

*“Tendencias pedagógicas dentro de las prácticas de enseñanza en Educación Ambiental de las docentes del grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED”*

AUTORAS

CINDIE JHULIET QUIROGA TELLEZ

LINA MARCELA MURILLO GUZMAN

ZAIRA CATALINA SUAREZ CARDONA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA**

**PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**BOGOTA D.C.**

**2013**

*“Tendencias pedagógicas dentro de las prácticas de enseñanza en Educación Ambiental de las docentes del grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED”*

**AUTORAS**

CINDIE JHULIET QUIROGA TELLEZ

yuyi\_1402@hotmail.com

LINA MARCELA MURILLO GUZMAN

bellotica1117@hotmail.com

ZAIRA CATALINA SUAREZ CARDONA

manzanaazul04@hotmail.com

Trabajo de grado para optar al título de licenciadas en Educación Infantil

**TUTORA:**

ALBA YOLIMA OBREGOSO

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA**

**PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**BOGOTA D.C**

**2013**

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Universidad de Pedagogía</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 3 de 139	

<b>1. Información General</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Trabajo de grado
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
<b>Título del documento</b>	Tendencias pedagógicas dentro de las prácticas de enseñanza en Educación Ambiental de las docentes del grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED
<b>Autor(es)</b>	Lina Marcela Murillo Guzmán, Cindie Jhuliet Quiroga Téllez, Zaira Catalina Suárez Cardona
<b>Director</b>	Alba Yolima Obregoso Rodríguez.
<b>Publicación</b>	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 2013. 135p
<b>Unidad Patrocinante</b>	Universidad Pedagógica Nacional
<b>Palabras Claves</b>	Tendencias, Educación Ambiental, Ambiente, Docentes, Prácticas de Enseñanza

## 2. Descripción

Es una investigación, que caracteriza las tendencias que tienen las docentes de Colegio Fe y Alegría San Ignacio del grado transición en Educación Ambiental, Indagando las experiencias formativas, investigativas y prácticas de las tres docentes en relación con la EA, así mismo estableciendo las principales tendencias curriculares en educación ambiental de las docentes y su relación con sus representaciones de ambiente y educación ambiental y sus experiencias formativas con la finalidad de ver qué influencia tiene en su prácticas de enseñanza.

## 3. Fuentes

- ♣ Alcaldía de Bogotá. (5 de marzo de 2012). *www.alcaldiabogota.gov.co*. Obtenido de [www.alcaldiabogota.gov.co:http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=34284](http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=34284).,.
- ♣ Barrios, A. (2009). Concepciones de ciencias naturales y educación ambiental de los profesores del departamento de Nariño. *Revista RHCE*, 12, pp. 249 – 272. - Caride, J y Meira, P (2001). La educación ambiental como práctica social crítica. *Educación ambiental y desarrollo humano*. (85-102). México: Ariel.
- ♣ Delgado, F. (1998) La formación del profesorado de ciencias: fundamentos teóricos en una perspectiva de autorregulación metacognitiva. *Revista Educación y pedagogía*, Volumen #22.
- ♣ Federación internacional Fe y Alegría. (8 de mayo de 2012). *www.feyalegria.org*. Obtenido de [www.feyalegria.org: http://www.feyalegria.org/](http://www.feyalegria.org/)
- ♣ García, Y. y Castrillón, G. (2009). Aproximación a un estado del arte de la didáctica en la educación ambiental. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- ♣ Gonzales, M. (1996). Educación ambiental: Teoría y práctica. *Revista iberoamericana de educación*. Recuperado el 30 de marzo de 2012 en <http://www.oei.org.co/oeivirt/rie11.htm>.
- ♣ Lacolla, Li. (2005) Representaciones sociales: una manera de entender las ideas de nuestros

alumnos. *Revista Electrónica de la Red de Investigación Educativa*. Recuperado 15 de noviembre de 2012, en <http://revista.iered.org>.

- ♣ Localidad de Bosa. (21 de abril de 2012). [www.bosa.gov.co](http://www.bosa.gov.co). Obtenido de [www.bosa.gov.co](http://www.bosa.gov.co):  
<http://www.bosa.gov.co/>
- ♣ Maya, A. (1991). Perspectivas ecológicas en la educación ambiental. Tercer Mundo (Eds.). Una visión interdisciplinaria. Ediciones Uniandes, pp.169-183.
- ♣ Mora, W. (2009). Educación ambiental y educación sostenible ante la crisis planetaria demanda de los procesos de formación del profesorado. *Revista Tecne Episteme y Didaxis*, 6, pp. 7 – 35.
- ♣ Obregoso, A y Vallejo, Y. (1990 - 2010). Dos décadas de educación ambiental en Colombia. En Universidad Pedagógica Nacional. *Representaciones sociales de maestros rurales sobre el ambiente: investigaciones desde la calidad de vida y el desarrollo humano integral*. (pp. 81 - 95). Colombia: CB Editores
- ♣ Pérez, M., Porras, Y., González, R. (2007). Identificación de las representaciones de ambiente y educación ambiental que circulan en la escuela. *Tecne Episteme Didaxis*. Recuperado el 30 de marzo de 2012, en <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED/article>
- ♣ Pérez, M., Porras, Y., González, R., Guzmán, H., Toledo, A., Piñeros, I. (2008). La educación ambiental en el contexto educativo Colombiano. *Bio-grafía*. Recuperado el 30 de marzo de 2012 en <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/bio-grafia/article/view/67/41>.
- ♣ Pérez, M., Porras, Y., González, R., Moreno C. (2007) Estudio para la identificación de tendencias en educación ambiental para Bogotá. *Nodos y nudos*, 3 #22, pp. 94-108.
- ♣ Quecedo, M. (1999) Las prácticas de enseñanza en la formación inicial del profesorado. Colombia.
- ♣ Rodríguez, F. (2009) El diario de campo, una herramienta para investigar en preescolar y primaria. Colombia.
- ♣ Sauve, L. (2002). La formación continua de profesores en educación ambiental: la propuesta de Edamaz. *Tópicos en educación ambiental*. 4, pp. 50-62.

- ♣ Sauve, L. (2004). Una cartografía de corrientes en educación ambiental. Université du Québec à Montréal. Porto alegre: Brasil.

#### 4. Contenidos

Esta monografía se divide por los siguientes capítulos con sus correspondientes apartados.

Capítulo 1 Contextualización Colegio fe y alegría San Ignacio IED comprendido por los siguientes subcapítulos: 1.1 Institucional, 1.2 Caracterización de los niños y las niñas del grado transición, 1.3 Planta física, 1.4 Proyecto Ambiental Educativo (PRAE), 1.5 Proyecto de aula grado transición en el área de ciencias naturales y 1.6 Caracterización de la población de investigación – Docentes. Capítulo 2 Antecedentes. Capítulo 3 Problema de investigación. Capítulo 4 Normatividad. Capítulo 5 Marco teórico con los siguientes apartados: 5.1 Ambiente, 5.2 Educación ambiental, 5.3 Representaciones y 5.4 Prácticas de enseñanza. Capítulo 6 Objetivos entendido por dos subcapítulos, 6.1 Generales y 6.2 Específicos. Capítulo 7 Metodología. Capítulo 8 Análisis. Capítulo 9 Conclusiones. Capítulo 10 Reflexiones Finales y por ultimo Capitulo 11 Referencias.

#### 5. Metodología

La ruta metodológica para el desarrollo de este trabajo se ubica en un paradigma de tipo hermenéutico-interpretativo, puesto que este paradigma permite caracterizar detalladamente los fenómenos educativos, de la misma manera que permite realizar la investigación de campo en la situación natural que es el aula de clase, siguiendo la lógica y atendiendo a los objetivos

planteados por la misma.

Su carácter es de tipo etnográfico dentro del cual se puede realizar una descripción de las situaciones que se presentan en un grupo, teniendo en cuenta especialmente las estructuras sociales y las relaciones que se establecen entre los actores, sus interpretaciones y sus significados dentro de su contexto cultural. En este sentido las técnicas que permitieron realizar este trabajo de forma consecuente con su carácter etnográfico y conseguir los objetivos propuestos fueron: la primera fue la observación participante, cuyo instrumento para su desarrollo fue el diario de campo y la segunda fue la entrevista.

## **6. Conclusiones**

Se puede afirmar que sí se cumplió a cabalidad con el objetivo general planteado para el desarrollo de este trabajo de investigación, arrojando principalmente una caracterización de las prácticas pedagógicas en EA de las docentes del grado Transición con el fin de comprender como éstas influyen en sus prácticas de enseñanza.

Las prácticas pedagógicas de las docentes del grado transición de la Institución Fe y Alegría San Ignacio IED, están orientadas principalmente por representaciones de ambiente de tipo naturalista y conservacionista y también por representaciones de educación ambiental de tipo científico y conservacionista-recursista. Se debe destacar la coherencia de estas representaciones lo cual resulta interesante, ya que en algunos casos se pueden presentar diferencias entre lo que se piensa frente al ambiente y lo que se piensa sobre la educación ambiental.

Se puede afirmar también frente a las representaciones de ambiente que se tenga, que influye de gran manera en las estrategias, propósitos e intenciones dentro de las prácticas

pedagógicas que como docente se emplean en cuanto a la enseñanza de la educación ambiental, lo cual se hace constantemente evidente a lo largo de los resultados de este trabajo.

De igual manera es importante decir frente a estas representaciones y las prácticas de enseñanza en educación ambiental, que si bien hay coherencia entre lo que piensa y hacen las docentes y hay diversidad de estrategias en su desarrollo, el asumir la educación ambiental como parte del espacio de ciencias naturales, hace que las prácticas de enseñanza se orienten más desde posturas tradicionales que desde perspectivas más actualizadas a las propuestas desde la normatividad y la academia desarrollada en el país frente a la educación ambiental.

<b>Elaborado por:</b>	Cindie Jhuliet Quiroga Téllez, Lina Marcela Murillo Guzmán y Zaira Catalina Suarez Cardona.
<b>Revisado por:</b>	Alba Yolima Obregoso Rodríguez.

<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	19	05	2013
------------------------------------------	----	----	------

## AGRADECIMIENTOS

En primera medida deseo agradecer a mis padres quienes me apoyaron a lo largo de mi carrera y siempre estuvieron presentes en cada una de los momentos de este proceso académico, agradezco a mi novio quien ha estado presente apoyándome indispensable en mis procesos formativos y en mi vida; a mis amigas y compañeras Lina y Zaira, quienes saben que para la realización de este trabajo tuvimos que hacer muchos esfuerzos agradezco por aparecer en mi vida y quedarse luchando a mi lado. A mis compañeros de tertulia les agradezco por hacernos reír y relajarnos a pesar de todo el trabajo que teníamos encima gracias por decirnos que siguiéramos adelante se les quiere un montón. Gracias Yolima Obregoso por acompañarnos en este proceso investigativo gracias por compartir tus sonrisas y tus conocimientos con nosotras muchas gracias. Por último quisiera agradecer a todos los maestros críticos, propositivos y reflexivos que acompañaron y guiaron mi proceso de formación en realidades gratificante saber que tus profesores luchan por otro mundo mejor.

No es un simple gracias, es afecto y es agradecimiento infinito de por vida a cada persona que fue parte de este proyecto, que lo hizo posible, que lo apoyo y confió en el. Una de esas primeras personas es mi madre María Emilce Cardona Londoño la mujer que me dio la vida y siempre me ha brindado su amor, la que por ningún motivo me abandonaría y la que me juro siempre cuidarme, la mujer que me enseñó luchar por mis sueños, la que me enseñó a luchar por construir un mundo mejor y la que me enseñó a no rendirme ante la adversidad a ella le dedico este proyecto, a mi padre Eurípides Suárez por su apoyo, su cariño y amor. A mi familia, mis hermanos Sirley, John y Jakeline, a mis sobrinos, a mi abuela Teresa Londoño, a María y Dylan desde Holanda infinitas gracias, a mis tíos Margarita Y Félix por su apoyo incondicional, a mi tía Silvia desde Estados Unidos por tenerme en sus oraciones, a mis primos Andrés, Luis, Diel, Sandra, Claudia y Felipe a sus esposos y sus hijos. A mis compañeras de lucha Jhuliet y Lina por su apoyo, unión, por cada esfuerzo, por cada derrota y cada victoria en este proceso. A Camilo Beltrán por acompañarme enseñarme tantas cosas y quererme como lo ha hecho; a una persona que fue incondicional para que este trabajo fuera posible Alba Yolima Obregoso a ella mil gracias por su apoyo por su ser una guía y sus enseñanzas pero sobre todo por ser una gran maestra. A mis vecinas Yesenia, Stella y Gladis que cumplieron también el papel de una madre y compartieron a mi lado cada momento en el trascurso de este camino. A mis compañeros de tertulia en la universidad por todos sus aportes, risas, enseñanzas y discusiones. A mi alma mater la Universidad Pedagógica Nacional templo de conocimiento lugar del cual me siento orgullosa ser parte, la educadora de educadores que piensa en las transformaciones y cambios que el país puede tener por medio de la educación, a las docentes del grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio, a mis amigos y a todos los maestros que me acompañaron en mi formación como docente. Infinitas gracias.

NOTA DE ACEPTACIÓN

CALIFICACIÓN

4.7

OBSERVACIONES

---

---

---

---

---

JURADOS

Sandra Sequeda

Zaily García

CIUDAD Y FECHA

Bogotá, Colombia. 06 de Junio de 2013

## Tabla de contenido

Capítulo	Pág.
1. Contextualización Colegio fe y alegría San Ignacio IED.....	11
1.1 Institucional.....	15
1.2 Caracterización de los niños y las niñas del grado transición.....	18
1.3 Planta física.....	19
1.4 Proyecto Ambiental Educativo (PRAE).....	21
1.5 Proyecto de aula grado transición en el área de ciencias naturales.....	23
1.6 Caracterización de la población de investigación – Docentes.....	25
2. Antecedentes.....	26
3. Problema de investigación.....	33
4. Normatividad.....	37
5. Marco Teórico.....	39
5.1 Ambiente.....	39
5.2 Educación ambiental.....	49
5.3 Representaciones.....	58
5.4 Practicas de enseñanza.....	59
6. Objetivos.....	63
6.1 Generales.....	63
6.2 Específicos.....	63
7. Metodología.....	64
8. Resultado.....	69
9. Conclusiones.....	101
10. Reflexiones finales.....	103
11. Referencias.....	105

## **Introducción**

El siguiente trabajo de grado fue ejecutado por tres estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional pertenecientes a la Licenciatura en Educación Infantil, las cuales realizaron un análisis, interpretación, caracterización e investigación rigurosa de las tendencias en Educación Ambiental que tienen las docentes del grado Transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio, por medio de un proceso en el cual se planteó una contextualización de la institución, luego se pasó por un barrido documental en cuanto antecedentes relacionados con docentes, tendencias y educación ambiental, se realizó una revisión documental de la normatividad y la institucionalización de Educación Ambiental en Colombia, se planteó una metodología pertinente en la observación participante de una investigación etnográfica, se hizo un trabajo de campo en el aula y finalmente se analizaron y caracterizaron con una triangulación de la información los resultados adquiridos. Así comprendiendo las tendencias, concepciones, intenciones, enfoques y estrategias pedagógicas que las docentes tienen en cuanto a la Educación Ambiental, cuáles son las más dominantes y cómo estas influyen y afectan sus prácticas de enseñanza. Además de ello permitiendo que las investigadoras en este trabajo de grado presenten sus reflexiones frente a la falencia que presenta el sistema educativo colombiano dentro de su currículo para las Educadoras Infantiles en referencia a la Educación Ambiental.

## **1. Contextualización Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED.**

El colegio Fe y alegría San Ignacio está ubicado en la Localidad de Bosa. Esta localidad está “conformada por 330 barrios, que se encuentran repartidos en 2.392 hectáreas. Su población es de 475.694 habitantes. En cuanto a su ubicación, Bosa limita al norte con Kennedy, al sur con Ciudad Bolívar y el municipio de Soacha, al oriente con las localidades de Kennedy y Ciudad Bolívar y al occidente con el municipio de Mosquera (Cundinamarca).

Dentro de esta ubicación geográfica se puede describir que la población de esta localidad se encuentra enmarcada dentro de estratos 2 y 3 cuenta con 2 hospitales y 93 instituciones de educación básica, respecto a la actividad económica se destaca la producción de muebles, industria metalurgia, metalmecánica y plástico, en cuanto a actividades comerciales se destaca la venta de ropa, lubricantes, repuestos, librerías y papelerías, la localidad también cuenta con servicios públicos básicos.

Es prudente dar a conocer algunos aspectos generales de la situación ambiental de Bosa actualmente, ya que es fundamental identificar esta realidad para entender un poco sobre el Proyecto Ambiental Escolar PRAE que lleva a cabo el colegio Fe y Alegría San Ignacio IED y el desarrollo mismo de este trabajo.

Dentro de los aspectos más relevantes se encuentra el alto porcentaje de producción de basura que tiene la localidad, la cercanía del río Bogotá por el occidente y la masiva población que se establece a las orillas, los desperdicios manufactureros industriales y de chatarrería que se arrojan al río y a la calle.

## 1.1 Institucional

Después de realizar una breve descripción de la localidad de Bosa a continuación se habla de la institución educativa particularmente.

Fe y Alegría es un Movimiento Internacional de Educación Popular Integral y Promoción Social, que se basa en los valores de justicia, libertad, participación, fraternidad, solidaridad y respeto a la diversidad, dirigido a la población vulnerable y excluida, para contribuir a la transformación de las sociedades. El movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social “Fe y Alegría” tiene 12 Instituciones Educativas vinculadas con contrato de adhesión con la Secretaria de Educación SED, mediante la modalidad de convenio.

Fe y Alegría cuenta con un Proyecto Educativo Institucional PEI llamado *“Transformando al hombre con fe, educación y participación, para construir críticamente una sociedad equitativa y justa”* en donde está planteada la misión y visión de la institución de la siguiente manera:

### **Misión:**

La misión de la Institución es establecida en el plan de estudios de la organización internacional, y en ella se manifiesta que con clara vocación incluyente de la población más desfavorecida, Fe y Alegría busca brindar una educación digna a través de sus centros, y colaborar en todo lo que le es posible con otros centros y actores sociales de la educación pública, procurando alianzas con los gobiernos, convocando a la sociedad e involucrando a las propias comunidades en la tarea. Además de la acción educativa directa con niñas/os,

jóvenes y personas adultas, Fe y Alegría por su vocación transformadora, trabaja para lograr cambios en las estructuras a través de la formación de ciudadanos activos, del acompañamiento y organización de las comunidades, la sensibilización social y la acción pública.

**Visión:**

Por consiguiente la visión de la institución también se encuentra establecida en el plan de estudios de la organización internacional, la cual manifiesta su interés por propiciar un mundo equitativo donde todas las personas tengan la posibilidad de formarse, desarrollar plenamente sus capacidades y vivir con dignidad, construyendo y reconstruyendo sociedades en las que todas sus partes estén al servicio del bienestar del ser humano y la transformación de situaciones que presentan inequidad, pobreza y exclusión social.

Esta visión que mueve a Fe y Alegría en todos sus proyectos y acciones, tiene como eje la construcción de una posición de sujeto que conforme la sociedad nueva que se quiere.

Para cumplir a totalidad con la misión y visión descrita anteriormente por el movimiento internacional, se destaca el planteamiento de un modelo pedagógico que se presenta de la siguiente manera:

## **Modelo Pedagógico**

La Propuesta Pedagógica de Fe y Alegría se desarrolla sobre la base de tres pilares que se presentan a continuación:

### **1. Educación Popular**

Pretende generar en los alumnos una transformación social y ética frente a la realidad, haciéndolos consientes de la existencia de un otro y de su valor como sujeto, de su entorno natural y social. Lo cual permite un crecimiento personal y fundamental en esta transformación. La educación popular también apunta a la construcción de sujetos que aporten a una ciudad democrática y políticamente.

### **2. Educación en Valores**

Este pretende la formación en valores de los estudiantes, basados en la justicia, en los valores humanos, en la conciencia moral, el compromiso con los otros y el entorno natural.

### **3. Educación en y para el trabajo**

Este pilar atraviesa como elemento integrador todo el proceso educativo de la institución, el cual se basa en las posibilidades abiertas que tienen los estudiantes en el mundo laboral y

de la producción, en donde es capaz de responsabilizarse y desarrollar una cultura tecnológica, de valores, de producción y de técnica.

Además de ser necesario contextualizar la institución, es de suma importancia contextualizar a la población, para este caso los niños del grado transición quienes se encuentran inmersos para el desarrollo de este proyecto de investigación

Después de realizar una descripción pertinente de la institución como tal, se dan a conocer en seguida algunos aspectos muy generales de la población:

## **1.2 Caracterización de los niños de grado transición**

Se realizó un acercamiento, observación e intervención pedagógica con los niños, del grado Transición que permitió llegar a una caracterización aproximada de los mismos. Dando como resultado los siguientes aspectos.

Se encuentran tres cursos para el grado transición (A, B y C), cada uno se conforma por 36 niños en transición A y 35 niños en transición B y C siendo un total de 106 niños y niñas. Sus edades oscilan entre los 5 y 7 años, su estrato socio económico se encuentra entre 1 y 2, los núcleos familiares están compuestos en su mayoría por padres tíos, abuelos y primos en un mismo hogar.

La mayoría de los niños se caracterizan por su espontaneidad y la participación activa en diferentes actividades, en esa misma particularidad se evidenció que poseen habilidades artísticas y se vinculan con facilidad con las manualidades, danzas, cantos y actividades recreativas.

Se pudo evidenciar de la misma forma en algunos niños avances frente al proceso escritor, lector y lógico matemático, asimismo se identificó cierta necesidad tanto de los niños como de los padres por la asistencia al colegio con el objetivo de desarrollar sus estudios y también de recibir beneficios alimenticios, además de esto la caracterización logro ubicar entre los niños un nivel de agresividad bastante alto en cuanto a las relaciones que establecen con sus pares

A continuación se presenta una breve descripción de la infraestructura del Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED:

### **1.3 Planta física**

La Institución posee amplias aulas de clase de aproximadamente 63 metros cuadrados, sala de computadores de los cuales 20 son de la Secretaria de Educación (SED) y 20 de la Concesión, así mismo cuenta con grandes espacios de recreación y 56 baterías de baños para sus alumnos. Además, consta de:

- ♣ Patio en placas de concreto.
- ♣ Auditorio
- ♣ Oficina de administración en el segundo nivel
- ♣ Laboratorio
- ♣ Huerta
- ♣ Oficinas de secretaria primer nivel.

- ♣ Zonas verdes de descanso, bancas tipo parque en madera y forja, instaladas en placas de concreto.
- ♣ Malla contra impacto altura 2.50 mts. Alrededor del colegio.
- ♣ Baño oficina de la coordinación administrativa
- ♣ Casetas para la venta de alimentos destinados a los estudiantes.
- ♣ Parque en madera
- ♣ Enfermería
- ♣ Emisora: Equipo de sonido general, amplificador, parlantes y equipos complementarios.
- ♣ Mobiliario:
  - ♣ Mesas y sillas de profesor
  - ♣ Muebles armario para biblioteca.
  - ♣ Tableros acrílicos
  - ♣ Cartelera
  - ♣ Canecas
  - ♣ Muebles estanterías abiertas de aula
  - ♣ Escritorios para coordinadores con sillas giratorias
  - ♣ Mesas para computadores de administración y directivos
  - ♣ Archivadores
  - ♣ Casilleros para docentes
  - ♣ Casilleros para alumnos

Para poder llevar a cabo la caracterización de las prácticas de enseñanza de las docentes en educación ambiental, es necesario hacer una revisión documental que pueda ayudar en el conocimiento de la institución respecto a este tema, por tal motivo a continuación se presenta el proyecto ambiental institucional:

#### **1.4 Proyecto Ambiental Escolar (PRAE)**

El Proyecto Ambiental Escolar (PRAE) de la Institución se titula “Centro de formación ambiental para generar líderes que utilicen la agricultura urbana como estrategia para el mejoramiento nutricional en el colegio fe y alegría San Ignacio IED” y los responsables por su desarrollo son las profesoras de Biología e Informática. Como parte de la propuesta se ha propuesto como eslogan “Una cultura juvenil mirando hacia una ciudad productiva”.

Los participantes de este proceso al año son cinco docentes, cien estudiantes (de grado Transición a Once), tres padres de familia, dos personas del área administrativa y dos Directivas. Pero también han participado diferentes agentes internos y externos comprometidos con el desarrollo del proyecto en diferentes momentos y etapas, ellos son: CONADES (Corporación Nacional Para el Desarrollo Sostenible), ONDAS-COLCIENCIAS (Proyecto de Investigación), ENDA LATINOAMÉRICA, Hospital Pablo VI, Universidad de Cundinamarca, Universidad Autónoma, Estudiantes Grupo Ambiental (San Nacho y su Agroecología), Grupo De Investigación Colciencias, Agricultor Urbano (Juan Francisco Fonque), Comunidad De Padres De Familia, Área De Ciencias Naturales.

El PRAE de la Institución se orienta por los principios de agricultura urbana desarrollado en el Distrito Capital desde la cual se ha posibilitado que los cultivos urbanos se conviertan en una forma de producción agropecuaria de vital importancia para las comunidades puesto que realizan un fuerte trabajo social y de dialogo de saberes frente a la siembra de diversas plantas, además, de generar productos alimenticios para quienes los cosechan y posibilidad de formación de empresa, cuando estos productos son utilizados como materia prima para la producción de mermeladas, jabones y esencias etc.

Desde esta perspectiva la pregunta problema que orienta el desarrollo del PRAE es: ¿Con base en el respaldo de una política de seguridad alimentaria y nutricional, formular y planear un centro de formación que permita generar lideres en agricultura urbana, proyectando actitudes, hábitos y competencias para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida en la comunidad educativa Fe y Alegría San Ignacio IED?

Los objetivos planteados para el desarrollo del PRAE son los siguientes:

### **Objetivo General**

Incentivar prácticas de Agricultura Urbana que permitan la formación de hábitos en el educando frente al cultivo de plantas, reducción y aprovechamiento de residuos sólidos, en un tiempo no mayor a tres años.

### **Objetivos específicos**

- ♣ Rescatar costumbres en cuanto al uso y cultivo de las plantas.

- ♣ Enseñar a aprovechar espacios de manera útil, ordenada y estética.
- ♣ Educar acerca de la importancia del aprovechamiento del recurso hídrico como fuente indispensable en las prácticas agrícolas orgánicas a través del aprovechamiento de aguas lluvias.

Además de presentar los proyectos a nivel macro que tiene el colegio como lo es el PRAE, es oportuno mencionar y dar a conocer sobre los proyectos que se llevan cabo de manera más interna en los diferentes grados, para el caso de Transición se presenta a continuación el proyecto de aula:

### **1.5 Proyecto de aula grado Transición en ciencias naturales**

Teniendo en cuenta que de acuerdo a lo expuesto por las docentes del grado transición, se pudo establecer que ellas desarrollan su propuesta de Educación Ambiental en el espacio de la clase de ciencias naturales, por lo cual a continuación se presenta la propuesta formativa que se desarrolla en este espacio, la cual está orientada desde el de proyecto de aula, cuyo título es “Pequeños exploradores del mundo animal”.

Este proyecto es abordado después de observar las producciones orales, escritas y narrativas de los niños por medio de las cuales las docentes concluyeron que el mundo animal era el tema de interés de los niños y el proyecto de aula debería centrarse en ello, para fomentar y fortalecer las relaciones que los niños establecen además del amor y el respeto por los animales y el medio ambiente.

Los objetivos del proyecto son:

Fortalecer procesos a nivel académico y de convivencia a partir de actividades significativas relacionadas con el conocimiento de los animales, su utilidad y los beneficios que ofrece al hombre fomentando así la comunicación, la participación y la investigación las cuales permiten una mayor apropiación y comprensión del conocimiento adquirido apoyadas en las herramientas que ofrecen las TIC'S.

- ♣ Implementar algunas estrategias pedagógicas que propicien el interés por investigar, consultar y explorar conceptos propios del tema.
- ♣ Reconocer la importancia del respeto, el amor y el cuidado por los animales.
- ♣ Diseñar y organizar un álbum relacionado con los animales y su utilidad.
- ♣ Utilizar un software educativo que favorezca la adquisición de conocimientos frente al tema de los animales.
- ♣ Involucrar a los padres de familia en el desarrollo del proyecto de aula mediante talleres para la elaboración de material didáctico sobre el tema.

Algunas de las actividades para el desarrollo del proyecto son: la lectura de cuentos, los medios audiovisuales como películas, videos y las diferentes producciones artísticas para el desarrollo del proyecto, mediante diversas técnicas tales como pintura, plastilina, dibujo.

La población educativa para el grado Transición durante el año 2012 fue de tres cursos: transición A conto con 35 niños: 20 niños y 15 niñas; transición B conto con 35 niños: 20 niños y 15 niñas y transición C conto con 36 niños: 21 niños y 15 niñas.

### **1.6 Caracterización de la población a investigar - Docentes.**

Dado que este trabajo de grado toma como población de interés a las docentes del grado Transición, se usaron denominaciones numéricas para proteger la identidad de cada una de ellas, de la siguiente manera: docente uno, docente dos y docente tres.

Como características generales del grupo se expresa que las edades de las docentes del grado transición de la Institución Fe y Alegría San Ignacio IED oscilan entre los 35 y 45 años. Su experiencia laboral como docente se encuentra entre los 13 a los 20 años. Pero como docentes del grado transición su experiencia está entre los 6 y 15 años. En cuanto a su formación profesional son Licenciadas en Educación Preescolar y han realizado cursos acerca de la Educación Popular relacionados con adquirir habilidades para la vida e informática educativa, propuestas por la Institución.

## 2. Antecedentes

A continuación se presentan los antecedentes que permitieron demarcar el campo de estudio de este trabajo de investigación:

- ♣ Un primer trabajo a destacar es el realizado por Pérez, R., Porras, Y., González, R. (2007) titulado, “Identificación de las representaciones de ambiente y Educación Ambiental que circulan en la escuela”, cuyo propósito fue identificar el tipo de representaciones sociales que manifiestan docentes y estudiantes de instituciones educativas de Bogotá en relación con el ambiente y la Educación Ambiental (EA)<sup>1</sup>Concluyendo así que las representaciones sociales sobre el ambiente son un cuerpo de conocimiento, en palabras de Pérez et al (2007) que permite a los individuos establecer un sistema de valores, actitudes e ideas, que hacen inteligible la realidad ambiental y favorecen establecimiento de vínculos a nivel colectivo, que se traducen en determinados tipos de prácticas sociales. Además de ello las representaciones sociales sobre ambiente “constituyen un modelo de razonamiento común, en el que se revela la diversidad de ideas construidas por los sujetos” (Pérez et al, 2007, p.41), como docentes y estudiantes, los cuales se encuentran en continua interacción con el grupo social en el que conviven.
  
- ♣ Un segundo referente es la investigación hecha por Barrios Ana (2009), que tiene como nombre “Concepciones sobre ciencias naturales y educación ambiental de profesores y estudiantes en el nivel de educación básica de instituciones educativas oficiales del departamento de Nariño”, la cual tiene como finalidad describir las

---

<sup>1</sup> De acá en adelante para referirse a Educación Ambiental, se usará la sigla EA.

características de las concepciones que giran en torno a la significación que le otorgan profesores y estudiantes de instituciones oficiales del departamento de Nariño a las Ciencias Naturales y la de EA. Con relación a esta investigación se puede destacar que es de carácter cualitativo y en ella se busca identificar las concepciones que tienen los maestros a cerca de las Ciencias Naturales y la EA, a partir de la categorización, reducción de datos, identificación de tendencias y por último triangulación por fuentes y teoría. La finalidad de esta investigación es que a partir de los resultados se genere una reflexión en torno a las representaciones que tienen los maestros frente a la EA, las cuales afectan de manera significativa las prácticas educativas. Además de ellos se propone el uso de propuestas didácticas alternativas en las prácticas de enseñanza de las Ciencias Naturales.

Se encuentran grandes aportes para el desarrollo de este trabajo de grado por parte de la investigación realizada por Barrios (2009), ya que de igual forma esta investigación es de tipo cualitativo y en ella se identificaron y caracterizaron las representaciones sociales que tienen las maestras de transición con respecto al ambiente y a la EA a partir de su significación y de su formación profesional y práctica. Concluyendo con la realización de una triangulación entre entrevistas, análisis de clases y teoría.

- ♣ El siguiente trabajo a enunciar fue desarrollado por un grupo de maestros investigadores de la Universidad Pedagógica Nacional del departamento de Biología, llamado, “La Educación Ambiental en el Contexto Educativo Colombiano” (Pérez, R., Porras, Y., González, R., Guzmán, H., Toledo, A., Piñeros, I., 2005), donde su objetivo fue construir conocimiento sobre Educación Ambiental

en aspectos conceptuales, pedagógicos, metodológicos y didácticos a partir de los desarrollos teóricos y la identificación de los enfoques y tendencias en EA que se vienen implementando en los diferentes contextos educativos, particularmente en la escuela.

Lo anterior lleva a formular desde la educación y en particular desde la EA, un trabajo amplio y comprometido en la formación de diversos actores bajo la lente crítica y reflexiva basada en la interpretación y la comprensión de múltiples contextos, con el ánimo de favorecer la toma de decisiones y la formulación, con la consecuente dinamización, de proyectos Ambientales.

Esta investigación presenta una postura desde la cual se posesiona a la escuela y al docente como protagonistas de un cambio en el paradigma de la educación ambiental, la cual a partir de nuevas propuestas promueva un manejo ambiental responsable y un desarrollo humano integro, orientado hacia la construcción de conocimiento y la apropiación de sus realidades sociales, naturales y culturales con el fin de cambiar las concepciones que por décadas la escuela ha construido.

- ♣ El siguiente trabajo se titula “Educación ambiental y educación para el desarrollo sostenible ante la crisis planetaria: demandas a los procesos formativos del profesorado” realizada por Mora William (2009), la cual tiene como fin mostrar las tensiones entre la EA y la Educación para el Desarrollo Sostenible; la necesidad de una educación ambiental crítica y pertinente, sus implicaciones en las actividades docentes y en los procesos formativos alrededor de propuestas curriculares adecuadas.

Esta investigación desarrolla una propuesta metodológica orientada a la comparación e interpretación de las concepciones que se tiene sobre educación ambiental y las posibles concepciones a tener en cuenta a lo hora de tener un cambio de paradigma, en este caso, el investigador comparó e interpretó las tensiones y las uniones entre la EA y la Educación para el Desarrollo Sostenible. Concluyendo que la EA viene siendo avocada a un proceso de tensión en relación con la propuesta educativa conocida como Educación para el Desarrollo Sostenible como lo menciona Mora (2009), lo cual debe ser concebido como un aporte al proceso de concepción de la EA. Además de ello en esta investigación se menciona la importancia de crear y participar en espacios de reflexión en la Escuela en donde se aborde la crisis planetaria en la que nos encontramos inmersos. Mora (2009), menciona algunas propuestas relacionadas con la transversalidad de currículos como los currículos socio-críticos dirigidos a la transformación social, entre otros, los cuales deberían tener en cuenta las profesores dentro de los procesos formativos, principalmente el profesorado formador de formadores, ya que ellos son los que demandan los procesos de formación profesionales dentro de las nuevas realidades.

- ♣ El trabajo realizado por González Muñoz María del Carmen (1996), titulado “Educación Ambiental: Teoría y Práctica”, tuvo como propósito presentar los orígenes y planteamientos básicos con que surgió y ha ido desarrollándose la EA, su conceptualización actual y las características con que se configura en el sistema educativo. Se analizan también las condiciones necesarias como por ejemplo, ajustar el sistema educativo el cual incluya innovaciones metodológicas,

conceptuales, estructurales, organizativas y actitudinales desde enfoques interdisciplinarios que propicien acercamientos a la comprensión de la complejidad y la visión planetaria, entre otras, para que ésta Educación pueda integrarse en la escuela y en las diferentes etapas educativas y los modelos con que tal integración se ha producido y se está produciendo en los distintos países. Estudio especial merece la opción sobre cuya mayor pertinencia parece existir amplio consenso: la «ambientalización» del currículo y la transversalidad, analizándose las características de un diseño curricular de esta índole.

Esta investigación sirvió para poder conocer diferentes miradas que se han dado sobre EA en diferentes países, y poder relacionarla posiblemente con la que lleguemos a identificar.

- ♣ Otro referente investigativo es titulado “Perspectivas ecológicas en la educación ambiental. Una visión interdisciplinaria” realizada por Maya Ángel Augusto (1991) quien plantea la necesidad de nuevas formas de desarrollo acopladas a las condiciones de la diversidad de las zonas de vida, y destaca la necesidad de replantear la concepción, estrecha y reduccionista, que llevaban a la mesa de trabajo los países industrializados. Esta concepción, que abarca los planteamientos sociales dentro de la perspectiva ambiental, pasa a la Conferencia de Tbilisi (1978) y al Seminario Internacional de Belgrado sobre Educación Ambiental (1977). La carta de Belgrado acepta el planteamiento de que la perspectiva ambiental abarca el medio social y cultural y parte del principio de que es necesario reconsiderar los modelos de crecimiento y de desarrollo.

Esta percepción de la EA ha sido en parte una conquista de los países del Tercer Mundo. Sin embargo, no puede decirse que sea la opinión prevaleciente a nivel plantario. La mayor parte de los teóricos o tecnólogos de la EA intentan exaltar la formación de una conciencia sobre el deterioro del medio físico. Estas tendencias coinciden en ocasiones con las corrientes reduccionistas que pretenden ecologizar las ciencias sociales, reduciendo la perspectiva ambiental a una comprensión de los equilibrios del sistema natural y, consecuentemente, a la corrección tecnológica de los desequilibrios introducidos por la actividad humana.

- ♣ También se encuentra la investigación que tiene como nombre “Aproximación a un estado del arte de la didáctica en la educación ambiental”, realizada por García González Yazmín Lucía y Castrillón Sierra Gustavo Alonso (2009), la cual tiene como finalidad analizar la didáctica, métodos, modelos, medios didácticos y competencias que tiene y usa el docente para la enseñanza de la EA, con estos resultados se logra realizar un análisis reflexivo con el fin de estructurar el marco teórico utilizado para la didáctica en la educación ambiental, con el fin de disponer de modelos didácticos para uso pedagógico y curricular. Lo anterior debe estar en permanente relación con la educación en general para que haya una complementación con la EA.

Se encuentra una relación entre el trabajo de grado acá presentado y la investigación realizada por García y Castrillón (2009), ya que de igual forma se desea conversar con el docente para conocer cuáles son sus concepciones y de allí lograr reconocer y evidenciar su didáctica, sus metodologías, métodos, medios didácticos y

competencias para la enseñanza de la EA. Y a partir de estos resultados de igual forma realizar un análisis reflexivo.

### 3. Problema de investigación

**¿Qué caracteriza las prácticas pedagógicas en educación ambiental de las docentes del grado Transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED y cómo influyen éstas en sus prácticas de enseñanza?**

En Colombia desde la época de los 80's han venido surgiendo parámetros legales los cuales han configurado la normatividad en cuanto a EA se refiere; dentro de estas normas se encuentran miradas entorno al ambiente y a la EA dentro y fuera de la escuela, las cuales han tenido enmarcadas dentro de las tendencias naturalista, conservacionista, sostenible y problemático frente al ambiente. Incluso esta normatividad ha determinado y limitado las prácticas de enseñanza de algunos maestros e influido en el hacer y el ser de la escuela.

Como solución a la problemática ambiental la ley establece el desarrollo de Proyectos Ambientales Escolares (PRAE)<sup>2</sup>, los cuales deben responder a la solución de las problemáticas identificadas en la comunidad. Por esto la Institución educativa en donde llevamos a cabo la investigación decide llevar a cabo el proyecto titulado “*Centro de formación ambiental para generar líderes que utilicen la agricultura urbana como estrategia para el mejoramiento nutricional en el colegio fe y alegría San Ignacio IED*”.

A partir del análisis del proyecto institucional se identificó que los PRAE generalmente se asumen como una tarea más para las instituciones pero no se les asigna el sentido y lugar que puede tener, no sólo en la resolución de problemas o de conservación sino también en la articulación de diversos componentes o áreas de formación.

---

<sup>22</sup> Se empleará la sigla PRAE para referirse al Proyecto Ambiental Escolar.

En cuanto a las dinámicas que se han venido analizando dentro de la escuela colombiana se reconoce la escasa y poco continúa participación de agentes como docentes, estudiantes y hasta directivos en procesos de enseñanza ambiental, situación determinada por factores como la actitud al tema y carga académica de los actores. En este sentido, los proyectos de aula no tienen un peso pedagógico en cuanto a lo ambiental por lo que se asigna más importancia a procesos lectores, escritores y de pensamiento matemático, especialmente en los niveles de escolaridad de primaria.

Aunque la educación ambiental para muchos investigadores del tema es asumida como eje interdisciplinar, en la escuela no se evidencia como tal y se tiene la creencia que ésta se relaciona únicamente con el área de ciencias naturales, en cuanto el conocimiento y apreciación de los recursos naturales, especialmente plantas y animales, por lo que es necesario revisar qué es lo que está pasando en la escuela frente a la EA, pues los cambios y avances a nivel social y cultural en las relaciones de las personas con su entorno y como parte del mismo no han cambiado mucho, incluso, se sigue manteniendo la idea que la EA es la tarea de las tres erres reciclar, reutilizar y reducir (RRR).

Esto implica evaluar las representaciones, las estrategias, los contextos sociales y culturales de los sujetos y grupos sociales con el fin de desarrollar propuestas en EA más coherentes con las necesidades y realidades actuales y así lograr un mayor impacto en el pensamiento y prácticas de las personas. Incluso los PRAEs entendidos como posibilidades de abordar diversas problemáticas en el contexto escolar, podrían atender a situaciones relevantes en la institución y la comunidad, pero generalmente pueden atender a prácticas de “moda” o no consensuadas con los actores tornándose descontextualizadas a las necesidades del momento. Así también se puede reconocer que algunas normas establecidas

deben responder a necesidades contextualizadas y no simplemente a políticas internacionales desde las cuales se desconocen las realidades del País.

Aquí el maestro y los factores que influyen en él juegan un papel importante en resolver estas situaciones frente a la EA, factores tales como: sus experiencias formativas en EA que pueden afectar la manera como enseña; la carga histórica que como sujeto tiene; sus concepciones, representaciones, actitudes y experiencias que pueden determinar su relación con el ambiente, entre otras. Dichos factores son importantes de ser reconocidos por los maestros, no solo en sus estudiantes sino en ellos mismo ya que pueden determinar sus prácticas de enseñanza, la selección de contenidos, estrategias, propósitos de formación y la evaluación. Es decir pueden configurar su pensamiento profesional frente a la EA y en la medida que los haga explícitos y consientes de ellos puede transformarlos, en caso de ser necesario.

El análisis de los antecedentes investigativos consultados para este trabajo también permiten concluir que se requiere formación para todos los actores de las comunidades escolares, incluyendo los docentes quienes son los responsables de manera directa de abordar la EA en espacios educativos formales y en algunos casos no formales.

Particularmente para las autoras de este documento, el interés por el desarrollo de esta temática surge de las prácticas cotidianas y tradicionales que se llevan a cabo en las instituciones educativas formales, en las que se vio una necesidad de abordar la crisis ambiental, por medio de planeaciones con el fin de crear en los niños una consciencia ambiental, a través de actividades como reciclaje, filtros de agua, videos motivadores, etc.

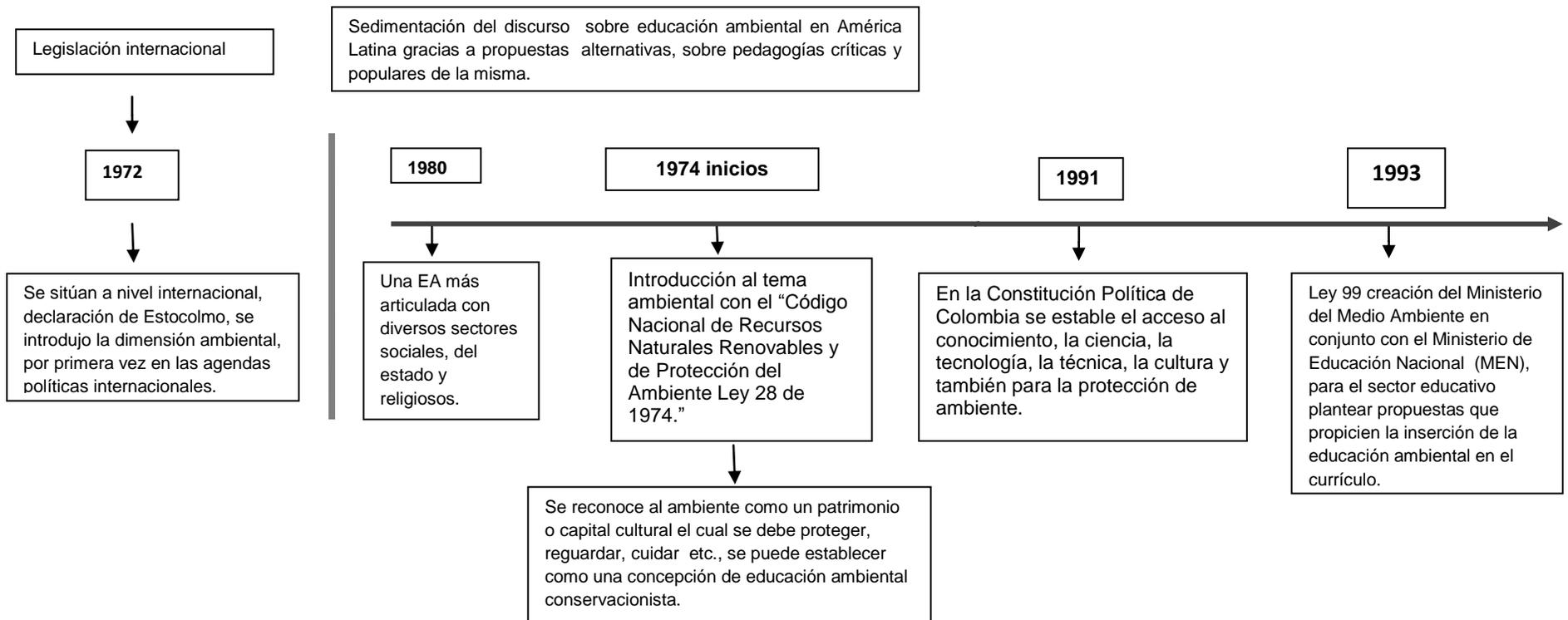
Dichas propuestas como la búsqueda de soluciones frente a la crisis ambiental y la idea que la EA es propia de las ciencias naturales se convirtieron en las ideas y propósitos orientadores de este trabajo en sus inicios, el cual se redefine posteriormente mediante la ayuda de los seminarios académicos y la revisión de políticas educativas en EA, que a su vez permiten la delimitación inicial del objeto de estudio de este trabajo de grado.

Al iniciar el proceso de investigación con ayuda de la tutora se hicieron varias aclaraciones como por ejemplo: la EA se separa curricularmente de las ciencias naturales como área y se concibe como una área transdisciplinar, la EA no sólo responde a la idea de una crisis ambiental en donde la solución es reciclar, la EA es un concepto complejo en donde están inmersas diversidad de tendencias y posturas por lo tanto ésta es considerada como un sistema.

En conclusión con lo identificado gracias a los antecedentes estudiados para el desarrollo de este trabajo de grado, la observación y el análisis realizado en esta práctica pedagógica dentro de la institución y las experiencias formativas que allí tiene lugar. Se brinda la oportunidad de caracterizar y analizar las prácticas de enseñanza de las docentes del grado Transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED en relación con sus prácticas de enseñanza y experiencias formativas que giran en torno a la EA, para dar evidencia de cómo la representación de ambiente y de EA influye en las prácticas de enseñanza de las docentes.

## 4. Normatividad

A continuación se presenta un breve panorama cronológico de los inicios de la educación ambiental (EA) en Colombia desde el punto de vista normativo.



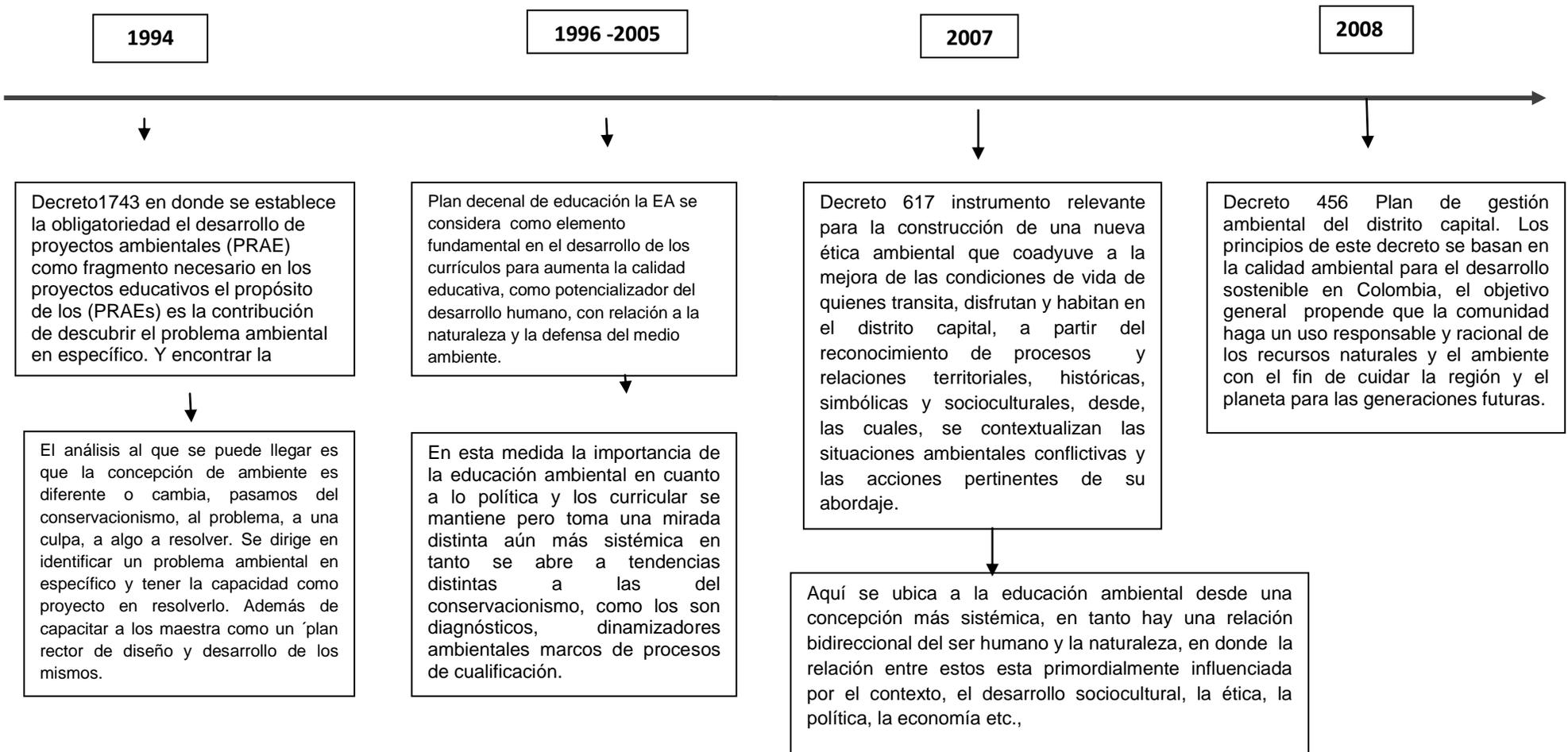


Figura 1: Normatividad con respecto a las políticas en relación al ambiente y la EA.

## 5. Marco teórico

Ambiente, Educación Ambiental, Prácticas de Enseñanza, Enfoques y Estrategias Pedagógicas, son las categorías que abarca este trabajo y lo encaminan en una base teórica para su desarrollo por lo tanto a continuación se presenta el sustento teórico.

### 5.1 Ambiente

*“La concepción de ambiente se ha ligado a varias tendencias como lo son la ecológica, económica y tecnológica, de tal manera que se han ido complementado una con la otra, haciendo de éste un término más complejo y amplio.” (Pérez, Porras, González y moreno: 2007).* Al respecto, cuando se habla de ambiente ya no se limita a la alusión de la conservación y el cuidado del mismo, sino que va más allá, a potencialidades en donde están inmersos los sistemas naturales, sociales y culturales.

Sin embargo no se ha determinado un solo concepto de ambiente sino diferentes posturas y representaciones individuales o colectivas, que dirigen sus comportamientos frente al ambiente. Partiendo de esa concepción de ambiente, se determinarán todas las decisiones en cuanto a lo pedagógico, político, económico de la vida cotidiana.

Hablar de ambiente es referirse a concepciones culturales y simbólicas diferentes una de la otra, en donde su significado deriva de las relaciones que han construido históricamente los seres humanos y sus organizaciones sociales internas como grupos y/o comunidades, de esta construcción también depende las formas de organización, las actitudes,

comportamientos, valores y por ende las relaciones que cada sujeto establezca con su entorno.

Es importante resaltar que en Colombia la escuela ha tenido un papel fundamental en la construcción de conocimiento escolar de ambiente de la población en general, además ha incentivado en la comunidad escolar el desarrollo de Proyectos Ambientales Escolares (PRAE)<sup>3</sup> enfocados en relación al ambiente.

Investigaciones consultadas sobre el tema permitieron una categorización general de las concepciones que se tiene de ambiente en el ámbito educativo. A continuación se presenta la categorización que los autores Pérez María *et al* (2007) realizaron en su investigación titulada “Estudio para la identificación de tendencias en educación ambiental para Bogotá” y corresponden y se relaciona precisamente con la categorización que hace Sauve con respecto a las corrientes educación ambiental.

Desde una perspectiva compleja la educación ambiental según los autores aborda dimensiones fundamentales en busca de reflexión frente a las crecientes transformaciones de los cambios biofísicos y sociales. Reconocer el tipo de representaciones que se tienen en la escuela sobre ambiente, educación ambiental, el saber pedagógico y la práctica educativa, revalida la posición de la diversidad de discursos que hace enriquecer la construcción de mundo aún más complejo y hace que la construcción de las posturas frente al conocimiento ambiental se fortalezcan y complementen.

---

<sup>3</sup> Se empleara la sigla PRAE para referirse al Proyecto Ambiental Escolar

No existe un único concepto de ambiente, sino una diversidad de posturas teóricas y conceptuales que no hacen que esto se convierta en un problema por, el contrario muestra la complejidad y la riqueza de esta misma.

**Tendencias, Intenciones de la educación ambiental, Enfoques y Estrategias a las que llegó analizar Pérez, Porras, González y Moreno, muy vigentes y muy relacionadas con las formas de concebir al ambiente y a la Educación Ambiental de Sauve.**

- ♣ **NATURALISTA:** la influencia naturalista está muy marcada en la escuela y excluye un 70 % lo social y lo cultural dándole prioridad a lo natural. En este sentido se lleva la concepción de que lo natural es todo lo externo que rodea y se le da al ser humano (antropocentrismo) agua, tierra, aire, plantas; todo lo relacionado con el ecosistema, pero no con el ser humano. ¿Qué pretende la educación ambiental de tipo naturalista? que se adquiriera una mayor comprensión de los fenómenos ecológicos y se desarrolle una relación con lo natural. De la misma manera los enfoques para esta tendencia derivan en desarrollar en el estudiante procesos cognitivos en cuanto a los conceptos ético espiritual y práctico en relación con el mejoramiento a los vínculos con la naturaleza, por lo general las estrategias para esta tendencia, se basan en la didácticas del juego, y recuperar la educación en el aire libre y el contacto con la naturaleza a través de los sentidos.

- ♣ **RECURSOS:** desde siempre se ha concebido y permitido usar la naturaleza como portadora de los recursos necesarios para el desarrollo de la economía, acumular el capital y coexistir con la diversidad biológica. Aunque se podría decir que no es coexistencia sino deterioro de la misma, referido a su explotación y dominio. En esta posición se concibe el provecho que el hombre puede o no sacar de la naturaleza. La intensión de la educación ambiental se basa en las conservación de los recursos en lo referente al suelo, al agua, a los arboles, al patrimonio. Por lo tanto los enfoques en esta tendencia son de tipo cognitivo experiencial y de lo que llama Pérez la colonización del mundo de lo vivo. Las estrategias que pertenecen a esta categoría se basa en educar para la conservación principio de las tres erres y el desarrollo de habilidades en la gestión del ambiente.
  
- ♣ **MEDIO DE VIDA O HUMANISTA:** más que un espacio el ambiente es considerado un proyecto comunitario para participar, puesto que es el medio donde habitamos, nos sentimos cómodos y conformes al interactuar con otras personas y sentirse satisfechos, así el hombre hace parte del ambiente cuando se desarrolla dentro del mismo incluyéndose dentro de un sistema. Del mismo modo la EA apunta al conocimiento del ambiente a partir del mejoramiento de las relaciones entre el hombre y la naturaleza. El enfoque es de tipo cognitivo y convoca a lo sensorial, la actividad y lo creativo. Las estrategias pedagógicas inician con la construcción de una representación colectiva del medio estudiando, y recalca en la creación del proyecto de investigación que ponga en manifiesto las relación entre todos los componentes biofísicos y socio culturales.

- ♣ **PROBLEMA:** se asume desde los problemas del medio que el hombre debe prevenir y/o reducir; hay una preocupación por parte de los grupos humanos de responsabilizarse y prevenir los problemas ambientales, de manera que aquí se estudia en contexto para comprender los problemas ambientales que nos rodean y plantear soluciones a dicha realidades y problemáticas. La educación ambiental debe orientarse a la comprensión de las problemáticas ambientales, apuntando a su resolución. Al igual que las primeras tendencias, su enfoque es de tipo cognitivo y axiológico, y apunta a la modificación de los comportamientos. La estrategia que emplea es el desarrollo de habilidades en cuanto a la resolución de problemas.
  
- ♣ **SISTÉMICO:** es la interacción con el entorno que nos rodea los seres vivos e inertes y nosotros como un todo. Aquí se evidencian las relaciones de lo biofísico, lo social y lo cultural, lo cual hace complejizar la mirada de un sistema ambiental, las dinámicas y emergencias que pueden surgir y las maneras de abordar las posibles soluciones, así que este es un concepto integral, en donde interaccionan lo ecológico, lo social, lo cultural, lo económico y lo político y, no existen jerarquías en esta trama de relaciones. Esta mirada cobra especial importancia para interpretar las complejas realidades ambientales. De este modo la educación ambiental apunta a una reflexión en torno a una realidad ambiental en conjunto, reconociendo su desarrollo y sus emergencias. El enfoque es de tipo cognitivo, experiencial, orientado a la toma de decisiones; las estrategias permiten adoptar un modo de trabajo interdisciplinario, en conjunto con una observación y estudio de los componentes y relaciones del sistema ambiental, ingresando a una comprensión global de la problemática en cuestión.

- ♣ **CIENTÍFICA:** esta tendencia concibe al ambiente como un objeto de conocimiento, un medio precioso para poner énfasis y desarrollar los procesos científicos propios de la biología, por lo tanto la EA apunta al abordaje de las realidades y los problemas del ambiente para comprenderlas mejor identificando las relaciones causa- efecto. De igual manera que en la tendencia sistémica el enfoque pretende desarrollar lo cognitivo y lo experiencial, orientado a la toma de decisiones; las estrategias se relacionan con los procesos científicos integrado las etapas del proceso científicista plantea un problema, explora el medio, observa los fenómenos, hace hipótesis y las verifica.
  
- ♣ **MORAL ETICA:** En esta tendencia el ambiente es un medio de vida y el fundamento de la relación hombre - ambiente es de tipo moral en donde actúa con cierto criterio y valores éticos, la EA apunta al desarrollo de competencias éticas a partir de la construcción de un sistema de valores, el enfoque es cognitivo, afectivo, axiológico y espiritual. Las estrategias se basa en los debates de los dilemas morales con el fin de que los sujetos justifiquen la solución. La presentación de situaciones morales, elección y argumentación de la posible elección correcta.
  
- ♣ **HOLISTICA:** esta tendencia ve al ambiente como un sistema global, involucrando aspectos biofísicos y socioculturales, recalando la totalidad de cada ser cada realidad y cada red de relaciones que estos establecen. La EA apunta al desarrollo global de la persona en relación con los componentes antes mencionados, destacando un conocimiento del mundo a partir de la relación con los demás seres de la naturaleza. Su enfoque es de tipo sensorial, cognitivo, afectivo, intuitivo y

creativo y las estrategias son desarrollar proyectos investigativos en el aula evitando miradas externas de la realidad ambiental, se proponen actividades de exploración libre y autónoma haciendo énfasis en la creación de múltiples lenguajes.

- ♣ **BIORREGIONALISTA:** el ambiente es un espacio geográfico en donde influyen los sistemas naturales y sociales, cuyas relaciones dinámicas contribuyen a crear un sentido de lugar de vida. Por lo tanto la EA apunta a recuperar la Tierra, lo que implica revalidar una ética eco centrista en la que se fomente el desarrollo de una relación que sobrepase con el medio local o regional y se fortalezca un sentimiento de pertenencia. Los enfoques son cognitivo, participativo y comunitario, sus estrategias son a partir de la participación de diferentes miembros de la comunidad, se propone un trabajo por proyectos identificando problemas en la comunidad y cómo ésta los aborda.
  
- ♣ **PRÁXICA:** el ambiente es concebido como un complejo socio ambiental que cambia y es dinámico. La EA hace énfasis en el aprendizaje en la acción, por la acción y para la acción, basado en la reflexión permanente para la resolución de problemas comunitarios. El enfoque es cognitivo, reflexivo, participativo y comunitario. El modelo pedagógico se basa en la corriente práxica que procura integrar una reflexión constante sobre los proyectos de acción, así que utiliza la investigación acción para resolver los problemas.
  
- ♣ **CRITICA SOCIAL:** esta abarca el ambiente como la interacción de los sujetos y la emergencia de nuevas dinámicas sociales para la autonomía. La EA procura un análisis de las dinámicas sociales que se encuentran en el centro de las realidades y

problemáticas ambientales e integra el componente político a las transformaciones de las realidades. Su enfoque es cognitivo, crítico y reflexivo. Y se centra en una pedagogía de proyectos interdisciplinarios que apunta al desarrollo de un saber acción para la solución de problemas locales y el desarrollo local.

- ♣ **FEMINISTA:** el ambiente es un entramado de relaciones de tipo afectivo, emocional, creativo y armonioso con la naturaleza y la EA trabaja para restablecer relaciones armónicas con la naturaleza a través de un proyecto social que apunta a la armonización de las relaciones de los hombres y las mujeres. El enfoque es cognitivo, ético, emocional, afectivo y creativo. Sus dinámicas pedagógicas se caracterizan por una fuerte connotación política a través del poder hacer, fomentando un despertar de la realidad sociocultural, desarrollando habilidades para transformarlas.
  
- ♣ **ETNOGRÁFICA:** el ambiente es la interacción de los sujetos como parte integrante de la naturaleza y la emergencia de nuevas dinámicas sociales de acuerdo con cada contexto sociocultural. La EA tiene como intención interpretar las realidades socio ambientales propiciando un dialogo intercultural, al privilegiar una relación con la naturaleza, fundada en la pertenencia y no en el control. El enfoque es cognitivo, creativo, simbólico e idiosincrásico. La estrategia explora las características y las posibilidades, de una etnopedagogía, que se basa en la exploración de la lengua, las leyendas los cuentos de la exploración de un universo simbólico.

- ♣ **SUSTENTABILIDAD:** el ambiente se percibe como un sistema de c, que orientan las prácticas culturales hacia un aprovechamiento responsable de los recursos. La EA pretende que los estudiantes aprendan a utilizar racionalmente los recursos de hoy para que haya suficiente para todos y quede para asegurar las necesidades del mañana. Desarrolla también recursos humanos que apoyen el progreso técnico y el promover las condiciones culturales que favorecen los cambios sociales y económicos. El enfoque es desarrollista, participativo y ético. Las estrategias pretenden capacitar a las poblaciones menos favorecidas para vencer la vulnerabilidad económica y legal, a través de procesos que apunten a valorar la democracia y los productos culturales, disminuyendo así la pobreza y la marginalidad.

Otras tendencias frente a la concepción de ambiente identificadas por Sauve (2002) en su texto “La formación continua de profesores en educación ambiental: la propuesta de Edamaz” se presentan a continuación:

En primera medida el medio ambiente es una realidad compleja que se escapa a cualquier definición pues es precisa, global y consensual más que una definición el medio ambiente tiene una diversidad de representaciones por ello se concibe como:

1. .Lo natural, se ejerce sobre dos preguntas: ¿Qué se aprecia? Y ¿Qué se preserva?
2. Recurso en donde las preguntas bases son ¿Qué administrar? Y ¿Qué compartir?

3. Problema en donde se pregunta ¿Qué prevenir? y ¿Qué resolver?
4. Sistema en donde la pregunta que se plantea es ¿Qué comprender para tomar mejores decisiones?
5. Medio de Vida en donde se estudia ¿Qué se conoce? y ¿Qué se organiza?
6. Contexto en esta representación hay muchos elementos interrelacionados se pregunta ¿Qué significado tienen y qué se puede destacar de ellos?
7. Territorio, el objetivo es el de regresar a la tierra, de tener un sentido de pertenecía y establecer una identidad cultural.
8. Paisaje se basa en ¿Qué se recoge? Y ¿Qué se interpreta?
9. Biosfera, donde se pretende cuidar el presente para las generaciones futuras.
10. Proyecto Comunitario, en donde se enseña a la comunidad a comprometerse.

De acuerdo a lo planteado hasta este punto, es importante aclarar que para las autoras de este trabajo la mirada de ambiente se asume desde una perspectiva sistémica en tanto permite asumir el ambiente no solo desde los elementos que lo componen, sino desde las relaciones que se dan entre el componente biofísico, social y cultural y desde el que se asume el ser humano como parte del entorno y transformador del mismo

## 5.2 Educación Ambiental

El concepto de educación ambiental es polisémico<sup>4</sup> puesto que depende de las concepciones que los grupos sociales tengan de ambiente y de educación ambiental; pero se debe considerar como un proceso de formación y transformación de la realidad, en donde los individuos son actores principales del cambio “*con base en el conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política económica y cultural*” (Pérez, et al:2007) por ende en este orden de ideas la educación ambiental debería ser orientada a invitar a los sujetos a adoptar actitudes de valor y responsabilidad fortaleciendo espacios de reflexión en donde los sujetos logren poner las bases para una sociedad diferente de la actual con un pensamiento crítico y autónomo en la toma de decisiones.

Como lo menciona Pérez et al (2007) la EA como un proceso de formación nos orienta hacia la búsqueda de las razones culturales y sociales y la pluralidad de discursos que están detrás de los comportamientos que nos caracterizan y que son los que determinan el tipo de relación que establecemos con el mundo que nos rodea.

Al respecto se han desarrollado diversas tipologías en lo que corresponde a la EA por lo que a continuación se presenta la postura teórica y conceptual de tipo investigativo y literaria sobre educación ambiental propuesta por Caride y Meira (2001) en su libro “La Educación ambiental como práctica social crítica”. En este documento los autores plantean la necesidad de una EA orientada hacia valores más altos que el dinero, con racionalidad

---

<sup>4</sup>Polisémico: Pluralidad de significados de una palabra o de cualquier signo lingüístico.

pedagógica y ambiental que tenga como base una fundamentación de distintos ámbitos y accionares de nuestra vida, y con ellos sus nocivas consecuencias.

Además la necesidad de edificar las bases teóricas, epistemológicas y metodológicas de la EA a partir de su consideración como una ciencia de la educación crítica. Por ello los autores afirman que es imprescindible ubicar y observar a la educación ambiental en vertientes políticas, humanistas, dialécticas, problematizadoras, morales y pedagógicamente sociales:

De acuerdo a Caride y Meira (2001) las vertientes en EA son:

1. **Una educación política:** los planteamientos epistemológicos de la EA giran en torno a una crisis de civilización que afecta tanto a lo social, económico, ético, cultural, tecnológico y científico dentro de las relaciones que tiene la sociedad humana con el medio ambiente.
2. **Una educación humanista:** la EA aparte de pretender sensibilizar a las personas ante el cuidado ambiental, también es una educación social, política y moral, que aspira a problematizar las ideologías en las que se enmarca la acción humana. Por ello los autores no ubican a la EA dentro de una pedagogía antropológica sino una pedagogía Humanista, ya que no es el ambiente “físico” el objeto y destinatario de la acción educativa, sino las personas, “el ambiente” del hombre y las relaciones que los grupos sociales establecen con sus entornos.
3. **Una educación dialéctica:** la interdisciplinariedad, fundamenta los aspectos epistemológicos y metodológicos de la EA, y el argumento para los autores se refiere a que el medio ambiente es una entidad híper-compleja y multidimensional

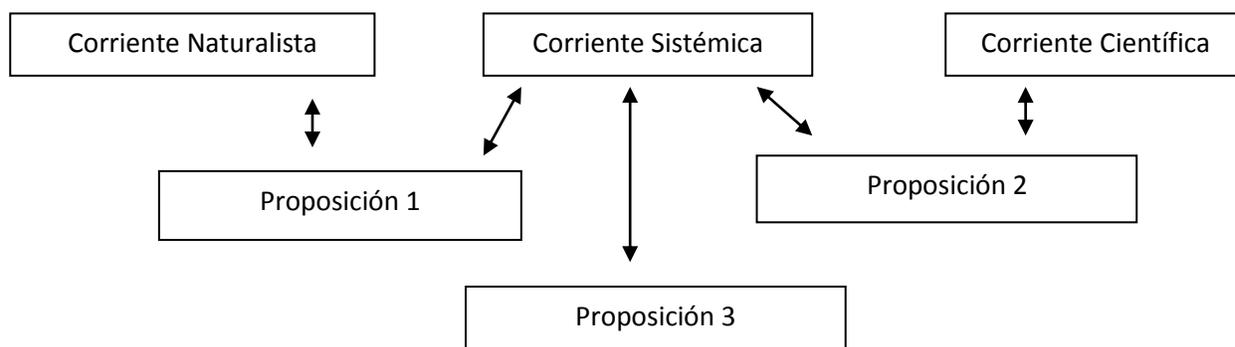
que requiere el análisis de todas las variables intervinientes, así como de las relaciones de interdependencia que se establecen entre ellas.

4. **Una educación problematizadora:** dentro de las prácticas ambientalistas de la EA, los maestros y la escuela tienden a obviar el carácter socialmente conflictivo de la crisis ambiental. Por ello los autores mencionan la necesidad de “actuar problematizando las realidades ambientales, descubriendo las contradicciones y los conflictos de valores, intereses, poderes, racionalidades, etc., implícitos a la génesis social de la crisis ambiental”.
5. **Una educación ética y moral:** dentro de la identidad teórico-práctica de la EA, ésta es una variable de la Educación Moral. Ante ello los discursos y perspectivas de diferentes autores plantean que ante una crisis ecológica se debe tener una dimensión moral.
6. **Una educación pedagógicamente social:** la EA ya sea vista como una educación ecológica, debe ser de carácter social, teniendo intrínsecamente factores morales, culturales, ideológicos, fenomenológicos, entre otros.
7. **Una educación comunitaria:** dentro de la EA el individualismo no debe estar presente, mientras que el trabajo comunitario sí, puesto que permite a esta pedagogía crítica brindar prácticas plurales e iniciativas educativo-ambientales por parte de las comunidades locales, compartiendo finalidades y principios en pro del fortalecimiento de una sociedad civil.

Así como Caride y Meira (2001), Lucie Sauve (2004) una de las pioneras en el tema de la EA hace una caracterización sobre las corrientes que se han identificado en relación a la

enseñanza y al aprendizaje de la EA. A continuación se muestra la caracterización de dichas corrientes de manera más detallada.

Para iniciar vale la pena resaltar que para Sauve (2004) una corriente es la manera general de concebir y de practicar la EA, teniendo en cuenta que a una misma corriente pueden pertenecer diferentes proposiciones, y estas a su vez pueden compartir características en común. La siguiente gráfica muestra cómo se compone una corriente y cómo las proposiciones de ésta pueden pertenecer a varias corrientes.



*Figura2: Relación sobre corrientes y proposiciones, en la enseñanza-aprendizaje de la EA.*

Dentro de las corrientes que propone Sauve algunas llevan una construcción teórica más antigua y dominante a partir de la década de los 70s y otras han surgido como consecuencia de las preocupaciones sociales y culturales que se plantearon con base en las falencias que presentaron las corrientes tradicionales llamadas así por la autora.

### **Corrientes tradicionales.**

- ♣ **Corriente Naturalista:** hace énfasis en la relación que se establece con la naturaleza, a partir de un enfoque educativo con base en lo cognitivo, experiencial, afectivo, espiritual y/o artístico. Parte del interés de aprender por medio de la interacción con el ambiente natural, gracias a la imitación de los grupos sociales y la cultura que está estrechamente relacionada con el contacto con la naturaleza, concibiendo esta como un lugar para habitar.
  
- ♣ **Corriente Recursista-Conservacionista:** esta corriente busca enseñar a conservar los recursos ya que son considerados, patrimonio que se ha heredado generación tras generación, además de involucrar comportamientos individuales, pretende realizar proyectos colectivos que le apuntan a crear una gestión ambiental de tipo administrativo planteando una equidad para la conservación de estos recursos. Dicho proyecto se llama el eco consumo y una de sus primeras fases se refiere a reflexionar antes de comprar y consumir, sí en realidad existe la necesidad. En esta corriente el ambiente es considerado como recurso, más no se aprecia por su valor intrínseco.
  
- ♣ **Corriente Resolutiva:** surge en los años 70s, cuando se dio importancia a los problemas ambientales a partir de ideas como que el ambiente es un conjunto de problemas a resolver, por lo cual su eje es la adquisición de capacidades que resuelvan los problemas que se presentan.

- ♣ **Corriente Sistémica:** esta corriente se basa en el conocimiento y comprensión de las realidades y los problemas ambientales a nivel de sistema desde una mirada global. Aquí el proyecto educativo apunta hacia un enfoque cognitivo con el objetivo de promover una toma de decisiones, un análisis y una síntesis sobre las realidades y los problemas. Se destacan las salidas de campo como herramienta para comprender las interacciones entre los diversos elementos que hacen parte del sistema (orientar mejor actores y factores).
  
- ♣ **Corriente Científica:** el objetivo es estudiar las realidades y problemáticas para tener una comprensión más asertiva sobre la causa del problema y el efecto que esta tiene. Para lograrlo lo hace desde un enfoque cognitivo puesto que a partir de la comprensión se puede direccionar mejor la acción, dos fases importantes de este enfoque son: la observación en la cual se haya el objeto de conocimiento y, la experimentación en la cual se elige la solución indicada, lo cual comparten las dos corrientes anteriores.
  
- ♣ **Corriente Humanista:** comprende a la naturaleza y la cultura como un medio de vida incluyendo sus aspectos históricos, culturales, políticos, económicos y estéticos. Se establece una unión entre la creación humana y los materiales posibles que brinda la naturaleza. Al igual que en la mayoría de las anteriores corrientes su enfoque es cognitivo, invita a explorar el medio ambiente como medio de vida y poder hacer una representación del mismo. La metodología de esta corriente se basa en la observación, la formulación de interrogantes que apunten hacia un proyecto de investigación, la divulgación de resultados y la evaluación.

- ♣ **Corriente Moral – Ético:** se establece a partir de la relación con el medio ambiente de una manera ética; apunta al desarrollo de valores ambientales y pretende una construcción de un sistema de valores propio clasificados a partir de su forma de actuar. La metodología que usa esta corriente para el desarrollo moral de los estudiantes, los conlleva a un conflicto moral a partir de sus acciones desde el siguiente proceso: presentación del caso, análisis de la situación, elección de una solución, argumentación sobre esta elección, apuesta en relación con su propio sistema de referencia ética. Según esta corriente todo esto se logra desde un enfoque racional.

### **Corrientes recientes**

- ♣ **Corriente Holística:** el enfoque que prima para esta es de tipo analítico y racional de la realidad ambiental determinando el origen de los problemas actuales, sin inmiscuirse en las realidades que en su tiempo dieron pie al deterioro del medio ambiente.
- ♣ **Corriente Biorregionalista:** se debe tener claridad sobre el concepto de bioregión el cual parte de dos ideas, en la primera se concibe como un espacio geográfico definido a partir de sus características naturales y no de la delimitación política; la segunda hace referencia a la identidad y el sentido de pertenencia de comunidades humanas que habitan determinada región, basadas en el conocimiento y la voluntad de apropiar estilos de vida que ayuden a resaltar el valor de dicha región,

Cabe la pena resaltar que el bioregionalismo antes era visto como el “retorno a la tierra” y actualmente está establecido como un movimiento socio ecológico fundamentado en una dimensión eco-nómica.

- ♣ **Corriente Práctica:** se caracteriza por el énfasis que se hace en la reflexión de la acción con el fin de mejorar la misma. En medio de una dinámica participativa que involucra diferentes agentes de una realidad que se quiere transformar; pretende generar un cambio en la gente y en el medio en que está inmerso, priorizando en el cambio de las prácticas de enseñanza y aprendizaje sobre EA.
  
- ♣ **Corriente Crítica- social:** tiene su eje en el análisis de los procesos sociales a partir de la interpretación de la realidad identificando sus problemas; esto se logra mediante el estudio de las intenciones, posiciones, argumentos, valores como de las decisiones y acciones que se toman para solucionar el problema evidenciado.
  
- ♣ **Corriente Feminista:** toma de la corriente Crítica-Social el análisis y posterior denuncia de las relaciones de poder que se establecen dentro de los grupos sociales. Como su nombre lo indica feminista hace referencia a las manifestaciones de poder que los hombres ejercen en diferentes contextos minimizando el valor de la mujer. El énfasis de esta corriente educativa se basa en el valor que tiene el otro como ser humano con una visión de reconstruir las interacciones humanas con el mundo, adoptando un sentido de pertenencia. El enfoque de esta corriente es de corte participativo y comunitario.

- ♣ **Corriente Etnográfica:** tiene como fin dar importancia a la carga cultural que los grupos sociales tienen, puesto que no busca imponer una visión de mundo a través de la educación ambiental, sino que da lugar a la visión que por medio de la cultura el grupo ha adquirido. Pretende reconocer el discurso en educación ambiental que dichos grupos han establecido. Esta corriente emplea una metodología que apunta al reconocimiento, análisis e interpretación de las estrategias educativas empleadas por las sociedades autóctonas, basada en la exploración de la lengua (oral y escrita) y toda su configuración como comunidad autóctona.
  
- ♣ **Corriente de la Eco-educación:** dista mucho de la corriente resolutiva puesto que no busca la solución de un problema sino establecer nuevas y más estrechas relaciones con el medio ambiente, considerándolo como una esfera de interacción fundamental para la formación y la ontogénesis ecológica.
  
- ♣ **Corriente Sustentabilidad:** es necesario decir que el concepto de “desarrollo sostenible” surge a mediados de la década de los 80s, como movimiento de la EA tomando una perspectiva dominante hasta la actualidad. Se considera que el desarrollo económico es la base del desarrollo humano, no da lugar para pensar en una equidad social en cuanto a la repartición de los recursos y una conservación de los mismos. Sin embargo, se encamina al aprendizaje de un uso racional de los recursos existentes para suplir las necesidades de las generaciones futuras. Además se ha establecido como una estrategia particular para cambiar los modos de producción y consumo.

### 5.3 Representaciones

Como bien se ha dicho el término de representación social aparece a mediados de los años 60s siendo Moscovici pionero en el estudio del concepto, aunque se concibe relativamente nuevo en el área de las ciencias sociales; este concepto se ha determinado complejo para dar un solo significado, pero varios autores afirman y comparten la teoría de que la representaciones sociales “designan una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común (no científico), cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos funcionales socialmente caracterizados. En sentido más amplio, por lo tanto, designa una forma de pensamiento social” (Lacolla: 2005). Considerar que la percepción de la realidad es solamente una cuestión individual, con lleva a muchos errores debido a que existen diferentes visiones compartidas por grupos sociales, así mismo como se ha venido construyendo a través de estudios el concepto de representación, ésta tiene unas características en particular, la primera “siempre se constituye como la imagen, o alusión de un objeto, persona, acontecimiento, idea, etc. y por eso se la llama de este modo, ya que lo representa”. (Lacolla: 2005) por otra parte la segunda característica como lo nombra la autora tiene un sentido y un significado o es aquella representación de la ausencia del objeto o de la realidad y donde el sujeto aporta algo creativo, por lo tanto puede entenderse de carácter constructivo.

Todas las personas están en un ir y venir en la comprensión del mundo que los rodea, para ello usamos permanentemente las creencias, teorías y explicaciones que elaboramos sobre el mismo, para explicárnoslo (Pérez, Porras. González; 2006) las ideas que creamos

pueden generar un cambio en el pensamiento o el proceso de interpretar las cosas, así, cada vez las representaciones son las que impulsan a la transformación de nuestros sentir, pensar y hablar. Por lo tanto crece un interés por las consecuencias que esto puede ocasionar en el ámbito económico, político y sociocultural, así mismo como en las representaciones de ambiente y educación ambiental.

En conclusión estudiar los elementos que son significativos para la construcción de estas representaciones que se manifiestan en docentes y estudiantes en el ambiente escolar y así poder establecer “las relaciones que se tienen a la hora de pensar, sentir y actuar en relación con la dinámica biofísica social y cultural (Pérez, Porras. González; 2006, 25).

#### **5.4 Prácticas de enseñanza**

Para iniciar con esta categoría conceptual se puede decir que su concepto va directamente relacionado con la importancia que se le atribuye a esta durante la educación inicial tanto por parte de los docentes como por parte de los estudiantes como lo menciona (Quecedo, 1991) en palabras de Everston y por la idea de que generalmente presentan una dificultad aún sin resolver, además que da origen a diferentes oportunidades y experiencias de aprendizaje.

Las prácticas de enseñanza han arrojado diversos trabajos, investigaciones y producciones escritas sin embargo son un campo que aún presenta vacíos en cuanto a su normatividad, pese al interés que se ha evidenciado por el tema los resultados de numerosos trabajos no han tenido mayor impacto puesto que hay un desacuerdo en los resultados alcanzados y por otra parte en que estos resultados no contienen suficiente información

para tomar decisiones sobre las prácticas de enseñanza según Zeichner como es mencionado en el trabajo de (Quecedo, 1991)

Realizando esta mirada sobre las prácticas de enseñanza se puede comentar que tienen multiplicidad de representaciones como por ejemplo que la mayoría de las propuestas formativas ven las prácticas de enseñanza como una oportunidad para la educación y el aprendizaje del docente y no solo de los estudiantes como se piensa algunas veces.

Según la investigación en Didáctica de las Ciencias Experimentales de Carlos Marcelo en 1994 como lo menciona María Rosario Quecedo en su trabajo, el docente debe tener una perspectiva innovadora de la educación científica, que le permita tomar decisiones críticas y autónomas con respecto a su relación con el saber a enseñar y el aprender en la enseñanza de las ciencias.

Incluso muchos especialistas en el tema le apuntan a la idea de que para alcanzar una práctica de enseñanza exitosa y satisfactoria se hace necesario que el docente posea una formación teórica lo suficientemente amplia y consistente sobre los contenidos didácticos y pedagógicos ya que diversas investigaciones dicen que las prácticas de enseñanza siguen siendo muy tradicionales y en algunos casos no despiertan una actitud científica de los estudiantes, ni los motiva por la ciencia. Por ello la formación inicial del docente debe enfocarse en la apropiación de los fundamentos disciplinares con respecto al uso del conocimiento para aprender a enseñar las ciencias.

Como es de suponerse y se evidencia a lo largo de los resultados del presente trabajo investigativo las concepciones y representaciones pedagógicas que el docente tenga como sus esquemas de pensamiento, están generalmente relacionados con sus experiencias

previas, sin embargo pueden llegar a reflexionar sobre estas concepciones e incluso modificarlas adoptando una postura hacia la autorregulación de los aprendizajes respecto a qué y cómo enseñar ciencias, lo cual es posible gracias a la evaluación que se hace sobre este proceso la cual es considerada como una parte fundamental para lograr ser ese docente autónomo que reflexiona sobre su propio aprendizaje tal y como lo menciona (Nunziati, 1990) siendo así la evaluación uno de los elementos primordiales en la formación de todos los actores de la educación incluso del docente por lo cual debería otorgársele la importancia que esta devala en la didáctica de las ciencias y finalmente en la mejora de la educación.

Tal y como lo menciona Ángel Pérez uno de los precursores del tema según Fanny Angulo en el trabajo arrojado por el grupo de Enseñanza de las Ciencias Experimentales , hasta ahora la evaluación del docente tiene un carácter meramente administrativo, se considera un dispositivo de control que colabora poco en la superación de las dificultades tanto del maestro como del estudiante, por esto integrarla en la formación del docente representa establecer una reflexión crítica sobre su pensar y actuar dentro de las complejas situaciones que se establecen en las aulas en torno a las prácticas de enseñanza.

Algunos docentes reconocen la ausencia de un sustento teórico sobre la didáctica de las ciencias y además consideran que se debe a la no apropiación durante su formación inicial de estrategias que los lleven a aprender por sí mismos y es tal vez por esto que Briscoe en palabras de (Angulo, 1998) afirma en su investigación que cada año un alto número de docentes acuden a cursos de perfeccionamiento profesional, sin embargo sus prácticas de enseñanza siguen siendo las mismas y eso innovador que aprenden termina siendo adaptado a las formas tradicionales.

Con respecto a lo anterior en la didáctica de las Ciencias cuando se trata de la autorregulación permanente de los aprendizajes dados en un proceso de enseñanza-aprendizaje se refiere a la acomodación de los procesos empleados por el docente respondiendo a lo que el estudiante necesita que permita que él también se autorregule durante este proceso, se dice que es continua por que como se menciona anteriormente es un elemento fundamental que debe hacerse presente a lo largo de la acción pedagógica. Además se expresa mediante un concepto propio de la psicología llamado metacognición que durante este proceso se llega al conocimiento detallado de los procesos de pensamiento y de aprendizaje que se entretajan no solo por parte del docente quien tiene la tarea de prepararse muy bien y de presentar a tiempo la oportunidad para que el estudiante realice también este proceso y determine sus fortalezas y debilidades, después de que un sujeto reconozca y determine esto da lugar a que se lleve a cabo una autorregulación cognitiva.

Para cerrar con esta categoría conceptual se puede concluir que el éxito del aprendizaje, el alcanzar ese objetivo puede manifestarse mediante la unión del conocimiento, inducido a partir de la reflexión sobre la idea actual que se tiene y la idea nueva que se presenta esto es muy importante en la adquisición de la consciencia y la búsqueda de control sobre el aprendizaje propio es decir la metacognición.

## 6. Objetivos

### 6.1 Objetivo general:

Caracterizar las prácticas pedagógicas en Educación Ambiental que tienen las docentes del grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED, con el fin de comprender como éstas influye en sus prácticas de enseñanza.

### 6.2 Objetivos específicos:

- Indagar las experiencias formativas, investigativas y prácticas de las tres docentes en relación con la educación ambiental.
- Identificar las representaciones que tienen las docentes frente al ambiente y la educación ambiental.
- Establecer las principales tendencias curriculares en educación ambiental de las docentes y su relación con sus representaciones de ambiente y Educación Ambiental y sus experiencias formativas.

## 7 .Metodología

La ruta metodológica para el desarrollo de este trabajo se describe de la siguiente manera: el paradigma en el que se ubica este trabajo es de tipo hermenéutico-interpretativo, puesto que este paradigma permite caracterizar detalladamente los fenómenos educativos, de la misma manera que permite realizar la investigación de campo en la situación natural que es el aula de clase, siguiendo la lógica y atendiendo a los objetivos planteados por la misma.

Su carácter es de tipo etnográfico dentro del cual se puede realizar una descripción de las situaciones que se presentan en un grupo, teniendo en cuenta especialmente las estructuras sociales y las relaciones que se establecen entre los actores, sus interpretaciones y sus significados dentro de su contexto cultural.

En este sentido las técnicas que permitieron realizar este trabajo de forma consecuente con su carácter etnográfico y conseguir los objetivos propuestos fueron:

La observación participante que implica involucrarse en diversas acciones de la comunidad, la práctica pedagógica, al interior y al exterior del aula. Cumpliendo roles propios del campo de la investigación dicha, la observación se realizó de manera individual y en algún caso colectiva. El instrumento empleado para la observación participante fue el diario de campo concebido como un instrumento fundamental de descripción y análisis el cual “permite un registro sistemático de acciones de investigación sujetas a programa” (Vásquez, 2009).

El diario de campo también permite aproximarse a hechos y contextos diversos anotando los comentarios, “admite adelantar conclusiones especulativas, revisar ideas previas, tomar conciencia de los propios prejuicios, descubrir debilidades propias y ajenas, mareándose en el desánimo o entusiasmarse con hallazgos y proyectos”. Vásquez afirma que el diario de campo es un documento propio y de uso frecuente en investigaciones de tipo etnográfico.

Por lo tanto el formato de diario de campo que se manejó fue el siguiente: en la columna de izquierda se encuentra la parte descriptiva y narrativa, en la columna derecha se encuentra la parte reflexiva, comparativa y de contrastación teórica, las citas bibliográficas y las frases palabras o la voz de las maestras se encuentran en un color de tinta diferente. (Ver Anexo N° 1 formato de diario de campo establecido por Fernando Vásquez)

La segunda técnica fue la de la entrevista, considerándola como técnica de la investigación etnográfica en donde puede ser un dialogo coloquial o una entrevista semiestructurada. La entrevista siendo parte del enfoque etnográfico permite confrontar y complementar la información obtenida mediante la observación, además ayuda de manera activa a la construcción de la contextualización de las docentes. Este trabajo de campo se encaminó en la observación, registro y análisis de las clases en ciencias naturales de las docentes del grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED, prácticas pedagógicas y sus discursos frente a la EA.

**Aplicación de instrumentos:**

En primera medida se elaboró un consentimiento informado con el fin de informar valga la redundancia y tener la autorización firmada por las docentes donde se permita el acceso a la información, el desarrollo de las observaciones y entrevistas (Ver Anexo N° 2).

En segundo lugar se elaboró y aplicó un instrumento tipo encuesta que permitiera contextualizar la formación profesional y experiencias formativas en Educación Ambiental de las docentes del grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio. Dicho instrumento fue corregido y validado por tres docentes expertos en investigación de la Universidad Pedagógica Nacional. (Ver Anexo N°3 formatos de encuesta para validar) A partir de las correcciones realizadas por los expertos se modifica este instrumento y además se incluyen dos nuevas preguntas con el fin de tener una mayor claridad en las preguntas y así mismo, obtener la información requerida (Ver Anexo N°4 formatos de encuesta para aplicar).

Como segundo instrumento de la investigación cualitativa se empleó la entrevista etnográfica que permite conocer diferentes opiniones que la comunidad educativa tenga en cuanto a su realidad (Cerde, 1991). Las preguntas planteadas en dicha entrevista apuntan a reconocer las concepciones que tiene las docentes del grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED sobre Ambiente, Educación Ambiental, sus objetivos y el tipo de experiencias que han tenido en cuanto a esta. (Ver Anexo N°5 encuesta para aplicar).

A partir de de la aplicación de la encuesta con las docentes se reconoce que a pesar que fue validado y corregido, arrojó una serie de dificultades con respecto a la formulación de la pregunta número diez, donde se interroga ¿En qué área o espacio desarrolla usted sus acciones en Educación Ambiental?

Cabe resaltar que previo a la aplicación del instrumento con las docentes se realizaron pruebas piloto con el fin de conocer quién es la persona idónea para llevar a cabo la entrevista, además para tener un conocimiento aproximado de la duración de la misma, el estado de las preguntas es decir, si son coherentes, si se entienden con claridad y los aspectos mejorar como por ejemplo fluidez y tranquilidad por parte de quien entrevista.

Las siguientes fases permitirán describir lo que se hizo y los pasos que se siguieron:

- ♣ **Fase 1:** fundamentación conceptual.
- ♣ **Fase 2:** contextualización dos niveles (contextualización de la institución y marco normativo).
- ♣ **Fase 3:** delimitación del problema y objetivos que orientan el desarrollo del proyecto.
- ♣ **Fase 4:** delimitación de la metodología, se delimitaron enfoques, técnicas e instrumentos para el desarrollo del trabajo y los formatos de consentimiento para dicho fin.
- ♣ **Fase 5:** aplicación de instrumentos, recolección de datos.
- ♣ **Fase 6:** análisis de la información resultados e interpretación.

- ♣ **Fase 7:** elaboración de conclusiones, recomendaciones y proyecciones.
- ♣ **Fase 8:** socialización.

Es preciso aclarar que las unidades de análisis para la triangulación de la información son retomadas por las tendencias establecidas por Pérez, primero se analizó e interpretó la información referente a la encuesta y la entrevista para tener una mirada comprensiva de las docentes y sus representaciones frente al Ambiente y la EA. Luego se abordaron y analizaron las prácticas desde las mismas unidades de análisis, información obtenida de la transcripción de las clases y de los diarios de campo de las docentes, observadas a partir de lo analizado en la encuesta donde afirman que sus prácticas en EA las realizan en ciencias naturales. Finalmente se hace un análisis por docente y por unidad de análisis, tratando de caracterizar y comprender las prácticas de las docentes como se espera desde el objetivo del trabajo. En la interpretación de la información las entrevistas y las observaciones se hace una triangulación con la teoría planteada anteriormente y la ruta de conocimiento que dirige este trabajo.

## **8. Resultados**

En este capítulo se presentan inicialmente los resultados obtenidos de la entrevista y posteriormente las observaciones de clases de las docentes, para finalmente hacer una triangulación entre dichos resultados tratando de caracterizar las prácticas pedagógicas en Educación Ambiental de las tres docentes de Transición de la Institución Fe y Alegría San Ignacio IED.

### **Entrevistas**

Los resultados de las entrevistas se sintetizan y presentan de manera comparada en la siguiente tabla.

Pregunta	Profesora # 1	Profesora # 2	Profesora # 3
<p><b>1. ¿Qué entiende usted por ambiente?</b></p>	<p><i>Ambiente es todo lo que nos rodea es todo lo que tenemos a nuestro alrededor no solamente los seres vivos sino también lo que es el agua, la tierra, o sea en fin ambiente es todo lo que tenga relación con nosotros.</i></p> <p><u>En esta respuesta se puede entender que la docente concibe al ambiente desde la tendencia Naturalista.</u></p>	<p><i>Ambiente, es todo lo que nos rodea y es todo nuestro entorno es lo que estamos de inmediato viendo.</i></p> <p><u>En esta respuesta se puede entender que la docente concibe al ambiente desde tendencia Naturalista.</u></p>	<p><i>Ambiente pues yo entiendo todo lo que rodea a una persona, puede ser ambiente familiar, físico y el entorno de cada persona.</i></p> <p><u>En esta respuesta se puede entender que la docente concibe al ambiente desde tendencia Naturalista.</u></p>
<p><b>2. ¿Para usted que es Educación Ambiental y cuál es el propósito de la Educación Ambiental?</b></p>	<p><i>Buena educación ambiental es la manera de cuidar nuestro ambiente de enseñar a los demás a cuidar nuestro ambiente las formas correctas lo que debemos lo que no debemos hacer eso es como lo básico de la educación ambiental.</i></p> <p><u>En esta respuesta que alude a la intención de la EA, la docente se ubica dentro de la tendencia conservacionista/recursista.</u></p>	<p><i>La educación Ambiental busca es crear conciencia en las personas de cómo debemos manejar nuestros recursos para que no se nos agoten y podamos tener buena existencia durante mucho tiempo.</i></p> <p><u>En esta respuesta que alude a la intención de la EA, la docente se ubica dentro de la tendencia conservacionista/recursista.</u></p>	<p><i>Pues cuando uno escucha hablar de educación ambiental es la parte de la ecología, como del medio ambiente, y más por la parte del buen uso de los recursos del cuidado del planeta, es un tema de moda., y hay más ambientes no solo el natural.</i></p> <p><u>En esta respuesta que alude a la intención de la EA, la docente se ubica dentro de la tendencia conservacionista/recursista.</u></p>

<p><b>3. ¿Qué experiencias recuerda de su formación académica alrededor de la Educación Ambiental?</b></p>	<p><i>En la universidad tuvimos una parte del trabajo del ambiente, se habló de la biodiversidad no como área como tal sino hacia parte de las estrategias para ciencias entonces uno de los temas era trabajar lo del medio ambiente entonces en la universidad fue donde más se enfatizó eso en el colegio casi no pues en mi época no manejaban mucho eso.</i></p> <p><u>Para esta pregunta la docente se ubica dentro de una tendencia conservacionista/recursista.</u></p>	<p><i>Pues casi siempre se hacen proyectos ambientales no, que el recurso manejable o el recurso del agua, el aire, el oxígeno bueno una cantidad de cosas que lo que refiere hacia la parte ambiental, y en especial es eso es como concientizarse de no tanto en no gastar sino en saber utilizar los recursos que tenemos y que Dios nos ha regalado.</i></p> <p><u>Para esta pregunta la docente se ubica dentro de una tendencia conservacionista/recursista.</u></p>	<p><i>Pues la verdad no mucho, de pronto más por el lado de la familia, por lo menos en mi casa era sagrado no tirar basura a la calle, no desperdiciar los alimentos, el agua, pero era algo que estaba muy establecido en mi hogar, la verdad en mi colegio no se vivió eso, sin embargo una veía a los muchachos como cuidando ahora es que de pronto la gente aunque es el tema de moda es cuando más se ve la contaminación del planeta.</i></p> <p><u>Para esta pregunta la docente se ubica dentro de una tendencia conservacionista/recursista.</u></p>
<p><b>4 ¿De esas experiencias cuales han sido más significativas en tus prácticas de enseñanza?</b></p>	<p><i>Bueno se habló mucho de los temas se quiso hacer una salida a la represa o bueno algún lugar donde tuviéramos el contacto directo pero pues nunca se dio por muchas cosas nunca se dio y pues creo que lo poco que se trato fue más lo teórico y ya lo práctico pues como que cada quien recoge lo que necesita, y ya lo pone en práctica con los niños hoy en día, pero pues creo que si es esencial hacer una salida de campo para poder tener ese contacto con el ambiente y como que enfrentarse un poquito más de una teoría a una práctica.</i></p> <p><u>En esta pregunta que refiere a sus prácticas de enseñanza la docente se enmarca dentro de la tendencia conservacionista/recursista.</u></p>	<p><i>Sobre todo la que hicimos el año pasado, antepasado fue sobre el reciclaje es una experiencia muy bonita porque pues la gente no está enseñada a reciclar sino todo es desecho todo es basura y de pronto pues hay espacios y cosas que podemos volver a reutilizar, esa creo que fue como la más significativa.</i></p> <p><u>En esta pregunta que refiere a sus prácticas de enseñanza la docente se enmarca dentro de la tendencia conservacionista/recursista.</u></p>	<p><i>Yo creo que el cuidado de los recursos y el no contaminar el planeta.</i></p> <p><u>En esta pregunta que refiere a sus prácticas de enseñanza la docente se enmarca dentro de la tendencia conservacionista/recursista.</u></p>

	<p><u>En esta pregunta que refiere a sus prácticas de enseñanza la docente se enmarca dentro de la tendencia conservacionista/recursista.</u></p>		
<p><b>5 ¿Qué espera que desarrollen los niños a partir de sus prácticas de enseñanza en Educación Ambiental?</b></p>	<p><i>Lo mínimo es que pongan, valga la redundancia en práctica el cuidado al medio ambiente especialmente pues con ellos es el entorno el entorno inmediato pues de ellos sería el colegio, el barrio y ellos poco a poco se irán concientizando que el ambiente no es solamente se cree que el medio ambiente es solo árboles, agua, plantas y especies y pienso que eso poco a poco se van concientizando de todo lo que tenemos alrededor y la idea es que se comience por lo de ellos y puedan ponerlo ya en práctica más adelante desde un punto de ética más profundo.</i></p> <p><u>Para esta pregunta que refiere al enfoque en EA, la docente se ubica dentro de una tendencia de tipo conservacionista/recursista.</u></p>	<p><i>Conciencia, conciencia del buen manejo de todos los recursos que tenga a su alcance.</i></p> <p><u>Para esta pregunta que refiere al enfoque en EA, la docente se ubica dentro de una tendencia de tipo conservacionista/recursista.</u></p>	<p><i>Yo espero que tengan conciencia que sean conscientes de lo que ellos como seres humanos aportan al planeta y lo que pueden hacer para evitar la catástrofe que se nos viene encima.</i></p> <p><u>Para esta pregunta que refiere al enfoque en EA, la docente se ubica dentro de una tendencia de tipo conservacionista/recursista.</u></p>

<p><b>6 ¿Qué estrategias pedagógicas usa o emplea para la enseñanza de la educación ambiental?</b></p>	<p><i>El ejemplo pienso que es primordial y pues ya con ayuda visuales videos, la ayuda visual es importantísimo con ellos en especial con los pequeños el video la parte visual para ellos es esencial porque creo que van a relacionar su vida cotidiana con lo que aquí ellos estén viendo leyendo cuentos creación de cuentos inicialmente escuchar cuentos luego ya la creación de cuentos a partir de enseñanzas podemos crear, inventar algún superhéroe y ellos pueden ser ese superhéroe para poder trabajar el cuidado del medio ambiente, podemos crear textos ellos se crearán el superhéroe también y podríamos ayudar, eso serían cositas que pues vistas desde transición eso creo que serían buenas.</i></p>	<p><i>Diferentes proyectos que de pronto se hilan hacia lo que es trabajo ambiental y pues en especial una estrategia pedagógica fundamental es crear en ellos ese deber de querer las cosas que tiene a su mano, cuando uno quiere las cosas que tiene a su lado, las sabe utilizar y les da buen uso.</i></p>	<p><i>A diario con los chicos se trabaja en no botar la basura en no desperdiciar el agua, y que ellos también sean digamos motiven a sus familias para que no lo hagan por que ellos aquí de pronto se cohíben porque han adquirido ese tipo de cosas en el colegio pero salen de aquí, y es lo primero que hacen y por eso creo que se debe generar conciencia es lo que más falta despertar esa conciencia de que el planeta es de todos y para todos y que cualquier cosa que ellos hagan en contra el planeta se va a revertir muy posiblemente no ahorita pero si en el futuro y creo que es en estos niveles donde definitivamente es crucial que se trabajen estos temas.</i></p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tabla 1: resultados comparados de entrevistas

## **Análisis de Clases**

A continuación se encuentra el análisis y la caracterización de las intervenciones realizadas por las docentes del grado transición de la Institución Fe y alegría San Ignacio IED en el área de Ciencias Naturales **Anexo N ° 6** (transcripción de clases) mediante la ubicación dentro de las tendencias y sus respectivos referentes (Pérez *et al*, 2007). Estos análisis se basan en tres clases, una de ellas (clase número tres: La huerta), la cual es realizada en conjunto por las tres docentes y la compañía de un experto. La cantidad de clases analizadas por las investigadoras responden al tiempo que se tuvo para la realización de esta investigación.

Para este análisis se usaron las siguientes convenciones; D: Docente y N: de niño o de niños.

### **Docente uno**

#### **Clase uno**

##### **♣ Concepción de ambiente**

En esta clase se encuentra una concepción de ambiente resolutiva por parte de la docente, en la que se acerca al tema de los “perjuicios del sol”, en el que se exponen las consecuencias de estar durante mucho tiempo expuestos al sol y sin cuidarse; además de ello se tratan temas como el uso necesario del bloqueador y de los riesgos a futuro por no cuidarse, como el cáncer de piel. Por ello se puede afirmar que la docente concibe al ambiente como un conjunto de problemas a resolver. Como lo podemos ver en los siguientes ejemplos.

*D: resulta que el sol tiene perjuicios, perjuicios quiere decir que nos da el sol también cosas malas como nos da cosas buenas. ¿Qué cosas malas nos podría dar el sol?*

*N: quemarnos.*

*N: nos puede quemar*

*D: cuando estamos allá en el sol. El bloqueador ¿para qué nos sirve?*

*N: para que no nos queme.*

*D: para que no nos queme. Alguien sabe una enfermedad qué le da a la piel por quemarse mucho.*

*N: no Profe: no saben. Pues resulta que la piel cuando se quema mucho por mucho tiempo, por muchos días, porque el sol es demasiado fuerte. Resulta que a la piel le da algo que se llama cáncer en la piel. ¿Sabían?*

*N: sí.*

*D: y resulta que el cáncer en la piel. Sí no la cuidamos nos puede producir la muerte.*

### ♣ **Intención de la educación ambiental**

La intención de la docente en esta clase gira en torno a una tendencia científica y resolutiva, ya que hace hincapié en abordar las realidades y problemáticas ambientales con el fin de apropiarse de ellas e identificar las relaciones causa-efecto para así poder llegar a la resolución de problemas dentro del aula de clases. Esta concepción se puede identificar en el siguiente ejemplo.

*D: entonces ojo con eso. ¿Debemos ir a sentarnos todo el día cerca del sol?*

*N: no.*

*N: en el frío.*

*N: en la sombra.*

*D: ¿Qué cuidados debemos tener con la piel?*

*N: profe ¡del sol!*

*D: pero ¿qué cuidados debemos tener para que el sol no nos queme?*

*N: aplicarnos protector solar.*

*D: ¡aja! Aplicarnos protector...*

*N: solar. Profe: protector o bloqueador. Que decía Camilo.*

### ♣ **Enfoques**

El enfoque a ubicar en esta clase es de tipo resolutivo ya que apunta a una modificación de comportamientos a partir de preguntas y resolución de problemas. Además de ello es un enfoque cognitivo y axiológico lo cual se evidencia en los ejemplos anteriores.

### ♣ **Estrategias pedagógicas**

Las estrategias pedagógicas usadas por la docente son propias de la tendencia resolutiva ya que se basan en un desarrollo de habilidades en la resolución de problemas apoyado en la pregunta, cabe resaltar que dentro de esta tendencia el ambiente es considerado a menudo un problema a resolver. En esta clase la maestra pretende que los niños identifiquen la situación problemática; para dicho caso “los perjuicios del sol” y a partir de ejemplos dados por ella se consiga llegar a una búsqueda de soluciones.

### ♣ **Análisis de la clase:**

A partir de la categorización expuesta anteriormente se puede evidenciar que la docente número uno para esta clase se encuentra en su totalidad dentro de una tendencia resolutiva. En este caso

el tema de los “perjuicios del sol” resulta pertinente como un problema social a resolver. En su intención rescata algunas características propias de la tendencia científica como el identificar las relaciones causa-efecto y el proceso de resolución de problemas también expuesto dentro de la tendencia resolutiva.

## **Clase dos**

### **♣ Concepción de ambiente**

La concepción de ambiente de la docente que demuestra para esta clase es de tipo naturalista. En el desarrollo de esta clase se tiene como finalidad realizar un gusano para ambientar la exposición del proyecto de aula titulado “pequeños exploradores del mundo animal”, el cual responde a dicha tendencia ya que en él se concibe al ambiente desde un valor intrínseco de la naturaleza como lugar para habitar. Como el objetivo que establecen en el proyecto de aula diseñar y organizar un álbum relacionado con los animales y su utilidad.

### **♣ Intención de la educación ambiental**

En este caso, la intención de la Educación Ambiental es de carácter naturalista influenciado principalmente por el proyecto de aula que se desarrolla y que como se mencionó anteriormente “pequeños exploradores del mundo animal” desde el cual pretende que los niños sepan acerca de las características, especies, hábitat, alimentación y desplazamiento de los animales, con el ánimo de fortalecer una actitud de amor y respeto por los animales y el medio ambiente.

Respondiendo a estos planteamientos la intención en la EA de la docente para esta clase es conseguir que los niños, en palabras de Pérez comprendan los fenómenos ecológicos y a partir de ellos logren desarrollar un vínculo con la naturaleza, en esta clase se pretende realizar un modelo a escala de un gusano el cual hará parte del ambiente a presentar en la socialización del proyecto de aula. (2007). Visto en el siguiente ejemplo:

*D: bueno ahora tienen que hacerse en parejas y escoger un color para pintar el gusano que vamos a poner el día que les mostremos a los papitos todo lo que hicimos para el proyecto de aula ¿qué se llama?*

*N: “pequeños exploradores del mundo animal”*

*D: Camilo es de a un color por pareja.*

*N: ¿profe y lo pintamos por debajo?*

*D: ¡No! Solo por encima no gastemos tanta pintura.*

*N: listo profe yo ya termine.*

### ♣ Enfoques

El enfoque que usa la docente para el desarrollo de esta clase es naturalista. Desde una perspectiva cognitiva y práctica. Esto se puede evidenciar en esta clase ya que la finalidad de la docente y del proyecto de aula es generar un vínculo con la naturaleza mediante varias creaciones. Dentro de ellas la artística, para este caso la realización de un modelo a escala de un gusano.

#### *Ejemplo:*

*D: Listo escojan el color y pónganle los punticos bien grandes.*

*N: Profe en ¿Dónde los dejamos cuando terminemos de pintar?*

*D: el que vaya terminando llama a la profe Jhuliet o a mí para que los recojamos y los pongamos en la mesa para que queden bien bonitos el día de la presentación ¿Entendido?*

*N: Entendido*

*D: Entonces niños ¿qué animal acabamos de pintar?*

*N: el gusano*

*D: Muy bien.*

### ♣ Estrategias pedagógicas

Las estrategias pedagógicas de esta clase y del proyecto de aula se pueden ubicar en una tendencia Humanista. Durante el desarrollo de esta y las otras clases dedicadas al proyecto de aula, el proceso de intervención inicia con la construcción de una representación colectiva para este caso la descripción y representación de los animales y sus hábitats. A partir de la representación colectiva de este medio se finaliza con la producción artística en este caso.

### ♣ Análisis de la clase.

Para el análisis de esta clase es necesario hacer una mirada sobre los objetivos planteados por el proyecto de aula y desde allí entender la lógica de la caracterización expuesta anteriormente. El proyecto es titulado “pequeños exploradores del mundo animal” y su objetivo general hace referencia a fortalecer los procesos a nivel académico y convivencial de los niños de Transición de la IED Fe y alegría San Ignacio, a partir de actividades significativas relacionadas con el conocimiento de los animales, su utilidad y los beneficios que ofrece al hombre fomentando así la comunicación, la participación y la investigación.

Sumado a ello uno de los objetivos específicos plantea el reconocer la importancia del respeto, el amor y el cuidado por los animales. Basado en ello es claro entender que no sólo la clase sino el proyecto de aula en su mayoría corresponden a una tendencia naturalista, ya que ella se basa en desarrollar vínculos del hombre con la naturaleza y además de ello hallarle ese valor intrínseco a la misma como lugar para habitar.

Las estrategias pedagógicas no responden a dicha tendencia, ya que en este proyecto la proyección de películas, la lectura de cuentos, etc. Resultan más significativas que la educación al aire libre y pedagogía del juego correspondientes a la tendencia en la que se ubica a la docente. Por ello las estrategias que apuntan a lo que busca el proyecto son de tipo humanista ya que para esta tendencia priman los resultados ya sean de tipo artístico, escritural, entre otros.

## **Docente dos**

### **Clase uno**

#### **♣ Concepción de ambiente**

La concepción de ambiente en la que se puede ubicar a la docente, en esta clase, es de tipo científico, ya que como nombran Pérez (2007) el ambiente es objeto de conocimiento, un sistema propicio para poner énfasis en los procesos científicos; precisamente, el siguiente ejemplo explica cómo la docente en la clase llegó a una descripción del animal, por medio de la deducción en cuanto a las relaciones de las características y la función de la estructura.

#### ***Ejemplos:***

*D: Bueno, la descripción de la jirafa nos quedó así, ¿dónde vive?*

*N: en la selva*

*D: ¿come qué?*

*N: hojas*

*D: Hojas, dijimos que cogía las hojas de los arboles porque ella tiene el cuello muy largo y patas. En este ejemplo claramente se observa, como la maestra hace del animal un objeto a caracterizar o describir.*

### ♣ **Intención de la educación ambiental**

Relacionado con la concepción de ambiente que la docente presenta, su intención con la educación ambiental es de tipo naturalista, debido a que pretende que se adquiriera una mejor comprensión de los fenómenos ecológicos y se desarrolló un vínculo con la naturaleza. El ejemplo, muestra cómo la docente termina la sesión de clase y explica la intención que ella tiene con respecto a la EA.

*D: Ahí quedo listo. Hacen esta descripción y dibujan esa jirafa que hicimos con los papás.  
¿Entendido?*

### ♣ **Enfoque**

Esté es de corte Cognitivo, ya que la pregunta se emplea frecuentemente y se evidencia una búsqueda del aprendizaje por medio de modelos, en este caso la jirafa que realizaron los papás. Aunque la intención de la docente sea la de describir y caracterizar al animal; el enfoque al que recurre para el logro de su objetivo, también es la pregunta con el cual caracteriza los

conocimientos de los niños y procura la deducción de relaciones y el aprendizaje por modelos debido a la observación de la réplica del animal realizado en clases anteriores.

### ♣ **Estrategias Pedagógicas**

Las estrategias que la docente emplea son la descripción, la pregunta, y la observación de modelos. El enfoque y la estrategia que la docente utiliza para su clase perfectamente encajan con relación a su intención de educación ambiental, en la cual caracteriza y describe por medio de preguntas que surgen en consecuencia de la observación del modelo a escala del animal.

### ♣ **Análisis de la clase**

Como se puede observar, la concepción de ambiente de la docente número dos para esta clase no se relaciona con su intención de educación ambiental; al respecto Sauve en la caracterización que hace frente a las corrientes en educación ambiental, menciona la estrecha relación que tiene la corriente naturalista, científica y recursista, siendo las principales en la clasificación de las corrientes tradicionalistas, debido a que comparten proposiciones, la lectura del ambiente coinciden en cierta manera y la intención a la hora de educar; ésta puede ser una de las interpretaciones por las cuales la docente en su concepción de ambiente y su intención de educar sobre el ambiente no coinciden pero comparte proposiciones.

## Clase dos

### ♣ **Concepción de ambiente.**

Como en el anterior ejemplo la docente dos se sigue identificando en una tendencia científica, donde el ambiente es un objeto de conocimiento, un sistema propicio para poner énfasis en el proceso científico.

#### *Ejemplo:*

*N: tiene cola larga*

*D: ¿tiene cola larguita?*

*N: No, corta*

*D: ¿Quién me dice cómo tiene la cola? Pues yo no se la he visto tan larga, tampoco tan corta es medianita y se enrosca.*

*N: comen plantas.*

*D: ¿comen plantas, cierto?*

*N: con la trompa toma agua y se la hecha.*

*D: sí. Con la trompa toma agüita para poderse bañar porque el elefante como es tan grandotote cuando se tira es muy difícil que se vuelva a levantar porque es muy pesado.*

### ♣ **Intención de la educación ambiental.**

De la misma manera en este ejemplo se puede evidenciar la intención de la docente dos, la cual se inclina hacia una tendencia de tipo naturalista, pretendiendo tener una mejor comprensión de los fenómenos ecológicos y desarrollar un vínculo más acertado con la naturaleza.

**Ejemplo:**

*D: sí. Con la trompa toma agua para poderse bañar, porque el elefante como es tan grandote cuando se tira es muy difícil que se vuelva a levantar porque es muy pesado.*

**♣ Enfoque**

Para esta clase el enfoque es de tipo cognitivo y participativo. Esto se evidencia en la clase cuando para describir al elefante, la docente se ubicó desde un enfoque más participativo, siendo los niños, desde sus conocimientos previos, los primeros en describir al animal con una fuerte intervención de las preguntas de la docente como orientadoras de la actividad de como por ejemplo: ¿Qué come?, ¿Cómo se *baña*? ¿De qué color es?, etc. Por ello su concepción de ambiente es de tipo científico, su enfoque apunta al objetivo de conocer al ambiente por medio de procesos científicos. Como la pregunta, la descripción, la inferencia y la creación de modelos.

**♣ Estrategias pedagógicas**

Dentro de las estrategias pedagógicas se encuentra la pregunta para llegar a una deducción, la docente procura que el niño deduzca la relación entre la característica particular del animal y la función de la estructura de este, para concluir con la descripción y construir el conocimiento sobre el objeto, que en este caso sería el elefante.

**Ejemplo:**

*D: ¿Quién me dice como tiene la cola? Pues yo no se la he visto tan larga, tampoco tan corta es medianita y se enrosca Niños interrumpen*

*D: escucha acá Daniel, gracias, elefante toma agua, ¿qué más tiene el elefante?*

*N: los elefantes comen pescado*

*D: ¡Ay! Pescado Risas*

*N: comen plantas.*

*D: ¿comen plantas, cierto?*

#### ♣ **Análisis de la clase:**

La docente número dos para esta clase desarrolla una propuesta con mayor orientación hacia la tendencia conservacionista, pues en esta ocasión la docente centró más la clase, a la pregunta para poder crear la relación de las características del animal y el funcionamiento de la estructura, y poder saber cuáles eran las ideas, imaginarios y saberes de los niños sobre el animal. La docente aborda con fuerza el trabajo por modelos, el cual es característico del trabajo y pensamiento científicos y que ha sido retomado en la enseñanza de las ciencias y en este caso por la docente en su trabajo en educación ambiental

El enfoque que pretende la docente en sus prácticas y la concepción que ella tiene sobre ambiente, encajan de una manera particular, en tanto ella concibe al Ambiente como un objeto de conocimiento al cual se puede llegar por medio de procesos científicos y así mismo procura que los niños conozcan al animal por medio de la deducción y la descripción, bien se mencionó antes y que es característico del enfoque científico de la Educación Ambiental.

## Docente tres

### Clase uno

#### ♣ Concepción de Ambiente

La concepción de ambiente en la que se puede ubicar a la docente número tres para esta clase la cual se basa en los “beneficios del sol”, se enmarca dentro de una tendencia científica que busca concebir el ambiente como un objeto de conocimiento, incluyendo aspectos relacionados con los procesos científicos. Para dar cuenta de esto se enuncian los siguientes ejemplos:

#### *Ejemplo 1:*

*D: Que más dijimos que el sol a quien es al que más beneficia*

*N: a las plantas*

*D: porque*

*N: porque crea su comida*

*D: porque gracias al sol las plantas crea su alimento, que más dijimos del sol a ver quién se acuerda, que más dijimos Nicolás.*

#### *Ejemplo 2:*

*D: muy bien hay algo que no hemos dicho escuchen la pregunta vamos a ver quién me responde, punto para el niño que responda, yo les dije que el sol estaba muy lejos de la tierra alguien se acuerda a qué distancia dijimos que estaba*

*N: a mil*

*D: Jesica se acuerda Kevin*

*N: que estaba en otro país*

*D: No, no dijimos eso yo dije que el sol estaba a qué distancia*

*N: que estaba muy lejos está cinco, uno, cero*

*D: (Risas) uno, cinco, cero.....uno cinco cero, que numero es uno, cinco, cero*

*N: Ciento cincuenta millones de*

*D: exactamente ciento cincuenta millones de qué*

*N: de metros, de kilómetros*

*D: de kilómetros muy bien un aplauso.*

#### ♣ **Intención de la Educación Ambiental**

En cuanto a la intención que la docente tiene cuando enseña Educación Ambiental se puede decir que se encuentra dentro de la tendencia científica puesto que está aborda las realidades y fenómenos ambientales con el fin de comprenderlos y mejorarlos. Además identifica las relaciones causa-efecto, lo cual es muy característico del enfoque científico.

#### **Ejemplo:**

*D: listo entonces vamos a hacer a dibujar para qué sirve el sol primero que todo, como con rayitos ¿cierto? Y vamos a escribir para dibujar para qué sirve el sol, para las plantas, para que nos dé calorcito, para que nos de energía, para que más?*

*N: para los alimentos*

*D: para que las plantas produzcan sus alimentos, para que más?*

*N: para que nos de energía y poder.*

### ♣ **Enfoque**

El enfoque de la docente para esta clase es de tipo Cognitivo y experiencial que corresponde a la tendencia Científica, puesto que en varias ocasiones recurre a los conocimientos de los niños además de llevarlos a sus experiencias previas.

### ♣ **Estrategias Pedagógicas**

La estrategia pedagógica empleada por la docente en esta clase es básicamente la pregunta, pues durante el desarrollo de la clase cuestiona a los niños constantemente sobre el sol y sus efectos en las personas. Además para comenzar con su intervención se vale del desarrollo de una “representación colectiva del Ambiente como lo llaman los autores de *“Estudio para la identificación de tendencias en Educación Ambiental en Bogotá”* También culmina con la producción artística por parte de los niños que dé cuenta de los saberes y conceptos apropiados con relación a su contexto inmediato.

### ♣ **Análisis de la clase.**

Con base en la categorización presentada anteriormente para esta clase se puede afirmar que la concepción de ambiente que presenta la docente guarda correspondencia a su intención pedagógica en cuanto a la enseñanza de la EA, rescatando características innatas de la tendencia Científica, con lo cual pretende llevar a cabo una mejor comprensión del y sus beneficios y daños en la vida de las personas de lo vivenciado por los niños en el contexto inmediato. A su vez

incluye un enfoque cognitivo experiencial y recurre a estrategias pedagógicas como la pregunta, para tales fines.

## Clase dos

### ♣ Concepción de Ambiente

En cuanto a la concepción de ambiente que la maestra número tres presenta para esta clase podría decirse que se ubica dentro de una tendencia Naturalista puesto que le apunta principalmente al valor intrínseco de la naturaleza desde una mirada esencial de lo que ésta misma significa como lugar para habitar.

#### *Ejemplo:*

*Esta clase tiene como finalidad elaborar un gusano para apoyar la exposición del Proyecto de aula titulado “exploradores del mundo animal”, realizado con cubetas de huevos recicladas que los niños aportaron de sus casa.*

*D: bueno, vamos a usar las cubetas que ustedes trajeron de sus casas para hacer unos gusanitos para la otra semana que vienen los papas y miren todo lo que hicimos*

*N: y vamos a usar esas pinturas profe*

*D: si, vamos a pintarlos de diferentes colores pero sin ponerse a jugar con la pintura, solo es para el gusano cierto Yosed.*

*D: profe Lina me hace el favor y les entrega las tapas para echarles la pintura a los que ya se pusieron el delantal*

*N: profe mi delantal está en el curso de la profe Sandra*

*D: ya miramos cuales hacen falta para ir y preguntar. Con estas indicaciones los niños se disponen a realizar la actividad propuesta, aunque en su desarrollo algunos niños se desvían de su objetivo pintando los delantales que tenían puestos y las mesas.*

### ♣ **Intención de la Educación Ambiental**

En cuanto a la intención que la docente tiene con respecto de la enseñanza de la EA al igual que su concepción se enmarca dentro de una tendencia naturalista, ya que el material realizado es visto como apoyo del proyecto de aula mencionado anteriormente, el cual pretende que los niños adquieran diversos conocimientos con respecto a los animales desde diversas categorías de análisis como hábitat, especies, características físicas y biológicas, con el objetivo que los niños establezcan una mejor relación con los animales fundamentada en el respeto y el afecto hacia ellos, reconociéndolos como parte del medio ambiente, y a partir de este reconocimiento se llegue a comprender los fenómenos ecológicos y se establezca una interacción más estrecha.

### ♣ **Enfoque**

El enfoque que emplea la docente para esta clase es de tipo Naturalista adoptando una perspectiva Cognitiva y Práctica, cuando recurre a los conocimientos previos que los niños tienen sobre el

gusano y la representación social que han construido de este animal y práctica cuando se disponen a la elaboración del mismo basado, en esa representación.

### ♣ **Estrategias Pedagógicas**

En cuanto a las estrategias pedagógicas que la maestra emplea se puede ubicar dentro de una tendencia Humanista, puesto que para comenzar con su intervención se vale del desarrollo de una “representación colectiva” del medio estudiado, Además culmina con la producción artística por parte de los niños que da cuenta de los saberes y conceptos apropiados resaltando lo talentos que cada uno posee.

### ♣ **Síntesis de la clase**

Para comprender el análisis realizado a esta clase es pertinente mencionar los objetivos planteados por el proyecto de aula y desde allí entender la lógica de la caracterización anteriormente descrita. El objetivo general del proyecto de aula titulado “Pequeños exploradores del mundo animal” busca fortalecer los procesos a nivel académico y de convivencia de los niños de transición de la Institución Fe y Alegría San Ignacio IED, a partir de actividades significativas relacionadas con el conocimiento de los animales, su utilidad y los beneficios que ofrece al hombre fomentando así la comunicación, la participación y la investigación, con relación a este se encuentra un objetivo específico el cual propone destacar la importancia del respeto, el amor y el cuidado hacia todos los animales.

**Docente uno, dos y tres. (Para esta tercera clase las tres maestras llevaron a los niños a la huerta del Colegio y allí realizaron una clase colectiva de los tres grupos de Transición)**

### **Clase tres**

#### **♣ Concepción de ambiente**

Como tercera clase de ciencias naturales. Los niños tuvieron una clase magistral en la huerta del colegio. A parte de los productos que allí se cosechan se explicó el beneficio que estos tienen para las personas. Por lo tanto la concepción de ambiente en la que se podría ubicar la clase es en el de la sustentabilidad, donde el ambiente es un sistema de relaciones biofísicas y socioculturales en donde se tienen en cuenta, aspectos ligados a lo político y al desarrollo, que orientan las prácticas culturales hacia un aprovechamiento responsable de los recursos que incida en el mejoramiento de la calidad de vida. En el siguiente ejemplo:

*D: Ah, bueno, la agricultura urbana es tener los alimentos en la propia casa, como la lechuga mire (señala al cultivo de lechugas)*

*N: ¿dónde está?*

*D: teniendo ustedes una huerta, ustedes pueden sembrar, la lechuga, la cebolla, la coliflor, la arveja, el frijol, la remolacha, zanahoria todo en un solo espacio. Se observa que todos están la capacidad de sembrar sus alimentos en el mismo espacio que habita.*

### ♣ **Intención de la educación ambiental**

Claramente la intención de la educación ambiental en este ejemplo al igual que la concepción de ambiente es de corte recursista, como lo nombra Pérez se centra en la conservación de los recursos (cantidad – calidad) en lo referente al suelo, agua, energía plantas, animales patrimonio genético y patrimonio construido.

#### **Ejemplo:**

*D: teniendo ustedes una huerta, ustedes pueden sembrar, la lechuga, la cebolla, la coliflor, la arveja, el frijol, la remolacha, zanahoria todo en un solo espacio ¿cómo se hace? Vean pónganme cuidado, porque vamos a poner tarea de lo que yo les diga, en este momento no tenemos ni papa, ni mazorca, pero tenemos lechuga y espinaca aquí se suele sembrar, arveja, maíz, papa, cilantro, que ahí lo ven, ahorita les voy a mostrar a cada uno y les voy diciendo un poquito de cada cosa, para que ustedes siembren en la propia casa.*

*Primero que todo ¿qué hacemos nosotros para sembrar? preparamos la tierra después de que la tierra esté preparada, sembramos la semilla lo que ustedes quieran, quieren sembrar espinaca, repollo, coliflor, lechuga, acelgas, todo eso se puede sembrar en cualquier sitio, por ejemplo, la mazorca se puede sembrar en febrero o en diciembre para sacar dos cultivos al año, la lechuga, tres cosechas al año, cuando ustedes siembren al momento hay que rociarlo, si no llueve, se rocía día de por medio; el lunes sí, el martes no, el miércoles sí, el jueves no, viernes sí, y como*

*no venimos el fin de semana entonces el lunes le echamos más, porque la tierra está totalmente seca. ¿Qué es lo primero?*

Enseñar a sembrar, a cultivar y adquirir el propio alimento hace de la intención de la educación ambiental de la docente, una coyuntura con su concepción de ambiente, concibe a este como un medio de recurso y enseña los medios para apreciar el ambiente como el producto para consumo y subsistencia.

#### ♣ **Enfoque**

El enfoque que se emplea es recursista y de tipo cognitivo y experiencial. Ver al ambiente como recursos, y enfocarse en el hacer, el poder y la capacidad que los niños tiene para poder sembrar labrar la tierra y adquirir sus propios alimentos.

#### ♣ **Estrategias pedagógicas**

En cuanto a las estrategias pedagógicas que se usan se puede afirmar que, se basa en la intención de educar para la conservación y el desarrollo de habilidades en gestión ambiental. Producir, tener, distribuir, auto sostenerse, términos empleados recurrentemente en la sesión propios de la gestión ambiental de los recursos.

### ♣ **Análisis de la clase**

El análisis de esta clase magistral con los tres cursos y después de hacer una caracterización como en las clases anteriores, la concepción y la intención frente a ambiente y a EA coinciden perfectamente. Además se debe resaltar; la influencia que tiene el plan de gestión ambiental del distrito capital (Plan de desarrollo distrital, decreto 456, 2008) sobre la propuesta de la huerta escolar, claramente en la clase de observación en la huerta, se capacita a los niños para ser parte de la tan llamada agricultura urbana, proyecto a nivel ciudadano y la posibilidad que tiene ellos desde sus casas de sembrar y mejorar sus condiciones económicas y de alimentos. Se debe recordar que esta propuesta es consiente desde el PRAE de la institución y desde el cual se propone un fuerte énfasis en el enfoque experiencial de la EA.

Después de haber presentado los análisis de las clases de Ciencias Naturales realizadas por las docentes del grado transición del Colegio fe y alegría San Ignacio IED, a continuación se presentara la contrastación entre los análisis de las clases, las entrevistas y el marco teórico propuesto para el desarrollo de esta investigación.

## **Triangulación de la información**

### **Pregunta 1 ¿Qué entiende usted por Ambiente? (Concepción de ambiente)**

En esta pregunta las docentes consideran al ambiente como algo en lo que ellas mismas no se incluyen “todo lo que nos rodea”, además que es la respuesta tradicional al momento en el que se pregunta por el Ambiente.

Partiendo de esto se podría afirmar que las docentes se enmarcan dentro de una tendencia naturalista concibiendo al ambiente y a la naturaleza como un lugar para habitar. A partir de las observaciones de las clases y las respuestas dadas en las entrevistas se evidencia que las docentes conciben al ambiente como lo natural tal y como lo mencionan Pérez *et al* (2007) dejando de lado en su concepción la importancia de lo cultural y lo social, lo cual muestra la influencia de la escuela y la cultura en la manera de concebir dicha realidad en este caso el ambiente.

Además esto se apoya en la normatividad sobre educación ambiental en Colombia donde desde sus principios en los años 70s se concibe al ambiente como un patrimonio natural que debe ser cuidado, protegido y preservado, por lo tanto, se asume al ambiente como un agente externo al sujeto, lo cual se ve claramente en sus respuestas al argumentar que el ambiente es todo aquello que las rodea haciendo referencia al agua, la tierra, los seres vivos entre otros, sin incluirse dentro de la representación que tienen del ambiente.

**Pregunta 2 ¿Para usted qué es Educación Ambiental y cuál es el propósito de la Educación Ambiental? (Intención de la Educación Ambiental)**

Las respuestas de las docentes en las entrevistas para esta pregunta giran en torno a concebir a la EA como una forma de enseñar a las personas una conciencia ambiental para que tengan un buen manejo, uso y cuidado del ambiente. Con esto se entiende que las docentes se ubican en una concepción del ambiente conservacionista/recursista ya que el ambiente es un recurso para preservarlo y conservarlo.

Además se refleja en las clases dirigidas al desarrollo del proyecto de aula donde éste como objetivo pretende fortalecer las relaciones que se establecen con los animales su uso y beneficios que estos le ofrecen, fundamentada por el amor y el respeto por los mismos. Los objetivos de este proyecto fueron planteados por las mismas docentes reflejando así la mirada que tienen sobre la intención y el propósito de la educación ambiental, por lo tanto para ellas la educación ambiental se encarga de enseñar a cuidar los recursos del ambiente para el beneficio del hombre, si el ambiente es concebido como lo natural como un recurso entonces la educación sobre este debe encaminarse al cuidado del mismo. En dichas prácticas de enseñanza como lo menciona Sauve se hace énfasis en temas como el ecocivismo y el desarrollo de habilidades de gestión ambiental.

**Pregunta 3 ¿Qué experiencias recuerda de su formación académica alrededor de la Educación Ambiental? (Formación escolar y profesional en Educación Ambiental)**

Como punto de partida para esta pregunta, se consolida que las docentes han sido en su mayoría ajenas a experiencias formativas significativas relacionadas con la EA en el colegio. No todas

comparten escenarios de formación entorno a la EA, pero enuncian a la familia, la universidad y proyectos alternos en donde se trató el tema y de los cuales tiene algunos recuerdos.

Estas experiencias giran en torno al concientizarse en el cuidado del recurso (el agua, el aire, el oxígeno, la biodiversidad, entre otros). Al igual que en la pregunta número dos, se pueden enmarcar dentro de una tendencia conservacionista/recursista. Se evidencia un gran impacto ético y moral desde la familia, además de ello la importancia de los proyectos extracurriculares y la formación universitaria en temas relacionados con las estrategias de enseñanza dentro del área de ciencias.

En relación con las clases observadas se puede destacar la incidencia que tienen sus experiencias formativas dentro de sus prácticas de enseñanza en educación ambiental, abordándola en un tema directamente involucrado con el área de las ciencias naturales, puesto que afirman que el aprendizaje de la EA es propio de esta disciplina.

**Pregunta 4 ¿De esas experiencias cuales han sido más significativas en sus prácticas de enseñanza? (prácticas de enseñanza)**

En cuanto a experiencias que impactaron e influyeron en las prácticas actuales de enseñanza de las docentes se destacan los proyectos alternativos que realizaron después de su formación docente. También se destacan las prácticas y pautas de crianza que desde las familias han tenido en su historia de vida y en la constitución de representaciones frente al tema. También citan experiencias en la universidad, especialmente resalta la importancia de las salidas pedagógicas y

el contacto con la naturaleza para que la teoría que se estudia en el aula se lleve a la práctica de dicha manera.

Dichas proposiciones hacen parte de las corrientes de tipo naturalista en tanto se busca conocer y aproximarse a la naturaleza y sus componentes y conservacionista/recursista ya que como lo menciona Sauve (2004) esta corriente propone o pretende educar para la conservación del recurso, centrados en las dinámicas de las tres < R > reciclar, reducir y reutilizar. Los docentes también afirman que su propósito es no contaminar el planeta y realizar salidas pedagógicas para poder analizar las situaciones del medio en riesgo y realizar acciones en pro del cuidado ambiental.

Ciertamente el enfoque que los docentes le dan a sus prácticas de enseñanza apunta al cuidado del medio ambiente y a mejorar las relaciones con la naturaleza. Haciendo más estrecha las relaciones con el entorno, y actividades que apunten a una mejor comprensión de la realidad ambiental como por ejemplo, la gran cantidad de basura que se está generando.

**Pregunta 5: ¿Qué espera que desarrollen los niños a partir de sus prácticas de enseñanza en Educación Ambiental? (Enfoque)**

Las tres docentes están de acuerdo en sus entrevistas en considerar que lo importante a desarrollar en sus prácticas de enseñanza en educación ambiental, es la conciencia que se debe tener por el cuidado del medio y por la conservación de los recursos, y a partir de la apropiación de la teoría presentada en sus clases y como se ejerce en las prácticas esa conciencia adquirida. El enfoque

que le ofrecen a sus prácticas de enseñanza es, especialmente de tipo cognitivo y experiencial perteneciente a la tendencia conservacionista/recursista.

**Pregunta 6 ¿Qué estrategias pedagógicas usa o emplea para la enseñanza de la educación ambiental? (Estrategias pedagógicas)**

Las docentes aplican estrategias diversas como proyectos que hilen trabajos ambientales, ayudas audiovisuales, salidas de campo y trabajos en el aula relacionados con la conciencia hacia el cuidado y el trabajo en conjunto con las familias de los estudiantes, logrando que el conocimiento adquirido en la escuela trascienda hasta sus hogares. En paralelo las estrategias empleadas durante la realización del proyecto de aula se evidencia el uso de la pregunta como eje modular de la clase, la hipótesis propia de los procesos científicos en la adquisición del conocimiento, creaciones artísticas, producciones manuales realizadas con la ayuda de los padres, descripción de modelos de animales con el fin de definir la estructura del mismo. Precisamente las estrategias empleadas por las docentes cumplen con el objetivo y propósito que ellas le otorgan a la educación ambiental, cuidar, proteger conocer y estudiar al ambiente como un agente externo a ellas mismas como sujetos.

## 9. Conclusiones

Se puede afirmar que sí se cumplió a cabalidad con el objetivo general planteado para el desarrollo de este trabajo de investigación, arrojando principalmente una caracterización de las prácticas pedagógicas en EA de las docentes del grado Transición con el fin de comprender como éstas influyen en sus prácticas de enseñanza,

Las prácticas pedagógicas de las docentes del grado transición de la Institución Fe y Alegría San Ignacio IED, están orientadas principalmente por representaciones de ambiente de tipo naturalista y conservacionista y también por representaciones de educación ambiental de tipo científico y conservacionista-recursista. Se debe destacar la coherencia de estas representaciones lo cual resulta interesante, ya que en algunos casos se pueden presentar diferencias entre lo que se piensa frente al ambiente y lo que se piensa sobre la educación ambiental.

Se puede afirmar también frente a las representaciones de ambiente que se tenga, que influye de gran manera en las estrategias, propósitos e intenciones dentro de las prácticas pedagógicas que como docente se emplean en cuanto a la enseñanza de la educación ambiental, lo cual se hace constantemente evidente a lo largo de los resultados de este trabajo.

De igual manera es importante decir frente a estas representaciones y las prácticas de enseñanza en educación ambiental, que si bien hay coherencia entre lo que piensa y hacen las docentes hay diversidad de estrategias en su desarrollo, el asumir la educación ambiental como parte del espacio de ciencias naturales, hace que las prácticas de enseñanza se orienten más desde posturas tradicionales que desde perspectivas más actualizadas a las propuestas desde la normatividad y la academia desarrollada en el país frente a la educación ambiental.

## 10. Reflexiones finales

Una de las grandes reflexiones finales que este trabajo nos suscita es cuando se pierde la identidad entre un espacio y otro, es decir entre la enseñanza de las ciencias naturales y la educación ambiental, trae como consecuencia que en muchos casos se asuman como campos similares de enseñanza y se involucre el campo de la EA dentro de las ciencias.

De igual manera se debe reconocer el impacto que tiene el contexto socio cultural y las experiencias formativas, incluso las pautas de crianza que tienen los docentes en la constitución de sus representaciones de ambiente, pues lo que somos como sujetos es el reflejo de la cultura y se torna difícil al momento de llevar a cabo las prácticas pedagógicas desprenderse de esa carga por lo cual en algunos casos, puede tener mayor influencia estas experiencias, que la misma formación profesional.

Otro aspecto a destacar es la importancia de abordar de manera consistente en los currículos de formación de los y las educadoras infantiles, el ambiente y la educación ambiental como disciplina y campo complejo de estudio a tratar. Esto puede contribuir a que los y las docentes en formación se hagan conscientes de sus representaciones y en los casos que se considere, hagan cambios y transformaciones a las mismas, atendiendo a lo que se mencionó anteriormente, de la importancia que tienen dichas representaciones en las prácticas de enseñanza y en la necesidad de desarrollar propuestas a nivel de la educación inicial y primaria coherentes con las nuevas perspectivas de la educación ambiental en Colombia e internacionalmente.

En la medida en que se considere al ambiente como un recurso y a la educación ambiental como la manera para administrar y cuidar este recurso, el paradigma seguirá siendo ubicado como un tema o un contenido a tratar en cierta disciplina que trabaja perfectamente este propósito, como se enmarca en las ciencias naturales, si la mirada de ambiente es distinta en tanto este es un sistema, es complejo, es diverso, el hombre es parte de él y se relaciona de manera bidireccional con él, la educación ambiental se torna de la misma manera como un sistema y en la escuela como un campo que se le puede atribuir a varias disciplinas.

Finalmente se debe destacar que la realización de este trabajo de grado permitió a sus autoras primero que todo llegar a comprender el ambiente desde una mirada sistémica entendiendo lo complejo y diverso que este se constituye, además de las relaciones que allí se establecen y lo complejo que resulta en algunos momentos desprenderse de esa carga cultural que como sujetos sociales se tiene al momento de realizar las prácticas de enseñanza con relación a la enseñanza de la educación ambiental.

El apuntarle a un campo investigativo que no es muy convencional en la Universidad Pedagógica Nacional en la Facultad de Educación para el programa de Licenciatura en Educación Infantil es significativo ya que permite seguir potenciando el trabajo en educación ambiental como campo de conocimiento transdisciplinar desde una postura investigativa, dado que la cantidad de trabajos de investigación realizados en esta facultad sigue siendo bajo, pese a la importancia que conlleva su investigación, en tanto permite conocer las realidades de diferentes contextos y entender las dinámicas dadas en él. Se espera que se continúe con el proceso investigativo en estudios posteriores al pregrado; de igual manera la gran invitación extensiva que se hace a la importancia de investigar en educación ambiental en la carrera de Licenciatura

en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional, como bien se ha venido hablando su recorrido académico ha sido reducido y muy sesgado y se necesitan más proyectos investigativos que ocasionen transformaciones en la educación.

Además las autoras del presente trabajo reconocen este proceso como una oportunidad para la construcción de una nueva concepción de ambiente y de educación ambiental lo cual es de vital importancia para su ejercicio como docentes comprometidas de ante mano con la niñez y con la sociedad.

## 11. Referencias

- ♣ Alcaldía de Bogotá. (5 de marzo de 2012). *www.alcaldiabogota.gov.co*. Obtenido de [www.alcaldiabogota.gov.co:http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Normal.jsp?i=34284](http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Normal.jsp?i=34284)
- ♣ Barrios, A. (2009). Concepciones de ciencias naturales y educación ambiental de los profesores del departamento de Nariño. *Revista RHCE*, 12, pp. 249 – 272.
- ♣ Caride, J y Meira, P (2001). La educación ambiental como práctica social crítica. *Educación ambiental y desarrollo humano*. (85- 102). México: Ariel.
- ♣ Delgado, F. (1998) La formación del profesorado de ciencias: fundamentos teóricos en una perspectiva de autorregulación metacognitiva. *Revista Educación y pedagogía*, Volumen #22.
- ♣ Federación internacional Fe y Alegría. (8 de mayo de 2012). *www.feyalegria.org*. Obtenido de [www.feyalegria.org: http://www.feyalegria.org/](http://www.feyalegria.org/)
- ♣ García, Y. y Castrillón, G. (2009). Aproximación a un estado del arte de la didáctica en la educación ambiental. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- ♣ Gonzales, M. (1996). Educación ambiental: Teoría y práctica. *Revista iberoamericana de educación*. Recuperado el 30 de marzo de 2012 en <http://www.oei.org.co/oeivirt/rie11.htm>.

- ♣ Lacolla, Li. (2005) Representaciones sociales: una manera de entender las ideas de nuestros alumnos. *Revista Electrónica de la Red de Investigación Educativa*. Recuperado 15 de noviembre de 2012, en <http://revista.iered.org>.
- ♣ Localidad de Bosa. (21 de abril de 2012). [www.bosa.gov.co](http://www.bosa.gov.co). Obtenido de [www.bosa.gov.co](http://www.bosa.gov.co): <http://www.bosa.gov.co/>
- ♣ Maya, A. (1991). Perspectivas ecológicas en la educación ambiental. Tercer Mundo (Eds.). Una visión interdisciplinaria. Ediciones Uniandes, pp.169-183.
- ♣ Mora, W. (2009). Educación ambiental y educación sostenible ante la crisis planetaria demanda de los procesos de formación del profesorado. *Revista Tecne Episteme y Didaxis*, 6, pp. 7 – 35.
- ♣ Obregoso, A y Vallejo, Y. (1990 - 2010). Dos décadas de educación ambiental en Colombia. En Universidad Pedagógica Nacional. *Representaciones sociales de maestros rurales sobre el ambiente: investigaciones desde la calidad de vida y el desarrollo humano integral*. (pp. 81 - 95). Colombia: CB Editores
- ♣ Pérez, M., Porras, Y., González, R. (2007). Identificación de las representaciones de ambiente y educación ambiental que circulan en la escuela. *Tecne Episteme Didaxis*. Recuperado el 30 de marzo de 2012, en <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED/article>
- ♣ Pérez, M., Porras, Y., González, R., Guzmán, H., Toledo, A., Piñeros, I. (2008). La educación ambiental en el contexto educativo Colombiano. *Bio-grafía*. Recuperado el 30 de marzo de 2012 en <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/bio-grafia/article/view/67/41>.

- ♣ Pérez, M., Porras, Y., González, R., Moreno C. (2007) Estudio para la identificación de tendencias en educación ambiental para Bogotá. *Nodos y nudos*, 3 #22, pp. 94-108.
  
- ♣ Quecedo, M. (1999) Las prácticas de enseñanza en la formación inicial del profesorado. Colombia.
  
- ♣ Rodríguez, F. (2009) El diario de campo, una herramienta para investigar en preescolar y primaria. Colombia.
  
- ♣ Sauve, L. (2002). La formación continua de profesores en educación ambiental: la propuesta de Edamaz. *Tópicos en educación ambiental*. 4, pp. 50-62.
  
- ♣ Sauve, L. (2004). Una cartografía de corrientes en educación ambiental. Université du Québec à Montréal. Porto alegre: Brasil.

## Anexos

### Anexo N° 1: formato de diario de campo

La convenciones que se usen para el desarrollo del diario de campo son establecidas por el investigador, costado izquierdo parte narrativa/ descriptiva, costado derecho parte interpretativa/analítica y de contrastación teórica.

Narración y descripción Argumentativo	Análisis /contrastación teórica Interpretativo

## **Anexo N° 2: Formato de consentimiento fundamentado**

**Bogotá, D. C**

**Mayo de 2011**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

### **FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO FUNDAMENTADO**

El grupo de investigadores del proyecto *La relación entre las experiencias formativas y las prácticas de enseñanza en educación ambiental de las maestras del grado transición del colegio fe y alegría san Ignacio IED*. Requiere, en una fase inicial de la participación del grupo de profesoras de grado transición para la obtención de información relevante para el proyecto. En este contexto las invitamos a participar de manera voluntaria mediante la realización de entrevistas, encuestas, observación y recolección de datos. Con esta investigación esperamos aportar elementos para mejorar la educación en ciencias en nuestra ciudad.

Sus respuestas serán confidenciales y en los resultados de la investigación utilizaremos un seudónimo, y su uso será exclusivamente de carácter investigativo, por tanto no implicará consecuencias laborales. Para nosotros es muy importante su comodidad, en este sentido, si se da el caso, no dude en detener los instrumentos u omitir algunas preguntas.

Si usted tiene preguntas sobre el proyecto puede ponerse en contacto con Yolima Obregoso, tutora y guía del proyecto, al correo electrónico clepsidra97@gmail.com o al teléfono 3152024090 o con la representante del grupo de investigación Jhuliet Quiroga al correo yuyi\_1402@hotmail.com o al teléfono 3115032534. Si está de acuerdo con lo anteriormente planteado, le solicitamos firmar este documento como manifestación de su consentimiento para participar de manera voluntaria aportando la información solicitada para el estudio

Firma de las Participante

\_\_\_\_\_

Fecha

Representantes del Proyecto

\_\_\_\_\_

Fecha:

**Anexo N°3: Encuesta para validación**

# UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

## FACULTAD DE EDUCACION

### PROGRAMA LICENCIATURA DE EDUCACION INFANTIL.

Instrumento de indagación trabajo de grado en educación ambiental

*Instrumento para validación.*

La siguiente encuesta tiene como propósito hacer una contextualización las maestras de grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio frente a sus experiencias formativas en educación ambiental, como aporte al desarrollo del trabajo de grado titulado...

Es importante aclarar que la información aportada por ustedes es de carácter confidencial y no se utilizara con otros fines distintos al desarrollo de éste trabajo.

1. Nombre completo:

---

2. Edad:

---

3. Título de formación profesional:

---

4. Institución en la cual se realizó los estudios:

---

5. Estudios posgrados, cursos y/o capacitaciones:

---

6. Tiempo de experiencia como maestra:

---

7. Tiempo de experiencia con niños de pre escolar:

---

8. Ha tenido proyectos de experiencia en educación ambiental:

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Criterios de validación:

Claridad de las preguntas.

Pertinencia de las preguntas

Coherencia de las preguntas

Otras observaciones.

**Anexo N° 4: encuesta validada**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGIA**  
**FACULTAD DE EDUCACION**  
**PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACION INFANTIL.**

Instrumento de indagación trabajo de grado en educación ambiental

El siguiente instrumento tiene como propósito hacer una caracterización de la información personal de las maestras de grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio y de sus experiencias en educación ambiental. Es importante aclarar que la información aportada por ustedes es de carácter confidencial y no se utilizara con otros fines distintos al desarrollo del trabajo de grado titulado *La relación entre las experiencias formativas y las prácticas de enseñanza en educación ambiental de las maestras del grado transición del colegio fe y alegría san Ignacio IED.*

1. Nombre completo:  
\_\_\_\_\_
2. Edad:  
\_\_\_\_\_
3. Título (s) de formación profesional en pregrado:  
\_\_\_\_\_
4. Institución (es) en la cual se realizó los estudios:  
\_\_\_\_\_
5. Cursos o estudios pos graduales:  
\_\_\_\_\_
6. Tiempo de experiencia como maestra:  
\_\_\_\_\_
7. Tiempo de experiencia con niños de pre escolar:  
\_\_\_\_\_
8. Ha tenido proyectos de aula o investigaciones en educación ambiental:  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
9. En su práctica pedagógica actual con niños de transición, considera usted  
Que desarrollo acciones relacionada con la educación ambiental:  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
10. En qué área o espacio desarrolla usted sus acciones en educación ambiental.  
\_\_\_\_\_

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGIA**  
**FACULTAD DE EDUCACION**  
**PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACION INFANTIL.**

Instrumento de indagación trabajo de grado en educación ambiental

Nombre del entrevistado: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Indagar cuáles son las ideas que tienen las docentes del grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED sobre ambiente y educación ambiental.

1. ¿Qué entiende usted por ambiente?
2. ¿Para usted qué es educación ambiental y cuál es el propósito de esta?
3. ¿Qué experiencias recuerda de su formación académica alrededor de la educación ambiental?
4. ¿Cuáles han sido más significativas en sus prácticas de enseñanza?
5. ¿Qué espera que desarrollen los niños a partir de sus prácticas de enseñanza en educación ambiental?
6. ¿Qué estrategias pedagógicas emplea para la enseñanza de la EA?

**Anexo N°6: Clases observadas transcritas.**

Estas son las transcripciones de las clases observadas por las investigadoras en el área de Ciencias Naturales y el desarrollo del proyecto de aula titulado “pequeños exploradores del mundo animal” en los tres grados transición, a cargo de las docentes uno, dos y tres. Para estas transcripciones usaremos las siguientes convenciones; D: Docente y N: Niño o niños.

**Fecha: 13 de septiembre de 2012**

**Hora: 10:00 am**

**Lugar: Aula transición uno**

**Docente: Número uno**

**Clase: Numero uno Ciencias Naturales**

**Tema: Prejuicios del sol**

**N:** (hacen ruido)

**D:** no quiero ver nada encima de la mesa. Ni cuadernos, ni colores, ni lápices. Nada, nada. Lo que vea en la mesa lo voy a quitar. 1, 2.

**D:** 1 ½

**D:** y 3

**D:** Nos sentamos derechos y escuchamos. En este momento voy adelantar un ratico de la clase de Ciencias porque la profe Jhuliet quiere mirar ustedes cómo trabajan de lindo en ciencias. Entonces nos vamos a sentar derechos y vamos a estar pendientes del tema, a participar y a recordar. ¡Gracias!. No veo la cara de Ximena, no veo la cara de Nicol, no veo la cara de Erik. Le quite a Steven y ahora siguió con Alejandro ¡Erik! Cruzaditos de brazos. Mirando a la profe ¡aquí! No a la profe Jhuliet ¡no! A la profe Sandra. Vamos a recordar un poco shhhh. Vamos a recordar un poco.

**N:** Da quejas del comportamiento de Emiliano.

**D:** Bueno. Nosotros estuvimos viendo hace una semana, la clase cuando trabajábamos sobre una estrella. Que incluso la profe Jhuliet también les contaba sobre una estrella súper gigante que tenemos. ¿Cuál es?

**N:** El sol.

**D:** Muy bien del sol. Y hablábamos que el sol nos sirve ¿para qué?

**N:** (hablan al tiempo)

**D:** Levantamos las manos. ¡Gracias! ¿Para qué nos sirve el sol? Vanesa

**N:** Para que nos caliente. Nos dé calorcito.

**D:** ya no nos van a decir más del calor porque eso ya lo dijo Vanesa. ¿Para qué otra cosa?

**N:** para que nos caliente.

**D:** Sí, para que nos caliente. Que es lo mismo que nos da calor. ¿Qué otra cosa?

**N:** para que nos alumbre.

**D:** Sí el sol no existiera. ¿Qué pasaba?

**N:** llovía

**D:** ustedes dicen que el sol sirve para alumbrar ósea que sí el sol existiera habría día.

**N:** Sí.

**D:** ¿o solo habría noche?

**N:** día.

**D:** ¿Habría día? Todo el tiempo era ¿Qué?

**N:** de noche.

**D:** ¿Sí no hubiera sol?

**N:** llovía y era de noche.

**D:** llovía y era os...

**N:** oscuro

**D:** oscuro. Se acuerdan que yo les contaba como el sol va alumbrando el planeta tierra y el planeta va dando vueltas y vueltas y que si por el lado donde daba el sol en ese lado del planeta era ¿Qué?

**N:** de día.

**D:** de día ¿y donde le daba el sol?

**N:** de noche.

**D:** y que el planeta iba dando vueltas y así era que llegábamos al día y a la noche. Resulta que hemos hablado que el sol nos sirve para muchas cosas que ¡ya dibujamos! ¿Qué dibujamos?

**N:** el sol

**D:** pero haciendo ¿qué?

**N:** (hablan al tiempo y no se escucha)

**D:** ¡perdón luna!

**N:** lo dibujamos con plasti.

**D:** Sí, en plastilina. ¿Pero?

**N:** que el sol alumbraba a la... a la...

**N:** plantas

**D:** a las plantas muy bien. Que el sol llegaba, los rayos a las plantas y el sol se alimentaba ¿de?

Perdón. Las plantas se alimentaban del

**D y N:** Sol.

**D:** y eso ayudaba a que las plantas también crecieran. Pero entonces ustedes saben que el sol también tiene cosas malas.

**N:** no

**N:** ¡nos puede quemar!

**D:** resulta que el sol tiene perjuicios, perjuicios quiere decir que nos da el sol también cosas malas como nos da cosas buenas. ¿Qué cosas malas nos podría dar el sol?

**N:** quemarnos.

**N:** nos puede quemar.

**D:** levanten la mano. ¡Señor Jerson!

**N:** nos puede quemar.

**D:** de ¿qué nos puede quemar?

**N:** de varicela.

**D:** será.

**N:** no.

**D:** Jerson. ¿Pero qué pasa con nuestra piel?

**N:** nos daña los brazos.

**N:** se quema.

**D:** nuestra piel se quema. Si ustedes han ido a tierra caliente. Sobre todo doña Nicol. Cuando han ido a tierra caliente y se queman muchos días, de pronto en tierra caliente y la piscina ¡que a ustedes les encanta! Pero después de un tiempo ¿qué pasa con la piel?

**N:** se arruga.

**D:** ¡No! ¡No! Se arruga por estar en la piscina. Pero por qué el sol nos da en la cara o en el cuerpo. ¿Qué pasa?

**N:** (hablan al tiempo)

**D:** ¿qué sale en el cuerpo cuando el sol nos quema?

**N:** nos quema mucho.

**D:** ¿Qué sale? ¿Qué pasa?

**N:** (hablan al tiempo)

**D:** levantamos la mano. Haber alguien que no haya participado. ¡Brigite! ¿Qué pasa?

**N:** se nos pone roja.

**D:** se nos pone la piel súper roja. Colorada ¿cierto?

**D:** después de mucho tiempo cuando la piel ya no está colorada. Por ejemplo Nicol ¿qué te paso a ti en la cara?

**N:** me queme.

**D:** y cuando te quemaste ¿Qué paso, después cuando llegaste aquí a Bogotá?

**N:** se me puso colorada.

**D:** pero aquí. Cuando llegaste aquí. ¿Cómo se te puso la piel?

**N:** roja.

**D:** A parte de roja.

**N:** salió quemada. Salió quemada.

**D:** Cuando se quema. ¿Qué le pasa a la piel?

**N:** (hablan al tiempo)

**D:** ustedes se acuerdan que Nicol llegó con la cara coloradísima. Se le cambió de color porque se había quemado y se le empezó a caer el cuerito. ¿Te acuerdas?

**N:** sí.

**D:** se acuerdan que a Nicol se le empezó a caer el cuerito y tenía que aplicarse crema. Sí no nos aplicamos crema. La piel...

**N:** o bloqueador.

**D:** bloqueador cuando estamos allá en el sol. El bloqueador ¿para qué nos sirve?

**N:** para que no nos queme.

**D:** para que no nos queme. Alguien sabe una enfermedad qué le da a la piel por quemarse mucho.

**N:** no

**D:** no saben. Pues resulta que la piel cuando se quema mucho por mucho tiempo, por muchos días, porque el sol es demasiado fuerte. Resulta que a la piel le da algo que se llama cáncer en la piel. ¿Sabían?

**N:** sí.

**D:** y resulta que el cáncer en la piel. Sí no la cuidamos nos puede producir la muerte.

**N:** ¿la muerte?

**D:** sí, porque nosotros no podemos ir acostarnos a la playa a que el sol nos de todo el tiempo. Y después en la piscina todo el día y resulta que el sol me quema y me quema, muchos días, la piel se enferma. Una enfermedad que se llama cáncer en la...

**N:** piel

**D:** y entonces la piel empieza arrugarse, empieza a...

**N:** derretirse.

**D:** como si me fuera a derretir. Hay quemaduras, hay que estar aplicando crema y se nos empieza arrugar muy rápido la piel, hasta que llega un punto en que la piel de pronto no va a servir para cubrir nuestro cuerpo y va hacer que nuestro cuerpo se enferme de otra manera y es por eso que produce la muerte, porque ya la piel no está sirviendo para lo que nos debe servir y de pronto nos volvemos viejitos ¿cierto?

**N:** ¿y nos morimos?

**D:** entonces ojo con eso. ¿Debemos ir a sentarnos todo el día cerca del sol?

**N:** no.

**N:** en el frio

**N:** en la sombra.

**D:** ¿Qué cuidados debemos tener con la piel?

**N:** profe ¡del sol!

**D:** pero ¿qué cuidados debemos tener para que el sol no nos quemee?

**N:** aplicarnos protector solar.

**D:** ¡aja! Aplicarnos protector...

**N:** solar

**D:** protector o bloqueador. Que decía Camilo. ¡Escuchen! con el cuerpo en las personas pasa eso.

¿Qué pasara con las plantas?

**N:** se mueren.

**N:** se arrugan.

**D:** será ¿qué las plantas se arrugan?

**N:** ¡no! Se mueren.

**D:** y ¿Cómo es lo primero? ¿Qué le pasa primero a las plantas? A las hojas. A las hojas por ejemplo.

**N:** se secan.

**D:** se ¿qué?

**N:** se secan.

**D:** Mariana ¿Qué le pasara a las plantas cuando les da mucho el sol? Es que Mariana esta pilas prestando atención. ¿Qué le pasara a las plantas, Mariana? Camilo ¿Qué le pasara a las plantas cuando les cae mucho el sol?

**N:** (gritan)

**D:** perdón es que Camilo también sabe. ¡Ay! Mentiras Alan. Alan ¿qué les pasa a las plantas cuando les da mucho el sol?

**N:** se queman.

**D:** ¡muy bien! Se queman. Un aplauso para Alan. Las hojas también se empiezan a secar, se empiezan a caer y se ponen amarillas.

**N:** ¿y se ponen tristes?

**D:** ahí es cuando se queman las hojas. El sol no le debe dar mucho tiempo ni a las personas ni a las plantas. Será ¿Qué a los animales también?

**N:** no

**N:** Sí. Sí

**D:** ¿será, qué sí?

**N:** no

**D:** ¿Qué pasara, si por ejemplo yo dejo a mi perrito en el parque todo el día amarrado y todo el día dándole el sol? ¿Qué le pasara?

**N:** Le duele.

**D:** ¿pero algo le pasara al perro?

**N:** se muere.

**D:** resulta que también puede empezar a faltarle el aire, empieza a tener sed y sí no le dan agua porque el cuerpo empieza a secarse y por eso es que se deshidratan las personas. Sí no hay agua nos deshidratamos. Entonces el cuerpo estará pidiendo agua y sí no le damos el agua suficiente, el cuerpo puede llegar a mo...

**N:** rir. Entonces ahorita como ya aprendimos que el sol también nos afecta, que nos daña. Son prejuicios, prejuicios. ¿Cómo se llaman?

**N:** prejuicios

**D:** prejuicios, es que no nos sirven algunas cosas del sol. Entonces ahora que como ya los aprendimos los vamos a dibujar. Entonces sacamos nuestro cuaderno de ciencias.

**N:** ¿el de la ardilla?

**D:** sí, el de la ardilla. Y como título ponemos prejuicios del sol.

(En el cuaderno debían dibujar los prejuicios del sol en los humanos, las plantas y los animales

**Fecha: 14 septiembre de 2012**

**Hora: 11:00 am**

**Lugar: Aula transición uno**

**Maestra: Número uno**

**Clase: Numero dos Ciencias Naturales (proyecto de aula)**

**Tema: Manualidad del gusano**

**D:** bueno cada uno se sienta en su puesto y cuando la profe Jhuliet los llame vienen para que se pongan su delantal.

La docente en formación va llamando uno por uno a los niños hasta terminar.

**D:** bueno ahora tienen que hacerse en parejas y escoger un color para pintar el gusano que vamos a poner el día que les mostremos a los papitos todo lo que hicimos para el proyecto de aula ¿qué se llama?

**N:** “pequeños exploradores del mundo animal”

**D:** Camilo es de a un color por pareja.

**N:** ¿profe y lo pintamos por debajo?

**D:** ¡No! Solo por encima no gastemos tanta pintura.

**N:** listo profe yo ya termine.

**D:** bueno el que va terminado se queda en el puesto mientras que esperamos a que se seque y luego sí le ponemos los punticos.

**N:** ¿profe y con el mismo color?

**D:** ¡no! Con el otro color o sino no se ven.

**N:** ¿profe y también es de a parejas?

**D:** Sí.

**D:** ¿Listo Jenny y Emiliano? Ya se secaron los gusanos de ustedes.

**N:** Sí profe.

**D:** Listo escojan el color y pónganle los punticos bien grandes.

**N:** Profe en ¿Dónde los dejamos cuando terminemos de pintar?

**D:** el que vaya terminando llama a la profe Jhuliet o a mí para que los recojamos y los pongamos en la mesa para que queden bien bonitos el día de la presentación ¿Entendido?

**N:** Entendido

**D:** Entonces niños ¿qué animal acabamos de pintar?

**N:** el gusano

**D:** Muy bien.

**D:** listo el que ya haya terminado pasa a lavarse las manos con la profe Jhuliet.

Después de que todos los niños se lavan las manos suena el timbre para salir al descanso.

**Fecha:** 25 de octubre de 2012

**Hora:** 8:00 am

**Lugar:** Aula transición dos

**Maestra:** Número dos

**Clase:** Número uno Ciencias Naturales

**Tema:** Para el desarrollo del proyecto de aula, en esta ocasión la descripción de la jirafa.

**D:** Bueno, la descripción de la jirafa nos quedó así, ¿dónde vive?

**N:** en la selva

**D:** ¿come qué?

**N:** hojas

**D:** Hojas, dijimos que cogía las hojas de los árboles porque ella tiene el cuello muy muy largo y patas....?

**N:** largas

**D:** largas, es de ¿color?

**N:** amarillo

**D:** amarillo con manchas cafés.

**N:** cafés

**D:** Ahí quedo listo, hacen esta descripción y dibujan esa jirafa que hicimos con los papás.

Entendido

**N:** entendido

**Fecha:** 26 de Octubre 2012

**Hora:** 10:00 am

**Lugar:** Aula transición dos

**Maestra:** Número dos

**Clase:** Número dos Ciencias Naturales

**Tema:** Para el desarrollo del proyecto de aula, en esta ocasión la descripción el elefante y el caballito de mar.

**D:** el elefante es gris, ¿qué más?

**N:** es gordo.

Niños interrumpen

**D:** ¡Ole! Que ponga cuidado

**N:** tiene cola larga

**D:** ¿tiene cola larguita?

**N:** No, corta

**D:** ¿Quién me dice como tiene la cola? Pues yo no se la he visto tan larga, tampoco tan corta es medianita y se enrosca

Niños interrumpen

**D:** escucha acá Daniel, gracias, elefante toma agua, ¿qué más tiene el elefante?

**N:** los elefantes comen pescado

**D:** ¡Ay! Pescado

Risas

**N:** comen plantas.

**D:** ¿comen plantas, cierto?

**N:** con la trompa toma agua y se la hecha.

**D:** sí. Con la trompa toma agüita para poderse bañar porque el elefante como es tan grandotote cuando se tira es muy difícil que se vuelva a levantar porque es muy pesado.

Niños interrumpen

**D:** gracias Robinson estoy hablando, ¿algo más para decir del elefante?

**N:** ¿tienen cuatro paras?

**D:** ¿cuatro paras?

Risas

**D:** Cuatro patas muy bien, ¿cuál será el niño que no deja hablar? Daniel no está poniendo cuidado y no hay salidas al baño acabamos de entrar del descanso, bueno ahora el caballito de mar que podemos decir.

**N:** el caballo....el caballo, el caballo va por el mar

**D:** ¿va por debajo del agua cierto?

**N:** come pasto

**D:** ¿come pasto?

**N:** come pato

**D:** come pato? Pato, pato a la naranja, ¿qué come?

**N:** anda debajo del agua

**D:** anda debajo del agua que más podemos decir el caballito de mar

Niños interrumpen

**D:** por qué no levantan la mano

**N:** tienen un cuerpo bonito,

**D:** tienen un cuerpo bonito, ¿qué más?

Niños interrumpen.

**D:** ¿Por qué levantan la mano si no van a responder?

**N:** son azules

**D:** Daniel gracias por su escucha, bueno ahora escriben y dibujan las características del elefante y el caballito de mar para el álbum.

Los niños realizan la descripción y el dibujo de los animales, para plasmarlo en el álbum para la exposición del proyecto de aula pequeños exploradores del mundo animal.

**Fecha: 26 de Octubre 2012**

**Hora: 10:00 am**

**Lugar: Aula transición tres**

**Maestra: Numero tres**

**Clase: Número uno Ciencias Naturales**

**Tema: Beneficios del sol**

La profesora inicia su clase pidiendo a los niños que se dirijan a sacar de la maleta el cuaderno de Ciencias Naturales, el cual tiene un sello portada de una Naranja y es el motivo por el cual los niños reconocen este cuaderno.

Después de que los niños tenían los materiales listos la profe les pregunto si se acordaban de todo lo que había dicho acerca del sol, y empezó a realizar diversas preguntas en cuanto al tema:

**D:** para que nos sirve el sol?

**N:** para darnos calor, que el sol es caliente

**D:** muy bien pero también que nos hace daño y que nos quema la piel si nos quedamos mucho tiempo asoleándonos, Melanie

**N:** Y que nos hace daño para los ojos

**D:** sí que si no quedamos mirando directamente nos lastima los ojos que más dijimos

**N:** que el sol es muy gigante

**D:** aja es más grande o más chiquito que la tierra

**N:** más grande

**D:** más grande que más dijimos

**N:** Que el sol nos da energía

Que más dijimos que el sol a quien es al que más más beneficia

**N:** a las plantas

**D:** por que

**N:** porque crea su comida

**D:** porque gracias al sol las plantas crean su alimento, que más dijimos del sol a ver quién se acuerda, que más dijimos Nicolás

**N:** también cuando uno mira al sol, cuando lo mira tanto tiempo los ojos se les queman

**D:** ya lo habíamos dicho, que más dijimos del sol

**N:** que tiene rayos

**D:** muy bien hay algo que no hemos dicho escuchen la pregunta vamos a ver quién me responde, punto para el niño que responda, yo les dije que el sol estaba muy lejos de la tierra alguien se acuerda a qué distancia dijimos que estaba

**N:** a mil

**D:** Jessica se acuerda Kevin

**N:** que estaba en otro país

**D:** No, no dijimos eso yo dije que el sol estaba a qué distancia

**N:** que estaba muy lejos está cinco, uno, cero

**D:** (Risas) uno, cinco, cero.....uno cinco cero, que número es uno, cinco, cero

**N:** Ciento cincuenta millones de

**D:** exactamente ciento cincuenta millones de que

**N:** de metros, de kilómetros

**D:** de kilómetros muy bien un aplauso, que nosotros estábamos aquí digamos que abajo y el sol allá arriba y que cuando aquí era de día y salía el sol era porque en otra parte era de noche, no estos niños saben mucho cierto profe, que vamos a hacer ahora. Todo eso que ustedes dijeron se llaman los beneficios del sol vamos a escribir la fecha y la palabra como se escribirá beneficios

**N:** la b la ene la ene ficios, beneficios

**D:** la ene queda ben...bene

**N:** la e la efe

**D:** no estos niños están...benefi

**N:** benefic la ca

**D:** si pero aquí suena como ese beneficios, con c cierto profe? De quién?

**N:** del sol

**D:** listo entonces vamos a hacer a dibujar para qué sirve el sol primero que todo, como con rayitos cierto? Y vamos a escribir para dibujar para qué sirve el sol, para las plantas, para que nos dé calorcito, para que nos de energía, para que más?

**N:** para los alimentos

**D:** para que las plantas produzcan sus alimentos, para que más?

**N:** para que nos de energía y poder

**D:** para que nos de energía, muy bien entonces van a empezar a dibujar para qué sirve el sol, entonces dibujan una persona corriendo o una persona haciendo ejercicio, dibujan las plantas, dibujan el día, no estamos comiendo ahorita a partir del lunes apenas llegue le voy a coger la lonchera y la voy a guardar. Lo mismo la de Josed. Bueno van a hacer bien el ejercicio cada uno solito para dibujar no necesitamos hablar.

**Fecha: 14 septiembre de 2012**

**Hora: 10:30 am**

**Lugar: Aula transición tres**

**Maestra: Número tres**

**Clase: Numero dos Ciencias Naturales (Proyecto de Aula)**

**Tema: Manualidad del gusano**

Esta clase tiene como fin elaborar un gusano para apoyar la exposición del Proyecto de aula titulado “Pequeños exploradores del mundo animal”, realizado con cubetas de huevos recicladas que los niños aportaron de sus casas.

**D:** la actividad que vamos a realizar hoy es muy bonita y nos sirve para el proyecto de aula. Primero vamos a ponernos el delantal para no manchar el uniforme, profe me hace el favor y me los saca del mueble, mire profe si Nicolás no se sienta no se lo entregamos.

**D:** bueno, vamos a usar las cubetas que ustedes trajeron de sus casas para hacer unos gusanitos para la otra semana que vienen los papas y miren todo lo que hicimos

**N:** y vamos a usar esas pinturas profe?

**N:** si y mi papá me ayudo la otra vez con el cuento.

**D:** si, vamos a pintarlos de diferentes colores pero sin ponerse a jugar con la pintura, solo es para el gusano cierto Yosed. Es que él siempre hace otra cosa.

**D:** profe Lina me hace el favor y les entrega las tapas para echarles la pintura a los que ya se pusieron el delantal.

**N:** profe mi delantal está en el curso de la profe Sandra

**D:** ya miramos cuales hacen falta para ir y preguntar.

**D:** ay no no, yo no sé por qué hay niños corriendo, después dañan los trabajos y se ponen a llorar

**N:** profe es que me voy a lavar las manos

**D:** no uno se baña las manos cuando termine, por qué se va a volver a untar. Profe si ve como hay unos niños que les rinde. Los que van terminando si se bañan las manos y se quitan el delantal, cuidado con el gusanito déjelo encima para que se seque bien y el lunes terminamos.

**N:** profe yo ya termine y la pintura?

**D:** ya va la profe y recoge las tapas,

**N:** ay no profe yo no he terminado

**D:** solo dije los que terminen como se pone a molestar como le va a rendir David.

**Fecha:** 13 de Noviembre 2012

**Hora:** 10:00 am

**Lugar:** Huerta

**Maestra:** Número uno, dos y tres.

**Clase:** Número tres Ciencias Naturales.

**Tema:** Para concluir el proyecto de aula, en esta ocasión visitamos la huerta explicando qué es la agricultura urbana y que se encuentra sembrado ahí en la huerta.

**D1:** la agricultura urbana ¿qué es ustedes saben? Cómo se siembra la agricultura urbana, si me están escuchando.

**N:** si

**D1:** ah, bueno, la agricultura urbana es tener los alimentos en la propia casa, como la lechuga mire (señala al cultivo de lechugas)

**N:** ¿dónde está?

**D2:** teniendo ustedes una huerta, ustedes pueden sembrar, la lechuga, la cebolla, la coliflor, la arveja, el frijol, la remolacha, zanahoria todo en un solo espacio ¿cómo se hace? Vean

pónganme cuidado, porque vamos a poner tarea de lo que yo les diga, en este momento no tenemos ni papa, ni mazorca, pero tenemos lechuga y espinaca aquí se suele sembrar, arveja, maíz, papa, cilantro, que ahí lo ven, ahorita les voy a mostrar a cada uno y les voy diciendo un poquito de cada cosa, para que ustedes siembren en la propia casa.

Primero que todo, que hacemos nosotros para sembrar preparamos la tierra después de que la tierra esté preparada, sembramos la semilla lo que ustedes quieran, quieren sembrar espinaca, repollo, coliflor, lechuga, acelgas, todo eso se puede sembrar en cualquier sitio, por ejemplo, la mazorca se puede sembrar en febrero o en diciembre para sacar dos cultivos al año, la lechuga, tres cosechas al año, cuando ustedes siembren al momento hay que rociarlo, si no llueve, se rocía día de por medio; el lunes si, el martes no, el miércoles si, el jueves no, viernes si, y como no venimos el fin de semana entonces el lunes le echamos más, porque la tierra está totalmente seca. ¿Qué es lo primero?

**N:** preparar la tierra

**D2:** muy bien preparar la tierra. ¿Segundo?

**N:** echar la semilla

**D2:** echar la semilla.

**N:** echarle agua.

**D2:** ¿cada cuánto se rocía?

**N:** un día si un día no un día si un día no.

**D2:** muy bien

... en el salón después de terminar la explicación en la huerta.

**D2:** bracitos arri...

**N:** ba

**D2:** bracitos aba...

**N:** jo

**D2:** bracitos al fren...

**N:** te

**D2:** bracitos cruza

**N:** dos

**D2:** boca cerra...

**N:** da

**D2:** como se dieron cuenta presentamos la huerta y está muy bien cuidada y muy bien organizada y se dieron cuenta encontramos lechugas y qué más?

**N:** cilantro

**D2:** ¿Qué más?

**N:** lechuga

**D2:** ¿Qué más?

**N:** Tomate

**D2:** déjanos escuchar gracias

**N:** Repollo

**D2:** ¿Qué más había

**N:** remolacha

**D2:** ahora vamos a dibujar la huerta y todo lo que había en ella, monitores vengan por las hojas.

Los niños realizaron sus dibujos de la huerta con lo que esta tenía y los pegaron en el cuaderno de ciencias naturales en el tema de la siembra.