



DEPORTE ESCOLAR

ANÁLISIS DEL CLIMA DE AULA EN LAS ESCUELAS DEPORTIVAS GRADOS QUINTO DEL INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL

YULIETH IBAÑEZ MOSQUERA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
DEPARTAMENTO DE DEPORTE
LIC. EN DEPORTE
X SEMESTRE
BOGOTA, D.C.
2013**

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado.
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Análisis del clima de aula en las escuelas deportivas grados quinto, del Instituto Pedagógico Nacional.
Autor(es)	Ibáñez Mosquera, Yulieth
Director	Francisco Hernández Flórez
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2013.65p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	CLIMA DE AULA; INTERACCIONES; DEPORTE ESCOLAR; CLIMA DE AULA POSITIVO.

2. Fuentes
<p>-ARROYO, J. F. (2009). Analisis del clima de aula en educacion fisica.Un estudio de casos. Malaga, España.Consultado en http://www.biblioteca.uma.es/bbl/doc/tesisuma/17677907.pdf</p> <p>Cere. (1993). "Evaluar el contexto educativo", Documento de estudio. España.</p> <p>-DURAN, M. M. (2012). El estudio de caso en la investigacion cualitativa. <i>Revista administracion.09</i>, Costa Rica</p> <p>-MARTINEZ Muñoz, M. (1996). La Orientacion del clima de aula. Investigacion sobre el desarrollo de una investigacion .Barcelona. España.</p> <p>-OLABUÉNAGÁ, J. I. (2006). Metodologias de investigacion Cualitativa. España: Deusto.</p> <p>PRAT Grau , M., & SOLER Prat, S. (2003). Actitudes valores y normas en la educación física y el deporte. España: INDE publicaciones.</p> <p>SANCHO, F. S. (2004). Clima escolar en los centros secundaria: más allá de los tópicos.). España: Secretaria General Técnica.</p> <p>-VIEIRA, H. (2009). La comunicación en el aula.Relación profesor-alumno según el análisis transaccional. Madrid. España: Narcea Ediciones.</p>

3. Descripción
<p>El presente trabajo de grado hace un análisis del clima de aula en las escuelas deportivas del instituto pedagógico nacional; estudiando las interacciones sociales que presentan los agentes del acto educativo, ocurrido en un aula de clases (escuela deportiva), e identificando los factores que las determinan y condicionan. Se sustentó a</p>

través de la revisión bibliográfica resaltando la importancia del estudio del clima de aula, como medio de identificación de la eficacia escolar y el bienestar de todos los agentes del acto educativo, así el presente proyecto da una visión general de como se está.

4. Contenidos

INTRODUCCIÓN

1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA: antecedentes,
2. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA: formulación del problema, justificación
3. JUSTIFICACIÓN
4. OBJETIVOS: generales y específicos
5. MARCO TEÓRICO: clima escolar, microclimas, clima de aula, factores que inciden en el clima de aula, clima de aula positivo, interacciones en el aula
6. METODOLOGÍA: Diseño metodológica, Paradigma cualitativo, El estudio de casos como método de investigación, Fase metodológica
7. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN, instrumentos y procedimientos de investigación, Cuestionarios, Inventario de problemas de enseñanza (I. P. N.), Cuestionario sobre conflictividad en el aula, Cuestionario clima motivacional percibido en el deporte.
8. MUESTRA
9. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CONTENIDO. características en común, informes 1- escuela de gimnasia, informe 2- escuela de voleibol, informe 3- escuela de futbol, informe 4- escuela de baloncesto

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

5. Metodología

Nos paramos sobre el paradigma cualitativo; porque el análisis que realizamos se sitúa dentro de la pedagógica educativa, y esta, se centra en el estudio de las relaciones humanas utilizando este enfoque como metodología científica para investigar. En esta línea, elegimos el estudio de casos múltiple e interpretativo como método de investigación; escogiendo 4 casos a investigar: escuela de futbol, escuela de voleibol, escuela de gimnasia y escuela de baloncesto, las cuales, cada una contaba entre 35 y 45 alumnos de los grados 5 de primaria.

Teniendo en cuenta que el estudio casos utiliza una gran variedad de fuentes de información para la recolección de los datos, aceptando las cualitativas y cuantitativas, nuestra investigación utilizara instrumentos para observar la realidad (observación) e instrumentos para interrogar la realidad (cuestionarios). Este método, también, nos determinó las etapas a seguir, las cuales fueron: Definición del problema, diseño, recogida de la información y por último análisis de la información y elaboración del informe.

6. Conclusiones

-Para garantizar un proceso de enseñanza aprendizaje exitoso, es fundamental conocer cómo se dan las relaciones entre profesor y alumno en el aula.

-El factor que afecta más el clima de aula en las escuelas deportivas son los materiales y el tiempo, las cuatro escuelas sienten que el elevado número de estudiantes y la falta de material en algunos momentos de la clase impiden el buen desarrollo.

-Las escuelas deportivas son espacios que fortalecen las habilidades de los alumnos, sin embargo sería importante darles mayor tiempo a la clase.

-Las relaciones existentes entre alumno profesor y alumno-alumno son favorables, no se encontró que existieran conductas violentas o destructivas significativas que impidieran el buen funcionamiento de la clase.

-Las escuelas deportivas, son un medio adecuado para fortalecer la práctica deportiva, y se comporta como un microclima que fortalece las relaciones entre los agentes escolares.

-Se puede afirmar que los cuatro casos estudiados (escuelas deportivas) presentan un clima de aula positivo.

Elaborado por:	Yulieth Ibáñez Mosquera
Revisado por:	Francisco Hernández Flórez

Fecha de elaboración del Resumen:	25	11	2013
--	----	----	------

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN ANALITICO EN EDUCACION	2
TABLA DE CONTENIDO	5
INTRODUCCION	7
DESCRIPCION DEL PROBLEMA.....	9
Antecedentes del problema.....	9
IDENTIFICACION DEL PROBLEMA.....	12
Formulación del problema.....	13
JUSTIFICACION.....	13
OBJETIVOS.....	15
Objetivo General.....	15
Objetivos específicos	15
CAPITULO 1: MARCO TEÓRICO	16
1.1 CLIMA ESCOLAR.....	16
1.1.1Microclimas.....	17
1.2 CLIMA DE AULA.....	17
1.2.1 Factores que inciden en el clima de aula.....	19
1.2.2 Clima de aula positivo.....	23
1.2.3Interacciones en el aula.....	24
1.3 DEPORTE ESCOLAR.....	26
CAPITULO 2: METODOLOGIA DE INVESTIGACION	29
2.1 Diseño metodológico.....	29
2.2 PARADIGMA CUALITATIVO.....	29

2.2.1El estudio de casos como método de investigación -----	31
2.2.2Fase metodológica-----	34
CAPITULO 3: TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN-----	35
3.1INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE INVESTIGACIÓN -----	35
3.1.1 Cuestionarios-----	35
3.1.1.1 Escala SES-----	36
3.1.1.2 Inventario de problemas de enseñanza (I. P. E.) -----	38
3.1.1.3 Cuestionario sobre conflictividad en el aula-----	39
3.1.1.4Cuestionario clima motivacional percibido en el deporte. -----	39
3.2 MUESTRA-----	40
CAPITULO 4: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CONTENIDO-----	42
4.1 Características en común-----	43
4.1.1 Informe 1-escuela de gimnasia-----	45
4.1.2 Informe 2-escuela de voleibol-----	47
4.1.3 Informe 3- escuela de futbol-----	49
4.1.4 Informe 4- escuela de baloncesto-----	52
CONCLUSIONES-----	55
BIBLIOGRAFIA-----	57
ANEXOS-----	58

INTRODUCCION

Investigaciones recientes concluyen que las relaciones interpersonales en las aulas de clase no están siendo del todo positivas; conductas violentas, actos agresivos, bajo interés hacia el aprendizaje, desmotivación, bulling entre otros, son hoy, factores que impiden el correcto desarrollo de los objetivos educativos. Se ha determinado que el conocimiento, si bien es el objetivo prioritario de la escuela, no se puede desarrollar correctamente, sin una relación favorable para el aprendizaje; las relaciones y como estas se den, son determinantes para que exista un clima de aula positivo y de la misma forma un aprendizaje adecuado.

Las instituciones educativas, con el fin, de potenciar su desarrollo y ser exitosas, transmitiendo conocimientos y creando ciudadanos, han optado por conocer cómo se están dando las relaciones en sus aulas, para así poder crear estrategias de mejoramiento y progreso

Ahora bien, si el deporte es considerado hoy como uno de los mayores socializadores en la escuela; es una de las áreas donde los alumnos interactúan de manera más libre, espontánea y divertida. Seria, adecuado hacer el análisis del clima de aula desde el contexto del deporte, ya que este nos puede arrojar información valiosa, incluso casi exclusiva a las demás áreas educativas.

Teniendo en cuenta los dos argumentos anteriores, el propósito del siguiente trabajo de grado es hacer un análisis del clima de aula en el contexto deportivo; exactamente, en las escuelas deportivas del instituto pedagógico nacional de los grados quinto. Escogiéndose esta institución por su acogida al deporte y a la investigación educativa, además de ser el espacio con el que mayor se hemos tenido contacto, tanto en la observación como en la práctica.

Atendiendo que estamos parados en el campo educativo, analizando las interacciones humanas, el paradigma cualitativo es el más adecuado para nuestro estudio;

eligiendo el estudio de casos como metodología, puesto que, constituye un campo privilegiado para comprender en profundidad los fenómenos educativos” (Barrio del Castillo, Jiménez , Padín Moreno, Peral Sánchez , Sánchez Mohedano, & Tarín López, 2004). Las escuelas de fútbol, voleibol, gimnasia y baloncesto serán los cuatro casos foco de nuestra investigación.

El siguiente proyecto de grado se estructura de la siguiente manera:

En el primer capítulo se muestran todas las referencias que nos ayudaron a sustentar nuestro trabajo; presentándose las teorías, conceptos e investigaciones que lo encaminan; temas como el deporte, clima positivo y negativo, interacciones sociales hacen parte de las teorías analizadas, también se puede encontrar las determinantes del clima de aula y sus principales características.

El segundo capítulo, el tema es la metodología, se describe el paradigma cualitativo, determinando sus principales características y justificándolo como el más adecuado para el análisis de las interacciones sociales lo mismo se hace con el estudio de casos.

El capítulo tercero determina las herramientas de análisis que se utilizaron en la investigación, describiendo cada una de ellas.

En el capítulo cuarto se interpretara los resultados obtenidos, utilizando el informe como medio. Por cada escuela se realizara un informe que estará estructurado a partir de las categorías de análisis: profesor, alumno y contexto. Al finalizar se expondrán las conclusiones y reflexiones.

Por último, aparecerán las referencias bibliográficas y los cuestionarios utilizados en el estudio expuestos como anexos.

DESCRIPCION DEL PROBLEMA

Antecedentes

El clima escolar, en las últimas décadas ha despertado un creciente interés por las instituciones educativas, ya que es asociado como un factor determinante en el aprendizaje, en el rendimiento académico en el desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio, incluso varios autores señalan una relación importante entre el desarrollo social y emocional de alumnos y profesores y la percepción del clima escolar. La Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (noviembre de 2010) al analizar los factores asociados al logro cognitivo de los estudiantes de América Latina y el Caribe, concluyó que el clima escolar *“es la variable educativa que mayor peso tiene sobre el rendimiento académico de los estudiantes.*

Los estudios señalan que el clima de aula ejerce un papel importante en la eficacia escolar. El Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE) (2002), señala “En el marco de buenos aprendizajes, el clima en el interior del aula ha demostrado ser una variable particularmente importante”. De la misma forma, el Programa Internacional de Evaluación Estudiantil realizado por la OCDE (2002), ha obtenido conclusiones similares. “ Los niños que asisten a aulas donde los alumnos no pelean, hacen buenas amistades y no se molestan entre sí, obtienen mejores resultados que sus pares de similares características socioculturales. La diferencia explicadas por estas variables llegan a ser mayores que las explicadas por la suma de las otras variables escolares medidas.”

Juan Enrique Froemel (2001) encargado del Laboratorio de Evaluación en Educación para América Latina de la UNESCO dio los resultados del informe sobre los factores del rendimiento escolar el cual fue aplicado a 12 países, indicando que el

hecho de que los colegios tengan una jornada escolar más extensa, que los padres se involucren en los procesos de enseñanza-aprendizaje y que los profesores se capaciten continuamente, no garantiza el mejoramiento de la calidad escolar. Pero si identifica que “La variable que tiene mayor efecto positivo en el aprendizaje es el clima del aula. El buen clima en el aula es lejos lo que mejor repercute en el aprendizaje escolar”. Froemel, Juan Enrique. 2001. Pág. 10

En la década de los 80 en Europa se identificaron las características principales de aquellas escuelas que se denominaban Escuelas Eficaces. Cancino M. y Cornejo R. (2001) plantean estas características de la siguiente manera:

- Las escuelas que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en los aprendizajes de sus alumnos.
- a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los procesos escolares
- Los factores que caracterizan a estas “escuelas eficaces” podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantiva.

Al igual que en el contexto latinoamericano Europa identifica el clima escolar y las relaciones interpersonales como factores muy importantes para la eficacia escolar.

En los colegios el tema de clima escolar ha tomado gran relevancia por su directa relación con la violencia; que se presenta con mayores consecuencias en la comunidad estudiantil y que impide el normal desarrollo un buen proceso de enseñanza-aprendizaje y de una convivencia positiva. Por lo que Barragán (2001) reconoce que el incremento que ha tenido en los últimos años la violencia escolar se ha convertido un tema de actualidad social y educativa.

Un estudio realizado en diferentes países de América Latina por la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) dio como resultados que el 8% de los estudiantes

había sido amenazado por sus compañeros, el 10% había recibido golpes, el 17% manifestó haber recibido sido protagonista de robos o daños en sus pertenencias y uno de cada cuatro estudiantes afirmó a ver sido agredido verbalmente por sus compañeros.

Dentro del campo latinoamericano la UNICEF también lidero un estudio sobre violencia, donde encontró que en todos los estamentos de la comunidad educativa hay grandes problemas de relacionamiento que se pone en evidencia en las practicas violentas y conductas agresivas ocurridas en las escuelas, también afirma que la discriminación es el trasfondo del acoso entre pares: las diferencias físicas, económicas, étnicas etc son motivaciones grandes para que un grupo o individuo quiera sobresalir sobre otro/s convirtiéndolo en su víctima. Por ultimo de este estudio, nos parece importante destacar como la Unicef le da un sentido y función a la escuela:

Para la mayoría de los niños y las niñas en América Latina y el Caribe, la escuela representa el espacio donde pasan el mayor tiempo de su vida cotidiana. La función central de la escuela es educar, enriquecer y proteger a sus estudiantes, en un ámbito de respeto y ejercicio de los derechos de todos. Sin embargo, aún hay escuelas donde se registran dinámicas que vulneran los principios de la Convención sobre los Derechos del Niño. Por ejemplo, se siguen reportando casos de castigos corporales, así como de maltrato emocional y abuso sexual. También se observa una tendencia creciente del acoso entre pares agravado por el uso del internet– e inclusive de agresiones de estudiantes (sobre todo varones) y, en algunos casos, de padres contra maestros y autoridades educativas.

Colombia no ha sido ajena al tema de la violencia estudiantil, la secretaria de gobierno por medio de la Universidad de los Andes y el DANE realizaron un estudio en la capital del país más de 8.2000 estudiantes y cerca de 800 colegios, en este estudio se revelaron cifras alarmantes sobre la violencia estudiantil; uno de cada dos estudiantes afirma haber sido robado en el colegio y uno de cada tres ha sido objeto de golpes y maltrato físico por parte de sus compañeros de los cuales 4.330 necesito atención medica después de la agresión y 2.580 aseguraba que quien lo amenazaba

portaba un arma. Es así como Julián de Zubiria Samper en su texto sobre violencia en Bogotá (2003); afirma que la escuela no ha intervenido lo suficiente cuando existen actos violentos en sus instalaciones y que esta debe estar en la capacidad de mediar para que la violencia no llegue al niño de manera directa sin filtro y sin reflexión “en los últimos años está saliendo a la luz del público a través de los medios de comunicación, el incremento del número de hechos conflictivos e incluso violentos que se viven dentro de la escuela”. De igual forma, dentro del medio docente, los hechos violentos son tema de honda preocupación”. Fernández García (2004) asegura que los factores internos de la escuela favorecen la violencia y que las formas de organización y jerarquización generan conflicto y discrepancia puesto que la propia escuela presenta los principios básicos de socialización. Por otro lado Lleo Fernández (2005) los sentimientos emociones y aspectos cognitivos configuran el ámbito educativo y que los actos violentos están sujetos al gran sistema de relaciones interpersonales que presenta una institución educativa.

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Según la bibliografía revisada se identifica que las instituciones educativas sienten una gran necesidad de conocer como están funcionando las relaciones en sus aulas, ya que es asociado como un factor determinante en el aprendizaje, en el rendimiento, en el desarrollo emocional y social de los alumnos y en la obtención de los objetivos propuestos por la escuela.

Paralelo a lo anterior se ha encontrado que el deporte es el mayor socializador en la escuela, presenta características importantes referentes a las interacciones, que lo diferencian de las otras áreas del curriculum.

Dándole la importancia al papel que el deporte cumple en la escuela el instituto pedagógico nacional le da una gran acogida al deporte dentro del área de educación física identificándolo como un medio para contribuir con el desarrollo integral de sus estudiantes. Dentro de los programas alternos a la clase de educación física el IPN le

ofrece a la comunidad estudiantil talleres, grupos de entrenamiento, juegos intercorsiós e interroscai y escuelas deportivas, donde, estas últimas buscan fundamentar y especializar a los alumnos en el deporte, favorecer su desarrollo físico, socio afectivo y de habilidades y experiencias.

Atendiendo a lo anterior, identificamos que el deporte es muy importante para el contexto escolar por ser uno de los mayores potencializadores sociales y el IPN le reconoce este valor llevando a cabo programas que lo fortalecen, entre ellos, las escuelas deportivas las cuales buscan fortalecer no solo el desarrollo físico de los alumnos si no también el afectivo y social. Entonces considerando que un factor para el éxito escolar es el clima de aula, creemos que es preciso saber cómo se están dando las interacciones en las escuelas deportivas, para ello es necesario hacer un análisis del clima de aula.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Teniendo en cuenta los tres factores anteriormente expuestos, como estudiante de la licenciatura en deporte de la Universidad Pedagógica Nacional, y las practicas realizadas en IPN, me surge la siguiente pregunta la cual será el problema de nuestra investigación.

¿Cómo es el clima de aula en las escuelas deportivas del instituto pedagógico nacional?

JUSTIFICACIÓN

Actualmente el deporte cumple un papel importante dentro del marco de la educación, ya que, no solo es considerado como un formador de habilidades físicas, sino que es apreciado como uno de los mayores potencializadores sociales, con la

capacidad de transmitir y reflejar los valores que se presentan en la sociedad. Dentro de las instituciones escolares, le atribuyen a la práctica deportiva beneficios como: el mejoramiento de la autoestima, de la forma física, de la capacidad de toma de decisiones, del autocontrol, etcétera pero también identifican que para que estos valores sean tomados por el alumnado es necesario la orientación de las prácticas, que en su mayoría, esta responsabilidad es dada al docente, “Los educadores, deben favorecer los aspectos del deporte escolar que repercute en las habilidades sociales mediante conductas que faciliten las relaciones entre los participantes, fundamentalmente propiciando acciones de solidaridad y tolerancia”. Joseph Joubert (2006)

La socialización que posibilite unas buenas relaciones a través del deporte, es fundamental para favorecer un mejor ambiente. La evaluación del clima escolar, se ha utilizado en los últimos años, para conocer cómo se están dando las relaciones sociales dentro de las instituciones, ya que se ha comprobado que es un factor ordenador del ambiente y que su análisis ayuda a conocer los posibles factores obstaculizadores de los objetivos tanto de la clase como del centro educativo. Milicic (2001) plantea que al evaluar la calidad del clima escolar se consiguen ver las fortalezas que se pueden potenciar y las debilidades a ser mejoradas, y a partir de este análisis se debe diseñar un plan de estrategias de cambio que permitan generar un clima social favorecedor del desarrollo personal de los miembros de la comunidad educativa.

Pensando en una educación integral, que favorezca todos los aspectos del ser humano y ayude a sus procesos de socialización el Instituto Pedagógico Nacional le da una gran cabida al deporte permitiéndole al estudiantado hacer parte de diferentes espacios donde es utilizado como herramienta para favorecer su desarrollo integral. Los talleres deportivos hacen parte de estos espacios, a los cuales se inscriben según la ley 181 artículo 16 como Deporte formativo teniendo como finalidad: “contribuir al desarrollo integral del individuo. Comprende los procesos de iniciación fundamentación y perfeccionamiento deportivos. Tiene lugar tanto en los

programas del sector educativo formal y no formal, como en los programas desescolarizados de las Escuelas de Formación Deportiva y semejantes.”

Atendiendo a lo anterior, con el fin de desarrollar el proyecto de investigación requerido para el grado en la licenciatura en deporte, pretendo hacer un estudio del clima de aula dentro de los espacios deportivos del instituto pedagógico Nacional y así conocer cómo se dan las relaciones sociales dentro de estos espacios, y evidenciar los factores que intervienen en el clima escolar, además de brindarle la posibilidad al profesorado de conocer la percepción del clima de aula en las áreas que imparten enseñanza.

Esta investigación no tiene la finalidad evaluativa frente al equipo docente, es de carácter académico, solo busca brindar elementos, para conocer el clima de aula. Los resultados pueden ayudarles hacer una idea en los aspectos que deben darle mayor importancia a la hora de gestionar el clima. También puede servir como orientación a otros profesores y animar hacer más investigaciones sobre este tema.

OBJETIVOS

General

- Analizar el clima de aula existente en las escuelas deportivas del Instituto Pedagógico Nacional en los grados quinto.

Específicos

- Evidenciar los factores que intervienen en el clima de aula de las escuelas deportivas.
- Comparar las interacciones sociales producidas entre cada escuela deportiva.

CAPITULO 1: MARCO TEORICO

1.1 CLIMA ESCOLAR

El desarrollo del concepto de clima escolar se conoce en los años 60, gracias a la psicología social y su esfuerzo por entender el comportamiento social de los individuos dentro de las organizaciones, asociándolo como indicador de calidad y elemento primordial para generar estrategias de mejoramiento. Así, algo que empezó a ser importante en las organizaciones, también lo fue para la educación; los métodos de análisis que se utilizaban en industrias ahora la servían como herramienta para el estudio de las relaciones sociales en el marco educativo.

Pero antes de hablar del concepto de clima escolar en los años 60; se habían realizado investigaciones donde las interacciones en el ambiente escolar ya eran objeto de estudio, 1920 Doroth y Thomas estudiaron las interacciones entre estudiantes y estos con los profesores, posteriormente en 1935 Karl Lewin dedujeron que dependiendo del entorno y cómo los individuos interaccionaran con él, estos se comportaban de una forma u otra. De manera que *“estos estudios han ido cobrando mayor interés a medida que se ha ido relacionando el clima escolar con los resultados educativos.”* (Martinez Muñoz, 1996)

Diferentes autores mediante distintas investigaciones han dado significado al clima escolar. (Cere, 1993) Lo define como “el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.” (Cornejo y Redondo 2001)(p.30) lo identifican desde la percepción que tienen los individuos, acerca de las interacciones que se dan, bien sea en el aula o en el centro.

De esta manera, hay que entender que el clima escolar no solo está determinado por las interacciones y el contexto en el que se dan, sino que también por las existentes entre familia estudiantes y entorno, y que su percepción no es homogénea para toda la institución. El estudio del clima escolar puede estar centrado en los procesos que ocurren en algún “microespacio” escolar, como el aula o en el ambiente organizacional general vivido por profesores y directores (Valdés, 2008)

1.1.1 MICROCLIMAS

Dentro de una institución es posible encontrar la conformación de varios grupos “microclimas” que se reúnen con un fin, el cual muchas veces no es establecido. Estos pueden potenciar u obstaculizar el buen desarrollo del proceso educativo

Los microclimas se pueden dar en diferentes espacios y con diferentes agentes educativos; como el aula donde se reúnen un grupo de amigos para hacer la tarea, o la sala de profesores, donde se encuentran reunidos algunos maestros para discutir los nuevos lineamientos curriculares.

Dentro una organización escolar pueden distinguirse dos microclimas principales y determinantes del proceso de enseñanza-aprendizaje: el Clima de Aula y Clima Laboral. (Documento valoras uc1 – 2008)

1.2 CLIMA DE AULA

En las últimas décadas se ha generado una constante preocupación por el clima de aula; es común que el maestro tenga que enfrentarse día a día con actos de violencia, discriminación y transgresiones físicas, que los alumnos se sienta desorientados y en muchas ocasiones con miedo, convirtiendo el aula en un espacio que impide conseguir los objetivos de la escuela y la educación. Es por que las instituciones educativas están empezando analizar cómo se encuentra el clima dentro de sus aulas, para poder conseguir unos mejores resultados no solo académicos sino también socio-

afectivos “Se ha constatado que la mejora del clima de aula produce mejoras significativas en los resultados académico y sociales” (Alzina, 2008).

Un aula es un microclima, un espacio donde interactúan diferentes elementos, se generan determinados tipos de relaciones y confluyen todo tipo de ideas y formas de ser. El ambiente que se da en ella, puede llegar a ser determinante para los objetivos de una institución. Es así como en las últimas décadas se ha prestado una especial atención a lo que sucede dentro del aula. “parece que una de las variables que contribuye al éxito educativo está relacionado con el ambiente efectivo existente en el aula” (Vieira, 2009). De esta manera nuestra investigación se centra en el clima de aula.

Antes de hablar de los factores determinantes del clima de aula es fundamental tener claro que es el clima de aula. Según Sacher (2008) es aquella interacción socio-afectiva que se da en el aula que incluye varios elementos que se relacionan entre sí. De la misma forma Bisquerra (2008) establece que el clima de aula es el resultado de la interacción entre alumno-profesor y alumno-alumno, además afirma que sus resultados inciden en los procesos educativos y en el rendimiento académico y puede ser afectado por diferentes factores como la metodología, el profesor, la materia etc.

Martínez (1996) manifiesta que cada clima de aula es diferente. Es un fenómeno no observable directamente que debe ser estudiado por medio de variables que funcionen como indicadores y se ha de tener en cuenta todos los factores que influyen en su configuración tanto los espacios físicos como el profesor. Bolívar (1995) indica que se debe proponer la evaluación del clima de aula como un criterio importante en la evaluación de los contenidos actitudinales, ya que se consideran que son las relaciones sociales del aula, el clima de aula, la cultura moral del centro el verdadero contexto formativo en actitudes y valores.

Gomez, (2012) concluye: el clima de aula se crea a partir de varios factores, principalmente las relaciones sociales alumno-alumno y alumno-profesor,

siendo este último el encargado de gestionarlo mediante las normas y la metodología adecuada a cada momento. Además forman parte del clima las características físicas y ambientales del aula, las cuales favorecen dicha gestión.

1.2.1 FACTORES QUE INCIDEN EN EL CLIMA DE AULA

Analizar el clima de aula no resulta ser algo fácil gracias a la multitud de factores que influyen en él. Diferentes autores han intentado determinar cuáles son estos factores más determinantes a la hora de estudiar el clima de aula.

Prat Grau & Soler Prat, (2003) Afirman que el clima de aula está determinado por 5 factores: aspectos externos, las condiciones físicas del aula, las condiciones humanas y personales, las condiciones didácticas y el contexto de la misma escuela. Moos, (1987) por su parte reconoce; para que se genere un buen clima de aula es necesario favorecer tres elementos:

Relación: El clima se crea cuando hay una relación entre personas. Si no hay interrelacione personales no hay clima emocional.

Desarrollo: El clima ha de ser educativo y por tanto debe favorecer el desarrollo integral de los estudiantes.

Mantenimiento y cambio: El clima debe poderse mantener; pero a la vez ha de propiciar cambios oportunos para que la institución escolar se adapte a las nuevas realidades sociales y evolucione en un proceso de optimización permanente.”

Por otro lado Gómez (2005) reconoce que para analizar el clima de aula es necesario evaluar los siguientes factores:

- Psicológicos: hace referencia a la actitud tanto del profesor como del alumno en la intervención que hace cada uno.
- Sociales: el papel de la familia como primera autoridad. La transmisión de valores y su influencia que hace la familia los medios de comunicación y los agentes externos.
- Físicos: espacios arquitectónicos y materiales.
- Didácticos: la forma de enseñar del profesor, su metodología.

Barreda (2008) en sus tesis doctoral, hace un análisis más cerrado de los factores identificando el profesor, la metodología los alumnos y el espacio como los factores fundamentales a la hora de evaluar el clima escolar

Un buen clima escolar, va más allá de una buena disciplina y excelentes resultados académicos, es vital tener en cuenta aspectos emocionales y sociales de las personas que interactúan en el contexto educativo. La escuela no solo transmite conocimientos, sino que se ocupa de la “formación integral es así como se debe preocupar no solo en resultados cognitivos sino también afectivos, como lo muestra (Franciso & Sancho, 2004, pág. 31). (2004) grafica 1



Grafico 1. Plan escolar de eficacia (Franciso & Sancho, 2004, pág. 31)

Por último y de una manera más simple (Sanchez Arrollo, 2009) identifica que para poder tener un ambiente de clase positivo es necesario, verificar el funcionamiento de tres aspectos:

Alumnado:

- Características del alumnado y percepción sobre sí mismos.
- Percepción del alumnado sobre el docente.
- Percepción del alumnado de la tarea: dificultad manifiesta, ausencia de respuesta, participación limitada, inseguridad en la ejecución.
- Interacción del alumnado con docente.
- Interacción del alumnado con el alumnado
- Fricciones entre el alumnado: tensiones, disputas, incordios, molestias, rechazo, agresión, insultos, menosprecio.
- Motivación del alumnado: entusiasmo, participación, risas, implicación, agrado, entusiasmo.

Contexto:

- Características del centro.
- Características ambientales de la clase.
- Material e instalaciones utilizados.

Profesor:

- Características personales del docente
- Estrategias de enseñanza: metodología.
- Percepción del docente sobre sí mismo.
- Percepción del docente sobre el alumnado.
- Interacción del docente con el alumnado: enfrentamientos, tensión, encubierta, favoritismo, antagonismo, disconformidad, motivación, mensajes de ánimo.

De esta manera, y tras la revisión bibliográfica, decidimos que los factores que tendremos en cuenta para nuestra investigación, serán los descritos por Arrollo José Francisco en sus tesis doctoral titulada *Análisis del clima de aula en educación física. Un estudio de casos*, ya que encierra todos los factores mencionados por los anteriores autores y su estudio lo hace dentro del campo de la educación física el cual es el más cercano al deporte

1.2.2 CLIMA DE AULA POSITIVO

Es posible afirmar que existen climas positivos y climas negativos en las aulas de las instituciones educativas. Los negativos afectan seriamente el aprendizaje y las maneras de relacionarse de los estudiantes, diferenciado, del clima de aula positivo crea un ambiente de confianza, motivación, respeto, tolerancia y sobre todo produce mejoras en los aprendizajes.

El clima de aula positivo se considera como uno de los factores más importantes para el rendimiento académico y el buen ambiente que se da en una institución educativa, al ya, haber determinado que el concepto de clima de aula y sus factores ahora corresponde saber cómo es un buen clima de aula.

Franciso & Sancho, (2004) identifica ciertos aspectos que son importantes para que una clase de educación física o deporte cree un ambiente positivo:

Comunicación: la comunicación entre profesor y alumnos entre si es esencial, predominando la de tipo verbal y gestual. El docente debe tener claro que para una buena comunicación, no solo, se debe pensar en lo que se va a decir si no como se va a decir, tono de voz, acciones, movimientos etc. Es importante que el profesor de educación física aprenda a verlos a todos y comunicarse de la misma manera con el grupo. Eliminar gestos, acciones o movimientos dirigidos hacia estudiantes que sus habilidades motrices, ritmo de aprendizaje y actitudes destructivas le hagan más compleja su tarea. Los estudiantes detectan fácilmente cualquier señal de rechazo por parte del docente y ello le puede generar una actitud apática a la clase. Escuchar activamente hace parte también de una buena comunicación. Es necesario que el docente trate de identificar lo que tratan de transmitir los alumnos. Muchas veces el decir “siempre lo mismo” significa “tengo miedo de hacerlo”. debe escuchar, antes de emitir juicios de valor, sobre todo cuando un alumno manifiesta que no puede realizar un ejercicio. Se puede descartar el lenguaje irónico sustituyéndolo por uno con empatía y lleno de humor.

Motivación: Este aspecto también hace parte fundamental para crear un clima de aula positivo. Estrategias como que el profesor relacione las tareas según los antecedentes de sus estudiantes sus experiencias y las necesidades de los alumnos. Que estas sean planificadas para que deje aprendizajes significativos, trabajo en equipo y sobre todo que cada tarea que el alumno realiza este a su nivel de aprendizaje.

La autonomía: este aspecto es fundamental para favorecer la motivación. Si el docente desea, que sus estudiantes tomen decisiones por sí mismos, que fortalezcan sus seguridad y que se arriesguen hacer nuevas actividades, y que se motiven, el factor poder siempre será una buena opción. En determinados momentos darle la pauta para que ellos dirijan, lideren propongan actividades, les ayuda a sentirse importantes, son ellos quienes dirán que deben hacer los demás, algunos serán tímidos temiendo que no hacerlo bien, es en este punto donde el profesor debe saber elegir cada actividad o reto que proponga dependiendo del alumno; a los estudiantes se les debe dar poder, que sean responsables de sus decisiones, que lideren tareas, que avalúen el trabajo, que se sientan apropiados de su aprendizaje.

Si bien para generar una buena comunicación se hace protagonista el docente, también es necesario que el estudiante maneje una motivación intrínseca. Debe saber que no es un sujeto pasivo del proceso aprendizaje, sino que debe contribuir a su desarrollo proponiendo, interesándose y sobre todo esforzándose.

1.2.3 INTERACCIONES SOCIALES EN EL AULA

El aula es considerada como el espacio donde se dan los procesos de enseñanza. Es generalmente un salón de dimensiones y formas diversas según el área y las necesidades. El aula puede ser distribuida de una única forma, o de diversas, eso lo decidirán los agentes del acto educativo.

Dentro de un aula encontramos variedad de sujetos, que están ahí con el mismo objetivo el “aprendizaje” y este surge a partir de la interacción. De tal manera el aula se convierte en un lugar físico y a la vez humano en donde los sujetos aprenden en un proceso de asimilación y acomodación al medio, y donde se dan la mayoría de interacciones significativas de aprendizaje que generan una conciencia y autorregulación. Vygotsky (1979) “la socialización está en el origen del desarrollo cognitivo de los individuos”

Las interacciones que se dan en un aula, son fundamentalmente entre el alumno-profesor y alumno-alumno. Por su constancia, es esencial que las relaciones establecidas en el aula sean positivas, que estén basadas en la confianza y la comunicación, ya que de ello dependerá en gran medida el bienestar de todos.

Cundo el docente interactúa con el alumno, debe favorecer situaciones de aprendizaje que vayan más allá de la memorización de contenidos, debe generar confianza en el alumno para que este sea capaz de dar opiniones, críticas, puntos de vista y de adoptar una postura frente a diferentes temas, además de poder aplicarlo a su vida cotidiana. Es así como es fundamental la comunicación dentro de los procesos de interacción y esta no debe estar priorizada en el maestro que habla y el alumno que escucha, toma nota o actúa según lo dicho, para un mayor aprendizaje el alumno debe codificar lo que escucha entenderlo de diferentes formas y adoptarlo de la manera que pueda ser más significativo para él.

En ocasiones lo que queremos comunicar y lo que comunicamos no concuerda. “Dirigir la conciencia hacia lo que se comunica inconscientemente permite conseguir una comunicación más coherente y más efectiva en el aula y en las diversas situaciones educativas”. A pesar que el maestro intente dar a conocer un determinado tema, o dar unas instrucciones sobre un trabajo, si su lenguaje no verbal no está acorde de lo que dice, puede ser mal interpretado, y causar un vacío en las relaciones, el alumno se puede sentir confuso y no tener las ideas claras. Dentro de un aula no solo se transmiten conocimientos, si no también se forman de ser, si quien está

hablando no utiliza una comunicación verbal y no verbal adecuada puede generar divergencia en el aula.

Las interacciones entre alumnos llegan a ser muy importantes ya que en ellas también se dan procesos de aprendizaje que pueden darse de maneras mucho más significativas que con otros agentes del proceso escolar, al ser más continuas y trascendentales. Dentro del aula los alumnos comparten la complicidad, la mayoría de veces se sienten entre iguales al estar con sus pares o grupo de amigos, llevando sus formas de socialización a ser más livianas y expresivas, ello genera mayor confianza y libertad al comunicarse así como de actuar que si no son bien dirigidas en ocasiones originaran disputas y conflictos, dañando las relaciones y subdividiendo en grupos donde la mayoría de veces uno prevalece sobre otro, o un alumno sobre otro, dejando como resultado dificultad para cohesionar el grupo y un clima de aula que no va a ser del todo positivo.

1.3 DEPORTE ESCOLAR

Sánchez Arrollo (2004) afirma que “las clases de educación física y deporte es donde se presentan los mayores procesos de socialización; siendo necesario una metodología específica dado su complejidad y variabilidad de interacciones donde existe un continuo movimiento dentro de un ambiente diversificado”, Teniendo en cuenta esta afirmación, el deporte es un área muy importante del currículo, por su potencial socializador, sin embargo, este aspecto puede conllevar aspectos positivos como negativos al estar involucradas interacciones que emergen constantemente del movimiento y donde se hace frecuente la competencia, de esta manera, las instituciones escolares deben definir y aplicar, de forma clara, los objetivos que tienen con el deporte al incluirlo en la escuela, si bien, no es un secreto que las conductas violentas del deporte, han traspasado los escenarios, llegando hasta el ámbito escolar; los hábitos, valores y conductas de los grandes deportistas son vistas a diario por los estudiantes y muchas veces imitadas, entonces, si no es correctamente dirigido el deporte en el contexto escolar, puede ocasionar un ambiente tensionante,

disruptivo y violento dentro de la escuela. Gallardo Montero considera que el deporte en la escuela debe realizarse con fines educativos, centrados en la mejora de las capacidades motrices y de otra naturaleza, los cuales son objetivo de la educación y no con la finalidad de obtener un resultado en la actividad competitiva.

El deporte escolar es considerado como una de los mayores potencializadores sociales de la escuela, y como otras prácticas es construida a partir de las relaciones interpersonales que tiene la capacidad de transmitir y reflejar los valores que se presentan en la sociedad “El deporte es un instrumento de transmisión de cultura que va a reflejar los valores básicos del marco cultural en el que se desenvuelve” (Martínez, 2012). Es así, como refleja las desigualdades de género que existen en la sociedad, varias investigaciones han demostrado que el sexo femenino participa menos en las clases de Educación Física y actividades deportivas (Chepyator-Thomson y Ennis, 1997) además de practicar menos deporte fuera de la etapa escolar, con ello podemos deducir que las mujeres se divierten menos con estas actividades con respecto a los hombres. Otro dato importante es que según Alfredo Martín Peñálver (2002) los varones tienden a estar más orientados al ego que las mujeres, mientras que estas tienden a estar más orientadas a la tarea que los hombres. Estos aspectos pueden ser reducidos con la buena intervención del maestro y con la generación de un buen clima de aula.

Es por ello que evaluar el clima social de una organización escolar es fundamental, ya que permite identificar las posibles fuentes de obstaculizadores del logro de los objetivos de la institución (Documento valores UC – 2008) como falta de participación, de motivación, de habilidades etc. En este sentido el clima escolar marca un estilo de vida que adquiere la institución, que va y viene del aula. El análisis del aula como un microespacio puede dar cuenta de qué manera se están dando las relaciones interpersonales, dado que deporte es un instrumento de transmisión de cultura que va a reflejar los valores básicos del marco cultural en el que se desenvuelve” (Martínez (2012).

Actualmente el deporte en el contexto escolar se ha convertido en una de las manifestaciones de la actividad física más importante, no solo por su intervención en el desarrollo físico y motor, si no que ha tomado gran importancia en aspectos como la cognición, y sobre todo en la adquisición de valores y procesos de socialización. La mayoría de los centros escolares atendiendo a estos factores presentan dentro de su curriculum actividades deportivas que bien hacen parte de la clase de educación física o están de manera individual en las actividades electivas.

En este sentido, muchos autores han intentado definir el deporte escolar, dándole su exclusividad y separándolo de la clase de educación física, Ortuzar (2005,p87) en define el deporte escolar como “el conjunto de actividades físico-deportivas que con objetivos educativos es realizada por escolares en horario no lectivo, bajo la responsabilidad del centro escolar”, esta definición coincide con la varios autores y especialmente la de Fraile uno de los autores que más ha abordado el tema de deporte, quien lo define como aquellas prácticas deportivas realizadas por niños y jóvenes, dirigidas por la institución escolar en espacios no lectivos de participación voluntaria y que tengan un carácter educativo. Tanto Fraile como Ortuzar y muchos otros autores, le dan al deporte escolar un sentido educativo más que competitivo, la misma legislación colombiana con la ley 115 y 181 lo inscribe como un medio para lograr contribuir con el desarrollo integral del individuo, el cual debe responder a los fines de la educación.

A tendiendo a los apartados anteriores podemos deducir que el deporte escolar resulta ser un área que debe ser estudiada y analiza de manera diferente, ya que el tipo de interacciones que en ella se dan, implican mayor dinamismo, mayor organización, mayor relación social, mayor control y sobre todo mayor alcance social. Teniendo en cuenta esto, la presente investigación pretende hacer un estudio sobre el clima escolar en el área de Deporte específicamente en las escuelas deportivas del instituto Pedagógico Nacional, principalmente quiere evidenciar las interacciones sociales existentes.

CAPITULO II: METODOLOGIA DE INVESTIGACION

2.1 DISEÑO METODOLÓGICO

Teniendo en cuenta que el estudio que estamos realizando se sitúa dentro de la pedagógica educativa, y esta, se centra en el estudio de las relaciones humanas utilizando el enfoque cualitativo como metodología científica para investigar, decidimos elegir el paradigma cualitativo con el fin de comprender los significados que los sujetos infieren a las interacciones y conductas sociales que se dan en una aula de clase de las escuelas deportivas del instituto pedagógico nacional.

2.2 PARADIGMA CUALITATIVO

El paradigma cualitativo nace en Alemania, en el siglo XIX, en contra posición a las creencias que aceptaban que el mundo se podía comprender a través de la ciencia. Existía una fe en la razón como medio de comprender el mundo, y esta fe se convirtió en ciencia” T.D & CH.S, 2005 . Los pensadores, pusieron en tela de juicios el método en que se estaba entendiendo a la sociedad y es así como los alemanes reconocen la realidad física, pero indicaban que la mente era la única creadora del conocimiento y que el mundo social solo es creado por los individuos que en él viven.

El método cualitativo logra entender la realidad social a través de variedad de medios donde el sujeto interactúa con ella de forma más participativa, la observa, se llena de ella, para así darle significado a las interacciones sociales y todo lo que implica vivir en sociedad.

Estas son algunas de las características del método cualitativo, más importantes, expuestas por Rist (1977; en Sánchez Arrollo, 2009)

- La investigación cualitativa es inductiva: los investigadores desarrollan conceptos y comprensiones partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos. Por ello, el diseño de investigación debe ser flexible.
- En la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística: las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo.
- Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de estudio. Es decir, que interaccionan con las personas de modo natural y no intrusivo.
- Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.
- El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones.
- Para el investigador cualitativo, todas las perspectivas son valiosas.
- Los métodos cualitativos son humanistas, llegando a comprender a la persona en su totalidad y a experimentar lo que ellas sienten en su lucha cotidiana en la sociedad.
- Los investigadores cualitativos dan énfasis a la validez en su investigación. Los métodos cualitativos nos permiten permanecer próximos al mundo empírico.
- Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio. Ningún aspecto de la vida social es demasiado frívolo o trivial como para no ser estudiado.
- La investigación cualitativa es un arte. El investigador cualitativo es un artífice, pues crea su propio método, pues siguen orientaciones, pero no reglas.

Es así como aceptamos que el medio social es creado por los individuos que lo conforman. De esta manera interpretaremos las acciones humanas que se generan en

el aula de clase utilizando el enfoque cualitativo como medio de análisis. Gonzales y Hernández (2003) La metodología cualitativa educativa pretende mejorar la calidad de los procesos educativos y ayudar a los educadores en la reflexión sobre la práctica educativa. La investigación influye decisivamente en la innovación pedagógica, didáctica y curricular.

2.2.1 EL ESTUDIO DE CASOS COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA.

El estudio de casos ha tenido gran importancia en la investigación cualitativa; presenta gran acercamiento a la teoría y la práctica, es ampliamente utilizado por la psicología, la sociología, la antropología y en los últimos años en la educación, dada su flexibilidad resulta conveniente para el estudio de asuntos humanos “El estudio de casos constituye un campo privilegiado para comprender en profundidad los fenómenos educativos” (Barrio del Castillo, Jiménez , Padín Moreno, Peral Sánchez , Sánchez Mohedano, & Tarín López, 2004). El estudio de casos en la investigación cualitativa es un proceso de indagación focalizado en la descripción y examen detallado, comprensivo, sistemático, en profundidad de un caso definido, sea un hecho, fenómeno, acontecimiento o situación particular.

La torre 1996 (citado en Barrio del Castillo, Jiménez , Padín Moreno, Peral Sánchez , Sánchez Mohedano, & Tarín López, 2004) identifica las siguientes ventajas del estudio de casos las investigaciones educativas.

- Pueden ser una manera de profundizar en un proceso de investigación a partir de unos primeros datos analizados.
- Es apropiada para investigaciones a pequeña escala, en un marco limitado de tiempo, espacio y recursos.
- Es un método abierto a retomar otras condiciones personales o instituciones diferentes es de gran utilidad para el profesorado que participa en la investigación.

- Favorece el trabajo cooperativo y la incorporación de distintas ópticas profesionales a través del trabajo interdisciplinar; además, contribuye al desarrollo profesional. Lleva a la toma de decisiones, a implicarse, a desenmascarar prejuicios o preconcepciones, etc

El estudio de casos concreta un caso definido, un fenómeno ocurrido en un contexto delimitado. Puede ser un individuo, un grupo, un sistema, un acontecimiento, la exigencia que debe cumplir sin excepción es que tenga un límite físico y que merezca un interés de investigación. Así, por ejemplo en educación, un aula, un alumno con aptitudes excepcionales o un programa de enseñanza se pueden catalogar como un caso. Entendido de esta manera, el estudio de casos puede incluir el estudio de varios casos o solo de uno.

Para Yin (1984) el estudio de casos es una forma de investigación con entidad propia que investiga empíricamente un fenómeno contemporáneo dentro de un contexto de la vida real. Por lo que se produce una inmersión del investigador en la dinámica de una unidad social con objeto de analizar y describir intensamente los distintos aspectos que la compone. Este mismo autor hace una clasificación del estudio de casos en función de los objetivos y en función de los casos implicados:

En función de los objetivos

- Exploratorio: No existe un marco teórico definido, es así como se familiarizan con las situaciones o fenómenos y sus resultados pueden ser usados como base para formular preguntas de investigación
- Descriptivo: No existe un marco teórico definido, intenta describir lo que sucede en el contexto real. No parte de hipótesis previas.
- Explicativo: facilita la interpretación. Depuran teorías, revelando las causas de un determinado proceso fenómeno.
- Interpretativos: Desarrolla categorías conceptuales para ilustrar, defender o desafiar presupuestos teóricos defendidos antes. Así pues, están basados en un modelo de análisis inductivo.

En función de los caso implicados

-Múltiple: es como se denomina en educación, cuando se estudia más de una caso para interpretar, describir o evaluar realidad. Al utilizar le metodología de casos múltiples se tiene la oportunidad de comparar la información resultante de cada caso, pero para ello se deben formular las mismas preguntas y métodos de análisis.

-Caso único, como su nombre lo dice, tiene en cuenta un solo caso. Reúnen información sobre un caso con la finalidad de interpretar o teorizar sobre el mismo.

Atendiendo a la anterior clasificación en función y objetivo, del estudio de casos, decidimos utilizar un estudio de casos, múltiple e interpretativo para el desarrollo de nuestra investigación.

2.2.2 FASE METODOLÓGICA

La investigación cualitativa al igual que otro tipo de investigaciones presenta un sistema de desarrollo y de ejecución, Basándonos en Olabuénagá, 2006 estos son los pasos que seguiremos en nuestra investigación:

- Definición del problema: es el punto de inicio, el investigador deberá escoger la dirección que va a tomar, eligiendo un hecho, un acontecimiento, un comportamiento o un fenómeno para delimitarlo en tiempo espacio, cantidad y contexto. Así, se orientara nuclearmente la investigación y se podrá dar paso a definir el significado.
- Diseño: es frecuente que ha este paso, muy importante, se le discrimine pasándolo por alto, sin tener en cuenta, que de él, pude depender el éxito del proyecto. Posteriormente de tener la definición del problema, es preciso hacer un diseño de lo que se va hacer, elaborar un plan de trabajo, teniendo en cuenta, que a diferencia del método cuantitativo, va ser de manera flexible; a lo largo de la investigación pueden aparecer nuevas preguntas, nuevos

comportamientos, efectos o situaciones los cuales no pueden ser ignorados, por lo tanto el plan de trabajo, debe hacer las modificaciones necesarias.

- **Recogida de datos:** En esta esta fase el investigador tendrá que elegir las herramientas adecuadas para obtener los datos que desea. Cada herramienta debe ser pertinente y validada.
- **Análisis de los datos:** se deben elegir sistemas para codificar e interpretar los datos.
- **Informe:** es la última fase en la que se darán los resultados de la investigación, el informe resulta ser muy importante, la información que en el se encuentre debe ser la más importante, sin hacerlo muy extenso y tedioso; el investigador debe tomar los datos más relevantes y los que dan cuenta de la investigación para ponerlos en el informe.

3.3 CATEGORÍAS DE ANALISIS DE LOS DATOS

Las categorías de análisis de esta investigación, están sustentadas en el marco teórico donde se dan a conocer los factores que inciden en el clima de aula dados por diferentes autores, en esta investigación tendremos en cuenta especialmente los dados por José Francisco:

ALUMNOS	<ul style="list-style-type: none"> -Características del alumnado y percepción sobre sí mismos. -Percepción del alumnado sobre el docente -Fricciones entre el alumnado -Motivación del alumnado
DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Características personales del docente. - Estrategias de enseñanza: metodología. - Percepción del docente sobre sí mismo y el alumnado - Interacción del docente con el alumnado: enfrentamientos, tensión, favoritismo, antagonismo, disconformidad.
CONTEXTO	<ul style="list-style-type: none"> -Características del centro. - Características ambientales del la clase. - Material e instalaciones utilizados.

Tabla número 2. Categorías de analisis

CAPITULO III TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

3.1 INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE INVESTIGACION

La recolección de datos llega a ser muy importante, de su efectividad dependerán los resultados y validez de estos; esta fase de la investigación es una de las más flexibles, ya que hay que tener en cuenta que las interacciones humanas, que es el camino en donde nos encontramos, son muy cambiantes.

El estudio de casos utiliza una gran variedad de fuentes de información aceptando las cualitativas y cuantitativas, de tal manera, nuestra investigación utilizara instrumentos para observar la realidad (observación) e instrumentos para interrogar la realidad (cuestionarios).

3.1.1 CUESTIONARIOS

El cuestionario está compuesto por una serie de preguntas, elaboradas con el fin de generar los datos suficientes y necesarios para dar respuesta a los objetivos propuestos en la investigación. Los cuestionarios son muy utilizados en la investigación cuantitativa, sin embargo, su uso también es pertinente en la investigación cualitativa, ya que, es una de las pocas herramientas para el estudio de las actitudes, valores y creencias de los sujetos. Álvarez y Jurgenson 2003 denominan métodos híbridos a aquellos usados tradicionalmente en la investigación cuantitativa y que proponen como métodos también valiosos para el desarrollo de estudios cualitativos.

Para Piéron (1999 citado en Sánchez Arroyo 2009), el cuestionario ha constituido siempre un instrumento de recopilación de datos en el ámbito del pensamiento humano, sobre todo para identificar las motivaciones, los valores, las actitudes, las opiniones, las preocupaciones, etc. Para este autor, las preguntas pueden ser cerradas

en las que el sujeto tiene que escoger entre varias respuestas propuestas; y preguntas abiertas donde se permite al encuestado expresarse con sutileza al responder.

Este instrumento resulta ser muy útil para la recogida de datos, principalmente en los casos de investigación donde hay poca accesibilidad, tiempo o espacio, además es semejante a la entrevista. Fox, D. J. (1981) analiza que para utilizar esta técnica de recogida de datos el investigador tiene que tener en cuenta dos caminos metodológicos: estar seguro de las preguntas, que estas se puedan formular con claridad suficiente para que funcionen en la interacción personal que supone el cuestionario y dar todos los pasos posibles para maximizar la probabilidad de que el sujeto conteste las preguntas.

Algunos aspectos importantes de los cuestionarios según Rodríguez & Hoffman (2011) son:

- Ahorra tiempo, viajes y obtiene gran número de datos.
- Alcanza mayor número de personas simultáneamente.
- Abarca un área geográfica más amplia.
- Ahorra personal, tanto en adiestramiento cuanto en trabajo de campo.
- Obtiene respuestas más rápidas y más numerosas.
- Hay mayor libertad en las respuestas, en razón del anonimato.
- Hay más seguridad, por el hecho de que las respuestas no sean identificadas.
- Hay menos riesgo de distorsión, por la no influencia del investigador.
- Hay más tiempo para responder y en hora más favorable.
- Hay más uniformidad en la evaluación, en virtud de la naturaleza impersonal del instrumento.
- Obtiene respuestas que materialmente serían inaccesibles.

A continuación mostraremos los cuestionarios que vamos a utilizar para nuestra investigación.

3.1.1.1 ESCALA SES

Kevin Marjoribanks fue el encargado de desarrollar Escala School Environment (SES) en el año 1980, posteriormente fue adaptada al contexto español por Aurelio

Villa Sánchez. Este instrumento pretende medir la percepción que tienen los alumnos respecto a cuatro contextos:

Contexto Interpersonal: Es el que mide la percepción de los alumnos, de la cercanía y preocupación por parte de los profesores de sus problemas, es decir, un clima de contexto de “calidad interpersonal” de amistad y confianza.

Contexto Regulatorio: Es el que mide la percepción de los alumnos, en relación con la severidad de las relaciones autoritarias en la escuela.

Contexto Instruccional: Es el que mide la percepción de los alumnos, desde una orientación académica, en un contexto instruccional de enseñanza escolar. Los alumnos perciben el interés desinterés de los profesores por el aprendizaje.

Contexto Imaginativo: Es el que mide la percepción de los alumnos, de un ambiente imaginativo y creativo, donde ellos se ven estimulados a recrear y experimentar su mundo en sus propios términos o contrariamente perciben un clima rutinario, rígido y tradicional.

La escala original está compuesta por 40 ítems, dividida en cuatro sub-escalas donde cada una de ellas se presenta con 10 ítems. Nosotros decidimos omitir algunos de estos, así como lo hizo Cornejo y Redondo en su investigación “El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana”

<i>Factor</i>	<i>Ítems</i>
Ítems	2, 26, 22, 18, 14, 6, 5, 21, 1, 10, 9, 4, 17. Interpersonal
Ítems	28, 8, 12, 25, 16, 20, 9, 4, 17, 24. Instruccional

Ítems	11, 23, 19, 20, 24 <i>regulativo/aplicación de sanciones</i>
Sub-escalas.	15, 7, 27. <i>regulativo/normativo</i>

Tabla número 3. Sub-escalas

3.1.1.2 INVENTARIO DE PROBLEMAS DE ENSEÑANZA (I. P. E.)

Este inventario fue traducido por Marcelo en 1994 y creado por k. Jordel en 1985. Busca determinar el efecto de la experiencia sobre la percepción de los problemas de enseñanza en los profesores. y su objetivo es obtener información acerca de problemas relacionados con: planificación, la evaluación, las relaciones con los alumnos, las relaciones con los colegas, las relaciones con la administración y la dirección, las actividades de iniciación, los recursos escolares, las relaciones con los padres, la satisfacción personal, el tiempo a la dedicación docente.

El inventario cuenta con 55 preguntas teniendo en cuenta que nuestro foco de estudio son las interacciones entre alumno profesor, solo asumiremos 35 de ellas, considerándolas relevantes para nuestro estudio. Estas preguntas están divididas en 4 dimensiones de la siguiente manera:

Dimensión enseñanza: se refiere a los problemas y preocupaciones de los profesores, relacionadas directamente con las estrategias docentes, motivación, contenidos a impartir.

Dimensión Planificación: se refiere a los problemas relacionados con la organización de la clase, la planificación del tiempo, los contenidos a impartir, así como el grado de preocupación que esto causa en ellos.

Dimensión Recursos: hace referencia a todos aquellos materiales y escenarios, su uso y mantenimiento, que el docente tiene disponible para la ejecución de su clase.

Dimensión Tiempo: hace referencia a plantearse si su labor como docente el factor tiempo le genera un problema, si la falta de tiempo libre para atender tareas específicas, llega a ser factor problemático.

Dimensión Relaciones: hace referencia a las relaciones de los docentes con los alumnos y con sus colegas.

En el momento de hacer el análisis cuantitativo, cada una de las respuestas (las cuales son 5 ver anexo) tendrá una puntuación de 1 a 5 en el mismo orden en que aparecen en el cuestionario

3.1.1.3 CUESTIONARIO SOBRE CONFLICTIVIDAD EN EL AULA

Este cuestionario tiene como objeto el análisis de la conflictividad que el docente percibe en sus aulas. Consta de 15 ítems (ver anexo) donde el docente puede responder “De acuerdo” o “En desacuerdo”, de forma que siete preguntas van encaminadas a valorar el tipo de agresividad observada por el docente en el aula (física, verbal, dirigida hacia las pertenencias, dirigidas hacia el profesor, victimización, desinterés en clase, indisciplina), y las otras ocho cuestiones están dirigidas a evaluar la percepción del docente sobre los conflictos y su motivación para trabajar con el alumnado.

3.1.1.4 CUESTIONARIO CLIMA MOTIVACIONAL PERCIVIDO EN EL DEPORTE.

Este cuestionar tiene como objeto el análisis de la motivación que presentan los estudiantes en el deporte. Está compuesto por 33 ítems agrupados en dos factores: percepción de un clima motivacional que implica el ego (16 ítems) y percepción de un clima motivacional que implica la tarea (17 ítems). El factor clima ego está compuesto por las subescalas castigo por errores (seis ítems) reconocimiento desigual (7 ítems) y rivalidad entre miembros de grupo (3 ítems), mientras que el clima tarea agrupaba las subescalas aprendizaje cooperativo (4 ítems) , esfuerzo/mejora (8 ítems) y papel importante de cada alumno (5 ítems). Utiliza una escala de tipo Likert donde 1 es totalmente de acuerdo a 5 de acuerdo.

3.1.1.5 FACTIBILIDAD

Recursos humanos

Para la realización de este proyecto solo fue necesario la participación del quien lo escribe y ayuda del tutor, quienes están en total capacidad para proponer, ejecutar y analizar. Sin embargo el día de la aplicación de los cuestionarios se hace necesario la participación de una persona más, quien ayudara a repartirlos, puesto que la institución solo permitió la utilización de una sesión para dicho procedimiento.

Recursos Técnicos

Son pocos los recursos que de este tipo se hacen necesarios.

- papelería para las encuestas
- cámara fotográfica
- fotocopias libros y textos referentes al tema.

3.2 MUESTRA

Martínez (2006, Citado en Arrollo Sanchez 2009) afirma que cuando se pone en práctica un estudio de caso no se selecciona una muestra representativa de una población sino una muestra teórica. De tal manera, nuestra investigación los casos estudiados han sido elegidos a través de un muestreo teórico.

Teniendo en cuenta que lo primero que debemos hacer, por el método de investigación elegido, es escoger un contexto relevante, nosotros elegimos el Instituto pedagógico nacional un centro educativo, encargado de formar bachilleres académicos el cual se encuentra ubicada en la Calle 127 No.12A-20 de la localidad de Usaquén. Así, los casos elegidos son cuatro, que conforman las escuelas deportivas de esta institución: escuela de vóleybol, escuela de futbol, escuela de gimnasia y escuela de baloncesto.

Estos casos fueron elegidos gracias a dos criterios importantes: accesibilidad; las escuelas deportivas se dictan en un horario en el cual se nos hacía fácil investigar, y

relevancia; las escuelas están registradas dentro del programa de educación física, presenta unas características que nos ayudan a entender mejor nuestro objetivo.

A continuación describiremos cada grupo elegido para nuestra investigación. Antes anotando que los grupos son pertenecientes a los grado y 5 de primaria, para pertenecerá a las escuelas, el sistema hace un

Grupo 1, Escuela de gimnasia.

Es un grupo de estudiantes del instituto Pedagógico Nacional pertenecientes a los grados quintos de primaria. Cuenta con 37 alumnos de los cuales 13 son mujeres y 14 son hombres.

Grupo 2-Escuela de Voleibol.

Es un grupo de estudiantes del instituto Pedagógico Nacional pertenecientes a los grados quintos de primaria. Cuenta con 40 alumnos de los cuales 25 son mujeres y 15 son hombres.

Grupo 3-Escuela de Baloncesto.

Es un grupo de estudiantes del instituto Pedagógico Nacional pertenecientes a los grados quintos de primaria. Cuenta con 45 alumnos de los cuales 20 son mujeres y 25 son hombres.

Grupo 4-Escuela de Futbol.

Es un grupo de estudiantes del instituto Pedagógico Nacional pertenecientes a los grados quintos de primaria. Cuenta con 43 alumnos de los cuales 27 son mujeres y 16 son hombres.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CONTENIDO.

En este capítulo vamos hacer el análisis e interpretación de los datos obtenidos. Tomando como punto de partida la organización de la la información para dar cuenta de lo investigado. Santos (1990 citado en Sánchez Arrollo 2009) define que el objetivo no es medir la realidad estudiada, sino describirla e interpretarla, atribuyendo significado a los hechos y a las relaciones observadas.

Como mencionamos en apartados anteriores, la recogida de información supone un proceso dinámico, que no deja de estar expuesto a modificaciones, por lo tanto no todo el proceso será objetivo ni consiente. “La lectura repetida de los datos, la reflexión profunda sobre ellos, hacen que cada investigador, en un momento determinado, encuentre su propia forma de análisis” (Sánchez Arroyo 2009, P. 163)

Han surgido muchas dudas en la interpretación y análisis de los datos cualitativos, puesto que no existe mucha bibliografía que oriente las pautas y técnicas de esta fase de la investigación. En esta investigación trataremos de seguir las recomendaciones de Sánchez Arrollo en su tesis doctoral autor que hemos venido trabajando de forma constante en nuestro trabajo de investigación, por la similitud del tema a tratar.

Sánchez Arrollo (2009), tomando de Gutiérrez (2006), determina las fases para el análisis de la información. Las cuales son: reflexión inicial, estructuración de los datos y generalizaciones. A continuación definiremos cada etapa, y ello nos dará las pautas a seguir para la elaboración del informe final.

Reflexión inicial: se refiere a la lectura pausada de los datos para hacer una interpretación, con esto podremos tener las primeras pistas para la estructuración de la información. Hay que analizar cada dato, clasificar, comparar, darle sentido a la información, crear esquemas que los compare, y encontrando temas que sean semejantes entre sí.

Estructuración de los datos: En esta fase se establecen categorías de análisis en relación a los temas a tratar. Esto permite manejar la información con precisión y será la herramienta principal para el informe.

Las categorías de análisis de esta investigación, están directamente relacionadas con los factores que inciden en el clima de aula. Estas categorías ya fueron expuestas en el capítulo III.

Generalizaciones: esta última fase son las conclusiones del trabajo, debe ser elaborada cuidadosamente, ya que, frecuentemente se cae en el error de repetir datos de manera indiscriminada, sin embargo, esto no quiere decir que esta etapa este elaborada a base de nueva información. Se debe construir sobre lo que se escribió antes pero no debe tener información totalmente nueva.

Las generalizaciones o conclusiones deben demostrar los resultados del trabajo dejando una reflexión que pueda llevar a una acción.

4.1 CARACTERISTICAS EN COMUN

Antes de iniciar los informes de cada grupo, es preciso determinar algunos aspectos que son en común para los cuatro grupos.

El Instituto pedagógico nacional (IPN) es una Institución Educativa de Educación Formal, Preescolar, Básica, Media, Educación Especial y para adultos, dependiente de la Universidad Pedagógica Nacional. Se encuentra ubicado en la ciudad de Bogotá, exactamente en la localidad Usaqué, en el barrio bella suiza Cll 127 # 12A-20. Es de carácter mixto, oficial y calendario B.

Alrededor de esta institución podemos encontrar sitios de interés como: el parque el Country el cual es muy reconocido por ser un espacio para la realización de actividades deportivas, conciertos, festivales y demás actividades recreativas. A más distancia, hacia el sur, se puede localizar el centro comercial Unicentro, uno de los más reconocidos en Colombia. También, se halla el centro de investigación de la universidad pedagógica nacional el cual conduce se encarga de la producción y reflexión de nuevos interrogantes y a la producción de conocimiento con relación a

problemáticas que afecten la realidad, de los docentes, los investigadores, los modelos educativos y las políticas públicas a nivel nacional e internacional.

Dentro del campo educativo, en esta institución, podemos encontrar variedad de áreas que son el eje transversal y fundamental para fortalecer la formación integral de su comunidad educativa, dentro de ellos, y el cual es el punto de partida del foco de nuestra investigación, es el área de educación física la cual incluye dentro de su programa de formación, las escuelas deportivas que son exclusivas para los grados cuartos y quintos.

Las escuelas deportivas buscan, mediante, un carácter pedagógico y deportivo, iniciar a los niños en un aprendizaje, fundamentación y especialización en el deporte. A continuación presentamos los objetivos de las escuelas deportivas.

Layton, Martinez, Fernandez , Castañeda Macias, & Salamanca, 2012. Deterinan que los objetivos del area son:

- Brindar un ambiente de formación donde los niños y niñas desarrollen todas sus potencialidades cognoscitivas y motrices, así como el desarrollo físico, desarrollo técnico táctico deportivo y el fomento de hábitos y valores.
- Ofrecer experiencias variadas y agradables, que motiven al niño a la participación de actividades deportivas.
- Fortalecer el deporte en los grados 4 y 5 como semillero para el futuro de la formación de equipos que representen al Instituto.
- Hacer de la práctica del deporte un medio socializador que permita la integración y la participación de los niños del Instituto.
- Afianzar las habilidades motrices básicas y genéricas a través de la introducción de habilidades específicas de los diferentes deportes colectivos.

4.1.1 INFORE 1- ESCUELA DE GIMNASIA

A continuación nos enfocaremos en cada caso de nuestra investigación, teniendo en cuenta cada categoría de análisis; docente, alumno, y contexto. Pero antes de ello debemos mostrar los objetivos de la escuela de gimnasia, los cuales se encuentran en el documento de área de educación física del colegio.

OBJETIVOS

- Enriquecer en el niño elementos de bases gimnásticas.
- Conceptualizar esquema corporal.
- Desarrollar habilidades motrices y gimnásticas simples.

•Docente

Esta escuela está dirigida por la profesora Luz Dari Granados, tiene 33 años, cuenta con 11 años de experiencia en el campo de la educación física. Lleva trabajando con el instituto pedagógico nacional 11 años. Y lidera procesos educativos dentro del área de educación física y las escuelas deportivas.

La docente considera que lo más difícil y que representa un problema para la buena ejecución de su clase, es tratar a los alumnos de manera individualizada, puesto que es un grupo numeroso (37 alumnos) y el tiempo de clase es mínimo para tratar a cada chico y establecer así un contacto personal.

Por otro lado, piensa que este es un buen grupo para mantener una adecuada organización en clase, se presta para organizar diferentes actividades y ser creativos al enseñar. Hacer trabajo en grupo es una buena forma de enseñar puesto el grupo se presta para ello.

La docente no siente ningún problema, con este grupo, para programar clase y saber que enseñarles, puesto, considera que es un grupo que se puede evaluar fácilmente y así puede conocer que contenidos enseñarles.

En cuantos aspectos referidos a conflictividad en el aula, la docente no siente que en su clase se presenten conductas disruptivas, ni agresiones físicas o insultos violentos entre determinados niños y otros compañeros. Por el contrario piensa que hay un buen ambiente de trabajo orden y concentración en el aula.

- ALUMNOS

Al igual que el profesor los alumnos consideran, que el tiempo es un factor determinante en sus aulas. Sienten que hay poco tiempo para entablar amistades duraderas, ya que provienen de diferentes cursos y algunos no interactúan en diferentes espacios.

En cuanto a la normatividad, el 85 de los alumnos consideran que hay demasiadas reglas que cumplir, sin embargo, cuando son castigados por incumplir alguna de ellas, el profesor el 65 % y el de las veces se es corregido de una buena manera.

El 45% de los alumnos consideran que el profesor no está muy bien preparado para sus clases, el otro 55 consideran que sí. Estas respuestas tienen una directa relación con el género, las chicas en su mayoría consideraron que la docente si está preparada, y realiza las clases de maneras creativas e innovadoras en cada sesión, los hombres apelan más a que desean tener más innovación en sus sesiones. Sin embargo, los dos consideran que en esta clase se aprende y el profesor muestra mucho interés en cada una de ellas.

Aspecto como las relaciones, los alumnos están de acuerdo, en que cada uno hace parte importante de la clase, pero consideran que no existe una ayuda entre ellos en cada actividad ni una motivación para mejorar por parte de ellos. Sin embargo, ello no es causal de disputas o conflictos entre ellos, afirman que la clase pasa tan rápido que no

hay tiempo para discusiones. En cuanto a su relación con el profesor consideran que este, los aliente siempre a mejorar y hacer las cosas de manera adecuada, pero, así mismo, también siente que hay favoritismo por quienes realizan mejor las tareas motrices, sin significar, que quien nos las realiza de manera adecuada no es rechazado ni juzgado por la docente.

• CONTEXTO

Tanto el profesor como los alumnos, sienten una deficiencia en el material, hay una escasez de materiales en la escuela para la clase de gimnasia. Este aspecto significa un problema para el docente, poder dictar la clase de manera eficiente, puesto el tipo de trabajo que hay que hacer requiere de un buen y adecuado material, sin embargo, este aspecto no ha significado un reto para el profesor, tiene que tener mayor creatividad para la ejecución de sus clases.

El docente considera que los alumnos hacen un uso adecuado del material, no lo dañan y este siempre queda en el sitio que les pertenece.

El 58% de los alumnos consideran, que es incómodo trabajar con tan poco material, y esto los desmotiva hacia la práctica de la gimnasia y en ocasiones los indisponen con los demás. El 25%, no ve en la falta de material un problema, puesto, la profesora dicta de manera muy creativa e innovadora que este aspecto se olvida.

4.1.2 INFORME 2- ESCUELA DE VOLEIBOL

Esta escuela se da en los días martes, cuenta con 40 alumnos de los cuales 25 son mujeres y 15 son hombres. Los objetivos establecidos por el IPN para esta escuela son los siguientes:

Por medio de juegos pre-deportivos adquirir los fundamentos básicos de este deporte.

Facilitar y estimular en el niño el dialogo y la creatividad mediante la variación y modificación de juegos colectivos derivados del voleibol.

Favorecer en los niños el desarrollo de habilidades básicas para pasar y golpear un balón con los brazos y dedos durante un juego derivado del voleibol.

- DOCENTE

Esta escuela está dirigida por la docente Ofir Adriana Leytones licenciada en educación física cuenta con 12 años de experiencia en el campo educativo, y pertenece como docente de planta del Instituto Pedagógico Nacional hace 8 años.

La docente siente gran satisfacción con su grupo, considera que en su aula de clases no existen actos violentos conductas destructivas ni hacia el material y entre compañeros que puedan ser significativas y conlleven a ser un factor importante para que la clase no pueda ser desarrollada. Sin embargo, en algunas oportunidades existen alumnos que no muestran interés por el trabajo en clase.

Considera que el mayor problema de la clase es la cantidad de alumnos; teniéndose en cuenta que rotan cada tres meses, se hace difícil tratarlos de manera individual y conseguir que todos aprendan.

En esta clase se puede evidenciar que la falta de material se considera un gran problema, además de los escenario, en muchas ocasiones no hay espacios adecuados para trabajar con los alumnos, a pesar de que el colegio cuenta con varias canchas, en muchas ocasiones están ocupadas o el ambiente no permite trabajar en ellas lo que crea retrasos para iniciar dispersando a los alumnos.

Siendo así, el tiempo y los materiales constituyen el mayor problema para la docente; siente que es frecuente estar presionada por el tiempo, no hay suficiente tiempo libre para tratar a los alumnos de manera individualizada ni para dedicárselos y en ocasiones esto y la falta de materiales ha generado falta de motivación hacia las tareas de parte de los alumnos.

En cuanto a las relaciones, no siente que existan problemas significativos, los alumnos la respetan y obedecen sus órdenes, no tiene que ser más estricta de lo que desearía para mantener un orden y disciplina en la clase.

ALUMNOS

Esta escuela se caracteriza por el predominio femenino, hay 25 mujeres y tan solo 15 hombres. En las encuestas realizadas se encontró que el 65% de las mujeres calificaron la mayoría de los aspectos de la clase como positivos y los hombres 85%. Así los hombres sienten una mayor satisfacción con la clase de voleibol que las mujeres.

En cuanto a las relaciones con el profesor y entre ellos, afirman que existe una buena relación, que alumnos y profesor se preocupan unos de otros, sienten que una de las cosas más interesantes del taller, es el interés que tiene el maestro hacia ellos. Consideran que en esta clase se puede trabajar en equipo de manera fácil y adecuada, puesto los compañeros están dispuestos a trabajar unos con otros en la mayoría de las actividades.

La el 70% de las mujeres contestaron que la profesora tiene a sus favoritos, por su parte los hombres solo el 15% coincidieron con la respuesta de las mujeres. Los alumnos creen, que en algunas actividades, quienes las desarrollan mejor son más elogiados.

Aspectos de la clase como la normatividad, el 85% de los alumnos consideran que hay demasiadas reglas que cumplir en la clase, que para hacer cualquier cosa es necesario pedir permiso, manifestando que les gustaría actuar de manera más libre. Sin embargo, reconocen que el maestro, siempre aclara las reglas desde un principio, y no son castigados sin saber el porqué.

Los alumnos se sienten satisfechos con su nivel de aprendizaje, asumen que el docente hace la clase de manera diversa y atractiva, siente que su maestra prepara bien las clases y conoce muy bien del voleibol además perciben que su maestra se interesa mucho por lo que les está enseñando y como lo está haciendo.

- **CONTEXTO**

Tanto alumnos como maestra sienten la necesidad de un espacio más adecuado para trabajar. Si bien el colegio está dotado de variedad de canchas, en el horario que le corresponde a las escuelas deportivas su utilización, hay gran cantidad de alumnos haciendo uso de ellas, causando esto, mucho ruido y mayor distracción para los alumnos, asiéndose más complejo dictar la clase.

Los materiales disponibles para la clase no son muchos, es importante un material más adecuado para la edad de los niños, también requieren de diversidad de implementos, sirviéndose esto, para hacer la clase un poco más atrayente para los chicos.

4.1.3 INFORME 3- ESCUELA DE FUTBOL

Esta escuela está conformada por algunos alumnos de grado 501, 502, 503 y 504 dando un total de 43 estudiantes de los cuales 27 son mujeres y 16 son hombres.

Los objetivos establecidos por el colegio para esta escuela deportiva son:

- Mejorar cualidades motrices por medio de la práctica del fútbol.
- Permitir un conocimiento general de las normas y del deporte.
- Reforzar y / o desarrollar el gusto por el fútbol gracias a actividades lúdicas.
- Ofrecer alternativas variables y dinámicas que permitan el conocimiento de fundamentos básicos del fútbol.
- Fomentar el valor del trabajo en equipo.

La escuela realizará una progresión que permita dar a conocer generalmente fundamentos básicos del fútbol por medio del juego, se iniciará de lo menos complejo hasta conseguir el manejo consciente de aspectos que exijan un poco de control corporal.

- DOCENTE

Esta escuela está dirigida por el licenciado en educación física de la universidad Pedagógica Nacional Edgar Arturo Macías Castañeda que lleva liderando procesos educativos en el instituto pedagógico nacional cerca de 30 años

El docente considera que este es un buen grupo para trabajar, sin embargo, piensa que hay un nivel alto de impulsividad, hiperactividad y falta de concentración en las tareas, generando que se llamen al orden en repetidas ocasiones.

Con relación a sus alumnos, siente que es necesario conocerlos más, saber sus necesidades pero el tiempo de la clase no es suficiente, en algunas ocasiones se siente presionando por el tiempo de clase.

En cuanto a la relaciones entre los alumnos, considera que no hay agresiones físicas actos violentos o casos de victimización, no son visibles enemistades o rechazos entre compañeros. Por las relaciones entre compañeros no es un factor que impida el buen funcionamiento en la clase. Un factor referente a las relaciones que si puede llegar hacer un problema para su clase, es tratar de manera individualizada a los alumnos, ya que hay un elevado número. Referente a las relaciones con sus compañeros, siente que puede considerarse un problema el tener en ocasiones desacuerdos con sus colegas.

Aspectos referidos a la planificación y enseñanza el docente siente que no tiene ningún problema, en programar clase, en introducir contenidos nuevos. Considera que tiene suficiente conocimiento de lo que enseña, y no le es difícil organizar trabajos en clase, y ser creativo al enseñar. Sin embargo, representa algún problema evaluar el nivel de aprendizaje de sus alumnos y conocer si su enseñanza es eficaz.

- ALUMNOS

Al igual que en las anteriores escuelas predomina las mujeres, aunque su percepción sobre el clima de aula fue muy unificada.

Referentes a las relaciones con el profesor los alumnos consideraron que son buenas. Sin embargo el 50% de las mujeres siente que el profesor no está muy interesado en sus problemas personales y que tiene a sus favoritos quienes son los mejores de la clase, los hombres por el contrario el 60% de ellos, siente que todos son motivados a ser mejores y que hay una actitud igualitario del docente hacia todo el grupo, independientemente de sus habilidades.

Aspectos referidos a las relaciones entre alumnos, la mayoría de las mujeres, sienten, que no hay una ayuda entre ellos, por el contrario los hombres si identifican compañerismo y autoayuda en las tareas.

Respecto al aprendizaje los alumnos piensan que han aprendido mucho, en la mayoría de las sesiones se sienten motivados ya que su profesor se interesa mucho por presentar la clase de manera atrayente. Consideran que el docente se interesa por hacer una clase creativa y siempre está atento a enseñar cada contenido de manera interesante

• CONTEXTO

Las cachas de futbol no están en el mejor estado, sin embargo el colegio cuenta con varias de ellas haciendo posible la práctica de futbol. Al ser este un espacio al aire libre, queda expuesto a las condiciones climáticas, así, cuando hay lluvias no hay espacio para realizar la clase de manera práctica.

En cuanto al material disponible para la clase, hay una necesidad evidente tanto para el profesor como para los alumnos. El docente considera que es un problema considerable la escás de materiales.

Al dar la clase de futbol también se están sucediendo otro tipo de actividades lo que ocasiona que se aglomera gran cantidad de niños a pocas distancia, ocasionando esto distracciones y a veces grandes faltas de atención.

4.1.4 INFORME 4- ESCUELA DE BALONCESTO

Esta escuela está conformada por algunos alumnos de grado 501, 502, 503 y 504 dando un total de 45 estudiantes de los cuales 27 son mujeres y 16 son hombres.

Los objetivos establecidos por el colegio para esta escuela deportiva son:

- Desarrollar destrezas específicas utilizándolas en el juego como base.
- Por medio del juego ofrecer vivencias competitivas y de compañerismo.
- Brindar posibilidades de desarrollar las habilidades necesarias para la ejecución de los movimientos deportivos y físicos que caracterizan este deporte.

Se pretende posibilitar un conjunto de experiencias prácticas y muy dinámicas en la forma de juegos derivados del baloncesto y de sus fundamentos constitutivos.

Para llegar a jugar Baloncesto, los alumnos estudiarán sus elementos técnicos fundamentales, entre ellos el pase de pecho, el drible, el tiro al aro básico y en movimiento, etc., los cuales organizan y armonizan el juego, garantizando la rapidez y efectividad de las acciones ofensivas durante su realización; además deben desarrollar las capacidades condicionales complejas, coordinativas, de tiempo y espacio y de movilidad que sirvan de base para adquirir con mayor rapidez y facilidad estos elementos técnicos, formando una estrecha relación entre capacidades y habilidades. Layton, Martinez, Fernandez , Castañeda Macias, & Salamanca, (2012)

- DOCENTE

Esta escuela está dirigida por la profesor Enrique Martienz, tiene 36 años, cuenta con 12 años de experiencia en el campo de la educación física. Lleva trabajando con el instituto pedagógico nacional 1 año.

El docente considera que lo más difícil y que representa un problema para la buena ejecución de su clase, es conocer que han aprendido los alumnos anteriormente y así saber a qué nivel presentarles los contenidos y en cuál de ellos hacer mayor hincapié.

Por otro lado, piensa que este es un buen grupo para mantener una adecuada organización en clase, se presta para organizar diferentes actividades y ser creativos al enseñar. Hacer trabajo en grupo es una buena forma de enseñar puesto el grupo se presta para ello.

En cuantos aspectos referidos a conflictividad en el aula, el docente siente que hay un buen ambiente de trabajo, orden y concentración en esta clase, no ha evidenciado agresiones físicas o insultos violentos entre determinados alumnos y otros compañeros, considera que hay buenas relaciones entre compañeros.

A diferencia de los demás docentes el no considera que el poco tiempo represente un factor determinante en sus aula. Siente que puede dedicarse a sus alumnos y hacer un buen papel como docente.

• ALUMNOS

El 85% de los alumnos consideran que el profesor está muy bien preparado para sus clases. Siente que en esta clase se aprende mucho y el profesor muestra mucho interés en enseñarles y ser muy creativo. Creen que el profesor quiere mejorar sus habilidades pero piensan que el profesor tiene a sus favoritos.

En cuanto a la normatividad, los alumnos consideran que hay demasiadas reglas que cumplir, sin embargo, no sienten abuso de autoridad del profesor siente que son reprochados cuando cometen un error pero de la misma manera son elogiados cuando hacen las cosas bien.

Referente a las relaciones los alumnos se sienten contentos con el grupo en el cual están. Consideran que entre el grupo se ayuda a mejorar ya que el profesor los anima a esto. No consideran que existan actitudes violentas que impidan el buen desarrollo de la clase de baloncesto, por el contrario, gozan de un buen ambiente y buenas relaciones.

• CONTEXTO

Tanto el profesor como los alumnos, en comparación con las demás escuelas, no sienten que una significativa escasez de material. Este aspecto no significa un

problema para el docente poder dictar la clase de manera eficiente, puesto el material le es suficiente y adecuado.

El docente considera que los alumnos hacen un uso adecuado del material, no lo dañan y este siempre queda en el sitio que les pertenece.

CONCLUSIONES

Según la información e interpretación de ella, a continuación se darán a conocer las conclusiones que obtuvimos.

- Las instituciones educativas a partir de las constantes conductas disruptivas de los estudiantes, le están prestando una especial atención a las relaciones existentes en sus aulas de clase, puesto, en las últimas investigaciones se ha comprobado que su estudio colabora con el mejoramiento y éxito de las escuelas.
- El deporte escolar se está presentado como una opción importante en el contexto escolar, ya que, por sus características, se generan formas de socialización diferentes a las demás áreas, las cuales pueden ser negativas o positivas según como estas se desarrollen.
- Para garantizar un proceso de enseñanza aprendizaje exitoso es fundamental conocer en qué contexto y como se están dando las relaciones en el aula, no solo entre profesor y alumnos, sino, también entre alumnos y estos con el espacio y materiales.
- Analizar las relaciones existentes dentro de las escuelas deportivas no supuso una tarea fácil, ya que, que contaban con muy poco tiempo de clase, además se hacían cambio de grupo cada tres meses, no permitían que se mantuvieran interacciones sociales constantes entre el mismo grupo y este con el profesor.

- El factor que afecta más el clima de aula en las escuelas deportivas son los materiales y el tiempo, las cuatro escuelas sienten que el elevado número de estudiantes y la falta de material en algunos momentos de la clase impiden el buen desarrollo.
- Se puede afirmar que los cuatro casos estudiados (escuelas deportivas) presentan un clima de aula positivo. No se encontraron factores importantes que las afectaran e impidieran su exitosa ejecución.
- Las escuelas deportivas son espacios que fortalecen las habilidades de los alumnos, sin embargo sería importante darles mayor tiempo a la clase.
- Las relaciones existentes entre alumno profesor y alumno-alumno son favorables, no se encontró que existieran conductas violentas o destructivas significativas que impidieran el buen funcionamiento de la clase.
- Las escuelas deportivas, son un medio adecuado para fortalecer la práctica deportiva, y se comporta como un microclima que fortalece las relaciones entre los agentes escolares.

Para finalizar es preciso decir que esta investigación puede llegar a ser muy importante para el Instituto Pedagógico Nacional, puesto, le ayuda a dar una mirada hacia el cómo se están dando las interacciones en un micro-espacio (escuelas deportivas) y con ello determinar la importancia que estas tienen para el progreso de la institución. Además puede generar una gran motivación para realizar posteriores investigaciones acerca del clima de aula en otras áreas

BIBLIOGRAFIA

- Alzina, R. B. (2008). Educacion para la ciudadania y convivencia, el enfoque de la educacion emocional. España.
- Arroyo, J. F. (2009). Analisis del clima de aula en educacion fisica. Un estudio de casos. En J. F. Arroyo, Malaga, España.
- Barrio del Castillo, I., Jiménez, J., Padín Moreno, L., Peral Sánchez, P., Sánchez Mohedano, I., & Tarín López, E. (2004). El estudio de casos. *Magisterio de Educacion*.
- Cere. (1993). "Evaluar el contexto educativo", Documento de estudio. España.
- Duran, M. M. (2012). El estudio de caso en la investigacion cualitativa. Revista administracion.09, Costa Rica.
- Franciso, F., & Sancho, J. M. (2004). El clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos. Madrid: Secretaria general tecnica (MEC).
- Layton, O. A., Martínez, E., Fernández, C. A., Castañeda Macías, E., & Salamanca, G. M. (2012). Documento de Área educación física. Bogotá, Colombia: IPN.
- Martinez Muñoz, M. (1996). La Orientacion del clima de aula. Investigacion sobre el desarrollo de una investigacion . Barcelona. España.
- Olabuénagá, J. I. (2006). Metodologias de investigacion Cualitativa. España: Deusto.
- Prat Grau, M., & Soler Prat, S. (2003). Actitudes valores y normas en la educacion fisica y el deporte. España: INDE publicaciones.
- Sanchez Arrollo, J. F. (2009). Analisis del clima de aula en Educacion Fisica. un estudio de casos. Malaga.
- Sancho, F. S. (2004). Clima escolar en los centros secundaria: mas alla de los topicos.). España: Secretaria General Tecnica.
- T.D, C., & CH.S, R. (2005). Metodos cuantitativos y cualitativos de investigacion evaluativa. Madrid: Ediciones Morata, S.L.
- Valdés, I. M. (2008). Clima Social Escolar. Valoras UC, 18.

Vieira, H. (2009). La comunicación en el aula. Relación profesor-alumno según el análisis transaccional. Madrid. España: Narcea Edicio.

3.2 ANEXOS

INVENTARIO DE PROBLEMAS DE ENSEÑANZA (I. P. E.)

La realización del siguiente cuestionario se enmarca dentro el proyecto de grado titulado Análisis del clima de aula, en las escuelas deportivas del Instituto pedagógico Nacional. Un estudio de casos, el cual busca conocer y analizar las relaciones que se establecen y la forma en que se interactúa en el aula.

A continuación, encontrara una serie de preguntas que ayudara a nuestro análisis, las cuales están divididas en tres partes de la siguiente manera.

A: Datos personales.

B: Busca determinar el efecto de la experiencia sobre la percepción de los problemas en la enseñanza de los profesores principiantes y con experiencia.

C: Busca analizar la conflictividad que el docente percibe en sus aulas

A. DATOS

Nombres y apellidos

Edad

Profesión

Años de experiencia en su profesión

Tiempo de experiencia en esta institución

Número de alumnos que tiene a cargo en esta clase

B. Por favor lea atentamente y responda según su experiencia personal en qué medida LAS SIGUIENTES SITUACIONES HAN REPRESENTADO UN PROBLEMA DURANTE SU EXPERIENCIA DOCENT

C .Marque con una X en la casilla correspondiente a la respuesta que considere que representa su percepción.

SITUACIONES		NINGUN PROBLEMA	ALGÚN PROBLEMA	CONSIDERABLE PROBLEMA	GRAN PROBLEMA
	Mantener una adecuada organización en clase				
2	Organizar algunas actividades en clase (trabajo en grupos)				
3	Motivar a los alumnos en las tareas escolares				
4	Explicarlas lecciones a los alumnos				
5	Introducir nuevas actividades de enseñanza-aprendizaje				
6	Tratar a los alumnos de forma diferenciada e individualizada				
7	Ser creativo al enseñar				
8	Conocerlo que han aprendido los alumnos anteriormente				
9	Conocer a qué nivel presentar los contenidos				
10	Saber en qué contenido hacer mayor hincapié				
11	Estar presionado por el tiempo de clase				
12	Decidir cuánto contenido enseñar				
13	Programar una clase.				
14	Programar para un periodo de tiempo prolongado				
15	Organizar el trabajo de la clase				
16	Utilización de medios de enseñanza				
17	Cometer errores de contenido cuando explico				
18	No tener suficiente conocimiento de lo que enseño.				
19	Evaluar lo que enseño				
20	Evaluar el nivel de aprendizaje de los alumnos				
21	Conocer si mi enseñanza es eficaz				
22	Definir mi papel como profesor				
23	Saber si agrado a los alumnos				
24	Entablar contacto personal con los alumnos				
25	Tener que ser más estricto con alumnos de lo que me gustaría.				
26	Encontrar rechazo de los alumnos al implementar métodos nuevos				
27	No tener suficiente tiempo libre para dedicar a los alumnos				
28	Problemas de disciplina del grupos de alumnos				
29	No tener suficiente información sobre los alumnos y su ambiente				
30	Sentirme poco integrado en la escuela y entre los compañeros				

31	Desacuerdos con los compañeros				
32	Escasez de materiales didácticos en la escuela.				
33	Elevado número de alumnos en clase				
34	Escasez de espacios adecuados para trabajar con los alumnos.				
35	Encontrar tiempo para preparar materiales				

CUESTIONARIO SOBRE CONFLICTIVIDAD EN EL AULA

ITEMS	DE ACUERDO	EN DESACUERDO
En esta clase suceden frecuentemente agresiones físicas o insultos violentos entre determinados niños y otros compañeros.		
Hay ocasiones en que se falta el respeto al profesor, repitiendo lo que dice, haciendo muecas o poniéndole en ridículo.		
En esta clase se dan faltas de respeto al material común, no se cuidan las cosas, se destruyen sin preocupación		
Considero que hay malas relaciones entre compañeros, hay enemistades o rechazos.		
Existen casos de victimización, es decir un niño al que se le hace la vida imposible.		
Existen algunos alumnos que no muestran el más mínimo interés por el trabajo en clase.		
La clase se ve interrumpida frecuentemente para llamadas al orden motivadas por acciones o palabras fuera de su sitio o inadecuadas.		
Hay un nivel alto de impulsividad, hiperactividad y falta de concentración en las tareas, en esta clase.		
Pienso que mi clase es más conflictiva que las de las que conozco.		
A veces pienso que los problemas personales de estos alumnos son muy graves y por eso repercuten en la marcha de la clase.		
Impartir docencia en esta clase es particularmente difícil a causa de los problemas que tiene.		
Pienso que yo puede hacer poco por mis alumnos debido a los problemas que tienen.		
Hay poco ambiente de trabajo, orden y concentración en esta aula.		



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

Facultad educación física
Licenciatura en Deporte
Énfasis: Deporte escolar

Maque con una x la escuela deportivita en la que se encuentra:

Gimnasia Futbol voleibol cesto

Curso: Edad

Genero F M

Cuestionario de Clima Motivacional Percibido en el Deporte-2

Newton, Duda, y Yin (2000)

En este cuestionario aparecen algunos enunciados que intentan recabar sus opiniones acerca del Ambiente de la escuela deportiva en la que actualmente se encuentra.

Piensa cómo es esta clase y expresa tu opinión. Marque con una X en la casilla correspondiente a la respuesta que considere que representa su percepción del ambiente de esta clase.

EN ESTA CLASE	MUY DEACUERDO	DE ACUERDO	NEUTRO	EN DESACUERDO	MUY EN DESACUERDO
1. El profesor/a quiere que desarrollemos nuevas habilidades					
2. El profesor/a se enfada cuando algún compañero/a comete un error en los					

ejercicios					
3. El profesor/a dedica más atención a los/as mejores de la clase.					
4. Cada alumno/a contribuye de manera importante al desarrollo de la clase					
5. El profesor/a cree que todos/as somos importantes para el desarrollo de los ejercicios.					
6. El profesor/a motiva a los alumnos/as solamente cuando superan a algún compañero/a					
7. El profesor/a cree que sólo los/as mejores contribuyen al éxito de los ejercicios.					
8. Los alumnos/as se sienten bien cuando se esfuerzan al máximo					
9. El profesor/a deja fuera a los compañeros/as que cometen errores en los ejercicios propuestos.					
10. Los alumnos/as de todos los niveles de habilidad en el desarrollo de los ejercicios tienen un papel importante en el grupo					
11. Los compañeros/as te ayudan a progresar					
12. Los alumnos/as son animados a ser mejores que los demás compañeros/as					
13. El profesor/a tiene a sus favoritos/a					
14. El profesor/a se asegura de mejorar las habilidades de los compañeros en las que no son buenos					
15. El profesor/a grita a los compañeros/as por hacer algo mal					
16. Los compañeros/as se sienten felicitados cuando mejoran					
17. Solamente los compañeros/as con mayores habilidades en los ejercicios son felicitados					
18. Los compañeros/as son reprochados cuando cometen un error en los ejercicios					
19. Cada compañero desarrollo un papel importante en la clase					
20. Esta clase el fuerza es recompensado					
21. El profesor/a anima a que nos ayudemos entre nosotros					
22. El profesor/a manifiesta claramente quienes son los/as mejores del grupo					
23. Se motiva a los compañeros/as cuando lo hacen mejor que los demás en la clase					
24. Para ser valorado por el profesor/a tienes que ser uno/a de los mejores					
25. El profesor/a insiste en que se dé lo mejor de sí mismo					
26. El profesor/a sólo se fija en los mejores alumnos/as					
27. Los alumnos/as tienen miedo de cometer errores					
28. Se anima a los compañeros/as a mejorar sus puntos débiles					
29. El profesor/a favorece a algunos compañeros/as más que a otros					
30. Lo primordial es mejorar					
31. Los compañeros/as trabajan juntos, en equipo					
32. Cada alumno/a se siente como si fuera un miembro importante del grupo					
33. Los compañeros/as se ayudan a mejorar y destacar					



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

Facultad educación física
Licenciatura en Deporte
Énfasis: Deporte escolar

La realización del siguiente cuestionario se enmarca dentro el proyecto de grado titulado Análisis del clima de aula, en las escuelas deportivas del Instituto pedagógico Nacional. Un estudio de casos, el cual busca conocer y analizar las relaciones que se establecen y la forma en que se interactúa en el aula.

Por favor conteste el siguiente cuestionario la manera más sincera posible.

Maque con una x la escuela deportivita en la que se encuentra y diligencie los demás datos:

Gimnasia Futbol Voleibol loncesto

Curso: Edad

Genero F M

Piensa como es tu clase y expresa tu opinión. Marque con una X la casilla correspondiente.

	DE ACUERDO	NI DEACUERDO NI EN DESACUERDO	EN DESACUERDO
En esta clase nuestro profesor nos anima a pensar en actividades deportivas atrayentes			
El profesor de esta clase está muy interesado en los problemas personales de los alumnos.			
El profesor de esta clase es muy paciente con los alumnos.			
El profesor de esta clase posee una gran energía y entusiasmo en la enseñanza.			
El profesor de esta clase nos ayuda continuamente a ser muy creativos en todo lo que hacemos			
Esta es una clase en la que existe una buena relación. El profesor y alumnos se preocupan unos de otros.			
En esta clase los profesores no tienen demasiadas reglas desagradables a las que haya que obedecer.			
En la mayoría de mis sesiones creo que he aprendido mucho.			
En esta clase el profesor siempre está intentando hacer las cosas de maneras nuevas y atrayentes.			
Esta clase es un lugar muy impersonal. Los profesores no parecen tener interés en conocer a sus alumnos.			
Algunas veces los estudiantes de esta clase son castigados por los profesores sin saber realmente las razones por las que se les castiga.			
La mayoría de mis clases están muy bien planificadas por el profesor.			
En esta clase el profesor anima muy poco a los alumnos que quieren hacer las cosas de manera distinta.			
En esta clase el profesor dedica mucho tiempo a ayudar a los alumnos en su trabajo escolar y en sus problemas personales.			
En esta clase existen demasiadas reglas y normas. Necesitas permiso para hacer cualquier cosa.			
Mi profesor parece estar muy interesado en lo que están enseñando.			
Mi profesor motiva mucho a los alumnos a que sean ellos mismos y les permiten que hagan cosas por sí solos.			
En esta clase el profesor está verdaderamente preocupado por los sentimientos de los alumnos.			
A menudo el profesor de esta clase culpa a los alumnos por cosas que hicieron y que no hicieron.			
Mi profesor no parece estar muy bien preparado para las clases.			
Si queremos hacer las cosas en esta clase a nuestra manera, el profesor nos ayuda y nos da mucho ánimo.			
Una gran cosa de esta clase es el interés personal que tiene el profesor por los alumnos.			
A menudo da la impresión de que el profesor de esta clase no está muy interesado en si aprendemos o no.			
Mi profesor espera que obedezcamos demasiadas reglas y normas en este colegio.			
Mi profesor conoce su asignatura muy bien y es capaz de presentarla de una manera muy interesante.			

