

IMPORTANCIA DE LA INTERVENCION PEDAGOGICA Y LA IMPLEMENTACION
DE SISTEMAS AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN (S.A.A.C) PARA EL
DESARROLLO COMUNICATIVO EN UN NIÑO CON AUTISMO DE CUATRO
AÑOS.

EMILSE CHACON GAITAN

TUTOR ACADEMICO

PROFESOR GABRIEL LARA

INVESTIGADOR

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

ESPECIALIZACION EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON ENFASIS EN
COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA (C.A.A).

BOGOTA D.C

2013

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Formación de líderes</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 2 de 76	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado.
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Importancia de la intervención pedagógica y la implementación de Sistemas Aumentativos de Comunicación (SAAC) para el desarrollo comunicativo en un niño con autismo de cuatro años.
Autor(es)	Chacón Gaitán, Emilse.
Director	Gabriel Lara.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2013. 70 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional.
Palabras Claves	Autismo, comunicación, estrategias pedagógicas.

2. Descripción
<p>Trabajo de grado que se propone destacar la importancia del lenguaje y la comunicación en el desarrollo del ser humano, principalmente en personas con necesidades educativas especiales, mediante una sistematización de experiencias del trabajo realizado con un niño de cuatro años con autismo. Se plantea la elaboración de un plan de intervención pedagógica basado en el enfoque ecológico, teniendo en cuenta todos los partícipes de este como son: el individuo y los ambientes donde se encuentra, principalmente la familia y la comunidad; se complementa con la utilización de sistemas aumentativos de comunicación (S.A.A.C.) y el uso de ayudas tecnológicas como parte de la estrategia y la didáctica para favorecer habilidades comunicativas y el proceso de</p>

aprendizaje en Juan Camilo.

Teniendo en cuenta los derechos establecidos en la Constitución Política de Colombia a la igualdad e integración social de las personas en condición de discapacidad y nuestra responsabilidad como ciudadanos, pero sobre todo como educadores de velar por el cumplimiento de estos derechos, se genera la propuesta de intervención pedagógica basada en la utilización de un sistema de comunicación aumentativo adaptado a las características, capacidades y necesidades de Juan.

3. Fuentes

Basil Carne, Soro Emili, Rosell Carne. Sistema de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y la escritura: principios teóricos y aplicaciones.

Benites, Luis. (2003). Atención a la diversidad: Guía Psicoeducativa para padres o familiares de niños y jóvenes con NEE. Lima, Perú: Universidad de San Martín de Porres, Escuela profesional de Psicología.

Corbetta, P. (2003). Metodología y Técnicas de Investigación Social. Madrid: McGraw - Hill.

Carrasco, J. & Calderón, J. (2000). *Aprendo a investigar en educación*. Madrid: Ediciones Rial.

Espinosa,(1.995) Bases neurobiológicas en autismo, en: diagnóstico, intervención terapéutica y aspectos socioeducativos.

Euroinnova, (2012). Intervención Psicoeducativa en Educación Especial

Gortázar P. Implicaciones del modelo de enseñanza natural del lenguaje en la intervención

de personas con autismo. Equipo CEPRI.

María José del Río. Lenguaje y comunicación en personas con necesidades especiales. Editorial Martínez Roca.

Portal Aragonés de Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación ARASAAC.

Disponible en:

<http://catedu.es/arasaac>

Shea, T. & Bauer, A. (2000). Educación Especial: Un Enfoque Ecológico. México: McGraw – Hill.

Torres Monreal, S. (2001). Sistemas alternativos de comunicación: Manual de Comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias. Ediciones Aljibe.

4. Contenidos

Se inicia el proceso investigativo con el fin de generar una propuesta de intervención pedagógica eficaz, basada en la implementación de un sistema de comunicación aumentativo, que permita fortalecer procesos comunicativos en Juan Camilo, un niño con autismo de cuatro años. Se plantean tres objetivos específicos que son: Caracterizar desarrollo de lenguaje y comunicación en Juan Camilo; elegir un sistema de comunicación aumentativo adecuado para el proceso de intervención; y establecer los elementos pertinentes para el diseño de la propuesta de intervención pedagógica que fortalezca habilidades comunicativas, cognitivas y sociales en Juan Camilo.

Dentro del trabajo de grado se abordan conceptos teóricos acerca del autismo, sistemas alternativos y aumentativos de comunicación (S.A.A.C), modelo ecológico y ayudas técnicas, en cada uno de los cuales se resalta su definición, características e importancia dentro de la intervención pedagógica.

Por último se presenta la sistematización de experiencia desde tres fases: Observación y caracterización, Auto reconocimiento, esquema corporal, y actividades básicas cotidianas, mediante la descripción de actividades y utilización del sistema de comunicación aumentativa elegido.

5. Metodología

El tipo de investigación es cualitativa, es decir, aborda el análisis desde lo social para describir e interpretar los fenómenos educativos mediante un proceso de raciocinio inductivo e interactivo, basado en los significados e intenciones de las acciones. El método de la investigación es la sistematización de experiencias es decir, la interpretación crítica de una o varias experiencias, que a partir de su reconstrucción y ordenamiento, descubre o explicita la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y por qué se han hecho de ese modo. Los instrumentos que se utilizan para la recolección de la información son: Evaluación ecológica, entrevista a padres, evaluación de comunicación, evaluación de función para utilizar una ayuda técnica, evaluación del sistema de comunicación elegido.

6. Conclusiones

El proceso investigativo permite conocer la realidad de Juan Camilo dentro de los diferentes

contextos y ambientes donde se encuentra, de esta manera se trabaja de acuerdo a sus características individualidades , lo cual permite que las estrategias utilizadas para fortalecer el lenguaje y la comunicación sean las adecuadas y proporcionen los resultados esperados.

El reconocimiento de la diferencia nos lleva hacia el respeto por el otro, permitiendo que la intervención pedagógica se base en el fortalecimiento de las capacidades y no de las limitaciones.

Se evidencia la importancia de la participación de los diferentes actores que intervienen en la vida diaria de Juan Camilo como son la familia (padres, abuelos), la escuela (educador, estudiante); y los terapeutas de apoyo, quienes al estar comprometidos con la utilización del sistema de comunicación elegido ayudan a conseguir logros significativos a nivel de comunicación.

La sistematización permite realizar una investigación basada desde la experiencia y nos lleva a superar dificultades que se evidencian a través de la práctica, me permitió involucrarme en la problemática y en la realidad de Juan Camilo, permitiendo relacionar y reconocer dicha realidad para construir acciones que permiten mejorar su desarrollo en diferentes contextos a través de la comunicación, convirtiéndolo en un niño más activo y participativo en el proceso educativo.

La adecuación de los espacios y la utilización de diferentes estrategias y ayudas técnicas logran despertar el interés y atención de Juan Camilo, lo cual permite mejorar su comunicación gestual y oral consiguiendo la emisión de algunas palabras, y disminuyendo las conductas disruptivas.

Se evidencian logros a nivel de auto reconocimiento, esquema corporal y participación en algunas de las actividades básicas cotidianas mediante la utilización del sistema de comunicación aumentativa, y la creación de algunas rutinas con pictogramas, utilizando tableros de comunicación en libros, tableros, y a través del uso de software educativo.

Es de vital importancia velar por el cumplimiento de los derechos de los niños, entre ellos y fundamental mente como eje de la presente investigación, el derecho a la educación. La normatividad vigente en cuanto a discapacidad aportan significativamente a la construcción de la

propuesta en la medida en que se tienen en cuenta los derechos y servicios a los que puede acceder esta población, enmarcados principalmente desde la Constitución Política de Colombia, la Ley de Infancia y Adolescencia, y la Política Pública Distrital de Discapacidad, toda esta normatividad busca mejorar las condiciones y la calidad de vida de las personas en condición de discapacidad.

Finalmente, el proceso investigativo permitió generar una propuesta pedagógica basada en la ecología del ser humano y utilizando como estrategia principal la utilización de un sistema de comunicación aumentativa, que permitió a Juan Camilo mejorar habilidades comunicativas y cognitivas; así como lograr mayor independencia en el desarrollo de algunas actividades básicas, una mejor calidad de vida para él y su familia.

Así mismo, este proceso aportó a mi labor como docente ampliando el campo de acción como educadora especial, llevándome a buscar las estrategias adecuadas para trabajar con Juan Camilo, y observar con gran satisfacción sus logros a nivel de lenguaje y comunicación.

Elaborado por:	Emilse Chacón Gaitán.
Revisado por:	Gabriel Lara.

Fecha de elaboración del Resumen:	28	05	2013
--	----	----	------

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	5
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	7
OBJETIVOS	8
JUSTIFICACION	9
1. MARCO REFERENCIAL	11
1.1 Estado del Arte	11
1.2 Marco Teórico	14
1.2.1 Definición de Autismo	14
1.2.2 Manifestaciones clínicas	16
1.2.3 Etiología	17
1.2.4 Aptitudes lingüísticas	18
1.2.5 Importancia de la intervención pedagógica	20
1.3 SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN (SAAC)	21
1.3.1 PECS (the picture exchange communication system)	25
1.3.2 SPC (sistema pictográfico de comunicación)	26
1.4 MODELO ECOLÓGICO	26

1.5 AYUDAS TECNICAS	29
1.5.1 Estrategias de apoyo y productos para el acceso	29
2. MARCO METODOLÓGICO	32
2.1 Tipo de Investigación	32
2.2 Diseño de Investigación	33
2.3 Acuerdos básicos sobre la sistematización de experiencias	35
2.4 Instrumentos de Investigación	35
3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGOGICA	36
3.1 Procedimiento de la intervención	38
3.1.1 fase 1: Observación y contextualización	38
3.1.2 fase 2: Propuesta pedagógica	39
3.1.3 fase 3: Evaluación integral	41
4. RESULTADOS Y HALLAZGOS	47
5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	50
6. ANEXOS	52

IMPORTANCIA DE LA INTERVENCION PEDAGOGICA Y LA IMPLEMENTACION DE SISTEMAS AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN (S.A.A.C) PARA EL DESARROLLO COMUNICATIVO EN UN NIÑO CON AUTISMO DE CUATRO AÑOS.

Resumen

La investigación aborda la importancia del lenguaje y la comunicación en el desarrollo del ser humano, principalmente en personas con necesidades educativas especiales, en esta oportunidad realizando una sistematización de experiencias de el trabajo realizado con un niño de cuatro años con autismo. Se trabajó en la elaboración de un plan de intervención pedagógica basados en el enfoque ecológico, teniendo en cuenta todos los partícipes de este como lo son el individuo y los ambientes donde se encuentra, principalmente la familia y la comunidad, se complementa con la utilización de sistemas aumentativos de comunicación (S.A.A.C.) y el uso de ayudas tecnológicas como parte de la estrategia y la didáctica para favorecer habilidades comunicativas y el proceso de aprendizaje en Juan Camilo. Teniendo en cuenta los derechos establecidos en la Constitución Política de Colombia a de la igualdad e integración social de las personas en condición de discapacidad y nuestra responsabilidad como ciudadanos, pero sobre todo como educadores de velar por el cumplimiento de estos derechos, se genera una propuesta de intervención pedagógica basada en la utilización de un sistema de comunicación aumentativo adaptado a las características, capacidades y necesidades de Juan Camilo. La Investigación es de carácter cualitativo y empleó instrumentos de recolección de la información y la aplicación de distintas técnicas metodológicas que permitan reconocer y abordar las problemáticas relevantes dentro del desarrollo del lenguaje y la comunicación en el niño y su incidencia en los diferentes ambientes donde se desenvuelve, buscando afianzar aspectos básicos y lograr un cambio en la calidad de vida de él y su familia.

Palabras claves: Autismo, Comunicación, Estrategias Pedagógicas.

INTRODUCCIÓN

Este proyecto se realiza con el fin de mostrar la importancia de crear un plan de intervención pedagógica según las necesidades, intereses y capacidades de Juan Camilo que permita mejorar sus habilidades comunicativas y por ende la calidad de vida de él y su familia, además dar a conocer la importancia de la comunicación y el lenguaje como aspectos en el desarrollo del ser humano fundamentales para la participación de personas en situación de discapacidad en los diferentes contextos y ambientes donde se desenvuelve, buscando que sean miembros activos, independientes pero sobre todo que sean tratados con equidad dentro de nuestra sociedad.

Durante el desarrollo del proceso investigativo se evidencia que el fortalecimiento de las habilidades comunicativas permite que Juan Camilo tenga acceso y adquiera conocimientos que lo llevan a ser más participativo, a fortalecer procesos atencionales y a despertar el interés por comunicar, lo cual permite que sea un niño más independiente.

Este proyecto destaca la importancia de la utilización de los sistemas alternativos y aumentativos de comunicación (SAAC) para lograr que personas en condición de discapacidad con dificultades de lenguaje y comunicación puedan mejorar en los diferentes aspectos de su desarrollo cognitivo, socio afectivo y principalmente de lenguaje.

El proyecto enfocado desde la investigación cualitativa presenta estrategias pedagógicas diseñadas de acuerdo a las características de Juan Camilo, para lo cual se utilizaron diferentes instrumentos de recolección de la información, que permiten reconocer las capacidades y dificultades en las diferentes áreas del desarrollo del niño y su

dinámica familiar y social, partiendo de la realidad y evidenciando el diagnóstico de sus necesidades y problemáticas.

El proyecto pedagógico, a través de sus diferentes estrategias da respuesta a las necesidades comunicativas de Juan Camilo y hace una recopilación teórica de los diferentes aspectos relacionados con la investigación, buscando aplicar las mejores estrategias que fortalezcan sus procesos comunicativos en los diferentes contextos.

Al finalizar la investigación surgen resultados en los cuales se evidencia la importancia del uso de los sistemas de comunicación alternativos y aumentativos (SAAC) como estrategia pedagógica, enmarcada dentro del modelo ecológico que permite que Juan Camilo siendo un niño autista participe en su proceso educativo y desempeño social , con la ayuda del educador y su familia.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La presente propuesta investigativa será desarrollada dentro de un contexto de atención integral; enfocada en la importancia de la intervención pedagógica para fortalecer el desarrollo social y de comunicación de Juan Camilo, un niño de cuatro años quien recientemente fue diagnosticado con autismo en la niñez. Desde mi experiencia el trabajo a nivel educativo con Juan Camilo es más complejo debido que presenta dificultades a nivel cognitivo, de conducta y principalmente de interacción y comunicación.

Teniendo en cuenta que el lenguaje es parte fundamental en el desarrollo del niño como ser social, puesto que a través de él aprende a conocer y desenvolverse en los diferentes contextos y ambientes que lo rodean, permitiéndole ser parte de la sociedad y desenvolverse dentro de ella, es evidente la necesidad de generar una propuesta de intervención pedagógica, basada en el modelo ecológico, buscando principalmente fortalecer habilidades comunicativas en Juan Camilo, mediante la utilización un sistema de comunicación aumentativo.

Otro de los aspectos de gran importancia dentro de la investigación es el papel de la familia en el proceso de intervención que se iniciará con el niño, puesto que de su colaboración y compromiso con el mismo dependerá en gran medida el éxito de la propuesta.

PREGUNTA PROBLÉMICA

¿Cómo generar una propuesta de intervención pedagógica eficaz, basada en la implementación de un sistema de comunicación aumentativo, que permite fortalecer procesos comunicativos en Juan Camilo, un niño con autismo de cuatro años?

OBJETIVOS

Objetivo General:

Generar una propuesta de intervención pedagógica basada en la utilización de un sistema de comunicación aumentativo para Juan Camilo, un niño de cuatro años con autismo.

Objetivos Específicos:

- Caracterizar desarrollo de lenguaje y comunicación en Juan Camilo.
- Elegir un sistema de comunicación aumentativo adecuado para el proceso de intervención con Juan Camilo.
- Establecer los elementos pertinentes para el diseño de la propuesta de intervención pedagógica que fortalezca habilidades comunicativas, cognitivas y sociales en Juan Camilo.

JUSTIFICACION

El lenguaje y la comunicación son procesos del ser humano a través de los cuales puede interactuar, dar a conocer sus ideas, adquirir conocimientos, expresar sensaciones y sentimientos; pero qué sucede cuando un niño de tan solo cuatro años con autismo presenta ausencia total o parcial de su lenguaje verbal, y por consiguiente dificultades de interacción social, aspectos fundamentales dentro de su desarrollo como ser biopsicosocial, ocasionando aislamiento, dependencia en actividades de la vida diaria y en toma de decisiones; es allí cuando se evidencia la necesidad de implementar nuevas estrategias pedagógicas que contribuyan a que Juan Camilo mejore sus procesos comunicativos, su calidad de vida y la de su familia.

Dentro de los derechos inalienables de los niños establecidos por la Unicef hacen parte la educación, la igualdad, cuidados especiales cuando se presenta algún tipo de discapacidad y la libertad de expresión; siendo la comunicación el principal canal para el cumplimiento de estos derechos. Es nuestra responsabilidad como miembros de la sociedad y como educadores velar que todos y cada uno de estos derechos sean respetados, valorados e integrados en los diferentes roles sociales y culturales, los contextos y ambientes donde se desenvuelven.

El diseño de una propuesta de intervención pedagógica basada en la utilización de un sistema de comunicación aumentativo adecuado para Juan Camilo, el papel de la familia como eje fundamental dentro del proceso de intervención, los intereses y necesidades del niño, dando valor a los derechos antes mencionados, logrará mejorar habilidades fundamentales en su desarrollo, adquisición de nuevos aprendizajes, mejorando su desempeño como ser social, inmerso dentro de una cultura; resaltando la importancia de

el lenguaje y la comunicación como la única vía para la consecución de su libertad e independencia.

La presente investigación destaca la importancia de la intervención pedagógica basada en el modelo ecológico, partiendo de las necesidades e intereses del niño; así como de sus capacidades y habilidades en los diferentes aspectos de su desarrollo, para potenciar principalmente el lenguaje y la comunicación como ejes fundamentales en la vida social y el desempeño educativo, visto más desde las características propias de la persona y no la estandarización de un grupo por parámetros establecidos.

1. MARCO REFERENCIAL

1.1 Estado del Arte

Atravesando una muralla invisible: Teoría de la comunicación y semiótica autista.

Pontificia Universidad Javeriana.

Autor : José Antonio López Salazar.

Bogotá , Julio 24 de 2.008

Tesis de pre- grado

En esta investigación de tipo descriptivo se realiza un análisis sobre el espectro autista, su evolución a través de la historia, características, etiología y principales dificultades a nivel de lenguaje, haciendo un análisis sobre la alteración de la comunicación y énfasis en la semiótica o semiología es decir signifiante y significado dentro del mundo imaginario del autista y su repercusión en desarrollo social y comunicativo.

Esta tesis aporta a mi investigación puesto que en ella se encuentra una detallada caracterización del autismo, analizado desde varios puntos de vista y ramas de estudio como la psicología clínica y cognitiva, y la lingüística. Dentro de sus hallazgos resalta la emergencia de una semiótica singular para los niños autistas y la importancia de comprender la producción del lenguaje dentro su propia lógica, la investigación llegó a intentar mostrar como el trastorno, más que el producto de una semiótica hegemónica emplazada en la capacidad y la carencia queda abierta a la expectativa de la emergencia de una semiótica singular.

Mi proyecto puede aportar a ésta investigación dando mayor importancia a la comunicación y las diferentes estrategias pedagógicas que se pueden utilizar para mejorar todos los aspectos del lenguaje en niños con autismo, principalmente los Sistemas de comunicación aumentativa y alternativa S:A:A:C; que permiten mejorar habilidades comunicativas y sociales, principales falencias presentes en niños con Trastornos generalizados del desarrollo.

Evaluación del impacto de un programa educativo terapéutico en el desarrollo cognitivo de un grupo de niños con autismo.

Autora: Licenciada María Cecilia Agost Carreño.

Septiembre 01 de 2.008

Buenos Aires: FLACSO Sede académica Argentina.

Tesis de Maestría.

En ésta tesis de tipo experimental encontramos caracterización del espectro autista y sus principales alteraciones, además de los métodos utilizados para el diagnóstico y su clasificación dentro de los sistemas internacionales, además de los resultados obtenidos luego de la aplicación de un programa educativo terapéutico para lograr avances significativos en las diferentes áreas del desarrollo de niños y niñas con autismo.

Es de gran importancia para mi investigación los hallazgos obtenidos dentro de la tesis puesto que trabaja desde un abordaje educativo y terapéutico utilizando los sistemas de comunicación aumentativa y alternativa S.A.A.C; en este caso los PECS (The Picture Exchange Communication System). Resalta la importancia de la familia dentro del proceso de intervención y de la educación para lograr progresos en niños y niñas con autismo, además no desconoce el apoyo interdisciplinar principalmente desde la psicología conductual y otros métodos terapéuticos como la musicoterapia.

Las concepciones de signo en los estudios de detección y desarrollo temprano de los niños con trastornos del espectro autista: revisión teórica a la luz de una perspectiva semiótica – pragmática.

Autora: Julia Benassi

FLACSO – UAM

Año 2.012

Dentro de la presente tesis de Maestría en Psicología Cognitiva y Aprendizaje, encontramos un análisis documental crítico en el cual se abordan las principales concepciones sobre el espectro autista y la importancia de su detección e intervención temprana, resaltando sus principales características en su desarrollo cognitivo y de comunicación, como eje de la interacción social.

Toma aportes de la obra de Vigostky y Piaget, hace énfasis en el desarrollo pragmático y semiótico del lenguaje resaltando la importancia de las interacciones del niño (a) con los adultos y los objetos logrando mejorar focos atencionales desde edades tempranas.

Los hallazgos más relevantes de esta investigación son la necesidad de mejorar el sistema de valoración en el desarrollo del niño autista para la detección e intervención desde edad temprana; el abordaje de la relación niño – objeto como un desarrollo semiótico – pragmático, la importancia del signo, el uso simbólico y no repetitivo y su relevancia dentro de las habilidades comunicativas y de interacción.

Como aporte a la presente investigación resaltaría la importancia de fortalecer el desarrollo semiótico y pragmático del lenguaje en niños y niñas con autismo desde una edad temprana mediante la utilización de sistemas aumentativos y alternativos de comunicación S.A.A.C., los cuales permiten mejorar niveles atencionales y fortalecer la relación en la triada niño (a) – adulto – objeto dando un uso simbólico al lenguaje,

logrando un aprendizaje significativo que contribuya al mejoramiento de habilidades comunicativas, cognitivas y sociales.

Autismo: implementación de un sistema alternativo de comunicación en el aula de educación infantil.

Autora: Nadia Tabanera Arévalo.

Segovia 2.012

Tesis de pre grado

Esta es una investigación es desarrollada a partir de un estudio de caso de un niño de cuatro años, diagnosticado con TEA y la importancia de la implementación de un Sistema Alternativo de Comunicación dentro de una intervención pedagógica en el aula, partiendo de la evaluación previa y continua para determinar necesidades e intereses del niño, además la importancia del contexto y el entorno para el desarrollo del proyecto.

Se realiza un abordaje sobre el autismo y sus principales características; así como el papel fundamental de la familia, la escuela y el papel del educador dentro del proceso de intervención diseñado para el niño. Se explica la importancia de la elección del sistema de comunicación, su utilización dentro de los diferentes contextos sociales donde el niño se desenvuelve y la evaluación continúa para determinar la eficacia y eficiencia del sistema utilizado.

Sería de gran importancia que la investigación se basara desde el lenguaje y la comunicación como eje fundamental en el desarrollo del ser humano, sin dar tanta relevancia al aspecto netamente clínico del autismo.

1.2 Marco Teórico

1.2.1 Definición de Autismo

El trastorno del espectro autista (TEA) a través de la historia se ha definido desde una gran variedad de hipótesis e investigaciones que han buscado las causas, explicación de procesos mentales y cognitivos, buscando mejorar en el abordaje y tratamiento de personas con este tipo de trastornos.

La concepción del espectro autista ha evolucionado desde diferentes enfoques, entre los cuales se encuentran el neuropsicológico, el conductual y por último el cognitivo, para tratar de llegar a las causas del déficit.

Etimológicamente la palabra autismo viene del griego “autos” que significa “uno mismo”. Por lo tanto su significado será meterse en uno mismo, ensimismarse.

Los TEA son definidos, según grupo de trabajo de la (Guía de Práctica Clínica para el Manejo de Pacientes con Trastorno del Espectro Autista en atención Primaria, 2009), son una disfunción neurológica crónica con bases genéticas que se manifiestan en síntomas basados en la tríada de Wing. Una tríada de trastornos que incluye la interacción social, comunicación e inflexibilidad en el razonamiento y en el comportamiento.

El concepto de autismo fue introducido en la literatura especializada por el psiquiatra suizo Bleuler (citado por Wing, 1982:29) Como una “característica contaminante de las patologías esquizoides describió el retraimiento autista, el rechazo de contacto con otras personas y un trastorno de él en su relación con la realidad”

Para el DSM-IV (Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales) el autismo es la presencia de un desarrollo anormal o deficiente de la interacción y comunicación social, y un repertorio limitado de actividades e intereses. Este trastorno es denominado autismo infantil temprano, autismo infantil (CIE-10) o autismo de Kanner.

Kanner (citado por Wing, 1982) definió el autismo desde cinco áreas diferentes y con características identificadas:

“Una profunda falta de contacto afectivo con otras personas”

“un deseo obsesivo por mantener todo igual”

“Una afición extraordinaria por los objetos”

“ Dificultades comunicativas”

“Un potencial cognoscitivo muy alto.”

Karner publicó(1943) casos detallados de síndromes que no encajaban en las investigaciones realizadas hasta el momento, pero que tenían en común características. “ El trastorno fundamental y sobresaliente, es la inhabilidad de los niños para relacionarse de forma ordinaria con las personas y situaciones desde los inicios de la vida” (p.241- 242).

Entre los años 80 y 90 Rivieré (Citado por Valdez, 2005) define “El autismo es la distorsión más severa del desarrollo humano, es decir, es aquel cuadro en que se da un cambio cualitativo, una forma de desarrollo más diferente, de la forma normal que uno se puede imaginar y por eso mismo el autismo contiene una gran promesa y es que nos ayuda a entender el desarrollo humano hasta límites que ningún otro cuadro es capaz de ayudarnos”

Según Fejerman; Natalio y otros (1994) es el resultado de un déficit cognitivo básico que ésta asociado con funciones básicas de la comunicación. Es un síndrome de la niñez se caracteriza por: Falta de relaciones sociales, Carencia de habilidades para el intercambio afectivo, Reiteración de rituales compulsivos, Resistencia manifiesta al cambio, No se relaciona con las personas que se encuentran a su alrededor, Prefiere jugar de forma repetitiva con un objeto, El lenguaje, si existe, sufre profundos desajustes.

Durante esta década Alonso (2004:21) “El autismo es una discapacidad, un trastorno generalizado del desarrollo cerebral, que produce un comportamiento anómalo en

el cual los niños afectados se muestran indiferentes, ausentes, con dificultad para formar lazos emocionales con otras personas”

En cuanto al autismo infantil, expuesto en la clasificación del CIE-10, se encuentra que este se presenta antes de los tres años, el cual se caracteriza por un comportamiento anormal que afecta la interacción social, a la comunicación y a la presencia de actividades repetitivas y restrictivas. Este, según este mismo manual, predomina en los niños con una frecuencia de tres a cuatro veces superior de lo que se presenta en niñas.

Después de analizar las diferentes definiciones que se han dado para el espectro autista, es evidente que las principales características del mismo es la dificultad presente en aspectos básicos en el desarrollo del ser humano como lo es la interacción social, el desarrollo cognitivo, la comunicación y el lenguaje; lo cual ocasiona aislamiento y dependencia en la realización de actividades básicas y toma de decisiones.

1.2.2 Manifestaciones clínicas

Severgnini (2006) expone que en la TEA “se encuentran alteraciones cualitativas de tres áreas del desarrollo de la persona, las cuales se presentan con diferentes niveles de gravedad y sintomatología los cuales persisten a lo largo de la vida exhibiendo diferentes características dependiendo del momento del desarrollo en el cual se encuentra el niño (primera infancia, etapa educativa, adolescencia, adultez)”.

Las alteraciones comunes en las tres áreas y que se presentan en todos los niños con TEA, según Restrepo y otros (2005) son:

-Alteración del desarrollo de la interacción social recíproca: dificultades en la empatía, relaciones con pares y escaso interés por las personas. Los patrones conductuales van desde el aislamiento social significativo a dificultades mínimas de la interacción social.

-Alteración de la comunicación verbal y no verbal: alteración de la mirada, retraso en el desarrollo de las conductas gestuales y en algunas ocasiones del lenguaje. Estas alteraciones pueden ir desde la ausencia del lenguaje (mutismo funcional) al lenguaje de forma “adecuada”. Aun así, todos comparten una grave alteración en el intercambio comunicativo recíproco, en el uso del lenguaje para compartir, empleo de peculiaridades lingüísticas (ecolalia, inversión pronominal y neologismos) y en la expresión y comprensión de claves emocionales.

1.2.3 Etiología

De acuerdo con su origen, según Libenson (2007) Existen diversas hipótesis para intentar explicar la causa por la cual se producen los TGD:

Defecto orgánico en el desarrollo del cerebro, Anormal metabolismo de la serotonina del cerebro, Fuertes intolerancias alimentarias, en especial, a la caseína y la gliadina, Déficit de ciertos nutrientes como vitaminas, aminoácidos, oligoelementos, coenzimas, Intoxicación con metales pesados como mercurio, aluminio, plomo y cadmio, Infecciones por virus.

1.2.4 Aptitudes lingüísticas

Una de las principales características en el TEA es la presencia de alteraciones en el lenguaje, las cuales van desde ausencia total del lenguaje o presencia del lenguaje hablado con alteraciones significativas limitado a pronunciar palabras sueltas, y con anomalías en tono, ritmo, entonación y volumen; además la manera de hablar es monótona careciendo de expresividad, presentando ecolalias.

Se ha establecido que existen dos tipos de ecolalia: inmediata y aplazada, puesto que se puede presentar como la repetición de palabras o expresiones inmediatamente expresadas por otras persona, en el caso de la segunda es la repetición de palabras u oraciones de hechos que llamaron la atención y son repetidas fuera de contexto.

En los últimos años, sin embargo se ha constatado, que la ecolalia tiene una aplicación funcional (Fay,1969) Se ha demostrado que los niños autistas utilizan la ecolalia, con al menos, seis funciones distintas:

- Participar en conversaciones
- Pedir cosas
- Insistir y manifestar deseos
- Dar respuestas afirmativas
- Auto ejercicio en utilización de palabras y giros fonéticos
- Como una manera de regular su propia conducta

Es común que nos parezca que el niño autista expresa palabras o frases de uso personal sin sentido o absurdas, es decir un lenguaje idiosincrático, pero es de gran relevancia tener en cuenta los antecedentes por lo cual se presenta esta repetición de dicho fragmento, ante lo cual este tipo de comunicación adquiere significado dentro de un ambiente específico.

En cuanto a las aptitudes para la conversación los niños autistas no demuestran iniciativa para comunicarse con los demás, para dar información o contar los sucesos de su día, por lo cual su capacidad de establecer relaciones con los demás es casi nula. Además no manejan turnos, ni expresividad dentro de la conversación lo cual es fundamental en el establecimiento de la misma.

Estudios de la comprensión del lenguaje en niños autistas indican que los niños normales interpretan las frases a partir de lo que normalmente ocurre en su entorno, a partir de lo que saben que la gente hace y partir de los intereses de los demás, los acontecimientos habituales, etc. Pero a los niños autistas les cuesta mucho

introducirles tales experiencias vitales, cosa necesaria para comprender aquello que se dice (Tager y Flusberg 1981).

1.2.5 Importancia de la intervención pedagógica

Una de las principales características con respecto al aprendizaje en niños autistas son las dificultades de atención tanto en las actividades de su vida cotidiana, como en la realización de actividades escolares, desde bebés no demuestran interés por personas, objetos o situaciones, por lo tanto sus procesos de aprendizaje son lentos y requieren refuerzo permanente. De allí la importancia el rol del educador como motivador de su aprendizaje, pues desde mi experiencia cuando se logra despertar interés por el aprendizaje, se consigue aumentar periodos atencionales lo cual facilita la adquisición de nuevos conocimientos y aptitudes.

La intervención debe ser planeada de forma individual y específica teniendo en cuenta los características de comportamiento e intereses particulares del niño, como base para le estructuración del plan de intervención pedagógica, contando con el apoyo fundamental de la familia y de los demás miembros de los contextos donde el niño se encuentra inmerso.

Es de gran importancia resaltar que el niño autista presenta exaltaciones, nuevas para él, de allí la importancia de trabajar mediante la realización de rutinas de anticipación que permitan conocer, lo hasta ahora desconocido para él.

1.3 SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN (SAAC)

Reconocer las diferencias individuales, enfatizando en las capacidades nos lleva a buscar las estrategias y recursos necesarios para fortalecer el desarrollo de las personas con discapacidad. En este caso en particular se potencializarían el lenguaje y la comunicación, aspectos fundamentales en el desarrollo social y educativo de Juan Camilo.

Los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC) son formas de expresión distintas al lenguaje hablado, que tienen como objetivo aumentar (aumentativos) y/o compensar (alternativos) las dificultades de comunicación y lenguaje de muchas personas con discapacidad. "Biblioteca virtual".

Como se ha destacado durante la investigación la comunicación y el lenguaje son esenciales para todo ser humano, para relacionarse con los demás, aprender, participar y decidir en la sociedad. Gracias a estos sistemas, se pueden superar dificultades presentes en la oralización. Por esta razón, todas las personas, que por cualquier causa no han adquirido o han perdido un nivel de habla suficiente para comunicarse de forma satisfactoria, necesitan usar un SAAC. "Biblioteca virtual".

La Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA) no es incompatible sino complementaria a la rehabilitación del habla natural, y además puede ayudar al éxito de la misma cuando éste es posible. Debe ser introducirla a edades tempranas, tan pronto como se observan dificultades en el desarrollo del lenguaje oral, No existe ninguna evidencia de que el uso de CAA inhiba o interfiera en el desarrollo o la recuperación del habla.

Teniendo en cuenta que Juan Camilo solo tiene cuatro años de edad es de vital importancia iniciar con la utilización de los sistemas de comunicación aumentativos como estrategia pedagógica que fortalezca el desarrollo de su lenguaje oral, puesto que es uno de los aspectos de su desarrollo en el cual se observan más dificultades por ser una de las características propias de los niños con autismo.

Dentro de los principales falencias que presentan los niños con autismo se encuentra las dificultades de comunicación expresiva, lo cual ocasiona problemas a nivel de interacción social y con el entorno, provocando conductas inapropiadas en cada uno de los contextos donde se desenvuelve, lo cual hace imprescindible focalizarse en el desarrollo de habilidades básicas de comunicación promoviendo funcionalidad en la utilización de la misma y mejorando su desempeño durante la realización de actividades básicas e integración en los diferentes ambientes y contextos.

Uno de los aspectos más característicos de estos niños y niñas es que no compensan sus dificultades verbales con gestos (que utilizan de forma limitada en cantidad y calidad), limitándose a la utilización de gestos naturales muy básicos (empujar, tirar de la mano, etc.) en detrimento de gestos más complejos y convencionales (como mostrar, señalar, mover la cabeza o gestos simbólicos que representan acciones) (Loveland and Landry, 1986; McHale et al., 1980; Stone and Care- Martinez, 1990; Stone et al., 1997).

Para Guidetti y Tournette (1995) es de gran importancia realizar una valoración del desarrollo del lenguaje y la comunicación para detectar dificultades y de ésta manera generar necesidad y motivación para comunicarse, mediante el desarrollo de conductas pre verbales, primeros gestos instrumentales y luego simbólicos. Algunos materiales utilizados son el test de vocabulario en imágenes Peabody (Dunn, 1985) que puede ser usado de manera no estandarizada para registrar las palabras que reconocen, protocolos o registros de interacción como el “Protocolo de competencias comunicativas-Triple-C” (Bloomberg, West, Johnson y Iacono, 2009) o la “Matriz de comunicación” de Rowland (2011) para evaluar las destrezas de

comunicación expresiva de niños y niñas con discapacidad. (Pluridiscapacidad y contextos de intervención Soro-Camats. E., Basil, C., y Rosell, C. (2012 pag. 11). En ausencia de instrumentos específicos, se pueden usar pruebas objetivas de observación directa para niños de primeras edades.

La evaluación y observación son procesos fundamentales para determinar habilidades y dificultades a nivel de lenguaje y comunicación, de esta manera logra que la propuesta pedagógica sea adaptada y elaborada de acuerdo a las características del niño y que los resultados obtenidos sean significativos para Juan Camilo.

El siguiente nivel a la enseñanza de gestos naturales sería la introducción al SAAC (Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación).

Según el libro Intervención Psico educativa en Educación Especial (Euroinnova, 2012), a la hora de determinar que estrategias son las más adecuadas para la utilización de un sistema de comunicación para una persona, se deben evaluar y tener en cuenta tres aspectos fundamentales:

- Sistemas o sistema comprensibles y adaptables a las características cognitivas y perceptivas de la persona.
- Soportes que van a sustentar los símbolos. En el caso de sistemas gestuales, el soporte es el propio cuerpo.
- Forma de acceso: Es necesario evaluar todos los segmentos corporales, no únicamente las manos.

Sistemas o estrategias: Podemos hablar de comunicación aumentativa cuando nos referimos a:

- Estimulación basal “Una forma de la potenciación de la comunicación, la interacción y el desarrollo orientada en todas las áreas a las necesidades básicas del ser humano” (A. Fröhlich, 2000) Empleada principalmente con personas cuyos canales de comunicación se encuentran muy alejados de los parámetros habituales.

- Comunicación gestual. Se engloban aquí tanto los gestos espontáneos y naturales que pueden ser sistematizados como todas aquellas estrategias basadas en los distintos lenguajes gestuales. En ocasiones se utilizan gestos unidos a fotografías o pictogramas (PECS).
- Comunicación por medio de objetos reales, miniaturas o fotografías representando los entornos conocidos por las persona.
- Comunicación basada en pictogramas e ideogramas. Existen varios tipos de pictogramas muy difundidos, con diferente complejidad y rasgos distintivos propios (SPC, Pictogram, Bliss, Rebus...).
- Comunicación por medio de dibujos ricos en detalles (M.I.C., C.A.R, CATEDU...).
- Comunicación basada en la escritura ortográfica.

El papel del especialista en comunicación es fundamental para lograr el desarrollo esperado a nivel de lenguaje, ya que es él quien determina la sistema de comunicación que se va a utilizar y las ayudas técnicas necesarias, de acuerdo a la evaluación del usuario, como se encuentra expuesto contamos con una gran variedad de recursos que facilitan el uso de los sistemas de comunicación y proporcionan los elementos necesarios de acuerdo a las características y capacidades del usuario.

Con respecto a la evaluación para determinar las necesidades es prioritaria la observación de las capacidades y potenciales, anteponiéndolos a las limitaciones y deficiencias presentes en el niño, de ésta forma se determinará la estrategia de comunicación y las ayudas técnicas apropiadas para él. Como se afirma en Soro-Camats y Pastallé (2010), el alumno o alumna es parte del conjunto de factores implicados en la identificación y valoración de las necesidades educativas, pero no es el único factor. Se precisa información para conocer sus capacidades y potencialidades, pero también en qué condiciones éstas pueden ser aprovechadas, con qué materiales y procedimientos se pueden promover, en qué contextos se van a desarrollar. Con esta perspectiva en mente,

consideramos la evaluación como un proceso colaborativo y amplio de recogida de información que integre los aspectos clínicos (neurológicos, anatómicos, psicológicos, lingüísticos) con los sociales, contextuales y personales.

Para la generación de la propuesta pedagógica es necesario conocer al usuario del sistema de comunicación, de esta manera la intervención estará adaptada a sus necesidades individuales y proyectada a fortalecer sus habilidades de lenguaje y comunicación.

Dentro de los principales Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa (SAAC) encontramos:

1.3.1 PECS (the picture exchange communication system)

Según Frost y Bondy (1996) es “un programa que enseña, mediante un proceso muy estructurado, a utilizar símbolos gráficos en función de petición, escogiéndolos de un panel y entregándoselos al maestro o maestra”.

En el libro (Intervención Psicoeducativa en Educación Especial, p. 139) Este sistema se divide en tres fases: intercambio físico, aumento de la espontaneidad y discriminación de las figuras, cada una de ellas secuenciadas en sub fases de menor a mayor dificultad y con diferentes niveles de apoyo. Es un programa eminentemente visual y por tanto muy adecuado para trabajar con Juan Camilo.

Este sistema de comunicación permite que el niño elija el objeto o acción que desea, es de fácil acceso y manejo tanto para el usuario, como para la familia, el entrenamiento para su utilización es sencillo y proporciona grandes beneficios a personas con dificultades de lenguaje expresivo.

1.3.2 SPC (sistema pictográfico de comunicación)

Consiste en paneles de comunicación formado por dibujos que llevan impresa la palabra. El vocabulario se divide en seis (6) categorías, recomendándose un color diferente para cada una de ellas. Este sistema es muy útil al trabajar con personas con TEA puesto que se encuentra diseñado para personas con limitadas competencias comunicativas, que responden positivamente ante estímulos visuales y poseen ciertas habilidades cognitivas.

1.4 MODELO ECOLÓGICO

La ecología del desarrollo humano es citada por Bronfenbrenner (1987) y comprende como el estudio de la progresiva acomodación mutua entre un ser humano activo y las propiedades cambiantes de los diferentes entornos donde se desarrolla. Se trata del aspecto más social de la educación, en el que los patrones de actividad de las PCD se fundamentan en: a) las actividades; b) los roles, y c) las relaciones que afectan a cada uno de los Sistemas ecológicos. (Universidad Pedagógica Nacional Modelo Holístico/Ecológico p. 3)

Es entonces esencial conocer los ambientes y contextos en los cuales Juan Camilo se encuentra e identificar como estos entornos infieren en el proceso de comunicación, pero además, como podemos valernos de estos entornos como herramienta en el mejoramiento de dicho proceso.

Bronfenbrenner defiende el desarrollo como un cambio perdurable en el modo en el que la persona percibe el ambiente que le rodea (su ambiente ecológico) y en el modo en que se relaciona con él.

El postulado básico del modelo ecológico que propone (Bronfenbrenner, 1979) en primer lugar, “señala que hemos de entender a la persona no sólo como un ente sobre el que

repercute el ambiente, sino como una entidad en desarrollo y dinámica, que va implicándose progresivamente en el ambiente y por ello influyendo también e incluso reestructurando el medio en el que vive” (*García p. 2*)

Por último, el autor señala que el concepto de “ambiente” es en sí mismo complejo, ya que se extiende más allá del entorno inmediato para abarcar las interconexiones entre distintos entornos y la influencias que sobre ellos se ejercen desde entornos más amplios.

Por ello, Bronfenbrenner concibe el ambiente ecológico como una disposición seriada de estructuras concéntricas, en la que cada una está contenida en la siguiente. Concretamente, Bronfenbrenner postula cuatro niveles o sistemas que operarían en concierto para afectar directa e indirectamente sobre el desarrollo del niño:

- **Microsistema:** corresponde al patrón de actividades, roles y relaciones interpersonales que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado en el que participa.
- **Mesosistema:** comprende las interrelaciones de dos o más entornos (microsistemas) en los que la persona en desarrollo participa (por ejemplo, para un niño, las relaciones entre el hogar, la escuela y el grupo de pares del barrio; para un adulto, entre la familia, el trabajo y la vida social).
- **Exosistema:** se refiere a los propios entornos (uno o más) en los que la persona en desarrollo no está incluida directamente, pero en los que se producen hechos que afectan a lo que ocurre en los entornos en los que la persona si está incluida (para el niño, podría ser el lugar de trabajo de los padres, la clase del hermano mayor, el círculo de amigos de los padres, las propuestas del Consejo escolar, etc.).
- **Macrosistema:** se refiere a los marcos culturales o ideológicos que afectan o pueden afectar transversalmente a los sistemas de menor orden (micro-, meso y exo-) y que les confiere a estos una cierta uniformidad, en forma y contenido, y a la vez

una cierta diferencia con respecto a otros entornos influidos por otros marcos culturales o ideológicos diferentes. (García Sánchez p. 2-3).

La relación del entorno con Juan Camilo y viceversa determina su desarrollo puesto que el modelo ecológico es una herramienta que contribuye al proceso de enseñanza – aprendizaje desde diferentes escenarios.

De acuerdo con estas ideas, al analizar el desarrollo del niño, no podemos mirar sólo su comportamiento de forma aislada, o como fruto exclusivo de su maduración, sino siempre en relación al ambiente en el que el niño se desarrolla (Fuertes y Palmero, 1998).

Las relaciones entre el niño y sus padres se entienden como un factor central para el desarrollo del pequeño. Este traslado del punto de mira, desde una mera influencia de la maduración sobre el niño, a la influencia del sistema familiar y del entorno en el desarrollo del niño, es lo que ha promovido el paso a una definición de la AT como un conjunto de actuaciones centradas en la familia y en la comunidad, además de en el niño, más que como algo centrado exclusivamente en el niño (Fuertes y Palmero, 1998, Odom y Kaiser, 1997).

El modelo ecológico tiene en cuenta elementos de gran importancia dentro de la intervención pedagógica como son la evaluación que permite valorar y detectar necesidades y dificultades orientadas a condiciones individuales, la evaluación debe ser continua y durante todas las etapas de la enseñanza; la didáctica refiriéndose a estrategias pensadas desde lo cognitivo, basada en particularidades de estilos y ritmos de aprendizaje; y por último los actores que hacen parte y apoyan el proceso educativo, dentro de los cuales se encuentran el educador, la familia y los profesionales del área de salud que intervienen en el proceso rehabilitador. Tomado de (Modelo Holístico/Ecológico- Universidad Pedagógica Nacional)

1.5 AYUDAS TECNICAS

Potenciar las habilidades de Juan Camilo y lograr mayor funcionalidad en las actividades diarias que realiza; a partir del fortalecimiento del lenguaje y la comunicación en los diferentes ambientes donde participa requiere de un elemento fundamental las ayudas técnicas que le permitirán tener accesibilidad al conocimiento, y son indispensables a la hora de hablar de comunicación aumentativa y alternativa CAA.

Las nuevas tecnologías se han convertido en una herramienta de trabajo de primera magnitud, abriendo un nuevo horizonte de posibilidades, desde el acceso y ayuda al alumnado con diversidad funcional en la realización de tareas que, hasta ahora, eran difíciles o imposibles de acometer; además se han puesto al servicio de personas con discapacidad, de manera que les permiten conversar, escribir y controlar mejor su entorno. En muchas ocasiones, el entorno personal puede ser muy favorable y la persona puede disponer de las ayudas técnicas apropiadas y, aún así, el espacio arquitectónico o la organización de los materiales en este espacio pueden impedir el acceso de una persona a participar como protagonista o como observador activo (Real Patronato y Ministerio de Asuntos Sociales, 1987). (Sistemas de .signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y la escritura pg. 28)

Las nuevas tecnologías de la comunicación y la información suponen sin duda, una herramienta extraordinaria para la mejora del rendimiento escolar, contribuye al incremento de las posibilidades de comunicación, de relación y de interacción con el entorno del alumnado con NEE. Es de gran importancia la accesibilidad, si no conseguimos hacer las tecnologías accesibles no estamos reconociendo un principio básico de las sociedades democráticas: igualdad de oportunidades. De ahí la importancia de la evaluación ajustada en éste ámbito.

Una ayuda técnica para la comunicación es todo instrumento mecánico o electrónico diseñado para que la persona pueda comunicarse mejor, ya sea aumentando o bien supliendo su habla oral.

Dentro de las ayudas técnicas que se utilizan como soporte en comunicación aumentativa encontramos:

- Recursos de bajo costo: paneles de diversos tamaños y tipos, cuadernos, álbumes, libros, cuadro ETRAM, avisadores, pañuelos con el alfabeto, camisetas, agendas para pared, guiones sociales, letreros identificativos de estancias...).
- Recursos tecnológicos (comunicadores sencillos, con voz digitalizada, con síntesis de voz, ordenadores portátiles, tablets, PC, PDA, pulsadores de múltiples formas de accionamiento, software específico).

A la hora de elegir el soporte tendremos en cuenta factores tan importantes como: la portabilidad, la aceptación por parte del usuario, manejo accesible, mantenimiento fácil, autonomía de uso (Euro innova, 2012).

1.5.1 Estrategias de apoyo y productos para el acceso

Para indicar los símbolos gráficos en los comunicadores, tableros y libros de comunicación existen cinco estrategias fundamentales, a saber:

- La selección directa: consiste en señalar o pulsar las teclas directamente, con el dedo, con la mirada o con otras partes del cuerpo, para indicar los pictogramas, palabras o letras que se quieren comunicar. Los punteros de distinto tipo son ejemplos de productos de apoyo que puede facilitar la selección o acceso directo.
- La selección con ratón: solamente para productos electrónicos, consiste en acceder con un ratón a teclados o cuadrículas con símbolos para la comunicación en pantalla. Se

puede usar una gran variedad de ratones adaptados, en forma de joystick, trackball, así como el ratón facial (controlado con movimientos de la cabeza), el ratón controlado con la mirada o el multimouse, consistente en cinco teclas o conmutadores.

- La exploración o barrido dependiente: solamente en tableros o libros, consiste en que el interlocutor vaya señalando, uno en uno o por grupos, filas y columnas, los símbolos o letras a comunicar, hasta que el hablante asistido indique con un gesto que se ha dado con el que quería comunicar.
- La exploración o barrido independiente: solamente para productos electrónicos, en este caso es el comunicador u ordenador el que presenta las diferentes opciones a comunicar hasta que el hablante asistido selecciona la que le conviene pulsando un conmutador. Existen muchos tipos de conmutadores que se pueden activar con diferentes partes del cuerpo.
- La selección codificada: en este caso cada símbolo o letra tiene un código, por ejemplo un número de dos o tres cifras o un color y un número, de manera que el hablante asistido indica de forma directa o por barrido este código para transmitir el símbolo o letra. De esta forma con pocas teclas o casillas puede acceder a un gran número de símbolos.

Acceder a la comunicación gracias a las diferentes estrategias y productos de apoyo para el acceso, permite encontrar una solución para que Juan Camilo pueda tener mayor control del entorno y fortalecer sus habilidades comunicativas a través de tableros de comunicación y el computador mediante el juego o la utilización de la red.

2. MARCO METODOLÓGICO

2.1 Tipo de Investigación

El tipo de investigación es cualitativa, es decir, abordar el análisis desde lo social para describir e interpretar los fenómenos educativos mediante un proceso de raciocinio inductivo e interactivo, basado en los significados e intenciones de las acciones. Según Carrasco y Calderón (2000), la metodología cualitativa presenta las siguientes características: es inductiva, en cuanto las conclusiones y síntesis se obtienen de las informaciones particulares y concretas, procediendo de lo particular a lo general; es holística, ya que el investigador ve a las personas y al escenario desde una perspectiva global y unitaria, observando la interacción entre todos los elementos de la situación y como operan en su contexto natural; es ideográfica, ya que, es importante lo propio de cada persona, situación o grupo; es descriptiva, por cuanto su finalidad consiste en describir rigurosamente el hecho en el que se desarrolla un acontecimiento; es realista, comprendiendo de esta forma la realidad; es humanista, ya que el conocimiento es un producto de la actividad humana, de igual forma pretenden llegar a conocer a las personas en lo personal y se experimenta lo que sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad; es interactiva, ya que los investigadores interactúan con los investigados de forma natural y no de manera intrusiva, a su vez esta permite situar la realidad en categorías que sirven para contextualizar los hechos y comportamientos; es rigurosa, porque pretende asegurar y ajustar los datos y lo que la gente realmente dice y hace y; es genuina en el método, ya que, en su contacto con la realidad, va elaborando categorías de análisis, las cuales se van depurando según la realidad, el trabajo no es solo aplicar los instrumentos y analizar los resultados, por el contrario se debe ir redefiniendo y reelaborando los instrumentos y categorías según el objeto de estudio y las demandas de la realidad. Afirman Goetz y Le Compte (1981), que “el análisis de esta información debe ser abordado de forma sistemática, orientado a generar constructos y establecer relaciones entre ellos,

constituyéndose esta metodología, en un camino para llegar de modo coherente a la teorización”.

Desde la perspectiva cualitativa y desde la hermenéutica, Aguayo (1992 citado por Kísnerman y Mustieles, 1997) afirma que la sistematización "apunta a encontrar el significado, la comprensión de la práctica social, a través de ordenar y relacionar lógicamente la información que la práctica nos suministra y que hemos registrado” (p. 33).

La sistematización es un esfuerzo analítico que implica mirar la práctica con una cierta distancia, reflexionar y plantearse preguntas en tomo a ella, no considerando obvias las actividades cotidianas. Es distinguir a nivel teórico lo que en la práctica se da sin distinciones dentro de un todo, es buscar las relaciones que hay en lo que hacemos y que, según Sánchez (1989 citado por Kísnerman y Mustieles, 1997) “constituye el desafío de crear nuevas propuestas” (p. 28-30).

La sistematización en la investigación cualitativa es posible, más aún, es necesaria, ya que, cuando los datos son formalizados y sistematizados, la teorización se convierte en investigación empírica o especulativa (Bruner, Goodnow y Austin, 1956 citado por Goetz y Le Compte, 1981).

2.2 Diseño de Investigación

El método de la investigación es la sistematización de experiencias es decir, la interpretación crítica de una o varias experiencias, que a partir de su reconstrucción y ordenamiento, descubre o explicita la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y por qué se han hecho de ese modo.

“ La sistematización de experiencias es un proceso de reflexión e interpretación crítica sobre la práctica y desde la práctica, que se realiza con base en la reconstrucción y ordenamiento de los factores objetivos y subjetivos que han intervenido en esa experiencia, para extraer aprendizajes y compartirlos” (Oscar Jara) .

La interpretación solo podrá ser posible si se reconstruyen las experiencias y se ordena el proceso vivido en esas experiencias. Así, al reconstruir el proceso, nos permite identificar sus elementos, clasificándolos y ordenándolos, lo que nos permite ver con cierta objetividad lo vivido. Esto, nos lleva a convertir estas vivencias junto con la propia experiencia, en objeto de estudio e interpretación teórica y a la vez en objeto de transformación.

La sistematización pone en orden conocimiento desordenado y percepciones dispersas que se presentan en el transcurso de la experiencia. Así mismo, hace explícito las intuiciones, intenciones y vivencias acumuladas a lo largo del proceso. Es así como las personas recuperan de manera ordenada lo que ya saben sobre la experiencia y descubren lo que aún no saben acerca de ella.

Porque es una interpretación que se basa en descubrir la lógica con la que ese proceso se lleva adelante, cuales son los factores que intervienen en él y las relaciones entre ellos. Es más, la sistematización no solo estudia el proceso sino que también las interpretaciones que los sujetos tienen sobre ella.

La finalidad de la sistematización de experiencias es:

- La comprensión y la reflexión de un equipo (el estudiante con su tutor) sobre su propio trabajo.
- El adquirir conocimiento (o teoría) a partir de la práctica.
- Favorecer el intercambio de experiencias entre distintos equipos.

2.3 Acuerdos básicos sobre la sistematización de experiencias

-A toda sistematización le antecede una práctica. A diferencia de otros procesos investigativos a éste le antecede un “hacer”, que puede ser recuperado, recontextualizado, textualizado, analizado y re informado a partir del conocimiento adquirido a lo largo del proceso.

-Todo sujeto es sujeto de conocimiento y posee una percepción y un saber producto de su hacer. Tanto la acción, como el saber sobre la acción que posee, son el punto de partida de los procesos de sistematización.

-Todo proceso de sistematización es un proceso de interlocución entre sujetos en el que se negocian discursos, teorías y construcciones culturales.

-En la sistematización interesa tanto el proceso como el producto.” biblioteca virtual”

2.4 Instrumentos de Investigación

Los instrumentos que se utilizan para la recolección de la información, son:

Evaluación ecológica: Se inicia el proceso de intervención pedagógica al realizar una evaluación ecológica, mediante un levantamiento de datos iniciales que nos permite conocer aspectos relevantes sobre las diferentes áreas del desarrollo, y las capacidades presentes en Juan Camilo, así como las dificultades, aspectos esenciales para elaborar la propuesta pedagógica. (Ver anexo 1).

Entrevista a padres: Teniendo en cuenta el papel fundamental que cumple la familia dentro del plan de intervención pedagógica, la encuesta a los padres para conocer la utilización de las funciones comunicativas en su ambiente primario. En la entrevista a

profundidad según Moreno (1995) “ni las preguntas ni las respuestas del sujeto están predeterminadas, con el fin de permitir que las respuestas del entrevistado sean más espontáneas, más profundas y concretas, más personales y auto-reveladoras” (p.52)

Evaluación de comunicación: Durante el trabajo de campo con Juan Camilo se realiza una evaluación de las competencias comunicativas, de ésta manera se identifican y determinan las dificultades presentes a nivel de expresión, lenguaje y comunicación. (ver anexo 3)

Evaluación de función para utilizar una ayuda técnica: Después de conocer las dificultades y capacidades presentes en Juan Camilo, pasamos a evaluar los factores para la implementación del sistema aumentativo de comunicación. (Ver anexo 4).

La evaluación del sistema de comunicación elegido para determinar los beneficios obtenidos con la utilización del mismo, teniendo en cuenta que la evaluación continua permite valorar y detectar beneficios obtenidos y aspectos a modificar (Ver anexo 5).

3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

La propuesta de intervención pedagógica elaborada desde el modelo ecológico, el cual se aplica como la interacción entre el individuo, el ambiente y las relaciones que entre ellos se dan, teniendo en cuenta que el niño se encuentra inmerso en diferentes ambientes y requiere del lenguaje y la comunicación como herramienta de interacción social permanente, es decir, una acomodación mutua entre el ser humano activo y los cambios constantes de los diferentes ambientes donde se desenvuelve.

Dentro de la propuesta se tienen en cuenta elementos fundamentales del modelo ecológico como son la didáctica entendida como estrategias basadas en particularidades de estilos, ritmos cognitivos y de aprendizaje para conseguir objetivos propuestos en determinadas áreas del desarrollo.

Otra parte fundamental dentro del plan de intervención es papel de los actores, con lo cual hacemos referencia a los roles de cada una de las personas que participamos y apoyamos el proceso educativo de Juan Camilo, principalmente la familia, el educador y el individuo.

El educador quien debe desempeñar su labor basándose en la comprensión de la discapacidad respecto de lo ambiental, teniendo una mirada integral de la educación, generando los factores y ambientes propicios tanto en el aula, como en el currículo y los métodos que serán utilizados para el trabajo específico con el niño. Su rol de facilitador de los aprendizajes, implica planificación, didáctica y evaluación permanente, partiendo de los intereses y necesidades, permitirá que la intervención pedagógica logre fortalecer en Juan Camilo habilidades cognitivas y principalmente de lenguaje y comunicación, lograr mayor participación por parte del niño en ambientes específicos, libertad para expresarse y decidir, mejorar su calidad de vida y desarrollo social.

La familia es otro de los ejes fundamentales dentro de este modelo ya que cumple el papel de facilitadora de aprendizajes en el contexto más inmediato, de su apoyo y conocimiento sobre la labor pedagógica y el sistema de comunicación trabajado con el niño dependerá en gran medida el éxito del mismo.

Con la propuesta se busca que Juan Camilo sea un miembro activo dentro del aula, es decir se promueve autonomía para actuar dentro de los diferentes contextos y ambientes, apoyados desde la lúdica, la didáctica y el trabajo con pares para la adquisición de destrezas en este caso comunicativas.

3.1 Procedimiento de la intervención

3.1.1 fase 1: Observación y contextualización

Se realizó un acercamiento primario con Juan Camilo a través de una evaluación para detectar en principio sus capacidades y dificultades a nivel de lenguaje y comunicación; además del diálogo con sus padres durante una entrevista para conocer aspectos de su desarrollo y comportamiento en el contexto familiar, esto me permite realizar la caracterización de Juan Camilo, mediante la implementación de instrumentos de recolección de la información. Además se lleva a cabo observación durante la ejecución de actividades pedagógicas grupales e individuales para determinar aspectos relevantes dentro del proceso comunicativo y plantear el sistema de comunicación aumentativo, así como las ayudas técnicas a utilizar dentro de la intervención pedagógica.

Durante la entrevista con sus padres se informan los objetivos de la propuesta pedagógica y la intención de utilizar sistemas aumentativos de comunicación, para mejorar principalmente habilidades de lenguaje y comunicación en Juan Camilo, ante lo cual ellos manifiestan estar de acuerdo y se comprometen a colaborar con el trabajo en casa.

Al terminar esta primera fase se determina que el menor Juan Camilo, de 4 años de edad diagnosticado con autismo en la niñez, recibe terapias integrales desde las áreas de psicología, fisioterapia, terapia ocupacional, fonoaudiología; además educación especial todos los días en sesiones de media hora, no se encuentra escolarizado en aula regular o inclusiva.

Juan Camilo está a cargo de su padre y madre, es hijo único, por esta razón la mayor parte de su tiempo la pasa con ellos. No existen antecedentes de enfermedades familiares, su madre reporta embarazo normal a término. Con respecto a su desarrollo psicomotor presenta actividad motora normal para su edad, se comunica con gestos o llanto y algunas

vocalizaciones de sílabas o palabras, se evidencia dificultad para establecer contacto visual y social con el entorno, demuestra gran interés por actividades audio visuales, imita gestos y acciones, reconoce personas cercanas y objetos cotidianos señalándolos o mirándolos, es un niño totalmente dependiente en actividades básicas cotidianas, son evidentes en él conductas disruptivas al no obtener lo que desea y estereotipias; además son notables dificultades de atención durante el desarrollo de actividades cotidianas, grupales e individuales.

3.1.2 fase 2: Propuesta pedagógica

Luego de la caracterización de Juan Camilo con respecto a su capacidades y dificultades en las diferentes áreas del desarrollo, estilos y ritmos de aprendizaje, además de determinar intereses y necesidades, y después de haber realizado un muy buen proceso evaluativo para detectar las causas de los problemas de lenguaje, se procede a realizar el plan de intervención para conseguir el objetivo principal: una comunicación eficaz con el mayor número de interlocutores posibles y desde muy temprana edad.

Primero se establece una relación con Juan Camilo para lograr empatía, pues a partir de este momento soy facilitadora para la adquisición de habilidades comunicativas y cognitivas en el niño; esto me lleva a ser su amiga logrando que el tiempo de trabajo sea agradable para él, y que las estrategias utilizadas sean de su interés para conseguir su atención. Para determinar las estrategias en comunicación aumentativa es fundamental favorecer procesos de interacción en diferentes contextos y ambientes, mediante la planificación de situaciones de comunicación en entornos naturales (familia, compañeros, profesionales que intervienen en su proceso terapéutico).

Con respecto a la identificación de intereses y necesidades se realiza un diálogo con las personas que se encuentran la mayor parte del tiempo con el niño, y se realiza un listado de las cosas o acciones más importantes y agradables para él, esto nos proporciona una gran

variedad de opciones para iniciar a trabajar el sistema de comunicación en base a sus necesidades e intereses.

La adecuación y enriquecimiento del entorno con pictogramas, fotografías y objetos mejora la motivación buscando situaciones de comunicación y la participación del niño de forma menos pasiva. Es de gran importancia que los espacios físicos sean amplios, cuenten con buena luminosidad y contemos con los materiales necesarios para el trabajo con el niño, otro factor fundamental es el control sobre el ruido ya que este incomoda a Juan Camilo provocando en él conductas disruptivas que entorpecen el desarrollo de actividades.

Se determina la utilización de un sistema de comunicación aumentativa SPC (Sistema Pictográfico de Comunicación), el cual es muy útil para personas con Trastorno del espectro Autista TEA, que presentan intencionalidad comunicativa, agudeza visual y perceptiva y algunas habilidades cognitivas, se trabaja dos categorías esquema corporal, auto reconocimiento y actividades básicas cotidianas (alimentación, vestido y cuidado personal), se elige el SAAC más apropiado, teniendo en cuenta factores importantes para la elección de estrategias de comunicación aumentativa como son:

- Características del entorno (formación de profesionales, actitudes de la familia, habilidades comunicativas en los interlocutores habituales)
- Habilidades cognitivas, sensoriales y motoras del niño.
- Conocimiento de un amplio abanico de sistemas de comunicación con y sin apoyo externo por parte de los profesionales.
- Experiencia en la evaluación y determinación de productos de apoyo para la comunicación.
- Desarrollo de un programa completo de estrategias comunicativas dirigidas a mejorar la vida de las personas con necesidades especiales. (Euroinnova ,2012, p 101-102).

Mediante la utilización de tableros o cuadernos de comunicación los cuales son un soporte en el que están organizados aquellos elementos que utilizamos para comunicarnos (pictogramas, fotografías), el cuaderno de comunicación puede usar varias páginas, es fácil

de llevar y se realiza en material resistente que se puede limpiar. En ellos se desarrollan diferentes actividades de asociación fotografías y pictogramas, asociación fotografía – pictograma, asociación dibujo –pictograma para trabajo con cuentos, utilizando como ayuda tecnológica el computador y software interactivo para la presentación de los pictogramas, fotos e imágenes se busca mejorar habilidades de comunicación en los diferentes entornos donde se encuentra el niño diariamente, y por ende fortalecer su desempeño en actividades básicas cotidianas, creando rutinas de las actividades que se desarrollan a diario en el contexto educativo. El objetivo de trabajar el sistema de comunicación contando con diversas ayudas técnicas es evitar la presencia de rutinas que generen conductas disruptivas en el niño.

3.1.3 fase 3: Evaluación integral

Se evalúan y analizan los resultados obtenidos en los diferentes instrumentos de recolección de datos y las actividades realizadas durante el proceso de intervención pedagógica y el desarrollo de la investigación, por último se plantea la interpretación de los resultados frente a los objetivos propuestos en el proyecto pedagógico.

FASE 1

OBSERVACION Y CARACTERIZACION.

INTRODUCCIÓN

La caracterización de Juan Camilo dentro de los diferentes contextos y ambientes donde se desenvuelve, a través del dialogo con sus padres y la observación permite identificar sus habilidades y capacidades en las diferentes áreas del desarrollo,

principalmente en el lenguaje y la comunicación. Destacando la familia como uno de los ejes fundamentales dentro de la propuesta pedagógica.

OBJETIVOS	TEMA	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	AYUDAS TECNICAS
<p>Caracterizar a Juan Camilo mediante la realización de una entrevista a sus padres y la observación.</p>	<p>El juego permite reconocernos.</p>	<p>Se inicia con una entrevista a los padres de Juan Camilo para realizar el proceso de anamnesis y conocer diferentes aspectos de la vida de Juan Camilo, como son el desarrollo socio familiar, emocional, físico, cognitivo y comunicativo del niño. Mediante una actividad lúdica los padres de Juan Camilo realizan un dibujo de su hijo escribiendo al lado derecho sus capacidades y al lado izquierdo sus dificultades y necesidades.</p> <p>Se desarrolla una actividad de carácter lúdico para promover adaptación al medio y ambiente de trabajo. Mediante la presentación de videos interactivos y de rondas infantiles se logra que Juan Camilo focalice su atención.</p> <p>A través del juego y basados en el dialogo con los padres, se utilizan diferentes recursos y estrategias</p>	<p>Hojas blancas y marcadores de colores.</p> <p>Medios audiovisuales.</p> <p>Juegos didácticos para trabajo en mesa.</p>

		<p>pedagógicas para la identificación de intereses en el niño. Mediante actividades en mesa con loterías, encajados, rompecabezas.</p> <p>Por último, se trabajo en la identificación de dificultades a nivel de lenguaje y comunicación: Mediante observación en el desarrollo de las diferentes actividades lúdicas grupales e individuales, se evidencian las manifestaciones comunicativas presentes en Juan Camilo.</p>	
--	--	--	--

TIEMPO: Tres semanas

EVALUACIÓN:

Al terminar esta primera fase se lograr empatía con Juan Camilo, además se pueden determinar características individuales relevantes con respecto a su desarrollo y a sus habilidades comunicativas; para iniciar la intervención pedagógica.

FASE 2

AUTORECONOCIMIENTO Y ESQUEMA CORPORAL.

INTRODUCCIÓN

El auto reconocimiento en Juan Camilo permitirá conocerse así mismo y a mejorar la expresión y comunicación a través

de su cuerpo.

OBJETIVO	TEMA	ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	AYUDAS TECNICAS
<p>Identificar partes del cuerpo creando conciencia y auto re - conocimiento del yo, y la utilización del mismo como medio de expresión y comunicación.</p>	<p>El cuerpo expresa y comunica.</p>	<p>Se presentan las partes del cuerpo humano utilizando fotos y pictogramas en cuaderno de comunicación.</p> <p>Se presentan videos y juegos interactivos de las partes del cuerpo, en los cuales Juan Camilo participa de forma asistida.</p> <p>Se desarrollan actividades de juego con las partes de su cuerpo, trabaja por imitación.</p> <p>Se continúa con la presentación de las partes del cuerpo a través de tableros con pictogramas y fotografías, utilizando el computador como estrategia de motivación.</p>	<p>Pictogramas SPC y fotos de imágenes reales.</p> <p>Computador.</p> <p>Videos y juegos interactivos.</p> <p>Tablero de comunicación.</p> <p>Pictogramas SPC</p> <p>Computador.</p>

TIEMPO: 1 Mes

EVALUACIÓN:

Al terminar esta fase Juan Camilo logra identificar las partes de su cuerpo y la utilización del mismo como medio de

expresión y comunicación mediante ejercicio de imitación.

Mejora atención durante el trabajo con los cuadernos de comunicación.

Identifica algunas partes de su cuerpo en los pictogramas y fotografías (ojos, nariz, boca, manos, pies).

FASE 3

INTRODUCCIÓN

Las habilidades comunicativas e independencia en actividades básicas cotidianas, son los principales aspectos que Juan Camilo debe fortalecer. La utilización de la CAA como estrategia pedagógica permite abordar estos dos aspectos de forma conjunta, puesto que la comunicación es el canal para lograr autonomía.

OBJETIVO	TEMA	ACTIVIDADES /ESTRATEGIAS	RECURSOS
Fortalecer habilidades comunicativas utilizando la CAA como estrategia pedagógica, favoreciendo independencia en el desarrollo de actividades del ABC.	.Comunicar lo que desea (Alimentación)	Se inicia trabajando asociación de objeto real con pictogramas, dentro de los cuales están una variedad de alimentos preferidos por Juan Camilo, según refieren sus padres. Luego se inicia con el proceso de presentación de los pictogramas para que Juan Camilo seleccione sus alimentos preferidos, al realizar su elección se le proporciona el	Para el desarrollo de ésta fase de la intervención pedagógica utilizamos cuadernos de comunicación con pictogramas del Sistema SPC, de categoría alimentos. El cuaderno elaborado para esta fase es empleado en la institución

		<p>alimento elegido para que lo coma. Se crea una rutina con el cuaderno de pictogramas que es utilizada en los espacios de onces y almuerzo, en la institución; y en casa por sus padres en las demás horas de alimentación.</p> <p>.Mediante la utilización de software interactivo TICO, Juan Camilo decide que alimentos quiere consumir dos días a la semana en la institución, esto con el fin de evitar conductas disruptivas al no utilizar las mismas ayudas técnicas.</p> <p>Además de la alimentación se trabaja en cuidado personal, para lo cual se diseña un nuevo cuaderno de pictogramas con actividades como el baño, cepillado de dientes, vestido y peinado. En este cuaderno se establece la rutina diaria de cuidado personal, en casa se fija un tablero con la misma rutina. Es de gran importancia realizar el ejercicio de anticipación, es decir, presentar el pictograma y luego</p>	<p>y en su casa.</p> <p>Utilizo tableros interactivos de comunicación (TICO), los cuales son una aplicación informática para generar y utilizar tableros de comunicación.</p> <p>Se elaboran dos cuadernos de comunicación, el primero con actividades de aseo y cuidado personal; el segundos con prendas de vestir para permitir que el decida que quiere vestir.</p>
--	--	---	---

		realizar la actividad.	
--	--	------------------------	--

TIEMPO: 2 MESES

EVALUACIÓN:

Al terminar esta fase se logra con gran satisfacción que Juan Camilo decida que alimentos quiere consumir y que prendas quiere vestir durante cada día, mediante la utilización de los SAAC, mejorando su autonomía e independencia.

Logra comunicar mediante la utilización de los cuadernos de comunicación sus intereses y deseos.

Juan Camilo logra crear una rutina para la realización de actividades de aseo y cuidado personal, sin presentar conductas disruptivas.

4. RESULTADOS Y HALLAZGOS

El proceso investigativo permite conocer la realidad de Juan Camilo dentro de los diferentes contextos y ambientes donde se encuentra , de esta manera se trabaja de acuerdo a sus características individualidades , lo cual permite que las estrategias utilizadas para fortalecer el lenguaje y la comunicación sean las adecuadas y proporcionen los resultados esperados.

El reconocimiento de la diferencia nos lleva hacia el respeto y respeto por el otro, permitiendo que la intervención pedagógica se base en el fortalecimiento de las capacidades y no de las limitaciones.

Se evidencia la importancia de la participación de los diferentes actores que intervienen en la vida diaria de Juan Camilo como son la familia (padres, abuelos) , la escuela (educador, estudiante); y los terapeutas de apoyo, quienes al estar comprometidos con la utilización del sistema de comunicación elegido ayudan a conseguir logros significativos a nivel de comunicación.

La sistematización permite realizar una investigación basada desde la experiencia y nos lleva a superar dificultades que se evidencian a través de la práctica, me permitió involucrarme en la problemática y en la realidad de Juan Camilo, permitiendo relacionar y reconocer dicha realidad para construir acciones que permiten mejorar su desarrollo en diferentes contextos a través de la comunicación, convirtiéndolo en un niño más activo y participativo en el proceso educativo.

La adecuación de los espacios y la utilización de diferentes estrategias y ayudas técnicas logran despertar el interés y atención de Juan Camilo, lo cual permite mejorar su comunicación gestual y oral consiguiendo la emisión de algunas palabras, y disminuyendo las conductas disruptivas.

Se evidencian logros a nivel de auto reconocimiento, esquema corporal y participación en algunas de las actividades básicas cotidianas mediante la utilización del sistema de comunicación aumentativa, y la creación de algunas rutinas con pictogramas, utilizando tableros de comunicación en libros, tableros, y a través del computador.

Es de vital importancia velar por el cumplimiento de los derechos de los niños, entre ellos y fundamental mente como eje de la presente investigación, el derecho a la educación.

La normatividad vigente en cuanto a discapacidad aportan significativamente a la construcción de la propuesta en la medida en que se tienen en cuenta los derechos y servicios a los que puede acceder esta población, enmarcados principalmente desde la Constitución Política de Colombia, la Ley de Infancia y Adolescencia, , y la Política Pública Distrital de Discapacidad, toda esta normatividad busca mejorar las condiciones y la calidad de vida de las personas en condición de discapacidad..

Finalmente, el proceso investigativo permitió generar una propuesta pedagógica basada en la ecología del ser humano y utilizando como estrategia principal la utilización de un sistema de comunicación aumentativa, que permitió a Juan Camilo mejorar habilidades comunicativas y cognitivas; así como lograr mayor independencia en el desarrollo de algunas actividades básicas, una mejor calidad de vida para él y su familia.

Así mismo, este proceso aportó a mi labor como docente ampliando el campo de acción como educadora especial, llevándome a buscar las estrategias adecuadas para trabajar con Juan Camilo, y observar con gran satisfacción sus logros a nivel de lenguaje y comunicación.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Basil Carme, Soro Emili, Rosell Carme. Sistema de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y la escritura: principios teóricos y aplicaciones.

Benites, Luis. (2003). *Atención a la diversidad: Guía Psicoeducativa para padres o familiares de niños y jóvenes con NEE*. Lima, Perú: Universidad de San Martín de Porres, Escuela profesional de Psicología.

Constitución Política de Colombia. (1991).

Corbetta, P. (2003). *Metodología y Técnicas de Investigación Social*. Madrid: McGraw - Hill.

Carrasco, J. & Calderón, J. (2000). *Aprendo a investigar en educación*. Madrid: Ediciones Rial.

Espinosa ,(1.995) Bases neurobiológicas en autismo, en: diagnóstico, intervención terapéutica y aspectos socioeducativos.

Euroinnova, (2012). *Intervención Psico educativa en Educación Especial*.

Gortázar P. Implicaciones del modelo de enseñanza natural del lenguaje en la intervención de personas con autismo. Equipo CEPRI.

Guía de apoyo técnico pedagógico: necesidades educativas especiales., Gobierno de Chile., Ministerio de Educación.

María José del Río. *Lenguaje y comunicación en personas con necesidades especiales*. Editorial Martínez Roca.

Ley 1098 del 08 de noviembre de 2006, por la cual se expide el código de la infancia y la adolescencia.

Portal Aragonés de Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación
ARASAAC.

Disponible en:

<http://catedu.es/arasaac>.

Shea, T. & Bauer, A. (2000). Educación Especial: Un Enfoque Ecológico. México:
McGraw – Hill.

Sociedad Internacional para la Comunicación Aumentativa y Alternativa.
www.isaac-online.org

Torres Monreal, S. (2001). Sistemas alternativos de comunicación: Manual de
Comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias. Ediciones Aljibe.

ANEXO 1

EVALUACION ECOLOGICA

Levantamiento de datos iniciales para la elaboración del plan educativo

Autores: Luis Azevedo y Margarida Nunes da Ponte

Traducción y adaptación: Nahir de Salazar.

NOMBRE: Juan Camilo Hernández.

FECHA DE LA EVALUACION: Septiembre 24 de 2012.

EDAD: 4 años

1- ANAMNESIS

- Antecedentes familiares: La mamá reporta ningún antecedente de discapacidad en su familia.
- Embarazo: Normal con presencia de preclampsia.
- Parto y periodo peri-natal: Parto por cesárea.
- Periodo neo-natal: Normal
- Diagnóstico: Autismo en la niñez.

- Etiología: Desconocida.

- 2- CARACTERIZACION SOCIO FAMILIAR: La familia de Juan Camilo se encuentra compuesta por su mamá y papá, además en ocasiones se queda en compañía de su abuela.

Estrato social 4.

- 3- CARACTERIZACION DEL SUJETO.

Capacidades funcionales:

- Movilidad: Juan Camilo no presenta ninguna dificultad con respecto a su movilidad.
- Manipulación: Presencia de agarre cubierto firme y pinza fina, se evidencian movimientos estereotipados con sus manos.
- Posicionamiento/Postura: No se observan problemas de postura en bípedo, ni sedente.

Capacidades sensoriales:

Visión:

Agudeza visual: Su mamá reporta no existir dificultades de visión, el niño realiza barrido y contacto visual con objetos e imágenes que llaman su atención, se observa rechazo ante contacto visual con personas.

- Campo visual: Se evidencian dificultades, dificultad para realizar contacto visual con personas.
- Noción de color: No hay noción de color.

Audición:

- Agudeza auditiva: Ubica fuentes sonoras, reconoce voces de familiares
- Discriminación de sonidos: Se evidencia rechazo ante ruidos fuertes.

Comportamiento

-Tipo de comunicación: Gestual, por señalamiento o llanto, emisión de algunos sonidos en forma de ecolalia.

Nivel de desarrollo cognitivo:

- Apoyos educativos y terapéuticos utilizados hasta la fecha:

Juan Camilo ha recibido terapia física, ocupacional, psicología, fonoaudiología, músico terapia, equinoterapia, terapia asistida con perros, educación especial.

OBSERVACIONES: Durante la evaluación se evidencian dificultades de atención y permanencia durante el desarrollo de actividades pedagógicas, responde al llamado por su nombre ocasionalmente, sigue instrucciones sencillas y presenta conductas disruptivas y estereotipas.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lloro cuando se siente solo 	X	
<p>3. COMPORTAMIENTOS COMUNICATIVOS :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sonríe en presencia de otras personas ➤ Emite sonidos para llamar la atención ➤ Estira la mano o mira a la persona cuando quiere algo ➤ Usa algunos gestos ➤ Expresa emociones ➤ Expresa rechazo ➤ Expresa aceptación ➤ Formas de expresión utilizadas con más frecuencia 	X X X X X Llanto, señalando- do- conductas disruptivas.	 X X
<p>4. LENGUAJE RECEPTIVO (comprensión)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interrumpe lo que está haciendo cuando le dicen "no" o "para " ➤ Reconoce objetos comunes por el nombre ➤ Identifica personas familiares por el nombre ➤ Identifica imágenes de objetos comunes ➤ Comprende frases simples ej : vamos a la calle , hace frio . 	 X	 X X X

	X	
<p>5. PRODUCCION VOCALICA :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sonidos indiferenciados ➤ Habla inteligible ➤ Habla apenas entendible por los familiares 	X	<p>X</p> <p>X</p>
<p>6. ASPECTOS DE MOTRICIDAD ORAL :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Persisten reflejos primarios ➤ Tiene problemas respiratorios ➤ Tiene problemas de alimentación ➤ Babea (¿en qué situaciones?) 	X	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>
<p>7. ASPECTOS DE MOTRICIDAD GLOBAL :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La existencia de problemas neuromusculares afecta el tono y la 		X

<p>postura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ apunta con un dedo ➤ consigue agarrar ➤ manipula ➤ independencia en el desplazamiento 	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	
<p>8. ASPECTOS SENSORIALES</p> <p>Audición:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Oye bien ➤ Hace buena discriminación de sonidos ➤ Tiene prótesis auditiva <p>Visión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ve bien ➤ tiene limitaciones en el campo visual ➤ tiene noción de color ➤ usa gafas ➤ indica un objeto de forma precisa 	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>
<p>9. FACTORES EMOCIONALES</p>		

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se muestra frustrado al no conseguir comunicar algo ➤ Se comunica solamente con determinadas personas ➤ Rechaza comunicarse 	X	X X
<p style="text-align: center;">10. FACTORES EMOCIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se muestra frustrado al no conseguir comunicar algo ➤ Se comunica solamente con determinadas personas ➤ Rechaza comunicarse 	X	X X
<p>11. FACTORES AMBIENTALES :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La familia sabe interactuar con el (comprende las diferentes solicitudes, le responden y le motivan a incrementar la comunicación) ➤ La familia está de acuerdo con la utilización de un sistema alternativo de comunicación ➤ La familia está dispuesta a hacer el uso de un SAAC. 	X X X	

<p>12. CONCLUSIONES :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Existen divergencia entre el lenguaje receptivo y expresivo ➤ La divergencia existente se atribuye a aspectos: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Motores <input type="checkbox"/> Sensoriales <input type="checkbox"/> Emocionales <input type="checkbox"/> Cognitivos <input type="checkbox"/> Ambientales 	<p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p>	
<p>13. CONSIDERA ADECUADO IMPLEMENTAR :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Un sistema aumentativo de comunicación ➤ Tipo de ayuda aconsejable: Sistema de comunicación SPC ➤ Previamente se debe proporcionar: <p>Diligenciado por : Emilse Chacón Gaitán</p> <p>Fecha :Octubre 17 de 2012</p>	<p style="text-align: center;">X</p>	

ANEXO 3

EVALUACION DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

NOMBRE: Juan Camilo H.

FECHA DE LA EVALUACION: Octubre 02 de 2012

EDAD: 4 años

FUNCIONES COMUNICATIVAS	MODOS COMUNICATIVOS UTILIZADOS
EL QUE	COMO
Responde al saludo	No responde al saludo.
Toma iniciativa para complementar (hola)	NO
Se presenta	NO
Llama la atención del otro	Si por medio de llanto
Llama	NO
Responde con SI o NO ante las preguntas hecha	NO
Responde con SI o NO ante las preguntas hechas	NO

Elabora otras respuestas	NO
Da información	NO
Entra en dialogo iniciando o respondiendo o aguardando la respuesta del otro	NO
Hace preguntas	NO
Expresa sentimientos (gusto, entusiasmo, rechazo, frustración)	Si mediante expresión gestual, llanto, sonrisas o conductas disruptivas.
Pide ayuda	Si halando de la mano al adulto más cercano.
Pide objetos presentes	Si mediante señalamiento con el dedo.
Pide objetos ausentes	NO
Solicitar hacer una actividad	Si, simplemente toma lo que llama su atención.
Relata acontecimientos pasados	NO
Relata cosas que van a acontecer	NO
Da opinión	NO
Insiste a hacerse comprender	NO

Varia las estrategias para hacerse comprender	NO
---	----

Diligenciado por: Emilse Chacón Gaitán.

ANEXO 4

CUESTIONARIO PARA LOS PADRES SOBRE LA UTILIZACION DE LAS FUNCIONES COMUNICATIVAS

NOMBRE: Juan Camilo H.

FECHA DE LA EVALUACION: Octubre 02 de 2012

EDAD: 4 años

Objetivo: Determinar las funciones comunicativas que el usuario utiliza y la forma como los utiliza.

	SI	NO
1- PIDE OBJETOS: Por ejemplo:		
Mirándolos	X	
Apuntando con el dedo	X	
Apuntando con la mano	X	
2- SOLICITA LA INTERVENCION DEL ADULTO	X	
Mirando o apuntando a las personas u objetos que impliquen una acción del adulto (abrir la ventana, la puerta, salir a pasear).	X	

<p>3- SE NIEGA A HACER COSAS: Por ejemplo: llora, dice que no, cierra la boca para no comer, cierra los ojos.</p>	<p>X</p>	
<p>4- SOLICITA LA ATENCION DE OTRAS PORSONAS USANDO SONIDOS O GESTOS. Por ejemplo: Grita. Lloro. Agita las manos, mira al adulto con insistencia</p>	<p>X</p>	
<p>5- EXPRESA PLACER O AGRADO: Por ejemplo: Sonríe, hace movimientos expresando alegría, etc. 6-DICE “HOLA” Y “ADIOS” Usando gestos Usando símbolos</p>	<p>X</p>	<p>X X</p>
<p>7-RESPONDE A PREGUNTAS HECHAS DICHIENDO SI O NO CON GESTOS MAS O MENOS CONVENCIONALES. Por ejemplo: responde a las siguientes preguntas: ¿Quieres comer?, ¿Llamas a tu papá?</p>		<p>X</p>

<p>8- RESPONDE A PREGUNTAS ABIERTAS</p> <p>Por ejemplo preguntas de tipo ¿Dónde está Pedro?, ¿Quién es María?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mirando objetos o personas - Apuntando con la mano o el dedo - Usando gestos - Usando símbolos o señales 		X
9-PIDE OBJETOS USANDO SIMBOLOS O SEÑALES	X	
10- SOLICITA LE INTERVENCION DEL ADULTO A TRAVES DE SEÑALES O SIMBOLOS.	X	
11- EXPRESA DESAGRADO O SE NIEGA A HACER COSAS USANDO SEÑALES O SIMBOLOS	X	
12- PIDE CON SEÑALES O SIMBOLOS CONTINUAR HACIENDO UNA ACTIVIDAD.	X	
<p>13- EXPRESA EMOCIONES USANDO SEÑALES O SIMBOLOS.</p> <p>Por ejemplo: Alegría, tristeza, amor, frustración</p>	X	
<p>14 EXPRESA NECESIDADES DEL MOMENTO USANDO SEÑALES O SIMBOLOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comer - Beber - W.C. - Dormir 		X

- Dolor		
15- DESCRIBE DISEÑOS USANDO SEÑALES O SIMBOLOS		X
16 EXPLICA ACONTECIMIENTOS USANDO SEÑALES O SIMBOLOS. - Acontecimientos ya sucedidos - Que están por acontecer - Que están sucediendo		X
17 VERIFICA AUSENCIAS, USANDO SEÑALES O SIMBOLOS Por ejemplo: Pedro no está, No tengo comida.		X
18- FORMULA PREGUNTAS, USANDO SEÑALES O SIMBOLOS.		X
19- CUALES SON LOS ASUNTOS DE CONVERSACIÓN PREFERIDOS POR EL USUARIO		X
20- Diligenciado por: Emilse Chacón Gaitán. Fecha: Octubre 02 de .2012		

ANEXO 5

EVALUACION DEL SISTEMA DE COMUNICACIÓN

NOMBRE: Juan Camilo H.

FECHA DE LA EVALUACION: Diciembre 12 de 2012

EDAD: 4 años

USO	SI	NO
1- Cuando el niño usa el sistema aumenta su nivel de Comunicación.	X	
2- El sistema responde a las necesidades del niño	X	
3- El niño es capaz de iniciar una conversación con el Sistema.		X
4- Utiliza el sistema frecuentemente y en distintas situaciones.	X	
5- Utiliza el sistema con rapidez.		X
6- El sistema demanda demasiado esfuerzo para ser utilizado efectivamente.		X
7- El niño se fatiga fácilmente utilizando el sistema.		X
8- El niño hace buena discriminación de los símbolos del sistema.	X	
9- El niño puede ver los símbolos fácilmente en varios lugares y situaciones.	X	
10- Utiliza una adecuada parte del cuerpo para acceder al sistema	X	
11- El sistema es suficientemente portátil para las necesidades del niño.	X	

12- El sistema es difícil de montar y desmontar.		X
13- Infiere con otras actividades (el sistema no puede acompañar siempre al niño).		X
14- El sistema es muy difícil de mantener (dificultad de limpieza y de batería)		X
<p>CONCLUSIONES: Al finalizar la evaluación del Sistema de Comunicación (Tableros o cuadernos de comunicación SPC), se determina que la ayuda técnica elegida es de fácil accesibilidad, eficaz, efectiva y eficiente.</p> <p>Diligenciado por: Emilse Chacón Gaitán.</p>		

