

**PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE EDUCACIÓN FÍSICA CON SENTIDO Y
CONTENIDO.**

AUTOR: Cristiam Camilo Pulido Ballén

Código: 2010120067

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACION FÍSICA

Bogotá, D.C.

2014

**PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE EDUCACIÓN FÍSICA CON SENTIDO Y
CONTENIDO.**

**Proyecto Curricular Particular para optar al título de
Licenciado en Educación Física**

Autor: Cristiam Camilo Pulido Ballén

Tutor: Lic. Judith Jaramillo de Palacio.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACION FÍSICA
Bogotá, D.C.**

2014

RESUMEN ANALÍTICO EDUCATIVO - RAE

1. Información General	
Tipo documento de	Trabajo de Grado
Acceso documento al	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título documento del	Prácticas Educativas de Educación Física con sentido y contenido.
Autor(es)	Pulido Ballén, Cristian Camilo.
Director	Judith Jaramillo de Palacio.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2014. 72p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	TEORÍA; PRÁCTICA; SENTIDO; CONTENIDO; REFLEXIÓN; CONCIENCIA; CONOCIMIENTO.

2. Descripción
<p>Trabajo de grado que propone transformar las prácticas educativas de educación física en donde el Maestro es capaz de relacionar la teoría y la práctica de educación física asignándole un sentido y contenido a cada praxis que se genere en las clases. Fundamentado en la pedagogía liberadora, la tendencia de la praxiología y la didáctica, se busca que el docente intencionalice sus clases en búsqueda de un ser consciente de sus acciones en donde la relación teoría-práctica brinde la capacidad de generar una conciencia crítica al ser humano de su realidad y tenga la posibilidad de dar solución a problemáticas que se presenten a su alrededor. Es un proyecto enfocado en la formación de un Maestro idóneo en búsqueda de la formación de un ideal de hombre de pensamiento crítico y consiente de las acciones.</p>

3. Fuentes
<p>Carreño, M. (2009) <i>Teoría y práctica de una educación liberadora: el pensamiento pedagógico de Paulo Freire</i>. Universidad Complutense de Madrid: Secretariado de publicaciones Universidad de Sevilla.</p> <p>Cejudo Córdoba, R. (2006), <i>Desarrollo humano y capacidades. Aplicaciones de la teoría de las capacidades de Amartya Sen a la educación</i>. <i>Revista Española de Pedagogía V: 2</i>, nº 234. Universidad de Córdoba; España.</p> <p>Freire, P. (2002). <i>La educación como práctica de la libertad</i>. España: Secretariado de publicaciones universidad de Sevilla.</p>

Freire, P. (2006). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. México: Editorial: Siglo XXI Editores.

Lafrancesco, G. (2004) *La evaluación integral y del aprendizaje: fundamentos y estrategias*. Serie escuela transformadora. Bogotá: Cooperativa editorial magisterio.

Hernández, J. & Ribas, J.P. (2004) *La praxiología motriz: fundamentos y aplicaciones*. Barcelona: INDE Publicaciones.

4. Contenidos

1. Caracterización contextual. En este capítulo se evidencia un proceso que esta mediado por las observaciones que tuvo el maestro para encontrar una problemática, una necesidad u oportunidad en las clases de educación física y realizar un recorrido del análisis de la realidad y la descripción de la realidad que giraban en torno a la problemática encontrada y a la vez tomar una decisión que contribuiría a la posible solución del problema detectado.

2. Perspectiva educativa. En el capítulo se desarrollará el proceso por medio el cual se aborda un concepto de educación, pedagogía, didáctica y evaluación que darán cuenta de un sustento teórico que fortalecerá la toma de decisión en búsqueda de la posible solución al problema encontrado en las clases de educación física.

3. Ejecución piloto o micro diseño. Hace visible la viabilidad de la propuesta educativa enfocada a la relación teoría-práctica de la clase de educación física la cual se adapta a cualquier contexto educativo, teniendo en cuenta componentes como la institución, fecha de realización, tema, objetivos específicos, actividades propuestas y reflexión de su puesta en escena. La ejecución piloto está determinada por las características del contexto y de la población, pues es el micro diseño el cual está sujeto a cambios sin perder de vista la mirada del macro currículo.

4. Implementación. La implementación en este proyecto curricular particular centra su mirada en la transformación de las clases de educación física las cuales evidencien la relación teoría-práctica en cada una de las sesiones de clase a ejecutar, evidenciando la viabilidad del proyecto como solución a las problemáticas encontradas en la caracterización contextual.

5. Análisis de la experiencia. Se hará visible la reflexión del docente frente a la viabilidad y aplicabilidad que tuvo el proyecto frente a los planteamientos teóricos fundamentados por varios autores en la perspectiva educativa y su puesta en escena en la institución, en la población, en el diseño de las clases y en el rol del maestro frente a las clases propuestas.

5. Metodología

La realización de este proyecto curricular particular se origina por medio de un proceso el cual está enmarcado por las observaciones participantes y no participantes de las clases de educación física en ámbitos educativos formales, en donde se dio origen a la descripción de la realidad, al igual que el análisis de la realidad de los contextos que involucraban las prácticas de educación física con los factores socioculturales, políticos y económicos que daban su aporte a la construcción de que es la educación física, dando origen a un problema que es la no relación entre teoría y práctica en las clases de educación física y la toma de decisión que es la relación coherente entre teoría y práctica y darle un sentido y contenido a las prácticas de educación física.

6. Conclusiones

El proyecto curricular particular deja como punto de reflexión la importancia que debe tener el maestro de educación física en las prácticas educativas centrado en la idoneidad, generando transformaciones en su forma de pensar y actuar frente a las diversas posibilidades de impactar en la sociedad y afectar al otro desde su conocimiento dejando en ellos un sentido en cada una de las acciones que realicen.

Elaborado por:	Cristiam Camilo pulido Ballén
Revisado por:	Judith Jaramillo de Palacio.

Fecha de elaboración del Resumen:	24	11	2014
--	----	----	------

DEDICATORIA

En primer lugar a mis Padres Constantino Pulido González y María Susana Ballén Sánchez, quienes siempre me apoyaron en el transcurso de esta carrera profesional, fortaleciéndome en los momentos difíciles, celebrando mis logros, creyendo en mis decisiones y fundamentalmente por darme la oportunidad de ser un orgullo en sus vidas; en segundo lugar a los miembros de mi familia, a mis seres queridos y a las personas que brindaron su apoyo en cada instante que fue necesario para cumplir mis metas.

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Pedagógica Nacional que me permitió desarrollar mi proyecto educativo y me brindó las herramientas necesarias para construir un nuevo conocimiento, lleno de un aprendizaje significativo para la vida.

A mi tutora Judith Jaramillo, quien guió este proceso formativo, aportando significativa en mi proceso de formación.

A los profesores y compañeros quienes aportaron significativamente en mi construcción profesional como maestro de Educación Física.

ÍNDICE GENERAL

	p.p
RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE)	III
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTOS	VII
ÍNDICE GENERAL	VIII
LISTA DE TABLAS	XI
LISTA DE SIGLAS	XII
INTRODUCCIÓN	12
1. CONTEXTUALIZACIÓN	14
1.1. Descripción de la Realidad	14
1.2. Análisis de la Realidad	15
1.3. Identificación del Problema	20
1.4. Toma de decisión	21
2. PERSPECTIVA EDUCATIVA	24
2.1. Construcción concepto teoría y práctica	24
2.2. <i>Teoría de desarrollo humano</i>	25
2.3. Educación	27
2.4. <i>Pedagogía</i>	29

2.5. Didáctica	36
2.5.1 Estrategias de enseñanza-aprendizaje	37
2.5.2. Estilos de enseñanza	38
2.5.2.1 Asignaciones de tareas	38
2.5.2.2 La enseñanza en pequeños grupos	39
2.5.2.3. El estilo de resolución de problemas	39
2.6. TENDENCIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	41
2.7. EVALUACIÓN	44
3. DISEÑO DE IMPLEMENTACIÓN	49
3.1. Justificación	49
3.2. PROPOSITO	49
3.3. OBJETIVO GENERAL.	50
3.3.1. Específicos.	50
3.4. CONTENIDOS	51
3.5. ESTRATEGIAS	52
3.5. EVALUACIÓN	52
4. EJECUCIÓN PILOTO	54
4.1. Población	54
4.2. Aspectos educativos	55
4.3. Planta física	56
4.4. Micro diseño	57

4.4.1. Objetivos	57
4.4.2. Contenidos	58
4.4.3. Estrategias	58
4.4.4. Evaluación	58
4.5. Cronograma	59
4.6. Plan de clases o sesiones	62
5.ÁNALISIS DE LA EXPERIENCIA	65
5.1. Aprendizajes como docente	65
5.2. Incidencias en el contexto y en las personas	66
5.3. Incidencias en el diseño	67
5.4. Recomendaciones	68
REFERENCIAS	70

LISTA DE TABLAS

TABLAS	PP
<i>1. Rúbrica evaluativa</i>	59
<i>2. Formato de clase</i>	62

LISTA DE SIGLAS

UPN	Universidad Pedagógica Nacional
LEF	Licenciatura en Educación Física
EF	Educación Física
PCP	Proyecto Curricular Particular
MEN	Ministerio de Educación Nacional

INTRODUCCIÓN

Este proyecto curricular particular pretende entender la educación física desde las relaciones coherentes entre teoría y práctica que plantea el maestro en cada una de sus prácticas educativas, para generar procesos de enseñanza-aprendizaje acordes al contexto socio-cultural en el cual se encuentra el estudiante, posibilitándole vivencias que transformen el pensamiento y la manera de ver las cosas en cada una de las situaciones de la vida cotidiana , entendiendo su realidad y buscando maneras de cambiarla.

El proyecto curricular busca un ideal de ser humano reflexivo capaz de transformar su realidad, pues desde la intencionalidad del maestro se quiere generar un aprendizaje significativo en el estudiante, entendiendo siempre el sentido de las situaciones que realiza desde las prácticas en las clases de educación física enfocadas a la resolución de problemas creando una conciencia crítica que aporte a la construcción de soluciones a sus necesidades. Para lograr estas transformaciones en el ser humano, se cuenta en este proyecto con aportes significativos sobre concepciones de educación, pedagogía, educación física, didáctica y evaluación que brindaran herramientas acordes al pensamiento reflexivo a través de la relación teoría y práctica en las prácticas educativas de educación física.

El proyecto tendrá un impacto en una institución educativa, que estará enmarcada por diferentes características sociales, económicas, culturales y políticas, en la cual se

llevaran a cabo implementaciones que pondrán en escena la viabilidad del proyecto, la posible solución al problema detectado en las clases de educación física y así poder detectar los cambios en la institución, en los estudiantes y en el educador, generando una reflexión del proceso educativo.

1. CONTEXTUALIZACIÓN

1.1. Descripción de la realidad

Como punto de partida en la idea de consolidar el proyecto curricular particular de la licenciatura de educación física, se realizó una serie de observaciones y prácticas en ámbitos educativos formales, informales y no formales en el área de la educación física, que generaron una serie de preguntas, de inquietudes que se convirtieron en problemática en el ámbito formal en las prácticas de la educación física. Es necesario identificar la importancia y la responsabilidad que tiene el docente frente a esta disciplina académica y a los educandos, en sus manos está la formación de los estudiantes, y es allí donde se evidencia una serie de falencias que opacan y siguen formando un imaginario erróneo sobre la educación física. Durante las observaciones e intervenciones que se dieron en V, VI, y VII semestre se identificó que la educación física estaba presente en varios ámbitos educativos, como lo son el formal, no formal y el informal y se evidenciaron problemáticas las cuales se generaron en el ámbito formal de educación.

En el ámbito formal, en el cual el aprendizaje es ofrecido normalmente por un centro de educación o formación, con carácter estructurado (según objetivos didácticos, duración o soporte) y que concluye con un título. El aprendizaje formal es intencional desde la perspectiva del estudiante. Es aquel ámbito de la educación que tiene carácter intencional, planificado y reglado. Se trata aquí de toda la oferta educativa conocida como escolarización obligatoria, desde los primeros años de educación infantil hasta el

final de la educación secundaria. Es la educación que se transmite en instituciones reconocidas, sobre todo el colegio en sus múltiples variantes, y que responde a un currículum establecido, normalmente controlado por el Gobierno u otras instituciones. Tiene diferentes grados de obligatoriedad según el sistema educativo de cada país. En este ámbito las clases de educación física toman un contexto deportivo, en el cual el profesor utiliza la tendencia deportivista, en donde el estudiante estaba ligado a responder en técnicas básicas de determinados deportes; siendo conductual la clase, aunque en ocasiones observábamos que las clases no tenían relación en cuanto al tema en la clase teórica, teniendo así en cuenta que la clase de educación física se dividía en dos momentos, la parte teórica y la parte práctica, llevando en relación a que en la clase teórica se veían temas como reglamentación de determinados deportes, técnicas y aún más se dejaban trabajos de investigación relacionados siempre con aspectos 100% deportivos, pero la falencia se encontraba cuando el profesor salía con sus estudiantes al espacio abierto y nos encontrábamos con la sorpresa de que su clase teórica no tenía ninguna relación con lo que se ejecutaba, porque simplemente se repartían materiales de clase (balones, lazos, aros) y cada estudiante estaba en libertad de practicar el deporte que quisiera, dejando de lado la relación teoría y práctica que se había planteado por parte del maestro.

1.2. Análisis de la realidad.

En el proceso de ir en la búsqueda de un problema, solución u oportunidad en el espacio formal de la educación, en este caso en la educación física, influyen aspectos

como el político, social, cultural y económico que enmarca una estructura a nuestra idea principal del proyecto curricular particular.

En el contexto político se puede realizar un análisis correspondiente a las prácticas educativas de educación física que tienen como objetivo principal el brindar desde este espacio educativo herramientas que construyan un ser humano desde la intención del papel que cumple el docente en su área y guiado a la vez por las normas que están establecidas para brindar un derecho a las personas, atendiendo a esto de conformidad con la ley 115, los objetivos de la educación física son:

La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente; el conocimiento y ejercitación del cuerpo, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados la edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico. (Ley general de educación, 1994)

En relación al artículo anterior se hace evidente que la educación física está enfocada a un desarrollo humano que esté intencionalizado al cuidado del cuerpo, relacionando el cuidado como la higiene y la salud del ser humano, pues se hace importante crear una conciencia del cuidado, ya que por medio de la actividad física se limitan riesgos y enfermedades del cuerpo, además que por medio del ejercicio se creen hábitos de protección y auto cuidado corporal.

También es de enseñanza obligatoria como proyecto pedagógico transversal, el aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica

de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el gobierno promoverá su difusión y desarrollo. (1994)

Lo relacionado en el artículo anterior se puede identificar que las clases de educación física deben ser importantes en la construcción del proyecto de desarrollo humano de los estudiantes, pues es un derecho que debe dar prioridad a la recreación, al aprovechamiento del tiempo libre y que por medio de esas actividades se pueda generar un proceso formativo, que contribuya a los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje y que dejen un aprendizaje significativo.

El factor político muestra la importancia de la educación física en la construcción del ser humano, entendiéndola como una práctica social, en la cual los estudiantes van a construir un conocimiento que le ayudará a su desarrollo personal y a la vez a desenvolverse en la sociedad superando las adversidades que se le puedan presentar. La educación física tomada al igual como un derecho fundamental del ser humano, debe tomarse como una disciplina que va a generar transformaciones en el ser humano y es donde el maestro es capaz de generar espacios en los cuales los estudiantes construyan un nuevo conocimiento que sea reflexivo y consciente de las acciones realizadas en la clase.

El factor socio-cultural que influye en la construcción de imaginarios y creencias que tienen las personas sobre las clases de educación física, hace referencia a una clase en la cual se construyeron conceptos de clase de segundo descanso, clases de simplemente deporte, cansancio y sudor de los estudiantes. Las practicas de educación física tomaron esta connotación ya que la labor docente fue vista como un docente que se limitaba a dar información en sus clases y simplemente se dejaba la clase libre a los

estudiantes. El rol docente no mostraba una relación teórico-práctica en cada sesión de clase, generando así clases sin sentido y contenido en las cuales los estudiantes no encontraban una conciencia de sus acciones y no le daban sentido a lo hecho en las clases y claramente se comenzaba a crear conceptos erróneos de una educación física limitada a activismo y practicas sin sentido.

Es de vital importancia que la persona que está dictando la clase sea una persona preparada, que tenga los conocimientos esenciales de la materia, que su formación tanto académica como profesional sean las adecuadas a la hora de afectar al otro, ya que no cualquier persona puede hacerse cargo de esta labor tan importante.

Por otro lado en el factor económico según lo estipulado en la Ley 715:

CAPITULO IV

Distribución de recursos del sector educativo

Artículo 15. Destinación. Los recursos de la participación para educación del Sistema General de Participaciones se destinarán a financiar la prestación del servicio educativo atendiendo los estándares técnicos y administrativos, en las siguientes actividades:

15.1. Pago del personal docente y administrativo de las instituciones educativas públicas, las contribuciones inherentes a la nómina y sus prestaciones sociales.

15.2. Construcción de la infraestructura, mantenimiento, pago de servicios públicos y funcionamiento de las instituciones educativas.

15.3. Provisión de la canasta educativa.

15.4. Las destinadas a mantener, evaluar y promover la calidad educativa.

(Ministerio de Educación Nacional, 2001)

Por tal motivo lo relacionado al factor económico influye en las actividades educativas dentro de la educación formal, ya que esto afecta de manera importante el papel del profesor en la escuela y su rol de maestro, porque si bien es cierto nuestro proyecto busca una clase de educación física con sentido y contenido, las practicas se ven afectadas en el simple hecho de cómo se ve esa calidad educativa teniendo en cuenta los escenarios, el material, el cumplimiento con el pago a maestros ; esto genera posiciones del educador, en tanto a la calidad de educación ofrezca también el maestro teniendo en cuenta aspectos de índole económico.

La construcción social que han tomado las personas sobre el concepto de educación física, se ha formado en base a sus experiencias de la clase en su época de estudio, pues en sus imaginarios de la educación física se denota un desinterés porque para ellos no es una materia importante en la educación de sus hijos, simplemente la toman como una clase donde van a jugar, donde tienen que llevar una vestimenta diferente a la del resto de materias, donde solamente juegan, se ríen, sudan, se golpean, entre muchas más cosas; lastimosamente así como se piensa de la clase, también surgen imaginarios sobre los profesores, quien según son los que menos saben, los más relajados del colegio, los que son los más amigos de los estudiantes, la persona que enseña los deportes, en si también socialmente el profesor y la clase de educación física han tomado como concepto, imaginarios equivocados.

En relación a esto nuestro proyecto lleva un sentido especial, el cual va enfocado no solo al cambio de las prácticas educativas y su relación con la teoría y la práctica, sino que también deje ver que la educación física tiene en sí una finalidad, que tiene un sentido, como el de generar prácticas sociales que los incentive a generar nuevos

procesos de comunicación, procesos cognitivos, procesos motores y así poder ser una clase útil para la vida.

1.3. Identificación del problema

La problemática que generó en primera medida gran duda en este espacio formal está enfocada a las prácticas educativas planteadas por el docente del área de educación física; después de varias observaciones pudimos evidenciar que en la mayoría de sus prácticas no se encontraba una relación en cuanto a la teoría y práctica. A través del proceso de tutorías las problemáticas fueron dando giros pues se evidenciaron el cambio de las practicas educativas de la clase de educación física y la no apropiación de la teoría y práctica por parte del profesor en la puesta en escena en su clase de educación física; pero en este sentido se fueron relacionado estos dos problemas, entendiéndolos como uno solo ya que los dos generaban problema en las observaciones, por tal motivo se quiere llegar a relacionar teoría y práctica en la clase de educación física, formando en el estudiante un pensamiento reflexivo y consiente sobre lo que está haciendo, que los movimientos, ejercicios, juegos, deportes, bailes entre otros logren dejar una experiencia significativa que aporte a su desarrollo como individuo. La idea es hacer consiente y reflexionado ese movimiento y esto se hace desde el espacio de la clase de educación física, pues es el área en el colegio que le permite al estudiante descubrir posibilidades de movimiento, relaciones personales, comunicación, expresión corporal, entre otras; es decir la clase de educación física se convierte en ese espacio en el que el individuo tiene una serie de experiencias y

vivencias que le van a servir el día de mañana, por tal motivo queremos hacer énfasis en hacer de las practicas educativas un espacio no solo de sudor, cansancio, sino de un espacio que permita hacer consiente esos movimientos.

Por otro lado es importante que dentro de esta intención en las practicas de la clase de educación física el profesor sea esa persona que tenga la claridad de lo que es teoría y práctica y tenga en cuenta que estas no se separan, que sin la una no es posible la otra y es importante que a la hora de planear actividades se entienda que estas prácticas deben tener un “sentido y contenido”, para que nuestro rol de maestro sea el indicado.

Si se le da prioridad a la intención desde la relación de la teoría y la práctica en las clases propuestas por el profesor, se va a generar espacios en los que se puedan mejorar de manera indirecta algunos otros problemas que se presentan en el colegio, tales como bulling, racismo, intolerancia, violencia, entre otras problemáticas. Quizás se esté planteando un proyecto para dar sentido a la acción motriz del estudiante y con el transcurrir del tiempo puede ser la base de nuevas posibilidades de mejoramiento en cualquier otro aspecto educativo.

1.4. Toma de decisión.

A lo largo de las experiencias en tanto a lo referente con las observaciones participantes y no participantes en el ámbito educativo en el espacio formal, encontramos una problemática que nos llevo a pensar en la idea del proyecto educativo

y tomar la decisión de dar una posible solución desde unos referentes teóricos que se han construido desde diferentes investigaciones y así poderlas llevar a la práctica para dar validez a lo planteado por los autores.

La problemática que nos generó gran duda en este espacio formal está enfocada a las practicas educativas planteadas por el docente del área de educación física; después de varias observaciones pudimos evidenciar que en la mayoría de sus prácticas no se encontraba una relación en cuanto a la teoría y práctica, teniendo claro que la teoría es una explicación parcial de realidad y la practica como el hacer. En este sentido el propósito en primer lugar fue encontrar el problema para así poder buscar la posible solución, el tema principal está enfocado en transformar las prácticas educativas de educación física generando un sentido y contenido en cada una de las acciones que realicen los estudiantes. Dentro de la clase de educación física, es importante que el maestro pueda relacionar la teoría y la práctica, teniendo una idoneidad en su saber, teniendo la posibilidad de plantear actividades, que generen una reflexión consciente de los estudiantes frente a sus acciones.

El objetivo principal es llegar a cambiar esas prácticas porque si algo es importante en este proyecto es hacer reflexionar al estudiante sobre lo que está haciendo, que los movimientos, ejercicios, juegos, deportes, bailes entre otros logren dejar una experiencia significativa que aporte a su desarrollo como individuo. La idea es hacer consiente y reflexionado ese movimiento y esto se hace desde el espacio de la clase de educación física, ya que es la única área en el colegio que le permite al estudiante descubrir posibilidades de movimiento, relaciones personales, comunicación, expresión corporal, entre otras; es decir la clase de educación física se convierte en ese espacio en el que el individuo tiene una serie de experiencias y vivencias que le van a

servir el día de mañana, por tal motivo es necesario enfatizar en hacer de las practicas educativas un espacio no solo de sudor, cansancio, sino de un espacio que permita hacer consiente los movimientos.

Si se da prioridad al cambio de las practicas educativas apostándole a la relación teoría-práctica en las clases de educación física, como consecuencia podemos generar espacios en los que se puedan mejorar de manera indirecta algunos otros problemas que se presentan en el colegio, tales como bulling, racismo, intolerancia, violencia, entre otras problemáticas. Quizás nos estamos planteando un proyecto para intencionalizar la praxis educativa y con el transcurrir del tiempo puede ser la base de nuevas posibilidades de mejoramiento en cualquier otro aspecto educativo.

2. PERSPECTIVA EDUCATIVA

2.1. Construcción concepto teoría y práctica.

Llevando un proceso en el cual se pueda llegar a entender lo que es la teoría, se ha revisando el concepto de los autores Kerlinger, Black, Moore, Bunge y Stanovich sobre teoría, se encuentra una relación de palabras que me llevan a una construcción de que es la teoría; por tal motivo la defino como “el conjunto de explicaciones científicas que dan sentido a un algo que sucede en la acción humana o fenómenos naturales en el mundo, se preocupa por establecer leyes explicativas para llevarlas a cabo en nuestra realidad.” En otras palabras “es la explicación parcial de la realidad.”

De igual manera se da el concepto de Práctica ya que autores como Kant, Dilthey, Weber y Lafrancesco Giovanni, dan su aporte y dejan una serie de aportes que fortalecen mi construcción sobre la práctica; de tal manera que la práctica es: “es el hacer en un mundo natural, que me permite aplicar las diferentes explicaciones sobre las diferentes acciones humanas y fenómenos naturales.” En otras palabras “En el hacer se ve reflejada la validez de una teoría.”

En este sentido se construye un concepto de “teoría y práctica”, para así poder relacionarlas y entenderlas como una sola en la práctica de la educación física; porque ese fue un problema en las observaciones y es la oportunidad que se presenta para poder dar una posible solución, la cual sea poder ver la teoría y la práctica como una sola, enfocada en unos objetivos primordiales como lo son, presentar un cambio en las

prácticas de educación física escolar, ya que está tomando una serie de imaginarios a través de la historia que la han llevado a tomar diferentes conceptos, (un segundo descanso, la clase de relax, o la clase para cansar a los alumnos entre otras), otra de ellas desarrollar contenidos acordes al tema que se trabaja, ya sea en el aula de clase, en espacios abiertos, en el patio entre otros lugares.

2.2. Teoría de desarrollo humano

La teoría del desarrollo humano es de vital importancia en la construcción de un ideal de ser humano, pues la labor del educador debe dar cuenta que su pensamiento debe ir en búsqueda de crear y transformar al ser humano llevando por un camino en el cual su desarrollo personal tenga unas características que lo identifiquen en la sociedad bajo los diferentes factores que lo puedan determinar y en este proyecto el desarrollo humano está enfocada al pensamiento de Amartya Kumar Sen desde el autor Cejudo Córdoba.

“al no concebir el desarrollo como un *medio* para el crecimiento económico, la industrialización, o algún otro objetivo, sino como un *fin en sí mismo* definido como expansión de la libertad humana mediante la capacidad para llevar la vida que cada uno tenga razones de elegir “(2006, p. 369)

El desarrollo del ser humano abordado desde la educación teniendo como objetivo el ser mismo en búsqueda de la libertad humana. La educación aumenta las capacidades productivas de la persona llevándolas a la libertad de llevar una vida satisfactoria, en donde su desarrollo el ser mismo, con la capacidad de promover el desarrollo de la sociedad en aspectos que no van enmarcados en lo económico, sino

que se plantea la importancia de la educación como potencializador del desarrollo humano.

La educación favorece de manera positiva en el factor económico de una sociedad, pero se enfoca de una manera fuerte en la educación como desarrollo de libertad del ser humano y destacando los beneficios que contribuyen a la riqueza propia del desarrollo humano y entre ellos se enmarcan unas características que dan sentido a la educación como factor determinante en una sociedad como lo son:

La importancia de la educación y la alfabetización contribuyen al bienestar de vivir en un mundo seguro, al igual que la educación básica permite al ser humano conocer sus derechos y luchar por ellos, a lo que lleva al ser humano a ser parte fundamental de la sociedad teniendo un papel participativo, reflexivo y democrático. El papel de la mujer en el desarrollo humano es esencial, pues por medio de la educación se plantea la posibilidad de generar una igualdad entre los géneros, partiendo desde los beneficios que se pueden dar a la hora de tener el derecho de influir y tomar decisiones desde su hogar hasta lograr aportes significativos en el mundo que las rodea. La educación por otro lado en el desarrollo humano debe favorecer los procesos de bienestar desde aspectos sanitarios, de salud e higiene en la sociedad, pues desde la educación básica se puede generar un conocimiento de los hábitos saludables y empezar a cambiar los procesos poco saludables dejando reflexión de tener una buena salud en pro de un desarrollo humano alejado de los riesgos epidemiológicos que se puedan generar; y la educación como eje en el desarrollo humano plantea la igualdad entre distintos grupos étnicos y clases sociales que se encuentran en el medio que nos rodea, pues posibilitan que las minorías o clases desfavorecidas participen activamente

en la toma de decisiones y contribuir al desarrollo de una sociedad, con la visión de una vida plena.

El desarrollo humano está enfocado en la educación como elemento fundamental en el proceso de desarrollo de una sociedad, entendiendo la riqueza como el saber, los conocimientos que han adquirido las personas para tener la capacidad de afrontar la vida, teniendo como herramientas el dialogo, la resolución de problemas en función de satisfacer sus necesidades y de pensarse críticamente como entes participativos en una nación con voz y voto para poder tomar decisiones democráticamente. Por tal motivo es de vital importancia tener presente el pensamiento de Amartya Sen, en el proyecto educativo, pues brinda la posibilidad de ver la educación como factor de impulso al desarrollo humano y desde la educación física crear en el estudiante un pensamiento crítico y reflexivo de su actuar en el mundo que lo rodea y que sea capaz de hacer consiente su acción y poder transformar sus modos de actuar y pensar en beneficio de una sociedad.

2.3. Educación

La educación es un proceso esencial en el ser humano, en el cual se van a generar procesos de formación y reflexión de sus pensamientos y acciones para hacer consiente su puesta en escena en el mundo que lo rodea. La educación potenciará el desarrollo humano en una sociedad dando la garantía de tener voz y voto en su contexto social, además de ser un derecho se convierte en la pieza clave para construir su ideal de ser humano y a esto lo ratifica Freire, P. (1971). “la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”. (1971, p.1).

En este sentido, tomando la concepción de educación de Paulo Freire, se hace evidente dentro de mi proyecto curricular particular la relación existente entre teoría y práctica ya que es el principal problema que se observó en las prácticas educativas de la clase de educación física en los colegios en los que se tuvo la oportunidad de realizar varias observaciones , en donde no se evidenciaba una coherencia entre la práctica y la teoría de la educación física y se tomaba la teoría como una información dada por el maestro y la práctica como todo aquello que se realizaba en el patio, el problema también evidenciaba la no relación entre lo que decía el profesor y lo que se hacía en el aula y en el patio.

La teoría en este sentido aporta a la concepción de educación un papel fundamental en la que se da un conjunto de explicaciones científicas que dan sentido a un algo que sucede en la acción humana o fenómenos naturales en el mundo, se preocupa por establecer leyes explicativas para llevarlas a cabo en nuestra realidad, desde el saber pedagógico, disciplinar y educativo que tiene el maestro.

Por otro lado entendiendo la práctica como el hacer en un mundo natural, que me permite aplicar las diferentes explicaciones sobre las acciones humanas y fenómenos naturales. De acuerdo con esto se relaciona la teoría y la práctica llevándola a una reflexión sobre la práctica educativa y así poder llevar a cabo en los procesos de impacto en la sociedad, en donde lo importante sea la formación y transformación del sujeto; la relación entre teoría y práctica sirve para reflexionar sobre el impacto de la teoría en la acción o desde la acción en la teoría porque si no se hace esa relación de lo que sé y lo que hago no generaría una formación o transformación del sujeto.

2.4. Pedagogía

El modelo Pedagógico que sustentara el Proyecto Curricular Particular PCP, está planteado desde el pensamiento de Paulo Freire quien empieza a elaborar su teoría pedagógica en la segunda mitad del siglo XX en el contexto social de América Latina, precisamente en Brasil ya que a través de su formación y desarrollo de ser humano a través por problemáticas sociales regidas por la pobreza, la falta de oportunidades de trabajo, una sociedad y gobiernos injustos que oprimían al hombre y a la vez grupos de la sociedad desfavorecidos y llegando así a hablar de la pobreza. Su pensamiento lo llevó a construir una posición crítica e ir en búsqueda de estrategias las cuales lo condujeran a la transformación de la realidad en la cual se encontraba; surge entonces un pensamiento de liberación, el cual se fundamentaba en un proceso de alfabetización para los pobres, siendo el conocimiento el eje esencial para poder tener personas reflexivas y críticas de su realidad capaces de cambiar su mundo.

El papel de este pensamiento se ve dirigido a la educación y la sociedad en donde el ideal de hombre que se buscaba en el pensamiento de Freire era el de un hombre reflexivo, crítico y consciente de su realidad dispuesto a cambiarlo para crear una educación con intencionalidad política, en donde existiera una igualdad entre las clases sociales dejando de lado el papel del oprimido, convirtiéndolo en un ser con voz, consciente de sus actos y con la capacidad de crear instrumentos para ajustarse a la realidad y transformarla.

En la pedagogía de Freire Su finalidad e intencionalidad es generar y crear en cada estudiante un pensamiento crítico y reflexivo para que él mismo pueda ser capaz de resolver problemáticas que se le presente en su cotidianidad entendiendo así sus

problemáticas sociales en su contexto. En esta concepción de pedagogía se debe entender que el conocimiento no es fin de este pensamiento crítico y reflexivo sino que al contrario el conocimiento es un mediador entre el Profesor y el estudiante y así romper esquemas de dominio del profesor sobre el estudiante. Es por eso que retomo a Freire en su pedagogía liberadora y doy mi sustento para mi proyecto en donde esta pedagogía brinda las herramientas necesarias para poder transformar el pensamiento del estudiante, transformando al igual las practicas educativas de la educación física entendiéndolas como esa práctica que tiene un sentido y contenido entre lo que se dice y se hace.

La concepción de hombre a la que apunta la pedagogía de Freire se refiere a un hombre en cuyas características se encuentre la conciencia de sí mismo y a la vez la conciencia del mundo que lo rodea, pues dicha conciencia permitirá que se generen las relaciones entre el hombre y la realidad en la cual se encuentra inmerso. La relación que allí se plantea en el pensamiento de Freire, se caracteriza por siempre tener en constante relación al hombre con el mundo y porque es capaz de transformarlo de manera reflexiva y critica.

“Entendemos –dice– que, para el hombre, el mundo es una realidad objetiva, independiente de él, posible de ser conocida. Sin embargo, es fundamental partir de la idea de que el hombre es un ser de relaciones y no sólo de contactos, no sólo está en el mundo sino con el mundo. De su apertura a la realidad, de donde surge el ser de relaciones que es, resulta esto que llamamos estar con el mundo”
(Freire, 2002, p.28).

La posibilidad que tiene el hombre de cambiar y transformar la realidad, lo diferencia de cualquier otra especie en el planeta, el hombre debe tener unas características que lo hace parte del mundo que lo rodea, con la capacidad de entender su realidad y dar una posible solución a las problemáticas que lo envuelven por tal motivo el hombre hace parte del mundo y a esto afirma Freire planteando que el ser humano no es, por lo tanto:

“un simple espectador, sino que puede interferir en la realidad para modificarla, creando o recreando la herencia cultural recibida, integrándose a las condiciones de su contexto, respondiendo a sus desafíos, objetivándose a sí mismo, discerniendo, trascendiendo, se lanza el hombre a un dominio que le es exclusivo, el de la historia de la cultura”. (2002, p.30-31).

Por tal motivo el modelo pedagógico que se aborda en el Proyecto, plantea la posibilidad de que el maestro tenga clara la intencionalidad de formación y transformación del hombre, generando un sentido en cada una de las clases de educación física, entendiendo el sentido como la historia de lo que Vivimos y experimentamos en cada una de las situaciones motrices, generando conciencia y reflexión en la respuesta al para que se realice el movimiento.

Cuando se habla de conciencia centramos la atención en una conciencia crítica, la cual tiene como herramienta una educación mediada por el dialogo y la solución a problemas que se generen en cada momento y en cada acción que se realice, pues genera como finalidad educativa poder transformar el pensamiento de cada ser humano, generando una responsabilidad desde los factores sociales y políticos de su ser en el mundo del cual hace parte. Esta conciencia crítica, brinda la posibilidad de

interpretar las situaciones que se presentan en la vida cotidiana y poder buscar formas en las cuales se pueda cambiar la realidad para suplir sus necesidades, problema o quizás oportunidades para mejorar entendiendo así en palabras de Freire la conciencia crítica como:

“por la profundidad en la interpretación de los problemas. Por la sustitución de explicaciones mágicas por principios causales. Por tratar de comprobar los descubrimientos y estar dispuesto siempre a las revisiones [...] Por la práctica del diálogo y no de la polémica. Por la receptividad de lo nuevo, no sólo por nuevo, y por la no-negación de lo viejo sólo por viejo, sino por la aceptación de ambos, en cuanto a su validez”. (2002 p. 55)

Desde esta perspectiva, Freire y su concepción de pedagogía plantea su Propuesta Pedagógica Liberadora, centrada en la posible solución a los problemas de opresión que se generan desde las partes que tiene el poder hacia las partes que no tienen el poder y así poder dominar sus vidas, su pensamiento y sus acciones a realizar.

Desde la mirada educativa y pedagógica centrada en la Educación Física, la pedagogía Liberadora aporta a la construcción de la conciencia crítica del ser humano llevándolo a ver causas de los hechos que ocurren en la realidad, generando a su vez la reflexión de lo sucedido y cambiarlo; Freire, cuestiona la pedagogía tradicional, en tanto que no posibilita al Hombre procesos de conciencia crítica y reflexiva, sino que dominaba al hombre convirtiendo la educación en simple dominación del Educador sobre los educandos, siendo el educador quien domina el conocimiento y lo da a sus estudiantes viéndolos como vasos vacíos el cual tiene que depositar, llenar y transmitir los saberes y los educandos son quienes guardan todo lo que pasa de manera

memorística sin entender las causas de lo sucedido, simplemente se limitan a repetir y seguir las indicaciones del maestro.

La pedagogía liberadora juega un papel fundamental en la educación, pues expresa la preocupación de transformar las prácticas educativas tradicionales y convertirlas en prácticas de liberación, entendiendo la liberación como salir de la opresión del dueño del conocimiento y dar paso a nuevas formas de transmitir el conocimiento, generando practicas educativas en las cuales la comunicación educador-educando posibilite diálogos problematizadores de situaciones que se presenten en la clase y así poder tener un aprendizaje y un conocimiento significativo que de herramientas que lo lleven a la vida real y dar posibles soluciones.

El rol del educador en la pedagogía liberadora va enfocado a la intencionalidad dada en la clase a los educandos, brindando espacios en donde cada práctica educativa genere un aprendizaje significativo. El educador debe propiciar situaciones que tengan relación con el momento de la clase y llevarlos a situaciones de la vida real, en donde sean capaces de solucionar sus problemáticas. Este modelo pedagógico posibilita al educador momentos en los cuales la relación teoría y práctica, generan transformaciones en el pensamiento del educando, pues lleva a dar sentido a sus acciones, y esto implica la idoneidad del educador, la cual busca que el educando pueda tener un conocimiento específico y lo ponga en ejecución a sus educadores teniendo clara la intencionalidad con la cual quiere generar un conocimiento a sus educandos que sea significativo y aporte a la construcción de su ser. Por medio de esta propuesta pedagógica se quiere transformar el pensamiento que tienen las personas de ese mundo que los rodea, desarrollando en el individuo un pensamiento crítico liberado del dueño del conocimiento, donde se transforme el sujeto a partir de su realidad.

El maestro juega un papel fundamental en la construcción de un proyecto educativo y por tal motivo el docente debe intencionalizar sus prácticas pedagógicas en pro de una afectación al otro, pues es su labor crear escenarios en los cuales se brinde la posibilidad de que el estudiante reconozca que es capaz de crear su conocimiento partiendo de las herramientas que le brinda el educador, a esto Freire plantea que rol del educador,

Debe manejar un método de enseñanza dentro del contexto de la práctica educativa. Debe tener imaginación, aprovechar situaciones, usar e inventar técnicas, crear y utilizar medios que propicien la actividad y el diálogo con los educandos, mucho más cuando el proceso de enseñanza aprendizaje se produce en condiciones no favorables. (2002, p. 98)

El rol del maestro en este modelo pedagógico, parte de las vivencias generadas por el educador en donde es tarea de los educandos problematizar con cada una de las actividades y darles una solución, esto llevara a un desarrollo de la capacidad de dialogar, reflexionar y ser conscientes de su realidad y poderlas transformar. El educando se está preparando para la vida y cada situación que se le presente en la clase debe traer consigo un aprendizaje que aporte a la construcción personal de ser humano, llegando a ser un ser comprometido con su sociedad sintiéndose parte del mundo.

La práctica juega un papel fundamental en la elaboración de la teoría pedagógica de Freire y se vincula inexorablemente a la teoría Freire (2006). “*Separada de la práctica –dirá– la teoría es puro verbalismo inoperante; desvinculada de la teoría, la práctica es*

activismo ciego. Es por esto mismo que no hay praxis auténtica fuera de la unidad dialéctica acción-reflexión, práctica-teoría” (2006, p.30). Por tal motivo esta propuesta pedagógica la aproximo a mi principal problemática en tanto la relación de la teoría y la práctica en las clases de educación física, se parte desde un modelo pedagógico para entender que en todo acto educativo se hace necesario tener claridad desde lo que se sabe a la puesta en práctica de eso que se sabe y reflexionar sobre eso que hizo para transformar el pensamiento del sujeto y creando así un pensamiento crítico de su mundo y su propia realidad.

En general la teoría y la practica forman parte del ser docente en su saber pedagógico, pues cuando el maestro es capaz de investigar su propia practica, tiene la capacidad de reflexionar su hacer y como está intencionalizando su hacer. El papel de pedagogo surge a partir de relacionar su teoría que sustenta la explicación parcial de la realidad y puede interpretarlo y darle significado en su puesta en escena. Cuando el maestro es capaz de relacionar la teoría y la práctica, produce un saber que va direccionado a la reflexión de la acción de cada ser humano dependiendo de cada contexto en el que se encuentre.

El dialogo aparece en la pedagogía liberadora como el medio en el cual gira la relación educador-educando, rompiendo con los esquemas tradicionales de enseñanza en donde el maestro es el dueño del conocimiento y los estudiantes solo reciben el conocimiento; el dialogo es la herramienta que aporta el sentido liberador del conocimiento, siendo entonces el educador nos solo el que educa sino que a la vez está siendo educado mientras establece una comunicación con el educando. La palabra como comunicación establece una estrategia del educador en tanto que se utiliza para

generar transformaciones que dejan una reflexión en el otro, pues la palabra tiene la riqueza de cambiar el mundo.

2.5. Didáctica

Tomando la concepción de Didáctica en, Zabalza, M. (1990) *“La didáctica actual es ese campo de conocimientos, de investigaciones, de propuestas teóricas y prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza aprendizaje”* (p.85-220), la didáctica no solo es un método de enseñanza aprendizaje, pues está en la búsqueda de una intencionalidad educativa, en la formación del maestro, buscando un desarrollo en su pensamiento de tal manera que genere cambios en sus prácticas educativas llevando a la formación y transformación de los sujetos buscando seres que interpreten su realidad, reflexionen su hacer y busquen alternativas de solución a diversas cosas que se presenten en determinados factores de la sociedad.

La Didáctica de la Educación Física centra su estudio en las relaciones profesor/alumno que se establecen en un proceso intencional de enseñanza y aprendizaje en torno al movimiento humano como objeto de comunicación, formación y transformación de este en el mundo que lo rodea, pues este estudio va orientado a esa búsqueda de cómo hacer que los alumnos desarrollen sus actividades de aprendizaje en aquellos contextos en los cuales puedan tener un sentido de lo que realizan haciéndolo consiente y reflexivo de tal manera que esto se logra a través de las finalidades que persiga el docente haciéndolas significativas para el alumno.

2.5.1. Estrategias de enseñanza-aprendizaje

Entendiendo la estrategia como el conjunto de procedimientos dirigidos a un objetivo determinado “el aprendizaje significativo”, y entendiendo la estrategia de aprendizaje como los procedimientos que el alumno adquiere y ejecuta de forma intencional para llegar al aprendizaje significativo y solucionar problemas en su cotidianidad y entendiendo la estrategia de enseñanza como la experiencias y momentos que crea el maestro para favorecer el aprendizaje significativo y reflexivo del alumno.

El maestro en su práctica pedagógica debe plantear su intencionalidad en cada uno de los procesos de enseñanza-aprendizaje generando en su actuar una guía, una orientación y un aprendizaje significativo al educando de tal manera que pueda contribuir a la resolución de problemáticas sociales que tiene el alumno en su desarrollo humano, generando en él una reflexión de su actuar en tanto al mundo que lo rodea, de tal manera que capaz de dar una posible solución a sus necesidades tanto educativas como sociales. Esto supone tanto en el maestro como en el educando tener la capacidad de tomar decisiones conscientes para actuar en cualquier condición que se presente en los factores de la vida tanto educativa como social, política, cultural y económica del ser humano.

2.5.2. Estilos de enseñanza

2.5.2.1. Asignación de tareas. Este estilo de enseñanza dentro de mi Proyecto Curricular Particular, tendrá una intencionalidad la cual estará enfocada a un modo liberador que brinda el maestro al estudiante ya que el maestro será quien al iniciar la práctica pedagógica realizará una explicación de la tarea a desarrollar, brindando herramientas lúdicas y didácticas (fotocopias, talleres, videos, ejemplos, preguntas, problemas entre otros.) que a la vez generaran un proceso reflexivo y consciente de lo que se va a realizar y sin dejar de lado la importancia de la teoría y la practica en cada momento de la sesión de la clase; el papel que jugará el estudiante será el de realizar su tarea de una manera autónoma y el maestro quien se encontrara observando el proceso de los estudiantes estará dando orientaciones que generen no solo la realización de la tarea por la nota sino por hacer significativo ese aprendizaje y llevarlo a la reflexión que dejará este trabajo para su vida.

Al finalizar cada sesión de clase el maestro siempre generará un espacio de reflexión frente a las acciones desarrolladas por el estudiante, llegando a procesos significativos para él y será el espacio en el que cada uno de los estudiantes tenga la oportunidad de socializar sus experiencias generadas en la clase contando lo sucedido, haciendo un proceso en el cual sus acciones se van a reflexionar de tal manera que se generará un proceso significativo en su aprendizaje y el maestro será quien va a determinar la claridad de su intencionalidad realizando un proceso en el cual evidenciará su impacto en el otro y determinará la viabilidad de su clase frente a los objetivos que se querían llegar.

2.5.2.2. La enseñanza en pequeños grupos. En este estilo de enseñanza se dará importancia a un trabajo recíproco de los estudiantes en tanto que este estilo brinda la posibilidad de un trabajo organizado de más de dos estudiantes que trabajaran en torno a la teoría-práctica, la observación y corrección de las tareas propuestas por el profesor, lo cual generará una mayor responsabilidad por parte de cada estudiante pues cada uno cambiará de rol en cada momento de la clase de tal manera que todos se hayan enfrentado a los tres procesos de la clase. En este estilo de enseñanza aprendizaje, el maestro generará en el estudiante un trabajo responsable y autónomo frente a su tarea a desarrollar y posibilitando un proceso de análisis y reflexión del trabajo realizado en tanto que el rol encargado a cada alumno tendrá en su momento algo diferente al del otro estudiante.

Las herramientas para poder desarrollar este trabajo serán diferentes y construidas por el maestro y los alumnos, estarán enfocadas a los diferentes contenidos a trabajar y a la vez no se dejará de lado el proceso de reflexión frente a la teoría y práctica de la clase de educación física, pues se evidenciará la validez de la praxis en su puesta en escena desde el diálogo como mediador entre el educador-educando y la búsqueda por llegar al objetivo primordial.

2.5.2.3. El estilo de resolución de problemas. La estrategia busca fundamentalmente que el alumno encuentre alternativas para la resolución de uno o varios problemas que genere el maestro en su práctica pedagógica, estimulando así la creatividad del alumno para dicha solución al problema, a la vez generando una independencia del alumno frente al maestro y enfocando esto a que el maestro será quien brinde algunas herramientas al iniciar la práctica como lo pueden ser referentes teóricos, ejemplos

prácticos y material que brinde un conocimiento el cual el alumno sea quien llegue a la solución del problema por sí mismo.

La ejecución de dicha estrategia plantea que los problemas planteados por el maestro deben ajustarse a la experiencia previa que han tenido los estudiantes y que esto conlleve a que sea un proceso significativo en la vida de cada uno de ellos, ya que el propósito de resolver los problemas no va a ser un proceso mecanicista sino que los estudiantes estarán en la búsqueda constante de la solución al problema. Este estilo proporcionara que el maestro sea quien plantea el problema y los presentara a sus estudiantes, a lo que los alumnos en forma colectiva o individual según acordado en común acuerdo entre estudiante-maestro, se dará a la actuación de solución del problema y finalizar con una reflexión frente a las situaciones y experiencias generadas en el espacio de la clase, entrando en la socialización de cada uno de los estudiantes frente a la toma de decisiones que tuvieron que realizar en el momento de la practica. Esto generará un proceso de enseñanza aprendizaje significativo en el estudiante, pues en este estilo de enseñanza-aprendizaje no solo se intencionaliza la resolución de problemas para la clase, sino que en su reflexión se generará un pensamiento que llevara al estudiante a la solución de problemas que se presenten en la vida de cada uno de ellos, esta práctica pedagógica influirá en sus vidas y será consiente para cada momento de acción en pro de la solución de conflictos, pues el conocimiento servirá para la vida transformando su mundo.

La pregunta y la problematización serán ejes en cada uno de los estilos de enseñanza propuestos en este Proyecto Curricular Particular, pues estarán intencionalizados en generar un conocimiento que fue generado por la reflexión consiente en cada momento de la clase, haciendo evidente la relación teoría-práctica

en la puesta en escena de cualquier estilo de enseñanza bajo los contenidos y temas a desarrollar.

2.6. Tendencia de la educación física

La educación física entendida como el educar el cuerpo a través del movimiento para poder interpretar cada una de las situaciones motrices que se le presenten en la vida, teniendo como referencia las experiencias y vivencias del cuerpo para poder transformar su cotidianidad teniendo una conciencia corporal, una relación con el medio y una comunicación con los demás. Esto significa que no es solo el cuerpo lo que se quiere educar, sino que la educación física asume el cuerpo como una totalidad y así poder desde el cuerpo poder generar cambios en el hacer de cada persona, haciendo consiente el movimiento dejando un aprendizaje significativo en cada acción motriz.

La praxiología Motriz como herramienta en la construcción del Proyecto Curricular Particular toma importancia pues es entendida como, la ciencia de las praxis motrices, en especial de las condiciones, modos de funcionamiento, de resultados y la puesta en juego de dichas praxis motrices.

Es una ciencia de carácter mono disciplinar, que se ocupa en exclusiva de la lógica interna las situaciones motrices; que se manifiesta en forma de juego motor, deporte, expresión motriz, introyección motriz y adaptación ambiental y que comparte con otras ciencias el contexto motor. (GEIP citado por Hernández & Rodríguez, 2004, p.13)

La Praxiología Motriz toma como objeto de estudio la acción motriz, la cual es entendida según Hernández, J.Y Rodríguez R. (2004); *“aquella manifestación de la*

persona que toma sentido en un contexto a partir de un conjunto organizado de condiciones que definen objetivos motores” (2004, p.15) De igual manera podemos denominar praxis motriz, en donde su comprensión radica en toda aquella realización de actividades que van acompañadas de una o varias personas en lugares y momentos diferentes, teniendo como referencia un objetivo el cual va a tener un sentido en el contexto en el cual se encuentre.

Se entiende que la acción motriz es un elemento que se encuentra en todas las prácticas físicas, lúdicas, expresivas y actividades deportivas; por ende está rodeada de condiciones específicas del entorno, tiene un objetivo motor el cual se busca cumplir y el ser humano a partir de estos componentes es capaz de encontrar el sentido de esta práctica física.

La praxiología motriz centra su campo de estudio a las prácticas físicas entendidas así como el lugar en donde se hacen visibles las acciones motrices del ser humano y dan origen a las situaciones motrices, siendo ellas el conjunto y estructura de datos que surgen en una tarea motriz, la situación motriz posee un sistema que gracias a cada acción motriz genera una estructura que está fundamenta teóricamente y que es tarea del ser humano comprenderla, interpretarla y encontrarle un sentido y llevarla a la práctica en cada acción motriz y poder tomar una decisión que le ayude a cumplir su objetivo gracias al conocimiento de si, del entorno y la relación con el otro.

Las situaciones motrices tienen unos condicionantes previos a cada situación, los cuales se denominan tareas motrices que son entendidas como los conjuntos de condiciones que definen los objetivos motores, un ejemplo de ellos son los reglamentos deportivos, los test de pruebas físicas, las normas de los juegos motores, las técnicas e indicaciones para realizar un ejerció entre otras. Las tareas motrices dejan visibilizar

dos componentes esenciales en cada acción motriz, pues encontramos el objetivo motor que se define como lo que quiere llegar a realizar y por otro lado se encuentran las condiciones que marcan, estructuran y limitan el modo de lograr el objetivo motor.

Al analizar cada una de estas etapas que estudia la praxiología motriz, se hace énfasis en la importancia que se debe generar a la hora de relacionar la teoría y la práctica en cada una de las acciones motrices que se pretendan realizar en el campo educativo y más en el papel que se genera en la clase de educación física en donde su objetivo es poder generar un sentido y un contenido a cada práctica que desarrolle la persona y además que deje en su ser un conocimiento que transforme su pensamiento y lo lleve a la reflexión consciente de sus acciones.

En el campo de análisis de la Praxiología Motriz se abordan las siguientes prácticas físicas: Los juegos motores, deportes, expresión motriz, actividades de introyección y actividades motrices de adaptación ambiental; gracias a esto la praxiología motriz apunta al campo educativo y da su aporte a la educación física, en tanto que genera un sentido reflexivo en la práctica motriz, en donde la persona logra relacionar las diferentes teorías que explican la realidad de las cosas y lo sustentan y lo exploran en la práctica llevándolas a la búsqueda del cumplimiento del objetivo que se quiere llegar.

En la construcción de un aprendizaje significativo en la persona, la praxiología motriz brinda un sentido a la práctica educativa en educación física pues genera un análisis reflexivo, consiente y crítico de cada una de las situaciones motrices que se le presente en la clase o en cualquier entorno y que a la vez busca cumplir un objetivo propuesto poniendo en juego su motricidad.

La relación teoría y práctica en las clases de educación toma fuerza con esta tendencia de la educación física ya que los estudiantes llegan a tener la capacidad de entender los conceptos y lo saben utilizar, es decir se apropian de cada una de las acciones realizadas teniendo clara la teoría que argumenta cierta acción y pueden darle un sentido práctico consiente en las clases y reflexionan que este conocimiento adquirido aporta para cualquier situación de vida. Se convierte en aprendizaje significativo cuando es capaz de dar sentido a su acción, lo reflexiona y lo pone en práctica para su vida.

2.7. Evaluación

La evaluación del proyecto curricular particular está enfocada en el aprendizaje significativo, en el cual toma importancia el papel del maestro y del estudiante, en donde se busca desarrollar un juicio crítico, un pensamiento reflexivo y la capacidad creativa de alternativas para dar sentido a sus acciones motrices, alcanzando los objetivos planteados por el docente en sus sesiones de clase. La evaluación se ha visto como una emisión de juicios, centrada en aprendizajes superficiales y que apuntan solamente a la espera de productos por parte de los educandos sin dejar un aprendizaje que le contribuya al desarrollo de su ser en los diferentes contextos en los cuales se encuentra.

La relación entre las teorías y prácticas deben dejar un aprendizaje al estudiante y al maestro, pues cada uno debe reflexionar su papel en el contexto educativo en el cual se encuentra inmerso, pues cada uno de los protagonistas aporta de manera significativa al desarrollo personal del otro, construyendo y fortaleciendo sus

aprendizajes en pro de un conocimiento que le ayude a la resolución de problemas tanto en el contexto educativo en la formación educando o educador y en el contexto social, cultural y político en el cual se hace necesario intervenir, para ayudar al desarrollo humano del país.

En este proceso evaluativo aparece como protagonista el maestro, pues es quien por medio de su rol docente debe tener un dominio propio de la materia o disciplina que está abordando, además de ello permitir que el estudiante cree un pensamiento analítico y reflexivo de las situaciones que está viviendo, dando un sentido y significado a los aprendizajes que han apropiado.

En este sentido el docente debe actuar como un mediador ente los conocimientos nuevos que trae a los estudiantes y los conocimientos previos con los que cuenta el estudiante, de tal manera que se pueda actuar significativamente en él; además el maestro debe actuar de manera que genere conciencia en sus estudiantes de que los aprendizajes que se están generando en la clase deben apropiarlos con responsabilidad para poderlos tomar como herramientas que le ayuden a su formación personal, dejando un aprendizaje para la vida.

La evaluación no solo debe ser vista como el aprendizaje de conceptos y contenidos que se han abordado en un plan de clase o en los currículos institucionales, sino que debe tomar una mirada que entienda que la evaluación tome un sentido vista desde los procesos de aprendizaje que ha tenido el estudiante en cada etapa de su desarrollo y por tal motivo se la concepción de evaluación que se ha tomado como referente para profundizar en el proceso de lafranceso G, (2004,),

La evaluación es un proceso sistemático y permanente que comprende la búsqueda y obtención de diversas fuentes acerca de la calidad del desempeño,

avance, rendimiento o logro del estudiante y de la calidad de los procesos empleados por el docente, la determinación de su importancia y pertinencia de conformidad con los objetivos de formación que se espera alcanzar, todo con el fin de tomar decisiones que orienten el aprendizaje y los esfuerzos de la gestión docente. (2004, p. 1)

Según lo anterior, se plantea una evaluación que está intencionalizada en la búsqueda de problemas, causas que lo originan, factores que se encuentran en ella y poder dar solución desde los aprendizajes generados en la disciplina que se está abordando, con el objetivo de mejorar y transformar las acciones que se realizan los estudiantes para encontrar el sentido de lo hecho y la reflexión consiente de sus procesos de aprendizaje. .

El proyecto educativo tiene en si unos tipos de evaluación que contribuirán al desarrollo y construcción de un aprendizaje significativo en el estudiante, que darán cuenta de los diferentes procesos de construcción del conocimiento, que van dirigidos desde un diagnóstico de los conocimientos previos del estudiante, también el proceso formativo que ha tenido y finalmente el resultado de su hacer en las prácticas de educación física y además se llevará a cabo la reflexión del hacer del docente frente a sus estilos de enseñanza y la manera en la que se está llevando a cabo la construcción del conocimiento gracias a las herramientas didácticas que han tomado forma en los procesos de enseñanza.

La evaluación se hará visible desde una evaluación diagnóstica, entendida esta como el propósito de determinar cuál es el estado en el cual se encuentra el estudiante antes de iniciar el proceso educativo, pues se lleva a cabo una recogida de información en las cuales el maestro tomará decisiones para organizar el programa propuesto

desde su área. Por otro lado se llevara a cabo una evaluación formativa que apunta como bien su nombre lo indica formar en el estudiante un aprendizaje, que va de la mano con el acompañamiento del maestro en todos los procesos de desarrollo del estudiante, brindando una orientación respecto a los logros y debilidades que se generen en este proceso de aprendizaje. La evaluación sumativa, la cual estará presente en el proceso de aprendizaje, pues es necesario contar con aspectos cuantitativos que mostraran los resultados de los avances o no que han tenido los estudiantes.

Los agentes evaluadores en el proceso de aprendizaje dará la posibilidad de ser un proceso de continua retroalimentación desde cada uno de los roles que aparecen en este proceso, pues los maestros podrán evaluar la acción del estudiante y a la vez hará reflexivo su papel de educador frente a la critica objetiva de los estudiantes o simplemente evidenciando los procesos de construcción del conocimiento significativo que se han generado de manera grupal, para así poder replantear sus prácticas educativas. También el estudiante podrá tener una mirada dirigida a la conciencia reflexiva de los aprendizajes alcanzados en los procesos de enseñanza-aprendizaje propuestos por el maestro, pues son ellos responsables de sus procesos frente a los contenidos y objetivos propuestos.

La autoevaluación, la coevaluación y al heteroevaluación aparecen es este proyecto, entendiendo la autoevaluación como la valoración que da el actor a su propio trabajo o proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta que el maestro dará los criterios para tener en cuenta en esta evaluación; esta autoevaluación dará lugar a maestros y estudiantes, cada uno deberá evaluar sus procesos para mejorar y transformar sus

acciones en búsqueda de dejar un aprendizaje que aporte a su construcción de ser humano.

Seguidamente la coevaluación dará lugar a una valoración que se dará colectivamente en este en el papel de pares educandos o educadores, en donde se hará visible el alcance de los logros propuestos en cada sesión de clase, en el periodo o en el final de cada año escolar y se busca un análisis reflexivo del proceso que se ha obtenido en el aprendizaje y formación del cada protagonista de esta evaluación.

Y la heteroevaluación busca una valoración dada por una persona a otra, en este caso evalúa el docente a sus estudiantes, pero se debe romper con el mito de una evaluación que destruye al ser humano, pues en esta evaluación se pueden evidenciar los procesos de aprendizaje que han tenido los estudiantes frente a las problemáticas que plantea el maestro para que el conocimiento sea más enriquecedor, viendo que sus aprendizajes sean significativos y le aporten al desarrollo y alcance de objetivos y que también se generen conciencia reflexiva de que esos conocimientos le van a aportar significativamente para la vida.

3. DISEÑO DE IMPLEMENTACIÓN

NOMBRE: Prácticas Educativas de educación física con sentido y contenido.

3.1. Justificación.

Este proyecto educativo surge a raíz de una problemática en la que se encuentra una incoherencia entre la teoría y la práctica en la clase de educación física, por tanto se concebía la teoría como una información que se daba en el salón de clase y la práctica como toda acción que se realizaba en el patio del colegio. Por tal motivo este proyecto surge como una posible solución a dicha problemática, pues la intención es relacionar la teoría y la práctica en las clases de educación física de tal manera que se genere un sentido de cada acción que se realiza y que además se genere un conocimiento que aporte para el actuar del ser humano en cada momento de su vida.

3.2. Propósito.

Se quiere generar una transformación de las prácticas educativas en la clase de educación física, donde dichas prácticas tengan un sentido y contenido, las cuales van a estar mediadas por el maestro y el estudiante. El proyecto curricular busca que la teoría y la práctica tengan siempre una relación coherente por parte del maestro en la

planeación de clase y a la vez se genere un conocimiento en el estudiante en su puesta en escena, en donde el conocimiento adquirido sea enriquecedor para la resolución de problemas que se presenten en su cotidianidad.

3.3. Objetivo general.

Transformar las prácticas educativas en la clase de educación física, teniendo dentro de la misma una relación entre la teoría y práctica, es decir tener una coherencia y consistencia en la práctica educativa; generando en el estudiante un proceso de acción-reflexión sobre dicha práctica, de tal manera que el estudiante sea capaz de tomar decisiones que le aporten no solo en la clase de educación física frente a las actividades propuestas por el profesor, sino que sea capaz de desenvolverse en la su cotidianidad.

3.3.1. Específicos:

- Construir un pensamiento reflexivo y consiente en el estudiante en cada una de las practicas educativas de educación física.
- Desarrollar en el docente la capacidad de relacionar la teoría y la práctica de los contenidos de la educación física y llevándolos a la puesta en escena con los educandos.
- Posibilitar al estudiante multiplicidad de situaciones que lo lleven a la solución de problemáticas que involucran el aprendizaje generado en las prácticas educativas de educación física.

- Desarrollar un aprendizaje significativo en el estudiante que le contribuya al desenvolverse en la sociedad.
- Crear conciencia crítica en los estudiantes de las problemáticas sociales actuales del país y brindar herramientas desde la educación física para lograr tomar decisiones que contribuyan a la cobertura de sus necesidades.

3.4. Contenidos

Desde un punto praxiológico, los contenidos incluidos en el diseño curricular deberían de tener un patente componente de exclusividad, con un marcado carácter hacia la práctica motriz. En los contenidos de la praxiología motriz, encontramos cuatro grandes momentos que marcan o estructuran un proceso en el diseño curricular y que se convierten en la situación motriz, las situaciones físico-motrices, las situaciones lúdico-recreativas, las situaciones deportivas y las situaciones expresivas. Las situaciones físico-motrices se relacionan con todos los conocimientos referidos a la organización y el interno del cuerpo, Las situaciones lúdico-recreativas hacen alusión los juegos que se desarrollan durante las sesiones y que por su nivel de estructuración, complejidad o institucionalización no llegan a ser deportes y las situaciones deportivas se refieren a todos aquellos contenidos relacionados con los deportes. Tareas enfocadas a trabajar el contenido de los deportes de cooperación-oposición (fútbol, baloncesto, balonmano, etc.) serían una muestra de este tipo de situaciones. Las situaciones expresivas estarán referidas a todas aquellas tareas motrices que supongan un intercambio comunicativo a través del cuerpo y el movimiento en el alumnado. Por ejemplo, una obra de teatro o un baile tradicional.

3.5. Estrategias.

La didáctica como herramienta de la puesta en escena de los procesos de enseñanza-aprendizaje contribuye a la creación de situaciones que logren generar experiencias en el estudiante de tal manera que construyan un conocimiento desde la relación teoría-práctica y que a la vez esta relación genere un aprendizaje significativo en la vida del sujeto.

Por otro lado se vislumbra la capacidad del docente a la hora de plantear una serie de actividades en pro de la resolución de problemas, partiendo del dialogo como herramienta principal para dar soluciones a la necesidad que se presenta en la clase y que a la vez se potencie la capacidad del estudiante en reflexionar su hacer, entendiendo así el papel de la teoría y su puesta en escena desde la práctica. El papel del docente incluye de igual manera la reflexión del qué, el porqué y el para qué de las actividades propuestas, teniendo una intención en cada sesión de clase.

3.5. Evaluación.

Se busca en la evaluación, realizar un diagnostico de los conocimientos previos de los estudiantes, tomar sus conocimientos y generar un aprendizaje significativo desde la relación coherente de teoría y práctica en la clase de educación física. Además evidenciar los procesos de aprendizaje significativos que han dado cumplimiento a los logros y objetivos propuestos en la clase, pues demuestran la

comprensión, el sentido y la reflexión de sus acciones en beneficio para crear posibilidades de resolver problemáticas que se han evidenciado en su diario vivir.

4. EJECUCIÓN PILOTO

4.1. Población.

La ejecución piloto tiene lugar en el Colegio Gustavo Morales Morales sede B ubicado en la localidad de Suba en el barrio Ciudad Jardín Norte, estrato 3, en la dirección calle 129B No. 58B-45, calendario A, con población de género mixto, en niveles de doble jornada, mañana y tarde en donde se encuentran niños de edades entre los 5 y los 7 años, con instalaciones que daban cobertura a grados preescolar y primero.

Esta población cuenta con una característica particular y es que se encuentra bajo un proyecto de Inclusión social por parte de la secretaría distrital de integración social política en la cual se vela por la calidad de vida de niños, niñas y adolescentes. La inclusión social es un derecho de todos los niños de crecer en entornos que estén caracterizados por la igualdad, sin ser discriminados ya sea por su raza, color, sexo, idioma, religión, etnia o clases sociales; este proyecto da prioridad a la atención de los niños y niñas en la primera infancia, brindando espacios adecuados, amorosos, ricos en experiencias que potencien un crecimiento feliz, en donde los juegos, las artes, la literatura juegan un papel fundamental en el desarrollo humano de cada niño y niña.

La inclusión social reconoce la discriminación que se ha tenido con algunas personas excluyéndolas de la sociedad y se brinda la posibilidad a las familias de contar con los derechos civiles, políticos y sociales, pues se da la oportunidad de participar en plenitud

de una vida rodeada de respeto, de equidad, igualdad y justicia, haciéndolos parte activa de la sociedad en sus diferentes factores económicos, político, y culturales.

La población con la cual se implemento el proyecto curricular, contaba con las características mencionadas de inclusión social en gran número de estudiantes, pues la implementación se ejecuto con niños de edades entre los 4 años hasta los 7 años, de ciclo 1 preescolar. Las características de esta población son complejas se evidencia la agresividad de los niños que han sido acogidos por el programa de inclusión social, pues su situación económica es difícil, los índices de violencia intrafamiliar son graves y por ende los comportamientos de los niños se tornan agresivos dado a las circunstancias en las cuales se tiene que desarrollar.

4.2. Aspectos educativos.

La filosofía institucional está direccionada en velar por el crecimiento, desarrollo y consolidación de la persona, en su forma de pensar y la capacidad de crear conceptos, decisiones, juiciosos y valores en pro de la formación integral del estudiante; la tarea de educar es vista desde un enfoque pedagógico que va direccionado desde la comprensión, el diálogo, el afecto, la unión, el amor, el compromiso y la entrega, pues apunta al crecimiento humano recíproco logrando construir las cualidades necesarias de un ser humano integro en todas sus dimensiones.

La misión de la institución está enfocada en la formación integral del ser humano centrada en el desarrollo del conocimiento, la cultura, las habilidades comunicativas y los valores que permitan mejorar la calidad de vida, el sentido de pertenencia por su institución, por la ciudad y su país, generando igualmente la capacidad productiva en la

sociedad, de tal manera que sea un ser humano que responda a las necesidades que se pueda encontrar en un futuro.

La visión de la institución educativa está enfocada en la proyección a futuro en el año 2015, vista en la formación de ciudadanos líderes, autónomos, competentes, creativos y éticos para que puedan tener acceso a la educación superior y que a la vez sean personas capaces de desenvolverse en la vida superando los retos que se presenten en su cotidianidad.

La institución se caracteriza por brindar una educación en búsqueda del desarrollo del humano capaz de interactuar con el medio que lo rodea, superando adversidades que lo lleven a la satisfacción de las necesidades de su vida; para ello se busca que desde las diferentes áreas educativas se generen estrategias didácticas, metodológicas y actitudinales que orienten la construcción de las competencias comunicativas para fortalecer y desarrollar una cultura del dialogo, por tal motivo se busca que en el área de educación física se construyan espacios desde tendencias de la expresión corporal y el deporte para fortalecer procesos comunicativos enfocados en propuestas de resolución de problemas que contribuyan a la socialización y el dialogo con sigo mismo, con el otro y con el medio que lo rodea.

4.3. Planta física.

La infraestructura del colegio comprende dos niveles primer y segundo piso, en donde en el primer piso se encuentran dos salones para la realización de prácticas lúdicas, las cuales cuentan con materiales lúdicos como colchonetas, triciclos, pelotas

de diferentes formas, colores y tamaños, rompecabezas, piscina de pelotas, televisores, DVD y gran variedad de colchonetas con diversas formas para poder construir circuitos. Encontramos cuatro salones en donde se ubican los niños de preescolar enumerados de 1 a 4, se cuenta con una sala de sistemas dotada con gran cantidad de computadores y se cuenta con un espacio “patio” descubierto de aproximadamente una dimensión de 5 x 12 mts cuadrados, en el cual se pueden llevar a cabo practicas de educación física. En el segundo piso se cuenta con la sala de profesores, rectoría, un salón de lúdicas que cuenta con materiales como: televisores, DVD, rompecabezas, juegos de mesa y colchonetas y además se cuenta con un salón de grado primero.

4.4. MICRO DISEÑO

PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA

COLEGIO GUSTAVO MORALES MORALES SEDE B

MAESTRO ESTUDIANTE: CRISTIAM CAMILO PULIDO BALLÉN

GRADO: PREESCOLAR 2.

INTENSIDAD HORARIA: 40 MINUTOS POR SEMANA.

4.4.1. Objetivos.

Transformar las practicas educativas de educación física en la cual se hará visible la relación teoría y práctica en cada una de las intervenciones a realizar para

generar un aprendizaje significativo en el estudiante, generando un pensamiento consiente de su actuar y encontrándole un sentido a cada acción motriz que ejecute haciendo del proceso enseñanza-aprendizaje unas prácticas que dejen una experiencia significativa.

4.4.2. Contenidos.

Desde la praxiología motriz se llevara a cabo un proceso dentro de una situación motriz que ira bajo la lúdica-recreativa y las capacidades físico motrices, las cuales tendrán una intencionalidad dirigida al desarrollo y fortalecimiento de las habilidades básicas de movimiento, la comunicación, las relaciones personales y el trabajo en grupo.

4.4.3. Estrategias.

Se realizaran metodologías en las cuales el conocimiento va a estar como mediador entre el estudiante y profesor para llegar a él en un trabajo cooperativo profesor-estudiante. En gran parte de las actividades se realizara un trabajo en grupo en búsqueda de solución de problemas, sin perder de vista nuestro objetivo y sus contenidos.

4.4.4. Evaluación.

La evaluación será un proceso reflexivo y sistemático de recogida de información en búsqueda a una emisión de juicios orientados a la mejora de las acciones de los sujetos “estudiantes y profesores”, para generar transformaciones en la forma de pensar, de actuar y así poder reflexionar encontrándole un sentido a lo que realizaron. En este sentido evaluación debe entenderse como un proceso, entendiendo que el conocimiento se debe construir, dando la posibilidad al estudiante de reconocer la posibilidad de conocer.

Tabla1: Rúbrica evaluativa. Autor PCP

CRITERIOS	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3
PARTICIPACIÓN	No demuestra un interés por la práctica y se distrae fácilmente.	Su interés es pasivo y simplemente realiza la actividad por seguir instrucciones.	Demuestra interés y participa activamente en las actividades planteadas por el maestro.
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	No aporta soluciones a los problemas propuestos para la clase.	Sus decisiones son apoyadas en lo dicho por los demás compañeros sin tener iniciativa propia.	Aporta soluciones desde el dialogo para satisfacer necesidades y superar problemas propuestos por el profesor en cada actividad.

4.5. CRONOGRAMA

Fecha: *Septiembre 4 de 2014.*

Actividad: Conocimiento del micro contexto del Colegio Gustavo Morales Morales.

Elaboración de la ficha de evaluación en el proceso de intervención y observación en cada una de las prácticas educativas.

Objetivo: Observar las necesidades que tiene esta población para poderlo relacionar con mi Proyecto Curricular Particular y así mismo observar la cantidad de niños en el

colegio, la manera de distribución en el mismo y tener en cuenta los recursos con los cuales cuenta el Colegio.

Fecha: Septiembre 11 de 2014

Actividad: Ejecución de la primera sesión de clase: Diagnostico de la población mediante un juego donde se evidencie sus necesidades, problemáticas y posibilidades de cada uno de los niños, teniendo la posibilidad de impactar en cada uno de ellos en la solución de sus problemas y aprovechar sus fortalezas en pro de un desarrollo humano en todas sus dimensiones.

Objetivo: Conocer las características de la población, teniendo en cuenta sus necesidades, sus fortalezas y sus debilidades mediante la actividad a desarrollar y finalmente poder realizar un diagnostico para las siguientes sesiones de clase.

Fecha: Septiembre 18 de 2014

Actividad: habilidades básicas de movimiento, desplazamiento.

Objetivo: Que el niño logre ajustar su acción motora a los diferentes desplazamientos propuestos.

- Que el niño logre ajustar su acción motora a las distintas nociones espaciales.

Fecha: Septiembre 25 de 2014

Actividad: habilidades básicas de movimiento, desplazamiento.

Objetivo:Que el niño logre conocer distintos desplazamientos.

- Ajustar su acción motora a los mismos, a un espacio determinado y al tiempo del compañero.

Fecha: Octubre 2 de 2014

Actividad: Habilidades básicas “manipulación.”

Objetivo:Que el niño logre explorar las posibilidades del objeto, del espacio y de su cuerpo.

Fecha: Octubre 16 de 2014

Actividad: Habilidades Básicas, lanzamiento.

Objetivo:Que el niño logre explorar las características y propiedades del objeto.

Que el niño logre explorar los diferentes tipos de lanzamiento de pelota.

Que el niño logre explorar los diferentes tipos de pateo de pelota.

Fecha: Octubre 23 de 2014

Actividad: habilidades básicas “saltos.”

Objetivo:Que el niño logre explorar los diferentes tipos de saltos.

Fecha: Octubre 30 de 2014

Actividad: habilidades básicas de movimiento, desplazamiento.

Objetivo:Evidenciar en el niño las posibilidades de desplazamiento que adopta en las situaciones que se pueden dar, dependiendo de las características del contexto que se

presente en el espacio a trabajar, de tal manera que da soluciones a los problemas establecidos.

4.6. Plan de clase o sesiones.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
FORMATO DE PLAN DE SESIÓN SUGERIDO

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio Gustavo Morales Morales sede B.

ESTUDIANTE MAESTRO: Cristiam Camilo Pulido Ballén.

FECHA: Octubre 27 de 2014.

GRUPO: Preescolar 2.

TEMA: Habilidades motrices básicas, desplazamiento.

OBJETIVO: Evidenciar en el niño las posibilidades de desplazamiento que adopta en las situaciones que se pueden dar, dependiendo de las características del contexto que se presente en el espacio a trabajar, de tal manera que da soluciones a los problemas establecidos.

Tabla 2: Formato de clase. Autor PCP

ESQUEMA BÁSICO	ACTIVIDAD	ROL DOCENTE	ROL ALUMNO	RECURSO	VERIFICACIÓN
INICIAL	Propues	El docente plantea	Los estudiantes	Salón de	Observación

APERTUR A	<i>ta de movimiento de los estudiantes.</i>	<i>su propia reflexión desde sus saberes y como los intencionalizará en su clase para sus estudiantes de tal manera que genere un aprendizaje significativo. Por otro lado el maestro preguntará a sus estudiantes sobre las posibilidades de desplazarnos en el espacio y cada uno deberá proponer un desplazamiento diferente al de los demás.</i>	<i>recordarán las diferentes formas de desplazarnos en el espacio y a la vez de manera práctica propondrán un movimiento diferente.</i>	<i>prácticas, Colchonetas.</i>	<i>permanente del proceso, en donde se evidenciará los conocimientos construidos teniendo como base las sesiones de clase pasadas.</i>
CONTROL MODULAC IÓN	<i>Obstáculos.</i>	<i>El docente dará un cambio de estructura al espacio de salón de clase y construirá una serie de obstáculos que posibilitaran en el estudiante diversas formas de desplazarse dependiendo las características de entorno.</i>	<i>Los estudiantes encontrarán una serie de obstáculos que pondrán en juego su capacidad de pensar y reflexionar sobre cómo debo sobrepasar cada problema y dará cuenta de las diversas formas de desplazarse que a apropiado en el transcurso de las sesiones de clase anteriores.</i>	<i>Salón de prácticas, Colchonetas y herramientas lúdicas de diferentes formas y tamaños.</i>	<i>Detectar en cada uno de los estudiantes los conocimientos adquiridos en el proceso de las sesiones de clase y evidenciar la puesta en escena de cada una de las formas de desplazamiento que apropió el estudiante para la solución de problemas en situaciones motrices que se le presenten en su vida.</i>
FINAL CIERRE	<i>Reflexión.</i>	<i>El docente realizará una serie de preguntas a sus estudiantes que busquen una reflexión de las acciones que se presentaron en el transcurso de la sesión: *¿Qué es un</i>	<i>Los estudiantes responderán a las preguntas hechas por el maestro de tal forma que darán cuenta de los conocimientos adquiridos en las clases.</i>	<i>Salón de prácticas, Colchonetas.</i>	<i>Evaluación final de cada uno de los estudiantes en relación a los conocimientos adquiridos y su puesta en escena ante situaciones reales de su</i>

		<p>desplazamiento? <i>*¿De qué manera nos podemos desplazar? *¿En qué momentos de la vida podemos utilizar cada uno de esos desplazamientos?</i> El docente realizará una auto-reflexión de sus clases en relación a su propuesta del proyecto curricular particular y ver en que pudo transformar en cada uno de los estudiantes con los cuales tuvo una relación educador-educando.</p>			<p>vida.</p>
--	--	--	--	--	--------------

5. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

El análisis de la experiencia obedece al impacto del proyecto en el desarrollo del ser humano en todas sus dimensiones, mediada por diferentes factores como lo social, lo político, lo cultural y lo económico. El proyecto curricular particular generó un impacto en cada uno de los protagonistas que se desenvolvían en cada rol presente como es el rol docente y el rol estudiante.

5.1. Aprendizajes como docente

Desde el punto de vista del rol docente este proyecto impacta en primera medida al pensarme reflexivamente el papel que cumple el educador en una sociedad en la cual se ha perdido su importancia y que a la vez día a día se convierte en un sobrevivir en esta sociedad de competencia mediada por los grandes problemas sociales, políticos y económicos por los cuales atraviesa este país; Sin embargo es de vital importancia entender que el rol docente está enmarcado en impactar al otro, transformar sus pensamientos negativos en pensamientos críticos que generen un cambio en la sociedad.

En las practicas educativas con los estudiantes pude darme cuenta que en verdad este proyecto educativo brinda múltiples posibilidades de pensar una educación

física en donde la relación teoría-práctica, genera en el maestro un repensar en su hacer, entendiendo que no puede ser separada la teoría y la práctica, que las dos deben ir de la mano, estando en igualdad de condiciones, sin jerarquía, pues cada una aporta al desarrollo humano y es necesario que los maestros podamos relacionarlos y así poder poner plantear clases que tenga una intención de dejar un conocimiento que le aporte al ser humano vivir superando problemas que se presenten en su cotidianidad.

Ser maestro es el papel más gratificante del cual hoy me siento orgulloso, pensar que por medio de la educación puedo brindar un cambio a esta sociedad, transformando poco a poco el pensamiento de los seres humanos, en pro de una calidad de vida digna para dejar de vivir en el conformismo y empezar a crear estrategias para satisfacer las necesidades que se tienen.

5.2. Incidencias en el contexto y en las personas

El impacto que generó el proyecto curricular particular en la institución y en los estudiantes fue exitoso, pues en la institución se logró conectar la filosofía, la visión, misión y los objetivos con la mirada del proyecto educativo, pues era de vital importancia que el proyecto tenga una relación con lo que el colegio propone en su PEI, ya que se debe trabajar de la mano para lograr transformaciones en el educando que contribuyan a la desarrollo humano en todas sus dimensiones. El PEI tiene como principal objetivo desarrollar en el estudiante la capacidad comunicativa para tener una fortaleza dialógica frente a las problemáticas existentes en los diferentes contextos sociales en los cuales se desenvuelve, por ende el proyecto se relaciona ya que se

propone un modelo pedagógico que busca fortalecer el dialogo, buscando estrategias didácticas y metodológicas que aporten al desarrollo humano con fortaleces a la hora de resolver problemas y satisfacer necesidades; siendo la relación teoría y práctica como ejes centrales en el PCP se aporta en gran medida al PEI buscando un objetivo en común, como lo es formar seres humanos íntegros y con habilidades comunicativas que aporten a la sociedad de manera positiva tratando de cambiar y transformar la realidad de sus contextos sociales.

En los estudiantes el Proyecto curricular particular tuvo un impacto favorable, teniendo en cuenta el tiempo de ejecuciones y las características de la población se lograron llevar a cabo prácticas educativas desde la educación física que contribuían desde la relación teoría-práctica, dar sentido y contenido al porque y para qué de las actividades que se realizaron, dejando un aprendizaje significativo que les aportara en cualquier contexto y situación de su vida.

5.3. Incidencias en el diseño

Frente al diseño del proyecto, “Prácticas educativas de educación física con sentido y contenido”, se establece la importancia de ver el papel de la educación física alejada del activismo, del hacer sin pensarse el porqué, el para qué se realizan las cosas, sin dejar un sentido reflexivo y que siga construyendo imaginarios erróneos en la sociedad del qué es la educación física.

Por el contrario este diseño llevado a la implementación, muestra que la educación física aporta al desarrollo humano desde todas sus dimensiones, generando una formación educativa en el niño, evidenciando la importancia de relacionar los

conceptos y ponerlos en práctica, reflexionando la acción, dándole un sentido coherente y teniendo claro el porqué de las cosas y dejando un conocimiento que lo puede desarrollar en cada momento de su vida.

5.4. Recomendaciones

Siendo este un proyecto educativo es necesario entender la importancia del ser maestro y en especial el maestro de educación física, se debe tomar este papel con seriedad, pues desafortunadamente se han construido imaginarios sociales negativos y poco coherentes sobre las prácticas de educación física. Por tal motivo es necesario transformar los imaginarios y posicionar el área de educación física como ente transformador en el desarrollo humano.

Este proyecto curricular debe estar centrado en el maestro de educación física, pues es importante señalar que es el maestro quien debe tener una intención formativa en su rol y a la vez incidir en los estudiantes, pues debe pensarse y reflexionar los temas propuesto para la clase y tener la capacidad de relacionar la teoría y la práctica para dejar un aprendizaje significativo, en donde se reflexione y se haga consiente la acción motriz del ser humano.

Es importante dejar conciencia en el maestro y en especial al educador físico que su labor es compleja dada la problemática social, cultura, política, económica y educativa por la que atraviesa el país, pero pensarse la educación física como el medio para transformar el pensamiento del estudiante y brindarle herramientas para cambiar las problemáticas que se ven en el contexto en el cual se mueve, de tal manera que se

problematice y se genere una conciencia crítica y reflexiva para poder cambiar sus necesidades en oportunidades

REFERENCIAS

- Álvarez, Carmen (2012). *Revista iberoamericana de educación / revista iberoamericana de educação, ¿Qué sabemos de la relación entre la teoría y la práctica en la educación?* V. 60, N° 2. Departamento de Educación, Universidad de Cantabria, España.
- Carreño, M. (2009). *Teoría y práctica de una educación liberadora: el pensamiento pedagógico de Paulo Freire*. Universidad Complutense de Madrid: Secretariado de publicaciones Universidad de Sevilla.
- Cejudo, R. (2006). *Desarrollo humano y capacidades. Aplicaciones de la teoría de las capacidades de Amartya Sen a la Educación* Universidad de Córdoba; *Revista Española de Pedagogía* V: 2, N° 234. Universidad de Córdoba.
- Constitución Política de Colombia (1994) - *Ley General de Educación 115 de 1994* - Decreto 1860. Bogotá – Colombia.
- Freire, P. (2002). *La educación como práctica de la libertad*. España: Secretariado de publicaciones universidad de Sevilla.
- Freire, P. (2006). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. México: Editorial: Siglo XXI Editores.
- Hernández, J. & Ribas, J.P. (2004) *La praxiología motriz: fundamentos y aplicaciones*. Barcelona: INDE Publicaciones.

lafrancesco, G. (2004) *La evaluación integral y del aprendizaje: fundamentos y estrategias. Serie escuela transformadora.* Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

lafrancesco, G. (2003). *La investigación en educación y pedagogía fundamentos y técnicas.* Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Mallart, J. (2000): "Didáctica: del currículum a las estrategias de aprendizaje". Revista Española de Pedagogía, Vol. 58, Nº. 217.

Ministerio de Educación Nacional, *Marco General Educación Física, Recreación y Deporte. Propuesta de Programa Curricular 6°. a 11°.* Bogotá, MEN.

Serna, Efraín (2000). *Serie Latinoamericana de Educación. Bogotá: Cuadernos no 2 V. II, Nº 2, Julio de 2000.* Universidad Pedagógica Nacional, UPN; Universidad Nacional de San Luis.