

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

***TOMA DE DECISIONES: APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE AUTONOMÍA, A  
TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.***

**JEYSON DAVID RODRÍGUEZ LÓPEZ**

**2008220058**

Bogotá, D.C., Noviembre, 2013

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

***TOMA DE DECISIONES: APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE AUTONOMÍA, A  
TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.***

PCP para optar al título de  
Licenciado en Educación Física

**JEYSON DAVID RODRÍGUEZ LÓPEZ**

**2008220058**

Tutor:

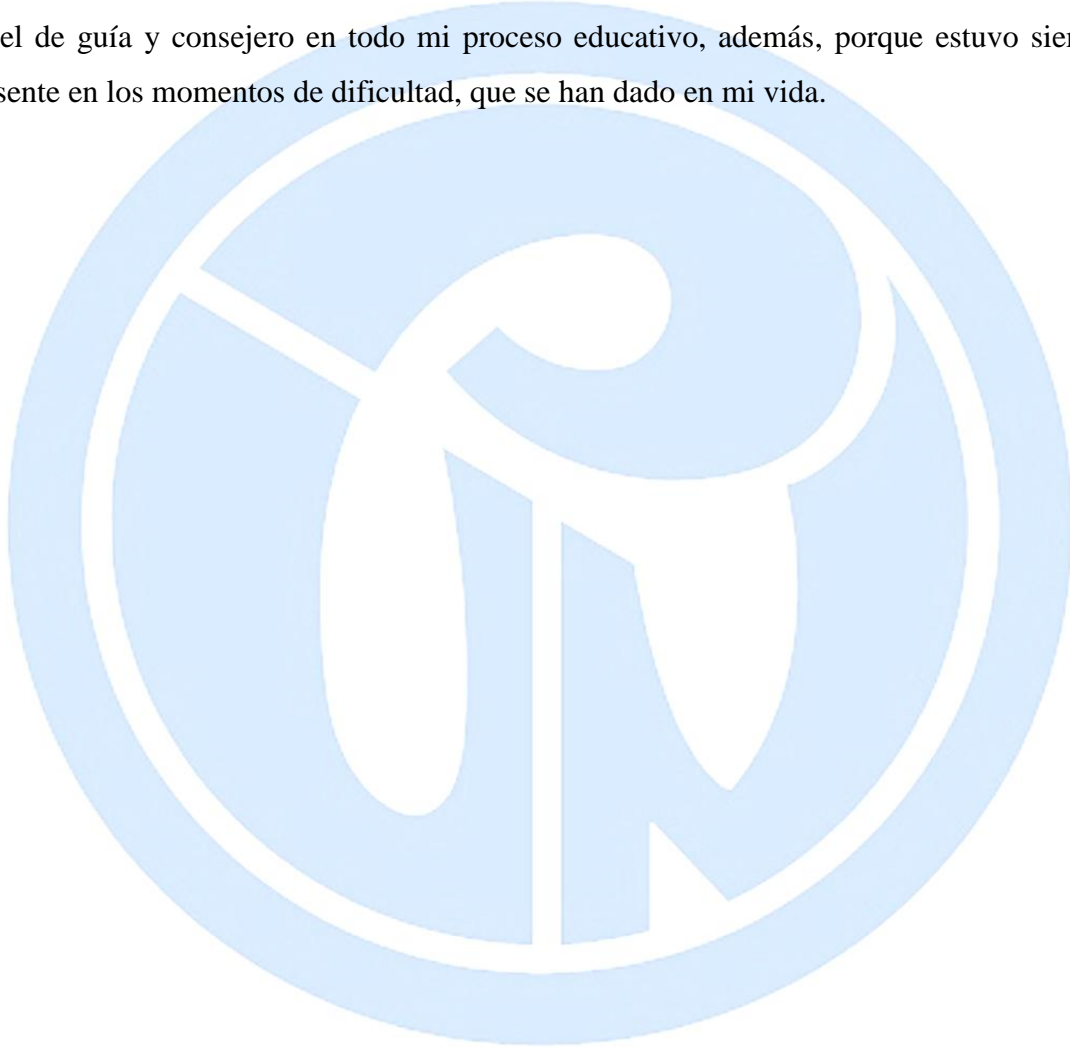
Álvaro José Gracia Díaz

Bogotá, D.C., Noviembre, 2013

## DEDICATORIA

Este proyecto va dedicado a Marcela López. **Madre** que con gran esfuerzo ha permitido que me construya como persona y estudiante, mujer que me ha enseñado a salir adelante a pesar de las dificultades presentes en la vida.

También, lo dedico a mi hermano Joahn Rodríguez, que cumplió a cabalidad con su papel de guía y consejero en todo mi proceso educativo, además, porque estuvo siempre presente en los momentos de dificultad, que se han dado en mi vida.



## AGRADECIMIENTOS

Un especial agradecimiento a mi tutor y profesor de pedagogía desde primer semestre, **Álvaro Gracia**, que con su dedicación y disciplina, me guio en la construcción constante del proyecto y me enseñó que lo más importante en todo acto educativo, es la intencionalidad y responsabilidad con la que se debe asumir la labor docente.

También, quiero agradecer a toda **la planta de docentes** de la facultad de educación física, a los que les asimilé más que una serie de contenidos, les aprendí el que hacer y que no, en la labor de docente, comprendí que la labor docente es un acto, político, social y cultural y, por ende, tenemos una gran responsabilidad ante la sociedad.

Por otra parte, quiero agradecerles a **los estudiantes** del colegio Gabriel Betancourt Mejía y a su docente titular **Brigith Sánchez**, que tuvieron una gran disposición y acogida hacia el proyecto y permitieron que fuera una realidad, con sus respectivas dificultades y virtudes.

Por último, quiero agradecer a mis **futuros colegas y compañeros** de clase, a los que les aprendí el valor de la perseverancia y de los que me llevo cada una de las experiencias vividas dentro y fuera del contexto educativo.

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE)

<b>1. Información General</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Trabajo de grado
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
<b>Título del documento</b>	Toma de decisiones: aproximación al concepto de autonomía, a través de la educación física
<b>Autor(es)</b>	Rodríguez López, Jeyson David
<b>Director</b>	Álvaro José Gracia Díaz
<b>Publicación</b>	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2013. 86p.
<b>Unidad Patrocinante</b>	Universidad Pedagógica Nacional, UPN
<b>Palabras Claves</b>	EDUCACIÓN FÍSICA; AUTONOMÍA; TOMA DE DECISIONES; DESARROLLO HUMANO.

<b>2. Descripción</b>
<p>Trabajo de grado que se propone poner en evidencia, la participación condicionada que se da al interior de la escuela y que afecta de manera continua la toma de decisiones en los estudiantes, motivo por el que, se propone desde la clase de educación física generar espacios, donde se realice una aproximación al concepto de autonomía desde diferentes situaciones que demanda, de los estudiantes una reflexión crítica frente a su actuar como sujetos.</p> <p>En este sentido es necesario tomar como base pedagógica el modelo dialogante, porque este reconoce las diversas dimensiones humanas y la obligatoriedad que tienen la escuela y el maestro de desarrollar cada una de ellas. En este sentido el proceso da vital importancia a los dos actores educativos (Maestro/Estudiante) logrando una reflexión por parte de los dos actores educativos.</p>

### 3. Fuentes

- De Zubiría, Julián. (2006) Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante. Bogotá. Colombia. Editorial Magisterio.
- Parlebas, P. (2001). *Léxico de Praxiología Motriz. Juegos, deporte y sociedad*. Barcelona. Editorial Paidotribo.
- Prieto, L. (2006). Aprendizaje activo en el aula universitaria: el caso del aprendizaje basado en problemas, en *Miscelánea Comillas. Revista de Ciencias Humanas y Sociales* Vol.64. Núm.124. pp. 173-196.

### 4. Contenidos

1. Caracterización contextual: en esta unidad, se realiza un recorrido, en los aspectos legales y característicos de la población a la que se llevó a cabo la ejecución del proyecto.
2. Perspectiva educativa: en ella se encuentra la base teórica, teniendo como referentes, la teoría de desarrollo humano, el ideal de hombre y los aspectos pedagógicos en el que se basó el proyecto.
3. Implementación: se encuentran todos los formatos de observación y planeación que se utilizaron en modo de herramienta, para fortalecer la ejecución.
4. Ejecución piloto: se describe de manera sistemática, todos aquellos aspectos que enmarcaron la práctica docente y el uso de las herramientas.
5. Análisis de la experiencia: parte final donde se estipulan los resultados obtenidos a nivel profesional y el impacto sobre el grupo de personas al que se aplicó.

### 5. Metodología

A lo largo del PCP es posible evidenciar como el estudiante es un actor protagónico en todo el proceso, esta manera metodológica, está sujeta a las dinámicas internas del aula; en este mismo sentido, también se tiene en cuenta, que en cada intervención hay una intencionalidad pedagógica de parte del maestro en formación, a lo que las actividades planteadas giran en torno a los juegos tradicionales. Es así como se hace necesario consolidar el cronograma de actividades, donde se busca tener una relación teórico-práctica con el quehacer docente en cada sesión.

En relación con lo anterior, la metodología a implementar está basada en la observación participante, porque esta permite la sistematización y con ella, es posible reconocer el contexto donde se desarrolla, así mismo, se usan técnicas de registro (por ejemplo los protocolos de anotaciones), y en algunos casos utilizando también medios técnicos (cámaras de video, grabadoras). Se suele estudiar la conducta no verbal (movimientos corporales), la conducta espacial (la distancia espacial interpersonal en la comunicación), entre otras.

## 6. Conclusiones

- Asimilar que la toma de decisiones es un pilar que surge de forma espontánea, pero que es necesario trabajar en ellas.
- Comprender que el sujeto en todas sus dimensiones es tan amplio y versátil, que sería casi imposible, que el acto educativo potencializara todas sus cualidades.
- Entender la importancia que tiene la práctica pedagógica en un contexto educativo y su influencia sobre las personas a las que va dirigido.
- Vislumbrar que la adolescencia, es una etapa crucial de todo ser humano y que es a partir de allí, donde vamos creando nuestros propios juicios de valor.
- Aceptar que no todo lo que se tiene como objetivo o planeación se cumple a cabalidad y que por el contrario, el acto educativo es tan cambiante que posibilita ampliar o cambiar los objetivos en el camino.

<b>Elaborado por:</b>	Rodríguez López, Jeyson David
<b>Revisado por:</b>	Álvaro José Gracia Díaz

<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	25	11	2013
--	----	----	------



## TABLA DE CONTENIDO

<b>LISTA DE FIGURAS.....</b>	<b>10</b>
<b>LISTA DE SIGLAS .....</b>	<b>10</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>11</b>
<b>JUSTIFICACIÓN .....</b>	<b>13</b>
<b>1. CONTEXTUALIZACIÓN .....</b>	<b>14</b>
<b>1.1. Sentido desde el cual se aborda la temática .....</b>	<b>14</b>
<b>1.2. Origen del proyecto .....</b>	<b>17</b>
<b>1.3. Marco Legal .....</b>	<b>18</b>
<b>1.4. Microcontexto .....</b>	<b>19</b>
<b>2. PERSPECTIVA EDUCATIVA .....</b>	<b>21</b>
<b>2.1. ENFOQUE TRANSDICIPLINAR .....</b>	<b>21</b>
2.1.1. Ideal de hombre.....	21
2.1.2. Ideal de Sociedad .....	22
2.1.3. Concepto de Cultura.....	23
2.1.4. Concepto de Desarrollo Humano .....	23
2.1.5. Teoría de Desarrollo Humano .....	24
2.1.6. Dimensiones a Desarrollar .....	26
<b>2.2. ENFOQUE PEDAGÓGICO .....</b>	<b>27</b>
2.2.1. Tipo de Currículo .....	27
2.2.2. Modelo Pedagógico.....	29
2.2.3. Cómo se construye el conocimiento desde el modelo escogido:.....	32
2.2.4. Características de la teoría –aprendizaje-enseñanza-evaluación-.....	33
2.2.5. El Aprendizaje Basado en Problemas como técnica didáctica .....	35
2.2.6. Relaciones maestro-estudiante (roles).....	37
<b>2.3. ENFOQUE DISCIPLINAR .....</b>	<b>40</b>
2.3.1. Tendencia de la Educación Física .....	40
<b>3. IMPLEMENTACIÓN.....</b>	<b>43</b>
<b>3.1. Diseño del proceso .....</b>	<b>43</b>
<b>3.2. Planeación del proceso .....</b>	<b>44</b>
3.2.1. General.....	44
3.2.2. Específicos.....	44



<b>3.3. Metodología</b>	<b>44</b>
3.3.1. Cronograma.....	47
3.3.2. Planeación o Contenidos .....	48
<b>4. EJECUCIÓN .....</b>	<b>51</b>
<b>4.1. Contexto Institucional</b>	<b>51</b>
4.1.1. Reseña Histórica del Colegio Gabriel Betancourt Mejía.....	51
<b>4.2. Formatos de Planeación y Ejecución</b>	<b>55</b>
<b>5. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA.....</b>	<b>75</b>
<b>5.1. Aprendizajes como Docente</b>	<b>75</b>
<b>5.2. Incidencias en el Diseño</b>	<b>75</b>
<b>5.3. Impacto en la Institución</b>	<b>76</b>
<b>5.4. Incidencias sobre los Estudiantes</b>	<b>76</b>
<b>5.5. Recomendaciones</b>	<b>77</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>78</b>
<b>WEBGRAFÍA .....</b>	<b>79</b>
<b>ANEXOS FOTOGRÁFICOS.....</b>	<b>81</b>

### LISTA DE FIGURAS

<b>FIGURA</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>PAG.</b>
Figura 1	Organización del ambiente según la Teoría Ecológica del Desarrollo Humano. Bronfenbrenner,U, (1987).	24
Figura 2	(Wallon, 1987). Currículum Nulo (Eisner, 1979, p. 83).	28
Figura 3	Dimensiones y Competencias Humanas.	29
Figura 4	Estructura de relación entre: -conocimiento- maestro- estudiante.	32

### LISTA DE SIGLAS

UPN.....	Universidad Pedagógica Nacional.
LEF.....	Licenciatura en Educación Física.
EF.....	Educación Física.
PCP.....	Proyecto Curricular Particular.
MEN.....	Ministerio de Educación Nacional.
ABP.....	Aprendizaje Basado en Problemas.
UPZ.....	Unidades de Planeamiento Zonal.

## INTRODUCCIÓN

El documento que usted como lector va encontrar aquí, es una propuesta de tipo educativa, que tiene como propósito, poner en evidencia la postura del autor, construida durante cinco años de formación académica, en la Facultad de Educación Física, Universidad Pedagógica Nacional.

En la propuesta se encontrará el uso de una serie de herramientas a las que el docente debe acudir, para sustentar y validar una puesta en escena de una idea de nivel académico con carácter pedagógico.

El uso de las herramientas de carácter pedagógico, permite que se encuentre, en primera medida un capítulo en el que se plasma la contextualización, en él se argumenta toda la parte legal y el origen del proyecto, estableciendo como partida la problemática encontrada, a lo largo de las prácticas de intervención, a su vez se puede evidenciar una breve descripción de lo que se pretende a lo largo del proyecto, esclareciendo los términos claves que se tratarán a lo largo del proyecto.

En el segundo apartado del proyecto, se halla todo el sustento teórico, que le da un sentido académico al mismo, en él se evidencian, un ideal de hombre que está sustentado con una teoría de desarrollo humano como lo es la propuesta por Urie Bronfenbrenner (1987) donde señala que el desarrollo humano se ve influenciado por interacciones con varios sistemas. Al tener establecido un ideal de hombre esto lleva a pensarse una construcción de sociedad, cultura y desarrollo humano.

En el mismo capítulo dos enlaza la parte disciplinar de la educación física y sus sustentos teóricos, en él se pueden evidenciar, el modelos pedagógico, el modelo didáctico, el estilo de enseñanza y las tendencias de la educación física a las que se va a recurrir para llegar al propósito establecido, a su vez se especifican, las dimensiones humanas que se van a potencializar a lo largo del proyecto.

Ya en la parte central del documento, se evidencia la puesta en escena con dos capítulos, el primero llamado implementación, que responde al uso de una serie de herramientas para establecer el diseño y coherencia de la parte teórica con la parte práctica,

en la que se encuentra también, el cronograma de actividades desarrolladas a lo largo de la intervención pedagógica.

En el capítulo correspondiente a la ejecución, se demuestra cómo se llevó a cabo la intervención con los estudiantes, agregando las planeaciones, evaluaciones y observaciones, que se generaron a partir de la intervención del proyecto, además se realiza una breve caracterización de la institución educativa con su misión y visión correspondiente.

Por último, se encontrará la parte evaluativa, en la que se plasma las observaciones generales y los logros alcanzados visto desde el docente, la institución y los estudiantes a los que fue proyectado la propuesta educativa.

Se puede afirmar con total sensatez, que esta propuesta tienen un gran apoyo teórico y práctico y que por lo tanto su lectura, será de gran aporte para la formación y crecimiento de la labor docente, que está en constante construcción como agente de transformación de la sociedad a la que haga participe con sus ideas y propósitos.

## JUSTIFICACIÓN

Este proyecto curricular particular, quiere poner en evidencia la **participación condicionada en los estudiantes**, que en gran parte de su trayecto están construyendo una postura y mirada del mundo que les rodea; en este sentido, “toman decisiones” a partir de criterios que no son propios o son influenciados por el entorno, por ende, en muchas ocasiones el concepto de “sí mismos” se remite a referencias sociales impositivas como lo son los medios de comunicación, padres de familia y amigos, entre otros.

En este sentido se quiere dar importancia a la toma de decisiones en la edad escolar, a través de la educación física, porque como plantea Marcuello (2003) *“la autonomía se va desarrollando desde la infancia, y a cada edad le corresponde un nivel de autonomía. Durante la infancia muchas decisiones importantes son tomadas por los padres/madres y por otros adultos, pero a partir de la adolescencia las decisiones van siendo cada vez más responsabilidad del joven”*. Es decir, dicha autonomía se va manifestando en los sujetos desde el momento en que se empieza a ser conscientes del rol que se desempeña dentro de la escuela y en relación con la sociedad.

Tomando como base la anterior afirmación y como docente en formación, se puede plantear que a partir de la “clase” de educación física, es significativo concebir un desarrollo del ser humano autónomo, donde las decisiones que se tomen sean por el convencimiento y criterio propio, no por la influencia de los ideales impositivos existentes en la sociedad actual.

A la pregunta de: **¿Cómo a través de la educación física, se puede fomentar la toma de decisiones y llegar a un concepto de autonomía?** Es un cuestionamiento, que se espera responder a lo largo y en las conclusiones de este proyecto, pero, sin lugar a dudas la Educación Física, es tan compleja como maravillosa, para que a través de ella, se llegue a unos objetivos e ideales de hombre y sociedad, con base un modelo, una teoría y una tendencia que validan la educación física como algo fundamental para ser humano.



## 1. CONTEXTUALIZACIÓN

### 1.1. Sentido desde el cual se aborda la temática

El ser humano, está inmerso en una sociedad en la que, desde el día que nace está en una constante construcción como ser y como agente activo, la persona va creando su propia perspectiva de la realidad que lo rodea, a su vez éste, lo lleva a conocerse a sí mismo y adoptar ciertos patrones de comportamiento que lo caracterizan e identifican ante los demás.

Esta construcción se da por factores muy variables, como lo son en primera medida los procesos de socialización, ésta es inducción amplia y coherente de un individuo en el mundo objetivo de una sociedad o en un sector de él. Aquí, el individuo constituye su identidad (desde que nace hasta que muere, la socialización no tiene fin). Teniendo en cuenta, que no solo vivimos en el mismo mundo, sino que participamos cada uno en el ser del otro. (Berger y Luckman, 1968).

En este sentido, la socialización se divide en dos: primaria y secundaria, según lo plantea el Francisco Ignacio Revuelta Domínguez<sup>1</sup>, entendiéndola a la **socialización primaria** como *“aquella que se da en la familia, que es el grupo social más próximo al individuo y con la que, de un modo pasivo, va adquiriendo las pautas básicas de comportamiento social”*. (Revuelta, 2005, p.2).

Es decir, es la primera por la que el sujeto atraviesa desde el momento de su nacimiento y es por medio de ella, que se convierte en miembro de la sociedad; es la familia, el primer grupo en el que se desenvuelve todo ser, de la que **adaptamos comportamientos y actitudes propias de la cultura**, como lo son el idioma, religión, nacionalidad y hasta las formas de vestir, que van creando en la persona maneras de percibirse a sí mismo y los diferentes actores sociales. Así mismo, dicha socialización se termina cuando el concepto del otro se ha establecido en la conciencia del individuo.

---

<sup>1</sup> Licenciado en Psicopedagogía

Por otro lado, está la **socialización secundaria** que es donde “*el individuo descubre que no existe solamente el grupo familiar, sino que hay más grupos cuyas normas y valores sociales pueden ser iguales o diferentes*” (Revuelta, 2005), en esta el **sujeto internaliza los submundos** (realidades parciales que contrastan con el mundo de base adquirido en la socialización primaria) es decir, la internalización de submundos institucionales o basado en instituciones algunos de estos pueden ser la escuela, universidad, trabajo, amigos, vecinos y grupos sociales de los que también, tomamos ciertos patrones actitudinales que van creando nuestra identidad.

Al punto que se pretende llegar con lo anterior, es que en esta constante construcción del ser humano y, por ende, de su identidad, está compuesta en su gran parte por el predominio de terceras personas y de la propia carga del contexto y la cultura, que no se puede negar y es evidente en todo ser humano.

Por otro lado, es posible afirmar que por las dinámicas y/o condiciones sociales actuales la mayoría de las personas pierden poco a poco su carácter de **ser autónomos**, debido a que la sociedad está estructurada a orientar qué debemos hacer y cómo nos debemos comportar para tener éxito. Se puede tomar como ejemplo, un joven común de la sociedad Colombiana, el que ya está “programado” para nacer y compartir sus primeros 5 o 6 años entre la familia, posteriormente, iniciará su proceso estudiantil hasta los 17 o 18 años, proceso en el que se espera que el niño-joven cumpla con una serie de parámetros o logros exigidos por el **sistema educativo**, si este los cumple será encasillado como “**buen estudiante**”, pero, si por el contrario el estudiante no cumple con los logros establecidos se le señalará como el “**mal estudiante**” y por ende, en el futuro no podrá tener un buen desempeño en la sociedad.

En relación con lo anterior, surge el siguiente cuestionamiento: **¿Cómo a través de la educación física, se puede fomentar la toma de decisiones y llegar a un concepto de autonomía?**

Es desde el anterior interrogante, donde nace esta propuesta, porque convergen términos como **autonomía, toma de decisiones, libertad e identidad**, que se dan en la escuela de forma implícita, pero no se trabaja en ellas, porque se tiene la creencia, que, si



un joven toma decisiones correspondientes a su vida en edad temprana, está haciendo “lo que se le da la gana” y esto es mal visto por la sociedad.

A lo largo del proyecto, se fundamentará por qué y para qué estos términos como **autonomía, toma de decisiones, libertad e identidad**, se deben atarear en la escuela y más propiamente desde el área que compete al saber disciplinar de la Educación Física.

El primer lugar, desde que se aborda este PCP, es desde una **problemática** evidenciada de tipo personal, en donde en muchas ocasiones, la toma de decisiones que se da en la etapa escolar, fue coartada o en muchos casos manipulada o peor aún se tomaba decisiones en la escuela y en la vida, sin tener razones suficientes o propias.

Durante las prácticas educativas planteadas a lo largo del ciclo de profundización I, se evidencia que la mayoría de los estudiantes en la escuela y en su vida cotidiana toman decisiones, sin un razonamiento previo, actúan por actuar sin ser conscientes que en muchos casos su criterio de autonomía se reduce a algo mínimo, por que actúan bajo parámetros influenciados por el contexto como lo puede ser la televisión, la radio, la familia y la misma escuela, en que el profesor es el primer encargado de coartar la toma de decisiones del estudiante, en este sentido limita el proceso de formación de ser autónomo en el estudiante.

Cuando se presenta este tipo de situaciones, se podría decir, que se está consolidando un tipo de violencia simbólica contra el estudiantado, la que es entendida en palabras de Pierre Bourdieu (1999) como *“la que oculta las relaciones de poder entre las personas, impone significados que se legitiman y permiten la subordinación y el ejercicio del poder. Se transmite por mensajes, iconos o signos que reproducen relaciones de dominación, desigualdad y discriminación que naturalizan o justifican la violencia contra la sociedad”*.

Es así, como se podría hablar claramente que en la escuela se presenta la violencia simbólica, porque las relaciones de poder juegan un papel fundamental, en que **el estudiante en ocasiones es visto como el dominado y el docente como el dominador**, en

donde todo lo que dice el docente, es dado como verdad absoluta y el estudiante lo asume así y no le da cavidad a la duda o su razonamiento del por qué de las cosas.

## 1.2. Origen del proyecto

En el proceso de formación del docente de Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional, se vela por formar profesionales capaces de producir concepciones, teorías, estrategias y prácticas pedagógicas en el contexto sociopolítico y cultural. (PC-LEF 2000).

Como parte de dicho proceso de formación, durante diez (10) semestres se brinda formación de tipo pedagógico, humanístico y disciplinar, para identificar problemáticas, necesidades u oportunidades, existentes en el sistema educativo y en especial en el área del saber propio de la Educación Física.

Durante el período de formación, (Ciclo de profundización) se brinda la oportunidad, para que el grupo de estudiantes con orientación de la planta de docentes del programa, tuviesen acercamientos a contextos en el sistema educativo, por medio de una sucesión de observaciones guiadas y una serie de formatos de tipo académico, que pudiesen identificar algunas problemáticas o necesidades del sistema educativo y como estas realidades podrían ser transformadas a partir de la clase de Educación Física.

En consecuencia, a estas prácticas pedagógicas y como docente en formación, es posible evidenciar que; el proceso de **participación** en clase de muchos estudiantes era **condicionado**, por una serie de factores tales como la evaluación y el carácter conductual por parte del docente. A raíz de esto se logra afirmar que la motivación e interés por parte de algunos estudiantes, hacia la clase de Educación Física era mínima y poco significativa.

Por lo anterior, se llega a una serie de cuestionamientos de tipo social y educativo, en el que se preguntaba: ¿Cuál era en realidad la participación del estudiante y en qué parte de la clase se cumplía con los lineamientos sugeridos por el MEN?, en el que se nombra claramente como uno de los objetivos de la misma es *“la participación amplia de los estudiantes, que favorece su iniciativa y autonomía y promueve la participación de la*

*comunidad*". (M.E.N, 2000, Lineamientos curriculares de educación física, recreación y deporte).

### 1.3. Marco Legal

Desde la **Ley General de Educación** se establece en el **artículo 13** que dentro de los objetivos comunes para todos los niveles se encuentra *“el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a: Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes”* en esta lógica desde la Ley 115 se promueva formar estudiantes integrales a través de experiencias y propuestas que posibiliten la formación de sujetos con capacidad de asumir responsablemente su actuar, logrando un acercamiento al concepto de autonomía.

Por otra parte, el **artículo 91** de la presente Ley sostiene que *“el alumno o educando es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral”* en este sentido el estudiante es entendido como un ser activo y participativo dentro del proceso formativo, donde su papel es fundamental a la hora del proceso enseñanza-aprendizaje.

Por eso, es importante también evidenciar como desde **los Lineamientos Curriculares de Educación Física** se promueve la *“participación amplia de los estudiantes, que favorece su iniciativa y autonomía y promueve la participación de la comunidad”*. Es decir, desde el espacio se busca que el estudiante sea un agente activo, crítico y reflexivo dentro de su proceso de formación respondiendo a afirmar un sentido de la autonomía.

Del mismo modo, desde los lineamientos curriculares se plantea que se deben generar espacios de *“autonomía para la organización estudiantil, juvenil y comunitaria que compromete a toda la institución”* es así, como desde la clase de educación física se busca generar ambientes de aprendizaje que fomenten la toma de decisiones en los estudiantes. Esto responde a las lógicas que los lineamientos, cuando señalan que:

*En la Educación Física por el tipo de actividades que se realizan, están dadas las mejores condiciones para introducir en las prácticas, la formación ciudadana para*

*la construcción de la democracia, procesos de organización y la participación y valores como la solidaridad, la autonomía, la responsabilidad y el respeto a través de los juegos, las danzas, los deportes y la gimnasia, entre otros. En estas actividades se observan con cierta facilidad los comportamientos que dan cuenta de los valores, y brindan las condiciones que hacen posible la reflexión y el diálogo para reafirmar algunos comportamientos o modificar otros a través de acuerdos sobre reglas de Juego.*

Es así, como la educación física es una disciplina pedagógica cuya misión central es la de contribuir a la formación integral de los estudiantes desde su campo específico que es la motricidad humana. En este sentido, se plantea un enfoque metodológico que motive al estudiante a conocer y auto-regularse dentro y fuera de los horarios extracurriculares. De otro lado, el proceso formativo en el que los estudiantes alcanzan autonomía para regular sus actuaciones y manifestar en forma creativa la experiencia adquirida durante el proceso educativo, la capacidad de organización y participación para lograr el fin previsto.

#### **1.4. Microcontexto**

La Institución Educativa Gabriel Betancourt Mejía, como sede principal, se encuentra enmarcada en los barrios periféricos de la UPZ 87 el Tintal de la localidad de Kennedy, y su comunidad es cosmopolita; dadas estas circunstancias los núcleos familiares son de estrato social entre 2 y 3.

Con referencia al tipo poblacional, el presente PCP se desarrolló con estudiantes de los **grados de 7 ° y 8 ° de básica secundaria**; donde las edades oscilan entre los 13 a los 16 años aproximadamente. Dentro de este rango de edad, es posible ubicar el grupo poblacional en **la etapa del pensamiento de las operaciones formales** como las ubica Piaget, donde afirma que *“en la adolescencia alcanzamos la capacidad de pensar en forma abstracta, considerar situaciones hipotéticas y entender los problemas complejos que involucran procedimientos intelectuales”* (1947).

En esta lógica, cabe señalar que no todos los estudiantes alcanzan a desarrollar el pensamiento formal; es decir, la edad no determina la madurez cognitiva. En este sentido es significativo resaltar que el pensamiento formal implica una lógica deductiva; es decir, la



capacidad de imaginar una variedad de posibilidades, considerar diversos aspectos de una situación, plantear y resolver problemas intelectuales y, en fin, pensar no sólo en función de lo que se observa en forma concreta.

Dentro del grupo de trabajo se evidencia como las características de esta etapa están presentes en el espacio de clase. **La etapa del pensamiento de las operaciones formales**, se caracteriza por la habilidad para pensar más allá de la realidad concreta. La realidad es ahora sólo un subconjunto de las posibilidades para pensar. Ahora puede pensar, respecto de relaciones y otras ideas abstractas, como proporciones y conceptos de segundo orden.

El estudiante de pensamiento formal tiene la capacidad de manejar, a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones, en vez de objetos concretos únicamente. Es capaz ahora de entender plenamente y apreciar las abstracciones simbólicas del álgebra y la crítica literaria, así como el uso de metáforas en la literatura. A menudo se ve involucrado en discusiones espontáneas sobre filosofía, creencias, **comportamientos sociales** y valores, en las que son tratados conceptos abstractos, tales como justicia y libertad.

Para llevar a cabo un aprendizaje significativo con los estudiantes, además de tener en cuenta, sus experiencias vividas y los conocimientos que ya han adquirido, hay que conocer las capacidades que tienen. Dependiendo de la edad, que tienen los estudiantes el maestro tendrá que preparar unas actividades u otras, que se adecuen a sus capacidades, para que no sean, ni muy difíciles, ni muy sencillas.

Por ésto, en este trabajo hemos tenido en cuenta, las capacidades que tienen los niños a esta edad y nos hemos basado en los estadios de Piaget (1971). Este trabajo está dirigido a niños de 13 a 16 años. Estarán al final del estadio de las operaciones formales. Teniendo en cuenta, las características de estos estadios hemos llevado a cabo una serie de actividades. Los alumnos de 7 ° y 8 ° de básica secundaria están capacitados para resolver todas las actividades planteadas en el trabajo, apoyándose en la ayuda del profesor cuando encuentren alguna dificultad.

## 2. PERSPECTIVA EDUCATIVA

### 2.1. ENFOQUE TRANSDISCIPLINAR

#### 2.1.1. Ideal de hombre

Consecuente con la postura tomada acerca del desarrollo humano, el ideal de hombre corresponde a un hombre “libre”, que construye su autonomía a partir de la toma de decisiones consciente y propia, no una falsa autonomía, en que la gran parte de sus criterios de decisión son manipulados o alterados, por los grandes modelos ideológicos impositivos o por todas aquellas personas, que rodean al ser humano y le conducen a ciertos comportamientos, a los que el ser humano se debe adaptar solo por tener cierta aceptación social o de lo contrario será recriminado o apartado del círculo social en el que está inmerso.

Si se es consecuente con el ideal de hombre autónomo y libre, también se debe plantear un hombre que respete y acepte la diversidad del otro y, por ende, respete las decisiones que el “otro” tome de sí mismo, un hombre que entienda una “pluralidad” de visiones acerca del mundo y del entorno que le rodea.

Tomando como referente a uno de los personajes más influyentes del pensamiento de la humanidad, tomo el concepto de hombre planteado por Immanuel Kant (1797) donde afirma que *“el hombre es un ser autónomo, que expresa su autonomía, a través de la razón y de la libertad, para ser autónomo el hombre debe usar su razón independientemente y debe ser libre”*

En este sentido, el hombre autónomo y libre en su toma de decisiones al que se pretende llegar, también será un hombre consciente del mundo que le rodea y entenderá que está envuelto bajo ciertas normativas y criterios implantados socialmente, que determinan lo “bueno o malo” de su toma de decisión, porque, aunque, se busca un acercamiento al concepto de autonomía, no se puede dejar de lado el constructo histórico-político-social, que ha hecho que el hombre se organice de ciertas maneras y, por ende, determine juicios de valor de lo bueno y lo malo.

Este ser humano al que se quiere llegar es libre de su toma de decisiones y, por ende, así se aproximará a un concepto de autonomía, pero todas aquellas decisiones que decida tomar deberán ser conscientes y considerará sus respectivos efectos en el ámbito personal, social y cultural, en el que se encuentra inmerso y que muchas de esas decisiones, tendrán juicio de valor de “bueno o malo”, por todas aquellos ambientes y agentes socializadores en el que se está inmerso.

### **2.1.2. Ideal de Sociedad**

Cuando nos referimos a un ideal de sociedad, este no se construye si no va de la mano de un ideal de hombre y de educación, porque estos factores le dan sentido a la sociedad en la que convive, para ello, se toma como referente un ideal de sociedad planteado por Fernando Savater (2012), donde proyecta un ideal de educación, por ende, un ideal de sociedad “la educación es formar personas capaces de convivir, capaces de crear, capaces de saber, cuándo hay que obedecer y cuándo hay que rebelarse, personas con un pensamiento autónomo. Que no quiere decir, simplemente, un pensamiento en contra, sino un pensamiento que razona y que es capaz de dar razones, que entiende y que da razones.”

Se toma como referente el pensamiento de Savater (2012), porque en este PCP se pretende llegar a un ser autónomo, consciente de su toma de decisiones, un ser que razona y que da razones, esta sociedad autónoma que se plantea tiene que ir más allá de los parámetros establecidos por la sociedad moderna, donde predominan los discursos impositivos y donde las personas actúan no por su propio criterio y razonamiento, sino que viven y se comportan de acuerdo a unos parámetros establecidos por los grandes discursos, se vive sin pensar y cuestionar el ¿Por qué? de las cosas.

A propósito de lo anterior, se plantea una sociedad curiosa, que se esté preguntando constantemente, el ¿Por qué? de las cosas y esto conlleve a crear una “identidad” propia, es decir, sus propios criterios de decisión, que se construya con base a unas razones propias de su vivir y de su cultura y no que actúe y viva de una manera enajenada y que se comporte igual, a los demás, solo porque el resto de personas así lo hacen.



Esta sociedad que se plantea tiene que ir constantemente al razonamiento, a la pregunta, a la curiosidad propia del ¿Por qué? de las cosas, una sociedad donde valga más los criterios propios, que los impositivos por las dinámicas sociales y/o la sociedad existente.

### **2.1.3. Concepto de Cultura**

Siguiendo la línea de lo planteado como ideal de hombre e ideal de sociedad, también, se tiene en cuenta, el ideal de cultura que toma como referente el postulado planteado por Marcuse (1968) *“nunca podremos vivir tranquilos en una sociedad represora que coarte la libertad de las personas, imponiendo los mismos criterios a todos, y que impida a cada uno tener expectativas propias. Esto significa, que el individuo está ligado indisolublemente a su cultura y a su sociedad”*.

Se toma como referente la anterior afirmación, porque se pretende una cultura de la libertad, donde la toma de decisiones sea libre y no sea coartada por los estados, una cultura donde la diversidad y las historias de vida de cada persona sean respetadas, esta libertad debe ser razonada, una libertad en que no agreda al otro, ***la libertad va hasta donde no agrede la libertad del otro.***

Uno de los criterios a tener en cuenta, es que la escuela es reproductora de cultura y de sociedad, por ende, se debe trabajar desde la escuela para generar esa transformación y romper con esa violencia simbólica existente, en que se tenga realmente en cuenta, la libertad para decidir y, por ende, la construcción del concepto de autonomía, en este sentido no se puede hablar de una escuela libre y autónoma, cuando no se tiene en cuenta la toma de decisión y las razones del estudiante, para elegir en una situación determinada.

### **2.1.4. Concepto de Desarrollo Humano**

El desarrollo humano al que se intenta aproximar este PCP, va más allá del planteado por las grandes instituciones económicas, que miden el desarrollo de acuerdo a unos parámetros de carácter político y económico, que poco se relacionan con el fin mismo de este proyecto; consecuente con el concepto de autonomía al que se pretende llegar, se decide enlazar la definición planteada por el filósofo y economista Amartya Sen (2000), el que plantea un desarrollo a partir de la libertad.

Por ello, María Edo (2002) señala que: el desarrollo se concibe *“como un proceso de expansión de las libertades reales de las que disfrutaban los individuos. Es decir, que el desarrollo no debe medirse con otro indicador que no sea el aumento de las libertades de los individuos”*. Como docente en formación se decide tomar como referencia la anterior definición, porque, ésta plantea un medio clave del desarrollo humano como lo es la libertad, concepto que va muy de la mano de la autonomía, siendo estos dos conceptos elementos fundamentales implícitos en la toma de decisiones, que es el escenario al que se quiere llegar en la clase de Educación Física.

Por otra parte, Sepúlveda. (2003) afirma que *“La autonomía es una posibilidad en el desarrollo del ser humano, inmerso en las relaciones sociales, en la medida que estas relaciones son vistas en relación a las potencialidades humanas”*.

En este sentido un desarrollo humano donde se respete y acepten los criterios de decisión de todo ser humano, envuelto en una serie de ambientes que le permiten realizarse como persona e ir creando su propia identidad y subjetividad, por medio de esas decisiones que enmarcarán su futuro como agente social y activo en la sociedad que lo rodea.

### **2.1.5. Teoría de Desarrollo Humano**

La teoría de desarrollo humano, es una base, que permitirá que haya una coherencia entre el concepto de desarrollo humano y el ideal de hombre; para este PCP se tendrá como referente el Enfoque de los sistemas ecológicos planteada por Urie Bronfenbrenner (1987), donde señala que el desarrollo humano se ve influenciado por interacciones con varios sistemas, entre los que destacan la familia y la escuela.

De esta manera, se acude a esta teoría como orientación, porque a lo largo del proyecto se viene resaltando la influencia que existe sobre todo ser humano en su construcción social y como estos factores externos influyen en la toma de decisiones del joven en desarrollo, dichas influencias a su vez van creando la identidad del sujeto, pero también, poco a poco se le va arrebatando su autonomía, haciendo un modelo común en todo ser humano.

Su proponente Bronfenbrenner (1987), introduce el concepto de ambiente ecológico y lo define como, aquel donde transcurre el desarrollo del individuo y en el cual ocurren una serie de hechos que lo afectan. Es así, como la escuela se perfila como uno de los principales contextos en los que se promueve el cambio evolutivo del sujeto y en el que se debe potenciar procesos, como el de la toma de decisiones para fomentar seres con cierto grado de autonomía.

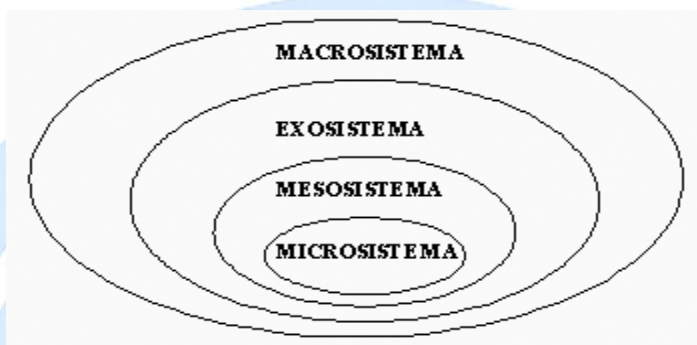


Figura 1: Organización del ambiente según la Teoría Ecológica del Desarrollo Humano Bronfenbrenner, U. (1987).

En esta estructuración, el nivel más interno contiene el entorno inmediato, donde se encuentra la persona en su día a día, las otras estructuras hacen focalizar la atención en otros elementos importantes para el desarrollo humano, que si bien pueden no estar en relación directa con él, son de fundamental importancia en el proceso evolutivo.

Entre ello, se dan una serie de interconexiones que son tan decisivas para el progreso humano, como lo que sucede dentro del entorno inmediato que incluye a la persona en desarrollo. Es así, como Bronfenbrenner (1987), explica cada contexto en los que se promueve el cambio evolutivo del sujeto:

- ✎ **Microsistema:** es entendido como un conjunto de patrones de actividades, roles y relaciones interpersonales, que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado con características físicas y materiales particulares.
- ✎ **Mesosistema:** comprende las interrelaciones de dos o más entornos en los que la persona en desarrollo participa activamente y se amplía o forma cuando dicha

persona entra en un nuevo entorno. En tal sentido, el mesosistema puede ser entendido como un sistema de microsistemas.

✎ **Exosistema:** hace referencia a uno o más entornos que no incluyen a la persona en desarrollo como participante activo, pero, en los cuales, se producen hechos que afectan a la persona en desarrollo o que se ven afectados por lo que ocurre en ese entorno.

✎ **Macrosistema:** se refiere a la correspondencia en forma y contenido de los sistemas de menor orden (micro, meso y exo), que existen o podrían existir a nivel de subcultura o la cultura en su totalidad, junto con cualquier sistema de creencia o ideologías que sustenten estas correspondencias.

Del enfoque ecológico puede decirse que el proceso de desarrollo humano desde la escuela queda protagonizado por el estudiante y el docente, quien lo lidera; dicho proceso ocurre como resultado de interrelaciones recíprocas, progresivamente más complejas, entre un organismo activo: el estudiante y otras personas significativas de su ambiente: el maestro quien provee un conjunto de oportunidades y experiencias necesarias para avanzar en el proceso de desarrollo, basadas en sentimientos mutuos, apego duradero y actividades compartidas.

Para que dichas relaciones sean efectivas deben presentarse en forma relativamente regular, estable y durante un período extendido en el tiempo. Unas dadas con éstas características, constituyen los motores del desarrollo.

#### **2.1.6. Dimensiones a Desarrollar**

La dimensión a la que va enfatizado este proyecto es la Psico-social, que hace referencia a la forma como cada quien percibe y asimila los efectos de los procesos comunicativos producto de la interacción social. La influencia que ejerce la comunicación en las personas, está mediada por la cultura, el nivel socio-educativo, el desarrollo del pensamiento y las experiencias vividas (Rojas, 2005).



Los mensajes transmitidos por los medios de comunicación de masas, en la familia y principalmente en la escuela, crean en la conciencia de los individuos, elementos de identificación con fenómenos, actividades o valores concretos, lo cual es en sí mismo, una afectación a las estructuras psicológicas del individuo, y hacen que dicha afectación se materialice en la formación de juicios de valor, a través de las relaciones sociales y de las relaciones con los objetos del mundo exterior.

En consecuencia, de lo expuesto antes, se toma como referente la dimensión psico social, porque se pretende llegar a una consciencia en la toma de decisiones, y para ello es vital para relación entre la psiquis y su relación con lo social, de este modo la consciencia de la toma de una decisión, no solo afectó, el microsistema de la persona que elige, sino, también, las consecuencias sociales que trae dicha elección y la aprobación o no de los juicios de valor de la persona que decide.

## **2.2. ENFOQUE PEDAGÓGICO**

El enfoque pedagógico va ser la guía teórica a seguir, para la futura implementación del proyecto, esta base permitirá que el proyecto tenga una concordancia entre lo que se plantea teóricamente y lo que se lleva en la práctica.

Como docente en formación y como ejecutor de un proyecto de tipo pedagógico, se tienen claros y explícitos algunos conceptos como son: el currículo, didáctica, modelo y tendencia, concepciones que al final guiarán y le proporcionarán bases para llegar al objetivo final de transformar y dejar huella en el lugar de prácticas y en todas aquellas personas que serán partícipes de este P.C.P.

### **2.2.1. Tipo de Currículo**

Para la construcción de este PCP se tiene como referente la definición de currículo planteada por Kearney & Cook (1969), lo que plantean como currículo: ***“Son todas las experiencias que el estudiante lleva a cabo bajo la tutela de la escuela”***, se toma como referente esta definición de currículo, porque tiene una gran relación con lo que plantea el PC-LEF-2000, en donde las experiencias corporales son el objeto de estudio de la educación física, además de ello, es la escuela, el lugar propicio para la concreción y reflexión de estas experiencias.

Se tiene como punto de partida la experiencia, porque ésta nos permitirá acercarnos a la conciencia en la toma de decisiones, solo hasta cuando se plantee una serie de situaciones, en que el estudiante tendrá que resolver o tratar de llegar a una respuesta, a través de la vivencia, en una situación planteada, se podrá evidenciar lo significativo o no de la experiencia.

Por otro lado y dando fuerza, a lo planteado anteriormente, se toma como **enfoque curricular** el planteado por Dewey (1916), el que esboza un currículum centrado en experiencias, se centra en las experiencias que vive el alumno y, por tanto, da primacía a éste sobre el contenido, también plantea, que existen experiencias que todo alumno debe vivir para desarrollar su proceso de aprendizaje, da importancia a lo que el alumno debe hacer y experimentar para desarrollar sus habilidades, que lo capaciten para su vida futura y su relación con el contexto que lo rodea.

Siguiendo las líneas anteriores y dándole una relación con los tipos de currículos planteados por Eisner (1979), estaríamos mencionando ***un tipo de currículo nulo el que plantea que: “es todo aquellos que no se enseña. Algunos ejemplos más generalizados hablan de la relación con los estudios referentes a la contaminación ambiental, la educación sexual, el análisis crítico de los medios de comunicación, del cine, del teatro y del periodismo, la educación para la vida familiar y otros”*** Eisner (1979), también, plantea que ***“aquello que la escuela no enseña puede ser tanto o más importante, que aquello que enseña”***.

## Currículum Nulo

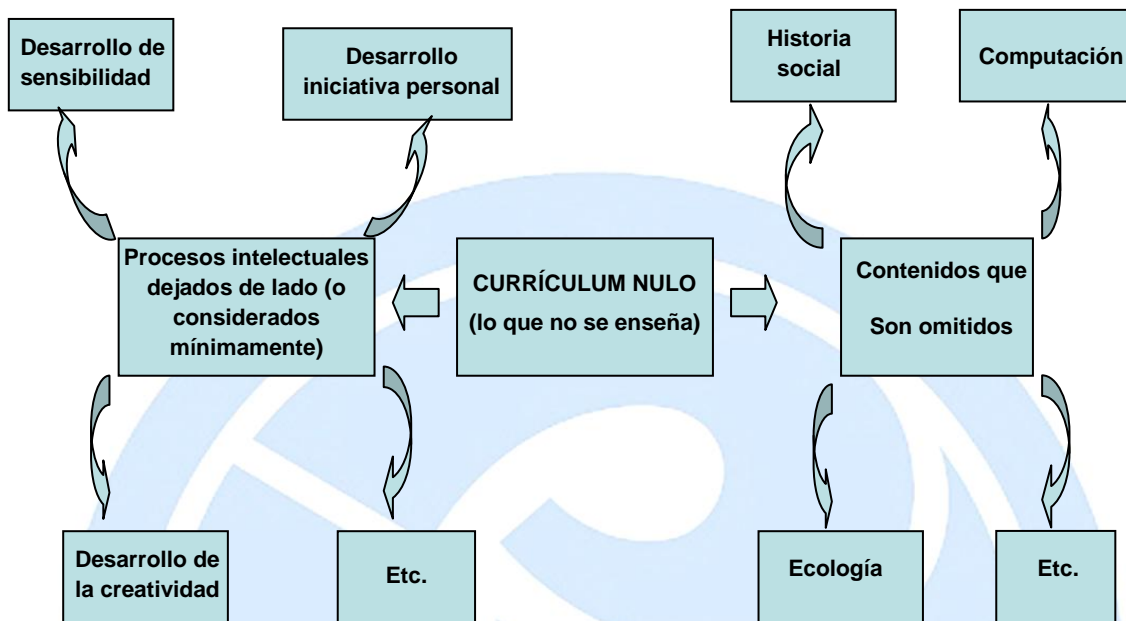


Figura 2: Currículum Nulo (Eisner, 1979, p. 83).

### 2.2.2. Modelo Pedagógico

A lo largo de la historia de la educación sólo han existido dos grandes modelos pedagógicos, que han sido *heteroestructurantes* de la escuela tradicional, donde se considera que el conocimiento se realiza por fuera del aula y que la función de la escuela es la de transmitir la cultura; en consecuencia con lo anterior se privilegia el rol del maestro y este es considerado el eje central del proceso educativo; por otro lado, esta los *autoestructurantes* de la escuela nueva o la escuela activa, donde se realiza una revolución pedagógica y propone que el niño es el nuevo eje central de la educación, se ve como el sujeto que por sí mismo aprende y se auto educa.

Es así, como se hace necesaria la creación de un modelo que tenga presente la importancia de los dos actores educativos (Maestro/Estudiante), de este modo se consolida **el modelo Pedagógico Dialogante** que responde al *Interestructurante*, dicho modelo es una propuesta metodológica que pretende interrelacionar los modelos pedagógicos *heteroestructurantes* y los modelos *autoestructurantes*; dándole un papel activo al



maestro y al estudiante. El modelo Dialogante es innovador, si se tiene en cuenta, que hace una sumatoria de todos los anteriores modelos al dialogante y anexa el diálogo continuo entre maestro-estudiante.

Es así, como el modelo pedagógico dialogante reconoce las diversas dimensiones humanas y la obligatoriedad que tienen escuelas y maestros de desarrollar cada una de ellas. De modo, que los maestros son responsables frente a la dimensión cognitiva de los estudiantes; pero así mismo, tienen iguales responsabilidades en la formación de individuos éticos que se indigne ante los atropellos, se sensibilice socialmente y se sienta responsable de su proyecto de vida individual y social. En relación con lo anterior, este modelo pedagógico plantea trabajar sobre las **tres dimensiones de desarrollo del ser humano** como lo son: **cognitiva**, esta se encuentra ligada al pensamiento; la **afectiva** que está relacionada con la sociabilidad y los sentimientos y la **práxis** o la acción que está en función del **“sujeto que siente actual y piensa”** tal como lo decía Wallon (1987).

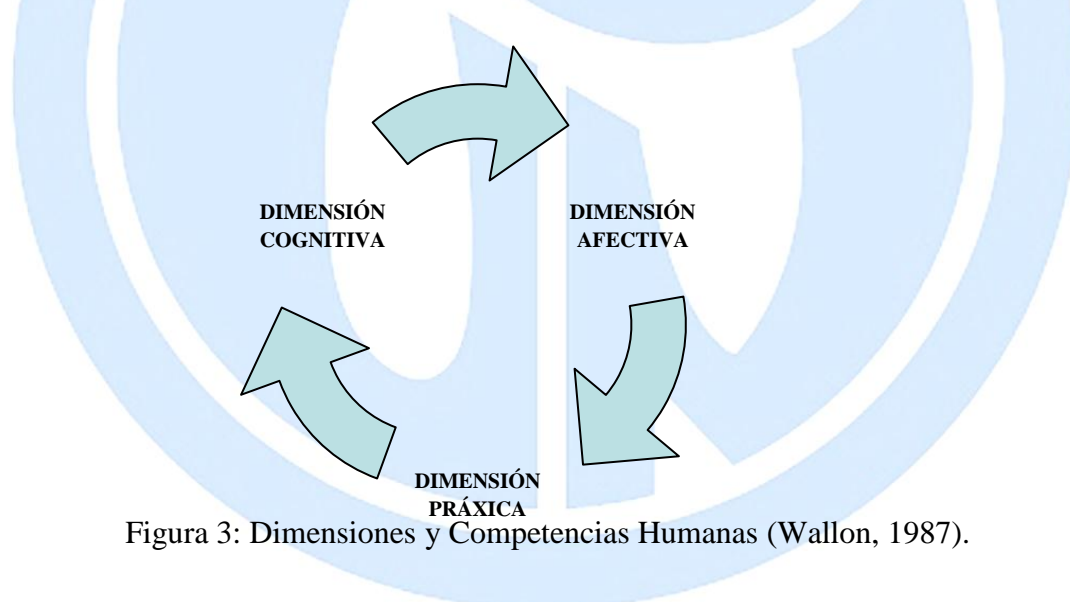


Figura 3: Dimensiones y Competencias Humanas (Wallon, 1987).

En relación con lo anterior Terrassier (2002), propone hablar de tres competencias *“analítica o cognitivas, socioafectivas, personales o valorativas y prácticas. Las tres dimensiones humanas conforman sistemas relativamente autónomos, pero interrelacionados”*. En este sentido, se hace necesario señalar que un concepto central de este modelo como lo es **la interdependencia**, De Zubiria (2006), afirma que la interdependencia *“es un principio según el cual las cosas y los sucesos están íntimamente*

*integrados, escalonados en un procesos interrelacionado”* es decir, desde cada competencia o dimensión existe una interdependencia la una con la otra lográndose una triangulación entre dichas dimensiones. **Un modelo pedagógico dialogante reclama propósitos ligados con el desarrollo humano** y no solamente con el aprendizaje, exigiendo además, propósitos y contenidos de tipo cognitivos, valorativos y prácticos, lo publica la escuela al definir propósitos y contenidos, que garanticen mayores niveles de inteligencia intra e interpersonal.

De otro lado, es importante señalar que los procesos cognitivos, afectivos y prácticos están **estrechamente relacionados con los contextos históricos y culturales**, es así como las tres dimensiones no pueden reconocerse fuera del contexto socio-cultural, en este sentido De Zubiria (2006), afirma que: es necesario *“privilegiar el análisis de los conceptos sociales e históricos en los que se formulan o desarrollan las ideas, para poder entenderlas, interpretarlas y valorarlas adecuadamente”*. Todos los sujetos son seres históricos y culturalmente determinados, es decir, desde que nacen son atravesados por la cultural y las interacciones sociales, en consecuencia *“el hombre debe entenderse como un ser cultural. Un ser que solo se completa como ser plenamente humano por y en la cultura”* (Zubiria, 2006).

En relación con lo anterior, en **el proceso educativo existe una conexión intencionada entre el maestro, el estudiante y el proceso de enseñanza** donde se estimulan las tres dimensiones del desarrollo. Del mismo modo, es significativo señalar que la educación en este modelo pedagógico se reconoce como un proceso en el que maestros como estudiantes cumplen papeles esenciales, pero diferenciados. Donde el maestro tiene un direccionamiento y una intencionalidad del proceso respetando dinámicas o procesos propios y activos del estudiante; es así, como **el aprendizaje es un proceso activo y mediado en el que se debe usar diversidad de estrategias** que garanticen reflexión, aprendizaje y diálogo (De Zubiría, 2006).

Finalmente, es posible afirmar que el modelo dialogante implica la inteligencia analítica, la valorativa y la práctica, porque son altamente variables y que dependerá fundamentalmente de la función de la escuela, que se centra en *“favorecer e impulsar el*

*desarrollo*” (De Zubiria, 2006) Para lograr el desarrollo hoy en día, el modelo pedagógico dialogante parece el más adecuado y, en mayor medida si reconoce **el carácter social y cultural de toda idea**, todo valor y toda acción.

### 2.2.3. Cómo se construye el conocimiento desde el modelo escogido:

Desde el modelo pedagógico dialogante, **el conocimiento se construye** de manera **bilateral**; es decir, el conocimiento se construye fuera de la escuela y se **reconstruye a partir del dialogo pedagógico** que se da entre el estudiante, el saber y el maestro, en este sentido no se trata simplemente de transmitir conocimientos, sino de **formar sujetos más inteligentes a nivel cognitivo, afectivo y práxico**.

Con relación a lo anterior, el conocimiento dentro del modelo pedagógico dialogante, se sitúa desde las siguientes perspectivas:

- ✓ **La Humanización del individuo en formación** y de todos los participantes del proceso educativo, a través del desarrollo cognitivo, valorativo y praxiológico del ser humano.
- ✓ Hacer de todo hombre un ser más **pensante**, más amoroso y más actuante. De tal forma, que se logre la **formación de individuos mentalmente competentes, libres y responsables, creativos y con buenas redes de apoyo afectivo**.
- ✓ **Formar para la vida**, a través de un PCP en donde el conocimiento se construye atendiendo a sus intereses y necesidades, favoreciendo la socialización de estrategias metodológicas.
- ✓ Formar personas que sean capaces de continuar aprendiendo por sí mismas toda la vida: utilizando estrategias pedagógicas como el modelo asociado con el aprendizaje **autodirigido**, a partir de la teoría del aprendizaje significativo.

En esta lógica, el conocimiento adquiere un papel fundamental para la vida del estudiante, donde a lo largo del proceso se busca fortalecer **a través de la educación física la toma de decisiones que permitan llegar a un concepto de autonomía**. Finalmente, es importante señalar que dentro de la reconstrucción y reconfiguración del conocimiento siempre están presentes las dimensiones humanas, logrando el dialogo continuo entre maestro-estudiante. En este sentido, **se reconoce que el conocimiento sea gradual de**

**acuerdo a los avances del estudiante**, sin apartarse de las tres dimensiones, logrando una educación integral del individuo.

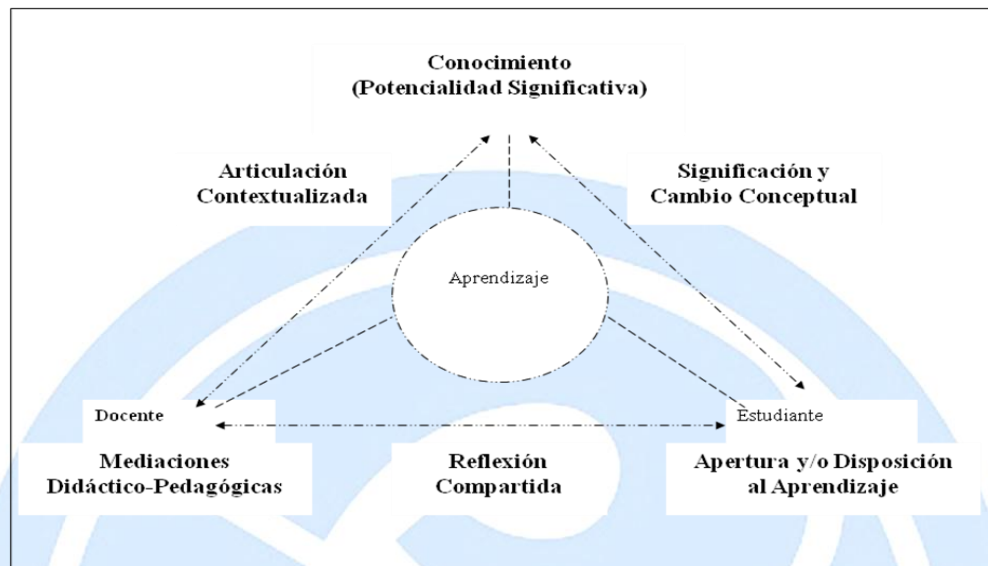


Figura 4: Estructura de relación entre: -conocimiento- maestro-estudiante-

#### 2.2.4. Características de la teoría –aprendizaje-enseñanza-evaluación-

Desde los aspectos de –aprendizaje-enseñanza-evaluación- se ven enmarcados por características propias donde se interrelacionan las tres dimensiones; es así, como se hace necesario establecer el **paradigma del modelo dialogante** donde se estructuran unas bases sólidas que nos brindarán un acercamiento a los conceptos anteriormente mencionados:

Dentro de la metodología establecida por el modelo *Interestructurante* están directamente **asociadas al dialogo y a la valoración del proceso de aprendizaje**, donde se organiza el proceso educativo como: *“un proceso que se organiza por fases y niveles de complejidad creciente que reivindica el papel del directivo y mediador (maestro) y el papel activo del estudiante”* (De Zubiria, 2006) en este sentido, el dialogo se convierte como una herramienta de vital importancia, donde debido a ésta se puede llegar a una **confrontación teórico-práctica entre estudiantes y maestro**. Es así, como Sócrates señala que *“solo quien en confrontado y en realidad duda de su verdad asume una actitud positiva ante el aprendizaje”* (Referenciado por: De Zubiria, 2006). En este sentido, las mesas redondas, las experiencias colectivas, los debates son excelentes maneras para **favorecer el diálogo**



**constructivo y para generar condiciones y actitudes muy propicias ante el aprendizaje.**

Con relación a lo anterior, el **aprendizaje** requiere de dinámicas e interacciones que confronten y generen diálogo con los conceptos que ya habían adquirido los estudiantes y demanda de una reconfiguración teórica – conceptual, en la cual el estudiante elabora sus conocimientos partiendo de los conocimientos previos y de su accionar con el entorno en que se encuentra que promuevan la actividad reflexiva del acto educativo. Del mismo modo deberá existir una articulación entre lo propio del sujeto y su contexto cultural. El ser humano es por naturaleza un ser social, de allí que es importante el reconocimiento del contexto cultural del estudiante para que se dé una relación escuela-estudiante-sociedad.

En esta lógica también se busca que exista un **aprendizaje autónomo**, es decir, un proceso que le permita al estudiante ser autor de su propio desarrollo cognitivo, escogiendo de manera personal las estrategias, los recursos, las técnicas y los momentos, que considere pertinentes para aprender y poner en práctica de manera independiente lo que ha aprendido. El aprendizaje autónomo implica la motivación por querer aprender, saber, investigar, ampliar los conocimientos, poner en práctica nuevos saberes y desarrollar habilidades.

En cuanto al proceso de **enseñanza**, se establecen favorecer el desarrollo del individuo y del grupo en general, en esta lógica la enseñanza está relacionada con darle importancia a los intereses y las opiniones de los estudiantes para evidenciar y comprender la manera particular de entender, el proceso de aprendizaje de cada sujeto. Las estrategias correspondientes para enseñar están basadas en la formulación de preguntas acerca del contexto propio del estudiante, donde sea posible articular el currículo a la resolución de dichos interrogantes y cuestionamientos. En relación con lo anterior, desde los procesos de enseñanza-aprendizaje es posible diagnosticar el nivel de desarrollo de los estudiantes y especialmente detectar sus debilidades y fortalezas lo que permite la consolidación de estrategias que favorezcan el desarrollo pedagógico.

Finalmente, el proceso **evaluativo** se aborda desde las dimensiones. Cognitivas, socio-afectivas y prácticas, teniendo en cuenta, su contexto y su entorno personal, social y familiar, y es de gran relevancia la evaluación de la modificabilidad, donde se describa y

explique el nivel de desarrollo mediante seguimientos y diagnósticos realizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje (De Zubiria, 2006); es si como la evaluación debe ser impulsadora del aprendizaje o como elemento que guía la práctica docente al permitir identificar los objetivos fundamentales del trabajo educativo entorno a un tema, en este caso desde el área de educación física. Por otro lado, el proceso de evaluación debe facilitar *“un seguimiento completo e integral del estudiante para que pueda partir de allí para trabajar su zona de desarrollo próximo<sup>2</sup>, tanto a nivel cognitivo como afectivo y práctico”* (De Zubiria, 2006)

### **2.2.5. El Aprendizaje Basado en Problemas como técnica didáctica**

El APB es una estrategia pedagógica que busca que los estudiantes se enfrenten a una situación o a un problema asumiendo una postura crítica frente a la posible solución del mismo; Barrows (1986) define al ABP como *“un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos”*. En este sentido la estrategia permite que los estudiantes sean los encargados de su propio proceso de aprendizaje, donde asumen la responsabilidad de ser parte activa en el proceso.

Desde la perspectiva tradicional, el proceso de enseñanza está enmarcado desde presentar primero a los estudiantes determinada información sobre algún tema y posteriormente, se permite que a partir de dicha información resuelvan la situación o el problema que se presenta; esta lógica responde a visualizar al estudiantes como algo “Vacío”, que el docente se encarga de “rellenar”, para que de esta manera, el estudiante pueda llegar a solucionar diferentes dificultades, no solo que se le presentan en la escolaridad, sino en general en la cotidianidad.

Por otra parte, Prieto (2006) señala que *“el aprendizaje basado en problemas, representa una estrategia eficaz y flexible que, a partir de lo que hacen los estudiantes, puede mejorar la calidad de su aprendizaje universitario en aspectos muy diversos”* es decir, el enfoque de aprendizaje activo ayuda al estudiante a desarrollar y a trabajar

---

<sup>2</sup> Es la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente el problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

diversas competencias. Entre ellas: a) resolver problemas, b) tomar de decisiones, c) Trabajo colaborativo, d) mejorar la habilidades de comunicación (argumentación) y e) desarrollar de actitudes y valores: precisión, revisión, tolerancia.

Uno de los principales objetivos del ABP es que permite el desarrollo de habilidades comunicativas, argumentativas, críticas y sociales, que ponen al estudiante en una evidente toma de decisiones, que es atravesada por la subjetividad de cada uno. En un sentido, más amplio es el estudiante el encargado de potencializar la toma de decisiones, por medio de un trabajo autónomo y crítico de lo que se le presenta. Por otro lado, el ABP implica en los estudiantes un aprendizaje activo, colaborativo y un estado de motivación, tal como lo señalan Exley y Dennick (2007).

Es significativo resaltar que el ABP visto desde la clase de Educación Física responde en centrar en los estudiantes sus propios procesos de aprendizaje, a través de un trabajo autónomo, que permiten evidenciar la toma de decisiones. a partir de procesos de autorreflexión, logrando los objetivos planteados en el tiempo previsto, de este modo se favorece, que los estudiantes gestionen o resuelvan eficazmente posibles conflictos que surjan entre ellos y que todos se responsabilicen de la consecución de los objetivos previstos. En consecuencia, la responsabilidad asumida por los estudiantes permite generar consciencia de compromiso real frente a su proceso de aprendizaje.

Desde el ABP también, es posible evidenciar la integración curricular que se presenta a la hora de tomar decisiones frente a determinada situación; por que dicha integración *“hace referencia a la forma en que se organizan los contenidos temáticos del currículo, en actividades que favorecen la globalización de los saberes”* (Águila, 2000).

Es así, como se busca superar la separación de áreas del conocimiento y la fragmentación de los aprendizajes, de manera que dicho aprendizaje sea funcional en la vida cotidiana.

Es decir, que los estudiantes pongan en práctica los conocimientos en situaciones reales *“y construyan las estrategias que le permitan establecer nuevas relaciones significativas entre contenidos diversos, siendo capaz de realizar aprendizajes significativos por sí mismo, en una amplia gama de situaciones y circunstancias”* (Águila, 2000).



Debido a ello, concibe el desarrollo equilibrado y armónico del estudiante en sus diferentes manifestaciones, como una totalidad, ser integrado en sí mismo, con los demás y en el contexto sociocultural e histórico en el que se desenvuelve.

El Aprendizaje Basado en Problemas como técnica didáctica está basado en tres conceptos claves: 1) los **conocimientos**, de los que ya disponen los estudiantes que son suficientes y les ayudarán a construir los nuevos aprendizajes, que se propondrán en el problema. 2) el **contexto** y 3) el **entorno** donde se busca fortalecer el trabajo autónomo, la toma de decisiones y el trabajo colaborativo dentro de los estudiantes; favoreciendo así, las habilidades comunicativas, críticas y argumentativas.

Por otro lado, es importante señalar la relación docente- estudiante, que se teje al interior de la técnica didáctica ABP; es así, como el docente es visto como un guía, un facilitador de aprendizaje que acude a los estudiantes cuando lo necesita y que les ofrece información, cuando ellos la necesitan, da un papel protagónico al estudiante en la construcción de su propio proceso de aprendizaje, en este sentido ayuda a los estudiantes a que piensen críticamente orientando sus reflexiones hacia la toma de decisiones, de manera autónoma y finalmente, ofrece al estudiante diferentes espacios y actividades donde se haga evidente el aprendizaje basado en problemas ofreciendo a los estudiantes diversas oportunidades de aprendizaje.

El estudiante visto desde el ABP, se concibe como un ser consciente que debe asumir su responsabilidad ante el aprendizaje, trabajar con compromiso y cooperación en relación con sus diferentes compañeros, dando solución a los posibles conflictos que se presenten, ser autónomo en el aprendizaje (buscar información, contrastarla, comprenderla, aplicarla, etc.) y saber pedir ayuda y orientación, cuando lo necesite y posteriormente, disponer de las estrategias necesarias para planificar, controlar y evaluar los pasos que lleva a cabo en su aprendizaje.

#### **2.2.6. Relaciones maestro-estudiante (roles)**

Bajo este modelo las relaciones docente – estudiante, se establecen de tal manera, que ambos desempeñan roles protagónicos, diferenciados y complementarios.

- ✎ Estudiante - Maestro: El estudiante como centro del proceso de aprendizaje, a través del cual se forma y fortalece su autonomía y responsabilidad, bajo la orientación y

guía del maestro. **Una relación cimentada en el respeto, el diálogo y la reflexión permanente.**

- ✎ Institución educativa - familia: **Una relación centrada en el trabajo en equipo y la comunicación asertiva, considerando a la familia como el primer y más valioso formador del estudiante.**
- ✎ Maestro - Maestro: **Con una relación cooperativa, colaborativa, de aprehensión de vivencias significativas.**
- ✓ Estudiante - Estudiante: **cooperativa, competitiva, tolerante, integradora y motivante.**

#### **2.2.6.1. Rol del Docente**

El rol del docente es el de facilitador de los procesos motivacionales, cognitivos y praxiológicos y, para ello, debe llegar a uno o varios de los intereses de cada estudiante, dentro del contexto y de las situaciones que se generan en el salón de clase.

- ✓ Estimular el interés por el conocimiento.
- ✓ Reavivar un deseo de saber que haya sido bloqueado en etapas anteriores: pero para lograr a actuar positivamente el mismo maestro debe ser movido por el deseo de aprender y de establecer con los estudiantes relaciones pedagógicas adecuadas.
- ✓ El maestro debe propender, porque el estudiante tenga una actitud favorable para aprender significativamente.
- ✓ Crear un contexto favorable de manera consciente para desarrollar la motivación intrínseca, decidiendo qué información presentar, cuándo y cómo hacerlo, qué competencias y logros proponer, qué actividades planificar, qué mensajes dar a los estudiante, cómo organizar las actividades; qué y cómo evaluar; y cómo comunicarles a los estudiantes los resultados de las evaluaciones.
- ✓ Presentar la información al estudiante, como debe ser aprendida, en su forma final.
- ✓ Presentar temas usando y aprovechando los esquemas previos de los estudiantes.
- ✓ Dar cierta información al estudiante provocando a que éste por sí mismo descubra un conocimiento nuevo.

- ✓ Proveer información, contenidos y temas importantes y útiles que den como resultado ideas nuevas en el estudiante.
- ✓ Mostrar materiales pedagógicos de forma secuencial y organizada.
- ✓ Hacer que haya una participación activa por parte del estudiante

#### **2.2.6.2. Rol del Estudiante**

- ✓ Ser responsable de su proceso de aprendizaje, buscar información e interactuar con los contenidos de su curso.
- ✓ Desarrollar un juicio crítico y tener la iniciativa de aprender continuamente lo que sea esencial para cumplir con las intenciones educativas.
- ✓ Debe realizar actividades con otros compañeros y construir experiencias de aprendizaje que enriquezcan los contenidos y el desarrollo de habilidades y competencias como el uso de tecnologías, trabajo en equipo, discusión de ideas, síntesis y análisis, buscado enriquecer sus experiencias de aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales
- ✓ Recibir un tema, información del maestro en su forma final, acabada.
- ✓ Relacionar la información o contenidos con su estructura cognitiva.
- ✓ Descubrir nuevos conocimientos con los contenidos que el maestro le brinda.
- ✓ Crear nuevas ideas con los contenidos que el docente presenta.
- ✓ Organizar y ordenar el material que le proporcionó el profesor.
- ✓ Autogestión y autoconstrucción de su propio desarrollo humano.
- ✓ Responsables con el cumplimiento del Manual de Convivencia.
- ✓ Actor ético y responsable con sus acciones en la sociedad.
- ✓ Líder en la transformación de su comunidad en lo político, social y cultural, para un mejor bienestar Nacional.

- ✓ El estudiante es un sujeto activo.
- ✓ Procesador de información
- ✓ Poseedor de competencias cognitivas para aprender y solucionar problemas, dicha competencia, a su vez, debe ser considerada y desarrollada usando nuevos aprendizajes y habilidades estratégicas.

## 2.3. ENFOQUE DISCIPLINAR

### 2.3.1. Tendencia de la Educación Física

#### **Sociomotriz de Pierre Parlebas (2001).**

La Educación Física, a través de la historia ha sido abordada desde distintos puntos de vista y por diversos autores, coincidiendo la mayoría de ellos en significar que la voluntad de la misma es educar al alumno a través de su práctica. Esta finalidad educativa, es un compromiso que contempla la motricidad desde la corporeidad del ser humano, que siente, piensa, actúa, se relaciona y se mueve con el fin de desarrollar más su carácter de Humano.

Pierre Parlebas (2001), profesor de educación física, sociólogo, psicólogo y lingüista francés, plantea una nueva corriente de opinión, que afecta a la educación física y al deporte. Esta corriente se basa en el término "acción sociomotriz", que es el resultado de una relación interactiva entre un individuo y otro.

La sociomotricidad hace referencia a una interacción en la que participa más de una persona, especialmente en los juegos y deportes colectivos, en donde los resultados son mucho más enriquecedores, En este caso el grupo se subdivide en:

- ✎ **Interacción Sociomotriz de Antagonismo:** Cuando los deportes contemplan adversarios o contrincantes.
- ✎ **Interacción Sociomotriz de Cooperación:** Cuando por el contrario, los participantes se complementan y auxilian durante la actividad.

Para Parlebas (2001), la acción motriz es el común denominador que da identidad, unidad y especificidad a la educación física, cuya práctica enmarca toda una gama de actividades entre las que se consideran: el deporte y los juegos tradicionales, los ejercicios gimnásticos y las actividades libres, entre otras.

Esta posición concibe a la educación física como una práctica pedagógica, que se apoya en el conocimiento científico, cuyo enfoque está centrado en el movimiento y la interacción; en donde lo significativo de las prácticas se centrará en las manifestaciones observables del comportamiento motor, así como en el sentido relacional y táctico de las conductas que se presentan en el desarrollo de las actividades.

Con relación al deporte, subraya que es un medio valioso para educar, dado que su ejemplo está presente en la vida diaria del niño, a través de los medios de comunicación; no obstante, debe considerársele como una actividad más de la acción motriz, aunada a todas aquellas que el profesor sea capaz de implementar en su clase.

Sobre el papel del docente, señala que éste deberá por medio de técnicas adecuadas, alcanzar la personalidad del alumno, desarrollando sus capacidades físicas y emocionales, al mismo tiempo que su inteligencia motriz. Así mismo, deberá poner en práctica nuevas formas de interacción con base en el movimiento.

El objetivo genera: Cooperar en la formación de la personalidad del niño, mediante el desarrollo de la inteligencia motriz y la interactividad, a través de la actividad física.

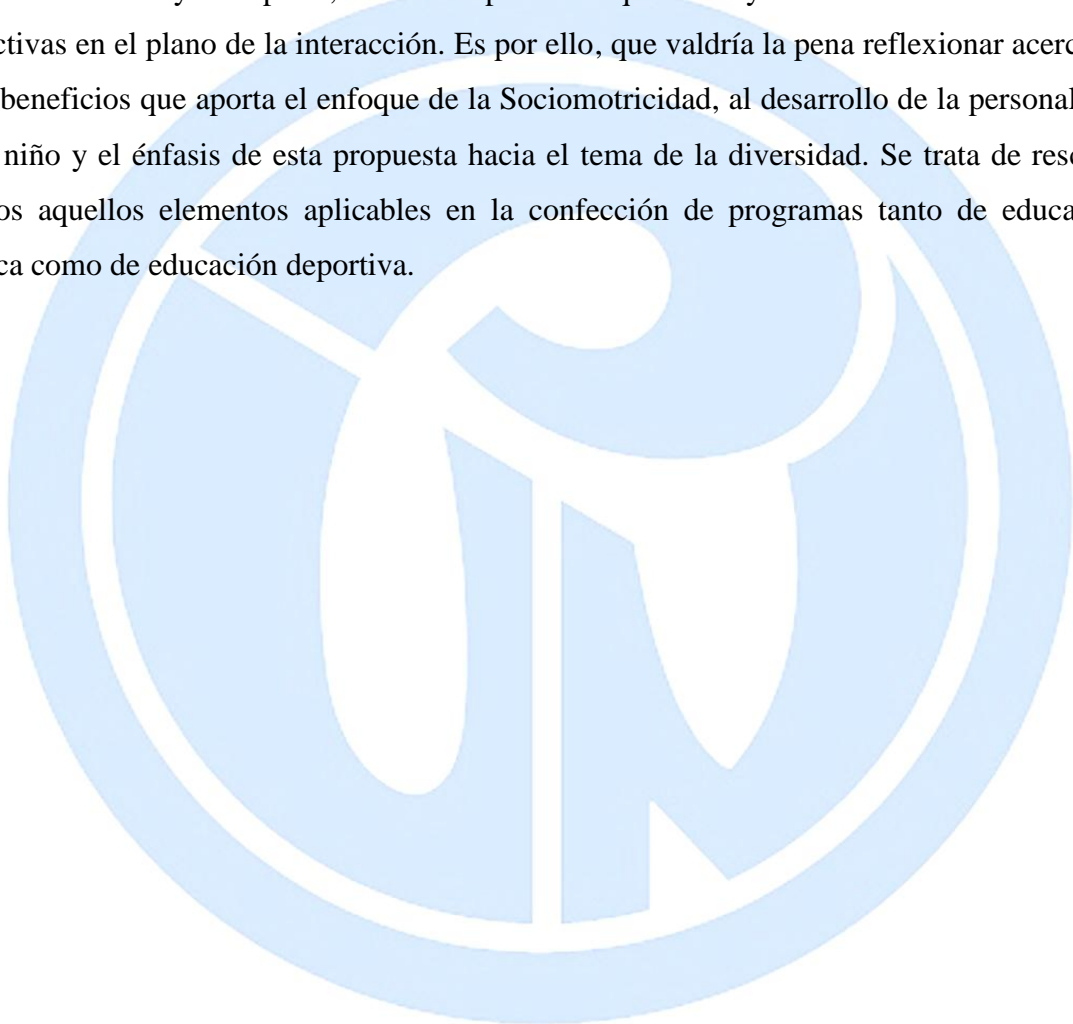
Como objetivos específicos señala:

- ✓ Contribuir al desarrollo de la personalidad del individuo.
- ✓ Desarrollar sus capacidades motrices y emocionales.
- ✓ Utilizar la acción motriz, para promover la interactividad entre los alumnos.
- ✓ Desarrollar el gusto por la práctica de la actividad física.



La conducta motriz posibilita el análisis de los aspectos cognoscitivos, afectivos y relacionales, dotando al ser humano de un sistema de acción específico diferente a otros tipos de conductas como pueden ser las orales. Esta construcción supone considerar a las estructuras motrices como estructuras de comunicación.

Los trabajos realizados por Pierre Parlebas (2001) han revolucionado el concepto de educación física y el deporte, dada la importancia que atribuye a las conductas motrices y afectivas en el plano de la interacción. Es por ello, que valdría la pena reflexionar acerca de los beneficios que aporta el enfoque de la Sociomotricidad, al desarrollo de la personalidad del niño y el énfasis de esta propuesta hacia el tema de la diversidad. Se trata de rescatar todos aquellos elementos aplicables en la confección de programas tanto de educación física como de educación deportiva.



### 3. IMPLEMENTACIÓN

#### 3.1. Diseño del proceso

##### **Justificación**

Se toma como punto de partida, un concepto muy amplio como lo es la autonomía, debido a que, muchas de las problemáticas actuales, que se evidencian en la juventud y en la sociedad en general, provienen de esa falta de autonomía; como dicho concepto es bastante amplio, se toma como eje la toma de decisiones como componente inherente en la autonomía de todo ser humano.

Es de gran importancia, generar espacio para la toma de decisiones en la clase de educación física, porque esto permitirá una participación activa del estudiante como protagonista de su proceso de formación como persona y en especial a lo que corresponde a la autonomía.

Esta autonomía se ve reflejada en la clase, cuando el estudiante a lo largo del proyecto se le tendrá en cuenta, en sus cuestionamientos, propuestas y toma de decisiones a partir de un modelo de clase flexible propuesto por el docente.

Es de vital relevancia, trabajar en la toma de decisiones en etapas escolares, en especial en la adolescencia, porque es en esta, cuando están en una constante transformación tanto física como social y están creando juicios de valor propio de lo bueno y lo malo; además, se le puede sumar que es, en la adolescencia donde empiezan a formar parte de grupos o asociaciones urbanas para sentirse identificados y aceptados ante la sociedad.

Con base en lo afirmado anteriormente, es que entra en juego la toma de decisiones, porque, muchos jóvenes ingresan a una serie de organizaciones, perdiendo su pensamiento propio e individual y pasan a adquirir un comportamiento de masa, lo que genera que muchas veces tomen decisiones, sin tener en cuenta, las consecuencias, tanto negativas como positivas, que puede generar una elección.

### 3.2. Planeación del proceso

#### OBJETIVOS

##### 3.2.1. General

- Generar ambientes de aprendizaje, a través de la educación física que fomenten la toma de decisiones en los estudiantes.

##### 3.2.2. Específicos

- Propiciar la participación activa del estudiantado, por medio de la toma de decisiones en la clase de educación física
- Sensibilizar al estudiantado sobre la importancia que tiene la toma de decisiones, en la clase de educación física como en la vida diaria.
- Justificar de forma dialogante las causas y efectos de la toma de decisiones en la clase de educación física.
- Considerar los contenidos transversales a lo largo de la clase de educación física, tales como los ambientales, axiológicos y todos aquellos que se vayan generando en la dinámica propia de la clase.

### 3.3. Metodología

#### OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Dentro de la metodología de investigación, el presente PCP se establece la **observación participante**. La observación como método de investigación cualitativa, es un método que puede llevarse a cabo de maneras diferentes en función del grado de participación del observador en el campo. De este modo, la observación participante es el tipo de observación cualitativa principal y más extendida. El investigador selecciona a un grupo humano (asociación de vecinos, los usuarios de una sala de espera de un gran hospital, una banda juvenil, los trabajadores de una empresa, los participantes de un foro electrónico, los internautas de un chat, etc.) en este caso, a los estudiantes de grado 8° del Colegio Gabriel Betancour Mejía y se dedica a observarlo detenidamente, interactuando estrechamente con sus componentes. Son esenciales las estancias prolongadas para acceder

al significado y a las definiciones de la realidad de las personas, para llegar a "conversar" con ellos.

Es así, como la participación es fundamentalmente, una intención asociada a la situación de estar presente en el campo. Esta idea de la participación no excluye radicalmente la posibilidad que el investigador contribuya significativamente a la transformación del contexto que investiga. Cuando esto sucede ya no hablamos de observación participante, sino de investigación-acción, la idea de acción (en el sentido de transformación o de cambio) no está incluida en el concepto de participación. Lo que sí incorpora el concepto de participación es la idea de una interacción social significativa con los sujetos. Teóricamente, se considera el principio según el cual, no hay presencia social que no genere alguna forma de interacción.

Con relación a lo anterior, *"casi todo en el trabajo de campo es un ejercicio de observación y de entrevista. Ambas técnicas comparten el supuesto de hacer accesible la práctica totalidad de los hechos, y generalmente se tienen como complementarias, para poder así captar los productos y los modelos, los comportamientos y los pensamientos, las acciones y las normas, los hechos y las palabras, la realidad y el deseo."* (Velasco & Díaz de Rada, 1997, pág. 33)

De tal manera, que la observación participante es sistemática y con ella, es posible reconocer el contexto donde se desarrolla, así mismo, se usan técnicas de registro (por ejemplo los protocolos de anotaciones), y en algunos casos utilizando también medios técnicos (cámaras de video, grabadoras,...). Se suele estudiar la conducta no verbal (movimientos corporales), la conducta espacial (la distancia espacial interpersonal en la comunicación), la conducta extralingüística (tono de voz, rapidez, secuencia en las intervenciones) y la conducta lingüística. Se utiliza fundamentalmente, en la etología y en la intervención psicológica o psicoterapia.

En relación con lo anterior y para desarrollar un adecuado proceso de toma de decisiones, se tuvieron en cuenta, una serie de procesos, los que se explican a continuación; del mismo modo, se desarrolla cada una de las etapas de la toma de decisiones que se ha

descrito, para tener una mejor comprensión de cada una de ellas en el proceso de toma de decisiones:

- 1. Identificación y diagnóstico del problema:** Reconocemos en la fase inicial el problema que deseamos solucionar, teniendo en cuenta, el estado actual con respecto al estado deseado. Una vez que el problema es identificado se debe realizar el diagnóstico y, luego de esto, podremos desarrollar las medidas correctivas. (Reflexión pedagógica frente a lo que queremos lograr en la intervención)
- 2. Generación de soluciones alternativas:** La solución de los problemas puede lograrse por varios caminos y no sólo seleccionar entre dos alternativas, se pueden formular hipótesis, para generar alternativas, porque con las alternativas planteadas tiende a ver incertidumbre. (Son los estudiantes los encargadas de brindar posible soluciones a lo que se presenta, en este sentido se da de manera inmersa, el trabajo cooperativo y colaborativo).
- 3. Selección de la mejor alternativa:** Cuando los dos actores educativos (Estudiantes/Maestros) han considerado las posibles consecuencias de sus opciones, ya está en condiciones de tomar la decisión.
- 4. Evaluación de alternativas:** Esta etapa implica, la determinación del valor o la adecuación de las alternativas que se generaron: ¿Cuál solución será la mejor? Los estudiantes deben considerar distintos tipos de consecuencia. Por supuesto, que deben intentar predecir los efectos sobre las decisiones que se tomen. Pero, también, existen otras consecuencias menos definidas que hay que atender. Las decisiones establecen un precedente y hay que determinar, si este será una ayuda o un obstáculo en el futuro.
- 5. Evaluación de la decisión:** Evaluar la decisión, forma parte de una de las etapas del proceso, recopila toda la información que indique la forma como se evalúa una decisión, es decir, es un proceso de retroalimentación que podría ser positiva o negativa. La retroalimentación es positiva, cuando indica que podemos continuar sin problemas y que incluso se podría aplicar la misma decisión a otras áreas de la organización. Por el contrario, la retroalimentación es negativa, cuando la implementación requiera de más tiempo, recursos, esfuerzos o pensamiento o nos



indica que la decisión fue equivocada, para lo cual, debemos volver al principio del proceso.

- 6. Implementación de la decisión:** El proceso no finaliza cuando la decisión se toma; esta debe ser implementada. Bien puede ser, que quienes participen en la elección de una decisión, sean quienes procedan a implementarla, como en otras ocasiones delegan dicha responsabilidad en otras personas. Debe existir la comprensión total sobre la elección de la toma de decisión en sí, las razones que la motivan y sobre todo debe existir el compromiso de su implementación exitosa. Para tal fin, las personas que participan en esta fase del proceso, deberían estar involucradas desde las primeras etapas que anteriormente se han mencionado.

### 3.3.1. Cronograma

MESES	ACTIVIDADES POR SEMANAS			
	SEMANA N° 1	SEMANA N° 2	SEMANA N° 3	SEMANA N° 4
JULIO		Diagnóstico Institucional.		Presentación de Propuesta.
AGOSTO	Carta de Presentación UPN.	Aprobación de Intervención UPN.	Aprobación de Intervención CGBM.	<b>Primera sesión:</b> Presentación – sensibilización.
SEPTIEMBRE	<b>Segunda Sesión:</b> Juegos grupales.	<b>Tercera Sesión:</b> Costalados- Moneditas.	<b>Cuarta Sesión:</b> Yermis - Ponchados.	<b>Quinta Sesión:</b> Bolas - Canicas.
OCTUBRE	<b>Sexta Sesión:</b> Coca –Rejito quemado.	<b>Receso Escolar.</b>	<b>Séptima Sesión:</b> Golosa – Trompo.	<b>Octava Sesión:</b> Yoyo – Gallina Ciega.
NOVIEMBRE	<b>Novena Sesión:</b> Festival Juegos Tradicionales.	<b>Décima Sesión:</b> Despedida y Reflexión Final.	<b>Evaluación de la intervención docente titular.</b>	

### 3.3.2. Planeación o Contenidos

Los contenidos básicos a tener en cuenta a lo largo del proyecto, deben responder al objetivo general, al que se quiere llegar y a la programación establecida por institución educativa para lo que corresponde al cuarto período académico, que se fundamenta a partir de los juegos tradicionales, pero, abierto a nuevas propuestas que correspondan a los principios de la institución y a los propósitos.

Como base se tendrá una serie de juegos tradicionales en Colombia y a partir de ello, se fomentará la toma de decisiones y la participación activa del estudiante a continuación se describe, algunos los juegos a tener en cuentas a lo largo del **cuarto período**.

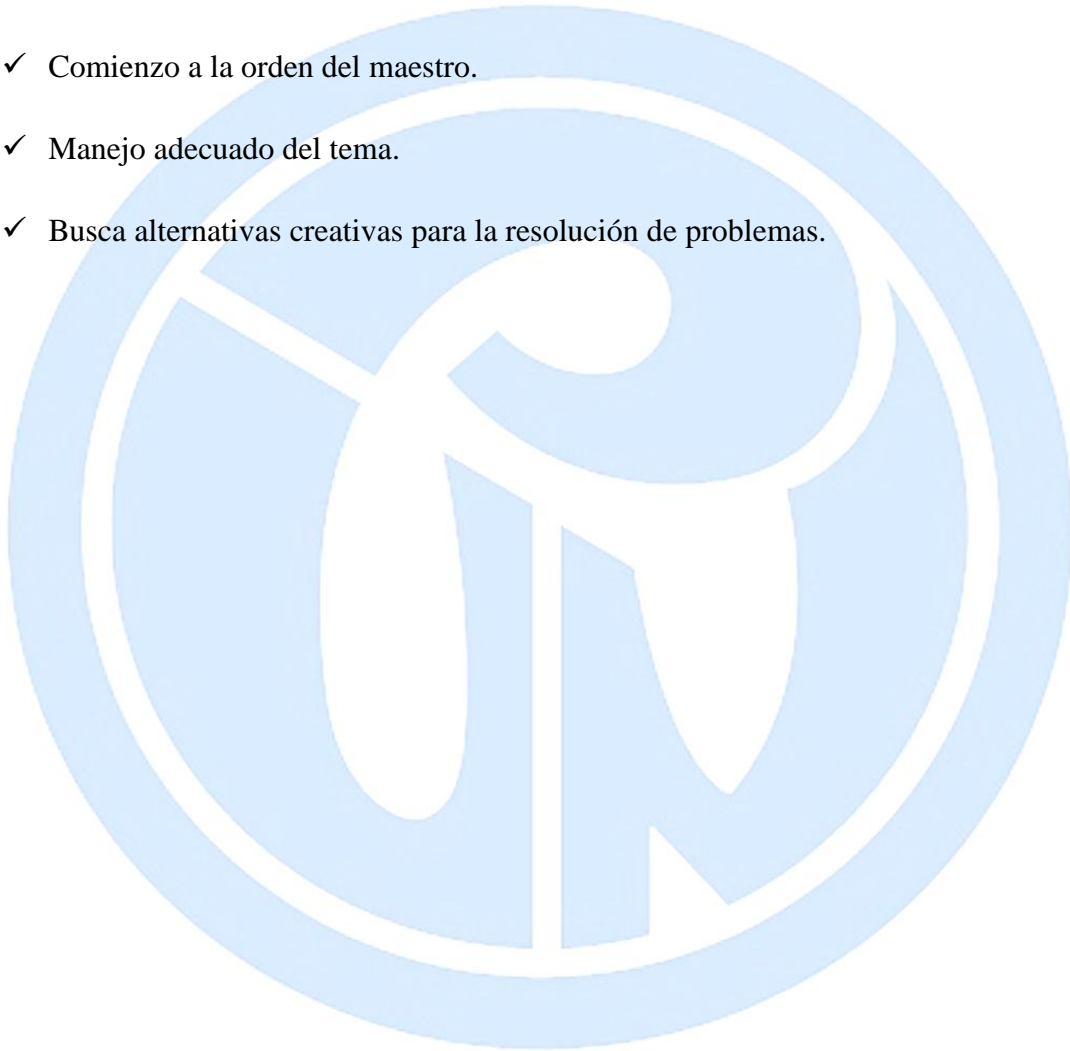
- ✎ **ENCOSTALADOS:** Este es un juego tradicional y consiste en que se ubican un número determinado de competidores y un juez en una línea de salida los competidores deben tener las piernas dentro del costal y con saltos e impulsos llegar a la línea de meta, el ganador es el que llegue de primero a la línea final.
- ✎ **YERMIS:** Es un juego tradicional colombiano jugado normalmente en parques, calles y zonas verdes, es una mezcla de beisbol y ponchados. Se juega entre dos grupos de más de 10 personas, se usa una pelota de caucho del tamaño de la mano. El grupo que ataca no puede caminar con la pelota, tiene que hacer pases entre sus jugadores. El equipo que está defendiendo porta palos y bates para despejar los lanzamientos del grupo contrario. El eje principal es una torre de 10 tapas, cada punto nuevo comienza con esta torre armada.
- ✎ **QUEMADOS:** Este juego es de varios jugadores, consiste en lanzar una pelota de baloncesto a un aro, se reparten por turnos, si un jugador encesta la pelota puede volver a lanzar, sin que esta toque el piso dos o más veces, si el jugador que está lanzando hace tres cestas seguidas el siguiente jugador a él, queda eliminado, tampoco, se puede atrapar la pelota sin que ésta toque el piso, gana el jugador que elimine a los demás jugadores.
- ✎ **GOLOSA:** La rayuela o golosa es un juego que representa el conocimiento de uno mismo se pinta un cuadro con el número 1 luego el 2 y el 3, en el cuarto piso, hay

una casilla doble con el número 4 y al lado el 5 la casilla superior la ocupa el 6 y las dos últimas son casillas también dobles con los números 7 y 8, se lanza una piedra al número 1 y tiene que hacer todo el recorrido, sin pisar las rayas externas, luego el 2 y así sucesivamente, el jugador que complete todo el recorrido primero es quien gana el juego.

- ✎ **TROMPO:** En sí el juego consiste en hacer girar el trompo, que es un aparato de madera maciza, de figura semiredonda con una especie de cabeza del mismo material y un eje o pin metálico, para lograr el objetivo de hacer girar el objeto se requiere de una pita, cuerda o cabuya que asegurándose en la cabeza se va enredando concéntricamente en el eje (herrón), dejando cierta cantidad de cuerda para asegurar en la mano y luego se lanza con energía el trompo y empieza su giro.
- ✎ **YO-YO:** El yoyo es un juguete, que sirve para la entretención de grandes y chicos, este juego consiste en dos platos que están unidos por un eje, ésta figura está enrollada por una cuerda que por medio del impulso emitido por la mano sube y baja, en más de una oportunidad, después de haber practicado esta actividad por algún tiempo, se puede proceder a hacer figuras, mientras el juguete sube y baja, exigiendo un poco más de destreza y coordinación, existen muchas formas y tamaños de este juguete, puede ser de madera, plástico o metal.
- ✎ **TARRO:** Es un juego que consiste en patear una botella plástica, lo más lejos posible, mientras otro jugador tiene que ir a recogerla de espaldas, mientras este se devuelve de espaldas, el resto de jugadores tiene que irse a esconder, cuando el jugador que fue por la botella regrese tiene que encontrar a los demás jugadores, pero, si este se distrae otro jugador puede llegar y volver a patear la botella y el que está contando tiene que repetir el procedimiento.

Los anteriores juegos, son la base para fomentar la toma de decisiones, para lograr esto se tiene como prioridad la participación activa del estudiante, en que deben aflorar y evaluar una serie de criterios como lo son:

- ✓ Utilización adecuada del espacio.
- ✓ Desarrollo de actividad de forma continua o discontinua.
- ✓ Comienzo a la orden del maestro.
- ✓ Manejo adecuado del tema.
- ✓ Busca alternativas creativas para la resolución de problemas.



## **4. EJECUCIÓN**

### **4.1. Contexto Institucional**

El Colegio Gabriel Betancourt Mejía, es una Institución educativa de carácter Oficial y Público, respetuoso de la libertad de cultos; aprobado oficialmente por la Secretaría de Educación del Distrito Capital mediante resolución No. 0693 del 22 de Febrero de 2007, para impartir durante el calendario “A” en las dos jornadas diurnas de mañana y tarde, educación formal a niños y niñas en los niveles de educación Pre escolar, Básica Primaria, Secundaria y Media Vocacional.

La institución cuenta con dos sedes cuyo domicilio principal está ubicado en la Ciudad de Bogotá D. C., localidad de Kennedy, Barrio Tintal, en la siguiente dirección: Carrera 87 A No. 6 A – 23.

#### **4.1.1. Reseña Histórica del Colegio Gabriel Betancourt Mejía**

El contexto histórico del Colegio Gabriel Betancourt Mejía se remonta al año 2005, cuando por parte de la Secretaría de Educación del Distrito Capital se compra un lote y se establece en casas prefabricadas la sede B de la Institución Educativa Distrital Patio Bonito I, para ofrecer a la comunidad del barrio el Tintal en la Localidad de Kennedy, los servicios educativos de Pre escolar, Básica Primaria, Secundaria y Media Vocacional.

Al interior de dicho espacio y en medio de las incomodidades generadas por la construcción se inician actividades. Después de año y medio, al terminar el edificio, la Secretaría de Educación del Distrito Capital, en el mes de Enero del año 2007 independiza la institución, otorgándole mediante Resolución No. 693-22-02-2007 su licencia de funcionamiento con el nombre de Colegio Gabriel Betancourt Mejía, el cual se inaugura el 23 de Febrero de 2007 por parte del Alcalde Mayor de Bogotá, Luís Eduardo Garzón, el Secretario de Educación profesor Abel Rodríguez Céspedes y la rectora Rosa Elena Ochoa.

Finalizando el año 2009 y observando la necesidad de atender la alta demanda de cupos educativos en la zona del barrio Ciudad Tintal, la Secretaría de Educación decide crear la sede B del colegio Gabriel Betancourt Mejía, adquiriendo un nuevo lote en el sector de “La Magdalena” ubicado en la Calle 8 A Bis N° 94 -72. Se construyen allí 25 salones



prefabricados y una batería de baños, dando inicio a sus actividades a partir del 09 de Febrero de 2010, para atender la población escolar de Pre escolar, Básica Primaria y Secundaria y Media Vocacional. Actualmente, está en proceso el trámite presupuestal para la construcción del edificio que albergará gran parte de la población estudiantil del sector.

Desde la **Visión** del colegio esta se enfoca en *“la formación de líderes reflexivos, críticos, creativos, y emprendedores, que contribuyan a la positiva transformación de la sociedad mediante el adecuado desarrollo del pensamiento, la adquisición de procesos comunicativos humanizantes y el uso apropiado de las tecnologías de la información”*

La **Misión** propone que *“el Colegio Gabriel Betancourt Mejía del Distrito Capital, será reconocido en el año 2017 como una institución formadora de ciudadanos íntegros, emprendedores y con alto sentido social, preparados para enfrentar los desafíos de la sociedad del siglo XXI, a través del desarrollo de procesos comunicativos humanizantes y el uso apropiado de las tecnologías de la información”*

Desde su **propósito como institución esta orientar** *“su acción pedagógica hacia el desarrollo integral de niños, jóvenes y adultos autónomos, facilitadores de la convivencia pacífica, líderes de proyectos comunitarios y comprometidos con la transformación de su entorno social y productivo, a través de la observación crítica, la comunicación efectiva y la investigación-acción frente al conocimiento y a los hechos que rodean su vida”*

Con referencia a los **Objetivos** propuesto por la institución se encuentran:

- ✓ Desarrollar la competencia comunicativa y el liderazgo del estudiante, de manera que, pueda interactuar eficazmente con los diferentes estamentos de la sociedad, participando y contribuyendo activamente en la transformación de su comunidad.
- ✓ Involucrar al estudiante en el entorno social y productivo con acciones que impliquen el liderazgo de proyectos comunitarios, que conlleven al desarrollo social y personal.

- ✓ Impulsar procesos de construcción de conocimiento, que se encaminen al fortalecimiento social, cultural y moral propiciando la consolidación de experiencias, estrategias y saberes acordes con las exigencias personales, sociales y educativas.
- ✓ Orientar los valores y principios institucionales en la comunidad educativa, de manera que contribuyan a fomentar el sentido de pertenencia a su entorno familiar, institucional, social y Cultural.
- ✓ Promover y generar una cultura ambiental, que contribuya a la preservación de los recursos naturales y al mejoramiento de la calidad de vida.
- ✓ Fomentar el respeto a los derechos humanos, a los símbolos patrios, a la familia, al entorno y a la institución Gabrielista.

Dentro de los **Principios Institucionales establecidos en el manual de convivencia** encontramos:

- 1. Desarrollo del Pensamiento:** Desarrollar la capacidad de pensar es precisamente desarrollar la capacidad de entender la realidad, es conocer, es relacionar, es vincular a los seres humanos con su entorno, a la par que con sus congéneres. Desarrollando las estructuras del pensamiento, podemos darle orden y significado a nuestras vidas, a las cosas que nos rodean, a las relaciones con los demás. Se trata también de potenciar el pensamiento para desarrollar un espíritu crítico y creativo, que fortalezca la capacidad de interpretar, argumentar y proponer, para generar los cambios y transformaciones necesarios en la comunidad, que conlleven al mejoramiento de la calidad de vida.
- 2. Trascendencia:** La comunidad educativa Gabrielista está compuesta por seres sociales e histórico-culturales como es inherente a la naturaleza humana. Esto implica que quienes hacen parte de ella, están llamados a reflejar lo que piensan, sienten y lo que conocen, a través de sus acciones; orientando estas, en beneficio de sí mismos, de la comunidad y de las generaciones futuras.

3. **Autonomía:** En el ser humano sus afectos y su razón le permite optar, tomar decisiones en desarrollo de su libertad y manifestar sus posibilidades de autodeterminación, en un contexto organizado por principios, derechos y deberes. El hombre libre toma decisiones, elige sus objetivos y metas y los alcanza, basado en la autodisciplina. Tenemos autodisciplina, cuando damos orden a nuestro trabajo, actos y cosas; cuando valoramos, proyectamos y somos capaces de construir las directrices de nuestra propia vida; cuando asumimos y construir nuestro propio futuro.
4. **Identidad y Pertenencia:** La comunidad educativa Gabrielista reconoce las condiciones y características de su contexto, se identifica con ellas y trabaja diariamente desde la institución educativa por su mejoramiento continuo; pues quienes hacen parte de ella reconocen el valor de su pertenencia en torno al legado de quien honra al colegio con su nombre “Gabriel Betancourt Mejía”.

La institución pretende formar estudiantes con sentido de su realidad nacional, en todas sus dimensiones biótica, antropológica, ética, moral, ecológica, política, económica, cultural y comunitaria. La realidad del país debe ser objeto de estudio permanente, sin perder de vista la influencia originada por el concierto de naciones; se trata de desarrollar la conciencia nacional dentro de una visión cósmica, la que posibilita un nuevo relacionamiento social sustentado en nuestra diversidad étnica y cultural.

5. **Tolerancia y Discernimiento:** La comunidad educativa Gabrielista está integrada por personas que reconocen la diferencia que existe entre todos los seres humanos y por ende respetan la individualidad y la producción de pensamiento y obra de los demás cuando esta no se encuentra en detrimento de los derechos de sí mismos o de la comunidad. Igualmente la comunidad Gabrielista es completamente idónea para utilizar la comunicación gráfica, verbal y escrita entre los seres humanos como herramienta de argumentación de sus ideas o comportamientos, como mecanismo racional de análisis y para la solución de conflictos.

#### 4.2. Formatos de Planeación y Ejecución

### FICHA DE OBSERVACIÓN Elaborada: 3 De Mayo 2013

No.	ÍTEMES VARIABLES	PALABRAS CLAVE PARA ORIENTAR EL PROCESO DE OBSERVACIÓN
1	<b>UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL LUGAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nombre:</b> Colegio Gabriel Betancourt Mejía (I.E.D.).</li> <li>• <b>Dirección:</b> Cr 87 A # 6a-23.</li> <li>• <b>Zona:</b> Kennedy.</li> <li>• <b>Sector:</b> Tintal.</li> <li>• <b>Estrato:</b> 2.</li> </ul>
2	<b>PRESENCIA INSTITUCIONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pública:</b> CAI Tintal y biblioteca Tintal.</li> <li>• <b>Privada:</b> Celaduría, aseo, cafetería.</li> <li>• <b>Empresarial:</b> centro comercial Tintal plaza.</li> <li>• <b>Gubernamental:</b> no.</li> <li>• <b>Política:</b> no.</li> <li>• <b>Religiosa:</b> no.</li> </ul>
3	<b>CONTEXTO SOCIO-ANTROPOLÓGICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Antropológico:</b> Relaciones jerárquicas y algunas veces abiertas.</li> <li>• <b>Tecnológico:</b> presencia de café internet y sala de sistemas, en su mayoría estudiantes con celular.</li> <li>• <b>Ambiental:</b> parque público Tintal.</li> </ul>
4	<b>RELACIONES DE PODER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Administrativas:</b> indiferentes.</li> <li>• <b>Organizativas:</b> activas entre docentes y funcionarios.</li> <li>• <b>Económicas:</b> niveles medio- bajos.</li> <li>• <b>Políticas:</b> representante estudiantil y gobierno escolar.</li> <li>• <b>Culturales:</b> grupo de danzas y banda de guerra.</li> <li>• <b>Ambientales:</b> parque público y zonas verdes.</li> </ul>
5	<b>PLANTA FÍSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Número de pisos: 1.</li> <li>• Almacenes: 2.</li> <li>• Baños: 4.</li> <li>• Áreas de servicio: 3.</li> <li>• Áreas comunes: pasillos y escaleras.</li> <li>• Áreas deportivas: 1 cancha múltiple ,un salón múltiple y un espacio amplio para actividad física.</li> </ul>
6	<b>INTERRELACIÓN PERSONAL (relaciones socioafectivas)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Características actitudinales:</b> se nota un ambiente de tranquilidad, aunque se aqueja bastantes confrontaciones entre los estudiantes, por lo tanto eso hace que los docentes sean un poco rigurosos y usen el mando directo constantemente.</li> <li>• <b>Características aptitudinales:</b> se nota un proceso</li> </ul>



		<p>en la mayoría de estudiantes, ya que afrontan las actividades de forma abierta y participativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Distribución de estudiantes según relaciones de poder (negociaciones, pactos, consensos):</b> la mayoría de estudiantes están “amenazados” con el observador y con la llamada de acudiente, respeto por normas mínimas establecidas en las dinámicas internas del colegio.</li> </ul>
7	<p><b>DIAGNÓSTICO DE INVESTIGACIÓN PARTICIPANTE</b> <i>(fundamentada en la matriz D.O.F.A.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FORTALEZAS:</b> ubicación, cerca de biblioteca Tintal y Cai Tintal, zona muy residencial (conjuntos cerrados), se nota un proceso tanto de los docentes como de los estudiantes. Apropiación de contenidos por parte de docentes y estudiantes</li> <li>• <b>DEBILIDADES:</b> algunos docentes son cortantes con los estudiantes, tradicional-conductual , poca presencia administrativa, presencia de bici-taxis con poco nivel educativo, avenida principal cerca (av. Cali).</li> <li>• <b>OPORTUNIDADES:</b> romper con la jerarquización arraigada que hay, aprovechamiento de espacios como parque Tintal y biblioteca Tintal los cuales son de carácter público.</li> <li>• <b>AMENAZAS:</b> altos grados de violencia y de relaciones entre estudiantes a muy corta edad, lo cual puede generar un descontrol interno a la institución, rebeldía y actos vandálicos, por tanta represión por parte de los docentes, accidentes con transporte público ya que transitan muchos vehículos.</li> </ul>



## PROPUESTA DE PLANEACIÓN

### Clase de Educación Física

#### Sesión N° 1

Fecha: 30 de agosto del 2013	<b>Tema envolvente</b> <b>Toma de decisiones</b>	Docente titular: Brigith Sánchez
Grado: 801		Docentes en formación: Jeyson Rodríguez
Objetivo general	Conocer y sensibilizar al estudiantado acerca de la toma de decisiones inmersa en la clase de educación física.	

Nombre Actividad	Propósito	Aspectos a potencializar	Material
<b>Presentación general</b>	Dar a conocer a los estudiantes, las características principales a desarrollar a lo largo del proyecto.	Participación Por medio de cuestionamientos.	Ninguno.
<b>Conocimiento estudiantado</b>	Conocer, los imaginarios que tienen los estudiantes acerca de la clase de educación física y sobre la toma decisiones.	Participación Imaginarios existentes.	Pelota.
<b>Manos</b>	Conocer el nombre de los estudiantes, por medio de un juego de canto y ritmo.	Coordinación viso manual Ritmo Concentración.	Ninguno.
<b>Representaciones de imaginarios</b>	Cada estudiante corporalmente representara, lo fundamentado acerca de lo que es EF, de acuerdo a sus imaginarios.	Expresión corporal Pensamiento lógico.	Ninguno

Observaciones generales	Evaluación de la clase
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Por ser la primera sesión, los estudiantes estaban un poco extrañados con la presencia de una propuesta diferente a la plantada por la docente titular.</li> <li>• En algunas ocasiones se utilizó mando directo y modelo tradicional, porque los estudiantes perdían en ocasiones el horizonte de las actividades, interrumpiendo el trabajo de los compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluación procesual:</b> A lo largo del proceso se realiza un control continuo por medio de la percepción, donde se evidenciara una mayor participación en la toma de decisiones por parte del estudiantado, lo cual será valorado al finalizar el proceso de implementación.</li> </ul>

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN

### Clase de Educación Física

#### Sesión N° 2

Fecha: 6 de septiembre de 2013	<b>Tema envolvente</b> <b>Toma de decisiones</b>	Docente titular: Brigith Sánchez
Grado: 801		Docentes en formación: Jeyson Rodríguez.
Objetivo general	Potencializar la toma de decisiones durante la clase, teniendo como base los juegos tradicionales.	

Nombre Actividad	Propósito	Aspectos a potencializar	Material
<b>Calentamiento o Activación corporal</b>	Preparar el organismo para las actividades de mayor intensidad. Esta debe ser dirigida por un estudiante voluntariamente o escogida por el docente.	Participación Autocuidado Pensamiento lógico.	Ninguno.
<b>Cabeza y cola</b>	Potenciar la toma de decisiones grupales, donde se harán dos grupos, uno debe coger la cola del otro grupo sin dejarse coger la propia. El grupo que primero se deje agarrar la cola, será el grupo que propondrá una variante del juego.	P.B.M: correr, trotar Trabajo colaborativo Participación Ubicación Temporo-espacial.	Ninguno.
<b>Cogidas en cadena</b>	Un participante voluntariamente, tendrá que coger a un compañero y este se le unirá, para coger el resto de sus compañeros. El objetivo final es hacer una gran cadena y coger hasta el último de los participantes de la actividad.	P.B.M: correr, trotar Resistencia aeróbica Ubicación Temporo-espacial Trabajo colaborativo.	Ninguno.

<b>Propuesta estudiante</b>	Los estudiantes propondrán una actividad, similar a las presentadas anteriormente, donde se vea implícito la participación y la toma de decisiones.	P.B.M Participación Toma de decisiones.	Ninguno.
<b>Reflexión final</b>	Generar una reflexión general, de las diferentes situaciones presentadas durante el desarrollo de las actividades.	Participación Expresión oral Procesos de reflexión y retroalimentación.	Ninguno.

<b>Observaciones generales</b>	<b>Evaluación de la clase</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gran participación por parte del estudiantado, generando procesos creativos y participativos, muy interesantes.</li> <li>• Casos aislados de no participación por parte de los estudiantes, algunos por caso médico y otros por criterios propios, como falta de motivación o interés por la actividad.</li> <li>• Gran acogida genero el proceso de reflexión, porque se presentó la oportunidad para que la mayoría expresara sus opiniones acerca de la clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluación procesual:</b> A lo largo del proceso se realiza un control continuo por medio de la percepción, donde se pretende evidenciar una mayor participación en la toma de decisiones por parte del estudiantado, lo cual será valorado al finalizar el proceso de implementación.</li> </ul>

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN

### Clase de Educación Física

#### Sesión N° 3

Fecha: 13 de septiembre del 2013	<b>Tema envolvente</b> <b>Toma de decisiones</b>	Docente titular: Brigith Sánchez.
Grado: 801		Docentes en formación: Jeyson Rodríguez.
Objetivo general	Potencializar la toma de decisiones durante la clase, teniendo como base los juegos tradicionales.	

<b>Nombre Actividad</b>	<b>Propósito</b>	<b>Aspectos a potencializar</b>	<b>Material</b>
<b>Calentamiento o Activación corporal</b>	Preparar el organismo para las actividades de mayor intensidad. Esta debe ser dirigida por un estudiante voluntariamente o escogida por el docente.	Participación Autocuidado Pensamiento lógico.	Ninguno.
<b>Costalados</b>	A partir de un elemento como el costal, evidenciar un sin número de formas de desplazamiento, las primeras 2 propuestas por el docente y las siguientes por el estudiantado.	P.B.M: saltar, gatear y correr Resistencia aeróbica Trabajo colaborativo Toma de decisiones.	Costal por estudiante.
<b>Moneditas</b>	Descubrir formas de jugar a partir de un elemento como las monedas. Algunas propuestas por el estudiante y otras por el docente, como cuadrito, 3 huecos, cerca pared, etc...	P.B.M: Lanzar y precisar Lógica matemática Trabajo colaborativo Toma de decisiones.	5 monedas por cada estudiante.
<b>Propuesta estudiante</b>	Los estudiantes propondrán una actividad, similar a las presentadas anteriormente, donde se vea implícito la participación y la toma de decisiones.	P.B.M Participación Toma de decisiones.	Monedas Costales.



<b>Reflexión final</b>	Generar una reflexión general, de las diferentes situaciones presentadas durante el desarrollo de las actividades.	Participación Expresión oral Procesos de reflexión y retroalimentación.	Ninguno.
------------------------	--	---	----------

<b>Observaciones generales</b>	<b>Evaluación de la clase</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nuevamente se presenta una participación activa de la mayoría de los estudiantes, en algunos las actividades generaron bastante curiosidad, por lo que se dio.</li> <li>Bastantes preguntas con respecto al juego de monedas. Se presentaron algunas discusiones normales, a lo largo de los juegos, porque se evidencia un deseo de competencia por parte de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Evaluación procesual:</b> A lo largo del proceso se realiza un control continuo por medio de la percepción, donde se evidenciara una mayor participación en la toma de decisiones por parte del estudiantado, lo cual será valorado al finalizar el proceso de implementación.</li> </ul>

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN

### Clase de Educación Física

#### Sesión N° 4

Fecha: 20 de septiembre del 2013	<b>Tema envolvente</b> <b>Toma de decisiones</b>	Docente titular: Brigith Sánchez.
Grado: 801		Docentes en formación: Jeyson Rodríguez.
Objetivo general	Potencializar la toma de decisiones durante la clase, teniendo como base los juegos tradicionales.	

Nombre Actividad	Propósito	Aspectos a potencializar	Material
<b>Calentamiento o Activación corporal</b>	Preparar el organismo para las actividades de mayor intensidad. Esta debe ser dirigida por un estudiante voluntariamente o escogida por el docente.	Participación Autocuidado Pensamiento lógico.	Ninguno.
<b>Quemados</b>	En un espacio previamente delimitado, dos se enfrentan y, golpeándose con una pelota o balón, tratan de eliminar a los jugadores del equipo contrario.	P.B.M: Lanzar, atrapar y correr Trabajo colaborativo Axiología grupal Toma de decisiones Ubicación Temporo-espacial.	10 pelotas de caucho 8 conos.
<b>Yermis</b>	Consistente en formar una torre a base de tapas luego formar dos equipos uno de los participantes toma una tapa de caucho e intenta derribar la estructura. Tras conseguir su objetivo los miembros del grupo contrincante intenta reacomodar la torre, mientras que uno de sus oponentes toma la pelota y arremete contra sus rivales, quienes corren protegiéndose para no ser ponchados.	P.B.M: Lanzar, atrapar y correr Resistencia aeróbica Ubicación Temporo-espacial Trabajo colaborativo Toma de decisiones Axiología grupal	10 tapas de lata Una pelota 10 tablas o raquetas.

<b>Stop o remacho</b>	Los participantes tienen que cumplir un circuito, tocando todas las bases, sin ser ponchados por un jugador escogido previamente. Al llegar a la última base se debe gritar stop.	P.B.M: Lanzar, atrapar y correr Resistencia aeróbica Ubicación Temporo-espacial Trabajo colaborativo Toma de decisiones Axiología grupal	Una pelota 10 platillos
<b>Reflexión final</b>	Generar una reflexión general, de las diferentes situaciones presentadas durante el desarrollo de las actividades.	Participación Expresión oral Procesos de reflexión y retroalimentación.	Ninguno.

<b>Observaciones generales</b>	<b>Evaluación de la clase</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presentó un evento cultural en el colegio llamado Jean Day, por lo que muchos de los estudiantes se encontraban con ropa poco adecuada para prácticas corporales.</li> <li>• Se decide realizar actividades de salón, donde se estimula el pensamiento complejo y la inteligencia espacial.</li> <li>• Actividades se dieron sin grandes alteraciones y la disposición del grupo en general fue muy positiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluación procesual:</b> A lo largo del proceso se realiza un control continuo por medio de la percepción, donde se evidenciara una mayor participación en la toma de decisiones por parte del estudiantado, lo cual será valorado al finalizar el proceso de implementación.</li> </ul>

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN

### Clase de Educación Física

#### Sesión N° 5

Fecha: 27 de septiembre del 2013	<b>Tema envolvente</b> <b>Toma de decisiones</b>	Docente titular: Brigith Sánchez.
Grado: 801		Docentes en formación: Jeyson Rodríguez.
Objetivo general	Potencializar la toma de decisiones durante la clase, teniendo como base los juegos tradicionales.	

<b>Nombre Actividad</b>	<b>Propósito</b>	<b>Aspectos a potencializar</b>	<b>Material</b>
<b>Calentamiento o Activación corporal</b>	Preparar el organismo para las actividades de mayor intensidad. Esta debe ser dirigida por un estudiante voluntariamente o escogida por el docente.	Participación Autocuidado Pensamiento lógico.	Ninguno.
<b>Canicas</b>	A partir de un elemento como las canicas se realizaran juegos propuestos por los estudiantes y el docente, como 3 huecos, caminito, cuadrado, piquis, etc.	P.B.M: Lanzar y precisar Trabajo colaborativo Toma de decisiones.	5 canicas por estudiante.
<b>Propuesta estudiante</b>	Los estudiantes propondrán una actividad, similar a las presentadas anteriormente, donde se vea implícito la participación y la toma de decisiones.	P.B.M Participación Toma de decisiones.	Canicas.
<b>Reflexión final</b>	Generar una reflexión general, de las diferentes situaciones presentadas durante el desarrollo de las actividades.	Participación Expresión oral Procesos de reflexión y retroalimentación.	Ninguno.

Observaciones generales	Evaluación de la clase
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El elemento de las canicas genero mucha atención, por lo que se dio una gran participación en especial del género masculino.</li> <li>• Se sigue evidenciando un deseo de competencia, aunque constantemente se les resalta que lo importante es la participación y toma de decisiones.</li> <li>• Por otra parte, estudiantes de otros cursos, presentaron gran inquietud de la actividad que se estaba realizando, en especial de los niños de primaria, porque era algo nuevo y extraño para ellos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluación procesual:</b> A lo largo del proceso se realiza un control continuo por medio de la percepción, donde se evidenciara una mayor participación en la toma de decisiones por parte del estudiantado, lo cual, será valorado al finalizar el proceso de implementación.</li> </ul>



## PROPUESTA DE PLANEACIÓN

### Clase de Educación Física

#### Sesión N° 6

Fecha: 4 de octubre del 2013	<b>Tema envolvente</b> <b>Toma de decisiones</b>	Docente titular: Brighth Sánchez.
Grado: 801		Docentes en formación: Jeyson Rodríguez.
Objetivo general	Potencializar la toma de decisiones durante la clase, teniendo como base los juegos tradicionales.	

Nombre Actividad	Propósito	Aspectos a potencializar	Material
<b>Calentamiento o Activación corporal</b>	Preparar el organismo para las actividades de mayor intensidad. Esta debe ser dirigida por un estudiante voluntariamente o escogida por el docente.	Participación Autocuidado Pensamiento lógico.	Ninguno.
<b>Juegos con “coca”</b>	A partir de un elemento tradicional como juego de la coca, propiciar variantes propias de este. Con la ayuda del docente y los compañeros de clase.	Precisión coordinación viso manual Trabajo colaborativo Toma de decisiones.	Juguete “coca” por estudiante.
<b>Rejito quemado</b>	Es un juego tradicional de barrio, que tiene como objetivo esconder una correa, el primero que la encuentre, tratara de espantar a los demás participantes, hasta que lleguen a una base de salvamento, establecida con anterioridad. Teniendo con base la anterior, se realizaran las variantes propuestas por los estudiantes.	P.B.M: correr y precisar Resistencia aeróbica Ubicación Temporo-espacial Trabajo colaborativo Toma de decisiones.	Una riata por grupo.

<b>Propuesta estudiante</b>	Los estudiantes propondrán una actividad, similar a las presentadas anteriormente, donde se vea implícito la participación y la toma de decisiones.	P.B.M Participación Toma de decisiones.	Riata “coca”.
<b>Reflexión final</b>	Generar una reflexión general, de las diferentes situaciones presentadas durante el desarrollo de las actividades.	Participación Expresión oral Procesos de reflexión y retroalimentación.	Ninguno.

<b>Observaciones generales</b>	<b>Evaluación de la clase</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El juego de la coca en ciertos momentos se dio para que se presentara una dispersión del grupo y baja participación, porque el elemento no permite generar muchas variaciones en las cuales el estudiante pudiese proponer.</li> <li>• Con lo respecta al juego de rejito quemado, se dio para que muchos estudiantes en especial los de género masculino, tuvieran un trato especial entre ellos un poco fuerte, alejando la participación del género femenino.</li> <li>• Aunque pareciera que la clase no se dio de la mejor manera, sirvió para que en el proceso de reflexión, se tocaran temas muy importantes correspondientes a las relaciones existentes en el grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluación procesual:</b> A lo largo del proceso se realiza un control continuo por medio de la percepción, donde se evidenciara una mayor participación en la toma de decisiones por parte del estudiantado, lo cual será valorado al finalizar el proceso de implementación.</li> </ul>

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN

### Clase de Educación Física

#### SESION N° 7

Fecha: 18 de octubre del 2013	<b>Tema envolvente</b> <b>Toma de decisiones</b>	Docente titular: Brighth Sánchez.
Grado: 801		Docentes en formación: Jeyson Rodríguez.
Objetivo general	Potencializar la toma de decisiones durante la clase, teniendo como base los juegos tradicionales.	

Nombre Actividad	Propósito	Aspectos a potencializar	Material
<b>Calentamiento o Activación corporal</b>	Preparar el organismo para las actividades de mayor intensidad. Esta debe ser dirigida por un estudiante voluntariamente o escogida por el docente.	Participación Autocuidado Pensamiento lógico.	Ninguno.
<b>GOLOSA</b>	A partir del juego de la golosa, proponer variantes por partes de los estudiantes, grupales e individuales donde se evidencie la toma de decisiones.	P.B.M: Saltar Trabajo colaborativo Toma de decisiones Ubicación Temporo-espacial.	1 tiza por grupos de 5 estudiantes.
<b>TROMPO</b>	Como base un juguete tradicional como el trompo, crear figuras y jugadas, propuestas por los estudiantes, donde debe compartir sus conocimientos previos con todo el grupo.	P.B.M: Lanzar y atrapar Coordinación viso manual Trabajo colaborativo Toma de decisiones.	Trompo por estudiante.
<b>Propuesta estudiante</b>	Los estudiantes propondrán una actividad, similar a las presentadas anteriormente, donde se vea implícito la participación y la toma de decisiones.	P.B.M Participación Toma de decisiones.	Trompo por estudiante Tiza por grupo.

<b>Reflexión final</b>	Generar una reflexión general, de las diferentes situaciones presentadas durante el desarrollo de las actividades.	Participación Expresión oral Procesos de reflexión y retroalimentación.	Ninguno.
------------------------	--	---	----------

<b>Observaciones generales</b>	<b>Evaluación de la clase</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La gran cantidad de los estudiantes no tenían un manejo del elemento del trompó, lo que generó que la gran parte de la clase se centrara en el manejo de dicho elemento.</li> <li>• Por otra parte el juego de la golosa, tuvo una mayor participación del género femenino, lo que reafirmó el imaginario, de que dicho juego es solo para mujeres.</li> <li>• El proceso de reflexión, fue muy tranquilo y con poca participación, debido a que los juegos propuestos no eran de muchas dudas ni polémicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluación procesual:</b> A lo largo del proceso se realiza un control continuo por medio de la percepción, donde se evidenciara una mayor participación en la toma de decisiones por parte del estudiantado, lo cual será valorado al finalizar el proceso de implementación.</li> </ul>

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN

### Clase de Educación Física

#### SESION N° 8

Fecha: 25 de octubre del 2013	<b>Tema envolvente</b> <b>Toma de decisiones</b>	Docente titular: Brigith Sánchez.
Grado: 801		Docentes en formación: Jeyson Rodríguez.
Objetivo general	Potencializar la toma de decisiones durante la clase, teniendo como base los juegos tradicionales.	

<b>Nombre Actividad</b>	<b>Propósito</b>	<b>Aspectos a potencializar</b>	<b>Material</b>
<b>Calentamiento o Activación corporal</b>	Preparar el organismo para las actividades de mayor intensidad. Esta debe ser dirigida por un estudiante voluntariamente o escogida por el docente.	Participación Autocuidado Pensamiento lógico.	Ninguno.
<b>Yo-Yo</b>	El yoyo es un juguete tradicional, el que permite generar, espacios para la creatividad e innovación, cada estudiante deberá proponer una jugada con dicho elemento y los demás lo deberán seguir.	Coordinación viso manual Trabajo colaborativo Toma de decisiones.	Un Yo-yo por cada estudiante.
<b>Gallina ciega</b>	Es un juego en el que se asigna a una persona voluntariamente, debe coger a sus compañeros con los ojos vendados y en un espacio delimitado. A partir de esta los estudiantes establecerán variantes del mismo.	P.B.M: gatear y caminar Ubicación Temporo-espacial Trabajo colaborativo Toma de decisiones.	3 oclusores visuales para todo el grupo.



<b>Propuesta estudiante</b>	Los estudiantes propondrán una actividad, similar a las presentadas anteriormente, donde se vea implícito la participación y la toma de decisiones.	P.B.M Participación Toma de decisiones.	Ocluser visual Yoyo.
<b>Reflexión final</b>  <b>15 minutos</b>	Generar una reflexión general, de las diferentes situaciones presentadas durante el desarrollo de las actividades.	Participación Expresión oral Procesos de reflexión y retroalimentación.	Ninguno.

<b>Observaciones generales</b>	<b>Evaluación de la clase</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El grupo en esta etapa del proyecto, se siente mucho más suelto y su participación ha amentado notoriamente.</li> <li>• Por otro lado se siente un agrado hacia las actividades propuestas en especial del género femenino.</li> <li>• Durante el juego de la gallina ciega, hay ciertas agresiones por parte de algunos compañeros, por lo que constantemente, toca resaltar el papel que juega el valores del respeto en las actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluación procesual:</b> A lo largo del proceso se realiza un control continuo por medio de la percepción, donde se evidenciara una mayor participación en la toma de decisiones por parte del estudiantado, lo cual será valorado al finalizar el proceso de implementación.</li> </ul>

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN

### Clase de Educación Física

#### SESION N° 9

Fecha: 1 de Noviembre del 2013	<b>Tema envolvente</b> <b>Toma de decisiones</b>	Docente titular: Brigith Sánchez.
Grado: 801		Docentes en formación: Jeyson Rodríguez.
Objetivo general	Potencializar la toma de decisiones durante la clase, teniendo como base los juegos tradicionales.	

Nombre Actividad	Propósito	Aspectos a potencializar	Material
<b>Festival juegos tradicionales</b>	Realizar un festival de juegos tradicionales, con los juegos desarrollados a lo largo del proyecto, esto se implementara con niños de primaria y será organizado por el grado 801.	Participación Organización grupal Toma decisiones.	Todos los utilizados en las sesiones anteriores.
<b>Reflexión final</b>  <b>15 minutos</b>	Generar una reflexión general, de las diferentes situaciones presentadas durante el desarrollo de las actividades.	Participación Expresión oral Procesos de reflexión y retroalimentación.	Ninguno.
<b>Observaciones generales</b>	<b>Evaluación de la clase</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El grupo en esta etapa del proyecto hace más activa su participación.</li> <li>• Por otro lado se siente un agrado hacia las actividades propuestas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluación procesual:</b> Es en este momento donde se debe evidenciar el proceso llevado a lo largo del cuarto periodo, porque se demostrara, si los estudiantes interiorizaron el objetivo que se ha venido trabajando como lo es el de toma de decisiones y autonomía, este se verá reflejada con la organización del festival de los juegos tradicionales la que estará a cargo en gran parte por los mismos estudiantes en un proceso totalmente autónomo.</li> </ul>		

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN

### Clase de Educación Física

### SESION N° 10

Fecha: 8 de Noviembre del 2013	<b>Tema envolvente</b> <b>Toma de decisiones</b>	Docente titular: Brigith Sánchez.
Grado: 801		Docentes en formación: Jeyson Rodríguez.
Objetivo general	Potencializar la toma de decisiones durante la clase, teniendo como base los juegos tradicionales.	

<b>Nombre Actividad</b>	<b>Propósito</b>	<b>Aspectos a potencializar</b>	<b>Material</b>
<b>Despedida del proyecto</b>	Generar un espacio de esparcimiento y agradecimiento a la institución, los estudiantes y docente titular, por la colaboración y el espacio brindado	Participación Reflexión grupal.	Música Compartir.

<b>Observaciones generales</b>	<b>Evaluación de la clase</b>

## 5. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

### 5.1. Aprendizajes como Docente

El diseño y ejecución de la propuesta, permitió evidenciar una serie de aprendizajes y saberes, que serán útiles en la labor docente, a continuación, se mencionan algunos de los más evidentes.

- Entender que la educación física, no es solo potencializadora de la dimensión física, si no por el contrario, es tan amplia y rica, que puede intervenir en la formación total del ser humano.
- Fomentar procesos de autonomía, no es sencillo, pero, es necesario para lograr una transformación real de la estructura de pensamiento del estudiante
- Comprender que cada estudiante, tiene criterios propios de decisión, debido a que cada sujeto, se desenvuelve en diferentes contextos.
- Reconocer la voz del estudiante, como agente activo del proceso educativo y que cada aporte que venga de parte de ellos es significativo.
- Retroalimentación y actualización son conceptos que siempre deben estar presentes, en todo docente que quiere generar procesos de transformación.
- Que a partir del caos y del desorden, también, se generan procesos de enseñanza aprendizaje significativos para los agentes que intervienen.
- No todo lo que se estipula en una planeación se cumple a cabalidad y por el contrario, los momentos de la clase en muchas oportunidades se dan de forma espontánea, pero con un propósito claro.

### 5.2. Incidencias en el Diseño

En el proceso de diseño, se tomaron en cuenta aquellos aspectos más relevantes y coherentes con la propuesta, que permitieran tener una relación con la práctica y la teoría, en dicho procesos se evidenciaron los siguientes alcances:

- El acto educativo requiere de una gran capacitación del docente, para llevar a cabo de manera correcta su quehacer como docente.
- Cada propósito del educador, debe estar bien fundamentado en aspectos teóricos y analíticos, para llegar a una real transformación del acto educativo.

- Aunque no hay verdades absolutas, siempre se debe tener unos referentes y a partir de ellos, proponer nuevas maneras de potencializar las dimensiones del ser humano.
- El docente debe manejar aspectos organizacionales, que no deben ser rígidos y muy por el contrario debe ser tan flexible que se amolde a cualquier contexto.
- El diseño que se realice para ser oportuno, debe tener una gran lectura del contexto al que se va aplicar la propuesta de desarrollo humano.

### **5.3. Impacto en la Institución**

- Genero una gran acogida en los profesores del área, porque permitió una visión diferente de educación física al interior de la institución fuera de lo tradicional e instrumental.
- Se demostró que se puede realizar una educación física, en la que se potencializaran no solo los aspectos físicos, si no también, todos aquellos inherentes al desarrollo del ser como lo son la participación activa en la sociedad y los procesos de autonomía.
- Se optimizo de manera ideal, el uso de espacios y materiales, porque, los existentes no eran los más adecuados y amplios, para el desarrollo de una educación física más impactante para los estudiantes.

### **5.4. Incidencias sobre los Estudiantes**

Nada tendría sentido en este proyecto, si no se evidencia los impactos generados, en los protagonistas del proceso y a los que fue dirigido el proyecto, a continuación se mencionan los aspectos más relevantes que surgieron de la interacción activa entre estudiantes y docentes, en la formación de ambientes de aprendizaje para la toma de decisiones.

- La toma de decisiones y los procesos de autonomía, se dieron evidentes, cuando cada uno de los estudiantes de una forma espontánea, daban a saber las causas y efectos, del actuar durante una actividad, lo que genero, en muchas ocasiones, procesos dialogantes donde la intervención del docente era mínima.
- Percibieron de forma correcta el mensaje que se les quería dejar y en su mayoría lo interiorizaron, en los momentos donde se generaba la reflexión de las actividades trabajadas.



- Entendieron de forma asertiva, que la educación física no solo es correr y patear un balón, sin generar, procesos de reflexión y por el contrario, le abrieron la puerta a una propuesta de educación física, diferente a la que venían trabajando, tradicionalmente.
- Participaron activamente del proyecto y fueron tenidas en cuenta, sus críticas, aportes, necesidades y dificultades a lo largo del proceso.
- Se crearon de forma gradual, entre los estudiantes pactos de no agresión y trabajo en equipo, que permitieron que el propósito que se tenía en cada sesión se cumpliera en la mayoría de casos.
- Comprendieron que cada persona es importante en la clase y por eso, cada propuesta que surgiera de ellos como grupo, tenía que ser respetada, dialogada y si era necesario criticada.

### **5.5. Recomendaciones**

Por último y dándole un sentido más cooperativo al proceso establecido, sugiero una serie de recomendaciones a las que el educador físico debería acudir, si desea tener como propuesta los procesos de autonomía en los estudiantes:

- Se debe concebir a la educación física, como una oportunidad de transformación de estructuras de pensamiento, que en su mayoría están atados a los deseos de terceros y no de los propios estudiantes.
- Dar la oportunidad a los estudiantes para que participen de forma activa y racional, en la construcción de los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Posibilitar al estudiante en su proceso de autonomía la toma de decisiones en la clase, para que así, se sienta realmente valorado y tenido en cuenta por la escuela
- El docente debe estar en una actitud de escuchar a sus estudiantes porque los aportes de ellos son valiosos e incalculables.
- La actualización y constante interrogación del quehacer docente, deben estar presente en cada puesta en escena, porque permitirá alimentar continuamente sus propósitos con los estudiantes.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ✎ Arribas, H. & Sánchez, I. (1999). La Actividad Física como Educación el Ocio. En *Actas de I Congreso Internacional de E.F. FEDE*. Jerez.
- ✎ Barrows, H. (1986). A Taxonomy of problem-based learning methods, en *Medical Education*, 20/6, 481–486.
- ✎ Berger, P. L y Luckmann, T. (1968) ‘‘La construcción social de la realidad’’ – Cap. 1, 2,3-. Buenos Aires. Editorial Amorrortu.
- ✎ Boscaini, F. (1992): "Hacia una especificidad de la psicomotricidad". *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 40, 5-49.
- ✎ Castañer, M. & Camerino, O. (1991). *La Educación Física en la Enseñanza Primaria*. Barcelona: Inde.
- ✎ Carretero, M. (1998) *Constructivismo y educación*. Buenos Aires. Editorial AIQUE Didáctica.
- ✎ Denis, D. (1980): *El cuerpo enseñado*. Barcelona. Paidós.
- ✎ De Zubiria, Julián. (2006) *Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá. Colombia. Editorial Magisterio.
- ✎ Edo, María. (2002) *Amartya sen y el desarrollo como libertad. La viabilidad de una alternativa a las estrategias de promoción del desarrollo*. Universidad Torcuato di tella.
- ✎ Exley, K. Y Dennis, R. (2007). *Enseñanza en pequeños grupos en Educación Superior*. Madrid: Narcea.
- ✎ Gleyze, J. (1992). "Pierre Parlebas, sa vie". En: *Dossiers revues EPS N°*.15, 1992. France.
- ✎ Lagardera, F. & Lavega, P. (2003). *Introducción a la Praxiología Motriz*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- ✎ M.E.N, (2000) *Lineamientos curriculares de educación física, recreación y deporte*.

- ✍ Parlebas, P. "Problemas teóricos y crisis actual en la Educación Física" En: Lecturas de Educación Física y Deportes. Año 2, N° 7. Buenos Aires.:<http://www.efdeportes.com>
- ✍ Parlebas, P. (1ª Edición, 1988). Elementos de Sociología del deporte. Editorial Unisport, 2ª edición revisada, 2003, Málaga.
- ✍ Parlebas, P. (2001). Léxico de Praxiología Motriz. Juegos, deporte y sociedad. Editorial Paidotribo, Barcelona.
- ✍ Prieto, L. (2006). Aprendizaje activo en el aula universitaria: el caso del aprendizaje basado en problemas, en Miscelánea Comillas. Revista de Ciencias Humanas y Sociales Vol.64. Núm.124. PP.: 173-196.
- ✍ Velasco, H.; Díaz de Rada, A. (1997). La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de la escuela. Madrid: Editorial Trotta.
- ✍ Vigotsky, L. (1988) La imaginación y arte en la infancia. Capítulo II. Ensayo Psicológico.
- ✍ Wallon, H. (1987) Psicología y educación en el niño. Madrid: Magisterio de educación y cultura.

### WEBGRAFÍA

- ✍ Águila, V. (2002). Apunte conceptos básicos sobre integración curricular, Recuperado de: <http://www.worldbank.org/wbi/ictforeducation/efa/docs/nicaragua>
- ✍ Autonomía de las mujeres. Presentación en Power Point. Colegio de México. Recuperado de: <http://ogp.colmex.mx/pdfs/autonomia.pdf>
- ✍ Marcuello, Ángel. La toma de decisiones. Un método para resolver problemas de forma autónoma y responsable. Jefe del Gabinete de Psicología de la Escuela de Especialidades Antonio de Escaño (Ferrol-La Coruña). Recuperado de: [http://www.psicologia-online.com/autoayuda/asertividad/toma\\_de\\_decisiones.shtml](http://www.psicologia-online.com/autoayuda/asertividad/toma_de_decisiones.shtml)

- ✍ Savater, Fernando. (2012) "La sociedad debería exigir" una educación que forme ciudadanos, y no solo personas hábiles para trabajar. Recuperado de: <http://www.espectador.com/noticias/251385/fernando-savater-la-sociedad-deberia-exigir-una-educacion-que-forme-ciudadanos-y-no-solo-personas-habiles-para-trabajar>
- ✍ Terrassier, J. (2002) "LA DISINCRONÍA" Ponencia presentada en el IV congreso Iboamericano de Superdotación y Talento. Bogotá. Colombia. Revista Internacional de talento y educación, en <http://www.institutomerani.edu.co>





## ANEXOS FOTOGRÁFICOS

















