

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL**



**TEJIENDO NUEVAS COMPRESIONES DE LA DISCAPACIDAD ENTRE LA  
FAMILIA Y LA ESCUELA**

**PRESENTADO POR:**

**GARZÓN JIMÉNEZ ROMMEL ALEXANDER**

**MORENO SANDOVAL LAURA CAMILA**

**RUIZ DIAZ JHON EDINSON**

**ASESORA**

**ELVIA YANNETH LEÓN GONZÁLEZ**

**MODALIDAD DE TRABAJO DE GRADO: PARTICIPACIÓN EN  
INVESTIGACIÓN DOCENTE**

**GRUPO DE INVESTIGACIÓN FAMILIA Y ESCUELA**

**2023**

“Solo hay una ley en el universo que no está sometida al cambio, la de que todas las cosas cambian y se transforman y ninguna es permanente.”

*El Buda*

“¿Puede el aleteo de una mariposa en Brasil producir un tornado en Texas?”

*Edward Lorenz*

“¿Puede el cambio en las visiones de un grupo de niños acerca de la discapacidad transformar la comprensión de la diversidad en toda la sociedad?”

*Garzón, Moreno y Ruiz*

## AGRADECIMIENTOS

*Al Destino, (con D mayúscula), por que en su infinita Sabiduría permitió haber trenzado nuestros caminos y de esta forma haber podido lograr el presente trabajo.*

*A nuestra asesora Elvia Yanneth León González, por el amor y firmeza con el que nos guió y acompañó durante este proceso, por todos sus aportes, consejos, paciencia y ejemplo profesional.*

*Al grupo de investigación de Familia y Escuela quienes fueron cobijo, modelo, guía y apoyo en la creación de este proyecto.*

**Alexander Garzón Jiménez**

*Al Padre – Madre del cielo, porque solo al abandonarse en Su Voluntad se puede comprender que la maraña de hilos y retazos que llamamos Vida, al verlos desde Allí realmente forman un hermoso tapiz.*

*A mi discapacidad, porque gracias a ella he construido una nueva forma de ver, transitar y entender el mundo y aquellos que lo habitan.*

*A mi familia, quienes me han enseñado que las barreras se derriban potencializando las capacidades y manteniendo un espíritu alegre e implacable.*

*A mis hijas, el motor y el alma de mis acciones, luz de mis días y razón de vivir la vida; quienes me muestran cada día que la mejor forma de enseñar es con el hacer.*

*A mis Padres, quienes nunca se cansan de enseñarme una y otra vez a caminar, a levantarme y reinventarme cada vez que sea necesario. Gracias por enseñarme con su ejemplo que las adversidades son solo eventos que nos fortalecen y empoderan.*

*A mi esposa, mi compañera de vida, mi apoyo permanente y mi fuerza cuando desfallezco. Sin ti nada de esto habría sido posible.*

*A mis compañeros de proyecto Jhon y Camila, gracias por todo lo vivido, lo reído, lo aprendido y lo soñado. Gracias por enseñarme a trabajar como uno, gracias por lo que vivimos y construimos. Los quiero de verdad!!.*

*A mis maestras y maestros de la UPN, por abrir mi mente a la grandeza de la educación para todos, a la grandeza de educar y ser educado.*

**Camila Moreno Sandoval**

*A mi Dios, quien me guio en todo mi proceso educativo profesional y me permitió llegar hasta aquí, TE AMO PADRECITO HERMOSO.*

*A mi abuela, a mi mamá, a mi hermano, a mi tía, a mi primo y a mi prima, quienes fueron fuente de inspiración y apoyo en todo el proceso (TODO ES POR USTEDES Y PARA USTEDES), les amo con mi ser.*

*A Lunita, Alex y Jhonsito, agradezco enormemente su existencia y presencia en mi vida. Las risas, las lágrimas, las charlas y todos los aprendizajes construidos a lo largo del proceso formativo los llevo en mí. SIN USTEDES NADA DE ESTO HUBIESE SIDO POSIBLE, les adoro.*

**Jhon Ruiz Diaz**

*En este largo recorrido no me puedo olvidar de ese mundo infinito de personas que acompañaron mi proceso de formación, que creyeron en mí y en lo que hago, porque amo lo que hago y viceversa.*

*Quisiera tener un especial agradecimiento a mi equipo de trabajo, “grupo transformaciones” Alexander y Camila, porque siempre estuvimos convencidos que podíamos transformar y gracias al aleteo de esas dos mariposas puede crecer y transformarme como el más grande tornado. Este gran equipo diverso, lleno de subjetividades propias, pero con metas en común, me llevo de ellos, todos los aportes y validaciones que hicieron a mi proceso, porque en ningún otro grupo hubiera empalmado tan bien como con ellos dos, lo que demuestra que sentirse parte de algo siempre es posible.*

*Especiales agradecimientos a la docente Yanneth León quien acompañó mi proceso de formación, por su carácter y constancia, al centro de estudios en familia por acogerme cuando más lo necesité, a la docente Carolina Soler porque con sus clases sembró en mí una semilla que fue creciendo fuertemente y que ahora da sus frutos.*

*Un fraternal agradecimiento a la plaza Camilo Torres Restrepo, cuna de piedras preciosas, pues fue allí donde mi subjetividad se transformó. Converger con tantas diversidades me hizo crecer y expandirme hacia nuevos puntos de vista y mi forma de relacionarme con el mundo cambio de manera muy significativa. A mis compañeros de lucha Diana, Cesar, Susana, Laura, Camilo, Xiomara, Samantha y todos aquellos nombres que espero no se queden en el olvido y que no logre mencionar, porque de la calidad humana de estas personas y la calidad de profes solo se encuentran en la Universidad Pedagógica Nacional, finalmente citare la frase de la legendaria banda de rap los Alcolirykoz AZ porque me representa y es que en la vida “Todo lo bueno tarda”.*

## Resumen

El presente proyecto recoge los intereses investigativos de los docentes en formación adscritos al grupo de investigación Familia y Escuela de la Universidad Pedagógica Nacional, quienes realizaron su proyecto de investigación en el contexto del instituto de Pedagogía Auto Activa de Grupos (IPAG) donde se generaron estrategias desde la escuela como institución, enfocadas a conocer y transformar las visiones que tenían los docentes, las familias y los estudiantes acerca de la discapacidad. Para esto se desarrolló una investigación de corte cualitativo, apoyada en métodos como la Investigación Acción Educativa y la Teoría Fundamentada, generando este proceso en familias y estudiantes de los grados primero, tercero y sexto, así como con el cuerpo docente de la institución. De esta forma se identificaron visiones normalizadoras y asistencialistas sobre las personas con discapacidad, lo que lleva a plantearse el objetivo de fortalecer los procesos de inclusión educativa en la institución a través de la construcción de estrategias pedagógicas que permitan transformar las concepciones de la comunidad educativa acerca de la discapacidad hacia un enfoque de capacidades. Para esto se diseñó e implementó una Propuesta pedagógica que consta de 4 módulos que abordaron diferentes categorías de investigación, Diversidad, Discapacidad, Capacidades y Transformaciones, distribuidas en talleres orientados a estudiantes, docentes y familias. A partir de las actividades realizadas, se evidenciaron una serie de transformaciones en las visiones de los participantes acerca de la discapacidad, la diversidad y la construcción de capacidades; generando conclusiones relevantes como que para forjar verdaderos cambios en la comprensión de la discapacidad, esta debe transitar los espacios y en especial las aulas para generar verdaderos procesos de comprensión e inclusión educativa, ya que en la medida que se logre que esta sea real desde los primeros ciclos escolares se crean nuevas visiones por parte de estudiantes, familias y docentes acerca de la discapacidad y la comprensión del sujeto desde una visión de capacidades.

### *Palabras Clave:*

Transformación, Discapacidad, Capacidades, Diversidad, Inclusión Educativa.

## Abstract

This project reflects the research interests of the faculty members affiliated with the Familia y Escuela research group at the Universidad Pedagógica Nacional. This project was conducted within the framework of the Instituto de Pedagogía Auto Activa de Grupos (IPAG), focusing on the development of strategies of the school as an institution. The aim of this project was to understand and transform the perspectives held by teachers, families, and students regarding disability. In this way, a qualitative research was developed, using research methods such as Educational Action Research and Grounded Theory, involving students and families from the first, third and sixth grades, as well as the teaching staff of the institution. The study identified normalized and assistance-oriented visions towards people with disabilities. Base on this results, our objective was to enhance the processes of educational inclusion in the institution by constructing pedagogical strategies that transform the educational community's perception of disability towards a capacity-based approach. To achieve this objective, a pedagogical proposal comprising four modules – addressing Diversity, Disability, Abilities, and Transformations - was designed and implemented. These modules were delivered through workshops tailored for students, teachers, and families. The outcomes of these activities revealed significant transformations in the perspectives of teachers, families, and students regarding disability, diversity, and the development of capacities. Key conclusions highlight the necessity of fostering real changes in the understanding of disability by permeating spaces particularly classrooms, to generate genuine processes of comprehension and educational inclusion. Early engagement in educational inclusion from initial school cycles, fosters new perspectives among students, families, and teachers regarding disability and the understanding of the subject from a capacity-based vision.

*Keywords:*

Transformation, Disability, Abilities, Diversity, Educational Inclusion

## Tabla de contenido

PRESENTACIÓN .....	11
1. MARCO CONTEXTUAL.....	12
1.1 Universidad Pedagógica Nacional.....	12
1.2 Grupo de investigación Familia y Escuela .....	13
1.3 Localidad de Usaquén.....	13
1.4 Instituto de Pedagogía Auto Activa de Grupos (IPAG).....	15
2. MARCO DE ANTECEDENTES.....	18
2.1 Lectura de necesidades .....	18
2.2 Descripción del problema .....	20
2.3 Pregunta de investigación .....	21
2.4 Justificación.....	21
2.5 Objetivo general .....	23
2.6 Objetivos específicos.....	23
2.7 Descripción documental .....	23
2.8 Caracterización de la revisión.....	24
3. MARCO TEÓRICO .....	28
3.1 Visiones.....	28
3.2 Discapacidad.....	29
3.3 Transformaciones.....	32
3.4 Familia .....	33
3.5 Formas de ser familia .....	33
3.6 Escuela .....	34
3.7 Familia y Escuela .....	35
3.8 Familia y Discapacidad.....	35



3.9 Familia, Escuela y Discapacidad .....	36
3.10 Inclusión educativa .....	36
3.11 Capacidades .....	40
3.12 Diversidad .....	41
4. MARCO METODOLÓGICO INVESTIGATIVO .....	42
4.1 Articulación con el grupo de investigación .....	42
4.2 Línea de investigación .....	42
4.3 Tipo y método de investigación .....	43
4.4 Investigación-acción .....	43
4.5 Teoría fundamentada .....	44
4.6 Participantes .....	44
5. PROPUESTA PEDAGÓGICA .....	45
6. MARCO DE RESULTADOS .....	62
6.1 Implementación proyecto pedagógico .....	62
6.2 Resultados .....	65
6.3 Conclusiones.....	79
6.4 Proyecciones.....	81
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	83

#### Tabla de gráficos.

<b>Gráfico 1:</b> Definición de la discapacidad .....	18
<b>Gráfico 2:</b> Comprensión de la persona con discapacidad. ....	19
<b>Gráfico 3:</b> derechos de la persona con discapacidad.....	19
<b>Gráfico 4:</b> diagrama estructural de la propuesta pedagógica. ....	47

## Tabla de imágenes

<b>Imagen 1:</b> Actividad “Galería colectiva” con los estudiantes de los tres grupos.....	68
<b>Imagen 2:</b> Actividad “Galería colectiva” con los estudiantes de los tres grupos.....	69
<b>Imagen 3:</b> Actividad “Mi nuevo amigo” con los estudiantes del grupo uno.....	72
<b>Imagen 4:</b> Taller “Reconociendo la discapacidad desde un enfoque de derechos” con los padres de familia de los tres grupos.....	72
<b>Imagen 5:</b> Taller “Desarrollando las capacidades de mis estudiantes” con los docentes de la institución.....	75
<b>Imagen 6:</b> Actividad “Metamorfosis personal” con los estudiantes del grupo dos.....	77
<b>Imagen 7:</b> Actividad “Pequeños que cambian al mundo” con los estudiantes del grupo tres.....	78
<b>Imagen 8:</b> Actividad “Siluetas compartidas” con los estudiantes del grupo uno.....	78

## Tabla de tablas

<b>Tabla 1:</b> Número de establecimientos educativos localidad Usaquéen .....	14
<b>Tabla 2:</b> Inclusión educativa localidad de Usaquéen 2018 .....	15
<b>Tabla 3:</b> Términos definidos por el decreto 1421.....	39

## **PRESENTACIÓN**

El presente proyecto recoge los intereses investigativos de los docentes en formación adscritos al grupo de investigación Familia y Escuela de la Universidad Pedagógica Nacional, quienes realizaron su proyecto de investigación en el contexto del instituto de Pedagogía Auto Activa de Grupos (IPAG) donde se generaron estrategias desde la escuela como institución, enfocadas a conocer y transformar las visiones que tenían los docentes, las familias y los estudiantes acerca de la discapacidad.

Para esto, en primera medida, se realizó una recolección de información a docentes y directivos del colegio, padres de familia y estudiantes, con el fin de conocer las comprensiones respecto a la discapacidad y diversidad.

De acuerdo con la lectura de necesidades, se evidenció que los modelos caritativo y rehabilitador predominan alrededor de las diferentes concepciones acerca de la Persona con Discapacidad, se delimitó la problemática y se plantearon unos horizontes investigativos referentes a la transformación de concepciones, visiones y percepciones de la discapacidad, con el fin de generar estrategias que permitieran movilizar dichas comprensiones a un paradigma social y de enfoque de derechos de las Personas con Discapacidad.

## 1. MARCO CONTEXTUAL

### 1.1 Universidad Pedagógica Nacional

La Universidad Pedagógica Nacional, ubicada en la localidad de chapinero, en la calle 72 con carrera 11, es una institución de educación superior de carácter mixto, con acreditación de alta calidad y pionera en la formación docente.

Dentro de sus horizontes institucionales se destaca la misión en la cual la Universidad Pedagógica Nacional, en su sentido de ser educadora de educadores, tiene un compromiso y liderazgo en la construcción del proyecto educativo y pedagógico de la nación, basándose en tres ejes donde forma a docentes en carácter humano y profesional, construye conocimientos investigativos en campos educativos, pedagógicos y didácticos y proyecta sus saberes al servicio de la comunidad educativa, de la sociedad y del Ministerio de Educación.

De acuerdo con la visión de la Universidad, esta busca:

El desarrollo de propuestas de formación de maestros y otros profesionales de la educación con los más altos estándares de relevancia, pertinencia social y calidad educativa. Fortalecerse como referente nacional y regional, siendo la institución que construye y difunde conocimiento social y educativo actualizado, riguroso y pertinente para la comprensión de la realidad educativa, la explicación de sus dinámicas y la solución de problemas socioeducativos. Sostener y ampliar la presencia social y prestigio institucional en los ámbitos nacional e internacional, a partir de programas y proyectos de proyección social fundamentados en la producción académica e investigativa de la institución. (Universidad Pedagógica Nacional, 2020, p. 31\_32)

La Universidad cuenta con cinco facultades: Humanidades, Ciencia y Tecnología, Educación Física, Bellas Artes y Educación. Cada una desarrolla programas de pregrado, la Licenciatura en Educación Especial perteneciente a la Facultad de Educación desarrolla tres proyectos propios los cuales son:

Pradif que es el Programa de Apoyo para Personas con Discapacidad y sus Familias, la Sala de Comunicación Aumentativa y Alternativa y el espacio de Aula Húmeda. Además, trabaja en cuatro grupos de investigación: Manos y Pensamiento, Estilos Cognitivos, Familia y Escuela y Diversidades, Formación y Educación.

## **1.2 Grupo de investigación Familia y Escuela**

El grupo de investigación Familia y Escuela promueve la construcción de nuevas comprensiones sobre las relaciones entre estos dos agentes educativos como objeto de estudio así como el diseño de estrategias de intervención en escenarios educativos y sociales. Desde allí, contribuye al desarrollo de comunidades académicas capaces de interrogar e interrogarse acerca de la relación entre familias y escuelas y sus implicaciones teóricas y prácticas, con el fin de producir conocimiento pertinente que apoye la labor docente. (Manjarrés et al., 2018)

En el grupo Familia y Escuela se encuentra la línea familia y discapacidad, la cual aporta al grupo conocimientos e investigaciones para entender las interacciones entre la familia-escuela y el sujeto con discapacidad.

En el marco de esta línea de investigación y como complemento a la misma, se desarrollan proyectos pedagógicos de investigación (PPI) como proyectos de grado, asesorados por los docentes investigadores del grupo, Familia y Escuela. En el periodo 2022-I se inició un nuevo PPI buscando profundizar en el estudio de las relaciones entre familia y escuela, este proyecto se realizó en el Instituto de Pedagogía Auto Activa de Grupos (IPAG), ubicado en la ciudad de Bogotá, en la localidad de Usaquén.

## **1.3 Localidad de Usaquén**

Según la alcaldía mayor de Bogotá (2022), la localidad 1 de Usaquén se ubica en el extremo nororiental de Bogotá y limita, al occidente, con la autopista norte, que la separa de la localidad de Suba; al sur, con la calle 100, que la separa de la localidad de Chapinero; al norte, con los municipios de Chía y Sopo, y al oriente, con el municipio de La Calera. Usaquén debe su nombre a

que en el pasado fue la tierra de la princesa Zipa, Usacá, que significa “Tierra del sol”. Una gran parte de su zona Este comprende los cerros orientales de la ciudad.

En el 2020 la localidad contaba con una población de 502.000 habitantes, correspondientes al 5.2% del total de Bogotá, repartidas en 650000 hectáreas, de los cuales el 54% de su área corresponde a espacio urbano, el 42% a espacio rural y el 4% restante a terrenos de expansión urbana. (Veeduría distrital 2018)

La localidad se encuentra dividida en 2 UPR (Unidades de planeamiento rural) y 9 UPZ (Unidades de planeamiento zonal), de las cuales El barrio San Antonio Norte pertenece a la UPZ Verbenal, en donde se encuentra ubicado el Instituto de Pedagogía Auto Activa de Grupos (IPAG).

La oferta educativa en la localidad 1 consta de 137 instituciones, distribuidas así:

**Tabla 1:** *Número de establecimientos educativos localidad Usaqué*

Numero de Establecimientos Educativos	Clase de Colegio						Total
	Oficial			No Oficial			
	Distrital	Distrital Administración Contratada	Régimen Especial	Privado	Matrícula Contratada	Régimen Especial	
<b>Colegios</b>	11	1	3	122	0	0	<b>137</b>
<b>Sedes</b>	25	1	3	122	0	0	<b>151</b>

**Fuente SED (2018)**

Para el 2017 la localidad de Usaqué ocupaba el octavo puesto en población con discapacidad de la ciudad, con un 6% entre las 20 localidades, para un total de 16457 Personas con Discapacidad, de los cuales 833 corresponden a niños y adolescentes. (Secretaría distrital de Integración Social, 2017)

De esta población la inclusión educativa en instituciones educativas distritales para el 2018 tuvo la siguiente distribución:

**Tabla 2:** *Inclusión educativa localidad de Usaquéen 2018*

Tipo de discapacidad	Nivel Educativo				
	Preescolar	Primaria	Secundaria	Media	Total
Autismo	0	15	6	1	<b>22</b>
Auditiva	2	7	4	2	<b>15</b>
Cognitiva	15	181	149	25	<b>370</b>
Física	7	23	13	6	<b>49</b>
Múltiple	1	16	10	6	<b>33</b>
Psicosocial	0	8	5	2	<b>15</b>
Visual	0	4	12	8	<b>24</b>
Otra	1	16	8	2	<b>27</b>
Sistémica	0	3	5	1	<b>9</b>
Sordoceguera	0	1	0	0	<b>1</b>
Voz y Habla	0	2	1	0	<b>3</b>
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>276</b>	<b>213</b>	<b>53</b>	<b>568</b>

**Fuente SED (2018)**

#### **1.4 Instituto de Pedagogía Auto Activa de Grupos (IPAG)**

Una de las instituciones de carácter privado que participa en los procesos de inclusión de estudiantes con discapacidad en aulas regulares de la localidad de Usaquéen es el Instituto de Pedagogía Auto Activa de grupos (IPAG) este se encuentra ubicado en la localidad de Usaquéen, en el barrio San Antonio Norte en la calle 8 No. 183 A 32. Es de carácter privado y mixto. Su enseñanza se da de manera formal en los niveles de educación Preescolar, Educación Básica y Educación Media, en jornada única y calendario A.

De acuerdo con lo consignado en el PEI de la institución, el IPAG ofrece educación integral a sus estudiantes dentro del marco del desarrollo democrático por medio del trabajo en grupo y el autogobierno que permiten la inclusión educativa, se basa en la autoactividad de grupos donde se fortalece el desarrollo individual y de la personalidad para el crecimiento de la sociedad. Se fundamenta en un modelo pedagógico social-crítico enfocado en la evolución de las estructuras cognoscitivas, donde se promueve la competitividad académica, la reflexión crítica de sus creencias y capacidades mentales en torno a las necesidades sociales. (Colegio IPAG, 2021)

Hoy día la institución cuenta con dos programas que acogen estudiantes con discapacidad y/o talentos o capacidades excepcionales, siempre en la perspectiva de forjar un desarrollo individual y social pleno.

Estos programas son:

- ***Necesidades educativas especiales:*** en el cual se estipula que todos y cada uno de los estudiantes tienen derecho a aprender y acceder al conocimiento sin exclusión alguna.
- ***Extra-edad:*** el cual reconoce que cualquier momento de la vida es bueno para aprender.

La formación es planteada desde el paradigma inclusivo por lo que el colegio brinda atención a personas con discapacidad intelectual y trastornos del espectro autista. La institución cuenta con varios servicios para los estudiantes y padres de familia, entre ellos, uno de los más relevantes es el taller de padres, el cual posibilita la existencia de espacios de encuentro que promuevan la construcción de procesos educativos inclusivos.

La misión de la institución es ofrecer a sus estudiantes una educación de la más alta calidad, tanto intelectual, como moral, ética, cultural y física; para lograr este propósito, el colegio canaliza todos sus recursos humanos y materiales, su tiempo, su energía y su talento en áreas fundamentales, áreas formativas y calidad humana. También busca desarrollar en los estudiantes una personalidad auto activa, autoevaluativa, asertiva, creativa y un espíritu permanente de investigación, una expresión oral fluida y sin temores ante el público, una excelente capacidad de argumentación escucha y conciliación con su interlocutor. Estos elementos constituyen una personalidad de éxito, alegría y claridad respecto a su proyección futura.

Respecto a la visión, el colegio se proyecta hacia el mejoramiento continuo mediante la construcción de jóvenes reflexivos, líderes positivos y con un alto compromiso social y ambiental; incidiendo en los cambios de la educación colombiana mediante propuestas renovadoras de pensamiento en una comunidad democrática y en paz; convirtiéndose en una institución reconocida



por su innovación pedagógica con la autoactividad de grupos.(Colegio IPAG, 2021)

## 2. MARCO DE ANTECEDENTES

### 2.1 Lectura de necesidades

Para identificar las necesidades de los contextos se propusieron estrategias de recolección de información directa, a través de procesos diferenciados según el grupo objetivo, como lo fueron docentes y directivos, padres de familia y estudiantes. Se realizó la encuesta a padres de familia, docentes y directivos por medio de la plataforma Google forms con el fin de indagar las percepciones y comprensiones acerca de la discapacidad, teniendo en cuenta sus experiencias y vivencias.

A continuación se anexan los resultados de dicha encuesta:

**Gráfico 1:** *Definición de la discapacidad*



**Fuente:** *Elaboración propia basada en datos de encuestas*

**Gráfico 2:** *Comprensión de la persona con discapacidad.*



**Fuente:** *Elaboración propia basada en datos de encuestas*

**Gráfico 3:** *derechos de la persona con discapacidad.*



**Fuente:** *Elaboración propia basada en datos de encuestas*

Se evidenció a través del análisis de los datos recolectados la predominancia de una visión sacralizada de la discapacidad, al verla como una prueba impuesta a la persona y a su familia: en segunda instancia apareció la visión médico reparadora, donde un alto porcentaje entendía la discapacidad

como una enfermedad que debe ser tratada y curada, reflejando esto una visión normalizadora.

Por otra parte, al analizar la visión sobre las Personas con Discapacidad, aparecieron dos imaginarios contrastados: por un lado, y con una ligera predominancia, la visión asistencialista al ver a la Persona con Discapacidad como alguien que requiere cuidados y protección especial, es decir alguien dependiente y carente de autonomía. Además, resalta la visión de la Persona con Discapacidad como ejemplo de vida y de superación, es decir, una persona que, a pesar de sus deficiencias o dificultades, es capaz de llevar una vida igual que el resto de la población, razón por la que debe ser valorado y realzado. Ambas visiones alejadas de una concepción social de la discapacidad y que anula las capacidades y potencialidades de la persona para centrarse en el déficit y dificultades.

En conclusión, se encontró la predominancia de concepciones capacitistas, en las que se considera que existe una serie de capacidades superiores, que deben ser el estándar y que deben predominar sobre aquellas que no estén dentro de esta norma, es decir, visiones excluyentes, normalizadoras y reparadoras hacia las Personas con Discapacidad, en la que esta no se reconoce como alguien con los mismos derechos y posibilidades, sino como alguien necesitado de cuidados y apoyo constante por parte de familia y cuidadores, anulando de esta forma cualquier capacidad y posibilidad de la Persona con Discapacidad de participar en los mismos espacios y con las mismas condiciones que la población sin discapacidad.

## **2.2 Descripción del problema**

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en los procesos de indagación orientados a familia y docentes del IPAG, así como las prácticas evidenciadas a través de los procesos de observación participante, se evidenció que en la comunidad educativa predominaba una concepción desde el déficit viendo a la Persona con Discapacidad como alguien enfermo o sometido a una prueba de la vida y que no en todos los casos tiene un papel igual a los demás miembros de la familia, por ser alguien carente de

capacidades y necesitado de apoyo. Es entonces en este punto, donde surge la necesidad de ser una escuela que acompaña, asesora y construye al lado de la familia procesos de transformación y reconstrucción de la comprensión de la discapacidad.

Por lo tanto, se planteó la siguiente pregunta de investigación, la cual se convirtió en una hoja de ruta para la construcción de estrategias que permitieron transformar dichas concepciones al interior de la comunidad educativa.

### **2.3 Pregunta de investigación**

¿Qué estrategias pedagógicas se pueden formular desde el proyecto de investigación para fortalecer los procesos de inclusión educativa y transformar las comprensiones de la comunidad educativa frente a la discapacidad?

### **2.4 Justificación**

Hablar de familia, conlleva una comprensión que va más allá de simples definiciones como la de unidad fundamental de la sociedad, o de agrupaciones que están unidas por relaciones de alianzas o consanguinidad. Pensar en familia debe congrega toda una serie de relaciones, interacciones, sentires, vivires y hasta padeceres que trenzan el verdadero tejido que da base a una construcción o visión de sociedad y hasta de humanidad. De esta forma, podemos entender a la familia desde un enfoque sistémico, en el cual esta se concibe:

Como un sistema, en el que cada uno de sus miembros está regulado por las relaciones que tienen entre sí todos los elementos del sistema familiar; es decir, existe una interrelación entre todos los individuos que conforman la familia, de tal forma que un cambio dentro o fuera del núcleo familiar podría afectar a cualquiera de los miembros que la integran. (Góngora, 2013, citado por García y Crissián, 2018, p 2)

Es entonces la familia, antes que la escuela, el primer lugar que promueve los procesos de socialización y autoconstrucción del individuo, convirtiéndose en el socio natural de la escuela en cualquier proceso de

formación y culturización. En este sentido, todo proceso educativo debe fortalecer la relación de la triada escuela – entorno (sociedad)– familia, entendiendo esta triada como la base fundamental en el desarrollo integral de la persona.

Partiendo de lo anterior y teniendo en cuenta la concepción de discapacidad consignada en la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (ONU, 2006), donde esta se define como el resultado de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a ese entorno, que antes de proveerle el andamiaje necesario para su desarrollo, evitan y excluyen a la persona de una participación plena y efectiva en la sociedad, podemos entender la relevancia que adquieren estas instituciones, familia y escuela, en la construcción de la subjetividad de la Persona con Discapacidad, y como cobran relevancia los actores de dichas instituciones en el pleno desarrollo de la persona, por ser estos su primera imagen y modelo para su desarrollo como participe de la sociedad.

Ahora bien, si retomamos la visión desde el enfoque sistémico de familia, debemos pensar cómo la situación de discapacidad de uno de sus miembros afecta las dinámicas, construcciones y comprensiones que tiene la familia de sí misma, de sus relaciones endógenas y exógenas, así como la propia visión que tiene acerca de la discapacidad y su construcción sociocultural y como estas visiones pueden afianzar y potencializar el desarrollo del sujeto, o por el contrario, desdibujar y disminuir su autopercepción.

Es en este punto, en donde desde nuestro rol como Educadores Especiales podemos generar diversos espacios de análisis e investigación de las interacciones e interrelaciones que se generan en ese núcleo familiar al existir una Persona con Discapacidad, más aún, es nuestro deber ético y profesional realizar los acompañamientos y asesoramientos necesarios para que estas familias, puedan generar comprensiones de la discapacidad que posibiliten un mayor desarrollo del sujeto, brindándoles las herramientas necesarias que permitan una verdadera inclusión educativa encaminada a

lograr un transitar pleno de la persona y su familia desde su forma particular de entender y vivenciar el mundo.

## **2.5 Objetivo general**

Fortalecer los procesos de inclusión educativa en el colegio IPAG a través de la construcción de estrategias pedagógicas que permitan transformar las concepciones de los estudiantes, las familias, y los docentes acerca de la discapacidad hacia un enfoque de capacidades y potencialidades.

## **2.6 Objetivos específicos**

- Realizar un rastreo teórico de las diferentes visiones y concepciones que se tejen alrededor de la discapacidad en los entornos escolares y familiares.
- Diseñar e implementar estrategias pedagógicas orientadas a transformar las concepciones sobre la discapacidad de los estudiantes, las familias y los docentes del IPAG.
- Identificar los aportes de las estrategias implementadas a los procesos de inclusión educativa de la institución.
- Resaltar el papel de la familia y la escuela en la construcción de nuevas concepciones acerca de la discapacidad desde una visión de potencialidades y capacidades.

## **2.7 Descripción documental**

El barrido documental se realizó recurriendo a diferentes fuentes, entre las que se encuentra el repositorio de la UPN, las bases de datos Scielo y Redalyc, entre otros motores de búsqueda especializados. Dichas pesquisas se centraron en conceptos de búsqueda claves como: transformación de visiones de la discapacidad, familia y discapacidad, escuela y discapacidad, y familia, escuela y discapacidad; delimitando la búsqueda a documentos publicados en los últimos quince años. A partir de esta indagación se encontraron 31 resultados discriminados de la siguiente manera:

1 libro

1 ponencia

2 tesis de pregrado

3 tesis de maestría

24 artículos científicos

## **2.8 Caracterización de la revisión**

De acuerdo a la clasificación temática, se identifica lo siguiente:

2 documentos que explícitamente se refieren a las transformaciones de las visiones de discapacidad, 3 Documentos que abordan el tema de escuela y discapacidad, 4 documentos que conjugan la interseccionalidad entre familia, escuela y discapacidad, 8 escritos relacionados con la construcción y evolución de los modelos de discapacidad y 14 documentos que abordan la relación entre familia y discapacidad.

A partir de lo anterior, se observa una tendencia que refleja un mayor número de documentos en los temas de familia y discapacidad y estudios sobre los modelos de discapacidad, sin embargo, hay escasas investigaciones acerca de la triada familia, escuela y discapacidad, por ende, no se encuentran registros sobre la transformación de imaginarios en la relación entre estos.

Se identifica la pertinencia y relevancia del tema de investigación elegido, al haber un nicho de estudio para este, generado por la falta de investigaciones en el campo y menos aún a nivel de pregrado.

El estudio de la discapacidad y las comprensiones que alrededor de ella se generan han sido abordadas desde diferentes puntos de análisis. En este sentido, autores como Palacios (2008) y Villatoro (2015) realizan un barrido histórico, analizando los tres principales modelos de discapacidad que se han construido durante la historia, el de prescindencia, el médico reparador y el social de derechos. En concordancia, Hernández (2015) efectúa un barrido histórico similar, pero añadiendo una visión desde la interpretación jurídica y, desde allí, revisando cómo a través de las recientes luchas de las



organizaciones de Personas con Discapacidad, estas han ido ganando reconocimiento como personas plenas de derechos, pasando así de una comprensión desde la enfermedad a un enfoque social de derechos.

Por su parte, Cisternas (2010) muestra el trasfondo de la discusión jurídica, conceptual, política y hasta moral que se dio al interior de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y que culminó con la carta de reconocimiento de derechos de esta población. Por otra parte, Ferreira (2010) realiza un análisis de la discapacidad desde un punto de vista socioeconómico relacionado con el paradigma capitalista y de cómo estas construcciones determinan procesos de exclusión en diferentes ámbitos, resaltando el educativo. Como complemento a los estudios anteriores, Brogna (2018) propone una visión diferente de la discapacidad, una visión decolonizada y propia del espacio geográfico y cultural, al hacer un estudio de la comprensión de la discapacidad desde la cosmovisión de pueblos indígenas mesoamericanos, quienes dentro de su forma de entender el universo como un conjunto interrelacionado de elementos, construyen conceptos como vida, enfermedad y discapacidad desde una visión holística y de valor interrelacionada y no excluida con la comunidad.

A partir de las construcciones y análisis de la discapacidad en sus diferentes dimensiones y etapas, se indagó cómo esta se interrelaciona en los procesos familiares, cuando la discapacidad permea dichos procesos y a través de uno de sus miembros involucra todas las dinámicas familiares. De esta forma se encontró que Sarto (2001), Núñez (2003), Arellano y Peralta (2012), Manjarrés et al (2013) y Aguilar et al (2018) Analizan los procesos que se generan con las familias en diferentes niveles ante los eventos relacionados con la discapacidad de un familiar, como se rompen, se trenzan y se reconstruyen sus dinámicas generando comprensiones de familia y de los roles de los sujetos que la componen. Ampliando esto y estudiando el papel que juegan las familias en la construcción del sujeto con discapacidad, como una persona llena de capacidades o, por el contrario, como una persona excluida y sin posibilidades, dependiendo de las propias comprensiones de las familias acerca de la discapacidad y los modelos parentales establecidos en ellas, se

encontraron los estudios de Gómez y Cardona (2010), Pagano (2010), Abad (2016), Giaconi (2017), Rodríguez (2018), Vera y Apolo (2020) y Manjarrés y Hederich (2020). Por último, en estos análisis de la relación entre familia y discapacidad se encontraron estudios de Pedroza (2019) y Córdoba (2020) en los que se analiza esta relación desde el enfoque de derechos de la Persona con Discapacidad.

La siguiente categoría de análisis rastreada se centró en la relación entre escuela y discapacidad, en la que se encontraron autores como Ferreira (2011) y Duschatzky y Skliar (s.f) quienes realizan un análisis de como las comprensiones de la discapacidad latentes en la sociedad impactan el papel de la escuela, dificultando los procesos de inclusión educativa. En esta misma línea se analizó la relación de la triada familia, escuela y discapacidad, estudiada desde diferentes ángulos, Rincón (2013) realiza las revisiones desde la escuela como ente encargado de proponer estrategias que promuevan una verdadera inclusión y una comprensión de las capacidades de todos los estudiantes; desde la óptica de la familia como primera institución educadora de la persona y de su relación de corresponsabilidad en este proceso con la escuela y cómo este engranaje puede beneficiar o afectar a la Persona con Discapacidad (Jiménez 2015 y Betancourt y Esquivel, 2022), por último, en esta categoría autores como Verger (2009), Mercado (2012) y Michel (s.f) se centran en revisar las comprensiones, percepciones y representaciones sobre la discapacidad y las dinámicas que estas generan al interior de la escuela.

La última categoría con mayor relevancia para la investigación es la que tiene que ver con la transformación de los conceptos y comprensiones de la discapacidad, en la cual se encuentran dos tesis de pregrado, que se relacionan con la investigación a realizar, por una parte, Barrera et al.(2018) elaboran e implementan una herramienta de recolección de datos con el fin de conocer las visiones que tenía la población escolar acerca de la discapacidad, a fin de generar estrategias para cambiar estas visiones. Por otra parte, Gómez et al.(2020) abordan las concepciones y percepciones de docentes y estudiantes acerca de la discapacidad en un colegio con aulas inclusivas, buscando desdibujar las barreras por medio de estrategias y propiciar más

espacios de participación que generen la inclusión verdadera en la institución y sus sedes.

Se encontró de esta forma la pertinencia e importancia del tema de investigación, ya que como se evidenció en los documentos rastreados, la familia y la escuela juegan un papel definitivo en la construcción de la subjetividad de la persona y de manera relevante en la de la Persona con Discapacidad, por lo que es fundamental que estas dos instituciones tengan un conocimiento más amplio de la discapacidad, alejándola de la persona y ubicándola en las barreras que impone el entorno, llegando a una comprensión desde las capacidades y no desde el déficit.

### **3. MARCO TEÓRICO**

Al realizar un análisis de lo que se ha escrito en torno a la transformación de las visiones acerca de la discapacidad al interior de la familia y de cómo la escuela interviene en esta, se encontró un mayor desarrollo teórico en lo que tiene que ver con los estudios acerca de los modelos de discapacidad y la relación entre familia y discapacidad, mientras que hay pocos estudios que aborden la triple relación entre escuela – familia – discapacidad y menos aún que analicen la transformación de estas visiones al interior de estos.

De esta forma, se inició el análisis teórico de los modelos de discapacidad, abordando autores como Agustina Palacios, Patricia Brogna y Rodríguez y Cano entre otros, para de allí pasar a revisar las concepciones de familia, de la mano de autores como León, Manjarrez y Gaitán y partiendo de esta base adentrarnos en la relación entre familia y discapacidad.

#### **3.1 Visiones**

Desde el diccionario de la Real Academia Española de la Lengua (RAE), se retoman las acepciones que más alimentan la investigación, de esta forma se encuentra que la visión se define como “Punto de vista particular sobre un tema, un asunto, etc.” (RAE, 2001,p.1), donde se refiere a una visión como esa comprensión particular que puede tener una persona acerca de un tema, esto es, la construcción que se realiza desde las comprensiones particulares que cada uno puede tener, siendo así moldeada por las experiencias propias, el entorno y sus construcciones sociales y culturales sobre un tema, por otra parte, se puede usar otra acepción que va en un sentido similar al definirla como: “Creación de la fantasía o imaginación, que no tiene realidad y se toma como verdadera.” (RAE, 2001, p.1)

En este sentido, se puede evidenciar que no todas las visiones acerca de un objeto son obligatoriamente reales, ya que como se mencionó anteriormente, estas pueden verse afectadas por construcciones sociales y culturales.

Se puede decir entonces que las visiones son construcciones subjetivas transversadas por un entorno lleno de concepciones acertadas o no acerca de algo, influenciadas siempre por los diferentes pensamientos y entornos sociales, culturales, políticos, económicos y hasta tecnológicos que se encuentran en estos.

De esta forma, para el proyecto es importante pensar en dicha construcción del término visión al relacionarla con la discapacidad, ya que como se verá, esta se ha generado a partir de interpretaciones sociales, culturales y económicas que a la vez que definen un tipo de persona, definen también los estándares de construcción de cuerpo útil o cuerpo idealizado y de la misma forma aquello que desde estas mismas construcciones se encuentra fuera de este ideal y por lo tanto, se convierte en algo diferente, generando así las visiones que se implantan acerca de la discapacidad.

### **3.2 Discapacidad**

Para la comprensión de la discapacidad y sus modelos se determina que, a lo largo de la historia, el concepto de persona ha ido cambiando de acuerdo a las construcciones, pensamientos y avances del grupo donde se concibe. De la misma forma, la concepción de la discapacidad como particularidad humana también se ha ido transformando a través del tiempo dependiendo de sus propias concepciones sociales, religiosas y tecnológicas. De esta forma, se identifican tres modelos de discapacidad que podrían coincidir con formas equivalentes de sociedad o de comprensión del ser, coincidiendo a grandes rasgos con tres momentos históricos. El modelo de prescindencia, presente desde la antigüedad hasta fines de la modernidad, el modelo médico reparador, surgido a comienzos del S. XX, y el modelo social, que aparece en los años 60 del siglo pasado. (Velarde, 2012)

El primero de estos modelos, o modelo de prescindencia, asume que la Persona con Discapacidad padece de esta por un castigo de los dioses, generalmente por una falta cometida por sus ancestros y que debido a esto no es un ser útil a la sociedad, por lo tanto, su vida no tiene sentido para ser vivida. (Palacios, 2008). De este modelo se derivan concepciones eugenésicas,

de eliminación de quien no cumple con los estándares establecidos para las construcciones de cuerpo definidas, degenerando en infanticidios y eliminación de los sujetos, o en otros casos en la ocultación de estos al interior de su hogar al ser considerados la muestra de una falta cometida contra el ser superior. Esta concepción con el paso de los siglos degeneró en visiones asistencialistas y caritativas, en especial con la llegada del cristianismo, que al eliminar el infanticidio permitió la posibilidad de borrar las culpas propias, dando limosna o pagando diezmos a los lugares que mantenían aislados a estos seres diferentes.

Este modelo persistió históricamente hasta inicios del S. XX, donde la llegada de la primera guerra mundial, con la gran cantidad de mutilaciones y lesiones que produjo, aunada a los incipientes desarrollos de la medicina alcanzados durante este periodo, generaron una nueva visión de la discapacidad, un segundo modelo atado a la reparación del cuerpo a través de la medicina, el llamado modelo médico reparador que interpreta la discapacidad como:

Una condición negativa de la salud individual de las personas afectadas, producida por deficiencias orgánicas que pueden ser físicas, psíquicas o sensoriales. Considera la discapacidad como una enfermedad y asume, por ello, que las Personas con Discapacidad deben someterse a procesos de rehabilitación con el fin de llegar a asimilarse a las demás personas sanas y capaces de la sociedad. (Rodríguez y Cano, 2015, p.17)

Bajo este modelo, la Persona con Discapacidad pierde su principio de persona y pasa a convertirse en un paciente en proceso de ser curado, perdiendo a su vez su independencia y su autonomía, que, al ser internados en instituciones supuestamente especializadas en su discapacidad, se convertían en simples objetos sujetos al todopoderoso conocimiento científico que debía rehabilitarlo o volverlo a habilitar para ser parte productiva de la sociedad.

En contraposición a estas comprensiones de la discapacidad, a partir de los años 60's del siglo anterior, en Estados Unidos se genera el Movimiento de

Vida Independiente (MVI), en el que las Personas con Discapacidad, apoyándose en la lucha de reivindicación social del movimiento feminista, rechazaban que se les definiera por sus características físicas. De esta forma, se cambió el foco de la discapacidad, dejando de entenderla como una carencia de la persona que debe ser corregida, pasando a comprender las deficiencias como un producto social, resultado de las interacciones entre la persona y un entorno que no tiene en cuenta sus peculiaridades. (Palacios, 2008)

De esta forma, el modelo social establece una diferencia clara entre deficiencia y discapacidad, definiéndolas como:

Deficiencia es la pérdida o limitación total o parcial de un miembro, órgano o mecanismo del cuerpo. Discapacidad es la desventaja o restricción de actividad, causada por la organización social contemporánea, que no considera, o considera en forma insuficiente, a las personas que tienen diversidades funcionales, y por ello las excluye de la participación en las actividades corrientes de la sociedad. (Palacios, 2008, p. 123.)

A partir de estas construcciones, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), promulgó en el año 2006 una definición de discapacidad en el marco de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad donde esta se define como: "... un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás." (ONU, 2006, p. 2)

En palabras de Brogna (2007), la convención "Quita el eje de la tolerancia para avanzar hacia el involucramiento, al reconocimiento del otro como un igual por quien debo responder." (p. 5) La convención reivindica los derechos de las Personas con Discapacidad, centrándose en la palabra personas, iguales en deberes y derechos a cualquier otro y establece esta definición de Personas con Discapacidad para referirse a este grupo, por

encima de etiquetas previas como incapacitados, inválidos, minusválidos, entre otros.

Se encontró así la importancia de este apartado para la investigación, ya que al comprender como se ha representado la discapacidad a lo largo de la historia, se articularon dichas comprensiones con las interrelaciones con la familia y la escuela y, desde allí, interpretar como estos entes viven y transforman la experiencia de la Persona con Discapacidad que los habita.

### **3.3 Transformaciones**

Partiendo de las definiciones del término, se entiende una transformación como el hecho de hacer cambiar a alguien o algo, o mejor aún hacer cambiar las costumbres a alguien, lo cual orientado a la presente investigación se relaciona con cambiar la visión que se tiene acerca de las Personas con Discapacidad en la familia, la escuela y la sociedad.

Comprendiendo entonces a la sociedad como un sistema complejo y dinámico, desde los postulados de Poincaré y Lorenz, citados por Pidal (2009) donde se presentan estados aperiódicos y de carácter no predecible, se puede decir que se trata de un sistema caótico según la comprensión fisicomatemática, ya que se rigen por fenómenos dinámicos no lineales cuyo comportamiento parece aleatorio pero que se rigen por leyes precisas.

Algunas de las características que presentan estos sistemas caóticos son:

- Dependencia sensitiva de condiciones iniciales, lo que significa que un pequeño cambio en las condiciones hoy, genera un gran efecto en el futuro, lo que hace que sean poco observables y difíciles de predecir. Esta característica es también llamada “El efecto mariposa”
- No linealidad: las causas y los efectos de los eventos que produce el sistema no son proporcionales.

Partiendo de estos postulados, el presente proyecto se propuso realizar pequeñas transformaciones al interior de las bases del sistema social, como lo son la familia, la escuela y en ellos a su elemento más



importante, los niños, para, desde allí, lograr una transformación en algún momento posterior en el macrosistema social. Así, usando el ejemplo de Lorenz cuando en 1963 planteó la pregunta ¿Puede el aleteo de una mariposa en Brasil producir un tornado en Texas? Replanteándola como ¿Puede la comprensión de un niño sobre la discapacidad, cambiar la visión sobre esta de una sociedad?

### **3.4 Familia**

Según Secretaría de Integración Social, Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano y Fundación Saldarriaga Concha (2010), como se citó en Manjarrés et al. (2016), Las familias, en cualquiera de sus expresiones, representan para los individuos que hacen parte de ellas un medio para la aprehensión y transformación del mundo y la integración a él. Constituyen el primer escenario de vínculo con otros, de construcción de afectos y reconocimiento de la diversidad en cada ciclo y momento vital. Se convierten así en un campo de aprendizaje y de prueba de la humanidad que se construye a través suyo y del intercambio cotidiano de sentimientos, palabras y abrazos.

### **3.5 Formas de ser familia**

Según Manjarrés et al. (2016), Debido a la diversidad familiar existente, no es posible afirmar que todas las familias son iguales, por lo tanto, dando ciertos criterios de clasificación, como el tipo de hogar, la composición de la familia, las relaciones de parentesco, entre otros, es difícil hacer afirmaciones sobre la existencia de modelos únicos. Sin embargo, es posible identificar aquellas formas que tienen mayor representatividad:

- Familia nuclear urbana. Está integrada por una pareja adulta con hijos o por uno de los miembros de la pareja y sus hijos. La familia nuclear se divide en dos tipos de familias: familia nuclear monoparental, integrada por uno de los padres y uno o más hijos; familia nuclear biparental: integrada por el padre y la madre, con uno o más hijos.
- Familia extensa. Además de la familia nuclear, incluye a los abuelos, tíos, primos y demás parientes de primera línea consanguínea. Dentro

de esta clasificación tenemos: familia extensa monoparental, integrada por uno de los miembros de la pareja, con uno o más hijos, y por otros parientes; familia extensa amplia (o familia compuesta), integrada por una pareja o uno de los miembros de esta, con uno o más hijos, y por otros miembros parientes y no parientes.

- Familia unipersonal. Aquella compuesta por un solo integrante (este tipo de familia la introduce Gutiérrez, 1994, y algunos no la aceptan).
- Familia monoparental. Aquella que cuenta con solo uno de los dos padres (consideramos a la familia monoparental nuclear), sea cual sea la razón, madresolterismo, abandono de uno de los progenitores o muerte.
- Familia recompuesta. Son llamadas así porque los progenitores, después de una ruptura, han establecido una nueva unión, en algunos casos hay hijos de un solo progenitor, en otros de ambos e incluso de la nueva unión.
- Familia adoptiva. Es aquella que acoge a un menor por medio del proceso de adopción, estableciendo con este o estos una relación estable y duradera basada en los principios del amor (algunas personas ponen en tela de juicio esta categoría)  
(p. 59-60).

### **3.6 Escuela**

Realizando un acercamiento a la concepción de escuela (Manjarrés et al., 2016) expresan que la escuela “es producto de la historia que la conforma, según la realidad y demanda social del presente y la que proyecta al futuro, hacia el ideal de hombre que se quiere formar para aportar a la construcción de sociedad.” (p. 110) Teniendo en cuenta lo anterior, el escenario de la escuela corresponde al contexto que se enmarca en aspectos políticos, culturales, de formación política y de socialización.

Esta relación que sostienen estos dos escenarios es fundamental para la investigación, entendiendo que los contextos educativos y familiares son corresponsables del proceso de formación en las infancias, agregando la

discapacidad en esta relación, se puede identificar el aporte significativo de la escuela a las dinámicas familiares de formación.

### **3.7 Familia y Escuela**

La familia y la escuela, al ser escenarios fundamentales en los que se desarrollan los sujetos, también son escenarios primordiales en el desarrollo infantil y juvenil. La familia es la primera instancia de socialización; parte de su importante papel en este proceso radica en la forma de potenciar en la infancia y la adolescencia tanto las capacidades de acción, interacción e intercambio, como la generación de habilidades para la vida y el sentido de responsabilidad social. Por su parte, la escuela es el segundo espacio fundamental para potenciar el desarrollo en los niños y jóvenes; los objetivos formativos de las instituciones educativas se centran fundamentalmente en el desarrollo de procesos de enseñanza y aprendizaje a partir de experiencias orientadas y prácticas de socialización, que resultan determinantes en la configuración de la identidad y la personalidad, la formación de valores y el desarrollo de las habilidades sociales. (Manjarrés et al., 2016)

### **3.8 Familia y Discapacidad**

Ahora desde las investigaciones realizadas por Manjarrés et al. (2013) quienes delimitan a la familia como un espacio de aprendizaje y reconocimiento de la diversidad desde un encuentro inicial con el otro, enmarcando así la importancia de las interacciones sociales iniciales en el sujeto y más para el sujeto con discapacidad, se considera importante para la investigación la delimitación del escenario de la familia y su incidencia en los procesos de aprendizaje de los sujetos. De la misma manera los autores mencionados abordan la presencia de la discapacidad y sus relaciones con los sujetos implicados en la crianza, encontrando así una visión frecuente relacionada con el ámbito religioso, que se origina y desarrolla con relación a una figura suprema en la cual se determinan perspectivas ambivalentes en función a la Persona con Discapacidad como un regalo o un castigo divino.

### **3.9 Familia, Escuela y Discapacidad**

Se abordan ahora los conceptos relacionados con la familia, la escuela y la discapacidad, para lo cual se retomaron las investigaciones realizadas por Manjarrés et al., (2015) quienes comprenden a la familia como potenciador de capacidades y sentido social y a la escuela como potenciador de desarrollo de habilidades sociales, configuración de identidad y personalidad, por lo cual son considerados finalmente como los dos primeros escenarios de socialización y desarrollo.

La familia reconoce en la escuela un escenario importante, fundamental y determinante en el desarrollo de sus hijos(as) con discapacidad... hay una conciencia de que la labor de crianza está incompleta sin el espacio de socialización y formación que propicia la escuela. (Manjarrés et al., 2015, p. 83)

Estas interacciones entre familia y escuela favorecen al desarrollo del sujeto, sin embargo, cuando se encuentra una Persona con Discapacidad en el entorno familiar se generan visiones y prácticas que la limitan, por esta razón el rol docente es importante como un puente conector que se encuentra cercano a los dos contextos.

### **3.10 Inclusión educativa**

La convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (2006), propone un nuevo concepto de la discapacidad desde un modelo social, definiéndola como “El resultado de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad en igualdad de condiciones con las demás”. (p.1). Reconoce además la importancia de garantizar la participación e inclusión plena y efectiva en todos los ámbitos de la sociedad, incluido el ámbito educativo.

En este sentido la escuela se enfrenta actualmente al reto de reinventarse para lograr cumplir con su objetivo social de transformación de la sociedad, tal como lo postula Bourdieu (2011), al definir la educación como capital cultural generador de movilidad social y, por ende, puntal para el cambio

de hábitos del individuo y de su entorno próximo. Pero este papel no puede ser llevado a cabo, si esta escuela continúa siendo excluyente, marginadora, discriminadora y exclusiva para aquellos llamados normales, una escuela que deja afuera a todo aquel que habla diferente, que tiene un color diferente, que tiene un género diferente o que tiene una construcción de cuerpo o de mente diferente.

De allí parte la necesidad que procura solventar la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), donde se pretende buscar una escuela para todos, una escuela capaz de brindar sus servicios a todos sus miembros en igualdad de condiciones, de forma tal que pueda lograr un desarrollo en condiciones de equidad con sus pares. Pero el cambio de paradigma que permitiera pasar de una escuela segregada a una verdadera escuela inclusiva tendría que recorrer un largo camino.

Con el Decreto 2082 de 1996 “se reglamentó la atención educativa para personas con limitaciones o talentos excepcionales”, en él se estipula la desaparición de las escuelas segregadas, ya que en su artículo 17 establece que las instituciones educativas que prestaban atención exclusiva a personas con limitaciones deberán adecuarse o ajustarse de tal forma que su oferta educativa se abra a cualquier tipo de educando. Este decreto genera el modelo de integración escolar, donde los estudiantes con discapacidad pueden llegar al aula regular, pero en ella no son tenidas en cuenta sus necesidades específicas para poder llevar a cabo un proceso educativo a la par de sus compañeros, por lo que terminan siendo relegados dentro del proceso escolar y limitados a actividades no acordes a sus capacidades o a los contenidos del grado. Adicionalmente muestra la concepción que se tiene de la discapacidad, al definir la población como personas con limitaciones, puesto que coloca la barrera o incapacidad en el sujeto, convirtiéndolo así en alguien que no tiene las mismas capacidades, un ser limitado o enfermo que debe ser tratado y curado, reflejo de una visión médico-rehabilitadora de la discapacidad.

En el 2009 aparece el Decreto 366 que “Reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de estudiantes con discapacidad y con capacidades y/o talentos excepcionales en el marco de la educación

inclusiva". Con este se asignan recursos tanto físicos como humanos para la prestación del servicio de educación inclusiva a Personas con Discapacidad. Adicionalmente se percibe el cambio de paradigma desde la forma de referirse a la población con discapacidad, reflejando la nueva perspectiva desde un enfoque social de derechos.

Por último, y en completa concordancia con la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, aparece el Decreto 1421 de 2017, el cual reglamenta la atención a la población con discapacidad en el marco de la Educación Inclusiva, la cual se define cómo:

“El proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo.” (MEN, 2017, p. 5).

Con este decreto se pretende finalmente dar concordancia con lo consignado en la constitución nacional en lo referente al disfrute pleno de derechos para todas las personas, adicionalmente se acoge a lo consignado en la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y en la Ley General de Educación, buscando en últimas el ingreso, permanencia, promoción y egreso de la población con discapacidad al sistema educativo, bajo todas las condiciones de bienestar y equidad con sus pares.

En este sentido, el decreto integra una serie de definiciones que permiten entender la inclusión educativa desde una perspectiva social y enfocada al pleno desarrollo del sujeto desde todas sus dimensiones. Entre estas se encuentran conceptos como:

**Tabla 3: Términos definidos por el decreto 1421.**

<b>Concepto</b>	<b>Definición</b>
<b>Accesibilidad</b>	Son todas las medidas que permiten a todas las personas y en especial a aquellas con discapacidad, en igualdad de condiciones con las demás, en cuanto al entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones...
<b>Ajustes Razonables</b>	Son todas aquellas adaptaciones, acciones, estrategias, apoyos y modificaciones necesarias y adecuadas del sistema educativo, basadas en las necesidades específicas de cada estudiante que puedan persistir a pesar de que se incorpore el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), aplicadas de acuerdo a las características del estudiante con discapacidad.
<b>Currículo Flexible</b>	Es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural, y de estilos de aprendizaje de sus estudiantes.
<b>DUA: Diseño Universal de Aprendizaje</b>	Diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado. En educación, comprende los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad.
<b>Estudiante con Discapacidad</b>	Persona vinculada al sistema educativo en constante desarrollo y transformación con limitaciones en los aspectos físico, mental, intelectual o sensorial que al interactuar con diversas barreras (actitudinales, derivadas de falsas creencias, por desconocimiento, institucionales, de infraestructura, entre otras), pueden impedir su aprendizaje y participación plena y efectiva en la sociedad, atendiendo a los principios de equidad de oportunidades e igualdad de condiciones“.

**Fuente: Elaboración propia, basada en MEN (2017)**

En concordancia con lo anterior, desde la labor pedagógica de todo educador se hace necesario desarrollar estrategias didácticas y metodológicas innovadoras, orientadas a generar espacios inclusivos donde los estudiantes con discapacidad puedan aprender a la par de sus compañeros, pero para esto se debe, como propone Shouto 1998 citado por Rossi (2013) conocer como aprenden los alumnos y más concretamente, sus dificultades de aprendizaje, pues es conociendo estas dificultades que el docente podrá determinar qué información es más importante en cada momento, a esto se le puede agregar que, el docente podrá saber cuál es el canal de transmisión más efectivo para que cada estudiante pueda hacer una construcción de los aprendizajes de acuerdo a su subjetividad.

### **3.11 Capacidades**

Para Nussbaum, las capacidades no son simples habilidades residentes en el interior de una persona, sino que incluyen también las libertades o las oportunidades creadas por la combinación entre esas facultades personales y el entorno político, social y económico. Por ende, estas se entienden como requisitos mínimos básicos para una existencia digna y formarían parte de una teoría mínima de la justicia social: una sociedad que no las garantice a toda su ciudadanía, en un nivel mínimo adecuado, no llega a ser una sociedad plenamente justa, sea cual sea su grado de opulencia. Además, predica que “las capacidades pertenecen, en primer y prioritario lugar, a las personas individuales, y sólo luego, en sentido derivado, a los colectivos” Nussbaum, (2012) citado en Guichot, (2015)

De otro lado, la Asociación Americana de Psicología (APA), postula que las capacidades se refieren a la habilidad de una persona para llevar a cabo una tarea o realizar una actividad con éxito y eficacia.

Según Bandura (1986), las capacidades se refieren a "creencias de autoeficacia que determinan cómo las personas piensan, sienten y actúan" (p. 391), en este sentido, de acuerdo con Gagné (1985), las capacidades se pueden clasificar en cinco categorías: cognitivas, psicomotoras, físicas, perceptuales y sociales.



Por su parte, en palabras de Sternberg (1985), las capacidades son "procesos cognitivos y habilidades que se pueden aplicar a la solución de problemas" (p. 66), en esta misma dirección encontramos lo postulado por Gardner (1983) en su teoría de las inteligencias múltiples, en la que sostiene que existen varias capacidades cognitivas, las cuales se manifiestan en diferentes límites de la vida.

Se puede decir entonces que, las capacidades se refieren a las habilidades que posee una persona para desempeñar una tarea o actividad de manera efectiva, y pueden ser clasificadas en diferentes categorías según el enfoque teórico utilizado.

### **3.12 Diversidad**

Para Gardenswartz y Rowe (2010) "La diversidad se refiere a la presencia de una amplia gama de características y experiencias culturales, étnicas, de género, de edad y de otras identidades individuales y colectivas en un grupo, organización o sociedad". (p. 7)

La diversidad entonces hace alusión a la variedad de diferencias entre las personas, que incluyen características como la edad, la raza, el género, la orientación sexual, la religión y las capacidades, convirtiéndose así en una fuente de riqueza cultural y una oportunidad para aprender de las experiencias y perspectivas únicas de las personas.

Por su parte la UNESCO en el marco de la declaración universal sobre la diversidad cultural, define la diversidad como: "La variedad de diferencias humanas que existen entre los individuos y los grupos en términos de edad, género, etnia, orientación sexual, religión, habilidades y otras características culturales, sociales y económicas" (UNESCO, 2001, p.1)

La relación entre diversidad y discapacidad es importante porque ambos conceptos se refieren a la inclusión y el reconocimiento de las diferencias individuales, entendiendo la inclusión como un valor clave en dicha relación, que significa asegurarse que todas las personas tengan igualdad de oportunidades para participar plenamente en la sociedad, independientemente

de sus diferencias. Para lograr la inclusión, se debe reconocer la diversidad y trabajar para eliminar las barreras que impiden la plena participación de todas las personas.

Podemos decir entonces que la importancia de la relación entre diversidad y discapacidad radica en que ambas se refieren a la inclusión y la valoración de las diferencias individuales. La inclusión y la accesibilidad son valores clave para garantizar que las Personas con Discapacidad tengan igualdad de oportunidades y puedan participar plenamente en la sociedad, al reconocer y celebrar la diversidad, se construye una sociedad más justa e inclusiva para todas las personas.

## **4. MARCO METODOLÓGICO INVESTIGATIVO**

### **4.1 Articulación con el grupo de investigación**

La investigación buscó analizar el papel de la escuela en la comprensión de la discapacidad desde esa base de la sociedad llamada familia y desde ella generar cambios en los paradigmas presentes a nivel de toda la sociedad. Para esto se apoyó en las investigaciones realizadas desde la línea Familia y Discapacidad del Centro de Investigación Familia y Escuela de la Universidad Pedagógica Nacional, desde donde se han realizado múltiples investigaciones y aportes al estudio de la comprensión de la discapacidad al interior de la familia y quienes han sido pioneros en este campo de investigación.

### **4.2 Línea de investigación**

La línea Familia y Discapacidad del grupo de investigación Familia y Escuela, genera estudios que permiten construir conocimientos relevantes, los cuales apoyan la labor docente de los investigadores adscritos y de los diferentes programas de formación nacionales, para desde allí aportar a la comprensión de la interacción de las categorías familia, discapacidad y educación.

Teniendo en cuenta lo anterior, es pertinente resaltar que los estudios de investigación que se han realizado sobre la temática previamente mencionada, son una guía que potencia el proceso de investigación acerca de las transformaciones de visión, percepción y concepción de la discapacidad,

puesto que el largo proceso que se ha llevado a cabo permite visualizar las diferentes formas de relacionarse con la familia y la escuela, lo cual es fundamental al momento de tener como objetivo transformar visiones.

Se buscó así, desde el rol como docentes investigadores en formación, aportar a la elaboración de las estrategias de construcción, deconstrucción y reconstrucción de los idearios y paradigmas que transitan el ser y el hacer de las familias de Personas con Discapacidad, sustentados siempre en los saberes previos construidos por las investigaciones y las experiencias de los maestros investigadores del grupo Familia y Escuela, nutriendo y construyendo los saberes de la mano de aquellos que han abierto camino y ahora son guía y referente en temas de familia, escuela y discapacidad.

### **4.3 Tipo y método de investigación**

Las realidades se construyen a partir de las vivencias e interpretaciones de los sujetos que las transitan, por esto la presente investigación se centró en cómo las visiones y percepciones acerca de la discapacidad pueden generar acciones y comportamientos hacia dicha población y cómo, de la misma forma, se pueden generar acciones afirmativas que propendan por cambiar dichos imaginarios y actuaciones.

Para esto se desarrolló una investigación de corte cualitativo que Ruiz (2003) define como los métodos que “parten del supuesto básico de que el mundo social es un mundo construido por significados y símbolos, lo que implica la búsqueda de esta construcción y sus significados”. (p. 26). En ese sentido, la investigación cualitativa se convierte en un punto importante para comprender las realidades de los sujetos en la interacción con el otro, dejando como foco de análisis las comprensiones y prácticas de estos como fenómenos sociales.

### **4.4 Investigación-acción**

Según Colmenares y Piñero (2008), la investigación-acción se presenta en este caso, no solo como un método de investigación, sino como una herramienta epistémica orientada hacia el cambio educativo, por cuanto se asume una postura onto epistémica del paradigma sociocrítico, que parte del

enfoque dialéctico, dinámico, interactivo y complejo, de una realidad que no está dada, sino que está en permanente deconstrucción, construcción y reconstrucción por los actores sociales, en donde el docente investigador es sujeto activo en y de su propia práctica indagadora.

Para Restrepo-Gómez (2004), el proceso de investigación sistemática y rigurosa que se construye en el laboratorio social que son las aulas de clase y que permite sistematizar el proceso individual del docente, que investiga a la vez que enseña, es lo que se conoce como Investigación Acción Educativa (IAE). Es decir “El maestro va elaborando a partir de la reflexión en la acción cotidiana, su saber pedagógico” (p.2)

#### **4.5 Teoría fundamentada**

La Teoría Fundamentada permite definir aquellas estructuras profundamente arraigadas y estables que constituyen el núcleo central de la representación, pero al mismo tiempo es sensible a las condiciones que mantienen o modifican el contenido o la estructura de las representaciones en razón de las relaciones y de las prácticas en las que se encuentran inmersas las personas (Alveiro, 2013).

#### **4.6 Participantes**

Para identificar las necesidades del contexto se propusieron estrategias de recolección de información directa, a través de procesos diferenciados según el grupo objetivo como lo fueron docentes y directivos, padres de familia y estudiantes.

El instrumento de recolección de información utilizado para padres de familia, docentes y directivos fue el de la encuesta, la cual se realizó de manera virtual por medio de la plataforma digital Google forms, fue aplicada con el fin de indagar las percepciones y comprensiones acerca de la discapacidad, teniendo en cuenta sus experiencias y vivencias.

Con el grupo de estudiantes se utilizó la técnica de grupos de discusión, teniendo en cuenta lo heterogéneo del rango etario y ubicación en los grados primero, tercero y sexto. Se realizó la lectura del cuento “Por cuatro esquinitas

de nada". (Ruilliel, 2005) lo cual resultó más significativo para los tres grupos, ya que, a partir de la misma se plantearon preguntas guía a los estudiantes para conocer sus percepciones a partir de sus propias voces.

Acudiendo a lo propuesto en la teoría fundamentada, se generaron procesos de recolección de datos, recopilando y analizando las voces de los estudiantes en cada una de las actividades realizadas con ellos, por medio de diarios de campo pedagógicos, los cuales permitieron realizar una reflexión permanente de lo vivenciado en el aula.

## **5. PROPUESTA PEDAGÓGICA**

Durante la historia de la humanidad conceptos como discapacidad y diversidad, sin ser necesariamente definidos, han ido cambiando de acuerdo a una serie de construcciones sociales, económicas, políticas, culturales y religiosas, atadas a la misma definición de persona, manteniéndose aún vigentes y compartiendo espacios en nuestra sociedad actual diferentes visiones y comprensiones acerca de esos otros y más aún de esos otros con discapacidad.

Después de revisar y entender las necesidades que se presentan al interior del contexto de práctica del Instituto de Pedagogía Auto Activa de Grupos (IPAG), se estructuró un proyecto pedagógico que permitió detonar una cadena de transformaciones en la percepción de las personas, desde sus capacidades y posibilidades, más allá que desde la construcción de cuerpos y/o mentes.

El diseño de la propuesta pedagógica se basó en un enfoque constructivista fundamentado en la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. En ese sentido esta propuesta genera ambientes de aprendizajes activos donde los estudiantes construyan conocimientos entre los conceptos previos y nuevos. Para (Ausubel, 1983):

el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura

cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización (p.1)

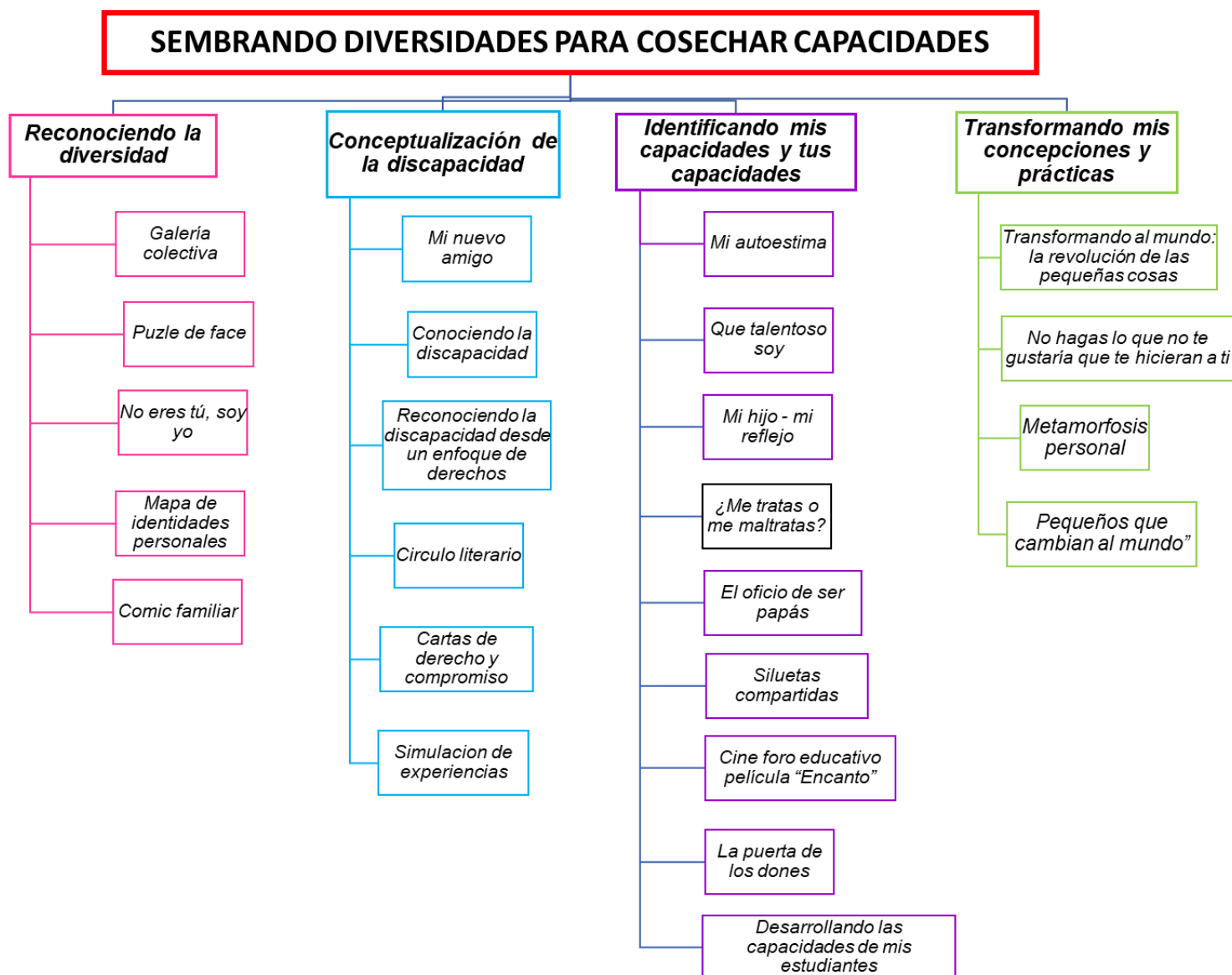
Basados en lo anterior, el reconocimiento de los aprendizajes previos del estudiante es fundamental para generar estrategias acorde a sus necesidades y contexto, de esta manera se logra un impacto sobre esos aprendizajes y de manera consecuente, se podrán generar nuevos aprendizajes a partir de los previos, de tal manera que puede ocurrir un aprendizaje significativo en la forma de comprender la discapacidad desde otra perspectiva y generar una construcción de capacidades, en ese sentido, en concordancia con lo anterior Ausubel expresa que:

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras" (Ausubel, 1983, P. 2)

La propuesta pedagógica involucró a la comunidad educativa (estudiantes-padres-docentes) entendiendo que es esta relación simbiótica entre familia y escuela la que permite realizar deconstrucciones y nuevas construcciones que a partir de pequeños cambios tienen el poder de transformar la sociedad, partiendo de la influencia que tiene la escuela como dinamizadora social unida al poder que tiene la familia como mediadora entre la sociedad y la construcción de valores.

La propuesta pedagógica se encuentra estructurada de forma que permite ser desarrollada llevando a cabo de manera alternada actividades de los diferentes módulos, para de esta forma generar procesos de construcción de las diferentes categorías trabajadas. A continuación, se presenta la estructura general de la propuesta pedagógica, seguida del contenido completo de la misma.

**Gráfico 4:** diagrama estructural de la propuesta pedagógica.



Fuente: elaboración propia basado en propuesta pedagógica

***Sembrando diversidades para cosechar capacidades***

***Estudiantes:***

***Jhon Edinson Ruíz Díaz***

***Laura Camila Moreno Sandoval***

***Rommel Alexander Garzón Jiménez***



***Docente asesora:***

***Elvia Yanneth León González***

***Universidad pedagógica nacional***

***Facultad de educación***

***Departamento de psicopedagogía***

***Licenciatura en educación especial***



***Introducción:***

Esta propuesta pedagógica se trabajará en los grados primero, tercero y sexto del instituto de pedagogía auto activa de grupos IPAG.

La propuesta se basa en la implementación de cuatro módulos, cada uno de estos cuenta con diferentes actividades, las cuales responden a las temáticas específicas de cada módulo como lo son diversidades, discapacidades, capacidades y transformaciones, esto teniendo en cuenta las necesidades observadas en el contexto.

En el *módulo uno* se abordará la temática de *diversidades*, la cual busca que los estudiantes conozcan y reconozcan la diversidad humana y, por ende, la valoren y respeten.

En el *módulo dos* se abordará la temática de *discapacidades*, la cual pretende transformar en los estudiantes las concepciones y visiones actuales de la discapacidad, con el fin de que esta sea vista desde un enfoque social y de derechos.

En el *módulo tres* se abordará la temática de *capacidades*, la cual tiene como objetivo potenciar en los estudiantes la autoestima y reconocimiento de sí mismos.

Y finalmente, en el *módulo cuatro* concerniente a *transformaciones* pretende explorar las posibilidades de transformar las ideas, las prácticas y el entorno.







## **Módulo 1:** **Reconociendo la diversidad**

**Actores:** Estudiantes



**Actividad 1:** "Galería colectiva"

**Actividad 2:** "Puzle de face"

**Actividad 3:** "No eres tú, soy yo"

**Actividad 4:** "Mapa de identidades  
personales"

**Actividad 5:** "Comic familiar"

### **Actividad 1:** "Galería colectiva"

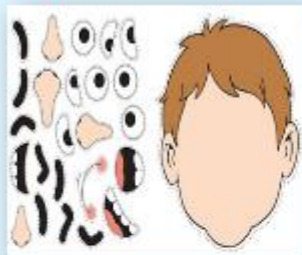


1. Se realizará un colegiado reuniendo a los estudiantes de los tres grados.
2. Se formarán triadas conformadas por un estudiante de cada grado.
3. Se pedirá a los estudiantes que se presenten unos a otros compartiendo detalles como su nombre, edad, gustos, lugar donde viven, etc.
4. A cada grupo se le entregarán imágenes que reflejen la diversidad humana, con personas de diferentes edades, sexos, etnias y con y sin discapacidad, seguido a ello, se les pedirá que dialoguen acerca de estas imágenes, compartiendo sus comprensiones y percepciones.

5. Se solicitará a los estudiantes que peguen las imágenes que tienen actualmente en un muro destinado para hacer una galería, en el orden que ellos consideren.
6. A continuación, se entregará a los grupos diferentes fotos de los docentes y los estudiantes y se pedirá que las incluyan en la galería.
7. Se reunirá a todo el grupo y se les pedirá que realicen propuestas para poner un título a la galería, cuando se tenga un consenso los docentes escribirán este título y lo agregarán a la galería.
8. Se pedirá a los estudiantes que realicen sus comentarios acerca de la actividad realizada para una reflexión final.



### Actividad 2: "Puzle de face"



1. Los estudiantes se organizarán en parejas o grupos dependiendo de la disposición del salón.
2. Los estudiantes recibirán cuatro imágenes divididas en fichas de (frente, ojos, nariz y boca).
3. Los estudiantes deberán organizar las fichas para formar un nuevo rostro y a su vez socializarán sus percepciones frente a este rostro diverso.

4. Se entregará una hoja que representa el muro de Facebook donde deberán plasmar la identidad, (lo que "conocen" sobre el otro "rostro construido"). El ejercicio debe realizarse con el nombre de otro estudiante, no es valido con el nombre del estudiante que lo realiza.
5. Se recogerán las percepciones de los estudiantes para realizar la reflexión final.



### Actividad 3: "No eres tú, soy yo"



1. Se realizará la presentación de un caso o situación problemática (esta referente a la discapacidad, inclusión, tensiones familiares, etc.) Anexo 1
2. Se asignarán roles de relatoria y moderación a los estudiantes.
3. Se conformarán dos grupos al zar para determinar qué grupo estar a favor y en contra de acuerdo con el caso.

4. Una vez generado el debate se realizará la socialización de la experiencia del debate y los argumentos y la importancia de entender las posturas del otro desde el respeto. se hará la reflexión a partir de estas preguntas base.
  - ¿Todos siguen sosteniendo la misma postura sobre el tema luego del debate?
  - ¿Creen que es importante reflexionar acerca de las opiniones opuestas? ¿Por qué?
  - ¿Creen que se enriquecieron en conocimiento, que ahora saben más?
  - ¿Se pudo generar algún tipo de consenso?
  - ¿Es importante intentar entender y comprender otro tipo de mirada? ¿Por qué?



#### Actividad 4: "Mapa de identidades personales"

1. Se iniciará explicando la importancia de reconocer la diversidad dentro de cada persona y cómo esto contribuye a una sociedad más inclusiva.
2. Seguido a ello, se hablará con los estudiantes acerca de las diferentes dimensiones de la identidad, como género, etnia, religión, orientación sexual, habilidades, intereses, valores, entre otros.
3. Continuando se le pedirá a cada estudiante que cree un "mapa" visual de su identidad personal. Puede usar símbolos, colores y palabras para representar diferentes aspectos de sí mismo en el papel.
4. Finalmente se invitará a algunos voluntarios a presentar sus mapas y reflexiones ante todo el grupo. Esto con el fin de fomentar un aprecio por la diversidad de identidades presentes.



#### Actividad 5: "Comic familiar"



1. Se entregará a cada estudiante una hoja blanca o un octavo de cartulina en donde deberán dibujar la estructura de un comic o historieta.
2. Luego crearán un comic o historieta a partir de las siguientes preguntas:
  - ¿Qué tipo de hermano/hermana, hijo/hija quiero ser?
  - ¿Qué me gustaría aportar en mis relaciones?
  - ¿Qué tipo de actividades me gustaría llevar a cabo habitualmente con tu familia?

3. Una vez finalizado el comic los estudiantes deberán socializar su trabajo, y el docente cerrará con reflexiones sobre la familia y las diferentes formas de ser familia.





## Módulo 2: Conceptualización de la discapacidad

**Actores:** Estudiantes, padres de familia y docentes



**Actividad 1:** "Mi nuevo amigo"

**Actividad 2:** "Conociendo la discapacidad"

**Actividad 3:** "Reconociendo la discapacidad desde un enfoque de derechos"

**Actividad 4:** "Círculo literario"

**Actividad 5:** "Cartas de derecho y compromiso"

**Actividad 6:** "Simulación de experiencias"

### Actividad 1: "Mi nuevo amigo"



1. Se leerá el cuento "por cuatro esquinas de nada" (Ruilliel, 2005) y sin llegar al final, se les preguntará a los estudiantes cual puede ser una solución al problema que tiene cuadradito. Anexo 2
2. Se organizarán grupos de cinco estudiantes, a cada grupo se le presentará el caso de un nuevo compañero con discapacidad que llega al salón.
3. Los estudiantes deberán dialogar sobre qué acciones llevarían a cabo para que su compañero se sienta bienvenido y seguido a ellos se les realizará las siguientes preguntas.
  - ¿Cuáles creen que serían las cosas más difíciles de tener a este compañero en el salón?
  - ¿Consideran que este compañero debería estar en este colegio?
4. Se socializarán las respuestas para llegar a una reflexión final.

### Actividad 2: "Conociendo la discapacidad"

1. Se formarán grupos de cinco estudiantes, cada grupo deberá dialogar y comentar sus experiencias partiendo de la pregunta: ¿Conoces a alguna persona con discapacidad?
2. Se dialogará sobre las diferentes discapacidades que conocen y las representarán en un octavo de cartulina.
3. Cada grupo debe socializar la experiencia y su dibujo.
4. Se realizará una reflexión de cierre, donde se consolida que es la discapacidad y los tipos de discapacidad que existen.



**Actores:** Padres de familia, Docentes



**Actividad 3:** "Reconociendo la discapacidad desde un enfoque de derechos"

1. Los padres de familia se organizarán en tres grupos.
2. A cada grupo se le asignará una palabra diferente (prescindir, diagnóstico y derechos)
3. Cada grupo deberá analizar si esas palabras tienen alguna relación con la discapacidad o la persona con discapacidad.
4. Seguido a ello, se hará una breve socialización de acuerdo a lo analizado.
5. Por último, los docentes, construirán una nueva concepción de la discapacidad a partir del modelo social.



**Actividad 4:** "Círculo literario"

1. Los docentes indicarán a los estudiantes que formen una mesa circular, donde todos se puedan ver el rostro.
2. El docente iniciará la lectura del cuento "Elmer" (Mckee, 2006) donde por cada párrafo o punto seguido se rotará hacia el estudiante que tenga a su derecha y así sucesivamente hasta que participen en la lectura todos los estudiantes. Anexo 3

3. Una vez realizada la lectura, los estudiantes realizarán una cartelera de buenas conductas, hábitos y acciones que podemos tener sobre el trato con el otro que es diferente a mí.



**Actividad 5:** "Cartas de derecho y compromiso"

1. Se iniciará explicando brevemente la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad y su enfoque en promover los derechos humanos y la igualdad para todas las personas, independientemente de su discapacidad.
2. Seguido a ello, se entregará a los estudiantes copias de fragmentos de los artículos claves de la convención, con el fin de leerlos y conocer más acerca de la misma.



3. Continuando con la actividad se reunirá a los tres grupos en pleno y a cada uno se le pedirá que elija uno de los artículos que los maestros les dieron con el fin de que compartan con los otros grupos lo que dice el artículo.
4. Finalmente, cada grupo creará una carta en donde plasme como planea promover y respetar los derechos del artículo elegido.



**Actividad 6:** "Simulación de experiencias"



1. Se dividirá a los estudiantes en varios grupos pequeños, y cada uno se le asignará una discapacidad específica (discapacidad visual, discapacidad auditiva, discapacidad física, etc.)
2. A cada grupo se le indicará una actividad que se suele realizar en el colegio (clase de danzas, educación física, partido de fútbol, laboratorio, etc.).
3. La mitad de los miembros de cada equipo deberá ponerse en el papel de la persona con discapacidad, según la discapacidad asignada y los demás miembros deberán pensar en cómo realizarían la actividad indicada, incluyendo a todos los miembros del grupo.

4. El grupo deberá representar ante sus compañeros la actividad asignada.
5. Después de que todos los grupos hayan realizado la representación, se abrirá el conversatorio y reflexión final acerca de los siguientes puntos:

- a. ¿Cuál fue la mayor dificultad para realizar la actividad?
- b. ¿Cómo la solucionaron?
- c. ¿Qué barreras se presentaron?
- d. ¿Dónde se encontraban estas barreras?





## Módulo 3: Identificando mis capacidades y tus capacidades

**Actores:** Estudiantes, padres de familia y docentes



**Actividad 1:** "Mi autoestima"

**Actividad 2:** "Que talentoso soy"

**Actividad 3:** "Mi hijo - mi reflejo"

**Actividad 4:** "¿Me tratas o me maltratas?"

**Actividad 5:** "El oficio de ser papás"

**Actividad 6:** "Siluetas compartidas"

**Actividad 7:** "Cine foro educativo película  
"Encanto"

**Actividad 8:** "La puerta de los dones"

**Actividad 9:** "Desarrollando las  
capacidades de mis estudiantes"

### Actividad 1: "Mi autoestima"



1. Se explicará a los estudiantes el concepto de autoestima y el de cualidades.
2. Cada estudiante deberá pensar en sus cualidades y las del compañero que tiene al lado.
3. Los estudiantes se organizarán por parejas y cada uno le entregará a su compañero un dibujo que represente sus cualidades.
4. Se realizará una reflexión acerca de la importancia de reconocer que todos tienen diferentes y valiosas cualidades.

### Actividad 2: "Que talentosos soy"

1. Se presentará a los estudiantes el festival de talentos "Todas las personas tienen talento", en él los estudiantes podrán mostrar sus talentos en diferentes áreas como deporte, música, artes, etc.
2. Cada estudiante deberá pensar cuál es su mayor talento y cómo lo puede dar a conocer.
3. Con el apoyo del docente cada estudiante preparará una acción de máximo tres minutos para presentar en el festival de talentos.
4. Se realizará una reflexión en donde se resalte que todos tenemos grandes capacidades y que es importante conocerlas y cultivarlas.



**Actividad 3: "Mi hijo - mi reflejo"****Actores:** Padres de familia

1. En un octavo de cartulina el familiar deberá dibujar su propia silueta. Al interior de esta escribirá sus capacidades, valores y talentos.
2. En la parte exterior izquierda deberá escribir sus aspectos a mejorar, en la parte exterior derecha escribirá que estrategias propone para mejorar los aspectos negativos.
3. En la parte de atrás de la cartulina deberá colocar de nuevo los aspectos a mejorar que ya había escrito, al frente de cada uno colocará entre 1 y 5 asteriscos dependiendo que tanto ven esta misma actitud en sus hijos (1: muy poco, 5; mucho). Al frente de cada item, deberá escribir como ese aspecto afecta la relación de la familiar.

4. Se les pedirá a los padres que cierren los ojos y recuerden el día que conocieron a su hijo, seguido a ello compartirán sus pensamientos sentimientos y emociones.
5. Para finalizar, se realizarán una serie de preguntas orientadoras con el fin de construir una reflexión final.
  - ¿Exigimos a nuestros hijos más de lo que nosotros mismos somos capaces de hacer?
  - ¿Enseñamos a nuestros hijos con el ejemplo?
  - ¿Qué de nosotros estamos dejando en nuestros hijos?

**Actores:** Padres de familia**Actividad 4: "¿Me tratas o me maltratas?"**

1. Se le entregará a cada participante una hoja en blanco en la cual deberán dibujarse a si mismos sin facciones en el rostro, luego doblarán la hoja por la mitad de tal manera que el doblez divida el cuerpo en dos partes (arriba-abajo)
2. Escribirán en la parte izquierda de la hoja las acciones y comportamientos que suceden en su casa y trabajo que les generan dolor y malestar. Y en la parte derecha se les pedirá que escriban cual puede ser la forma de cambiar estas acciones.



3. En la parte posterior de la hoja dibujarán a su hijo, de tal forma que el cuerpo quede dividido en dos, de arriba abajo por el doblez de la hoja.
4. En la parte izquierda de la hoja dibujarán lo que más aterrice al niño. Alrededor de este dibujo escribirán las actitudes y acciones que ellos puedan tener y que generen miedo, dolor o tristeza en sus hijos, y en la parte derecha de la hoja escribirán en qué momento se generan las acciones del lado izquierdo y las formas en que pueden transformar esas actitudes y reaccionar de otras formas.
5. Para finalizar, se realizará una reflexión acerca del ejercicio realizado.





**Actores:** Padres de familia



**Actividad 5:** "El oficio de ser papás"

1. Se leerá a los padres el cuento "La historia de Kangu" luego de finalizar la lectura, se les pedirá que se organicen en grupos de cuatro personas, a cada grupo se le entregará un pliego de papel periódico. Anexo 4
2. En el frente del papel deberán representar las escenas que consideren más importantes de la historia y en la parte posterior representarán de forma creativa una moraleja para esta historia.

3. Se realizará un círculo de la palabra donde se compartirán las moralejas.
4. Se preguntará a los padres si consideran que situaciones como la de la historia se pueden presentar en la vida real, o si tal vez se han presentado en sus hogares.
5. Por último, se invitará a los padres de familia a realizar una reflexión acerca de la forma en que como padres podemos construir y/o potenciar capacidades en nuestros hijos. Y finalmente se cerrará el taller con una conclusión.



**Actividad 6:** "Siluetas compartidas"

1. Los estudiantes se organizarán por parejas.
2. Uno de los estudiantes se acostará sobre un pliego de papel craft mientras su compañero dibujará la silueta de la mitad de su cuerpo.
3. Luego cambiarán los roles, de tal forma que se forme una silueta completa con la mitad de cada estudiante.
4. Cada estudiante escribirá en la parte interior inferior de su silueta sus cualidades, virtudes y aspectos positivos.



5. En la parte interior superior de la silueta escribirán las virtudes y características positivas que su compañero encuentre en él.
6. En la parte exterior superior de la silueta deberá escribir sus aspectos a mejorar.
7. En la parte exterior inferior de la silueta cada estudiante deberá escribir como puede mejorar los aspectos del punto anterior.
8. Se realizará una reflexión acerca de las capacidades y aspectos a mejorar.



**Actividad 7: "Cine foro educativo película "Encanto"**



1. Cada docente deberá iniciar la clase con una introducción al tema de transformaciones de los imaginarios, luego se organizarán los estudiantes de los tres cursos para dirigirse a la sala de multimedia.
2. Al finalizar la película los docentes deberán realizar preguntas para escuchar los aportes e imaginarios de los estudiantes durante y después de la película.
3. Por último, los docentes realizarán un cierre reflexivo acompañado de un pequeño compartir (sujeto a disponibilidad de tiempo primaria-bachillerato).

**Actividad 8: "La puerta de los dones"**

1. Los docentes retomarán el concepto de dones, habilidades y capacidades trabajado en el cine foro, a partir de ello, realizarán preguntas a los estudiantes para saber que dones tienen y/o identifican.
2. Luego, doblarán una hoja blanca por la mitad. En la portada dibujarán su talento y escribirán su nombre, en la parte de atrás escribirán sus talentos y como los desarrollan, y en el centro de la hoja deberán dibujar una casa donde ubicarán los dones de su familia, afuera de la casa deberán escribir si su familia potencia o no sus dones y habilidades.
3. Se dará la información para el festival de talento anclando los conceptos trabajados.



**Actividad 9: "Desarrollando las capacidades de mis estudiantes"**

**Actores:** Docentes

1. Se generarán dinámicas de exclusión, integración e inclusión con los maestros. Para esto se realizará lo siguiente:
  - En el primer grupo se incluirán los maestros menores de veintiséis años, quienes se dirigirán al patio a realizar juegos infantiles.
  - En el segundo grupo, se incluirán los maestros cuyo índice de masa corporal es superior a veintisiete, ellos estarán ubicados en un rincón del salón realizando cada uno un dibujo.
  - En el tercer grupo estarán presentes los maestros que no fueron incluidos en ninguno de los dos grupos anteriores. En este grupo se hará un breve repaso acerca de los diferentes modelos de la discapacidad, abordados en los talleres anteriores. Al pasar 10 minutos, se unificarán todos los grupos, y se procederá a realizar un conversatorio en donde se abordará la forma en como las personas con discapacidad han transitado la escuela.

2. Se organizará el grupo en 4 subgrupos de 5 personas. Seguido a ello, a cada grupo le entregará un pliego de papel periódico (cada pliego tendrá escrito en la parte de atrás una de las siguientes categorías: cognitiva, social, comunicativa y emocional) en el cual los maestros deberán representar de forma creativa respuestas a las siguientes preguntas:
  - ¿Qué entienden por "capacidades" y "desarrollo de capacidades"?
  - ¿Cómo cree que el desarrollo de capacidades impacta en el crecimiento de los niños y que tipos de capacidades son importantes desarrollar en ellos?
  - ¿Cuál es el papel de los maestros en este proceso y que desafíos enfrentan en el mismo?
3. Cada grupo deberá diseñar una actividad de máximo cinco minutos para desarrollar capacidades en la categoría que le correspondió.
4. Cada grupo socializará su trabajo y aplicará la actividad propuesta.
5. Para finalizar, se culminará el taller realizando un breve abordaje teórico acerca de la temática tratada.



## Módulo 4:

### Transformando mis concepciones y prácticas

**Actores:** Estudiantes



**Actividad 1:** "Transformando al mundo: la revolución de las pequeñas cosas"

**Actividad 2:** "No hagas lo que no te gustaría que te hicieran a ti"

**Actividad 3:** "Metamorfosis personal"

**Actividad 4:** "Pequeños que cambian al mundo"

**Actividad 1:** "Transformando al mundo: la revolución de las pequeñas cosas"



1. Se presentará a los estudiantes una imagen del planeta tierra herido y enfermo, se realizará un círculo de la palabra donde se denuncien las cosas que hieren y enferman a la tierra.
2. A partir de la pregunta ¿Cómo podemos ayudar a solucionar estos problemas desde nuestros espacios, desde nuestra familia y nuestro colegio?, cada estudiante tendrá cuatro minutos para proponer ideas que den respuesta a esta pregunta.
3. Ahora los estudiantes formarán parejas y socializarán sus propuestas durante cuatro minutos.

4. Luego, las parejas formarán grupos de cuatro personas y discutirán sus propuestas durante cuatro minutos.
5. Se dividirá al grupo entero en dos, cada grupo discutirá sus propuestas y plasmará los consensos a los que han llegado en medio pliego de papel y lo compartirán de forma creativa.
6. Se realizará una reflexión resaltando que podemos cambiar al mundo si empezamos por cambiar nosotros.



**Actividad 2:** "No hagas lo que no te gustaría que te hicieran a ti"



1. Se realizará un encuentro grupal en el patio del colegio con los estudiantes de primero, tercero y sexto.
2. Luego, se conformarán dos grupos de estudiantes mixtos (de acuerdo con la cantidad de estudiantes pueden formarse cuatro grupos).
3. Cada grupo deberá asignarle un nombre al equipo, además, elegirá un representante que irá liderando al grupo de acuerdo a las instrucciones de los docentes.

4. Los líderes no deberán decir nada de lo que indiquen los docentes en formación, solo seguir instrucciones y organizar al grupo con el fin de inventar una penitencia para el grupo rival, la más difícil que puedan inventar.
5. Una vez propuestas las penitencias, los docentes revelarán la dinámica completa explicando que cada grupo deberá cumplir la penitencia que asignaron al grupo contrario.
6. Para finalizar, se hará un cierre y reflexión por parte de los docentes.



**Actividad 3:** "Metamorfosis personal"

1. Cada docente deberá explicar el término de metamorfosis asociándolo a un eclipse, la congelación o evaporación del agua, la transformación de una oruga en mariposa, el nacimiento de una semilla, la metamorfosis del sapo, la floración de un árbol...



2. Una vez abordado el concepto se realizará una danza con movimientos relacionados a los ciclos de transformación o metamorfosis antes abordados, ejemplo (movimiento de oruga hacia movimiento de alas de mariposa).
3. Los estudiantes realizarán un escrito de sus propias transformaciones y escribirán esos cambios consientes que ellos reconocen.
4. Por último, se dará fin a la actividad realizando una reflexión acerca de la temática abordada.



#### Actividad 4: "Pequeños que cambian al mundo"

1. Se compartirá a los estudiantes las historias de diferentes niños o jóvenes que han emprendido acciones en pro de sus comunidades (Ej. Malala, Greta Thunberg, etc.). Dependiendo del grado, el docente realizará una de las lecturas o dividirá el curso en grupos y les entregará las lecturas para que las socialicen en grupo.
2. Se preguntará a los estudiantes cual era el problema que se presentaba en cada caso y qué acciones realizaron los protagonistas para cambiarlos.
3. Se realiza una reflexión acerca de si estos personajes tienen algún super poder, a partir de las siguientes preguntas:
  - ¿Qué características tienen estos personajes?
  - ¿Hay alguna de estas características que tengamos nosotros mismos?
  - ¿Qué hace a estos personajes diferentes de los demás?
4. Para finalizar se construirá una conclusión acerca de cómo todos podemos ser agentes de cambio.



## Anexos

### 1. Caso

José Luis es un señor de 40 años que se moviliza en silla de ruedas. Él se dirige a una entrevista de trabajo. Al llegar al lugar se da cuenta que la oficina de la entrevista queda en un 4 piso, la secretaria le informa que el edificio no cuenta con ascensor ni rampas. José Luis decide llamar a su jefe inmediato, pero no obtuvo respuesta, la secretaria molesta le dice que hubiera informado de su condición para no asignarle una cita. (los estudiantes deben formar dos grupos para defender la postura de José Luis y la postura de la secretaria.)

### 2. Cuento

Ruillie, J. (2005). Por cuatro esquinitas de nada. España. Editorial Juventud

<https://mimanualparanivelinicial.files.wordpress.com/2018/01/nada-1.pdf>

### 3. Cuento

Mckee, D. (2006) Elmer. Editorial Beascoa

<http://www.colegioelpradolucena.es/wp-content/uploads/2012/01/elmer-cuento.pdf>

### 4. Cuento

"La historia de Kangu"

Kangu, el pequeño Cangurito se asomó al exterior desde el bolsillo de su Mamá Cangura.

- ¡Qué grande es el mundo! Exclamó con admiración. ¿Cuándo me dejarás salir a recorrerlo?

- Yo te enseñaré sin necesidad de que salgas de mi bolso - Dijo Mamá Canguro pasándole la lengua por el fino pelaje.- No quiero que te hagas daño o te juntes con malas compañías ni que te espongas a los peligros del bosque. Yo soy una Canguro responsable y decente y no dejaré que te hagas daño.

Kangu lanzó un suspiro y permaneció en su escondrijo sin protestar

El tiempo pasaba y Kangu fue creciendo cada vez más, hasta que casi no cabía en la bolsa de su madre, por lo que ella le ordenó : - ¡Te prohíbo que sigas creciendo!-

-

Kangu amaba mucho a su madre, por lo que hizo su mayor esfuerzo y yendo contra la naturaleza, dejó de crecer.

<p>Desde su bolsa veía muchas cosas interesantes en el mundo por lo que comenzó a hacer preguntas y más preguntas a su madre acerca de todo lo que veía y escuchaba, mostrando su gran inteligencia. A mamá Cangura le molestaba mucho no poder responder todas las preguntas que su hijo le hacía, por lo que un día en que este estaba particularmente curioso le dijo: – ¡Te prohíbo que vuelvas a hacerme más preguntas!-,</p> <p>Kangu, a pesar de su curiosidad, como no quería desobedecer a su madre, dejó de preguntar y en poco tiempo su mente antes tan brillante, dejó de tener interés por las cosas y ya nada le importaba. Un día muchos años después, las cosas estuvieron a punto de cambiar cuando Kangu asomado a su bolsa vio cruzar ante sus ojos una cangurita de su misma edad. Era el ejemplar más hermoso de su especie.</p> <p>– ¡Mamá! exclamó con voz emocionado – quiero casarme con la Cangurita.</p> <p>Mamá Canguro derramó una lágrima;</p> <p>-¿Quieres abandonarme por una Canguro cualquiera? ¡Este es el pago que das a mis desvelos!</p> <p>Y con más energía que nunca Mamá Canguro dio una orden:</p> <p>– ¡Te prohíbo que te cases!</p> <p>Y cangurito no se casó.</p>		<p>Cuando Mamá Canguro murió, vinieron a sacar a Kangu del bolsillo delantero de la difunta. Era un animal extrañísimo, su cuerpo era pequeño como el de un recién nacido, pero su cara comenzaba a arrugarse como la de un animal viejo.</p> <p>Apenas tocó la tierra con sus patas, su cuerpo se bañó de un sudor frío.</p> <p>– ¡Tengo miedo a la tierra! – dijo: – Parece que baila a mí alrededor.</p> <p>Y pidió que le metiesen en el tronco de un árbol.</p> <p>Kangu pasó el resto de sus días asomando el hocico por el hueco del tronco. De cuándo en cuándo se le oía repetir en voz baja:</p> <p>– Verdaderamente ¡qué grande es el mundo!</p>

## 6. MARCO DE RESULTADOS

### 6.1 Implementación proyecto pedagógico

En el año 2022 se inició la implementación del proyecto de investigación con los grados primero, tercero y sexto continuando en el año 2023 con los grados segundo, cuarto y séptimo respectivamente, contando además con la participación de la totalidad del cuerpo docente de la institución y las familias de los estudiantes de los grados mencionados. Para una mayor comprensión, de aquí en adelante el grupo uno hace referencia al grado segundo, el grupo dos hace referencia al grado cuarto y el grupo tres hace referencia al grado séptimo. La propuesta pedagógica se basó en la ejecución de cuatro módulos, cada uno de estos con actividades que responden a las diferentes categorías de investigación las cuales son diversidad, discapacidad, capacidad y transformaciones, esto teniendo en cuenta las necesidades observadas en el contexto.

Teniendo en cuenta lo anterior y a través de las intervenciones llevadas a cabo, de forma simultánea se fue realizando la recolección de datos y el

análisis de estos, en la búsqueda del significado, interpretando o dando explicaciones a las situaciones desde la forma de ver al otro que es diverso y las acciones que se tienen sobre ese otro, en las tensiones evidenciadas en el aula.

De acuerdo con Ruiz (2003) en la investigación cualitativa:

El análisis de los datos se lleva a cabo básicamente a través de una descripción densa cuyos rasgos característicos son: Que es interpretativa, que lo que interpreta es el flujo del discurso social y que la interpretación consiste en tratar de rescatar lo dicho en ese discurso.

Según Giraldo (2011) la teoría fundamentada se basa en dos estrategias para desarrollar la investigación:

Por un lado, a través del método comparativo constante el investigador simultáneamente codifica y analiza datos para desarrollar conceptos. Mediante la comparación continua de los incidentes específicos de los datos, el investigador refina los conceptos, identifica sus propiedades, explora sus interrelaciones y los integra en una teoría coherente. Desde el muestreo teórico, el investigador selecciona nuevos casos a estudiar según su potencial para ayudar a refinar o expandir los conceptos y teorías ya desarrollados. (p.2)

Es decir, en la teoría fundamentada la recolección de datos y el análisis de estos se realizan de forma simultánea, permitiendo al investigador desarrollar una teoría que sea significativa y compatible con el fenómeno observado.

De esta forma González-Teruel (2015) define el proceso de investigación en la teoría fundamentada como un proceso que no se da de forma lineal sino iterativo, permitiendo que a medida que se obtienen nuevos datos estos se incluyen y se analizan a través de un procedimiento de codificación denominado codificación Inicial y codificación Focalizada.

En la codificación inicial o abierta, el investigador asigna códigos basados en los datos. En la codificación focalizada o selectiva “se descubren los códigos más significativos o los más frecuentes y se comprueba su adecuación al resto de datos. Igualmente se decide qué códigos pueden considerarse categorías conceptuales que expliquen ideas, eventos o procesos agrupando varios códigos”. (p. 4).

Durante este ciclo se realiza un proceso de comparación constante que permite generar otros conceptos y teorías por medio de “un proceso inductivo de comparación de datos con datos, datos con categorías, categorías con categorías y categorías con conceptos.” (Charmaz, 2006, p. 12)

Por otra parte, Cuauro (2014) enunciando a Fals Borda postula que la Investigación Acción Participativa (IAP) es un proceso dialéctico continuo en el que se analizan los hechos, se conceptualizan los problemas, se planifican y se ejecutan las acciones en procura de una transformación de los contextos, así como a los sujetos que hacen parte de estos.

La IAP se separa de la relación sujeto-objeto de la epistemología tradicional porque considera que el investigador es sujeto y los participantes son sujeto, permitiendo una relación de intersubjetividad. Esto significa que quien desea conocer la realidad no puede estar en el contexto social observando como objetos de estudio a los actores sociales, debido a que, en la investigación todos los participantes del proceso son reconocidos como sujetos en donde la interacción sólo es posible en un proceso de conocimiento intersubjetivo.

En cuanto a los instrumentos utilizados para la recolección de resultados se tuvieron en cuenta los siguientes:

Uno de los instrumentos para la recolección de datos en la IAP, es la entrevista estructurada, esta se emplea en la recolección de información de manera sistemática, puntual y específica. El investigador elabora las preguntas concretas y cerradas. El objetivo de esta técnica es obtener y codificar de manera hermética la información.



El diario de campo es un instrumento no estructurado, el cual se considera indispensable para registrar la información día a día de las actividades y acciones de la práctica investigativa en el escenario de estudio. La estructuración del formato es la descripción y narración de los hechos o fenómenos observados. Se puede decir entonces que el diario de campo es una herramienta fundamental para el investigador participante.

Los grupos focales consisten en reunir a un pequeño grupo de personas que comparten características similares y que tienen experiencia o conocimientos relevantes sobre el tema en estudio. En una discusión moderada por un facilitador, los participantes expresan sus opiniones, experiencias y puntos de vista sobre el tema en cuestión. Estas conversaciones grupales permiten obtener información rica y variada, así como comprender las perspectivas y percepciones de los participantes, lo que puede ser valioso para la toma de decisiones y el análisis en la investigación acción participativa.

## 6.2 Resultados

Cuando se llegó al contexto, se buscó conocer las visiones de la comunidad educativa (estudiantes, docentes y padres de familia) acerca de la discapacidad y el sujeto con discapacidad, para lo cual se realizó la recolección de datos inicial diferenciada teniendo en cuenta cada uno de los actores. A partir de dicha indagación, se planteó el objetivo y la pregunta de investigación sobre los cuales se desarrolló este proyecto.

Dando respuesta a la pregunta de investigación, como estrategia se desarrolló una propuesta pedagógica orientada a estudiantes, padres y docentes con el fin transformar sus visiones de la discapacidad, la diversidad y la construcción de capacidades.

La propuesta pedagógica tiene como nombre **Sembrando Diversidades para Cosechar Capacidades** y cuenta con cuatro módulos, en los cuales se desarrollaron 19 actividades con estudiantes, 3 talleres con padres de familia y 2 talleres con el equipo docente de la institución. El primer módulo se denomina “Reconociendo la Diversidad” y tiene como objetivo conocer e identificar la

diversidad humana con el fin de valorarla y respetarla; el segundo módulo se denomina “Conceptualización de la Discapacidad” el cual pretende transformar en los estudiantes las concepciones y visiones actuales de la discapacidad con el fin de que esta sea vista desde un enfoque social y de derechos; el tercer módulo se denomina “Identificando mis Capacidades y tus Capacidades” el cual tiene como objetivo potenciar en los estudiantes la autoestima y el reconocimiento sí mismo y del otro, y el cuarto módulo, se denomina “Transformando mis Concepciones y Prácticas” el cual busca explorar las posibilidades de transformar las ideas, las prácticas y el entorno. A continuación, se dará a conocer el análisis de los resultados del proyecto investigativo, teniendo en cuenta que este se aplicó en tres grupos diferentes como se especificó al inicio de este capítulo.

#### Modulo 1: Reconociendo la diversidad

La categoría reconocimiento de la diversidad surge a partir de las diferentes situaciones planteadas en las actividades con los estudiantes.

En el grupo uno, los estudiantes reconocen que cada persona es diferente y eso debe ser valorado, además mencionan que una Persona con Discapacidad tiene los mismos derechos que cualquier otra persona y que, es la sociedad quien impone las barreras para que las Personas con Discapacidad participen y se desenvuelvan de manera autónoma en el entorno. Por otra parte, le es fácil asignar datos que hacen parte de la identidad de una persona sin importar la configuración de su rostro. Por último, reconocen que si bien es cierto pueden tener características en común con los demás, cada uno es diferente y, por ende, su familia también.

En el grupo dos, los estudiantes expresan que la diferencia de raza hace alusión a la riqueza de la diversidad en el mundo, debido a que se puede tener algo del otro o de otra cultura, aunque se habite en un mismo espacio. Además, asocian el concepto de diversidad a temáticas como derechos humanos, constitución política, acceso a salud y trabajo digno, lo cual demuestra el concepto de diversidad anclado a un enfoque de derechos del sujeto con y sin discapacidad. A partir de las discusiones generadas sobre el

tema de la diversidad, se generan debates sobre la forma de referirse al otro, por lo que emerge la categoría de reconocimiento, en este sentido se destacan los valores del respeto, la tolerancia y la solidaridad como formas para referirse y ser con el otro que es diferente.

En el grupo tres, al desarrollar las actividades los estudiantes mencionan que aceptan a las personas sin importar su género, etnia o edad, sin embargo, al plantear casos particulares expresan que no estarían dispuestos a aceptar personas que habiten en ciertos sectores geográficos sobre los que tienen prejuicios basados en características socio – económicas, de la misma forma algunos estudiantes admiten que les sería difícil aceptar plenamente en su grupo social a personas de género no binario. Por otro lado, se evidencia el posicionamiento desde el enfoque de derechos, puesto que piensan y se cuestionan como incluir a las Personas con Discapacidad en el ámbito educativo y laboral.

En medio de las discusiones acerca de la diversidad, surge el tema de diversidad de Género como una categoría diferencial que se ha evidenciado por parte de los estudiantes en diferentes espacios, llevando a discusiones con algunos docentes que tienen construcciones tradicionales acerca de la diversidad de género, lo que lleva a plantearse otra categoría que analice el rol del docente como mediador de la información a partir de sus propias construcciones, en este mismo sentido emerge la categoría de Estilos Educativos Docentes que influyen en el proceso de formación de los estudiantes, modificando sus formas de interacción y relación con otros.

En general se forman reflexiones por parte de los estudiantes alrededor de las diferentes visiones de la diversidad. Expresan que todas las personas son diferentes y, por lo tanto, tienen los mismos derechos, puesto que hacen parte del mismo mundo. Además, mencionan que las diferencias deben ser respetadas, y que el tener discapacidad no hace a la persona menos persona. Lo cual da cuenta de una visión que respeta y valora la diversidad.

Vale la pena resaltar como elemento común el surgimiento de la categoría de Derechos, como una construcción del concepto como algo

inherente a todas las personas sin importar sus condiciones particulares. En contraposición se evidencia que los prejuicios asociados a características como la económica, social o geográfica se construyen a partir de la influencia social en los grados más altos.

**Imagen 1:** Actividad “Galería colectiva” con los estudiantes de los tres grupos



**Imagen 2:** Actividad “Galería colectiva” con los estudiantes de los tres grupos



## Modulo 2: Conceptualización de la discapacidad

La categoría de discapacidad surge a partir de los intereses investigativos de los docentes en formación y de cómo esta se construye desde la relación entre la familia y la escuela.

En el grupo uno, los estudiantes se posicionan desde el modelo social, pues mencionan que todas las personas son diferentes y, por lo tanto, tienen distintas formas de ser en el mundo, además expresan que el ser diferente está bien y que las diferencias o discapacidades se deben respetar, asimismo traen a colación que las Personas con Discapacidad, primero son personas y su discapacidad es solo una de las tantas características que tienen, por otra parte mencionan que las Personas con Discapacidad requieren diferentes ayudas y

que ellos estarían dispuestos a brindárselas con el fin de que puedan participar autónomamente en la sociedad.

En el grupo dos, los estudiantes adoptan actitudes de intereses al realizar preguntas como: ¿Qué es el autismo? además se preguntan por la condición del profesor Alexander (docente con discapacidad visual que hace parte del proyecto de investigación) realizando preguntas como ¿Qué es la discapacidad visual?, ¿El profesor Alexander ve sombras, algunos colores o no ve nada?.

En relación con la visión de la discapacidad, los estudiantes manifiestan que existen entornos excluyentes por lo que emerge la categoría de Barreras Sociales asociada a barreras físicas, sin embargo, en relación con la forma de referirse al otro, los estudiantes mencionan que no hay una sola forma de discapacidad y que estas no deben ser excluidas de ninguna manera.

En el grupo tres, los estudiantes identifican que a pesar de que hay personas que tienen configuraciones de cuerpo, pensamiento o percepción sensorial diferente, estas características no los hacen diferentes o menos capaces que ellos, de la misma forma expresan que es importante y necesario que estas personas sean incluidas en todos los espacios y actividades.

En conclusión, se evidencia que en los tres grupos la Persona con Discapacidad es vista desde el enfoque social, construcción basada en pensamientos de inclusión, respeto y comprensión desde los derechos, evidenciando también que la verdadera inclusión se construye de una forma más natural cuando la escuela es transitada por Personas con Discapacidad, con lo que aparece la categoría denominada Reconocer la Discapacidad desde el Sujeto, así como la categoría de reconocimiento de las capacidades.

Estas visiones acerca de la discapacidad se contraponen a las manifestadas por los padres de familia, las cuales se encuentran asociadas con modelos de prescindencia o médico-reparadores, donde la Persona con Discapacidad se entiende como un ser sometido a un reto o alguien que tiene una limitación en su cuerpo. Se evidencia el efecto de los talleres realizados

con los padres observando un cambio de la visión apuntando al modelo social de derechos, de donde surge la categoría de Modelos de la Discapacidad. Por otra parte, los padres identifican a la familia y la escuela como principal ayuda para la educación de las Personas con Discapacidad, sin embargo, asocian a las instituciones médicas para casos especiales por lo que se contrapone la idea de un escenario inclusivo al pensar en escenarios donde el estudiante con discapacidad no pertenece a la escuela sino a fundaciones o espacios diferentes.

Respecto al trabajo realizado con docentes, se evidencia una concepción basada en el déficit, donde la discapacidad se encuentra relacionada con carencias del sujeto con expresiones como “Falta de algún sentido o habilidad” o “Diferencia que puede presentar una persona a nivel físico, cognitivo o comportamental”. A pesar de esto, al preguntarles ¿Dónde se debe educar a los niños, niñas y jóvenes con discapacidad? La mayoría coincide en que deben compartir los entornos con estudiantes sin discapacidad o pueden estudiar en “cualquier entorno”.

Se evidencia que a pesar del trabajo realizado con docentes, las visiones acerca de la discapacidad se mantienen en su mayoría, encontrando respuestas como: “La sociedad actual muchas veces inconscientemente castiga a las Personas con Discapacidad no brindando las herramientas y recursos necesarios para desarrollar todas las actividades cotidianas sin limitaciones”, en lo que se infiere a un cambio hacia una visión de la discapacidad ubicada en el entorno más que en la persona, a pesar que se sigue hablando del castigo. Pero en la mayoría de los casos se mantiene una visión de la discapacidad construida desde el déficit. A partir de esta interacción surge la categoría relacionada con la Formación Docente en Discapacidad, al evidenciar que en la mayoría de los casos los docentes de área mantienen una comprensión de la discapacidad desde el déficit y centrada en el diagnóstico del estudiante, por lo que es importante generar estrategias de acercamiento a la discapacidad desde la formación docente.

**Imagen 3:** Actividad “Mi nuevo amigo” con los estudiantes del grupo uno.



**Imagen 4:** Taller “Reconociendo la discapacidad desde un enfoque de derechos” con los padres de familia de los tres grupos.





### Modulo 3: Identificando mis capacidades y tus capacidades

La categoría capacidades emerge de una comprensión de la discapacidad desde el modelo social y desde una visión anticapacitista, centrando la construcción del sujeto desde sus capacidades y potencialidades más que desde el déficit.

En el grupo uno, los estudiantes mencionan que las cualidades son características que hacen diferente a una persona, en este sentido les es fácil reconocer sus aspectos a mejorar, sin embargo, al momento de hablar acerca de sus cualidades, no saben que decir, pero, si mencionan y tienen claras las cualidades de sus compañeros lo que quiere decir que reconocen al otro u otra como un sujeto con capacidades. Por otra parte, mencionan que la autoestima hace referencia a como se sienten las personas y que todas las personas tienen talentos como, dibujar, bailar, cantar, etc.

En el grupo dos, los estudiantes realizan acercamientos al fortalecimiento de las capacidades desde el reconocimiento propio, anclado al reconocimiento del otro, sin embargo, para los estudiantes reconocer los aspectos a mejorar es difícil, debido a esto no logran generar una conciencia de acciones que puedan generar cambios internos. En relación con las capacidades, los estudiantes mencionan encontrar sus habilidades y talentos en la interacción con sus pares, que ofrecen modelamientos y apoyos para desarrollar habilidades y superar dificultades, por lo que emerge una visión del otro en perspectiva de paridad, además se evidencia en los estudiantes la influencias que reciben por parte de su familia por lo que esta refleja los apoyos para potenciar dicha habilidad.

En el grupo tres, el reconocimiento de las capacidades propias parte desde el reconocimiento por parte de sus pares, inicialmente para los estudiantes es difícil identificar sus propias capacidades, mientras que por el contrario les resulta sencillo identificar sus falencias o aspectos a mejorar, de la misma forma identifican fácilmente las capacidades de sus pares, a partir de este ejercicio de reconocimiento entre pares los estudiantes son capaces de reconocer y valorar sus habilidades, talentos y capacidades. Desde este

ejercicio los estudiantes generan procesos de autorreconocimiento, acompañados de procesos de mejora de su autoestima y desde allí son capaces de reconocer y mostrar en público sus talentos.

### **Taller con padres**

De forma similar a lo evidenciado con los estudiantes, en algunos casos a los padres de familia se les dificultaba reconocer las potencialidades y habilidades de sus hijos, mientras que fácilmente identificaban sus falencias, mostrando así la necesidad de generar estrategias de fortalecimiento de las capacidades y potencialidades de los estudiantes desde la familia, así como la de generar estrategias que permitan fortalecer este tipo de procesos por parte de los padres. Desde esta actividad emerge la categoría Estilos de Crianza ya que a partir de estos podría analizarse la forma en que el sujeto construye su autopercepción y autoimagen.

Por otra parte, los padres de familia resaltan que no logran tener una comunicación efectiva con sus hijos, por lo que reconocen esa necesidad de comunicación para poder apoyar su proceso de desarrollo, de aquí emerge la categoría Comunicación Efectiva y Afectiva y posteriormente la de Redes de Apoyo, al comprender que la responsabilidad de la socialización y desarrollo del sujeto, se comparte con el escenario educativo en el cual deben existir canales de comunicación efectivos entre los actores estudiantes, docentes y familias.

Vale la pena resaltar las voces de los padres y/o adultos significativos, los cuales manifiestan la importancia de prolongar los talleres, dándole la misma relevancia y rigurosidad que tiene los otros espacios académicos o áreas por las que transitan los estudiantes en la escuela.

### **Taller con docentes**

Respecto al trabajo realizado con docentes se evidencia una transformación en donde ellos consideran fundamental su rol en la formación de sujetos autónomos, independientes y funcionales, ya que, lo reconocen

desde sus capacidades y potencialidades más que desde el déficit, lo cual refleja un posicionamiento desde el modelo social de la discapacidad.

Esto se evidencia en las voces de los docentes cuando manifiestan que “como maestros es fundamental darnos cuenta de las habilidades de nuestros estudiantes y potenciarlas. Entender la diversidad que tenemos en el aula como punto de partida e ir desarrollando dichas capacidades a partir de actividades intensionales y bien planeadas”.

**Imagen 5:** Taller “Desarrollando las capacidades de mis estudiantes” con los docentes de la institución.



#### Modulo 4: Transformando mis concepciones y prácticas

La categoría de transformaciones emerge como eje fundamental alrededor del que se articulan las demás categorías, siendo este la base y alma

del proyecto, por esto se evidencian no solo los resultados de las actividades específicas sino también todas las transformaciones generadas en las demás categorías.

En el grupo uno, se presentan acciones de invalidación en cuanto a la opinión del otro u otra, lo cual da cuenta de un egoísmo aprendido en los entornos en los que se desenvuelven, puesto que reconocen con que intención proponen diferentes dinámicas, sin embargo, ellos no estarían dispuestos a asumirlas, por lo que los docentes generan reflexiones en donde los estudiantes valoren al otro u otra como reflejo de sí mismos.

En el grupo dos, se evidencia en los estudiantes pena al comprender que sus acciones tienen consecuencias entendiendo la responsabilidad por el otro y por sí mismos respecto a la intención de una acción para el otro, por lo que se presentan actitudes negativas que emergen de dicha comprensión, por otra parte, en relación con la familia, los estudiantes logran identificar aspectos negativos que encuentran en su hogar y familia, dentro de los cuales se destacan en común la falta de dedicación de tiempo para ellos mismos y la falta de escucha, finalmente rechazan todas las acciones que tengan que ver con violencia física y emocional. En contraposición con lo anterior se evidencia en los estudiantes transformaciones desde las propuestas de acciones que consideran positivas para darle soluciones a las diferentes tensiones que vivencian en sus entornos de desarrollo y formación, así mismo, los estudiantes reconocen esas actitudes que pueden ser negativas permitiendo espacios de cambio y comprensión de las acciones sobre los otros y el peso emocional que las constituye.

En el grupo tres, los estudiantes manifiestan diferentes dinámicas que se generan dentro de la familia sobre las cuales se destacan los gritos, las malas palabras y la soledad, por lo que los estudiantes concluyen que son problemáticas que se pueden solucionar a partir del diálogo, la comprensión y el tiempo de calidad por parte de los padres.

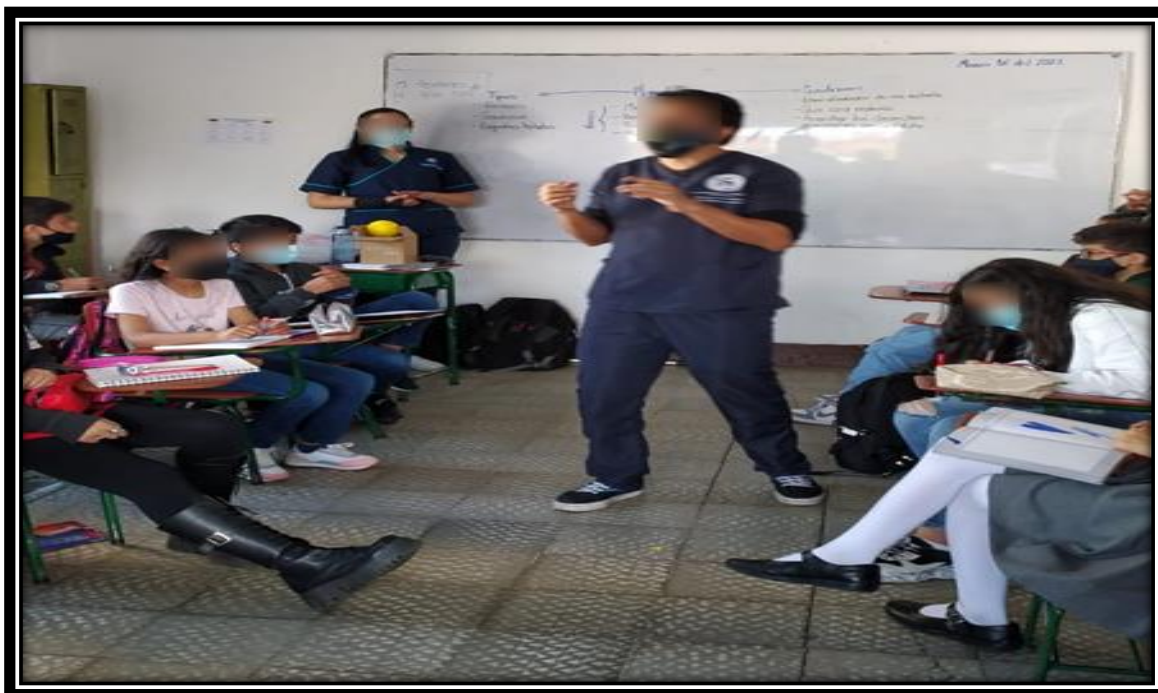
Mas allá de las actividades realizadas en este módulo, los resultados vinculados con esta categoría se encuentran de forma transversal en todos los

módulos, ya que en el proceso se evidencia el impacto de las transformaciones frente a la inclusión social y educativa, la diversidad, la diferencia y las capacidades, sobre las que se han trabajado con los estudiantes, docentes y padres de familia, de esta manera se demuestra la coherencia entre las ideas, que representan las concepciones de los actores (visiones) y lo que se demuestra en su actuar, además de profundizar en la consecuencia de sus acciones y conductas para con el otro (prácticas).

**Imagen 6:** Actividad “Metamorfosis personal” con los estudiantes del grupo dos.



**Imagen 7:** Actividad “Pequeños que cambian al mundo” con los estudiantes del grupo tres



**Imagen 8:** Actividad “Siluetas compartidas” con los estudiantes del grupo uno



### 6.3 Conclusiones

El proyecto de investigación ha sido un paso crucial en la búsqueda de transformar las concepciones sobre la discapacidad entre los estudiantes, las familias y los docentes del IPAG. Dando respuesta al objetivo de la investigación, se desarrollaron estrategias de fortalecimiento de los procesos de inclusión educativa de la institución a través de las actividades y talleres orientados alrededor de la propuesta pedagógica, de tal forma que se han evidenciado transformaciones en los miembros de la comunidad educativa respecto a sus visiones de la discapacidad, la diversidad y la construcción de capacidades.

Este proyecto no solo ha impactado de la manera en que se percibe la discapacidad en la comunidad educativa, sino que también ha sentado las bases para un cambio profundo en la forma en que se abordan las necesidades de todos los estudiantes, ya que al reconocer a los sujetos desde sus habilidades y potencialidades se generan procesos de construcción de capacidades y talentos, lo cual supera una visión centrada en el déficit. A medida que se continúa implementando y refinando estas estrategias, se tiene la seguridad de estar en el camino correcto para construir un entorno educativo más inclusivo, donde la diversidad se celebra y cada estudiante tiene la oportunidad de desarrollar su máximo potencial.

- Una estrategia fundamental para generar espacios reales de inclusión, es vincular a las personas con discapacidad de forma real y efectiva en los diferentes espacios cotidianos, para de esta forma lograr un verdadero cambio en las visiones que se generan sobre esta, pues el hecho de proponer discusiones y acercamientos a este tema desde la escuela genera transformaciones en el pensar y el actuar con y hacia las Personas con Discapacidad, más aún cuando estos espacios se encuentran transitados por ellas.
- La comprensión del otro diverso o diferente varía en el transcurso del ciclo de vida: para los primeros grados categorías como etnia, raza y

discapacidad no son factores muy diferenciales, para los grados más altos este tipo de diferencias se hace evidente agregando la diversidad de género y origen socioeconómico. Además, los grupos de estudiantes de menor edad se relacionan con los conceptos sin ponerlos en práctica, pues sus prácticas vienen apropiadas desde la cultura familiar e institucional de la escuela, por lo que estas son normalizadas y no se cuestionan a diferencia del sustento consiente que tienen los estudiantes de mayor edad, en los cuales ya se busca una justificación para dichos actos excluyentes

- A través del trabajo con docentes, se ha observado una reflexión significativa en cuanto a la transformación en su percepción y enfoque hacia la formación de los estudiantes, puesto que los docentes están en el tránsito de ver a los estudiantes desde la perspectiva del déficit a reconocer y valorar sus capacidades y potencialidades.

- Es importante adoptar un enfoque basado en el modelo social y una visión anticapacitista al abordar la discapacidad, pues, los estudiantes muestran una comprensión de la discapacidad centrada en las capacidades y potencialidades de los individuos en lugar de enfocarse en sus déficits. Esto sugiere que la promoción de un enfoque de capacidades puede contribuir a un cambio significativo en la percepción de la discapacidad, fomentando la valoración de las cualidades individuales y el reconocimiento del otro como un sujeto de capacidades.

- Los resultados subrayan la influencia crucial del entorno, incluyendo a los compañeros y las familias, en la percepción de las capacidades de los estudiantes, ya que, se observa cómo la interacción con pares y el apoyo brindado por la familia desempeñan un papel fundamental en el reconocimiento y desarrollo de las habilidades y talentos de los estudiantes.

- Se evidencia la necesidad de implementar estrategias que fortalezcan la percepción de las capacidades desde una perspectiva de equidad y el papel fundamental de la familia en este proceso. Además, se destaca la relevancia de abordar la construcción de la auto percepción y autoimagen de los estudiantes desde los diferentes estilos de crianza, lo que puede tener un impacto significativo en su desarrollo personal y social.



## 6.4 Proyecciones

- Continuar con la implementación de estrategias pedagógicas inclusivas: Integrar la propuesta pedagógica “Sembrando diversidades para cosechar capacidades” en el (PMI) Plan de Mejoramiento Institucional (PMI), puede generar impacto en la construcción y expansión de un espacio académico consolidado, donde se problematice la visión que se tiene sobre el otro diferente, sobre la discapacidad y una sociedad de inclusión, permitiendo así transformar con pequeños actos el escenario educativo, familiar y social.
- Realizar un seguimiento a largo plazo de cómo esta estrategia impacta la percepción de la discapacidad en la comunidad educativa, para posteriormente evaluar y ajustar la misma, con el fin de que se consolide como una herramienta de formación para la institución, ya que, el enfoque sobre el que está construido el proyecto permite ampliarlo para abarcar diferentes interseccionalidades de la diversidad humana, por lo que puede ser tomado como referente para desarrollar futuras investigaciones a mayor escala de una o varias de dichas categorías.
- Promover la participación familiar en el proceso de inclusión educativa : Se proyecta la implementación de programas y estrategias que cuenten con participación de las familias, involucrando a padres y cuidadores en el proceso de inclusión educativa. Se deben incluir talleres, reuniones y actividades que vinculen y fomenten la colaboración del proceso de formación desde la escuela y la familia.
- Alcances y cooperación con otras instituciones educativas: Consolidar la estrategia al interior de la institución posibilita establecer participaciones con otras instituciones educativas interesadas en promover la inclusión, para guiar futuras investigaciones y acciones que fortalezcan aún más el compromiso del IPAG con la inclusión y la transformación de las concepciones sobre la discapacidad, diversidades y capacidades en la educación.
- Creación de recursos educativos: La propuesta pedagógica “Sembrando diversidades para cosechar capacidades” puede convertirse en un recurso educativo representado como un manual o material didáctico,

que funcione como sustento práctico para otros educadores interesados en implementar pedagogía con enfoques inclusivos en sus aulas.

- Es necesario analizar el papel que juegan las facultades de educación en la construcción de verdaderos procesos inclusivos al interior de la escuela, esto partiendo del hecho de la falta de ejercicios de acercamiento hacia la discapacidad en los procesos de formación de docentes de área.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abad Salgado A. M. (2016). Familia y discapacidad: consideraciones apreciativas desde la inclusión. *Latinoamericana de Estudios de Familia*, 8, 58-77.
- Aguilar, C. E. V., Morocho, M. R., Armijos, M. A. C., & Peñaloza, W. L. P. (2018). Discapacidad y familia: Desgaste emocional: Desgaste emocional. *ACADEMO revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(1).  
<https://revistacientifica.uamericana.edu.py/index.php/academo/article/view/91>
- Alcaldía de Bogotá D.C. (2022): "Localidad de Usaquén" <https://bogota.gov.co/mi-ciudad/localidades/usaquen>
- Alveiro Restrepo-Ochoa, D., (2013). La Teoría Fundamentada como metodología para la integración del análisis procesual y estructural en la investigación de las Representaciones Sociales. *CES Psicología*, 6(1), 122-133.
- Arellano, A., y Peralta, F. (2012). Impacto positivo de la discapacidad en la familia: percepciones de los padres. *Comunicación*, 27(1), 1-11.
- Bandura, A. (1986). *Fundamentos sociales del pensamiento y la acción: una teoría cognitiva social*. Prentice Hall.
- Barrera Rojas, E. J., Romero Hernández, J. R., y Suárez Ramírez, P. A. (2018). Hacia una transformación de las visiones de la discapacidad en los estudiantes, docentes y familias de los grados sextos del Colegio Manuel Cepeda Vargas.
- Betancourt, P. y Esquivel, G. (2022). PERCEPCIONES SOBRE EL ROL EDUCATIVO DE LAS FAMILIAS DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, (16), 68-82.
- Bourdieu, P. (2011). *Las Estrategias de la Reproducción Social (1a ed.)* (A. B. Gutiérrez, Trad.). Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.114
- Brogna, P. (2007):*Posición de Discapacidad: Los aportes de la Convención*.

- Broyna, P. (2018): " Discapacidad en la cosmovisión nahua, la representación de un cuerpo múltiple." Revista Pasajes. Num. 6. Enero-Junio (2018), ISSN 2448-5659, pp. 01-16.
- Cisternas, M.S. (2010): Evolución Internacional y cambio de paradigmas sobre las personas con discapacidad: Desafíos en el enfoque de los derechos humanos para el siglo XXI. Centro de Estudios Internacionales Universidad Católica CEIUC
- Charmaz, Kathy (2006). Constructing grounded theory. A practical guide through qualitative analysis. London: Sage. ISBN: 9780761973522
- Colegio IPAG. (2021). Proyecto educativo institucional "CONSTRUCCIÓN DEL SER HACIA LA SOCIALIZACIÓN". <https://www.colegioipag.com/nosotros>
- Córdoba-Warner, Eugenia (2020). Espacios de diálogo para la transición hacia el modelo social de atención a las personas con discapacidad: Una mirada desde la investigación acción participativa. Revista Electrónica Educare, 24(1),394-410
- Cuauro, R. (2014). Técnicas e instrumentos para la recolección de información en la investigación acción participativa. Guía didáctica Metodológica para el Estudiante, Modulo,(2).
- Colmenares E., A. M. y Piñero M., M. L. (2008). LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Laurus*, 14(27), 96-114.
- Duschatzky, S., y Skliar, C. (2000): LA DIVERSIDAD BAJO SOSPECHA Reflexiones sobre los discursos de la diversidad y sus implicancias educativas.
- Ferreira, M. (2011): Discapacidad, globalidad y educación: ¿una nueva "política del cuerpo"? Revista Latinoamericana de Estudios sobre Cuerpos, Emociones y Sociedad, vol. 3, núm. 6, agosto noviembre, 2011, pp. 6-19
- Gagne, RM (1985). Las condiciones del aprendizaje y la teoría de la instrucción (4ª ed.). Holt, Rinehart y Winston.

- Gardner, H. (1983). Estados de ánimo: La teoría de las inteligencias múltiples. Libros básicos.
- García Puello F, Crissién Quiroz E. (2018). Familia y discapacidad: calidad de vida y apoyo social percibido. In Pinillos Patiño Y, Herazo Beltrán Y, Vidarte Claros JA, Crissién Quiroz EM, Suárez Palacio D, García Puello F, et al. Caracterización de la discapacidad en el distrito de Barranquilla. Una mirada conceptual y experiencial. Barranquilla: Universidad Simón Bolívar, p. 179-205.
- Gardenswartz, L. y Rowe, A. (2010): "Managing Diversity: A Complete Desk Reference & Planning Guide.". Ed. Society for Human Resource Management, . ISBN 10: 1586441566 ISBN 13: 9781586441562
- Giacconi Moris, C., Pedrero Sanhueza, Z., & San Martín Peñailillo, P. (2017). La discapacidad: Percepciones de cuidadores de niños, niñas y jóvenes en situación de discapacidad. *Psico perspectivas*, 16(1), 55-67.
- Giraldo Prato, M. (2011). Abordaje de la investigación cualitativa a través de la Teoría Fundamentada en los datos. *Ingeniería Industrial. Actualidad y nuevas tendencias*. ISSN: 1856-8327.
- Gómez-Puerta, M., y Cardona Moltó, M. C. (2010). Percepciones y actitudes de los padres acerca de la discriminación de sus hijos por razón de discapacidad intelectual.
- González-Teruel, A. (2015). Estrategias metodológicas para la investigación del usuario en los medios sociales: Análisis de Contenido, Teoría Fundamentada y Análisis del discurso. *El Profesional de la Información*, 2015, mayo-Junio, V. 24, N. 3. ISSN: 1699-2407 321.
- Guichot Reina, V. (2015). El «enfoque de las capacidades» de Martha Nussbaum y sus consecuencias educativas: hacia una pedagogía socrática y pluralista. *Teoría De La Educación. Revista Interuniversitaria*, 27(2), 45–70.  
<https://doi.org/10.14201/teoredu20152724570>

- Jiménez, J. L. (2015). Familia, escuela y diversidad funcional. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 1(1), 71-80.  
<https://www.redalyc.org/pdf/5746/574661394007.pdf>
- Hernández Ríos, M. I. (2015). El concepto de discapacidad: de la enfermedad al enfoque de derechos. *Revista CES Derecho*, 6(2), 46-59.
- Manjarrés-Carrizalez, D., & Hederich-Martínez, C. (2020). Permanencias y transformaciones de los estilos parentales en la crianza de personas con discapacidad. *CES Psicología*, 13(2), 61-84.
- Manjarrés, D., León, E., Martínez, R., Gaitán, A. (2013): "Crianza y discapacidad: Una visión desde las vivencias y relatos de las familias en varios lugares de Colombia". Universidad Pedagógica Nacional. ISBN: 978-958-8650-39-5
- Manjarrés, D., León, E., y Gaitán, A. (2015): "Familia, Discapacidad y Educación: Anotaciones para comprender y reflexionar en torno a propuestas de interacción desde la institución educativa". Universidad Pedagógica Nacional. ISBN: 978-958-8908-20-5
- Manjarrés, D., León, E., y Gaitán, A. (2016) Familia y Escuela: Oportunidad de formación, posibilidad de interacción. Universidad Pedagógica Nacional. ISBN 978-958-8908-86-1
- Manjarrés, D., León, E., y Gaitán, A. (2018)
- Mercado-García, Esther, & García- Vicente, Luís-Mariano, & Aizpurúa-González, Eva (2012). Características, percepciones y necesidades sociales de los niños y niñas con discapacidad y sus familias. *Portularia*, XII(2),69-80.
- Michel, B. L. V., Huerta, B. E. R., & Rosales, M. S. D. Representaciones sociales de padres y madres de familia en preescolar sobre los conceptos de discapacidad y Alumnos con discapacidad.
- MEN. (2017). Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de la

educación inclusiva.

[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles360293\\_foto\\_portada.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles360293_foto_portada.pdf) 78

Núñez, B. (2003). La familia con un hijo con discapacidad: sus conflictos vinculares. Arch Argent Pediatr, 101(2), 133-142.

Organización de Naciones Unidas, ONU (2006), Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. ONU, Nueva York.

<https://www.un.org/esa/socdev/enable/documents/tccconvs.pdf>

Gómez, J. S., Ortiz, D. A. & Poloche, E. Y. (2020). Explorando miradas, transformando conceptos: hacia la inclusión. Proyecto pedagógico colegio Carlos Arturo Torres. Universidad Pedagógica Nacional. Colombia.

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/12213/Explorando%20miradas%2c%20trasnformando%20conceptos.%20hacia%20la%20i nclusion%2c%20Gomez%20J.%20Ortiz%20D.%20Poloche%20E.%202020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pagano, L.M.(2010). Las personas con discapacidad y sus familias bajo el prisma de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. IUS. Revista del Instituto de Ciencias Jurídicas de Puebla A.C., IV(26),79-96.

Palacios, A. (2008): “El modelo social de discapacidad: Orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los derechos de las Personas con Discapacidad.” Cinca.

Pedroza Pedroza, Arturo, & Beltrán de la rosa, Elisama, & Araque Farboza, Francis (2019). discapacidad, familia y derechos humanos. utopía y praxis latinoamericana, 24(3),206-216.

Pidal Gonzales, M. (2009) “La teoría del caos en las organizaciones”, Cuadernos Anímatenos, N. 29

Real Academia Española de la Lengua, RAE (2001) Diccionario de la lengua Española.

Restrepo Gómez, B. (2007): “La investigación acción educativa y la construcción de saber pedagógico”. Educación y Educadores No. 7 PP. 45 – 55.

Rincón Vega, A. M. (2013). Aportes para estudiantes, docentes y familias del proceso de inclusión de niños, niñas, jóvenes en condición de discapacidad en el contexto escolar regular, una mirada desde el construccionismo social. Universidad Pedagógica Nacional. Colombia.

Rodríguez, G. E. (2017). Imaginarios sociales de la discapacidad intelectual: significados en el contexto familiar.

Rodríguez, S. y Cano, A. (2015): Discapacidad y políticas públicas: la experiencia real de la juventud con discapacidad en España, Editorial Catarata,

Rossi, R. (2013). La geografía en el aula: Retos para una Experiencia de Enseñanza Inclusiva. Integración. Revista sobre discapacidad visual – Edición digital – N.º 62, marzo 2013 – ISSN 1887-3383

Ruiz Olabuenaga, J.I. (2003) “Metodología de la investigación cualitativa” serie ciencias sociales, vol.15. España.

Sarto M., M. P., (2001). Familia y discapacidad.

[https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos\\_ficha.aspx?id=533](https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=533)

Secretaría Distrital de Integración Social (2017): Usaquén, diagnóstico y proyección. <http://old.integracionsocial.gov.co> › documentos › 1...

Secretaría de Educación (2018): Caracterización del sistema educativo, localidad1 Usaquén. [https://www.educacionbogota.edu.co/portal\\_institucional/sites/default/files/inline-files/1-Perfil\\_caracterizacion\\_localidad\\_Usaquen\\_2018.pdf](https://www.educacionbogota.edu.co/portal_institucional/sites/default/files/inline-files/1-Perfil_caracterizacion_localidad_Usaquen_2018.pdf)

Sternberg, RJ (1985). Más allá del coeficiente intelectual: una teoría triárquica de la inteligencia humana. Prensa de la Universidad de Cambridge.



UNESCO (2001): “Declaración universal de la Unesco sobre la diversidad cultural.”  
<https://es.unesco.org/themes/educacion-desarrollo-sostenible/diversidad-cultural>

UPN(2020) Proyecto Educativo Institucional. <https://www.upn.edu.co/mision-y-vision/>

Veeduría Distrital Bogotá (2018): Ficha localidad Usaquén”.  
<https://www.veeduriadistrital.gov.co> › Notas Locales

Vera Miranda, L. Y. y Apolo Morán, J. F. (2020). Competencias parentales: percepciones de padres de niños con discapacidad. *Conrado*, 16(72), 188-199.

Velarde, V. (2012): “Los modelos de la discapacidad: un recorrido histórico”. *Revista Empresa y Humanismo*, Vol. 15, No- 1, 115 – 136.

Verger Gelabert, Sebastià (2009). LA PERCEPCIÓN DE LAS FAMILIAS SOBRE LA CALIDAD DE VIDA DEL ALUMNADO CON DISCAPACIDAD EN LA ESCUELA. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1),63-69.

Villatoro, K., Sahagún, M. (2015): Hacia una nueva visión de la discapacidad: diversidad funcional. DO - 10.13140/RG.2.1.3743.024