

**PROPUESTA DIDACTICA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6ª DE LAS ESCUELA
NORMAL SUPERIOR DE UBATÉ MEDIANTE EL DESARROLLO DE
COMPETENCIAS LINGUISTICAS.**

Autora: Cecilia Cortes Amórtegui.

Director: Carlos E Cogollo Romero

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA

Octubre de 2.012

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Investigación y Formación</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 2 de 57	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado.
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Propuesta didáctica para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del grado 6 ^a de la Escuela Normal Superior de Ubate mediante el desarrollo de competencias lingüísticas.
Autor(es)	Cecilia Cortes Amortegui.
Director	Profesor Carlos Enrique Cogollo Romero.
Publicación	Bogotá, 2012, p 60; tipo: Electrónica.
Unidad Patrocinante	Universidad pedagógica Nacional.
Palabras Claves	Estrategia didáctica, rendimiento académico, competencias lingüísticas, inteligencia emocional, conversación, texto libre, texto guiado, lectura, escritura autoconocimiento, autocontrol, empatía, lenguaje, autorreflexion, escucha activa.

2. Descripción
<p>El desarrollo de este trabajo evidencia el carácter integrador que las competencias lingüísticas ejercen sobre la formación de los niños y niñas y su influencia en la complejidad del acto de aprender.</p> <p>Se parte de las necesidades y vivencias de los niños y niñas para potenciar su desarrollo humano integral. De manera conjunta se incentiva el conocimiento de sí mismo, de la propia regulación de las emociones y del establecimiento de relaciones personales empáticas.</p> <p>La preocupación por apoyar a los estudiantes a mejorar su rendimiento académico llevo a proponer estrategias que por medio de las competencias lingüísticas, como vehículo para relacionarse socialmente. Las competencias lingüísticas son los cauces por los</p>

cuales las personas expresan el mundo, por lo que su adecuada utilización procura un conocimiento real y comprensible del mundo y de las formas de convivencia, constituyendo la base para un mayor aprovechamiento.

De acuerdo a las inferencias sobre el problema de bajo rendimiento académico, obtenidas en la interacción constante con los estudiantes a través de la práctica pedagógica, se determina aplicar talleres para desarrollar competencias lingüísticas por medio de la conversación, la lectura y la escritura, como elementos de concientización y autorregulación de las emociones.

Las actividades que hacen parte de los talleres, evidencian el lenguaje, como herramienta privilegiada para la construcción de la propia personalidad de forma coherente y solida. Las producciones escriturales o discursivas de los niños y las niñas, son formas de comunicación con su entorno, que además expresan sus saberes, su visión del mundo y su acceso a la cultura.

El viaje de la teoría a la práctica corrobora el alcance de los objetivos propuestos en este trabajo y afirma la relación biunívoca entre el rendimiento académico y el desarrollo de competencias lingüísticas en aras de la formación integral de los educandos.

3. Fuentes

Gómez Bruguera, Josepa (2.003). Educación emocional y lenguaje en la escuela. Ediciones Octaedro. España.

Martin Hernández, Estudita (2.002). Como mejorar la autoestima de los alumnos. Programa para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales 1. Editorial CePe S. L. España.

Villabona de Rodríguez, Cecilia y Polania Vargas, Rubiela. (2.003) Proyecto comunicativo. Grupo Editorial Educar. Bogotá.

4. Contenidos

Para el desarrollo de los objetivos, se propone organizar talleres para trabajar aspectos relacionados con la conversación, el texto libre y el texto guiado, enfatizando aspectos relacionados con la educación emocional como la responsabilidad, explicitando la

utilización del lenguaje como herramienta para la construcción de la personalidad en forma coherente y solida, conocer los saberes del niño, su visión del mundo y su acceso a la cultura.

Se promoverá la discusión entre los estudiantes por medio de preguntas reflexivas, se establecerá relación entre las emociones y las actuaciones de los participantes con el deber ser para mejorar como personas y como estudiantes.

La reflexión constituye un recurso que favorece el compromiso del sujeto con su aprendizaje y está en la base del autoperfeccionamiento y del rendimiento académico. Es un proceso deliberado y autorregulado de recursos mentales, conceptos, actitudes y destrezas del pensamiento para evaluar la relación del sujeto con el contexto sociohistorico y cultural con el propósito de entender, evaluar, transformar, accionar, tomar decisiones y solucionar problemas.

La reflexión entre la relación de la inteligencia emocional y la lingüística permite producir estrategias didácticas que mejoren el rendimiento escolar. En la actividad de conversación, los niños y niñas plantean temas que nacen de su cotidianidad y sus intereses. En cuanto al texto libre, el niño o niña escribe espontáneamente para expresar lo que siente, cuando tiene necesidad de hacerlo. El texto guiado se produce a partir de una propuesta determinada que funciona como una proposición abierta y flexible, sin guion establecido. En el caso de que no haya acuerdo en cuanto a los recursos utilizados, el maestro puede proponer aquellos que a su entender puedan ser más útiles para conseguir su objetivo.

Las experiencias emocionales son la base del desarrollo del lenguaje, la adquisición del lenguaje es susceptible al contexto en donde las emociones son artífices de las operaciones cognitivas y el pensamiento creativo. El lenguaje está estrechamente relacionado con las relaciones humanas y al conocimiento de quien soy, de donde vengo y adónde voy.

El registro de las actividades realizadas da cuenta de las emociones y los intereses de los niños y niñas, siendo insumo para planeaciones de aprendizaje significativo que

permitan construir identidad en el contexto donde se encuentran.

La acogida y el respeto a la libre expresión de los niños y niñas, fomentan la confianza y seguridad en ellos, estimulando la iniciativa y la creatividad, respondiendo a su disciplina interna, libertad y autorregulación. El análisis de las actividades desarrolladas en cuanto a los rasgos emocionales y lingüísticos, permite reconocer la percepción que los niños y niñas tienen de sí mismo, refuerza su imagen y la integración al grupo.

Las actuaciones de los estudiantes, requieren de autoconciencia para autorregular su participación, mejorar su autodomnio y confianza en sí mismo y son oportunidades para liberar sentimientos.

La interpretación de las realizaciones de los niños y niñas, tiene carácter general, porque las emociones y el lenguaje se construyen constantemente y la implementación de las actividades propuestas se configura en proceso constante, lo importante es mejorar las actitudes de responsabilidad ante el rendimiento escolar. Las actividades propuestas: conversación, texto libre y texto guiado, son registradas para ser objeto de reflexión, enfatizando la educación emocional de los estudiantes.

5. Metodología

La exploración reflexiva de la práctica pedagógica determina que de manera colectiva se generen estrategias que procuren una transformación en los estudiantes que fomente actitudes de responsabilidad ante su propia formación. Las practicas se mejoran con la participación de los sujetos a quienes van dirigidas las estrategias didácticas, a partir del análisis crítico de la problemática que los aqueja.

Reflexionar significa dirigir la conciencia sobre sí mismo, meditar sobre el propio estado psíquico hacia una activa interpretación del mundo. Es la capacidad del pensamiento para valorar y analizar sus acciones, requiere de tomar conciencia de los hechos que ocurren alrededor para comprenderlos, interpretarlos, buscar la significación y el sentido que tienen para nosotros.

La reflexión sobre la práctica se da alrededor de sus fines y a los acontecimientos que la acompañan, tiene como propósito la transformación de los procesos de aprendizaje y hacer activos a los sujetos con relación a su propia formación. La reflexión es un camino racional, lógico y ordenado que facilita la participación de la comunidad en el planeamiento ejecución y evaluación de los programas de desarrollo de la comunidad, es una toma de conciencia que genera nuevos conocimientos.

El ejercicio de reflexionar promueve el análisis de resultados y situaciones del propio sujeto o de otros, descubrir nuevas relaciones y conexiones, implica comparar información, contrastarla y clarificarla, cuestionar creencias, formular hipótesis y conclusiones, argumentar una idea y fijar posición crítica.

La reflexión parte de entender a los participantes como sujetos de acción, con criterios para reflexionar sobre lo que hace, como lo hace, porque lo hace y las consecuencias de la acción. El investigador lleva una teoría para realizar un análisis reflexivo sobre la realidad que le permitiría producir nuevos conocimientos, a través de la comprensión y análisis de los factores involucrados en el proceso de investigación.

Mediante la reflexión los sujetos parten de su percepción del mundo y se asumen como protagonistas de su aprendizaje para formar su propia opinión y compartir la de otros, desarrollar su capacidad crítica, la libertad de pensar, elegir y construirse desde su propia reflexión.

La reflexión implica la inmersión consciente del hombre en el mundo de su experiencia, supone un sistemático esfuerzo de análisis y la necesidad de elaborar una propuesta que oriente la acción.

Los estudiantes hacen una autorreflexión acerca de sus producciones que le permite analizar detenidamente sus estrategias del pensar, sus acciones cognoscitivas, motivaciones, formas de actuar, relacionarse y cualidades de personalidad en general; las compara con otros momentos de su actuación, o con otras personas, establece

generalizaciones llegando a elaborar juicios sobre sí mismo de aceptación o rechazo a sus logros o dificultades para trazarse estrategias de comportamiento que lo satisfagan.

La autorreflexión busca resignificar las experiencias para construir un discurso argumentado desde sus propios saberes y nivel de autoconocimiento, que se evidencia en habilidades comunicativas. La reflexión y el diálogo constituyen instrumentos fundamentales para desarrollar formas compartidas de comprensión de los sucesos del entorno.

La reflexión es un medio para construir conocimiento en la acción, que responde a situaciones problemáticas y que pretende construir soluciones con sentido. La reflexión está dirigida a la autoorganización del sujeto, a la comprensión del mismo y al modo de hacer de su propio yo, según afirmaciones de G, Ferry et al, en su artículo sobre el método de reflexión acción.

6. Conclusiones

Se pudo observar que todos los niños y las niñas responden positivamente a las propuestas didácticas expuestas a lo largo del trabajo, debido a que se sienten considerados y tenidos en cuenta a la hora de fundamentar el proceso de enseñanza aprendizaje. El trabajo reveló que es posible y necesaria una integración coherente entre teoría y práctica educativa, donde un aprendizaje significativo sintonizado con las necesidades y la vida de los niños y las niñas, implica una enseñanza significativa.

En la medida que el estudiante tiene actitudes de comunicación, refuerza la propia imagen y se integra al grupo escolar donde se encuentra. La explicación de sus vivencias ha fortalecido la conciencia de sí mismo, la conciencia emocional y la confianza en su autocontrol.

Los compromisos que generaron las actividades requirieron de la empatía que permitió tomar conciencia de las emociones de los demás, las habilidades sociales lograron que los niños y niñas asumieran diferentes puntos de vista, encontrando soluciones

satisfactorias y de conjunto.

El hecho de que cada estudiante haya aportado a un trabajo grupal, compartiendo conocimientos a través de las interacciones, genero autoconfianza, motivación y compromiso.

Ante la posibilidad de expresar sus pensamientos, los niños y las niñas dominaban la realidad a través de sus juicios personales que estimularon interiorizar el conocimiento y reforzar actitudes. Escribir libera emociones y sentimientos conscientes e inconscientes.

La actividad del texto libre a nivel relacional establece vínculos emocionales de empatía entre los estudiantes y de alta autoestima, al valorar las producciones propias y ajenas durante el evento.

La labor orientadora del docente hace posible el contexto equilibrado entre la exigencia de la labor y la libertad para desarrollarla. El papel de observación y orientación de la investigadora, dio espacio para interpretar, seleccionar, promover y regular las actividades, asumiendo responsabilidad en su rol.

Los resultados obtenidos dan pie para afirmar que es posible que a mediano plazo se mejore el rendimiento académico, el autocontrol, la convivencia escolar y la resolución de conflictos de forma no agresiva. Para tomar decisiones y llevarlas a la práctica, es necesario temprar el carácter y doblegarlo por medio de autocontrol. Tener autocontrol implica frenar los impulsos y disciplina haciendo que cada uno sea responsable de su propia construcción. Tomar decisiones de acuerdo a criterios trazados o valores logra la solución de los conflictos, que son tomados como oportunidades para evolucionar y desarrollarse integralmente.

La necesidad de educar las emociones, tal como lo dijera Daniel Goleman (2011), de acuerdo al procedimiento metodológico de este trabajo, determino un amplio rango de conductas sociales y afectivas de los estudiantes, autocontrolaron sus emociones, creándose un ambiente motivante para mejorar el rendimiento académico.

De acuerdo a Rafael Bisquerra (2.002), el desarrollo de las competencias emocionales, estimula el desarrollo de las capacidades de aprendizaje, como sucedió en la experiencia desarrollada en este estudio, dio herramientas a los estudiantes para resolver problemas y adaptarse a las circunstancias en medio de la cordialidad y mutua aceptación.

Según Hymas (1.972), la utilización del lenguaje para potenciar la comunicación y las relaciones sociales entre los estudiantes, mejoro la convivencia y la comprensión critica de las situaciones de vida contribuyendo a la formación de valores y a tomar decisiones desde la perspectiva de una sana autoestima.

Elaborado por:	Cecilia Cortes Amortegui
Revisado por:	

Fecha de elaboración del Resumen:	27	Octubre	2.012
--	----	---------	-------

AGRADECIMIENTOS.

A Dios

Por haberme permitido llegar hasta aquí, para cualificarme en mi profesión y cumplir con mis aspiraciones.

A mi familia

Por ser un apoyo incondicional en el esfuerzo por alcanzar las metas que me he fijado.

A mi director de tesis profesor Carlos Cogollo

Por la paciencia y dedicación para que yo pudiera culminar este trabajo y proyectarlo a mi institución educativa.

A mis amigos y compañeros

Por su constante acompañamiento y sabios consejos con los que apoyaron el desarrollo de este trabajo

A la Universidad Pedagógica Nacional

Que inculco en mí la cultura pedagógica, fortaleció mi vocación y fijo un derrotero en el cumplimiento de mi misión educadora.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION

JUSTIFICACION

1. Descripción del problema.
 - 1.1. Delimitación del problema.
2. Objetivo general
 - 2.1. Objetivos específicos
3. Marco teórico.
4. Metodología.
 - 4.1. Estrategia didáctica.
5. Población
6. Resultados esperados.
7. Taller de conversación
8. Taller texto libre.
9. Taller texto guiado
10. Análisis de resultados
 - 10.1. Definición de categorías
 - 10.1.1. Conversación.
 - 10.1.2. Texto libre.
 - 10.1.3. Texto guiado.

CONCLUSIONES

ANEXO

Evidencias de los talleres.

Propuesta didáctica.

BIBLIOGRAFIA.

INTRODUCCION.

El desarrollo de este trabajo evidencia el carácter integrador que las competencias lingüísticas ejercen sobre la formación de los niños y niñas y su influencia en la complejidad del acto de aprender.

Se parte de las necesidades y vivencias de los niños y niñas para potenciar su desarrollo humano integral. De manera conjunta se incentiva el conocimiento de sí mismo, de la propia regulación de las emociones y del establecimiento de relaciones personales empáticas.

La preocupación por apoyar a los estudiantes a mejorar su rendimiento académico llevo a proponer estrategias que por medio de las competencias lingüísticas, como vehículo para relacionarse socialmente. Las competencias lingüísticas son los cauces por los cuales las personas expresan el mundo, por lo que su adecuada utilización procura un conocimiento real y comprensible del mundo y de las formas de convivencia, constituyendo la base para un mayor aprovechamiento.

De acuerdo a las inferencias sobre el problema de bajo rendimiento académico, obtenidas en la interacción constante con los estudiantes a través de la práctica pedagógica, se determina aplicar talleres para desarrollar competencias lingüísticas por medio de la conversación, la lectura y la escritura, como elementos de concientización y autorregulación de las emociones.

Las actividades que hacen parte de los talleres, evidencian el lenguaje, como herramienta privilegiada para la construcción de la propia personalidad de forma coherente y solida. Las producciones escriturales o discursivas de los niños y las niñas, son formas de comunicación con su entorno, que además expresan sus saberes, su visión del mundo y su acceso a la cultura.

El viaje de la teoría a la práctica corrobora el alcance de los objetivos propuestos en este trabajo y afirma la relación biunívoca entre el rendimiento académico y el desarrollo de competencias lingüísticas en aras de la formación integral de los educandos.

JUSTIFICACION.

Debido a que las actitudes se encuentran vinculadas a la naturaleza emocional humana, esta se encuentra inmersa en la formación integral de los jóvenes. Por medio de las emociones, las personas establecen relaciones con su entorno y consigo mismas. Formar actitudes positivas hacia si mismos y hacia los demás favorece el enriquecimiento de la personalidad.

Reconocerse y aceptarse como ser social, consciente y responsable dentro de la sociedad, donde todas las actuaciones influyen positiva o negativamente hacia cada individuo y hacia el grupo social, determina las oportunidades para sobrevivir. Favorecer las relaciones entre los individuos dentro del respeto y la igualdad, como motivación para vivir, apoyarse mutuamente, tener éxito y ser feliz.

Destacar el valor de las emociones en el desarrollo humano, estimulando la capacidad de amarse a si mismos y a los demás. Formar conciencia de futuros ciudadanos dentro del respeto a la igualdad entre todas las personas, reconociendo que la familia y la escuela son fuente de estabilidad en todos los sentidos de la vida y que promueve el desarrollo de las personas y la felicidad, contribuyendo a una mejor sociedad. Todas estas instancias son factores que ameritan buscar estrategias de formación que preparen a los futuros ciudadanos a enfrentar la vida desde la conciencia de la responsabilidad que tienen ante su desarrollo integral.

Siguiendo a Francisco Martínez Rizos (2.009), las competencias lingüísticas posibilitan la relación con los otros y la construcción de la persona, expresar sentimientos, desarrollar las operaciones cognitivas y el pensamiento crítico. Constituyen un recurso didáctico valioso para mejorar el rendimiento académico y la oportunidad de relacionarse la institución con los estudiantes, proporcionando elementos que contribuyan a su formación integral, a la adecuación de la enseñanza a los intereses y necesidades de los escolares y a la identificación de su desarrollo con su proyecto de vida y con su grupo social.

La importancia de diseñar una propuesta que desarrolle competencias lingüísticas e incida en mejorar el rendimiento académico está en que los niños y las niñas adquieren habilidad para comunicarse, representar e interpretar y comprender la realidad, expresar emociones, pensamientos y vivencias, establece vínculos y relaciones constructivas con otras personas y su entorno, desarrolla la capacidad de escuchar, exponer y dialogar, estimulando el respeto por las normas y convenciones sociales.

Con la preocupación de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, sus habilidades de comunicación, conocer sus vivencias pensamientos y emociones y orientar de manera efectiva su desarrollo integral como ciudadanos, es necesario que en la Escuela Normal Superior de Ubate, se implementen estrategias que viabilicen la solución de los problemas académicos, como las que se proponen en este trabajo, teniendo en cuenta la responsabilidad que los estudiantes tiene sobre su propia formación y la motivación que constituye el conocimiento y manejo de sus propias emociones.

1. DESCRIPCION DEL PROBLEMA.

Las actitudes demostradas en los estudiantes de 6º grado, de la Escuela Normal Superior de Ubaté, se caracterizan por rebeldía al asumir las normas de la institución en cuanto a su falta de compromiso para cumplir los deberes académicos y presentar adecuados desempeños en su quehacer escolar. Obedecen los requerimientos de los profesores de mala gana, con pereza, mienten y engañan para justificar sus actuaciones, no demuestran entusiasmo, creatividad e iniciativa en sus trabajos.

Los estudiantes le dan mayor importancia a las actividades recreativas y sociales para pasar el tiempo, mostrando dependencia a las decisiones del grupo de amigos con los que comparte.

En la institución educativa se privilegia la organización institucional y el cumplimiento de la normatividad, por encima de las circunstancias particulares de los estudiantes, por lo que no se asumen acciones orientadas a la solución del problema. Ante la ausencia de otras alternativas de conciliación, los docentes imponen orden y el cumplimiento de las normas de forma impositiva. Los docentes son apáticos al análisis de las situaciones escolares, no demuestran actitud crítica y reflexiva alrededor de la problemática de la adolescencia y no utilizan recursos didácticos que hagan viable el seguimiento de problemáticas específicas en los estudiantes como es el estímulo a la responsabilidad, la autonomía y el autocontrol. Los planes, los textos y los contenidos curriculares no tienen en cuenta las situaciones que obstaculizan el normal devenir en el desarrollo de los estudiantes.

En las prácticas pedagógicas que se desarrollan en el aula no se tiene en cuenta el componente afectivo y emocional y tampoco se relaciona con el componente cognoscitivo y psicomotor. Las prácticas pedagógicas se encuentran rezagadas del desarrollo tecnológico y científico del mundo actual, por lo que se encuentra disociada del acontecer cotidiano de los estudiantes. Los encuentros entre docentes para dialogar alrededor de las áreas de estudio,

está desprovista de reflexión alrededor de los acontecimientos en el aula de clase y de retroalimentación de los vacíos en el quehacer educativo.

Las prácticas pedagógicas descontextualizadas se enfrentan con los intereses de los adolescentes en relación a su afán de socializar a toda costa, ser apreciado y tenido en cuenta por sus compañeros y disipar el tiempo en actividades para el agrado que no le impongan sacrificios y obligaciones. La pereza y la falta de responsabilidad redundan en bajos rendimientos académicos y en el desinterés hacia recibir orientación que encauce su propio desarrollo.

El profesor Francisco José Martínez (2009), docente de Primaria, de España, plantea en su artículo “La competencia comunicativa, estrategias de planificación para el maestro de educación primaria”, la importancia de adquirir competencias lingüísticas para clarificar y orientar el proceso de enunciar las competencias en el proceso de planeación escolar. Posteriormente establece relaciones con otras áreas del currículo de primaria, para finalmente realizar una propuesta para desarrollar competencias lingüísticas.

Describe, en su artículo, el proceso de identificar en cada unidad didáctica, conocimientos, destrezas y actitudes que contribuyan al desarrollo de competencias lingüísticas y formular tareas adecuadas.

La competencia lingüística contribuye a la creación de una imagen personal positiva, fomenta las relaciones constructivas con los demás y con el entorno. Aprender a comunicarse es establecer lazos con otras personas y con otras culturas que adquieren importancia en la medida que se conocen.

El desarrollo de la competencia lingüística es clave para aprender a resolver conflictos y para aprender a convivir. Saber escuchar, contrastar opiniones, mejorar la autoestima y la autoconfianza.

El rendimiento académico es el resultado del desarrollo de las competencias lingüísticas en todas las áreas de estudio, creando contextos significativos que promuevan el desarrollo de todas las potencialidades de los estudiantes.

1.1. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué elementos deben constituir una propuesta didáctica, que mediante el desarrollo de competencias lingüísticas estimule el mejoramiento académico de los estudiantes de grado 6^a de la Escuela Normal Superior de Ubaté?

2. OBJETIVO GENERAL

Diseñar una propuesta didáctica a partir del desarrollo de competencias lingüísticas, con el fin de estimular a los estudiantes de grado 6^a de la Escuela Normal Superior de Ubaté a mejorar su rendimiento académico.

2.1. OBJETIVOS ESPECIFICOS.

1. Planear estrategias didácticas que desarrollen competencias lingüísticas que refuercen la responsabilidad en el rendimiento académico.
2. Diseñar una propuesta didáctica.
3. Implementar la propuesta didáctica.
4. Evaluar el impacto en la ejecución de la aplicación de la propuesta didáctica en el rendimiento académico de los estudiantes.

3. MARCO TEORICO.

El manejo de habilidades emocionales contribuye a la adaptación social y académica, facilitando el pensamiento, incrementa la concentración, controla la conducta impulsiva y rendir en condiciones de estrés, incrementa la motivación intrínseca para el estudio.

La profesora Josepa Gómez Bruguera, escogió dos escuelas en Barcelona, España, durante el año 1.999 y 2.000 para investigar la construcción de las competencias lingüísticas y su relación con la inteligencia emocional. A través de las observaciones realizadas en las escuelas configuró la intervención para trabajar competencias lingüísticas en el ámbito de la educación emocional.

La reflexión pedagógica de dicha investigación, apunta a lo que da sentido al quehacer educativo en la formación integral como personas de los estudiantes. Las propuestas didácticas que presenta son la conversación, el texto libre y el texto guiado.

La investigación relieva la competencia lingüística como recurso didáctico para la construcción de la personalidad, para conocer los saberes, la visión del mundo y el acceso a la cultura que tienen los niños.

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Daniel Goleman (2.011) define la inteligencia emocional como “La habilidad de motivarse y persistir frente a las decepciones, controlar el impulso, demorar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la habilidad de pensar, mostrar empatía y abrigar esperanzas”.

En síntesis, la inteligencia emocional consiste en saber manejar las emociones, automotivarse y reconocer las emociones de los otros. Es la capacidad para asumir una actitud que permita gozar con las experiencias de la vida, sin importar que sean éxitos o fracasos, porque ambos sirven para hallar caminos de realización.

La necesidad de educar las emociones busca, entre otros objetivos, elevar el nivel de aptitud social y emocional de los estudiantes como parte de su formación integral, no solo como correctivo para actitudes indeseables, sino como un conjunto de destrezas y habilidades para cualquier niño.

Según Goleman (1.999) citado por Josepa Gómez Bruguera (2.003) en su investigación, afirma que con la inteligencia emocional se relaciona la inteligencia personal determinando la manera como nos relacionamos con nosotros mismos, de ella se desprende la conciencia de sí mismo en cuanto a las emociones que sentimos y a la autoestima, la autorregulación de la expresión de las emociones y asumir con responsabilidad las propias actuaciones y la automotivación para conseguir lo que nos proponemos en forma comprometida y optimista.

La conciencia de uno mismo es una expresión usada por Daniel Goleman (2.011), para referirse a “la atención progresiva a los propios estados internos. En esta conciencia autorreflexiva la mente observa e investiga la experiencia misma, incluidas las emociones”. Esta capacidad de autoconciencia les permite a las personas recuperarse de los fracasos de la vida.

Conocer y manejar las propias emociones permite orientarlas al logro de algún objetivo, por medio de la auto motivación alcanzando un desempeño destacado, eficiente y productivo. Conducir adecuadamente las emociones fieles a las decisiones personales corresponde a la autorregulación.

Rafael Bisquerra (2.002) define la competencia emocional como el conjunto de habilidades que permite comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales. Las competencias emocionales facilitan a los individuos desenvolverse mejor en las circunstancias de la vida tales como procesos de aprendizaje, relaciones interpersonales, solución de problemas y adaptación al contexto. Dentro de las competencias emocionales esta la capacidad para iniciar y mantener conversaciones, expresar los propios sentimientos y pensamientos con claridad y demostrar a los demás que han sido comprendidos.

Jorge Murcia Florián (1.994), argumenta que el carácter moral y los valores éticos influyen profundamente las respuestas emocionales para promover la

integridad personal. Los estados emocionales inciden en el comportamiento y estos en la emoción, ambos pueden regularse por la conciencia.

Las emociones y las relaciones interpersonales afectan lo que aprendemos, como lo aprendemos y cómo utilizamos lo que aprendemos. Las emociones permiten generar un interés activo por aprender y mantener la responsabilidad. Aprender es un proceso social e interactivo con profesor compañeros y familia.

La capacidad para manejar las emociones y mantener relaciones positivas influye en la preparación para aprender y en la capacidad para aprovechar las oportunidades de aprendizaje y en consecuencia en el rendimiento académico. El papel que juegan las emociones en el desarrollo de las actividades educativas en el aula, consiste en motivar a conseguir o evitar lo que es benéfico o dañino para los individuos, dotar de versatilidad a la conducta para enfrentar los eventos del entorno, alertar al individuo como un todo ante cualquier estímulo, mantener la curiosidad y el interés por el descubrimiento de lo nuevo, servir como lenguaje para comunicarse creando lazos afectivos, guardar en la memoria y evocar recuerdos de manera efectiva y crear conocimientos que sirven para tomar decisiones conscientes.

LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

Las competencias lingüísticas, según Chomsky, son el conocimiento que el hablante oyente tiene de su lengua. Para Hymes (1972), las competencias lingüísticas incluyen habilidades interdependientes de elementos culturales, afectivos y volitivos. Adquirir el lenguaje se relaciona con el contexto y con las expresiones de otras personas. El lenguaje es el canal para relacionarse con otros y construir el propio yo, expresar las emociones, desarrollar las operaciones cognitivas y el pensamiento crítico. El desarrollo del lenguaje contribuye al desarrollo del pensamiento. Es un proceso de socialización.

Por medio del lenguaje podemos comunicarnos, informarnos, leer y comprender, trabajar y aprender todo lo relacionado con nuestra vida.

El lenguaje tiene una función comunicativa que satisface la necesidad de relacionarse, tiene una función cognoscitiva que promueve el aprendizaje y la comprensión del mundo y una función adaptativa que facilita el ajuste y la autorregulación de la persona, lo cual se traduce psicológicamente en bienestar o malestar. El lenguaje regula el comportamiento del individuo sobre sí mismo y sobre los demás. Esto les permite a las personas establecer y mantener relaciones sociales y la elaboración reflexiva de pensamientos o conciencia, que le deja al sujeto comunicarse consigo mismo.

Según Felipe Zayas (2.008), la competencia lingüística se desarrolla en el enfrentamiento constructivo y adaptativo del sujeto con su entorno social, en la participación en sistemas de interacción para dar solución a problemas interpersonales. Se relaciona con la intersubjetividad en el uso del lenguaje.

Algunas acciones propias de la competencia lingüística son: escuchar y enviar mensajes convincentes, captar señales emocionales y sintonizarlas con su mensaje, buscar la comprensión y compartir información, alentar la comunicación sincera y permanecer abiertos a la información.

La competencia lingüística implica destrezas para escuchar y comprender, formular las propias ideas oralmente, leer y comprender textos y escribir textos variados, al conocimiento sobre el funcionamiento de la lengua a tener actitudes de escucha, opinión, respeto e interés. Escuchar y hablar exigen habilidades lingüísticas para establecer vínculos con los demás y el entorno, conlleva la utilización de reglas y la identificación de características de la lengua de acuerdo a la situación. Leer y escribir exige habilidad para buscar, recopilar, seleccionar y procesar la información.

La escucha reconstruye el sentido del discurso oral, está ligada a las relaciones interpersonales y a los medios de comunicación. La lectura reconstruye el sentido de los textos escritos, se utiliza para tratar y seleccionar información, implica el procesamiento de la información por el lector y la reflexión sobre el

texto para usarlo según los propósitos. La escritura es la habilidad de producir textos escritos, se usa de acuerdo a la situación comunicativa. Hablar se utiliza en el dialogo interpersonal, para compartir significados con respeto a las normas sociales.

Francisco Martínez Rizos (2.009) dice que la comunicación es un proceso activo donde interactúan dos o más personas, influyendo una en la otra, ya que lo que una expresa depende de lo expresado por la otra. Para comunicarse con otros hay que compartir valores personales, el respeto a la individualidad y a los derechos. A través de la comunicación se complementan las verdades relativas que llenan las expectativas de las personas que intervienen en la comunicación.

La asertividad, es el principal valor a practicar en el uso del lenguaje, permite expresar necesidades, intereses, posiciones, derechos o ideas propias de manera clara y enfática, evitando herir a los demás, facilita la comunicación clara y directa respetando los derechos propios y ajenos.

La competencia lingüística es la capacidad de comunicarse de manera eficaz, en los diversos ámbitos del uso de la lengua, posibilita junto con otras competencias la realización individual, el aprendizaje autónomo y permanente, la inclusión social y el ejercicio de la ciudadanía.

La competencia lingüística es necesaria para:

- Expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones.
- Dialogar y resolver pacíficamente los conflictos.
- Formarse un juicio crítico.
- Generar ideas y estructurar el conocimiento.
- Dar coherencia y cohesión al discurso.
- Regular las propias acciones y tareas.
- Disfrutar el uso estético del lenguaje.
- Desarrollar la autoestima y la confianza en uno mismo.

Informar facilita la transmisión de conocimientos de importancia vital que interesa a los implicados en el acto comunicativo. La función afectiva que cumple el lenguaje, permite la transmisión de sentimientos y emociones que garantizan la estabilidad emocional vinculándose con el aspecto afectivo y vivencial de los miembros no participantes.

EL RENDIMIENTO ACADEMICO.

El rendimiento académico se asume como el resultado de la evaluación de los conocimientos adquiridos en el ámbito escolar, es la medida de las capacidades respondientes que manifiestan, en forma alternativa lo que una persona ha aprendido como consecuencia del proceso de formación, según definición de Rubén Edel Navarro (2.003).

El rendimiento académico se relaciona con las actitudes hacia uno mismo y al autoconcepto como percepción del propio rendimiento, las actitudes hacia el aprendizaje y el uso de técnicas de estudio y recurso materiales.

El rendimiento académico valora la capacidad de las personas para buscar los fundamentos, las causas, las razones y las pruebas de la información aprendida. Mide la actitud de reconocer la propias limitaciones y posibilidades a través de la autocrítica. Valora la actitud problematizadora, cuestionadora, la búsqueda de la exactitud, la precisión y rigor.

El rendimiento académico valora la creatividad de las personas cuando mide la capacidad de descubrir, ser original, imaginativo, productor de nuevas ideas y estilos de expresión que conduzcan a la autorrealización.

Los conocimientos académicos se aprenden mejor si el alumno tiene competencias emocionales. En el alumno la emoción es atencional sobre la información, es motivacional porque establece metas y objetivos, es comunicacional porque regula la interacción con los demás.

La finalidad del sistema educativo es la formación integral de los educandos, por lo que los indicadores del rendimiento académico deben ser óptimos para alcanzar los propósitos educativos. La educación contribuye a educar en el reconocimiento de las emociones, a expresarlas a través del lenguaje para obtener información para la acción apropiada en comunicación con el contexto. La educación crea un entorno relacional empático de acuerdo a las emociones implicadas en los procesos de aprendizaje y convivencia escolar.

La educación emocional es un recurso para potenciar la autoestima del alumno, de su capacidad de obrar y confiar en su propio juicio, de reconocerse a sí mismo, de estar abierto a las necesidades de los demás, conseguir el equilibrio cognitivo-afectivo-conductual necesario para enfrentar las necesidades de la vida de acuerdo a José Francisco González Ramírez (2.003).

La base de las actuaciones que manifiestan los estudiantes es el manejo de las emociones, por lo que resulta de gran importancia autorregular los comportamientos, incluyendo el rendimiento académico a través de asumir responsabilidad en la expresión de sus emociones. La responsabilidad es la capacidad de elegir y decidir, asumiendo las consecuencias de los actos intencionados como resultado de la toma de conciencia de las circunstancias en que se está actuando y adecuar las respuestas a la realidad del aula. La responsabilidad es la respuesta positiva ante la obligación contraída.

Responsabilidad es la intención de implicarse en comportamientos seguros, saludables y éticos.

LOS JOVENES DE HOY.

Los jóvenes tienen una percepción de la Institución educativa, no como un lugar que brinda formación didáctica y desarrollo humano, sino como un lugar de encuentro y socialización. La escuela es vista como una institución poco ligada a la vida, cuya asistencia es obligatoria, pero que no augura mayor éxito.

El ámbito escolar posibilita a los jóvenes la interacción con otros grupos sociales, emplear el tiempo en actividades alejadas de los vicios, ser reconocido y valorado en los grupos sociales a través de actividades con las que se encuentra identificado. La escuela debe brindar una formación de vida. Las relaciones con sus compañeros contribuyen a moldear su personalidad, ya que el joven busca personas afines a sus preferencias y forma de ver las cosas. La escuela es el lugar de encuentro con sus pares como punto de referencia para definirlo.

De acuerdo al papel que los jóvenes le dan a la institución educativa en su formación se hace necesario que a través del desarrollo de competencias lingüísticas, encontrar recursos para relacionarse con otros, educar sus emociones y progrese en su formación humana integral.

Los modelos que reproduce la escuela secundaria son de las elites acomodadas o burguesas, buscan formar alumnos con pertenencia, identidad y subjetividad propia de la clase social alta, con características de obediencia, dedicación, atención en clase e interés por el conocimiento; en contra de la rebeldía y el conflicto en la conducta escolar, en procesos de camaradería grupal y pertenencia generacional, de acuerdo al trabajo desarrollado por Octavio Falconi (2.004)

Los jóvenes de sectores populares se sienten ajenos a la escuela, producen rebeldía y deserción escolar, demostrando una aparente incompatibilidad de prácticas y significados entre alumnos y jóvenes de sectores populares.

Los valores del ámbito escolar tienen la representación que las identidades juveniles son contaminantes, disonantes e incompatibles con la experiencia escolar. Los valores estigmatizantes que produce la escuela son utilizados por los jóvenes para construir identidades que refuerzan un sentimiento de oposición a la identidad que ofrece la escolaridad. La rebeldía de los adolescentes es una crítica a los modos de socialización que no tienen sentido en las representaciones juveniles.

El desfase entre escuela y realidad causa que los jóvenes no lleguen a comprender las consecuencias de sus actos, culpan a los demás de sus errores y son incapaces de controlar sus emociones, según argumenta Jorge Benedicto (2.005).

Las practicas de los docentes para confirmar su posición de autoridad, van perdiendo sentido entre los jóvenes, contribuyendo a la incomunicación entre las partes. Pareciera que la pérdida del respeto hoy es patrimonio de las escuelas, lo que quieren los jóvenes no es negar la autoridad adulta, sino construir normas negociadas, provisionales y sujetas a cambio.

Entre las causas que ocasionan un bajo rendimiento académico entre los jóvenes de sectores populares están la baja autoestima, los problemas familiares, maltrato físico y psicológico y los problemas económicos. Es tarea de la escuela favorecer el dialogo con los jóvenes, construir identidad a partir de sus intereses y posiciones.

4. METODOLOGIA

La exploración reflexiva de la práctica pedagógica determina que de manera colectiva se generen estrategias que procuren una transformación en los estudiantes que fomente actitudes de responsabilidad ante su propia formación. Las practicas se mejoran con la participación de los sujetos a quienes van dirigidas las estrategias didácticas, a partir del análisis crítico de la problemática que los aqueja.

Reflexionar significa dirigir la conciencia sobre sí mismo, meditar sobre el propio estado psíquico hacia una activa interpretación del mundo. Es la capacidad del pensamiento para valorar y analizar sus acciones, requiere de tomar conciencia de los hechos que ocurren alrededor para comprenderlos, interpretarlos, buscar la significación y el sentido que tienen para nosotros.

Tomar conciencia significa ser consciente de las consecuencias de las propias acciones, propósitos, valores para comportarse de acuerdo a la percepción que tenemos del entorno.

La reflexión sobre la práctica se da alrededor de sus fines y a los acontecimientos que la acompañan, tiene como propósito la transformación de los procesos de aprendizaje y hacer activos a los sujetos con relación a su propia formación. La reflexión es un camino racional, lógico y ordenado que facilita la participación de la comunidad en el planeamiento ejecución y evaluación de los programas de desarrollo de la comunidad, es una toma de conciencia que genera nuevos conocimientos.

El ejercicio de reflexionar promueve el análisis de resultados y situaciones del propio sujeto o de otros, descubrir nuevas relaciones y conexiones, implica comparar información, contrastarla y clarificarla, cuestionar creencias, formular hipótesis y conclusiones, argumentar una idea y fijar posición crítica.

La reflexión parte de entender a los participantes como sujetos de acción, con criterios para reflexionar sobre lo que hace, como lo hace, porque lo hace y las consecuencias de la acción. El investigador lleva una teoría para realizar un análisis reflexivo sobre la realidad que le permitiría producir nuevos conocimientos, a través de la comprensión y análisis de los factores involucrados en el proceso de investigación.

Mediante la reflexión los sujetos parten de su percepción del mundo y se asumen como protagonistas de su aprendizaje para formar su propia opinión y compartir la de otros, desarrollar su capacidad crítica, la libertad de pensar, elegir y construirse desde su propia reflexión.

La reflexión implica la inmersión consciente del hombre en el mundo de su experiencia, supone un sistemático esfuerzo de análisis y la necesidad de elaborar una propuesta que oriente la acción.

Los estudiantes hacen una autorreflexión acerca de sus producciones que le permite analizar detenidamente sus estrategias del pensar, sus acciones cognitivas, motivaciones, formas de actuar, relacionarse y cualidades de personalidad en general; las compara con otros momentos de su actuación, o con otras personas, establece generalizaciones llegando a elaborar juicios sobre sí mismo de aceptación o rechazo a sus logros o dificultades para trazarse estrategias de comportamiento que lo satisfagan.

La autorreflexión busca resignificar las experiencias para construir un discurso argumentado desde sus propios saberes y nivel de autoconocimiento, que se evidencia en habilidades comunicativas. La reflexión y el diálogo constituyen instrumentos fundamentales para desarrollar formas compartidas de comprensión de los sucesos del entorno.

La reflexión es un medio para construir conocimiento en la acción, que responde a situaciones problemáticas y que pretende construir soluciones con sentido. La reflexión está dirigida a la auto organización del sujeto, a la comprensión del mismo y al modo de hacer de su propio yo, según afirmaciones de G, Ferry et al, en su artículo sobre el método de reflexión acción.

4.1. LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Para el desarrollo de los objetivos, se propone organizar talleres para trabajar aspectos relacionados con la conversación, el texto libre y el texto guiado, enfatizando aspectos relacionados con la educación emocional como la responsabilidad, explicitando la utilización del lenguaje como herramienta para la construcción de la personalidad en forma coherente y sólida, conocer los saberes del niño, su visión del mundo y su acceso a la cultura.

Se promoverá la discusión entre los estudiantes por medio de preguntas reflexivas, se establecerá relación entre las emociones y las actuaciones de los participantes con el deber ser para mejorar como personas y como estudiantes.

La reflexión constituye un recurso que favorece el compromiso del sujeto con su aprendizaje y está en la base del autoperfeccionamiento y del rendimiento académico. Es un proceso deliberado y autorregulado de recursos mentales, conceptos, actitudes y destrezas del pensamiento para evaluar la relación del sujeto con el contexto sociohistórico y cultural con el propósito de entender, evaluar, transformar, accionar, tomar decisiones y solucionar problemas.

La reflexión entre la relación de la inteligencia emocional y la lingüística permite producir estrategias didácticas que mejoren el rendimiento escolar. En la actividad de conversación, los niños y niñas plantean temas que nacen de su cotidianidad y sus intereses. En cuanto al texto libre, el niño o niña escribe espontáneamente para expresar lo que siente, cuando tiene necesidad de hacerlo. El texto guiado se produce a partir de una propuesta determinada que funciona como una proposición abierta y flexible, sin guion establecido. En el caso de que no haya acuerdo en cuanto a los recursos utilizados, el maestro puede proponer aquellos que a su entender puedan ser más útiles para conseguir su objetivo.

Las experiencias emocionales son la base del desarrollo del lenguaje, la adquisición del lenguaje es susceptible al contexto en donde las emociones son artífices de las operaciones cognitivas y el pensamiento creativo. El lenguaje está estrechamente relacionado con las relaciones humanas y al conocimiento de quien soy, de donde vengo y adónde voy.

El registro de las actividades realizadas da cuenta de las emociones y los intereses de los niños y niñas, siendo insumo para planeaciones de aprendizaje significativo que permitan construir identidad en el contexto donde se encuentran.

La acogida y el respeto a la libre expresión de los niños y niñas, fomentan la confianza y seguridad en ellos, estimulando la iniciativa y la creatividad, respondiendo a su disciplina interna, libertad y autorregulación. El análisis de las actividades desarrolladas en cuanto a los rasgos emocionales y lingüísticos,

permite reconocer la percepción que los niños y niñas tienen de sí mismo, refuerza su imagen y la integración al grupo.

Las actuaciones de los estudiantes, requieren de autoconciencia para autorregular su participación, mejorar su autodominio y confianza en sí mismo y son oportunidades para liberar sentimientos.

La interpretación de las realizaciones de los niños y niñas, tiene carácter general, porque las emociones y el lenguaje se construyen constantemente y la implementación de las actividades propuestas se configura en proceso constante, lo importante es mejorar las actitudes de responsabilidad ante el rendimiento escolar. Las actividades propuestas: conversación, texto libre y texto guiado, son registradas para ser objeto de reflexión, enfatizando la educación emocional de los estudiantes.

5. POBLACION

La Escuela Normal Superior de Ubaté es una institución pública, formadora de maestros a partir de 1.962, ofrece los servicios educativos en todos los niveles, desde preescolar hasta ciclo complementario de formación docente, además se destaca por su impacto hacia la zona rural de todos los municipios que conforman a la región de Ubaté, donde se lleva a cabo las practicas pedagógicas investigativas.

La misión es la de formar maestros para desempeñarse en la Educación Básica Primaria y en el preescolar desde la perspectiva del lenguaje y la comunicación como elementos que median los procesos de interacción comunitaria y de construcción de currículo con pertinencia cultural, regional y global.

Su visión es la de hacer de la normal en el 2.015, un centro superior piloto en la formación de maestros autónomos, críticos, abiertos al servicio, con sensibilidad social y visión de futuro para que mediante la practica pedagógica

y apoyados en la producción de saberes y en el uso de tecnologías de la información, puedan responder a las necesidades del entorno local, regional y nacional.

La Escuela Normal de Ubaté cuenta con 75 docentes y 6 directivos que orientan a 2.246 estudiantes. Tiene tres sedes rurales de Educación Básica Primaria.

Los estudiantes pertenecen a todos los estratos, provienen de familias dedicadas a diversas ocupaciones, debido a que Ubaté es una ciudad con desarrollo en la agricultura, ganadería y minería, lo que atrajo el comercio y diversas empresas que fomentan un alto nivel de vida en los habitantes.

Los talleres fueron aplicados al grado 603, con 37 estudiantes, 18 niñas y 19 niños entre los 12 y 14 años. La razón por la que fue escogido este curso es porque la programación académica facilita los encuentros con este grupo. Cada una de las pruebas se aplicó de acuerdo al siguiente calendario:

Conversación 6 de junio de 2.012.

Texto libre 13 de junio de 2.012

Texto guiado 20 de Junio de 2.012

6. RESULTADOS ESPERADOS.

El estudio realizado posibilita el conocimiento de los intereses y necesidades de los niños y niñas, haciendo coherente la acción educativa con la imagen de los niños y niñas, planteando aprendizajes significativos para los estudiantes.

La construcción de la responsabilidad es un proceso gradual que de acuerdo a las manifestaciones de los niños y a la influencia del contexto, puede ser modelada a partir de la aceptación respetuosa y la acogida que tengan dichas manifestaciones.

Las diferentes expresiones lingüísticas de los niños y niñas, demuestra diversidad de personalidades que se pueden encontrar en un grupo, las que al complementarse constituyen una riqueza para el grupo que lo fortalece.

Al permitir la libre participación de los niños y niñas, el clima de la clase se vuelve positivo, de progreso y dinámico, haciendo que cada uno se sienta a gusto en la clase.

7. TALLER CONVERSACIÓN.

Tiempo: una hora.

Espacio: aula de clase. Los estudiantes formaran un círculo con los pupitres para que todos puedan verse.

Recursos: ideas, preguntas, noticias y descubrimientos.

Se sugiere utilizar la siguiente lectura como base de la conversación:

RESPONSABILIDADES DEL ESTUDIANTE.

Yo tengo la responsabilidad de acudir a cada clase preparado para escuchar, participar, y aprender.

Yo tengo la responsabilidad de leer los apuntes de clase cuidadosamente, anotar las ideas importantes y formular los conceptos con mis propias palabras.

Yo tengo la responsabilidad de realizar los ejercicios prácticos que se me asignen en clase.

Yo tengo la responsabilidad de consultar con otros estudiantes y el maestro siempre que requiera de ayuda extra.

Yo tengo la responsabilidad de entender que el profesor no es el principal responsable de mi aprendizaje, sino que mi trabajo es estudiar para aprender.

Yo tengo la responsabilidad de conservar la mente abierta y tratar de entender lo que el maestro me intenta comunicar.

Yo tengo la responsabilidad de hacer todas las tareas que me son asignadas con la intención y dedicación que merecen.

Yo tengo la responsabilidad de ver en mi maestro, el principal aliado en mi educación.

Yo tengo la responsabilidad de actuar como persona consciente y competente.

Yo tengo la responsabilidad de procurar integrar los conceptos que me enseñan con los de otros cursos y otras áreas de mi vida.

Yo tengo la responsabilidad de ser cortés y abierto con mi maestro y mis compañeros.

Yo tengo la responsabilidad de entender que no soy el único estudiante en mi clase y que si faltó o me retraso, ello no puede frenar el avance de todo el grupo.

Yo tengo la responsabilidad de aceptar que mi trabajo será evaluado en los términos de las habilidades que todo estudiante del curso debe dominar.

Papel del maestro: escucha, organiza, motiva, mantiene una actitud abierta y comprometida, cálida y atenta, orienta la actividad con iniciativa y planteamientos creativos.

Papel del estudiante: escuchar y ser escuchado, con respeto y aceptación, trae ideas para la conversación.

Objetivos:

1° Desarrollar la capacidad de empatía entre los estudiantes.

2° Aprender a escuchar activamente.

3° Experimentar cada uno escuchar y ser escuchado con aceptación por sus compañeros.

Procedimiento:

Individualmente cada estudiante plantea por escrito sus opciones acerca de las dificultades del grupo para mejorar su rendimiento académico. Posteriormente se reúnen en pequeños grupos para analizar el tema, dentro del debido respeto y compromiso consigo mismo y con el grupo.

Al final se hace una plenaria para sacar conclusiones.

8. TALLER TEXTO LIBRE

Tiempo: una hora

Espacio: aula de clase.

Recursos: textos relacionados con la finalidad de la educación, cuaderno de apuntes, esfero, compromiso personal.

Se sugiere el siguiente texto.

FINALIDAD DE LA EDUCACION.

Educación es formar al hombre, es preparar a los niños para que vivan la vida, para que se enfrenten a los problemas, no tanto científicos y técnicos, cuanto humanos e inhumanos, que tarde o temprano se les van a presentar.

Educación consiste en formar ciudadanos, en transmitir valores, en capacitar a los niños para luchar, para comprender, para personar y para amar.

La educación parte del hogar, del buen ejemplo de los padres, del diálogo de corazón a corazón. Para educar se requiere la unión de los padres y la estabilidad conyugal, la fidelidad de los padres. El ejemplo educa más que las palabras y que el mejor colegio del mundo.

El diálogo es educador, da seguridad, da orientación, da madurez. La llegada de la adolescencia invita a la amistad que educa más que el regaño y la autoridad.

Educación es inducir valores morales en los niños, es enseñarles a comunicarse los dones y regalos, a ayudarse mutuamente, a aceptar la legítima autoridad, a servir y perdonar.

La verdadera educación debe formar a los hijos en la fe en Dios, en su presencia humana, en el sentido cristiano de la muerte, el trabajo, el sufrimiento, el amor, el sentido de la vida...

Educación es la más bella misión que Dios les dio a padres y educadores.

Papel del maestro: escucha, organiza, motiva, mantiene una actitud abierta y comprometida, cálida y atenta, orienta la actividad con iniciativa y planteamientos creativos.

Papel del estudiante: reconocer con sinceridad su desempeño, compromiso de mejoramiento en consenso con el grupo.

Objetivos:

1° Aumentar la confianza de los estudiantes en sí mismos.

2° Disminuir el fracaso escolar.

Procedimiento:

Los estudiantes se reunirán en pequeños grupos para compartir textos relacionados con la finalidad de la educación. De manera individual, cada estudiante, elabora un diagnóstico de su desempeño de acuerdo a la lectura compartida.

Posteriormente, se hace una mesa redonda para determinar las semejanzas y diferencias de los escritos, establecer compromisos alrededor de lo encontrado y publicar el acta de la reunión en cartelera.

9. TALLER TEXTO GUIADO

Tiempo: dos horas.

Espacio: aula de clase.

Recursos: carteles de personajes y ambiente, cuaderno de apuntes, esfero y cartelera.

Se sugiere la siguiente lectura.

EL FUTURO DE LOS JOVENES

Se habla mucho sobre el futuro de los jóvenes, se especula, se supone y se teme, mas aun diría El futuro no es más que la consecuencia de un presente. Si hoy nos ocupamos de algo, o de alguien y procuramos encaminarlo y darle lo mejor, el día de mañana no habrá que preocuparse.

No hay nada mágico en el futuro. Más allá de la sorpresa que la vida tenga para nosotros y que no está a nuestro alcance siquiera imaginar, hay una gran parte de ese futuro que se construye en el presente. Este es el caso de los jóvenes. Muchas veces nos preguntamos qué será de su futuro.

Se supone que si hemos educado a los jóvenes con respeto y cariño, dentro de los valores éticos y morales, no habrá mucho de qué preocuparse. Sin embargo, a la luz de la realidad, hay algo que está fallando hoy y por ende es probable que mañana también.

Estamos acostumbrados a leer en los diarios noticias sobre jóvenes que pierden la vida conduciendo un auto, no solo en condiciones que no debería hacerlo, sino además sin la edad adecuada para hacerlo.

Hemos visto en los noticieros como alumnos de secundaria humillan a sus profesores y luego hacen alarde de su falta de respeto hacia el adulto y la autoridad. Por supuesto, que lo mencionado no atañe a todos los jóvenes.

Parecería que hay una dificultad importante a la hora de decir que NO, debido a que los padres tratan de consensuar y la escuela impone, La mayoría de los jóvenes ven esta actitud como poco democrática o autoritaria.

Alguien, tanto en la casa como en la escuela, tiene que tener la autoridad para decir cómo deben ser las cosas. A la escuela le cuesta trabajo hacer su tarea, porque cuando un maestro aplica una sanción, más de un padre lo cuestiona.

Los padres deben enseñar a los jóvenes a respetar la autoridad. En la familia de hoy hay dificultad para decir NO. Los jóvenes deben entender que hay cuestiones que no tienen posibilidad de dirimirse. La idea del límite o sanción tiene como función, además de aleccionar, proteger. No se puede vivir, aprender, funcionar sin límites. Los jóvenes piden límites.

Los padres deben mostrar los valores que son dignos de seguir y el colegio debe acompañarlos en esa tarea, deben brindarse mutuo apoyo y respeto. Si hoy nos ocupamos con amor y autoridad mañana seguramente no habrá de que preocuparse.

Papel del maestro: escucha, organiza, motiva, mantiene una actitud abierta y comprometida, cálida y atenta, orienta la actividad con iniciativa y planteamientos creativos.

Papel del estudiante: aportar su creatividad e imaginación, compartir su producción con los demás, de forma entusiasta y confiada, respeto por los cuentos de los demás.

Objetivos:

- 1° Estimular la creatividad y la imaginación de los estudiantes.
- 2° Disfrutar del desarrollo de la actividad propia y la de los demás.
- 3° Aumentar la autoestima y la autoconfianza.
- 4° Utilizar la creatividad para desahogarse de emociones encubiertas y sentimientos encontrados.

Procedimiento:

Por medio de carteles, presentar personajes y ambiente a los estudiantes para que de manera individual inventen historias a partir de estos elementos.

Después, de manera voluntaria cada estudiante leerá su producción ante el grupo, los estudiantes que no quieran leer tendrán oportunidad de mostrar su trabajo, publicándolo en la cartelera, junto con el trabajo de sus compañeros.

La similitud entre el contenido de los cuentos con las vivencias de los niños serán motivo de reflexión para el docente, quien por medio de preguntas podrá adentrarse en la problemática vivida por cada estudiante, de manera respetuosa e inadvertida para el resto del grupo.

10. ANALISIS DE RESULTADOS

Las categorías que orientan el análisis de resultados son expresiones de las emociones que se manifestaron alrededor de la aplicación de los talleres, de acuerdo a las producciones de los estudiantes. Estas emociones estaban reguladas por el dialogo y la reflexión sobre los temas tratados, los que fueron asumidos de manera personal con el fin de lograr dilucidar la situación de vida de cada estudiante para tomar decisiones hacia la toma de responsabilidad en el mejoramiento del propio rendimiento académico.

La especificidad de las categorías escogidas para cada taller se relaciona con el contenido del tema y con la habilidad comunicativa que se utilizó. La dinámica de los talleres permitió incentivar y conducir las actividades propuestas con el propósito de desarrollar toma de conciencia entre emoción, reflexión y rendimiento académico.

Los niños y niñas mejoraron su autocontrol en la medida que aprendieron a tomar decisiones conscientes y responsables de acuerdo a su autoestima para relacionarse mejor consigo mismos, con los demás y con el mundo.

El mejoramiento en el rendimiento académico de los niños y las niñas se vio reflejado en la toma de conciencia y en la planificación de sus actuaciones

antes de tomar decisiones, practica de valores morales de acuerdo a las situaciones, conciencia de las propias emociones y autocontrol en su expresión, evaluación de los propios comportamientos y aceptación de la responsabilidad sobre los mismos y proyección hacia el futuro de las decisiones a tomar.

El desarrollo de los talleres permitió que los integrantes pudieran comunicarse, analizar, discutir y sistematizar sus experiencias, lo que implica mantener una actitud crítica que le permite interpretar su realidad y promover acciones para su transformación en pro de una mejor calidad académica.

El rendimiento académico se mejoro porque los niños y las niñas demostraron un mayor equilibrio entre la interacción de las capacidades físicas, mentales, emocionales y espirituales para examinar, reflexionar, deducir, planear, organizar, controlar, valorar y tomar decisiones demostrando actitudes positivas en la expresión de las emociones, sentimientos, actitudes y valores a través de hábitos y experiencias.

10.1. DEFINICION DE CATEGORIAS

10.1.1. CONVERSACION

Empatía: Capacidad de la persona para dar respuesta a los demás, teniendo en cuenta todos los aspectos cognitivos como afectivos destacando la importancia de no discriminar entre el propio yo y el de los demás. Es escuchar las emociones y sentimientos poniéndonos en el lugar del otro sin comprometerse con el otro. La empatía se relaciona con la conducta social, autoconcepto, estabilidad emocional, estrategias de interacción y capacidad de analizar emociones. La empatía es clave para las relaciones interpersonales, es una forma de conciencia social para apreciar los sentimientos de los demás dando pie a reciprocas respuestas según afirmaciones de Daniel Goleman (2.006). Se relaciona con la expresión de pensamientos, sentimientos y emociones.

Los niños y niñas del grado 603, al asumir como personal su responsabilidad como estudiantes, son capaces de reconocerse iguales entre si y tomar en consideración sus propios sentimientos y los ajenos, así como las exigencias de su medio social, que es similar entre ellos, en la práctica de la reflexión compartida de su rol dentro de la institución. La conversación sostenida puso en evidencia las habilidades sociales generadas por la capacidad de ponerse en el lugar del otro y entenderlo.

En general, cada estudiante expreso su compromiso de mejorar su responsabilidad consigo mismo y con el grupo. Alrededor del 80% de los estudiantes, participo activamente, los demás participaron, al ser requeridos con preguntas acerca del tema.

Escucha activa: es la capacidad de escuchar sin interrumpir, prestando atención, interpretando lo que se escucha, incentivando al otro a profundizar en su discurso. Escuchar es entender, comprender o dar sentido a lo que se oye, entender ideas, sentimientos y pensamientos de lo que se está diciendo.

Las opiniones aportadas por los estudiantes, sirvieron para compartir conocimientos e identificarse con la situación personal de cada compañero, construyendo desde las interacciones individuales una posición crítica y comprometida con el grupo. El espacio de reflexión generado en la vivencia del análisis y la interpretación de lo escuchado llevo a la autoafirmación y al respeto a las opiniones ajenas.

Reconocerse en el otro aumento la confianza individual y grupal, motivando la participación. La escucha activa del grupo fue del 100%.

Escuchar con respeto: Saber escuchar y aceptar a los demás, valorando las distintas formas de entender y posicionarse en la vida, siempre que no atenten contra los derechos fundamentales de la persona.

Luego de que la profesora explicara la dinámica de la actividad y colocara como condición atender y valorar las opiniones ajenas con el fin de enriquecer el propio criterio. Los niños y niñas participaron de la conversación de forma

animada y gustosa, disfrutando de la sesión. La reflexión sobre la vivencia de los valores morales mostro la necesidad de ser coherentes con los propósitos de la actividad. La escucha respetuosa fue del 100%.

10.1.2. TEXTO LIBRE

Autoestima: Es tener autoconfianza a partir del concepto de autoimagen, es tener sentido de dignidad humana. Implica aceptarse a sí mismo para valorarse y comprometerse consigo mismo.

Escribir lo que se piensa lleva a reconocerse a sí mismo, en la confianza de obrar de acuerdo a lo que se le pide a los estudiantes y la conciencia de dignidad humana fortalece a los estudiantes ante su entorno.

La autorreflexion acerca de la percepción de si mismo llevo a los niñas y niñas a la aceptación personal como seres únicos e irrepetibles, diferentes a los demás, originales y auténticos de acuerdo a su singularidad.

Para los niños y las niñas que desarrollaron sus escritos, reconocieron sus capacidades como recursos para lograr sus metas. Su participación fue del 100%.

Disminuir el fracaso escolar: Recompensar mediante el elogio, no exceder recompensas materiales, fomentar la pasión por el aprendizaje, aprender a tolerar la frustración, desarrollar motivación y autocontrol, mejorar la concentración.

La actividad escritural permitió recompensar a los estudiantes mediante el elogio, aumentando su motivación para mejorar su rendimiento académico. La reflexión estuvo orientada hacia la necesidad de ser responsables de los deseos, elecciones y acciones con el fin de alcanzar los propósitos, utilizando todas las facultades humanas. La atención en el desarrollo de la tarea, mejoro

el autocontrol necesario para evitar las distracciones que pudieran perturbar la labor.

Aunque mejorar el rendimiento académico solo se puede percibir a largo plazo, los niños y las niñas se mostraron eficientes en la realización de la actividad en un 100%.

10.1.3. TEXTO GUIADO

Creatividad e imaginación: Desarrollar la tenacidad y la fuerza de voluntad, expresa la sensibilidad hacia el mundo que lo rodea, tener una actitud flexible ante la vida y capacidad de síntesis y de análisis.

Hacer públicas las realizaciones escriturales promueve en los estudiantes, perseverar en el esfuerzo por presentar sus mejores realizaciones. En la búsqueda de ideas para sus trabajos, los estudiantes se sensibilizaron hacia su entorno. La reflexión hacia los trabajos desarrollados llevo a los niños y a las niñas a reconocer sus capacidades imaginativas, para orientar formas conducentes a la propia autorrealización. Compartir la experiencia creativa mantiene una actitud flexible hacia los trabajos de los demás.

El interés en el tema produjo escritos originales e interesantes en un 100%.

Disfrutar la propia actividad y la de los demás: Ser auténticos, compartir experiencias, poner emoción en todo lo que se hace.

El afán de estar al mismo nivel que los compañeros y ser reconocidos por sus producciones, motivo a los estudiantes a ser auténticos y representar sus emociones y pensamientos y compartirlos. Interesarse y conocer los trabajos de los compañeros y compararlos con los propios, produjo empatía y satisfacción.

La reflexión llevo a considerar la responsabilidad de cada uno para lograr sus deseos y elegir de manera controlada la opción de ser feliz.

Desahogarse: expresar libremente sus dificultades, plantear soluciones propias, entender lo que nos dicen los demás.

Los niños y las niñas analizaron y compartieron opiniones expresadas en sus escritos, manifestando sus propias vivencias, intercambiaron expresiones sobre el tema fijando su posición personal.

La reflexión generada llevo a reconocer las propias emociones y ejercer autocontrol en su expresión de acuerdo a la práctica de valores morales, siendo conscientes de la responsabilidad de mejorar como estudiantes y como personas en relación con los demás.

El ejercicio realizado redujo la ansiedad y ayudo a aceptar y responsabilizarse de la situación escolar con miras a resolverla con el apoyo del grupo.

El objetivo se logro en un 100%.

CONCLUSIONES.

Se pudo observar que todos los niños y las niñas responden positivamente a las propuestas didácticas expuestas a lo largo del trabajo, debido a que se sienten considerados y tenidos en cuenta a la hora de fundamentar el proceso de enseñanza aprendizaje. El trabajo reveló que es posible y necesaria una integración coherente entre teoría y práctica educativa, donde un aprendizaje significativo sintonizado con las necesidades y la vida de los niños y las niñas, implica una enseñanza significativa.

En la medida que el estudiante tiene actitudes de comunicación, refuerza la propia imagen y se integra al grupo escolar donde se encuentra. La explicación de sus vivencias ha fortalecido la conciencia de sí mismo, la conciencia emocional y la confianza en su autocontrol.

Los compromisos que generaron las actividades requirieron de la empatía que permitió tomar conciencia de las emociones de los demás, las habilidades sociales lograron que los niños y niñas asumieran diferentes puntos de vista, encontrando soluciones satisfactorias y de conjunto.

El hecho de que cada estudiante haya aportado a un trabajo grupal, compartiendo conocimientos a través de las interacciones, genero autoconfianza, motivación y compromiso.

Ante la posibilidad de expresar sus pensamientos, los niños y las niñas dominaban la realidad a través de sus juicios personales que estimularon interiorizar el conocimiento y reforzar actitudes. Escribir libera emociones y sentimientos conscientes e inconscientes.

La actividad del texto libre a nivel relacional establece vínculos emocionales de empatía entre los estudiantes y de alta autoestima, al valorar las producciones propias y ajenas durante el evento.

La labor orientadora del docente hace posible el contexto equilibrado entre la exigencia de la labor y la libertad para desarrollarla. El papel de observación y orientación de la investigadora, dio espacio para interpretar, seleccionar, promover y regular las actividades, asumiendo responsabilidad en su rol.

Los resultados obtenidos dan pie para afirmar que es posible que a mediano plazo se mejore el rendimiento académico, el autocontrol, la convivencia escolar y la resolución de conflictos de forma no agresiva. Para tomar decisiones y llevarlas a la práctica, es necesario temprar el carácter y doblegarlo por medio de autocontrol. Tener autocontrol implica frenar los impulsos y disciplina haciendo que cada uno sea responsable de su propia construcción. Tomar decisiones de acuerdo a criterios trazados o valores logra la solución de los conflictos, que son tomados como oportunidades para evolucionar y desarrollarse integralmente.

La necesidad de educar las emociones, tal como lo dijera Daniel Goleman (2.011), de acuerdo al procedimiento metodológico de este trabajo, determino un amplio rango de conductas sociales y afectivas de los estudiantes, autocontrolaron sus emociones, creándose un ambiente motivante para mejorar el rendimiento académico.

De acuerdo a Rafael Bisquerra (2.002), el desarrollo de las competencias emocionales, estimula el desarrollo de las capacidades de aprendizaje, como sucedió en la experiencia desarrollada en este estudio, dio herramientas a los estudiantes para resolver problemas y adaptarse a las circunstancias en medio de la cordialidad y mutua aceptación.

Según Hymas (1.972), la utilización del lenguaje para potenciar la comunicación y las relaciones sociales entre los estudiantes, mejoro la convivencia y la comprensión crítica de las situaciones de vida contribuyendo a la formación de valores y a tomar decisiones desde la perspectiva de una sana autoestima.

ANEXOS

EVIDENCIAS DE LOS TRABAJOS DESARROLLADOS EN LOS TALLERES.

PARTICIPACIONES EN LA CONVERSACION

Para mejorar el rendimiento académico, los estudiantes presentaron algunas propuestas para la conversación:

“La mejor manera de mejorar las calificaciones es comprometiéndonos con todo lo que el colegio nos impone, tanto en el Manual de Convivencia, como lo que nos ordenan los profesores.

Si estamos dispuestos a cumplir, los profesores nos darán buenas notas. Para cumplir hay que estar atento a lo que se debe hacer, para hacerlo bien tal como nos lo piden, preguntar lo que no entendemos y esperar la aprobación de la profesora al final”.

“Para que nos vaya bien en el colegio debemos contar con la ayuda de nuestros padres, profesores y tener buenos amigos para que nos orienten. Debemos estar atentos a lo que hay que hacer y a la supervisión del profesor para trabajar con los compañeros en la clase”.

“Lo mejor de venir al colegio es que puedo encontrarme con mis amigos para jugar con ellos, contarnos lo que hicimos y acompañarnos en los trabajos. Los profesores están pendientes de cuidarnos y corregirnos para que nos vaya bien, en las casas nos ayudan con las tareas y nuestros padres hablan con los profesores en caso de dificultad”.

“Los profesores deberían ser más severos para que los niños se portaran mejor. Mis padres piensan que los maestros tendrían que ser mas vigilantes con nosotros para no darnos oportunidad de portarnos mal.”

“Yo no necesito ninguna recomendación porque siempre me va bien en todo. Mis padres solo están pendientes de que haga las tareas y no me falten útiles escolares. Aunque mi disciplina no es muy buena, los profesores me felicitan por mi rendimiento”.

TEXTO LIBRE

Los estudiantes elaboraron las siguientes percepciones de su rendimiento académico:

“Es de todos conocido que venimos al colegio para ser alguien en la vida. Las demás actividades que tengo que desarrollar van de acuerdo a la exigencia de los profesores. De acuerdo a las imposiciones con que tengamos que cumplir, lograremos obtener el grado de bachilleres, para seguir adelante”.

“El fin de la educación es que podamos aprender a relacionarnos con las demás personas, saludar, despedirnos, dar las gracias, pedir el favor y aquellas cosas que son indispensables para vivir como aprender a hacer cuentas, leer, escribir, viajar, etc.”

“Es importante venir al colegio, porque aquí nos preparan para poder seguir una carrera profesional y conseguir un buen empleo, para poder independizarnos y tener nuestra propia vida, así como los adultos”.

“La función de este colegio es formarnos para ser maestros y tener un trabajo como el de nuestros profesores. A mí me gustan lo que me enseñan en pedagogía, porque se relaciona con el cuidado de los niños y la forma como se orientan las actividades de clase. Me gustaría ser maestra para atender a los niños y disfrutar de su alegría y ternura.”

“El fin de la educación es prepararnos para la vida y cumplir con todas las obligaciones que tienen las personas adultas, como son pagar impuestos,

votar, manejar su propio presupuesto, trabajar, tomar decisiones acerca de su vida y ser feliz”.

TEXTO GUIADO.

Algunos de los cuentos producidos por los niños acerca del futuro que les espera son:

“EL FUTURO DE CARLITOS

Carlitos es un niño como yo, rodeado de cariño y de la protección de las personas que lo rodean como los profesores, compañeros y familia, quienes le hacen sentir confiado y seguro de que nunca encontrara dificultades.

Carlitos espera que a pesar que llegue a ser adulto, la situación no cambie y continúe rodeado de mimos y halagos de las personas que lo rodean, además del consejo y las orientaciones ante las posibles dificultades que se presenten”.

“SER BACHILLER

El futuro comienza cuando obtengamos el título de bachilleres y tengamos que enfrentar la vida por nuestros propios medios. Siendo bachilleres podremos conseguir cualquier trabajo, no importa que no tengamos experiencia, que de alguna manera se hace el trabajo.

La lucha para alcanzar el futuro es hacer lo posible por pasar las materias, de acuerdo a las oportunidades que nos da el colegio, sin esforzarnos por sobresalir, lo importante es alcanzar a graduarnos.”.

“LAS PROFESIONES

El futuro está en estudiar una profesión para poder conseguir un buen trabajo, igual que lo han hecho muchos adultos. Mi compromiso esta en lo que mi familia espera de mi y en todas las cosas buenas que puedo lograr alcanzar.

No puedo quedar mal con mi familia, ni resignarme a pasar necesidades por no estudiar, por eso me esfuerzo por sacar buenas notas”.

“EL DESTINO DE MARIA.

Para María es difícil continuar estudiando porque no tiene recursos económicos y a medida que avanza en sus estudios, vale más poder estudiar. Sus padres le aconsejan que no se desespere, porque lo más importante en la vida es trabajar honradamente, sin importar el trabajo que tenga que hacer.

Sus padres le dicen que ellos no necesitaron estudiar para poder conseguir el sustento para sus familias y que con esfuerzo y dedicación se pueden conseguir las cosas.

Los profesores le contaron a María que cada día es más difícil conseguir trabajo porque las exigencias de preparación cada vez son más elevadas.

María se debate en el dilema de estudiar o no y lo peor es que no tiene dinero para pagarse sus estudios. Entonces decide buscar un trabajo y dejar la posibilidad de estudiar para cuando pueda ganar mas dinero”.

“LA NORMAL

Muchos de los que estudiamos en la Normal lo hacemos porque tenemos parientes que estudiaron aquí. Yo quiero ser profesor, por eso le ayudo a mi madre, que es profesora, me gusta mucho jugar con niños pequeños y cuidarlos.

He aprendido muchas cosas de pedagogía, juego a imitar a mis profesores y me divierto mucho proponiendo actividades a mis amigos así como lo hacen los profesores.

Me gusta mucho este colegio, espero volver aquí algún día cuando sea maestro”.

PROPUESTA DIDACTICA.

COMPETENCIAS LINGUISTICAS.

El desarrollo de competencias lingüísticas implica usar habilidades comunicativas que favorecen el aprendizaje y la formación de valores y actitudes a partir de actividades de lectura, escucha y expresión oral y escrita.

LECTURA

Según Cecilia Villabona et al (2.003), para desarrollar el proceso lector el estudiante debe:

- Descubrir e interpretar mensajes por medio de la lectura.
- Identificar las ideas y su relación al interior del texto para dar cuenta de la comprensión.
- Interpretar analizar y discutir el mensaje del texto, a partir de sus intereses y necesidades, recreando de forma autónoma el mensaje del autor.

Para hacer atractiva la lectura se debe:

- Preparar el ambiente y despertar interés a partir de la exploración del tema de la lectura.
- Deducir el final de la lectura.
- Reconocer y comentar las ideas de la lectura para deducir información.
- Intercambiar ideas y diferentes visiones sobre le tema.

EXPRESION ORAL Y ESCUCHA.

La expresión oral y escucha son formas espontaneas de comunicación que están condicionadas por el contexto y se dan de manera natural en la interacción social.

El dialogo propicia el uso de la expresión oral y escucha, sirve para la solución de conflictos, forma en valores democráticos, estimula asumir posición crítica, la escucha respetuosa, la tolerancia, la aceptación de las decisiones de grupo y propicia la formación de líderes.

Como estrategias para desarrollar la expresión oral y escucha están:

- La conversación, que permite la autorreflexión, la convivencia, la tolerancia y la búsqueda de acuerdos.
- Descripciones orales.
- La declamación.
- La narración oral.
- La tradición oral, que permite la recuperación de la identidad cultural a través de expresiones literarias de grupos sociales.
- Dinámicas de grupo.

LA EXPRESION ESCRITA.

La persona que escribe tiene algo que decir, crea a partir de su habilidad escritural como decirlo y al final, tiene la oportunidad de comprobar si consiguió su objetivo.

Antes de crear un texto, se debe entrar en contacto con el tema, elaborar un plan que dé cuenta de la estructura del texto, para desarrollarlo y luego corregirlo.

El desarrollo de la habilidad para escribir se da en el contacto con grandes escritores, para descubrir sus recursos estilísticos y sus características básicas, que luego servirán de modelo.

Algunas actividades son:

- Descripciones.
- Elaboración de cuentos y poemas.
- Elaboración de afiches.

- Redacción de informes, noticias, crónicas, entrevistas, actas, cartas, reseñas etc.
- Mapas conceptuales.

Para el desarrollo de competencias lingüísticas la escuela debe:

- Favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas.
- Proporcionar contextos comunicativos variados de utilización del lenguaje.

La capacidad para comunicarse se desarrolla en la práctica por medio de:

- Aprendizaje cooperativo.
- Resolución de conflictos.
- Debates.
- Democracia participativa.
- Leer procesos complejos que implican comprensión.
- Leer y escribir como instrumentos de reflexión sobre el pensamiento.

Para promover el desarrollo del lenguaje se debe proporcionar materiales significativos en un clima de respeto e interés. Permitir al alumno contar sus vivencias, experiencias y sueños, escuchar sus preguntas y adaptarlas a las circunstancias de la clase, motivarlo para que comparta y sustente sus puntos de vista y defiendas posiciones para que trabaje y juegue, reconozca el contexto escolar por medio del lenguaje, comprender lo que otros tratan de significar, poseer cultura lingüística y literaria a través de análisis de textos.

La competencia comunicativa se orienta hacia la relación con los otros, necesidades, motivos, vivencias y expectativas que disponen a las personas a establecer comunicación con las demás.

Los medios de comunicación social tienden a homogeneizar la juventud y le sirven de herramienta en la búsqueda de emancipación para ser reconocido socialmente y responsabilizarse con su propio destino.

EDUCACION EMOCIONAL.

Las habilidades emocionales se desarrollan en la vida de las personas, evolucionan en la medida que se estimulan, requieren de una formación intencionada y gradual que requiere de orientación, contextos y experiencias.

Estudita Martin Hernandez (2.002) explica que la educación emocional promueve relaciones constructivas con otras personas adoptando actitudes de flexibilidad, cooperación, participación, interés y respeto, superando inhibiciones y prejuicios y rechazando todo tipo de discriminaciones debidas a las características personales y sociales de los mismos. Permite formarse una imagen equilibrada y ajustada de sí mismos, de sus características, posibilidades, limitaciones, Habiendo desarrollado un nivel aceptable de autoestima.

La familia tiene gran responsabilidad en el desarrollo de la empatía, la autoestima y el autoconcepto. La escuela está encargada de implementar la reflexión para estimular el desarrollo de habilidades emocionales en las vivencias de los estudiantes.

Según José Francisco González Ramírez (2.003), el autoconocimiento es el punto de partida para reconocer las emociones, manejarlas y automotivarse, es un proceso reflexivo que lleva a reconocer fortalezas y debilidades, aprovechar oportunidades y prepararse para los desafíos del entorno. Dentro del proceso de autoconocimiento es necesario pasar por las siguientes fases: autopercepcion, autoobservacion, memoria autobiográfica, autoestima y autoaceptacion.

La educación emocional aporta:

- Disciplina: enfatiza la responsabilidad en actos, pensamientos y emociones.
- Favorece la aceptación personal.

- Rendimiento académico: favorece la formación del pensamiento científico y objetivo.
- Relaciones sociales: respeto a los derechos propios y ajenos, manejo de relaciones sociales y solución de problemas.
- Mejora la tolerancia a la frustración.
- El estudiante se autodetermina y cuida de sí.
- Expresión y comunicación por diferentes medios.
- Pensamiento crítico y reflexivo.
- Aprendizaje autónomo.
- Trabaja en forma colaborativa.
- Participa con responsabilidad en la sociedad.

Para el desarrollo de habilidades emocionales es necesario:

- Crear un ambiente adecuado a la libre expresión de su singularidad.
- Reconocer y valorar aportes de los niños.
- Reconocer y valorar las emociones de los niños.
- Fijar posición crítica ante los hechos.
- Hablar de sí mismo.
- Reconocer gustos y logros.
- Importancia de conocerse para tomar decisiones.
- Reconocer emociones en otros.
- Recibir buen ejemplo.
- Ser valorado como es.
- Integrarse a un grupo social.
- Imponer normas y límites adecuados.
- Compartir y respetar las actividades del niño.
- Atender intereses y necesidades del niño.
- Establecer metas razonables y alcanzables.

La metodología aconsejada para desarrollar habilidades emocionales tiene en cuenta los siguientes aspectos:

- Los alumnos son activos y protagonistas del propio aprendizaje.

- Se debe tener en cuenta el grado de desarrollo y los conocimientos previos.
- Favorecer la motivación adecuada.
- Facilitar la comunicación y la interacción.
- Favorecer la participación del alumno.

Las actividades sugeridas en el desarrollo de habilidades sociales son:

- Presentar e imitar modelos aceptados de comportamiento.
- Sociodramas.
- Retroalimentación a las actitudes presentadas por los estudiantes.
- Generalización de las actitudes aprendidas a todo el comportamiento en todos los ámbitos.
- Desarrollo de competencias lingüísticas.

BIBLIOGRAFIA

Benedicto, Jorge. (2.005) El protagonismo cívico de los jóvenes: autonomía, participación y ciudadanía. Departamento de sociología II. Centro de estructuras sociales comparadas.UNED. Ponencia presentada al III congreso internacional de ocio juvenil Dinamia 2.005

Bisquerra, Rafael (2.002) La competencia emocional. En M .Álvarez Y R. Bisquerra. Manual de orientación y tutoría (pp. 144/69-144/83). Barcelona: Praxis. www.mediacioneducativa.com.ar/articulos/colaboraciones/148-la-competencia-emocional.

Diccionario Enciclopédico Grijalbo, Barcelona-Oceano.1.998.

Falconi, Octavio (2.004). Las silenciosas batallas juveniles ¿Quién está marcando el rumbo de la escuela media hoy? Kairos, Revista de temas sociales. Universidad Nacional de San Luis. Año 8-14.

G. Ferry, C. Suarez, N. Cárdenas, A. Pérez Marino, I. Paz y otros. El método de reflexión acción. Es.scribd.com/doc/36910491/El-método-de-reflexión-acción.

Gobierno Vasco. Competencia en comunicación lingüística. 2º curso de educación secundaria obligatoria. www.ediagnostikoak.net.

Goleman, Daniel (2011). La inteligencia emocional. Ediciones B. S. A. México.

Goleman, Daniel (2.006). Inteligencia Social. Editorial Planeta. México.

Goleman, Daniel (2.003). La práctica de la inteligencia emocional. Kairos, Barcelona. 1.999. Citado por Gómez Bruguera, Josepa. Educación emocional y lenguaje en la escuela. Editorial Octaedro, España.

Gómez Bruguera, Josepa (2.003). Educación emocional y lenguaje en la escuela. Ediciones Octaedro. España.

González Ramírez, José Francisco (2.003). Inteligencia emocional. Promolibro S. A. España, 2.003.

Hymas, Dell (1.972). Acerca de la competencia comunicativa. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

Lopez Vega, Jose Alberto. (2.009) Tesis Relación entre los hábitos de estudio, autoestima y rendimiento académico. Perú. es.scribd.com/doc/91907725/

Martin Hernández, Estudita (2.002). Como mejorar la autoestima de los alumnos. Programa para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales 1. Editorial CePe S. L. España.

Martínez Rizos, Francisco (2.009). La competencia comunicativa, estrategias de planificación para el maestro de educación primaria. España. www.eduinova.es/feb09/LA%20C0MPETENCIA%20COMUNICATIVA.pdf

Murcia Florián, Jorge (1.994). Educación en valores y derechos humanos. Asociación Panamericana de investigadores, Bogotá. 1.994

Navarro, Rubén Edel (2.003). El rendimiento académico: Concepto, investigación y desarrollo. Red Iberoamericana de investigación sobre cambio y eficacia escolar. Madrid, España. 2.003. Redalyc.uamex.mx/pdf/551/55110208.pdf.

Responsabilidad. Taller de informática/[blogspot.com/2.009/07/responsabilidades del estudiante.html](http://blogspot.com/2.009/07/responsabilidades%20del%20estudiante.html).

Revista Latinoamericana de Psicología. Vol. 41 No. 1 Bogotá junio- abril 2.009 en www.scielo.org.co/.

Villabona de Rodriguez, Cecilia y Polania Vargas, Rubiela. (2.003) Proyecto comunicativo. Grupo Editorial Educar. Bogotá.

Zayas, Felipe. (2.008)La competencia en la comunicación lingüística. Valencia. www.pretexto.wilispaces.com

