguzzi(1985)

Ley de familia e infancia 1989 Bogota

Reggio Emilia y la pedagogía de Loris Malaguzzi 1985

MEN. (2009). Documento N° 10. Desarrollo y competencias en educación infantil. Colombia

Ministerio de Educación y Deportes (2005) *Educación Inicial Bases Curriculares*. <http://www.edumedia.org.ve/inicial/pdf1.pdf>. [Consulta: 2011, abril]. Ministerio de Educación y Deportes (2005) *Educación Inicial Bases*

Política pública por los niños y niñas, desde la gestación hasta los 6 años. Colombia por la primera infancia (2006). Bogotá

Política Pública Nacional de primera Infancia Colombia por la Primera Infancia

Tashakkori y Teddlie(1998)Enfoque mixto Capitulo 1

Vigotsky (1979). Interacción social Ediciones Paidos (Madrid España

Vigotsky (1988) El desarrollo, de los procesos psicológicos superioresEditorial Grijalba(Mexico)

Vigotsky, Lev Semenovich. (2011). Aportes a la educación y la pedagogía. Disponible en: <http://www.monografias.com>

WINNICOTT (1979) origen psicológico de la capacidad de jugar Buenos Aires Edittorial Paidos

.....

.

ANEXOS

FORMATO DE ESCUESTA A PADRES DE FAMILIA

GRADO DE SATISFACION DE LOS PADRES O ACUDIENTES DE LOS NIÑOS

(A) DEL HOGAR INFANTIL SAMARITANO D LA CALLE

Por favor de dique unos momentos a completar esta encuesta.:

Su respuesta serán tratada de forma confidencial y no será utilizadas para ningún propósito distinto a la investigación

INFORMACION DE TIPO PERSONAL

1. Sexo Masculino _____ Femenino _____
2. _____ Edad: _____
3. Grado de escolaridad _____
4. Extracto _____
5. Barrio: _____
6. Tipo de parentesco con el niño (a)

¿Cuál es el mayor problema que se detecta en su hijo(a) dentro de su casa?

1. Inquieto _____
2. Desobediente _____
3. Juguetón _____

7. ¿Cuál es el mayor pasatiempo o motivación que detentan en su hijo?

1. Dormir _____
2. Jugar _____
3. Ver T.V _____

8. ¿Su hijo (a) cuenta con buen espacio físico para el juego?

1. SI _____
2. NO _____

9. ¿Su hijo (a) Tiene juguetes para jugar?

1. SI _____

2. NO _____

10. ¿Comparte con dificultad sus juguetes'?

1. SI _____

2. NO _____

11. ¿Juguetes o materiales que el niño(a) tiene a su alcance para jugar?

1. Carro _____

2. Arma todos _____

3. Muñeca _____

12. ¿Con quién juega su hijo (a)?

1. Con Papa y, mama _____

2. Con sus hermanos _____

3. Con sus amigos _____

13. ¿Le gusta jugar con su hijo (a)

1. Mucho _____

2. A veces _____

3. Casi nunca _____

14. ¿Cuánto tiempo dedica a jugar con su hijo (a)?

1. Todos los días un rato _____

2. Sábado o domingo _____

3. No le dedica tiempo _____

15. ¿Qué juego realiza con su hijo(a)?

1. Al escondite _____

2. Carreras _____

3. A los caballitos _____

16. ¿Usted juega con su hijo(a)?

1. Dentro de casa _____

2. En un parque _____

3. En un centro comercial _____

17. Que tan importante considera usted el juego para el desarrollo de su hijo (a)?

1. No importante _____

- 2. Poco importante _____
- 3. Muy importante _____

18. ¿Cree usted que el niño a través del juego experimenta y descubren como funcionales cosas

- 1. Si _____
- 2. No _____

19. ¿El juego le permite al niño un buen desarrollo social y emocional?

- 1. Si _____
- 2. No _____

FORMATO DE PLANEACION F1			
ENTORNO INSTITUCIONAL			
Fecha: Marzo 18 a Abril 27 de 2011 Municipio: Santiago de Cali Centro Infantil: Hogar infantil samaritanos de la calle			
Proyecto: 1 practicante		Agente Educativo: Maestra	
Nombre del Proyecto	Contextualización	Contenidos	Propósitos
MI JARDÍN “UN LUGAR PARA SER FELIZ” EPOCA DE PASCUA	Los niños y las niñas que ingresan al jardín traen consigo variadas experiencias desde su contexto familiar que se ven reflejadas en este nuevo espacio.	Semana 1: Adaptación (Jardín)	1. Experimentar el proceso de despego del núcleo Familiar.
			2. Reconocimiento del nuevo espacio (físico)
	Como el jardín es el lugar donde pasan la mayor cantidad del tiempo, aquí se fomentan gran parte de sus hábitos puesto que se presentan situaciones similares a las que pueden darse en su hogar como la hora de comer, en el juego, en las horas de descanso. Aquí inician una nueva experiencia interactuando con nuevas personas	1. Asimilación de un plan del día (desarrollo del hacer). Reconocer y apropiarse de la rutina diaria: canciones, rondas, refrigerios, almuerzo y momentos de reflexión para mejorar su convivencia y estado anímico.	

<p>posibilitando la etapa de desapego del núcleo familiar.</p> <p>El jardín es el lugar de enseñanza-aprendizaje donde el niño y la niña tendrán la oportunidad de compartir sus experiencias a través de relacionarse con adultos y pares desarrollando sus competencias, de igual forma tendrá conocimiento de los espacios físicos inmediatos que poco a poco se convertirán en lugares de gran interés para el desarrollo de su personalidad despertando un sentido de pertenencia por las cosas que lo rodean en este entorno.</p> <p>Por lo tanto, si el jardín es el lugar donde permanezco más horas de mi vigilia:</p> <p>¿Cómo lograr una armonía que me permita un sano desarrollo de mis competencias y me anime a estar feliz y en paz con mi grupo que interactuó?</p>	<p>Semana 2:</p> <p>Reconocimiento de mis compañeros y profesoras</p>	<p>1. Respeto y valoro a amigos y maestras</p>
		<p>2. Valora y cuida los objetos que se encuentran en el jardín y aula de clases.</p>
	<p>Semana 3:</p> <p>La flor que visitan las mariposas</p>	<p>1. Fortalecimiento y estimulación de pensamientos positivos, ideas creativas y buenas</p>
		<p>2. Compartir y disfrutar de las actividades lúdicas planeadas</p>
	<p>Semana 4 – 7</p> <p>Proceso de metamorfosis de la mariposa</p>	<p>2. Ofrecer estímulos que permitan la interiorización de pensamientos sentimientos y acciones positivas para una sana interacción con su entorno.</p>

	<p>¿Cómo podría dar continuidad a los ritmos y hábitos del jardín al hogar de manera recíproca?</p> <p>¿Cómo puedo ayudar a un compañero que ingresa nuevo a mi salón para que logre acoplarse al ritmo de las diferentes actividades diarias que se realizan y perciba el jardín como su segundo hogar?</p>		
--	--	--	--

FORMATO DE PLANEACION F1			
ENTORNO INSTITUCIONAL			
Fecha: Marzo 18 a Abril 27 de 2011 Municipio: Santiago de Cali Centro Infantil: Hogar infantil samaritanos de la calle			
Proyecto: 1 practicante		Agente Educativo: Maestra	
Nombre del Proyecto	Contextualización	Contenidos	Propósitos
MI JARDÍN “UN LUGAR PARA SER FELIZ” EPOCA DE PASCUA	<p>Los niños y las niñas que ingresan al jardín traen consigo variadas experiencias desde su contexto familiar que se ven reflejadas en este nuevo espacio.</p> <p>Como el jardín es el lugar donde pasan la mayor cantidad del tiempo, aquí se fomentan gran parte de sus hábitos puesto que se presentan situaciones similares a las que pueden darse en su hogar como la hora de comer, en el juego, en las horas de descanso. Aquí inician una nueva experiencia interactuando con nuevas personas</p>	Semana 1: Adaptación (Jardín)	3. Experimentar el proceso de despego del núcleo Familiar.
			4. Reconocimiento del nuevo espacio (físico)
			3. Asimilación de un plan del día (desarrollo del hacer). Reconocer y apropiarse de la rutina diaria: canciones, rondas, refrigerios, almuerzo y momentos de reflexión para mejorar su convivencia y estado anímico.

<p>posibilitando la etapa de desapego del núcleo familiar.</p> <p>El jardín es el lugar de enseñanza-aprendizaje donde el niño y la niña tendrán la oportunidad de compartir sus experiencias a través de relacionarse con adultos y pares desarrollando sus competencias, de igual forma tendrá conocimiento de los espacios físicos inmediatos que poco a poco se convertirán en lugares de gran interés para el desarrollo de su personalidad despertando un sentido de pertenencia por las cosas que lo rodean en este entorno.</p> <p>Por lo tanto, si el jardín es el lugar donde permanezco más horas de mi vigilia:</p> <p>¿Cómo lograr una armonía que me permita un sano desarrollo de mis competencias y me anime a estar feliz y en paz con mi grupo que interactuó?</p> <p>¿Cómo podría dar continuidad a los ritmos y</p>	<p>Semana 2:</p> <p>Reconocimiento de mis compañeros y profesoras</p>	<p>3. Respeto y valoro a amigos y maestras</p>
		<p>4. Valora y cuida los objetos que se encuentran en el jardín y aula de clases.</p>
	<p>Semana 3:</p> <p>La flor que visitan las mariposas</p>	<p>3. Fortalecimiento y estimulación de pensamientos positivos, ideas creativas y buenas</p>
		<p>4. Compartir y disfrutar de las actividades lúdicas planeadas</p>
	<p>Semana 4 – 7</p> <p>Proceso de metamorfosis de la mariposa</p>	<p>4. Ofrecer estímulos que permitan la interiorización de pensamientos sentimientos y acciones positivas para una sana interacción con su entorno.</p>

	<p>hábitos del jardín al hogar de manera recíproca?</p> <p>¿Cómo puedo ayudar a un compañero que ingresa nuevo a mi salón para que logre acoplarse al ritmo de las diferentes actividades diarias que se realizan y perciba el jardín como su segundo hogar?</p>		
--	--	--	--