

**Proyecto Curricular Particular**

**Cuidado de sí como elemento potenciador de habilidades de liderazgo democrático**

**Autoras**

**Jeimy Solangy Sánchez Cañón**

**Ivonne Maritza Suárez Silva**

**Tutor**

**Javier Gilberto Cañón Chaparro**

**Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia**

**Noviembre, 2021**

## **Dedicatoria**

*A todas las personas que con su tiempo, cariño y compañía han influido en mi vida; a mi familia: mis padres y mis hermanas, quienes siempre están para animarme, apoyarme y son mi polo a tierra; a mi pareja, quien hizo parte de este proceso desde la primera instancia y siempre logro darme una voz de aliento e impulso; a la vida, el universo o el destino que puso en mi camino la Educación Física.*

**Ivonne Suárez Silva**

*A mis padres Nelson y Mery que con su amor, paciencia y lucha infinita en situaciones difíciles me han enseñado a seguir sin desistir.*

*A mis hermanas, Leidy, Angélica y Danna quienes con su comprensión y cariño han logrado darme un hombro donde descansar.*

*A mis amigos quienes me mantuvieron a flote con sus palabras de aliento y excelente energía.*

*A la vida y el universo por guiarme en el camino de la Educación Física mostrándome lo bello de la enseñanza.*

**Jeimy Solangy Sanchez**

## **Agradecimientos**

*En primera medida un agradecimiento especial a todo el cuerpo docente que acompañó nuestro proceso de formación desde primer semestre, quienes con su compromiso y esfuerzo han logrado formar profesionales con vocación, entrega y amor por la educación; nuestros colegas de hoy, que en este proceso imprimieron su huella de alguna forma en nuestro camino y lo nutrieron sin desaparecer nunca de este, a quienes se convirtieron más que maestros en amigos.*

*Agradecimiento al Colegio Unión Colombia quienes abrieron sus puertas para la puesta en escena de esta propuesta, a quienes rodearon y apoyaron el proceso tanto docentes como los participantes de la implementación.*

*A los amigos, hermanos, familia y compañeros que estuvieron a nuestro lado dándonos consejos, escuchando y comprendiendo nuestros puntos de vista, además de alentarnos y brindarnos siempre la mejor energía.*

*A Solangy, con quien he forjado una gran amistad desde que entramos a la Universidad y fue mi compañera firme hasta el final y con quien queda camino por andar.*

*A Ivonne, que ha sido mi apoyo incondicional durante el trayecto de mi carrera y con quien hemos adquirido aprendizajes, vivencias y una hermandad que durara toda la vida.*

*Al profesor Víctor Jairo Chinchilla quien ya no se encuentra con nosotros pero que siempre llevaremos en el corazón por su dedicación, amor, guía y amistad brindada en este camino.*

## Tabla de contenido

### Contenido

Las cualidades de un líder como necesidad de una comunidad.....	1
Problema .....	4
Justificación .....	5
Objetivos.....	8
Objetivo General.....	8
Objetivos Específicos.....	8
Pregunta Problema .....	8
Propósito de Formación .....	8
Fundamentación Contextual .....	9
Antecedentes Teóricos .....	9
Marco Legal .....	17
Marco Teórico.....	25
Liderazgo .....	25
La motivación. ....	28
La Participación .....	29
El trabajo colaborativo– alteridad.....	31
Toma de decisiones.....	32

Reflexión.....	33
Perspectiva Educativa .....	34
Dimensión Humanística.....	35
Ideal de ser humano. ....	35
Cultura y Sociedad.....	36
Desarrollo humano.....	37
Propuesta humanística. ....	39
Dimensión Pedagógica.....	41
Concepción de Educación.....	41
Concepción de pedagogía. ....	42
Modelo pedagógico Dialógico de la didáctica.....	44
Currículo crítico.....	45
Propuesta Pedagógica. ....	47
Rol estudiante y maestro.....	48
Dimensión Disciplinar .....	49
Educación Física. ....	49
Experiencia corporal. ....	51
Educación corporal. ....	52
Cuidado de sí.....	54
Diseño de implementación.....	56

Objetivos .....	60
Objetivo general .....	60
Objetivos específicos .....	61
Ejecución piloto .....	62
Ejecución Piloto .....	63
Contexto Local.....	63
<b>Macro estructura</b> .....	<b>65</b>
Cronograma.....	66
Planeaciones de clase .....	67
Análisis de la Experiencia.....	68
Aprendizaje como docente.....	78
Incidencias en el contexto y en las personas.....	80
Recomendaciones y conclusiones.....	81
Referencias.....	82
Anexos .....	87
Sesión #1 .....	87
Sesion#2.....	88
Sesión #3.....	89
Sesión #4.....	90
Sesión #5.....	91

Sesión #6.....	92
Sesión #7.....	93
Sesión #8.....	94
Sesión #9.....	95
Sesión #10.....	96
Sesión #11.....	97
Sesión #12.....	98

## **Lista de Tablas**

**Tabla 1. Matriz de necesidades y satisfactores. (Max-Neef, 1986)**

**Tabla 2. Cuestionario Diagnostico**

**Tabla 3. Evaluación final: Coevaluación y Autoevaluación**

**Tabla 4. Contextualización I.E.D Unión Colombia**

**Tabla 5. Macro-estructura**

**Tabla 6. Cronograma de aplicación**



## **Lista de Figuras**

**Figura 1. Globalidad del proyecto**

**Figura 2. Esquema Metodológico**

## **Lista de Siglas**

<b>EF</b>	<b>Educación Física</b>
<b>LEF</b>	<b>Licenciatura en Educación Física</b>
<b>MEN</b>	<b>Ministerio de Educación Nacional</b>
<b>PCP</b>	<b>Proyecto Curricular Particular</b>
<b>UPN</b>	<b>Universidad Pedagógica Nacional</b>

## **Las cualidades de un líder como necesidad de una comunidad**

Estamos en un mundo de constante cambio y mutación, un mundo líquido, que nos propone una creciente incertidumbre que con las nuevas actualidades han de evidenciarse un poco más, así que surgen retos que han de permear muchos aspectos de la vida cotidiana y de los saberes científicos y disciplinares, y la educación no ha de quedarse atrás, en consecuencia, todas las áreas relacionadas a la pedagogía han desarrollado competencias que permiten generar una adaptabilidad del ser humano con respecto a procesos de enseñanza- aprendizaje y poder desenvolverse en su multidimensionalidad.

De manera particular la Educación Física con el cuestionamiento de los antiguos paradigmas ha conjugado diversos modos de abordar esta jurisdicción, pretendiendo dejar de lado los dualismos que la caracterizan desde la modernidad, revelando un gran camino para el desligue de esas concepciones y abordarla desde una cuestión más compleja. Aparece entonces la educación corporal incursionando en áreas que permiten denotar en el sujeto nuevas capacidades para el relacionamiento consigo mismo, con el otro y con lo otro, y prestando gran atención a las sensaciones, emociones y movimientos corporales con significaciones, abarcados en una totalidad constituyente de la experiencia única y colectiva, forjando así seres capaces de reflexión y conocimiento propio, pero además de un interés social que podría desembocar en un liderazgo.

Es por ello que este proyecto surge de la curiosidad y de observaciones realizadas en los espacios de educación formal, informal y no formal, dentro de los cuales se vio una natural división de grupos en los que destacaban algunos estudiantes por liderazgos enfocados de algún modo hacia sus gustos, generando acciones participativas y motivadoras, pero también

momentos de actitudes apáticas o resistentes hacia algunas actividades. Por ello denotamos el liderazgo como un ítem que puede generar oportunidades de participación y estimulación adentrada en la clase de educación física, y lo vemos además como necesidad para que desde nuestra área se puedan potenciar esas actitudes y habilidades para tener una mayor intervención, cooperación y aportes dentro del espacio.

Por esta razón el enfoque del proyecto esta direccionado hacia el liderazgo llevándolo hacia rutas positivas de este, dónde se obtenga a una perspectiva crítica y participativa, así como el abordaje desde una temática de la educación corporal y su visión reflexiva y de retroalimentación hacia las experiencias corporales del conocimiento de sí como eje central para reconocer al otro y a partir de esto generar conciencia y habilidades de liderazgo, alcanzando al mismo tiempo la deconstrucción de este concepto para una mejor comprensión y abordaje con relación al contexto en el que se desenvuelve y la realidad histórica en la que se habita.

Dentro de los fundamentos esenciales afrontamos la participación como “el conjunto de las necesidades de un ser humano constituye un sistema, de modo que la satisfacción de una necesidad, inclusive, la forma de satisfacerla, influye en el resto de las necesidades” (UNESCO & Burin, 1998) , Toda persona tiene la capacidad (poder) de actuar en el mundo en que vive, puede tomar decisiones que afectarán su vida ya que participar es ejercer ese poder de tomar decisiones, actuar y transformar la realidad.

Otro ítem fundamental al que llevaremos enfocado el proyecto está en medio de la motivación que es el “conjunto de factores internos o externos que determinan en parte las acciones de una persona.” (Real Academica de la lengua Española, s.f.)

De modo que dentro de las implicaciones prácticas que se generarán desde este trabajo, se pretende nutrir los estudios ya realizados del cuidado de sí en la educación física y utilizarlo como método de formación de líderes; pero no cualquier tipo de líder, uno que lleve a las metas propuestas por medio de un consenso, que escuche atentamente y que lidere de una manera positiva; creando así personas críticas y participativas enfocadas en transformar su contexto.

En consecuencia, los participantes que se están formando hoy serán los líderes del mañana, es así como desde un nivel básico de enseñanza se empieza a preparar para cuestiones donde exista un fortalecimiento de su dimensión social y su capacidad reflexiva. Todo ello enfocado hacia un liderazgo principalmente democrático entendiéndose este “desde la perspectiva de acciones conjuntas, en las que el líder participa de las actividades, organiza la ideas y escucha atentamente a todos los miembros del grupo” (Lewin, 1988).

Es así como desde el cuidado de sí y reconocimiento del grupo se busca encontrar desde las habilidades naturales de los estudiantes un enfoque de liderazgo, con características fijas como participación y motivación.

El siguiente proyecto busca en primera parte dar a conocer el problema, el propósito formativo, la justificación y los objetivos a los cuales apunta, posteriormente se realizará una fundamentación contextual para abarcar los antecedentes y el actual estado del arte, a esto le sigue la parte legal en la cual está enmarcado el proyecto y siguiente a esto se indica la perspectiva educativa con que se da forma al planteamiento curricular desde sus tres grandes dimensiones, Pedagógica, Humanística y Disciplinar. En este orden sigue el diseño de implementación que detalla el planteamiento metodológico que ha de seguirse y finalmente se realizara la implementación para lograr obtener un posterior análisis de las experiencias, observaciones y resultados obtenidos.

## **Problema**

A partir de las observaciones anteriormente planteadas surgen oportunidades, problemas o necesidades, dentro de las múltiples cuestiones a abordar, hemos enmarcado este proyecto en una oportunidad que nos brinda los espacios de Educación Física, pero además que se ha convertido en una necesidad, tanto dentro de las escuelas como fuera de ellas para una transformación a nivel social.

Esta propuesta busca indagar a cerca del reconocimiento del otro a partir del cuidado de sí, esto para la potenciación y desarrollo de habilidades o cualidades de un liderazgo enfocado hacia lo democrático, participativo y motivacional, para la reflexión de la realidad vivida por medio de la educación corporal y las experiencias corporales, del cuerpo encarnado, el cuerpo vivido, el cuerpo poético y los diversos signos que emanan las corporalidades.

Con lo anterior surge una pregunta guía para poder determinar el camino hacia el cual se piensa desenvolver el proyecto y es ¿Cómo fomentar habilidades del liderazgo democrático desde el cuidado de sí?

## **Justificación**

La propuesta pretende por medio de la Educación Física generar espacios que trabajen entorno a las cualidades o habilidades de un líder democrático a partir de la educación corporal, dispuesta desde la reflexión, la interiorización y nuestro enfoque que es el cuidado de sí. Se entiende como líder democrático quien se identifica con su grupo, favoreciendo la discusión amena y consenso de toma de decisiones, es así como se comporta como un igual con su grupo sin dejar de ser objetivo y crítico.

La conveniencia de este proyecto es comprender el impacto que genera la práctica de actividades que conlleven a habilidades de liderazgo democrático, por medio de Educación Física en una población, se espera que este proyecto incentive espacios en la educación formal en los que incluya la educación física como ítem básico para la formación de líderes y esto conlleve a un cambio social. La relevancia social del proyecto asiste a los saberes relacionados con valores y actitudes dentro de la educación incluyendo los conocimientos y destrezas instauradas a partir de experiencias corporales, concibiendo que son únicos y que se generan a partir de las relaciones interpersonales. Es así, que dentro de las relaciones de poder que se generen en un contexto existirá un rol de líder, que está acompañado de ciertas cualidades, dentro de las más destacadas y a las que se encamina el proyecto son: la motivación, la participación, la interacción grupal o también llamado trabajo colaborativo u alteridad, la toma de decisiones y la reflexión en torno a las decisiones tomadas, llevando así a un rumbo axiológico de la educación física.

Dentro de las implicaciones prácticas que se generaran a partir de este trabajo, se pretende nutrir los estudios ya realizados del liderazgo en la Educación Física y que se utilice como método de formación de líderes; pero no cualquier tipo de líder, sino uno que lleve a las metas propuestas por medio de un consenso, que sepa escuchar y que lidere de una manera

positiva, creando así personas críticas enfocadas en transformar su sociedad de manera efectiva y viable. Esto generara un valor teórico en el concepto de la práctica de la educación física y el liderazgo creando una relación intrínseca entre estos dos y llevando de la mano la transformación y evolución social.

Por ello los participantes que se estén formando hoy serán los líderes del mañana, es así como desde un nivel básico enseñanza se empieza a preparar para cuestiones como estas, fortaleciendo su dimensión social y su capacidad reflexiva

Este trabajo se realiza con la finalidad de potenciar habilidades enfocadas al liderazgo, la razón principal es la participación social desde edades iniciales, para que desde pequeños encuentren roles importantes dentro de la generalidad de una comunidad y así poder generar esos cambios significativos que se inquieren.

En adición tendríamos que señalar que esta propuesta curricular es pertinente porque en un sentido general reposa sobre ideales de correspondencia entre el liderazgo y la Educación Física y en específico a la Educación Corporal, fungiendo en la pedagogía del cuerpo y su multiplicidad, dando valor a las miradas nuevas sobre lo corpóreo, la lectura de signos y simbologías, la lectura de contextos y las diversas interpretaciones que se pueden generar. Consideramos que esta propuesta contribuye a la educación física en la medida en que provee nuevos escenarios de prácticas donde si bien el liderazgo ha sido un eje fundamental no se ha revelado como forma de reflexión propia, como indicio de transformación hacia las praxis y que esto tenga un efecto multiplicador y propenda en un cambio social, generando que la acción educativa y aspectos del desarrollo del potencial humano reposen sobre las experiencias corporales y el embodiment, este último como ese “cuerpo socialmente investido de la práctica” (Bourdieu, 1991, como se citó en Castro y Farina, 2014).



En cuanto a la pertinencia en la educación en general, este proyecto abre nuevos espacios en la comprensión de la dimensión humana, además de volcarse a la complejidad y el trabajo transdisciplinar del ser, recordando que este aprende de diversas maneras y que desde la hermenéutica del cuerpo y la comprensión del cuerpo encarnado se podrán abarcar temáticas más densas y abordarlas desde una concepción no solo de educación física además de una educación para la vida, el buen vivir y la mejora de la calidad de vida desde nuestras expresiones, experiencias, desde la comprensión de la conformación de nuestras corporalidades.

De otro lado, desde el liderazgo los aportes de este proyecto sugieren una apertura al estudio de este desde diferentes contextos y visiones, abordándolo como una cualidad natural del ser humano que se permite potencializar desde el conocimiento propio y de la lectura de signos tanto de sujetos como de contextos en los cuales se desenvuelven, por ello el liderazgo se transformara de una cuestión democrática, al liderazgo como devenir crítico para el perfeccionamiento de una comunidad.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fomentar habilidades del liderazgo democrático desde el cuidado de sí

### **Objetivos Específicos**

Trazar estrategias de motivación en los estudiantes.

Diseñar actividades que promuevan la participación activa

Detallar el trabajo colaborativo o en grupo presentes en las practicas corporales realizadas

Promover la toma de decisiones grupales e individuales para su posterior reflexión.

### **Pregunta Problema**

¿Cómo fomentar habilidades del liderazgo democrático desde el cuidado de sí?

### **Propósito de Formación**

Potenciar habilidades de liderazgo democrático a partir del cuidado de sí y reconocimiento del otro desde la educación corporal para una trasformación personal y colectiva que influya en una equidad social.

## Fundamentación Contextual

### Antecedentes Teóricos

Los estudios principales que han servido como base para entender la problemática desde la cual nos estamos enfocando, son documentos digitales pertenecientes a revistas de educación, repositorios de universidades y artículos científicos que hablan sobre el tema.

Dentro de los documentos más relevantes tenemos inicialmente este artículo , escrito en conjunto por cuatro autores pertenecientes a la Universidad Les Illes Balears y la Universidad Autónoma de Barcelona, como lo son Escarti, Gutierrez, Pascual y Wright donde nos muestran su trabajo de “observación de las estrategias que emplean los profesores la Educación Física para enseñar responsabilidad personal y social “ (Escarti, Gutiérrez , Pascual, & Wright, 2013) del cual se abarca el modelo diseñado por Helison llamado *modelo de responsabilizas personal y social* en donde se realiza la observación frente a cuatro docentes dentro de sus clases de educación física abarcando ciertas categorías para determinar qué tan eficaz es el modelo que nos propone este autor, así entonces se pretende la implementación y motivación para una participación dentro de la clase que en un futuro próximo influenciara a un liderazgo y autonomía de los participantes de las sesiones.

Así mismo dentro de los textos abordados y con gran influencia desde la Universidad de Costa Rica surge este escrito de Elmer Garita Azoferta (2006), del cual se abordan los motivos de participación dentro de la actividad física, ejercicio físico y el deporte, es por ello que demuestra que para que exista una participación dentro de las diversas practicas corporales ya sean catalogadas como actividad física o ejercicio o algo más estructurado como el deporte, debe existir entre otros factores la motivación, y de ella depende el nivel de participación e interés que se adquiriera dentro de la actividad ejecutada.

Es así como la motivación se convierte en un eje esencial dentro de la participación de una actividad cualquiera, por esto también se apoya este proyecto en un texto de la Universidad de Barcelona a cargo de Trilla y Novella (2001) titulado “*Educación y participación social en infancia*” teniendo como base fundamental la estimulación de la participación desde edades muy tempranas desde una motivación que puede variar de acuerdo al rol de los niños dentro de un proyecto y entre más apropiados se sientan del tema más participes van a ser” (Trilla & Novella , 2001). Así mismo dentro de los proyectos y actividades, se encuentran los procesos de evaluación, como lo plantea la licenciada Muñoz Murillo Patricia (2016) de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador quien en su texto describe el liderazgo como ese componente significativo para impulsar la democracia participativa dentro del campo educativo. Es por ello que se crea un bucle entre liderazgo y participación, que debe ser promovido desde el aula y por medio del profesor.

Cuando se habla de liderazgo además de lo anterior se hace referencia a una sucesión de procederes que caracterizan a las personas, miembros, sujetos encargados de dirigir una organización, institución o clase.

Si hablamos de su concepto tradicional podemos traer a colación a Max Weber citado por Antonilo quien menciona “al liderazgo como autoridad, y distingue tres tipos de autoridad, referidas básicamente al orden político. La primera de ellas es la autoridad Racional: Aplicada en leyes y normas impersonales, el derecho tiene que mandar. La autoridad tradicional, basada en la aceptación de las tradiciones y costumbres que legitiman la posición de mandar y ser obedecido- Monarquías tradicionales-. La Autoridad Carismática, se basa en la devoción y el respeto a una persona por su carisma.” (Antonilo, 2007)

Si bien es acertada la división de estos tipos de liderazgo, también sabemos que este concepto en específico tiene muchas más funciones y características que hacen a una persona un líder. Incluso cuando no lo es. Un ejemplo de ello es la perspectiva que nos arroja Lippit y White, para los cuales existen otros tipos de liderazgo como: Autoritario y Autocrítico, Democrático o Participativo y Burocrático o Laissez-Faire (dejar hacer). Aunque nos gustaría tocar los estilos de liderazgo Autoritario y Burocrático, por el momento nos centraremos en el Liderazgo Participativo, el cual será de gran uso y ayuda para el desarrollo de nuestro proyecto.

El líder Participativo, deja a los miembros del grupo un amplio margen de iniciativa, respeta a las personas, consigue la cooperación del grupo por su competencia, paciencia, tolerancia y honestidad. Este líder no da órdenes. Da ejemplo, estimulando la autoorientación y en lugar de reprender, procura que el personal piense y reflexione. Además sabe obtener el máximo de productividad por medio de un fomento en la buena voluntad. Hay una idea clara de los objetivos y medios para conseguirlos. Hay libre intercambio de ideas y de discusión abierta, permitiéndose la autocrítica (Antonilo, 2007)

Con esta definición queda más que clara la función de un líder participativo, aquella que deseamos desarrollar en los estudiantes durante el proceso de observación y ejecución de las prácticas.

Teniendo un acercamiento claro sobre el concepto de líder participativo, podremos integrar los propósitos que conlleva y los autores que pueden formarse. Un trabajo con resultados de un estudio etnográfico desarrollado por convenios en el centro Chihuahuense de Estudios de posgrado, en donde nos dan un acercamiento de las diversas ideas que sostienen los actores educativos respecto a estos conceptos como lo son liderazgo, participación entre otras. Nos da un vistazo importante y complejo sobre el papel que cumplen los directivos y como el concepto

sobre liderazgo siempre es aceptado como una condición de subordinación. Resaltan la importación de los líderes para fomentar los ambientes colaborativos, dialógicos y equitativos que permitan la exploración de confianza, compromiso y solidaridad.

En la información recabada se destaca el valor que los colectivos escolares dan a los espacios de participación democrática y los ambientes colaborativos. Realzan las cualidades de aquellos directivos que tienen la capacidad de construir ambientes dialógicos y equilibrados, donde la confianza, el compromiso y la solidaridad se construyen a través de vías diplomáticas con fuerte énfasis en los elementos afectivos. (Arzola, Loya, & Gonzalez, 2016)

En consecuencia a lo anterior hemos encontrado algunos trabajos que han sido realizados y se relacionan con lo que hemos planteado, para lo cual citaremos tres trabajos de nivel local, tres a nivel nacional y dos internacionales.

La primera investigación que se hizo en la Universidad Pedagógica Nacional “Prácticas deportivas escolares en la formación de líderes educativos de la Institución Educativa Distrital Antonio Baraya” (Flórez Jaimes & Suárez Sánchez , 2020), la cual tuvo como objetivo general *Construir una propuesta pedagógica didáctica de deporte escolar desde el enfoque de desarrollo humano en la IED Antonio Baraya* queriendo así identificar prácticas de deporte escolar contextualizando pedagógica y curricularmente este centro educativo que les permita a los estudiantes generar una transformación activa de su entorno social y es a partir de la técnica e instrumento para la recolección de información como la entrevista semi-estructurada que según Hernández , Fernández y Baptista (2014) “Las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicional para

para precisar conceptos u obtener mayor información” (Metodología de la Investigación, 2014, pág. 432)

En adición a lo anterior un instrumento de análisis de contenido que les permitió llegar a la siguiente conclusión y es que el proyecto hace un énfasis en su propuesta pedagógica didáctica *liderando desde el deporte con tus capacidades* donde está permite retroalimentar los procesos de formación de liderazgo , además de tener un enfoque en la practicas deportivas que permite a los sujetos tener una formación integral y ser considerado un líder educativo como sujeto crítico y reflexivo en cuanto los procesos de construcción de conocimiento y sus diferentes formas de aplicación en su entorno.

La siguiente investigación titulada *Los caminos de la subjetividad desde la potencia transformadora de las y los jóvenes de Suacha. los aportes del programa recreación, liderazgo juvenil y nuevas tendencias deportivas del IMRDS y el equipo de la PPI de la licenciatura en educación comunitaria* proveniente igualmente de la Universidad Pedagógica Nacional de Bejarano Hernández (2017) pretende observar las prácticas generadas, trasformadoras y el ¿Cómo ese programa en recreación, liderazgo juvenil y nuevas tendencias deportivas junto a las prácticas pedagógicas investigativas de la UPN aportan en la construcción/trasformación de sujetos jóvenes del municipio de suacha entre los 15 y 19 años? (pág. 14)

Asimismo Bejarano (2017) nos dice que “ se hace a partir de la reconstrucción del lazo social, de la reconstrucción de la promesa de futuro, del horizonte de vida y del empeño por entender y trasformar esas condiciones sociales de desigualdad” (pág. 70) haciendo uso del componente pedagógico como la formación en recreación, técnicas campamentales y estrategias para el buen uso del tiempo libre, además de un dialogo, reconocimiento por el otro y el pensar y accionar prácticas educativas en dialogo junto a procesos sociales , políticos y culturales.

El ultimo antecedente local resultante del trabajo de investigación “Fortalecimiento de los procesos de liderazgo estudiantil en el colegio Colsubsidio San Vicente IED a partir de la evaluación del funcionamiento del proyecto pedagógico *proyecto de vida*” de Bejarano Tibocho (2017) de la Universidad Libre de Colombia nos presenta otro acercamiento al liderazgo ya que su objetivo se centra en tomar el liderazgo como ese instrumento que media en las transformaciones colectivas e individuales un nivel social, teniendo como pregunta de investigación la siguiente: “¿Cuáles son los elementos del proyecto pedagógico “proyecto de vida” que permiten fortalecer los proceso de liderazgo social?” (pág. 13) y logrando a partir de instrumentos cuantitativos, como por ejemplo la encuesta; que inicia de una sucesión de preguntas en torno al tema de objeto de estudio e instrumentos cualitativos como grupos focales, que admiten ,la discusión, dialogo y elaboración de temáticas desde su experiencia personal. Además de una matriz documental que oriento la revisión y recolección de los documentos y su respectivo registro proporcionando un análisis de resultados cualitativos y cuantitativos de los elementos escogidos como, la existencia, pertinencia, apropiación, mejoramiento continuo a fortalecer llegando a la conclusión de que si bien este proyecto pedagógico “Proyecto de vida” que cumple parcialmente los retos institucionales existe una serie de categorías a pequeña escala que se debe fortalecer como lo es la difusión del o proyecto , mejoramiento continuo y una posible reestructuración de la propuesta actual que le permita a los estudiantes tener una formación en liderazgo estudiantil de una manera más metódica.

Dentro de los antecedentes nacionales se abarca inicialmente el trabajo investigativo *Descripción del liderazgo educativo como promotor de aprendizajes en la escuela* de Rodríguez Arévalo (2016) estudiante de la Universidad Militar Nueva Granada y quien tuvo como objetivo “Describir el liderazgo existente en la Institución Educativa Palo VI del municipio de Sopó con



el fin de proponer orientaciones que promueva los aprendizajes de los estudiantes” (pág. 23) e hizo uso de la construcción de cuestionarios sobre el liderazgo observado en la institución propuesta que incluía variables en el contexto, las expectativas de los estudiantes y maestros. Luego se llevó a cabo la investigación y el uso de estos instrumentos que llevaron a la conclusión de lo necesaria que es la formación de líderes en la sociedad existente que favorezcan o potencialicen la integración intelectual y emocional que unan su grupo de trabajo en las instituciones educativas y fortalezcan o promuevan los aprendizajes de los estudiantes.

El segundo antecedente nacional mencionado anteriormente es el trabajo investigativo o tesis titulado *Desarrollo de habilidades y talentos mediante la formación basada en el proyecto líder en mí, de los estudiantes de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle* de Rivera Hinestroza (2021) el cual tiene como objetivo “Sintetizar la experiencia *el líder en mí*, aplicada en la institución educativa San Juan Bautista de la Salle, la cual consiste en el desarrollo de habilidades en los estudiantes.” (pág. 27) Y que hace uso del enfoque investigativo biográfico narrativo que permite conceder notabilidad a los discursos individuales, además de construir una realidad, ordenar experiencia y apropiarse de ella como de sus significados particulares , colectivos dentro de un análisis documental, entrevistas y grupos de discusión que permiten concluir que “la estrategia *líder en mí* ha sido de gran ayuda para la transformación de la cultura institucional y en especial, la de los estudiantes de la institución educativa San Juan Bautista de la Salle.” (pág. 27).

Y por último tenemos un acercamiento a los dos antecedentes internacionales, el primero de ellos propuesto como *El liderazgo factor de eficacia escolar, hacia un modelo causal* de Maureira (2004) quien presenta un artículo que tiene como finalidad “Asociar el liderazgo con

algunas variables que han sido identificadas como necesarias y vitales a nivel de funcionamiento del centro, como la colaboración, satisfacción pedagógica de los docentes.” (pág. 1).

El segundo y último trabajo citado es un ensayo llamado *El trabajo directivo en educación primaria: Liderazgo, procesos participativos y democracia escolar* de Arzola, Loya y Gonzales (2016) que destaca en la información tomaba, “el valor que los colectivos escolares dan a los espacios llenos de participación democrática y los ambientes colaborativos” (pág. 41)

De las investigaciones citadas podríamos decir que la línea en común son los objetos de estudio que discuten principalmente sobre el liderazgo y para el análisis de este mismo se encuentran una variedad de instrumentos, primordialmente cualitativos como los cuestionarios con preguntas abiertas, análisis de datos, entrevistas semiestructuradas y grupos focales que permitieron la obtención de resultados descriptivos, específicos y concluyentes.

## Marco Legal

Este proyecto curricular desde la Educación Física entendida como proceso social y de formación integral, pretende estar acorde a un marco legal que permita su pleno desarrollo en cuanto a diseño para su futura aplicación. Entendiendo esto hemos de nombrar algunas de las normas, leyes y decretos a los cuales nos adherimos para su posterior implementación.

Declaración internacional derechos humanos de la Organización de Naciones Unidas, 1948:

La Asamblea General proclama la presente declaración universal de derechos humanos como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades, y aseguren, por medidas progresivas de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos, tanto entre los pueblos de los Estados Miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción.

Artículo 26:

Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos. (Asamblea General de las Naciones Unidas, 1948)

De lo anterior tomamos la importancia de la perspectiva de la educación como derecho, por lo que es fundamental apuntar a que dicha educación conlleve el desarrollo libre de la personalidad y adicionaríamos el desarrollo del potencial humano, para que conlleve a una visión a futuro y una mejora en la calidad de vida.

Lo anterior está ligado a los derechos desde la niñez, de donde se parte de un derecho universal pero que además está ubicado en los derechos proclamados en la constitución Nacional de Colombia de 1991 que promulga:

Artículo 44:

Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. (Gobierno Nacional de Colombia, 1991).

Es desde los dos apartados anteriores que se empieza el abordaje de las leyes que han de fundamentar el proyecto, a lo cual se adjunta la ley general de educación o ley 115 de 1994 apoyado en dos de sus artículos iniciales con los cuales da contexto a porque se podría apoyar el proyecto desde una perspectiva de derecho, y de oportunidad de desarrollo, partiendo de lo que significa la educación, pero además de en qué lugares o contextos se podría implementar una propuesta educativa:

Artículo 1: Objeto de la Ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes (...)

Artículo 3: Prestación del Servicio Educativo. Modificado por el art.1, Ley 1650 de 2013, El servicio educativo será prestado en las instituciones educativas del Estado. Igualmente, los particulares podrán fundar establecimientos educativos en las condiciones que para su creación y gestión establezcan las normas pertinentes y la reglamentación del Gobierno Nacional. De la misma manera el servicio educativo podrá prestarse en instituciones educativas de carácter comunitario, solidarios, cooperativo o sin ánimo de lucro. (Gobierno Nacional de Colombia, 1996).

Continuando con la ley general de educación, se ha de resaltar que dentro del marco de la propuesta esta ha de llevar a un propósito que cumpla además con los fines establecidos en el artículo 5, y que por consiguiente propenda en un amplio desarrollo del ser desde una cuestión de nutrir las diversas dimensiones del ser.

Artículo 5: Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines: El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

La formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.

(...)

El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.

El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artísticas en sus diferentes manifestaciones.

La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.

El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

(...)

La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y

La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo. Decreto Nacional 114 de 1996, la Educación no Formal hace parte del Servicio Público Educativo. (Gobierno Nacional de Colombia, 1996)

Para continuar en la línea de la Ley de Educación, planteamos además la importancia de denotar que en el campo disciplinar de la Educación Física se ha constituido como uno de los espacios escolares de obligatoriedad debido a su enfoque, así lo podemos observar desde el artículo 23:

Artículo 23: Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Ver: Artículo 34 Decreto Nacional 1860 de 1994 Decreto

Nacional 272 de 1998 (Resolución 2343 de 1996 Ministerio de Educación Nacional). Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes:

Ciencias naturales y educación ambiental.

Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia. (...)

Educación ética y en valores humanos.

Educación física, recreación y deportes.

Educación religiosa. (...)

Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros.

Matemáticas.

Tecnología e informática. (Gobierno Nacional de Colombia, 1996)

Y dentro de lo disciplinar también encontramos la Resolución 2343 Ministerio de Educación Nacional de 1996: *lineamientos curriculares de la educación física*, que permiten las formulaciones de unas prácticas de cierto tipo, enfocadas a desarrollar algunas capacidades del ser y que dichas prácticas puedan ir navegando por los diversos discursos de la educación física que les permitan nutrirse y posteriormente apuntar la totalidad del ser.

#### 2.4. Propósitos de la Educación Física

A continuación, se enuncian los propósitos y los demás temas se tratan en los capítulos siguientes:

Aportar a los actores del proceso educativo, en el contexto de sus intereses, necesidades de salud, derechos, deberes y responsabilidades individuales y sociales, a través del conocimiento, valoración, expresión y desarrollo de la dimensión corporal, la dimensión lúdica y la enseñanza de la diversidad de prácticas culturales de la actividad física.

Contribuir al desarrollo de procesos formativos del ser humano la organización del tiempo y el espacio, la interacción social, la construcción de técnicas de movimiento y del cultivo y expresión del cuerpo, la experiencia lúdica y recreativa.

Orientar una educación física que reconozca su desarrollo histórico y responda a las exigencias de la educación, la cultura y la sociedad, en las condiciones actuales.

Generar prácticas sociales de la cultura física como el deporte, el uso creativo del tiempo libre, la recreación, el uso del espacio público, la lúdica, la salud, la estética y el medio ambiente interrelacionados con diferentes áreas del conocimiento, que respondan a la diversidad en un marco de unidad nacional.

Promover acciones que ayuden a transformar las concepciones y prácticas de la educación física, la dinámica de cambio de la escuela y la construcción de los Proyectos Educativos Institucionales.

Impulsar una nueva didáctica pertinente a los procesos formativos; que sea investigativa, participativa y generadora de proyectos creativos.

Orientar el establecimiento de las condiciones educativas que permitan los cambios requeridos en los ambientes de participación y organización de materiales, espacios físicos, tiempos y equipos adecuados y necesarios para el mejoramiento cualitativo de la educación física.

Orientar para que se asuma la investigación como actitud y proceso cotidianos y permanentes del trabajo curricular, como estrategia pedagógica para que el área responda a las necesidades actuales del desarrollo pleno de la personalidad.

Promover la cualificación de los docentes como gestores y constructores de cambios educativos; impulsar la adquisición de nuevas competencias disciplinares, éticas, políticas pedagógicas y consolidar las comunidades académicas del área. (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 1996)



La Ley 181 de enero 18 de 1995 de donde nace el Sistema Nacional del Deporte, aporta a este proyecto en primera instancia por qué fomentar estas actividades que están implícitas en la educación física y como ello permite el desarrollo integral del ser propendiendo en una participación, una toma de decisiones, una parte reflexiva y una dialogicidad en un ambiente de cotidianidad.

Artículo 1. Los objetivos generales de la presente Ley son el patrocinio, el fomento, la masificación, la divulgación, la planificación, la coordinación, la ejecución y el asesoramiento de la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre y la promoción de la educación extraescolar de la niñez y la juventud en todos los niveles y estamentos sociales del país, en desarrollo del derecho de todas personas a ejercitar el libre acceso a una formación física y espiritual adecuadas. Así mismo, la implantación y fomento de la educación física para contribuir a la formación integral de la persona en todas sus edades y facilitarle el cumplimiento eficaz de sus obligaciones como miembro de la sociedad.

Artículo 4. Derechos sociales. El deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre son elementos fundamentales de la educación y factor básico en la formación integral de la persona. Su fomento, desarrollo y práctica son parte integrante del servicio público educativo y constituyen gasto público social bajo los siguientes principios:

Universalidad. Todos los habitantes del territorio nacional tienen derecho a la práctica del deporte y la recreación y al aprovechamiento del tiempo libre.

Participación comunitaria. La comunidad tiene derecho a participar en los procesos de concertación control y vigilancia de la gestión estatal en la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre.

Participación ciudadana. Es deber de todos los ciudadanos propender la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, de manera individual, familiar y comunitaria.

Integración funcional. Las entidades públicas o privadas dedicadas al fomento, desarrollo y práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, concurrirán de manera armónica y concertada al cumplimiento de sus fines, mediante la integración de funciones, acciones y recursos, en los términos establecidos en la presente Ley.

Democratización. El Estado garantizará la participación democrática de sus habitantes para organizar la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, sin discriminación alguna de raza, credo, condición o sexo.

Ética deportiva. La práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, preservará la sana competición, pundonor y respeto a las normas y reglamentos de tales actividades. Los organismos deportivos y los participantes en las distintas prácticas deportivas deben acoger los regímenes disciplinarios que le sean propios, sin perjuicio de las responsabilidades legales pertinentes. (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 1995).

## Marco Teórico

### Liderazgo

Existen tres teorías posibles acerca de liderazgo que Tibia Losa (1962) (Tobia Losa, 1962) plasma en su artículo “Líderes”, la primera de ellas es:

*Teoría interactiva* en donde se plantea un líder-seguidor junto a la interacción social, ya que esta teoría permite actuar cuando tienen lugar las formaciones colectivas o esa estructura de grupo donde cada miembro perteneciente tiene un papel de acuerdo a las necesidades vistas por el líder. Es entonces que en esta teoría se exponen dos aspectos a destacar:

El primero: el liderazgo es siempre relativo a la situación: (relativo a la tarea y objetivo del grupo; relativo a la estructura u organización del grupo; relativo a las características de la población que forma el grupo). Y el segundo, La Psicología básica del proceso del «liderazgo» es de interacción social, no se puede considerar un sujeto como «líder» del grupo hasta que no comparta un problema con el grupo, hasta que se comunique con ellos acerca del problema, hasta que dé su apoyo y sus ideas. El «líder» y el seguidor deben estar unidos por objetivos comunes por una aceptación común de cada uno. (pág. 288)

*Teoría de rasgo unitario* la cual considera que “un rasgo unitario que caracteriza a los «líderes» en cualquier parte en que se encuentren, y es necesario que toda clase de «líderes» en las diversas situaciones y culturas en que puedan encontrarse revelen este rasgo y que sólo ellos lo tengan.” (pág. 289) Es decir que el liderazgo sería algo único y solo existirá un rasgo que podría verse manifestado en un líder, es una cualidad innata que no es aprendida y que genera líderes naturales, sin poder ser otros los que tomen ese rol.

*Teoría de la constelación de rasgos*, la cual se toma como:

una modificación de la anterior, no hay un rasgo unitario de «liderazgo», sino que en cada «líder» puede reconocerse una serie de rasgos que constituyen su capacidad. Tiene de común con la anterior el encontrar el porqué del «liderazgo» en la personalidad de los «líderes»; hay, dicen sus adeptos, un modelo básico de personalidad para los «líderes». (pág. 289).

Así, entonces esta teoría permite entender que, al tener cualidades innatas únicas, estas han de permitir un cierto tipo de liderazgo encaminado a esas fortalezas que se pueden potenciar, pero que además pueden ir acompañadas de otras adquiridas.

Teniendo lo anterior en cuenta y pretendiendo abarcar un liderazgo específico para la aplicación del proyecto particular que pueda darnos un acercamiento a ese tipo de líder que queremos potencializares necesario conocer los tipos de líderes y algunas de sus características.

Persuasivos. -Aquellos que están en estrecho contacto con los seguidores; son siempre elegidos por los miembros del grupo a que pertenecen. *Dominantes*. -Tienen menos contacto con sus seguidores, aunque conocen perfectamente sus problemas; son nombrados por sí mismos. *Institucionales*. -Que pueden no ser miembros del grupo, pero que ejercen un tipo de «liderazgo» delegado; el «líder» representa los escalones superiores de una organización y con frecuencia dirige el grupo desde fuera. (Losa, 1962, pág. 290)

Además de esto existen una clasificación de líderes a los cuales se le desdigan el termino de: autocrático, democrático y laissez-faire o liberal.

- *El líder autoritario* lleva una cualidades como “dar órdenes e insistir en que sean obedecidas, imponer actitudes al grupo sin consultarlo, no proporcionar información detallada sobre los planes para el futuro, sino limitarse a indicar al grupo qué medida inmediata debe tomar por su propia iniciativa” (Tobia Losa, 1962, pág. 290).

Ello ha de repercutir en las tareas que se desempeñan, pero además en el desenvolvimiento del grupo, al no sentirse involucrados de una manera activa en los procesos del colectivo y que permitiría una cuestión de relaciones interpersonales favorables que podrían llevar a una mejora o calidad de las prácticas como grupo.

- *Laissez-faire o liberal* “se abstiene de guiar, abandona al grupo a sus propias inclinaciones y no participa.” (Losa, 1962, pág. 290). Es casi que un líder ausente, que simplemente denota el título de líder por formalidad.

- *El líder demócrata:*

En contraste con el anterior sólo da órdenes después de consultar al grupo; se encarga de que las futuras actitudes del grupo se decidan colectivamente y cuenten con la aprobación de todos, insiste en que el elogio o la culpa son asunto del grupo y participa en éste como miembro ; el «liderazgo» democrático es, en la mayoría de sus aspectos, la antítesis, directa del autoritario, éste busca retener el poder monopolizando el saber y la iniciativa ; la responsabilidad, se concentra en él ; aquél, por el contrario, gana fuerza utilizando toda la capacidad del grupo ; busca extender la responsabilidad más que concentrarla, busca animar y dar fuerza a las relaciones y contactos interpersonales a través de la estructura del grupo para así darle fuerza (Losa, 1962, pág. 290).

De este modo y teniendo en cuenta el desenlace del proyecto particular (PCP) buscamos un líder específico, pero no cualquier tipo de líder, sino uno que lleve a las metas propuestas por medio de un consenso, que sepa escuchar y que lidere de una manera positiva; creando así personas críticas y participativas enfocadas en transformar su sociedad de manera efectiva y viable. En consecuencia, los participantes que se están formando hoy serán los líderes del

mañana, es así como desde un nivel básico de enseñanza se empieza a preparar para cuestiones donde exista un fortalecimiento de su dimensión social y su capacidad reflexiva.

Dentro de los elementos y cualidades a tener en cuenta para potenciar en un individuo para llegar a un liderazgo democrático esta la alta motivación, pedir opiniones y aceptar sugerencias para que todo el equipo se sienta parte del proceso, llevando a que todos sean partícipes de este, el esfuerzo común, que llevara al trabajo colaborativo y la alteridad y reconocimiento del otro como parte de algo para llegar a ciertas metas, fomentar la responsabilidad para la comprensión del rol que se desempeñan dentro del grupo y la comprensión que esta unión de roles generara la recompensa grupal. (Villalva & Fierro, 2017).

Es así como manifestamos las cualidades o habilidades que pretendemos potenciar o desarrollar dentro de un ser para que se visualice como líder democrático que propenda en un cambio personal y colectivo desde:

La motivación

La participación

El trabajo colaborativo- interacción – alteridad.

La toma de decisiones y

La reflexión en torno a las decisiones tomadas

### **La motivación.**

Se entiende la motivación como una cualidad de una persona que va enfocada a animar a otra, además de ser un impulso para actuar, o ese detonante de una acción cualquiera, además de ir acompañado de una cuestión intrínseca, esa necesidad interna o pulsión. “Un motivo hace

actuar a un individuo, entonces cualquier discusión sobre la motivación está interesada por la determinación de las causas del comportamiento, por la naturaleza de las causas que llevan al individuo a una acción” (Dirección General de Cultura y Educación, s.f)

Para Chiavenato la motivación esta mediada por fuerzas activas e impulsoras que denominan el deseo y/o recelo de o hacia algo en específico, “el individuo desea poder, desea status, recela las amenazas y a su autoestima” (Schadeck, Martini, Wollenhaupt, & Domingues, 2015)

Entendiendo esto anterior el líder democrático ha de reconocer esos motivos o deseos y ha de generar un impulso de actuación frente a los otros para que se llegue a un fin colectivo, esta motivación ha de ser esa fuerza o animo que haga que cada sujeto que conforma el grupo se identifique como un ser que influye en este y que es indispensable para ciertos procesos o en este caso tareas motrices, o prácticas que propendan en las cuestiones sociales.

### **La Participación**

Estos conceptos al ser tan complejos y verse inmersos en distintas disciplinas han de modificar su percepción o enfoque para suplir con las características que se refieran, es así como la participación se puede tomar desde Max-Neef y su propuesta de “*el desarrollo a escala humana*” como la necesidad de intervenir en las decisiones que afectan la vida cotidiana, necesidades enfocadas a la calidad de vida, así como nos lo presenta desde para la proyección de un ser humano integral, esta necesidad de participar es una carencia y a la vez una potencialización del ser humano, su satisfactor en este caso sería la participación en diversos ámbitos que el considere que propende a su proyecto de vida. (1986).

Además tenemos el planteamiento de Robirosa (1990) “la participación real de las personas en las decisiones que afectan su vida cotidiana, supone, además, el reconocimiento de otras necesidades asociadas que son a su vez condición y resultante de un proceso participativo” (Trilla & Novella , 2001) dentro del cual está la cuestión de reflexión, de crear y recrear, e incluso auto valorarse y donde interfieren tres aspectos: formar parte, (pertenecer), ser integrante; tener parte (asumir un rol); tomar parte, (influencia), (Barrientos, 2005) muy parecida a la perspectiva del texto “educación y participación social en la infancia” donde describen que la participación puede estar desde hacer acto de presencia en algo hasta dedicarse de lleno a algo, a lo que hace referencia que la participación ha de estar en diferentes grados o niveles, que denota una participación simple, en la que la participación se limita a ser espectador o ejecutante de alguna acción; la participación consultiva, en la cual se alienta a opinar o valorar de forma directa o indirecta sobre ciertos asuntos; la participación proyectiva, en la que el individuo adquiere una connotación de agente, el cual es capaz de involucrarse más allá de una simple opinión o escucha; Finalmente se manifiesta una meta participación, que consiste en que los sujetos son los que exigen o promueven espacios y mecanismos de encuentro donde se suscite la participación..

Desde este enfoque se ha de promover esa participación que se entienda como la necesidad de intervención en un plano que afecta la vida cotidiana y la potencialización como seres humanos, que además va más allá de un simple juicio a tomar decisiones, a comprometerse y a ser el impulso hacia la intervención de todo un grupo para la transformación de esa colectividad.



### **El trabajo colaborativo– alteridad**

En este apartado hemos de trabajar desde la premisa de que el líder democrático debe propender a un esfuerzo común, ya que la participación de cada miembro del grupo crea parte de “una cadena de acciones para alcanzar los objetivos compartidos” (Villalva & Fierro, 2017), ello converge en la cuestión del trabajo en equipo promoviendo una cooperatividad y una interacción, así como el reconocimiento y valoración del otro, a partir de cuidado de sí mismo, la cual se denotara en la alteridad que desde Sousa lleva a la cuestión de alternar o intercambiar roles y perspectivas, reconociendo la visión de mundo, los intereses, las ideologías, etc., del otro y comprendiendo que no solo está la propia (Córdoba & Vélez, 2016).

Desde aquí se pone en juego la identidad como fundamento desde la exterioridad y los variados modos de relación, y no desde una perspectiva solipsista pues entiende que “hay una cierta continuidad entre el sujeto y el mundo, entre el yo y el contexto vital en que está situado” (Fernández Guerrero, 2015) así pues desde la relación con el otro existe una proximidad, entendiendo la posibilidad de apropiarse de lo otro y sumergirse en lo mismo, justamente llegar a la totalidad, al infinito, a la alteridad.

Partiendo de esta cuestión de la alteridad hemos de abordar desde ese entendimiento y reconocimiento del otro en sí mismo, la relación que ha de tener esto dentro de una comunidad con el trabajo colaborativo llevado a esta comunicación con los pares que abre la posibilidad al conocimiento y al desarrollo de habilidades cognitivas, respondiendo a las necesidades como grupo, por medio de un aprendizaje colaborativo que propenda en el intercambio de conceptos por medio de la activación de conocimientos previos e investigación recíproca donde se enfoquen en una tarea propuesta hasta que han cumplido y entendido a fondo todos los

conceptos, aprendiendo así a través de la cooperación, generando una noción de aprendizaje significativo y colectivo. (Glinz, s.f.)

El trabajo cooperativo puede puntualizarse como un método de trabajo en grupo, además de esas estrategias para “propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social)”. Es por ello que a partir de este tipo de trabajo cada miembro del grupo tiene la responsabilidad de un aprendizaje propio, además del aprendizaje del otro (De la Parra García & Gutiérrez Castro). Esto ha de desplegar cuestiones de aprendizaje desde las interacciones sociales favorables.

### **Toma de decisiones**

“La toma de decisiones forma parte constante de los procesos por los que camina un sujeto, en la medida que no puede entenderse como un ser aislado de las circunstancias y situaciones que lo rodean.” (Carvajal & Valencia, 2016, pág. 74) y por ello se es tan importante para la implementación y el trabajo con cualquier ser humano, principalmente con los estudiantes.

Se tiene claro que la toma de decisiones lleva a poder reconocer de manera práctica esas actitudes y aptitudes que logren fomentar un pensamiento mucho más crítico como menciona Delgado, Ortega, Paredes (2013) citados por Carvajal y Valencia (2016) quienes “realizaron una investigación cuyo propósito fue develar las manifestaciones del pensamiento crítico y de liderazgo que contribuyen a la configuración del sujeto social. El trabajo, también de corte etnográfico, develó relaciones entre pensamiento crítico y juicios coherentes, así como vínculos entre liderazgo y metas. El estudio indica que cuando a los estudiantes se les posibilitan

modos de participación activa, ellos cualifican su toma de decisiones”. (Carvajal & Valencia, 2016, pág. 72)

### **Reflexión**

Cuando se habla de reflexión se tienen en cuenta muchos factores, ya que esta es dada por cada vivencia, experiencia y pensamientos creados, hechos por el ser humano. Se podría decir que es algo que trasciende y permite que cada quien procese, construya y diferencie objetos elementos, personas entre otras.

Es por ello por lo que se le conoce como reflexividad y es cuando “el sujeto se conoce a sí mismo como sujeto, como yo. La inteligencia es reflexiva porque permite advertirnos y descubrirnos a nosotros mismos en medio de *nuestro mundo*; La reflexividad permite la contemplación de mi propio pensamiento, me hace consciente de mis actos, porque es la conciencia lo que hace a los actos de los hombres propiamente humanos.” (Sánchez, Santos, & Ariza de Encinales, 2005, pág. 148), Permitiendo al ser humano ser consciente de su entorno, de las personas que los rodean y más aun de todo aquello que puede transformar, mejorar o adaptar según sus cualidades u habilidades.

### **Perspectiva Educativa**

Abordar una perspectiva educativa desde el actual proyecto curricular representa una visión próxima a la transformación de la realidad por medio de la participación y resurgimiento del liderazgo gracias a ello, en función de la relación de tres dimensiones: la Humanística, la Pedagógica y la Disciplinar. Para esto ha de tenerse en cuenta lo que se entiende como ser humano, cuál es el ideal de este a partir de la propuesta curricular, como podríamos considerar el desarrollo humano, por donde se ha de abordar. En cuanto a la dimensión Pedagógica se da razón de lo que se entiende por educación, pedagogía y didáctica para posteriormente exponer el modelo crítico, desde el cual se pretende abordar esta iniciativa, así mismo qué teoría de aprendizaje se evidencia y los roles inmersos en esta. Por último, desde la dimensión disciplinar permitir el abordaje de la comprensión que se tiene a cerca de educación física y desde sus múltiples tendencias en cual estamos encaminados.

## **Dimensión Humanística**

### **Ideal de ser humano.**

A lo largo de la historia el termino de ser humano se ha visto permeado por diversas disciplinas y variedad de posturas dentro de estas, es así como hemos llegado a la complejidad que este ha de tener de acuerdo a ello, porque se ha denotado la diversidad y multiplicidad en las dimensiones del ser, por consiguiente que se habla de una totalidad, de un sistema orgánico-biológico, psico- social- cultural (Morin, 2003), ello acompañado con la noción de Foucault del ser humano que concibe la necesidad de la construcción de sí mismo a partir del conocimiento propio y de su cuidado. Estas precisiones de ocuparse de sí mismo van enfocadas al alma, referida a la actividad de esta como el lugar en donde se concreta la identidad de los sujetos y deviene en el desarrollo y perfeccionamiento de la personalidad, así como el conjunto de prácticas específicas que transfiguren el modo de ser del sujeto y que lo cualifiquen (Foucault, 1987).

Dentro de un ideal de hombre, se pretende enfocar a ese ser líder que da cuenta de esas habilidades del liderazgo que se puede aprender a desarrollar por sí mismo o que están inmersas en este sin aun descubrirse o explotarse. Así el autoconocimiento aportara en la creación de esas habilidades o el fortalecimiento, en pro de conseguir una perspectiva de ser humano capaz de tomar decisiones, participativo, motivacional, dialogante y con enfoques en trabajo grupal, todas ellas cualidades del liderazgo democrático. (Villalva & Fierro, El liderazgo Democrático: Una Aproximación Conceptual, 2017)

## **Cultura y Sociedad.**

El ser llega a su complejidad por la emergencia de una cultura y una sociedad, permitiendo saber que la cultura “está constituida por el conjunto de hábitos, costumbres, prácticas, saber-hacer, saberes, reglas, normas, prohibiciones, estrategias, creencias, ideas, valores, mitos, que se perpetúa de generación en generación, se reproduce en cada individuo, genera y regenera la complejidad social. La cultura acumula en sí lo que es conservado, transmitido, aprendido, y comporta principios de adquisición, programas de acción” (Morin, 2003). De esta surgen unas características, es aprendida, inculcada, social, ideática, adaptativa e integrativa (Armenta López & Flores Gamboa, 2017), permitiendo una transformación, una interrelación y un bucle entre ser y cultura, formando un sistema complejo lleno de singularidades que lo hacen humano.

“El ser humano es un metaviviente que, a partir de sus aptitudes organizadoras y cognitivas, crea nuevas formas de vida, psíquicas, mentales y sociales: la “vida del espíritu” no es una metáfora, ni la vida de los mitos y de las ideas no lo es menos, como veremos, que la vida de las sociedades.” (Morin, 2003) por ello se llega a una cultura por medio de una sociedad, debido a la formación grupos de los mismos seres humanos, con una dependencia entre sí para la subsistencia y una visión compartida más o menos común de la realidad a través de un sistema social, político, económico y simbólico. (Armenta López & Flores Gamboa, 2017). Nuevamente volviendo al bucle, se suma la sociedad, generando una interrelación entre esta, la cultura y el ser humano, ninguna puede ser sin la otra.

Dentro de la construcción de cultura y sociedad dadas sus características se permiten las nuevas creaciones, transfiguraciones y modos de vida que van evolucionando a la par del ser y que permite que este día con día sea más complejo. Así, es importante mencionar la

multiculturalidad, la cual no es un ideal a alcanzar, sino una realidad a gestionar, siendo el multiculturalismo la condición “normal” de toda sociedad. En cuanto concepto normativo, el multiculturalismo constituye una ideología o una filosofía que afirma, con diferentes argumentos y desde diferentes perspectivas teóricas, que es moralmente deseable que las sociedades sean multiculturales. El multiculturalismo es guiado por el postulado de la tolerancia liberal y por la voluntad de proteger el derecho de las comunidades a la autoafirmación y al reconocimiento público de sus identidades elegidas o heredadas (Comboni Salinas & Juárez Núñez, 2013).

Deviene también la interculturalidad consiste en un intercambio de opiniones abierto y respetuoso, basado en el entendimiento mutuo, entre personas y grupos que tienen orígenes y un patrimonio étnico, cultural, religioso y lingüístico diferente. Contribuye a la integración política, social, cultural y económica, así como a la cohesión de sociedades culturalmente diversas. Fomenta la igualdad, la dignidad humana y el sentimiento de compartir objetivos comunes. Tiene por objeto facilitar la comprensión de las diversas prácticas y visiones del mundo; reforzar la cooperación y la participación; permitir a las personas desarrollarse y transformarse, además de promover la tolerancia y el respeto por los demás. (Ruiz, 2014)

### **Desarrollo humano.**

Para poder llegar a ese ideal de hombre, de sociedad y de cultura, hemos de pararnos en el desarrollo a escala humana con referencia a Max-Neef que propone una perspectiva enfocada a elevar la calidad de vida de las personas, ello satisfaciendo las necesidades humanas fundamentales, para lo cual propone necesidades existenciales de ser, tener estar y hacer, que van relacionadas con las necesidades axiológicas: subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad, y por ello surgen los satisfactores, que serán los que suplen dichas necesidades (Max-Neef, 1986), así entonces desde la propuesta actual, se

pretende tomar la educación como un satisfactor, pero un satisfactor sinérgico, que por medio de la propuesta se acerque a satisfacer la mayoría de las necesidades, enfocando principalmente en el entendimiento, la creación, la identidad y la libertad, igualmente al ser una propuesta integral y transversal, se pretende que afecte todas las dimensiones del ser humano donde se suplan de un modo indirecto las otras necesidades.

<b>Necesidades Existenciales Necesidades Axiológicas</b>	<b>Ser</b>	<b>Tener</b>	<b>Hacer</b>	<b>Estar</b>
<b>Subsistencia</b>	Salud física, salud mental, equilibrio, solidaridad, humor, adaptabilidad.	Alimentación, abrigo, trabajo.	Alimentar, procrear, descansar, trabajar.	Entorno vital, entorno social.
<b>Protección</b>	Cuidado, adaptabilidad, autonomía, equilibrio, solidaridad,	Sistemas de seguros, ahorro, seguridad social, sistemas de salud, legislaciones, derechos, familia, trabajo.	Cooperar, prevenir, planificar, cuidar, curar, detener.	Contorno vital, contorno social, morada.
<b>Afecto</b>	Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor.	Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines.	Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.
<b>Entendimiento</b>	Conciencia crítica, receptividad, curiosidad, asombro, disciplina, intuición, racionalidad.	Literatura, maestros, método, políticas educativas, políticas comunicacionales.	Investigar, estudiar, experimentar, educar, analizar, meditar, interpretar.	Ámbitos de interacción formativa, escuelas, universidades, academias, agrupaciones comunales, familia.
<b>Participación</b>	Adaptabilidad, receptividad, solidaridad,	Derechos, responsabilidades, obligaciones, atribuciones, trabajo.	Afiliarse, cooperar, proponer, compartir, discrepar, acatar, dialogar, acordar, opinar.	Ámbitos de interacción participativa, partidos, asociaciones, iglesias, comunidades, vecindarios, familias.
<b>Ocio</b>	Curiosidad, receptividad, imaginación,	Juegos, espectáculos, fiestas, calma.	Divagar, abstraerse, soñar, añorar, fantasear, evocar,	Privacidad, intimidad, espacio de



	despreocupación, humor, tranquilidad, sexualidad.		relajarse, divertirse, jugar.	encuentro, tiempo libre, ambientes, paisajes.
<b>Creación</b>	Pasión, voluntad, intuición, imaginación, audacia, racionalidad, autonomía, inventiva, curiosidad.	Habilidades, destrezas, método, trabajo.	Trabajar, inventar, construir, idear, componer, diseñar, interpretar.	Ámbitos de producción y retroalimentación, talleres, agrupaciones, audiencias, espacios de expresión, libertad temporal.
<b>Identidad</b>	Pertenencia, coherencia, diferenciación, autoestima, acertividad.	Símbolos, lenguaje, hábitos, costumbres, grupos de referencia, sexualidad, valores, normas, roles, memoria histórica de trabajo.	Comprometerse, integrarse, confrontarse, definirse, conocerse, reconocerse, actualizarse, crecer.	Socio- ritmos, entornos de cotidianidad, ámbitos de pertenencia, etapas madurativas.
<b>Libertad</b>	Autonomía, autoestima, voluntad, pasión, acertividad, apertura, determinación, audacia, rebeldía, tolerancia.	Igualdad de derechos.	Discrepar, optar, diferenciarse, arriesgar, conocerse, asumirse, desobedecer, meditar.	Plasticidad espacio temporal.

**Tabla 1** : Matriz de necesidades y satisfactores. (Max-Neef, 1986)

### **Propuesta humanística.**

Apuntamos a un ideal de ser humano que sea capaz de liderar de una manera positiva, que cumpla con los requisitos de un líder democrático quien “se encarga de que las futuras actitudes del grupo se decidan colectivamente y cuenten con la aprobación de todos, insiste en que el elogio o la culpa son asunto del grupo y participa en éste como miembro.” (Losa, 1962), así como de seres con un rol participativo dentro de la sociedad, y que se llegue a un ser de participación proyectiva (Trilla y Novella, 2001) y se convierta en un agente transformador y creador de la realidad que se pretende llegar.

Así también se pretende que con esta reflexión del liderazgo que se viene manejando a nivel general en el país y con la misma resignificación de este término y gracias a la utilización del trabajo axiológico se logre una reconstrucción del término que ha sido abordado desde una cultura que desempeña crea y determina, roles, costumbres. Es por ello que el tipo de sociedad que se persigue es una donde se determinen acciones conjuntas en pro de un bien común, realizando un trabajo cooperativo y siendo incluyentes en un nivel amplio de la palabra y donde la sociedad que se ha visto relegada por prácticas hegemónicas se vengán desestructurando y así mismo construir una cultura en torno a la experiencia corporal que brinde caminos de aceptación y consolidación de seres autóctonos con particularidades y visiones específicas en torno a una cultura que será más arraigada a lo nuestro.

Por ello el sistema que ofrece Max-Neef desde el desarrollo a escala humana ha de llevar a un enfoque holístico e integral, interdisciplinar, solidario y democrático, tomando así la parte de la complejidad que nos propone Morin con todas las partes que conforman todo un constructo como lo es el ser humano, y como los diferentes sistemas que se interrelacionan en han de modificar todas y cada una de sus partes potenciándolo en su rol humano. Al tomar a Max-Neef retomamos la parte axiológica a la que se pretende llegar desde el modelo de la cooperación que “permite reforzar la cohesión social, desarrollar el sentido de la vinculación. Hay que tener en cuenta que para hacer sentir a las personas parte de la comunidad primero se las debe empoderar.” (Cortina) y la parte existencial que propende en una calidad de vida desde la libertad de expresión y el entendimiento, comprensión de una realidad que puede ser modificada desde las propias praxis.

## **Dimensión Pedagógica**

### **Concepción de Educación.**

La *Educación* es sin duda alguna primordial para nuestro crecimiento personal, a pesar de ser un concepto que constantemente genera debate debido a las diversas significaciones que le son otorgadas, se sabe que la educación es mucho más que un elemento de formación. Un ejemplo claro de ello es el reconocido pedagogo y filósofo brasileño Paulo Freire, quien en su libro *la Educación como práctica de la libertad* nos da un indicativo de lo que es la Educación. “Una educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”. (Freire, 2005, pág. 2)

Aunque es clara la inmersión de la Educación como ente transformador en lo anteriormente mencionado también se da una claridad sobre el papel de la educación en la sociedad, pues esta, aunque es vista como el medio, va mucho más allá dentro de la misma sociedad. Es una implementación metódica de culturas, tradiciones y costumbres con las que cada persona convive a diario y lleva, como en muchos casos, arraigadas consigo mismos. La educación es una base elemental del ser humano tanto interna como externamente; pues es sin duda alguna comprende, ejerce, facilita el aprendizaje y la enseñanza de todos los individuos independientemente de su estrato, condición física o mental. Es por esto último que la educación debe y es necesaria para la implementación de cualquier disciplina y es que dentro de ella se desenvuelven múltiples acciones que promueven y enfocan las temáticas para el trabajo. Sin embargo, es necesario tener en cuenta, que aun con la práctica de la educación se logran escapar puntos importantes que refieren al ser humano y muchas de sus intenciones, necesidades más profundas. Es por esto que la implementación de ello debe ir acompañada de otras herramientas que hacen parte y son tan primordiales como la misma educación.

Existen muchos debates sobre la educación meramente académica; Esa que solo es desarrollada dentro de las aulas de clase y no fuera de ellas. Algo bastante complejo de definir por completo, puesto que la educación hace parte del diario vivir y parafraseando a Rousseau en su libro *El Emilio*; él menciona la importancia de la educación y como esta es desarrollada desde la casa y todo nuestro entorno incluyendo la naturaleza. Él dice que la interacción del ser humano con su entorno desde su nacimiento hasta su vejez puede ser al principio algo sensitivo y emocional, pero conforme se adquiere un grado de conocimiento; la absorción cambia siendo más enfocada al aprendizaje de la persona que se está educando, a la enseñanza de aquel que está educando. Si bien Rousseau nos muestra una clara descripción de lo que la educación de casa fomenta en un niño hasta su crecimiento, también nos muestra como la sociedad, cultura y todo aquello que la rodea también lo educan de forma directa e indirecta. “La educación es efecto de la naturaleza, de los hombres o de las cosas. La de la naturaleza es el desarrollo interno de nuestras facultades y nuestros órganos; la educación de los hombres es el uso que nos enseñan estos a hacer de este desarrollo; y lo que nuestra experiencia propia nos da a conocer acerca de los objetos cuya impresión recibimos, es la educación de las cosas.” (Rousseau, 2000, pág. 10).

### **Concepción de pedagogía.**

La pedagogía dentro de la educación es sin duda alguna tan primordial y relevante como cualquier otra disciplina, que, si bien puede ser propia, también es usada en otras disciplinas como una herramienta, enfoque o didáctica que pretenda ser un solucionador y facilitador a la hora de enseñar.

Comprendiendo la pedagogía desde la perspectiva de Paulo Freire (2005) en su libro *la pedagogía de oprimido* como “la pedagogía del oprimido, como pedagogía humanista liberadora, tendrá pues dos momentos distintos, aunque interrelacionados. El primero, en el cual los

oprimidos van descubriendo el mundo de la opresión y se van comprometiendo, en la praxis, con su transformación y, el segundo, en que una vez transformada la realidad opresora, esta pedagogía deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación.” (pág. 55) Así pues, es seguro afirmar que los seres humanos inmersos dentro de la educación académica, natural, cultural...etc. Tienen un aprendizaje tanto negativo como positivo con referencia a cada entorno. Pues es claro que no se puede ver del mismo modo una educación privada a una pública o crecer dentro de una cultura al sur de la ciudad que al norte. Y es por ello que independientemente del área a trabajar dentro de un aula de clase o fuera de ella, la pedagogía es tan importante como la misma educación y ambas se complementan.

Cabe mencionar que la Pedagogía es aquella que genera y potencializa aquellos conocimientos referidos dentro del campo educativo (cultura, sociedad, tradición, etc.). Se encarga de especificar cada práctica, reacción que genera un aprendizaje o el vacío de él. *“La pedagogía crítica se define como una instancia de formación y aprendizaje ético y político que incide en las formas de producción de subjetividades, en los procesos de construcción y circulación de valores y en la generación de prácticas sociales”* (Valencia, 2009, pág. 28) En efecto cada particularidad de las tradiciones culturales en niveles micro, macro y meso son diferentes y eso genera que los comportamientos de las personas, ya sean maestros o estudiantes sea completamente diverso uno del otro. El trabajo que realiza un docente en el área rural no es la misma que un docente enseñando en el área urbana. En ese mismo contexto pensemos en las aulas de clase con una cantidad de 40 alumnos por salón, al que un solo docente debe enseñar. Aunque es complejo y en algunos imposibles, es en este momento donde salen a flote los otros componentes de la pedagogía como lo son, la didáctica, el conocimiento, las relaciones de poder y la comunicación.

### **Modelo pedagógico Dialógico de la didáctica.**

Etimológicamente la palabra didáctica proviene del griego didaskein: y tékne: arte, por lo que se puede nombrar cómo *el arte de enseñar*. “Así, pues, didáctica significó, principalmente, arte de enseñar. Y como arte, la didáctica dependía mucho de la habilidad para enseñar, de la intuición del maestro o maestra.” (Torres & Girón, 2009). Es por esta razón que la didáctica es el ¿Cómo? De la enseñanza o el medio usado para la misma y puede ser cierto, pero si se indaga un poco más se pueden encontrar perspectivas en las que el papel de este concepto es mucho más amplio y complejo de lo que suena. Por ello es necesario decir que cuando hablamos del “arte *de enseñar* no se refiere necesariamente a la belleza, ni es un objeto material. Arte significa cualidad intelectual práctica, habilidad interna que se manifiesta como una facilidad para producir un determinado tipo de obras. Así es como nos referimos al arte de bailar, escribir, cocinar, de fabricar aviones, proyectar y en nuestro caso el arte de enseñar.” (Torres & Girón, 2009). Es de este modo como entrar en juego los otros componentes como el conocimiento, las relaciones de poder, la comunicación; puesto que estos tres son tan esenciales para el aprendizaje y la enseñanza del estudiante y docente – si hablamos de un ámbito académico-. Cada uno de esos componentes revela rasgos característicos de la población con la que se pretenda trabajar, son fundamentales para su análisis y poder permitir una enseñanza más adecuada.

Teniendo en cuenta lo anterior hablamos del modelo dialógico de la didáctica” El cual es una respuesta a las practicas homogenizadas y asistenciales de la didáctica humanista y tradicional.” (Venegas, 2013, pág. 74). Este modelo fortalece la importancia del dialogo en esa construcción de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, ya que, mediante ese intercambio de ideas, estos aprender, crean y trasforman el conocimiento generando nuevas formas de aprendizaje.

Paulo Freire menciona que “no hay dialogo verdadero si no existe en sus sujetos un pensar verdadero. Pensar crítico que, no aceptando la dicotomía mundo-hombres, reconoce entre ellos una inquebrantable solidaridad. Este es un pensar que percibe la realidad como un proceso, que la capta en constante devenir y no como algo estático. Una tal forma de pensar no se dicotomiza a sí misma de la acción y se empapa permanentemente de temporalidad cuyos riesgos no teme.” (Freire, 2005, pág. 112) Lo que da lugar al uso de la dialogicidad como ese modelo que permite involucrar a toda una comunidad educativa (estudiantes, maestros, directivos, administrativos) y mediante el dialogo descubrir causas, oportunidades, necesidades, soluciones problemas por medio de la participación y la libre expresión; pues como dice Freire “solamente el dialogo, que implica el pensar crítico, es capaz de generarlo. Sin él no hay comunicación y sin esta no hay verdadera educación. (Freire, 2005, pág. 113)

### **Currículo crítico.**

Por otro lado, tenemos los modelos pedagógicos que claramente pueden servir y ayudar en el proceso educativo, la escogencia de temáticas y la aplicación de ellas, Es necesario nombrar el modelo pedagógico Crítico -radical, “el cual se interesa en primer lugar, en una crítica a las estructuras sociales que afectan la vida de la escuela, particularmente situaciones relacionadas con la cotidianidad escolar y la estructura del poder. En segundo lugar, se interesa por el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico-reflexivo con el fin de transformar la sociedad.” (Pinto & Castro, s.f, pág. 8).

En este sentido la pedagogía crítica puede ser vista como aquella que facilita y se interesa por el desarrollo de las habilidades personales de cada persona permitiendo de algún modo generar cambios y a partir de allí transformar el cuerpo y la mente. Además, este modelo permite una co-participación de los maestros con sus estudiantes dentro de esa reflexión crítica que se

pretende generar. Asimismo, referimos al currículum, el cual es tan importante como el modelo y que genera aún más herramientas para la correcta aplicación del modelo crítico.

Por ello entendemos el currículum desde un enfoque holístico, reuniendo en un todo a las partes, tanto la teoría o el “currículum como hecho” y el “currículum como práctica” donde prevalece la autonomía del ser en el aula y se presenta un cambio social a través de la educación. Esto permite dar forma a un modelo alternativo de Curriculum basado en el proceso, -Lawrence Stenhouse- con un marco flexible para la experimentación e innovación curricular, y que este sea un estimulante de creación por parte de docentes. La premisa principal es la investigación-acción, desde el maestro, pero pasando por estudiantes y demás actores educativos, por ello es que las aulas se convierten en laboratorios de ideas, permitiendo un perfeccionamiento profesional, una investigación en el aula y un dialogo constante con estudiantes dentro de las aulas y con demás pares fuera de ellas, para que se generen procesos de retroalimentación y construcción de nuevo conocimiento en un aprendizaje colaborativo.

La perspectiva crítica, la cual es nuestra inclinación más favorable ya que esta toma al medio educativo como punto de partida permitiendo conocer el maso, el meso y el micro-contexto y detallar a profundidad la realidad cultural y social, así denotar las necesidades oportunidades o problemáticas que se pueden abordar desde la educación. Igualmente, ubica a los sujetos curriculares como docentes, administrativos, estudiantes, padres y demás comunidad educativa en un rol activo frente al proceso de enseñanza- aprendizaje, por ello es que este tipo de modelo crítico permite una praxis docente en lo que ciertamente se centra al lado del medio educativo del que se habló, para poder abordar la educación desde una realidad y a través de esta generar una reflexión e investigación y concebir un cambio de paradigma y una transformación y mejoramiento social.



Dicha praxis educativa se va a tomar como el eje fundamental para la teoría crítica, y esta da paso a la pedagogía crítica intentando combatir el aumento de la tecnificación en la vida cotidiana por medio de la auto reflexión crítica de los educandos y de los educadores, perseverando en la mirada crítica a las fuerzas que subyacen y apoyan prácticas opresoras e injustas de la sociedad es por ello que el cambio social se da a partir del proceso educativo, pues éste da un poder por medio del conocimiento, la comprensión y a la conciencia crítica.

A partir de lo anteriormente expuesto, esta propuesta curricular busca tomar a la educación física como espacio de transformación e introversión frente a nuestras prácticas unos espacios de reflexión crítica frente al cambio, el desarrollo y la crisis de la sociedad actual y donde se tome una posición frente a las fuerzas subyacentes que crean una desigualdad; Las formas en que la educación física puede influir y enfocarse en construir nuevas realidades y alternativas desde las prácticas, la promoción de prácticas autóctonas y la representación de nuestra historia mediante estas, para que así se generen experiencias corporales que potencien el espíritu emancipador, la dialéctica, la problematización, el debate y la socialización.

### **Propuesta Pedagógica.**

Este proyecto le apuesta a una propuesta pedagógica desde la Educación de Paulo Freire (2005), quien en su libro *la Educación como práctica de la libertad* nos da un indicativo de lo que es la Educación. “Una educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”. (pág. 2) Y de acuerdo a sus concepciones y perspectivas es un facilitador para la implementación de prácticas corporales de un liderazgo democrático el cual se verá expuesto por medio de un modelo pedagógico didáctico dialógico “solamente el dialogo, que implica el pensar crítico, es capaz de generarlo. Sin él no hay comunicación y sin esta no hay verdadera educación. (pág. 113) Donde la dialogicidad se convierte en la base para el desarrollo

de estas prácticas, su implementación y progreso que lograran un mejor aprendizaje en el estudiante fomentando la participación y permitiendo hacer uso del currículo crítico permitiendo explorar al estudiante diversos espacio en lo que convive ya que este debe “interesarse en primer lugar, en una crítica a las estructuras sociales que afectan la vida de la escuela, particularmente situaciones relacionadas con la cotidianidad escolar y la estructura del poder. En segundo lugar, se interesa por el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico-reflexivo con el fin de transformar la sociedad.” (Pinto & Castro, s.f, pág. 8).

### **Rol estudiante y maestro.**

Es por ello que ligándolo todo lo anterior con el propósito formativo de este PCP, como lo *Potenciar habilidades de liderazgo democrático a partir del cuidado de sí y reconocimiento del otro desde la educación corporal para una transformación personal y colectiva que influya en una equidad social* Nos damos cuenta de la importancia de abarcar la perspectiva pedagógica y cada uno de sus componentes, puesto que haciendo énfasis en cada uno de ellos se puede en un primer momento conocer en un nivel micro y específico los intereses de cada uno de los estudiantes, además de definir quienes tienen la relación de poder más fuerte dentro del aula y los subgrupos a trabajar. Un ejemplo de ello es la construcción del docente como guía, creador, mediador que pretende fomentar el pensamiento crítico mientras el estudiante cumple un rol crítico-participativo activo con capacidad de interacción en la construcción de ideas por medio del diálogo. Ambos cumplen un papel importante con una relación homogénea y bidireccional que fomenta la construcción del conocimiento generado a partir del razonamiento crítico.

En conclusión, podemos decir que, así como la práctica es necesaria la buena comunicación y los previos conocimientos de cada uno de los estudiantes, puesto que ello nos dará una idea sobre sus gustos, intenciones y motivaciones dentro de las clases. Igualmente nos

da una confirmación sobre la clase, el desenvolvimiento de esta u las posibles mejoras a realizar. Además de ello contamos con un modelo pedagógico crítico que fomenta en muchas formas la reflexión crítica en un aspecto más interno y personal y que es apoyado por la perspectiva crítica curricular y por la que nos inclinamos para tener una posible conexión con nuestro PCP (Proyecto Curricular Particular) ya que probablemente puede ayudar con la implementación de muchas de sus necesidades y objetivos para una posible congruencia con la pedagogía a trabajar.

## **Dimensión Disciplinar**

### **Educación Física.**

Desde hace casi 200 años existe la recreación y reproducción de paradigmas que aún siguen en pie y con un fuerte anclaje; paradigmas que no están mal pero que toman a la Educación Física muy segmentada, con visiones dualistas del ser, donde se ve el sesgo positivista y netamente biológico, desestimando la importancia del aprendizaje por medio de la corporeidad, dividiendo a un ser complejo, e incluso creando imaginarios y representaciones sociales en torno a estas diferencias y al rol de la Educación Física en nuestras vidas.

Es así, como desde el Ministerio de Educación Nacional desde toda la parte historiográfica ahora permite abordar a la Educación Física como una práctica social además de una disciplina de conocimiento y pedagógica, así como un derecho del ser humano ya que esta establece procesos de formación permanente, a nivel personal, social y cultural, por medio de prácticas deportivas, recreativas o de actividad física para promover el desarrollo del ser humano en la multiplicidad de sus dimensiones. (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 1996)

Abarcamos entonces a la Educación Física como un sistema inmerso en el macro sistema de la educación, apoyándonos en concepciones de la “*teoría general de sistemas*” de Ludwing

Von Bertalanffy (1968)- quien descompone la vida misma en la creación de varios sistemas, que se pueden nutrir unos a otros, se aprenden, se relacionan, crecen inclusive - este apartado trata su integralidad, su adaptabilidad, su forma de incidir en diversos contextos, su manera de percibir al ser como un todo también, y es desde este sistema complejo y desde sus partes donde precisamente se sigue denotando como la Educación Física se va transfigurando constantemente.

Desde esta perspectiva compleja tanto de ser humano como desde la disciplina y con los avances en cuanto a educación y la investigación de la educación física se abre el nuevo panorama que propende en “explorar metodologías que permitan indagar las relaciones con lo social y cultural desde el interior de las prácticas mismas e ir consolidando un campo de investigación que asuma la problemática de la corporalidad en la dinámica de la cultura.” (Chinchilla, 1999).

A partir del Proyecto Curricular de la Licenciatura en Educación Física se ha enmarcado esta desde una perspectiva académico-pedagógica y como hecho social además capaz de ser curricularizada, enrutando el objeto de estudio hacia la experiencia corporal que acontece en el sujeto a partir de las prácticas cotidianas, pero que se realizan con una intencionalidad enmarcada en el conocimiento por medio de las corporalidades. (PCLEF, 2004).

Así mismo, el desenvolvimiento de la experiencia corporal se da en las sesiones del espacio académico bien sea en ámbitos formales, no formales e informales, a partir de las tendencias, corrientes o direcciones que determinan los contenidos curriculares de esta, dichos contenidos van enfocados por medio de la condición física, enfocada al desarrollo de las capacidades motrices (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad), por medio de lo deportivo destacando cuestiones de técnicas y tácticas, desde la expresión corporal para el desarrollo de capacidades expresivas y comunicativas, así como la psicomotricidad buscando potenciar o

iniciar las capacidades perceptivomotrices, o desde la Praxiología motriz que abarca las capacidades socio expresivas y que denotar el rol de una importancia en cuanto al otro y el medio. (Mosquera, 2010). A esto, además se suma dos propuestas de tendencias, una enfocada a la propuesta integradora, vista desde la educación física de base y enfocada a abordar las capacidades del niño desde todas sus dimensiones, y se encuentra la educación corporal, de la cual se profundizará posteriormente.

### **Experiencia corporal.**

Para abordar lo que es la experiencia corporal es indispensable hablar de prácticas corporales, dichas acciones que han acompañado el devenir del ser humano en toda su evolución, prácticas cotidianas que termina inscribiéndose en una cultura y una sociedad y permiten dar forma e identidad a estas y a los sujetos partícipes de ellas, permitiendo ciertas características externas del accionar y una reflexión de los determinantes involucrados con los componentes y dispositivos de fundación tanto del ser como de su contexto.

Entonces, la experiencia corporal nace de dichas prácticas que han acompañado al sujeto, pero además es evidenciada como ese “el conjunto de impresiones que dejan huella y dan lugar a la asignación de significado particular y construye la historia de vida de cada persona, pero que puede reconstruirse y modificarse a partir de los acontecimientos sociales y culturales que lo afecten en su totalidad.” (PCLEF, 2004).

Podemos agregar, que la experiencia corporal es esa “materialización de la vivencia” en sentido en que a partir de esas impresiones de las que se vienen desplegando junto con esas significaciones que han de acompañarlas pueden modificar las prácticas que se vienen

realizando, potenciado una praxis del ser humano para la “construcción de culturas o configuración de realidades” (Díaz, 2007)

Desde lo bosquejado anteriormente, adicionamos dentro de lo que es la experiencia corporal esa cuestión de unicidad y totalidad, adentrándonos nuevamente por los campos de lo complejo, forjando tres partes fundamentales de la experiencia “la extensión, que nos indica el carácter relacional entre el espacio, el tiempo y los objetos, la introyección, que expresa el carácter dinámico de la subjetividad, y la proyección, como dimensión donde se pone en juego la intersubjetividad, como elemento fundante de la experiencia corpórea” (Molano, 2012).

### **Educación corporal.**

Hablar de Educación corporal es mucho más que definirla, es crear una afinidad y comprensión integral de todo lo que abarca y llegar a ello es sin duda alguna, una tarea compleja de realizar. Ya que los trabajos realizados a su alrededor son escasos y aunque algunos autores han posibilitado el análisis de este término llamado educación corporal, pretender abordarlo por completo es incorrecto. Aun así, es necesario para el desarrollo de este proyecto conocer algunos de los estudios trabajados con este término y los autores involucrados que nos llevaran a una comprensión del significado de educación corporal.

La primera de ellas es la de Escudero (2014) llamada “*Prácticas corporales y la educación del cuerpo: Danza y subjetividad*” “este texto expone una visión de Educación Corporal desde los planteamientos foucaultianos del cuerpo y el devenir de este, y por ello han de modificarse las practicas desde la mirada externa a lo interno por lo cual serán llevadas a llevadas a una reflexión del pensamiento (Escudero, 2014). Se explica también de forma clara el cuerpo que considera a la educación corporal desde distintas percepciones, todo esto dividido en

cuatro partes que de manera sucesiva no van aclarando que se entiende por educación, la educación corporal, practicas corporales y además de ello, una especificación de lo que interpretamos por Danza y finalmente generar una conclusión sobre la educación, su enseñanza y ética.

Por otro lado tenemos a Gallo Cadavid (2009) con su artículo *El cuerpo en la educación da qué pensar : perspectivas hacia una educación corporal* donde como se puede leer “El hecho de que yo tenga un cuerpo orgánico no significa que yo sea sólo ese cuerpo, sino que yo vivo ese cuerpo como un yo anímico, animado y espiritualizado” (Gallo Cadavid, *El cuerpo en la educación da qué pensar :perspectivas hacia una educación corporal*, 2009) es allí donde su enfoque reflexivo permite explorar los campos que la educación corporal puede abarcar o posiblemente trascender ese concepto que se maneja por cuerpo y asociación el mismo.

Otro artículo manejado por la anteriormente mencionada Dra. Gallo Cadavid (2012) es *Las practicas corporales en la educación corporal*” que desarrolla a lo largo de su texto el concepto de cuerpo, corporalidad, motricidad y educación; todo enfocando estas mismas y sus diversas dimensiones a la educación corporal. “Cuando nos preguntamos por las formas de expresión corporal en perspectiva pedagógica, estamos asumiendo la motricidad como una práctica corporal, puesto que, de conformidad con la dimensión simbólica del cuerpo, dichas prácticas corporales son, ante todo, simbologías corporales, nos hacen comunicar algo, son modos de decir del cuerpo, modos y formas de “uso” del propio cuerpo y se refieren a las disposiciones, disponibilidades y no disposiciones del propio cuerpo.” (Gallo Cadavid, *Las practicas corporales en la educación corporal*, 2012).

De esta forma y comprendiendo los textos ya mencionados podremos descifrar el concepto a Educación corporal dentro de ámbitos educativos, que nos llevan a creer y conocer

sobre nuevos tipos de cuerpo, ese donde se implemente además de lo físico, lo mental y sentimental; aquel que puede abarcar sensaciones desde lo externo y percibir de esa manera por medio de reflexiones, nuevas ideas y experiencias que mejoren su totalidad como ser corpóreo.

A partir de estas cuestiones del aprendizaje por medio de la experiencia corporal aparece lo que es la educación experiencial, de donde emergen las partes de la acción/ reflexión o la experiencia/ abstracción para una cognición corporizada o embodiment como parte fundamental del aprendizaje dentro de contextos socio-culturales. (Eyssartier, 2014)

Ingresamos en campo de la experiencia y el cuerpo vivido, el cuerpo encarnado o embodiment donde se entreteje una cultura, el sujeto y su condición corporal existencial, el cuerpo como fundamento intersubjetivo que permite las experiencias que trascienden y permiten el espacio al conocimiento, así como la participación humana en el mundo, el orbe de relaciones, de lo social, de lo gregario. (Castro & Farina, 2015)

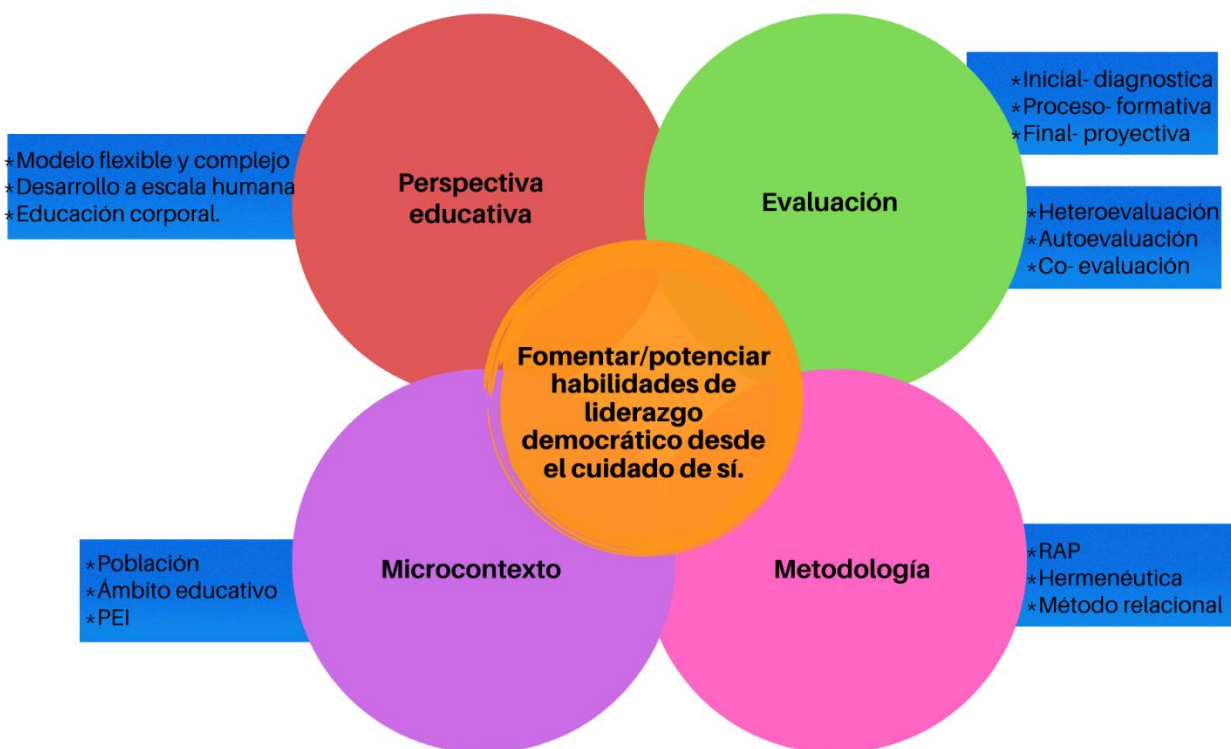
### **Cuidado de sí.**

El cuidado de sí emerge desde la postura del conocimiento de sí mismo, como principio ético para posteriormente poder gobernar a los otros, desde el autogobierno. Conocerse a sí mismo también se relaciona con un principio educativo para gobernar a los demás. Esto bien relacionado con la política y el poder y este último desde el saber y el conocimiento, es por ello que ahora esta cuestión del cuidado y conocimiento propio ha de ser una cuestión a educar y a trabajar desde principios pedagógicos. (González & Pulido Cortés, 2014).

Hablar de cuidado de sí implica hablar de Foucault, y de su perspectiva en tres aspectos: Primero actitudes generales, percepciones y con otros y con al estar en el mundo, segundo actitudes reflexivas hacia sí mismo, llevar una preocupación y una mirada hacia el interior, y



tercero acciones que se vuelcan sobre sí para modificar-se y transformar-se. El ser está formándose desde su subjetividad y atiende sus “circunstancias propias, desarrolla una voluntad de conocimiento y una voluntad de cambio, que conducen al desarrollo de actitudes críticas, reflexivas y abiertas en relación con los demás.” (Castañeda Clavijo & Gómez Velásquez, 2011).



**Figura1:** Globalidad del proyecto. Elaboración propia

### **Diseño de implementación**

Desde la perspectiva educativa y su visión de un modelo curricular que sea flexible, que permita la integración de conocimientos y la visión más compleja del ser humano, de la educación física y de la vida misma, se pretende abordar un macrodiseño que no sea estático, con partes que se interrelacionan y que de algún modo tienen una secuencialidad para perseguir un objetivo, sin resultar en un prerrequisito algún componente del otro, denotando que todas las unidades de contenido tienen igual importancia y dado el contexto por cualquiera de las unidades se podría iniciar, entendiendo que lo primero que se realizara será un diagnóstico y evaluación de las necesidades de la comunidad a la que se piensa intervenir, esto a través de la observación del medio en el que se desenvuelve la población y posterior aplicación de la propuesta curricular.

Todo esto pretende estar apoyado de la educación corporal enfocado al cuidado de sí este como eje central, por medio además de ejes básicos como la participación, la motivación, el trabajo colaborativo, dialogo y reflexividad, desde visiones de la experiencia corporal y sus esferas humanas en las que llega a impactar (extensiva, proyectiva e introyectiva), así como el abordaje de la educación sensible, la educación desde la empatía, la educación desde la comprensión del otro a partir del conocimiento de sí mismo y que ello repercute en las relaciones sociales pero también en la relación con lo otro; pretendiendo llegar a un desarrollo humano basado en necesidades básicas que no se limitan a la alimentación y el abrigo u hogar, sino que incluye espacios de entendimiento, de participación, de creación, de identidad e incluso de libertad, evocando el liderazgo democrático no solo como esa forma de poder llevar a un grupo a una meta en conjunto, sino de poder expresar libremente, sin temores, de poder llegar a consensos y de buscar un bien común.

Ahora, para abordar lo que será la metodología desde el tema central que es el liderazgo democrático y el cuidado de sí, y sin perder de vista la perspectiva educativa nombrada anteriormente, se adentrará en una cuestión de reflexión- acción- participación, entendiendo este método basado en la IAP (investigación acción participación) ya que admite la creación del conocimiento a partir de experiencias vividas, como la relación entre pares que permite una dialogicidad, un debate, la integración de conocimientos y realidades individuales para un crear colectivo, la elaboración de diversas alternativas de cambio o transformación a partir de la praxis, y que esta trascienda el ambiente formal.

A lo anterior, se apoya una cuestión de la hermenéutica desde la educación corporal, lo cual se lleva a la interpretación de los signos que devienen del cuerpo, tanto lo sensible, lo creativo, las memorias corporales, la traducción de nuestras prácticas y experiencias que conducen al conocimiento de uno mismo, de del otro y de unas realidades presentes, que han demarcado nuestras formas de ser y de ver el mundo.

Todo ello, además posado sobre la parte integrativa y relacional de la que no se puede desprender lo complejo, forjando lo relacional como condición universal hacia el ser humano, la realidad y la vida misma, en sí, hacia el mismo conocimiento, ejerciendo un tipo de uniones políticas que no deberían desprenderse de este.

Por última parte de este diseño de implementación, se requiere adelantar como se verá evidenciada la evaluación, denotando esta como un proceso constante de comunicación interpersonal, adhiriéndose a la complejidad educacional y por ende humana, poniendo en juego roles dinámicos de evaluado y evaluador, que inclusive pueden darse simultáneamente durante los procesos educativos (Olimpia Córdova, 2018). Dentro de lo cual enfocamos la evaluación

formativa y compartida como parte central, denotando así mismo que se tendrán en cuenta tres momentos evaluativos, una parte diagnóstica, una parte central y una parte final.

La parte inicial o diagnóstica pretende valorar cualitativamente con respecto a conocimientos básicos del tema central que rodea el liderazgo democrático y el conocimiento de sí. (figura...) esto basado en la cuestión de que es “un instrumento utilizado para recoger de manera organizada la información que permitirá dar cuenta de las variables de interés en cierto estudio, investigación, sondeo o encuesta” (INEE). Las etapas seguir para la elaboración de un buen cuestionario son: 1) la definición del objetivo de la encuesta. 2) Tabla de especificaciones. 3) Desarrollo de preguntas. 4) Pilotaje del cuestionario. 5) Ensamblaje del instrumento definitivo (INEE). Esto para su posterior aplicación y que nos brinde la información diagnóstica necesaria.

<b>Cuestionario Diagnóstico</b>	
<b>Objetivo:</b> diagnosticar que conocimientos se tienen a cerca del cuidado de sí y del liderazgo, así como del conocimiento del grupo.	
<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas</b>
¿Qué significa el “yo” o el sí mismo? ¿Quién soy yo?	
¿Qué significa el “tu” o el otro? ¿Quién es ese tú?	
¿Qué significa lo otro? ¿Qué es eso otro?	
¿Qué es ser un líder?	
¿Cuáles son las características de un líder?	
¿Quién es el que más molesta del grupo?	
¿Quién es el más feliz del grupo?	
¿Quién es el líder del grupo?	
¿Quién es el más tímido del grupo?	

**Tabla 2:** Cuestionario Diagnostico. Elaboración propia

En la parte central, que en realidad va a ser una cuestión de clase a clase, está la evaluación formativa que entendemos como ese proceso cuyo fin primordial es la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje, esto para la promoción del aprendizaje del estudiantado a través de la retroalimentación y corrección de sus errores, así como el perfeccionamiento de la práctica docente por medio de estas mismas premisas. Así entonces la idea no se centra en cuantificar el desempeño de un estudiante sino orientar la información para que permita estos procesos reflexivos y de crecimiento mutuo en apoyo de los entes educativos. (López, 2006).

Es así desde la propuesta de López Pastor, como cada sesión se recolectará información desde los cuadernillos del profesor, guiados por las fichas de cada sesión que se tienen, las fichas u hojas para el estudiantado, que en este caso están reemplazadas por los productos de la clase (collage, apuntes, cartas...), así como el seguimiento del docente a cada estudiante, evidenciando con la ayuda de la hermenéutica los lenguajes corporales con los que se expresa y los avances o procesos que se evidencian en cada sujeto, así como las retroalimentaciones al final de cada clase.

Para la parte final y en cuanto a la evaluación se pretende abordar desde el enfoque co-evaluativo enfocado a una valoración recíproca, desde las experiencias que generan las mismas autoevaluaciones, entonces el estudiante enriquece y realimenta el aprendizaje de su grupo enfocado a lo que se determina por el contexto formal. Otro punto será lo auto-evaluativo que propende en el conocimiento de sus potencialidades y limitaciones para tomar medidas conforme a eso que se observa y extender sus conocimientos y apoyarse en los otros con respecto a las falencias que observa de su proceso de aprendizaje (Torres Perdomo, 2005) . Teniendo en cuenta los ejes principales de la propuesta y dando el rol dinámico de evaluador a cada uno de

los estudiantes, siguiendo una estructura que pueda interactuar con los estudiantes y los docentes para la comprensión de los ítems evaluados y la importancia de la formación como grupo, generando esas retroalimentaciones que den cuenta que como grupo deben seguir avanzando en los enfoques trabajados en clase.

**Tabla 3:** Evaluación final: Coevaluación y Autoevaluación. Elaboración propia

Nombre	Participación	Toma de decisiones	Motivación	Trabajo colaborativo	Diálogo	Reflexividad	Justificación
Sebastián							
Sebastián							
Sebastián							
Santiago							
Santiago							
Juan Diego							
Miguel							
Nicolás							
Alejandro							
Valeria							
Paola							
Dayan							
Sofía							
María							
Karen							
Karen							
Ma Paula							
Michelle							

## Objetivos

### Objetivo general

Crear e Implementar las sesiones de planeación del proyecto curricular particular en la Institución Educativa Distrital Unión Colombia.

**Objetivos específicos**

Identificar las concepciones de liderazgo a nivel individual y grupal.

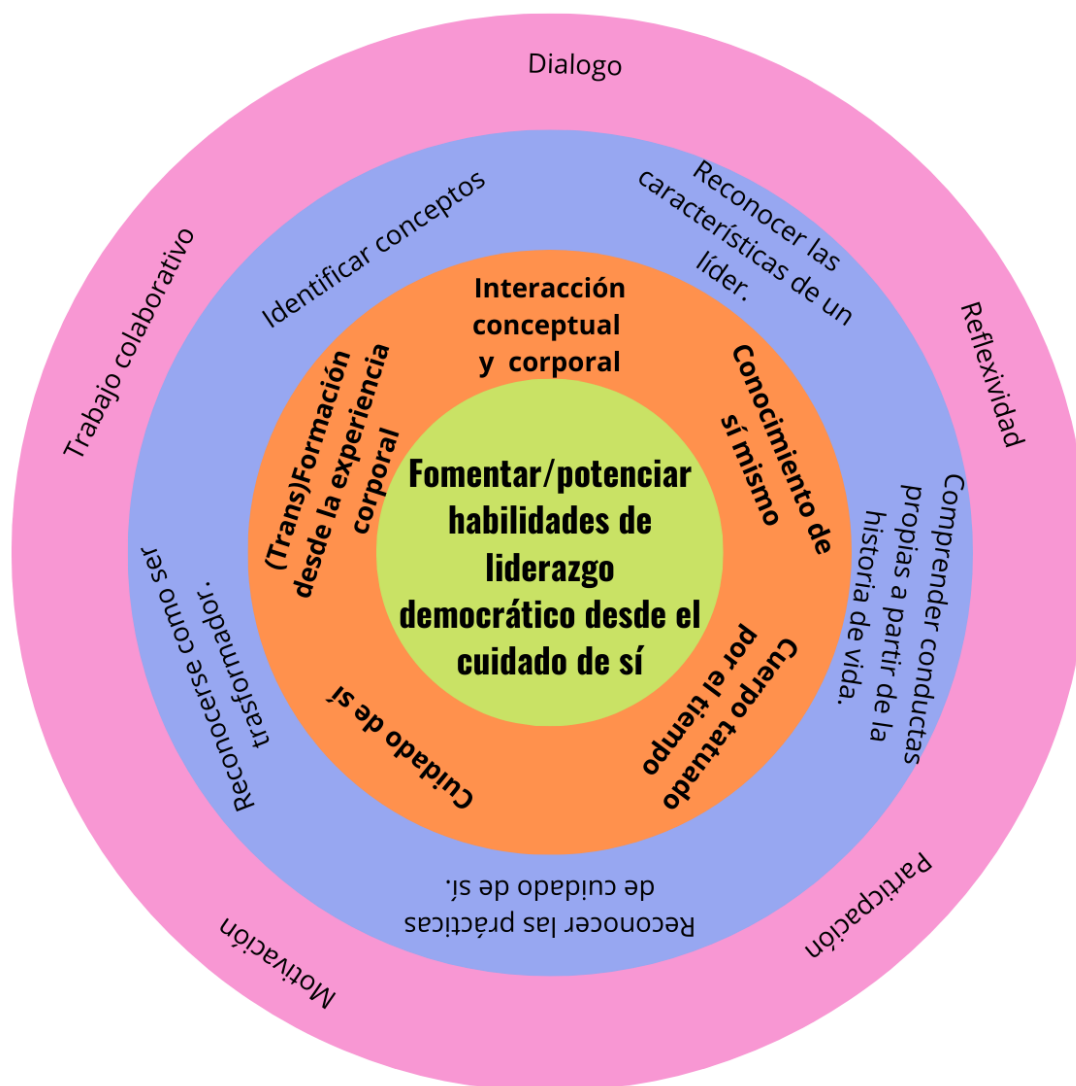
Crear narrativas corporales a cerca de historias de algunos líderes

Establecer esquemas corporales a partir del liderazgo y el cuidado de sí

Realizar actividades en las que puedan tomar decisiones individuales y colectivas que promocienen el cuidado de sí

Generar conclusiones y posibilidades en los procesos educativos para complementar la propuesta a futuro.

## Ejecución piloto



- Objetivo
- Unidades
- Objetivos específicos
- Ejes transversales


**Figura 2:** Esquema metodológico. Elaboración Propia



## Ejecución Piloto

### Contexto Local

La ejecución piloto se realizó en la ciudad de Bogotá, en la localidad número uno Usaquén y la población con la que se trabajó fueron estudiantes del grado quinto del I.E.D Unión Colombia.

 <div style="text-align: center;"> <b>COLEGIO UNIÓN COLOMBIA</b>  <b>CAMINO A LA EXCELENCIA</b>  <b>“PASO FIRME, ÉXITO SEGURO”</b> </div> 	
<b>Énfasis</b>	Habilidades comunicativas
<b>Calendario</b>	A
<b>Localidad</b>	Usaquén (1)
<b>Jornadas</b>	Mañana y Tarde
<b>NIT</b>	860531643-4
<b>UBICACIÓN</b>	
<b>Dirección sede A</b>	Carrera 7ma A N° 182ª -07
<b>Teléfonos</b>	6796956 – 6771356
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:enapilotodeaplica1@educacionbogota.edu.co">enapilotodeaplica1@educacionbogota.edu.co</a>
<b>Página Web</b>	<a href="http://www.colegiounioncolombia.com">www.colegiounioncolombia.com</a>
<b>Proyecto Educativo institucional (PEI)</b>	
<b>MISIÓN</b>	
Somos una comunidad educativa responsable y comprometida en el crecimiento de los estudiantes, encaminada a una educación para la vida. ( <b>Colegio Union Colombia, 2020, pág. 17</b> )	
<b>VISIÓN</b>	
En el año 2020, EL COLEGIO UNION COLOMBIA, continuara su proceso de reconocimiento y trascendencia como una institución de calidad, apoyada en el desarrollo de las habilidades comunicativas, la construcción de proyecto de vida y el uso adecuado de las TIC. ( <b>Colegio Union Colombia, 2020, pág. 17</b> )	
<b>Política de calidad institucional</b>	
El colegio UNIÓN COLOMBIA tiene como POLITICA DE CALIDAD ofrecer una educación de excelencia, acompañada por talento humano calificado, que le permita al estudiante ser competente, construir su proyecto de vida y comprometerse en la mejora continua de sus procesos.	

<b>Valor Institucional</b>	
RESPETO es un valor fundamental que se construye en la vivencia y la comunicación asertiva que conlleva el reconocimiento de sí mismo, del otro, de los pactos, de los bienes y de la naturaleza.	
<b>Creencias</b>	
<b>Ser Humano</b>	Persona única con capacidad física, espiritual, intelectual y social
<b>Escuela</b>	Escenario armónico para compartir saberes y vivencias en búsqueda de crecimiento personal y social
<b>Enseñanza</b>	Proceso ético que facilita la adquisición y apropiación de saberes
<b>Educación</b>	Proceso sistémico, continuo y transformador de actitudes, habilidades y saberes, encaminado a la construcción del proyecto de vida en un marco político social
<b>Aprendizaje</b>	Acción cerebral para garantizar la adquisición, ampliación y aplicación del conocimiento, para la vida
<b>Ciencia</b>	Leyes y teorías que tienen fundamentos comprobables, metódicamente organizados y que permiten la búsqueda permanente del conocimiento.
<b>Pedagogía</b>	Ciencia y arte de la educación que instruye para asegurar el aprendizaje
<b>Conocimiento</b>	Conjunto de saberes, su apropiación y aplicabilidad
<b>Estudiante</b>	Persona única en proceso constante de formación y crecimiento
<b>Docente</b>	Profesional de la educación ético y comprometido, que orienta y facilita los procesos de desarrollo del estudiante.
<b>Caracterización</b>	
<p>El colegio está ubicado en el norte de Bogotá, en un barrio socioeconómicamente categorizado en tres. Alrededor de este se sitúa la central de abastos del norte indicando que es un sector comercial bastante amplio y en crecimiento constante, se logran observar gran cantidad de urbanizaciones nuevas y con proyección de mayor número de viviendas a futuro. Esta cerca de dos vías principales y varios colegios privados y públicos, con servicios públicos básicos exceptuando alcantarillado de aguas lluvias.</p> <p>En cuanto a las familias podemos observar que todavía existen núcleos familiares fuertes, aunque, con un número de madre solterísimo y padre solterísimo creciente, se encuentra en la comunidad valores como el cuidado del entorno, el respeto por los mayores, por la autoridad y amor por su colegio. Los estudiantes son niños sanos y la planta física del colegio tiene 2 construcciones, una de ellas nueva, la cual mejoro mucho el entorno académico de la institución. Los docentes se preocupan mucho por mejorar su propuesta académica abriendo espacios para la mejora continua y la innovación académica, la cual es liderada desde el consejo académico y el equipo de gestión.</p>	
<b>Educación Física</b>	
La educación física y la práctica de la recreación y los deportes, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre.	

**Tabla 4:** Contextualización I.E.D Unión Colombia. Elaboración propia

Macro estructura				
Unidades		Objetivo	Sesiones	Criterios evaluativos
Interacción conceptual y corporal	Dimensión Estética	Identificar que conceptos se manejan sobre liderazgo.	<b>Sesión # 1</b> Advertir los conceptos de liderazgos que se manejan y cuales términos inmediatos se desprende de este mismo	Reconoce los diferentes conceptos de liderazgo y las características de este. Trabajo en grupo. Interacción dialógica.
			<b>Sesión #2</b> Construir espacios donde se evidencien los líderes de cada subgrupo creado, desde las prácticas corporales.	
Conocimiento de sí mismo	Dimensión Ontológica	Reconocer las características de un líder.	<b>Sesión #3</b> Componer las características de un líder a partir del autoconocimiento.	Entiende el cuidado de sí mismo y sus implicaciones. Interioriza y expone durante de los momentos reflexivos.
			<b>Sesión #4</b> Descubrir las relaciones de poder manejadas en el contexto del estudiante.	
Cuerpo tatuado por el tiempo	Dimensión Histórica	Comprender conductas propias a partir de la historia de vida.	<b>Sesión #5</b> Evidenciar cómo los liderazgos y las relaciones de poder han modificado los cuerpos estudiantiles.	Conoce las relaciones de poder que lo rodea y como lo han modificado. Aplica los valores aprendidos.
			<b>Sesión #6</b> Incentivar la narrativa corporal como medio para el dialogo de corporalidades.	
Cuidado de sí	Dimensión Estética-Poética	Reconocer las prácticas de cuidado de sí.	<b>Sesión#7</b> Comprender la importancia del cuidado de sí dentro y fuera del ámbito educativo.	Aplica prácticas de cuidado de sí.
			<b>Sesión#8</b> Interpretar y relacionar las prácticas de cuidado de sí con el liderazgo.	
(Trans)Formación desde la experiencia corporal	Dimensión Ontológica	Reconocerse como ser trasformador.	<b>Sesión#9</b> Estimar los conceptos trabajados y aplicarlos en una sesión de exploración corporal.	Demuestra los conocimientos adquiridos en el taller por medio de la comunicación verbal y no verbal.
			<b>Sesión#10</b> Identificar ese líder crítico en sí mismo a partir de la experiencia corporal.	
			<b>Sesión #11</b> Aplicar los términos alrededor del liderazgo en juegos colaborativos.	
<b>Sesión#12</b> <b>Evaluación</b> <b>Realizar evaluación (auto- co) del proceso y muestra final.</b>				

**Tabla 5.**Macro-estructura. Elaboración propia

## Cronograma

CRONOGRAMA IMPLEMENTACIÓN			
Colegio Unión Colombia			
DIA	FECHA	CURSO – GRUPO	UNIDAD TRABAJADA
<b>SEMANA 1</b>			
LUNES	27 DE SEPTIEMBRE	504	Interacción conceptual y corporal
MIÉRCOLES	29 DE SEPTIEMBRE	504	
VIERNES	01 DE OCTUBRE	504	Conocimiento de sí mismo
MARTES	05 DE OCTUBRE	504	Conocimiento de sí mismo
JUEVES	07 DE OCTUBRE	504	Cuerpo tatuado por el tiempo
MARTES	19 OCTUBRE	504	Cuerpo tatuado por el tiempo
JUEVES	21 DE OCTUBRE	504	Cuidado de sí
LUNES	25 DE OCTUBRE	504	Cuidado de sí
VIERNES	29 DE OCTUBRE	504	(Tras)formación desde la Educación corporal
MIÉRCOLES	03 DE NOVIEMBRE	504	
VIERNES	05 DE NOVIEMBRE	504	
JUEVES	11 DE NOVIEMBRE	504	Muestra final
<p> <span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: #9933cc; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Unidad 1/Interacción conceptual y corporal  <span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: #ffff99; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Unidad 2/Conocimiento de sí mismo  <span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: #ff6600; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Unidad 3/Cuerpo tatuado por el tiempo  <span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: #99cc99; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Unidad 4/Cuidado de sí  <span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: #3399ff; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Unidad 5/(Tras) formación desde la Educación Corporal </p>			
<p><b>Observaciones:</b> Los estudiantes cuentan con una semana de receso desde el día sábado 9 de octubre al domingo 17 de octubre, por lo tanto no se realizan sesiones.</p>			

**Tabla 6.** Cronograma de aplicación. Elaboración Propia

## Planeaciones de clase

Unidades	Objetivo	Sesiones
Interacción conceptual y corporal	Identificar que conceptos se manejan sobre liderazgo.	<b>Sesión # 1</b> Advertir los conceptos de liderazgos que se manejan y cuales términos inmediatos se desprende de este mismo. <i>Anexo 1</i>
		<b>Sesión #2</b> Construir espacios donde se evidencien los líderes de cada subgrupo creado, desde las prácticas corporales. <i>Anexo 2</i>
Conocimiento de sí mismo	Reconocer las características de un líder.	<b>Sesión #3</b> Componer las características de un líder a partir del autoconocimiento. <i>Anexo 3</i>
		<b>Sesión #4</b> Descubrir las relaciones de poder manejadas en el contexto del estudiante. <i>Anexo 4</i>
Cuerpo tatuado por el tiempo	Comprender conductas propias a partir de la historia de vida.	<b>Sesión #5</b> Evidenciar cómo los liderazgos y las relaciones de poder han modificado los cuerpos estudiantiles. <i>Anexo 5</i>
		<b>Sesión #6</b> Incentivar la narrativa corporal como medio para el dialogo de corporalidades. <i>Anexo 6</i>
Cuidado de sí	Reconocer las prácticas de cuidado de sí.	<b>Sesión #7</b> Comprender la importancia del cuidado de sí dentro y fuera del ámbito educativo. <i>Anexo 7</i>
		<b>Sesión #8</b> Interpretar y relacionar las prácticas de cuidado de sí con el liderazgo. <i>Anexo 8</i>
(Trans)Formación desde la experiencia corporal	Reconocerse como ser trasformador.	<b>Sesión #9</b> Estimar los conceptos trabajados y aplicarlos en una sesión de exploración corporal. <i>Anexo 9</i>
		<b>Sesión #10</b> Identificar ese líder crítico en sí mismo a partir de la experiencia corporal. <i>Anexo 10</i>
		<b>Sesión #11</b> Aplicar los términos alrededor del liderazgo <i>Anexo 11</i>
Evaluación		<b>Sesión #12</b> Realizar evaluación (auto- co) del proceso y muestra final. <i>Anexo 12</i>

### **Análisis de la Experiencia**

Dentro del presente escrito podemos evidenciar una síntesis de las múltiples observaciones orientadas durante la aplicación del proyecto curricular particular “Cuidado de sí como elemento potenciador de habilidades de liderazgo democrático” aplicado por las estudiantes Ivonne Suárez y Solangy Sánchez de la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional y realizadas en la Institución Educativa Distrital Unión Colombia, donde se identificaron por medio de la aplicación de sesiones de ochenta minutos en diversas prácticas corporales las habilidades inexploradas y motivación en torno al cuidado de sí, el liderazgo y todo lo que este conlleva.

Dado el corte cualitativo del proyecto y con la recolección de datos que se obtuvieron de los instrumentos (diarios de campo, cuestionarios, grabaciones, registros visuales, dibujos y escritos) a partir de observaciones, las evaluaciones y las retroalimentaciones se procederá a realizar una triangulación donde se evidencie cada uno de los ítems y categorías que se tuvieron en cuenta como ejes básicos del proyecto: participación, motivación, trabajo colaborativo, toma de decisiones y reflexión, estos atravesados por el propósito formativo.

Inicialmente es necesario destacar los hechos particulares evidenciados durante la aplicación de las clases, que dejaron aprendizajes y vivencias valiosas para nuestro PCP, hemos de rescatar que desde el día uno se observó una gran disposición de trabajo por parte de los estudiantes del grado quinto (504) lo cual facilitó en un futuro la aplicación de las sesiones. En ese primer momento, se enfocó en identificar conceptos y asociaciones sobre liderazgo que los niños ya sabían o apropiaban desde sus vivencias y experiencias educativas y familiares. Nos sorprendió gratamente el hecho que algunos de ellos destacaran por tener conocimientos un poco más claros sobre lo que se les quiso indagar, además de esto se realizó una evaluación

diagnostica por medio de un cuestionario de diez preguntas - ¿Qué significa la palabra yo? ¿Qué significa la palabra tú? ¿Quién es ese tú? ¿Qué diferencias hay entre lo que significa yo y lo que significa tú? ¿Qué significa la palabra lo otro? ¿Cómo es mi relación conmigo? ¿Cómo es mi relación con mi compañero (tu)? ¿Cómo es mi relación con lo otro (el medio)? ¿Qué es un líder? ¿Qué palabras están relacionadas con el liderazgo? - mediante las cuales se obtuvieron una serie de respuestas personales y colectivas y con las que se logró hacer un acercamiento inicial sobre el liderazgo general y autocuidado. Estas preguntas desencadenaron preguntas por parte de los estudiantes como ¿Qué es yo? ¿A qué me refiero con yo? ¿Cuándo hablo de tu, hablo de mi o de quién? Que fueron contestadas de manera clara y con términos que ellos pudieran comprender con más facilidad y asociando ejemplos a su vida cotidiana, un ejemplo de ellos es que cuando hicimos la pregunta ¿Quién sostiene el liderazgo en la casa?, solo uno sujeto de los dieciocho participantes contestó que el papá porque los demás estudiantes nombraron a su mamá como esa relación de poder en el hogar. Cuando se inició la evaluación diagnostica los estudiantes repitieron muchas veces la pregunta que se les era dada, además de cuestionarse desde el principio que significaba cada una de las palabras arrojadas, se vio una división parcial del grado quinto por género en donde los niños solían hacerse juntos al igual que las niñas. Todo esto nos llevó a tener una idea inicial del comportamiento grupal e individual de cada uno de ellos, donde conocimos sus nombres y un poco de sus vidas siendo ellos mismos los que guiaban las preguntas y respuestas sin darse cuenta.

Conforme las Sesiones se realizaban se revelaban nuevas habilidades en los estudiantes, desde algunas actividades planteadas como la sesión siete perteneciente a la unidad cuatro donde los estudiantes tomaron un material dentro de los aros, balones de futbol, baloncesto y voleibol o lazos, en esta sesión debían explorar el elemento y jugar con ellos individualmente para luego

trabajar por parejas y grupos de tres personas. Se evidencio una fuerte innovación a la hora de usar el material y asociarlo con los cuatro elementos, muchos de ellos rompieron el esquema corporal del uso específico de ese material convirtiéndolo o usándolo para algo completamente diferente mientras unos cinco se mantuvieron en el uso específico del elemento combinándolo con movimientos ya aprendidos, además de generar un trabajo en equipo donde compartían ideas o preguntas entre ellos esperando realizar bien la actividad.

Es importante rescatar la influencia de la emergencia sanitaria a la que nos vimos expuestos ya que esto influyo en que el espacio de las practicas estuviera libre para su correcta aplicación como el que los estudiantes tuvieran mucha más motivación al realizar las practicas ya que debido al asilamiento fue mucho el tiempo que ellos pasaron dentro de sus casas. En conversaciones informales con algunos de ellos, mencionaban el cambio a nivel físico y mental que sentían, la forma de realizar trabajos y emplearlos cambiaba y muchos aceptaron realizarlos con más tranquilidad y concentración. Esta influencia además modifico la forma en que los maestros aplicaban sus clases y el tiempo de descanso de los chicos puesto que muchos maestros negaban a sacarlos del aula de clase a excepción de la clase de Educación Física. (En el colegio exigieron el carnet como método de bioseguridad, el espacio cedido fue libre al igual que el uso de materiales, los cuales cabe destacar estaban nuevos y en perfecto estado)

Durante la realización de las sesiones se evidencio el gusto de los estudiantes por el microfútbol sin embargo conforme fueron explorando actividades como el balón-mano, las “meditaciones”, entre otros, que permitieron una exposición a otros deportes y otras formas de explorar la Educación física sin dejar de lado la diversión, competencia, diálogo e interacción grupal.



Al final de cada sesión se realizó una reflexión en torno a las actividades, preguntas, cuestionamientos y respuestas donde las docentes fuimos guías, moderadoras y ellos quienes cuestionaban por medio del diálogo sus incomodidades, curiosidades, dudas o inquietudes.

Dentro de esta fase de reflexión en donde el diálogo se convirtió en la parte más importante se rescató mucho más la actividad, muchas veces sucedió que la curiosidad del estudiante era mucho más alta de lo que se esperaba así que profundizaban las preguntas mucho más que una respuesta rápida. Este ítem fue fundamental para poder tener un acercamiento mucho más profundo con el estudiante donde comprendimos de forma más directa sus sentires y emociones en cada actividad; las preguntas siempre fueron respondidas con total sinceridad y naturalidad por lo que observamos la confianza y seguridad que muchos de ellos sentían dentro de las sesiones, puesto que en cada actividad siempre se les pidió expresarse libremente de la forma que ellos quisieran. Algunos de ellos fueron tímidos al principio, (muchos no se sentían cómodos con la actividad e incluso no les gustaba) sin embargo la realizaban y conforme la vivenciaban la pena se iba al igual que cualquier temor que le impidiera expresarse. Así fuimos descubriendo un poco más de los niños, de su familia, su historia y todo aquello que los motivaba o les gustaba.

Algunos estudiantes en respuesta de una actividad planteada se les pidió escribir una carta, para ellos mismos y la persona que más amaran, lo que trajo a colación temas bastantes profundos y otros difícil de comprender en donde los chicos se expresaron sin ningún tipo de prohibición sobre sus propios gustos o pensamientos. Muchos de ellos dedicaron en gran medida las cartas para ellos de una manera bastante empática y a sus mamas, mientras uno de ellos escribió ambas cartas para sí mismo.

Al inicio de las sesiones si bien los chicos fueron dispuestos a trabajar se evidencio una fractura grupal entre niños y niñas, incluso cuando muchos de ellos interactuaban a la hora de realizar las actividades fue obvio los grupos, conforme fueron avanzando la sesiones y en una de las actividades surgió un descontento entre tres compañeras que venía de hace mucho tiempo y en la actividad planteada por los docentes floreció, ese día se habló con las estudiantes de la actividad e hicimos una cercamiento a esas emociones que sentían sin embargo al finalizar la sesión hablamos con la profesora a cargo dándole la información correspondiente para que pudiera intervenir en la discusión que se llevó a cabo, ella agradeció ya que esto le permitió darse cuenta de un problema que existía entre las tres niñas y que indirectamente estaba fracturando el grupo de trabajo. (En la sesión siguiente se abarco el tema con la profesora y los estudiantes donde nos informaron que el tema fue dialogado y solucionado quedando en buenos términos todos) a partir de ese momento el trabajo colaborativo fue mucho más claro y aunque muchos estaban reacios a trabajar con personas diferentes a su grupo fijo, conforme la sesión avanzaba ellos trabajaban sin inconvenientes.

Algo que llamo nuestra atención fue el cambio de los estudiantes ya finalizando las actividades, porque estas requerían de un trabajo grupal mucho mayor donde aquellos con habilidades de liderazgos destacaban debido a su constante participación, dialogo y expresividad; de igual forma nos dimos cuenta que no solo resaltaban aquellos que desde un inicio fuimos destacando como líderes democráticos si no también, los chicos y chicas que al inicio de las clases no hablaban o participaban con el tiempo fueron desenvolviéndose, expresándose con mayor facilidad, subiendo el tono de voz para hacerse escuchar e incluso proponiendo ideas hacia algunas actividades.

Por parte de los estudiantes recibimos en cada sesión críticas constructivas en donde nos mencionaban con que se sintieron cómodos e incómodos, la naturalidad, sinceridad y suavidad con la que nos expresaban sus inconvenientes nos llevaron a mejorar y tomar en cuenta aquellos fallos para las próximas sesiones. Creemos que el ejemplo de casa, la institución y el trato que tienen los maestros con los estudiantes influyó mucho en su comportamiento ya que pudimos observar un respeto mutuo de docente-estudiante sin dejar de lado los roles adscritos en las relaciones de poder presentes, aunque por asociación los chicos ya asumen su rol de estudiantes.

Es importante mencionar que los efectos evidenciados y obtenidos arrojaron resultados que nos sorprendieron, partiendo de la idea de que este es un proyecto abierto, entendemos que su naturaleza se modifique y se nutra constantemente para la fundación de nuevos espacios que permitan a partir de estos planteamientos el crecimiento de la educación en general, de la educación física y de una comunidad que propenda en la creación de líderes como necesidad, además de apuntar a la potenciación de líderes democráticos que sean coherentes, participativos, motivantes y por sobre todo críticos con las realidades que se evidencian a lo largo del país y del mundo entero para la posterior transformación de espacios de creación y sensibilización desde una educación corporal integral y transversal a todo aprendizaje, así como una reflexión y reconstrucción de las praxis que han de desarrollar en un futuro y en diversos contextos.

Así entonces, comprendiendo desde las categorías abarcadas en el proyecto como se han planteado los procesos de enseñanza- aprendizaje por medio de las experiencias corporales que han permeado la vida cotidiana abordaremos estas inicialmente desde *la motivación*, comprendiendo que al ser sujetos diversos los motivos han de variar frente a una práctica u otra, por ello se comenzó con cuestiones de valoración en cuanto el conocimiento propio y de ello emerge la importancia del reconocimiento de ese sí mismo en el otro y viceversa, así también los

motivos están ligados a los gustos y a esas cuestiones de relación con el otro (lazos familiares, amistades, demás) por ello se evidenciaron esos motivos desde el principio de la implementación, motivos que fueron después un empujón hacia el reconocimiento del otro, comprendiendo que el otro también tiene motivaciones, una familia que lo apoya y gustos por alguna práctica y ello une a las personas. El microfútbol en este caso, el amor hacia la familia, el gusto por la velocidad o por los animales, fueron esos motivantes que desencadenaron empatías en el grupo y posteriores charlas encaminadas a ello que los hace aún más fraternales entre sí.

Desde lo observado las prácticas sensibles de reconocimiento propio generaron esa discusión entre que es lo que motiva a cada uno, partiendo de unas creaciones corporales que denotaran esas miradas que se tienen frente a algunos temas, a las vivencias y a la tradición, cuestiones que se expresaron por medio de movimientos, de gestos y de palabras incluso que no iban inmersas en las planeaciones pero que se dejaron fluir, dichas expresiones dejaban al descubierto los gustos y motivaciones frente a algo o incluso el desagrado, se evidenciaron niños más a fin con los deportes y que en cualquier tipo de práctica lo ponían en evidencia por medio de representaciones y palabras, pero además por medio de la narrativa corporal se pudo denotar ese gran motivante que es la familia en especial la mamá, el gusto por las automóviles o motocicletas, el amor hacia los animales o los grandes lazos de amistad que se vienen generando, se denoto además algunas inseguridades frente a ciertas prácticas e incluso frente a algunos temas familiares que permitieron la comprensión de las formas de expresión y las corporalidades.

Dentro de lo que se abarca en cuanto a participación, gracias a la comprensión de los motivantes internos y externos de cada persona, se entendió además porque se generaban ciertos niveles de participación en el grupo dependiendo de estos en las diversas prácticas que se presentaron y aunque se pretendía llegar a una participación proyectiva o meta participación,

dentro de las sesiones se evidencio todo tipo de participación, tanto el que solo opinaba o se dejaba llevar como el que tomaba decisiones y proponía, ello también se demostró en el lenguaje corporal, cuando escribían por grupos y se contagiaban de alegría o de emoción al sentir que se estaba haciendo un buen trabajo, al aportar ideas cada uno para las representaciones, al opinar en que actividad era la más adecuada para que se aplicara y en sí en la conformación de grupos y creación de prácticas que llevaron a esas experiencias corporales, ello potencio los signos creativos y sensibles de cada uno, dejando al descubierto su creatividad, emotividad y sentimientos a flote.

El trabajo en grupo, la alteridad y la cooperatividad estuvo inmersa en cada una de las sesiones, propendiendo en el reflejo de emociones simpáticas o apáticas frente a ello, momentos de incomodidad, de molestia e inclusive de reto frente a las indicaciones que se les presentaba porque no estaban dispuestos a realizar algunas acciones en grupo o porque los compañeros no eran de su agrado, todo ello llevo a que los flujos de deseo y los signos hedonistas se activaran con potencia frente a algunas situaciones.

Por otro lado, es necesario destacar la toma de decisiones la cual se evidencio con fuerza durante la implementación de todas las prácticas, a causa de la interacción colectiva e individual durante las clases realizadas; puesto que “La toma de decisiones forma parte constante de los procesos por los que camina un sujeto, en la medida que no puede entenderse como un ser aislado de las circunstancias y situaciones que lo rodean.” (Carvajal & Valencia, 2016) y de esta forma encamina a los estudiantes en la búsqueda de respuestas a preguntas propias que surgen conforme las experiencias van avanzando.

Todo lo anterior llevado hacia el liderazgo y comprendiendo el cuidado de sí, conlleva a la creación de un rol que parta desde esta propuesta de lo democrático y lo participativo y que se

enfoque desde una creación de espacios que engloben el conocimiento propio, de sus capacidades, sus habilidades, pero además de la capacidad que tiene todo ser de aprender y potenciarse; el entendimiento del otro para la fundación de puntos y estrategias que lleven a un potencial ético de la multitud, que lleve a la reflexión de praxis y reconstrucción de estas en pro de una sociedad.

Es por esto por lo que las cinco categorías escogidas como criterios de evaluación pueden ser vistas como un bucle desde la complejidad de Edgar Morín en donde cada una de ellas se conecta con las otras generando algo constante y agrupable que puede llevar a la transformación del pensamiento.

Para direccionar estos aprendizajes, entendemos que desde los postulados foucaultianos del cuidado de sí y estos enfocados hacia una bioética, un gobierno de sí y una cuestión de reconocimiento de sí en el otro, se denota que el propósito formativo está bien direccionado, ya que en el corto tiempo se enunció el cambio en los estudiantes, las formas de expresión y de relacionarse en un entorno de conocimiento y de atención frete al otro, que si se siguen trabajando posteriormente propenderán en la formación de líderes, de personas capaces de tomar roles protagónicos en una sociedad, capaces de transformarla y de llevarla a un consenso de trabajo en equipo en pro de un beneficio colectivo, de un cuidado del medio ambiente, de la autoconciencia y de la construcción de pensamiento crítico.

Para concluir, desde la lectura de los signos corporales se pueden evidenciar muchas cosas que se han escapado a simple vista, las miradas tímidas, las afinidades con unas personas más que con otras, las corporalidades abiertas a movimientos suaves y llevados hacia un performance o corporalidades un poco más rígidas y caracterizadas por sus contextos o los deportes a los que han estado expuestos y se pueden motivar en incluir en el repertorio de la educación física este

tipo de prácticas sensibles, prácticas de cuidado de sí, prácticas sensoriales, el entendimiento de las relaciones entre compañeros, la identificación de patrones que vienen desde la familia y la reconstrucción de las praxis a partir de lo que se interioriza.

Por ello hemos de recalcar que el resultado del proyecto posterior a su implementación y gracias a la evaluación final que solo fue auto y co- evaluación se denotaron esas capacidades que se potenciaron en algunos y se desarrollaron en otros, dentro de los cuales son capaces de participar, de hablar y dialogar en un ambiente de comunicación saludable, de retroalimentar a un par, de apoyarse y dar la mano a quien lo necesita, de ser determinante en algunos momentos o ceder en otros, de motivarse entre ellos sabiendo las características y los gustos de cada uno y de reflexionar e indagar en sí mismos a cerca de su comportamiento.

### **Aprendizaje como docente**

Dentro de los aprendizajes adquiridos como docente, está todo el proceso que se ha de tener frente a una propuesta educativa, además de la facilidad que se debe tener frente a cambios estructurales que pueda tener un proyecto o como se debe adaptar este de acuerdo con la situación además del contexto, porque ello viene desde el estudio principal de la propuesta la capacitación docente constante que hace que la educación física se vaya nutriendo y no quedar estancados en un paradigma para que el día de mañana se crea que sigue siendo novedoso cuando ya es obsoleto, debemos estar en constante comunicación y formación que proyecte esa educación en pro de una mejor calidad de vida para todos los que están inmersos en ella.

Es bastante gratificante vivenciar estas experiencias que nos nutren como seres humanos, personas y futuras docentes de Educación Física. Desde el día uno de la creación del proyecto hasta la aplicación de las sesiones la emoción y los nervios estuvieron presentes.

Debido a la emergencia sanitaria (pandemia) nos vimos expuestos a la incertidumbre de poder aplicar el PCP de manera virtual o presencial obligándonos a crear planeaciones de clase funcionales para cada uno de esos espacios de trabajo. Afortunadamente pudimos realizar la implementación de manera presencial lo que además de emocionarnos nos dejó muchas más enseñanzas de las esperadas como el hecho de que la realidad es distinta de lo que se cree en la formación académica, así mismo se crearon estrategias que pudieran solventar el proyecto en cualquiera de los escenarios en los que se consiguieran presentar y eso es una herramienta a favor para tener en cuenta con todos los cambios que se avecinan en la educación a partir de los retos que nos propone la vida misma.

Durante el trayecto de la formación académica nuestras expectativas, metas y sueños se centran en la transformación social y como la EF puede hacer parte de ese cambio, sin embargo, la



situación actual difiere mucho de este, debido a la masificación de la tecnología y el consumismo que realmente responde a necesidades banales de una sociedad capitalista, por consiguiente otro de los grandes aprendizajes como docente es generar una educación política que reflexione respecto a estas formas de intercambios o de relación dentro de una sociedad y para con el medio ambiente, esa educación que proyecte una equidad e igualdad de condiciones y desprendimiento de lo material para cambiar esos estilos de vida que han sido impuestos para perpetuar estos modos de vida de la acumulación.

Nos dimos cuenta de la importancia de explorar nuevas formas de expresión dentro de la educación física en donde el uso de materiales como la pintura, los periódicos y aplicación de actividades donde no haya movimiento externo se magnifique. Proponer prácticas deportivas fuera del microfútbol y dejar que los mismos estudiantes exploren sin sentirse presionados y de esta forma examinar, conocer nuevas formas de realizar esas prácticas corporales de la educación física.

### **Incidencias en el contexto y en las personas**

Las incidencias del docente hacia el contexto y las personas es una constante espiral donde cada uno se nutre del otro durante las prácticas. El docente siempre está aprendiendo algo de su entorno, su trabajo, las personas a su alrededor y de esa misma forma el entorno y esas personas se llevan saberes que el docente pueda proporcionarles.

Durante la aplicación de las sesiones en el Colegio Unión Colombia, sus docentes, coordinadores y por supuesto estudiantes, se comprendió el respeto mutuo que se profesa, una calidad humana impresionante en donde el ayudar al otro es algo que se maneja por inercia. Partiendo desde su currículo donde el enfoque recae sobre los valores de sus estudiantes y los aprendizajes que ellos obtienen a lo largo de sus clases, en cuanto a la convivencia de los estudiantes prima mayormente el respeto y la atención.

Existe una constante colaboración entre maestros y participación entre estudiantes que se vivencia fácilmente. Con el grado Quinto tuvimos la oportunidad de vivir una experiencia bastante amena donde los estudiantes poco a poco fueron dejándonos enseñanzas de rendimiento, respeto y colaboración, muchos de ellos agradecieron las clases confirmándonos el buen trabajo que se realizaba en cada sesión. De igual forma recibimos inquietudes y comentarios que nos ayudaron a mejorar las sesiones para ellos y que nos dejaron enseñanzas para toda la vida.

### **Recomendaciones y conclusiones**

Es de suma importancia al realizar el proyecto curricular particular tener en cuenta y comprender las dinámicas sociales que se abarcan dentro de la población a trabajar puesto que esto será de gran ayuda a la hora de la implementación de las sesiones.

Como conclusión y a modo de recomendación hay que comprender los nuevos paradigmas que nos brinda la educación física, en este caso la educación corporal, es verdad que con el tiempo se va adquiriendo mayor aprendizaje, esto solo es posible por la experiencia como elemento transformador del ser y es importante resaltar el hecho de que las practicas sensibles y desde una cuestión de la interiorización, de la reflexión propia y de entendernos primero para la posterior comprensión del otro hay que tener un dialogo interno constante, una autocrítica, una evaluación acerca de que se está haciendo y hacia donde se va y comprender que estos nuevos caminos que se abren para la educación física son alternativas altamente eficaces porque dejamos de lado esa perspectiva del ser humano como un objeto, es entendernos, darnos un lugar en este mundo y darle sentido a lo que se vive cada día, darle sentido a mí que hacer y comprender que todo tiene una repercusión, entonces ¿porque no dejar una huella positiva en el medio, en las personas y en el mundo?

## Referencias

- Antonilo, J. O. (2007), *Modelo de liderazgo participativo*. Mexico, D.F.
- Armenta López, E., & Flores Gamboa, S. (2017). *Hombre, sociedad y cultura*. Mexico.  
[http://dgeb.uas.edu.mx/archivos/hombre\\_sociedad\\_cultura\\_cap1-4\\_Borrador.pdf](http://dgeb.uas.edu.mx/archivos/hombre_sociedad_cultura_cap1-4_Borrador.pdf)
- Arzola Franco, D. M., Loya Ortega, C. G., & Gonzáles Ortiz, A. M. (Septiembre de 2016). El trabajo directivo en educación primaria: liderazgo, proceso participativos y democracia escolar. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 7(12), 35-41.
- Asamblea General de las Naciones Unidas. (1948). Resolución 217A.
- Barrientos, M. (2005). LA PARTICIPACIÓN. Algunas precisiones conceptuales. *F.C.A.-U.N.C.*  
 Obtenido de <http://agro.unc.edu.ar/~extrural/LaPARTICIPACION.pdf>
- Bejarano Hernández, M. C. (2017). Los caminos de la subjetividad desde la potencia transformadora de las y los jóvenes de suacha. Los aportes del "programa recreación, liderazgo juvenil y nuevas tendencias deportivas" del IMRDS y el equipo de la PPI de la licenciatura en Educación comunitaria. (*Trabajo de Grado*). Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá.
- Bejarano Tibocha, A. (2017). Fortalecimiento de los proceso de liderazgo estudiantil en el colegio Colsubsidio San Vicente IED a partir de la evaluación del funcionamiento del proyecto pedagógico "proyecto de vida". (*Trabajo de Grado para Optar por el título de Especialista en Gerencia y Proyección social de La Educación*). Universidad Libre de Colombia, Bogotá.
- Bertalanffy, L. B. (1968). *Teoria General de Sistemas*.
- Carvajal, G. I., & Valencia, G. C. (2016). Toma de decisiones en el aula escolar. *Plumilla Educativa (Universidad de Manizales)*.
- Castañeda Clavijo, G., & Gómez Velásquez, S. (2011). Foucalut y el cuidado de sí: un acto de re-interpretación y re-novación de sí mismo. En G. d. Corporal, *Aproximaciones pedagógicas al estudio de la Educación Corporal*. Funámbulos Editores.
- Castro, J., & Farina, C. (2015). Hacia un cuerpo de la experiencia en la educación corporal. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*, 179-184.
- Chinchilla, V. J. (1999). Historiografía de la Educación Física en Colombia. Universidad Pedagógica Nacional.

- Colegio Union Colombia. (2020). *Agenda Escolar- Manual de convivencia*. Institución Educativa Distrital Unión Colombia. [www.colegiounioncolombia.com](http://www.colegiounioncolombia.com)
- Comboni Salinas, S., & Juárez Núñez, J. (abril de 2013). Las interculturalidad-es, identidad-es y el diálogo de saberes. *Reencuentro*(66), 10-23.  
<https://www.redalyc.org/pdf/340/34027019002.pdf>
- Córdoba, M., & Vélez–De La Calle, C. (2016). La alteridad desde la perspectiva de la transmodernidad de Enrique Dussel. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 1001-1015. <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v14n2/v14n2a09.pdf>
- Cortina, A. (s.f.). Los valores éticos como clave para la transformación social. *Escola d’Estiu de Serveis Socials*.
- De la Parra García, J. E., & Gutiérrez Castro, M. T. (s.f.). El trabajo colaborativo y cooperativo: un estilo de aprendizaje. Obtenido de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v09/ponencias/at01/PRE1177566342.pdf>
- Díaz Velasco, A. (2007). ¿Qué nos insunúa la experiencia corporal? *Revista Lúdica Pedagógica*. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/LP/article/view/7673/6184>
- Dirección General de Cultura y Educación. (s.f.). La motivación en la clase de educación física en el nivel polimodal. En D. G. Educación, *Aportes para la construcción curricular del área de educación física*. Provincia de Buenos Aires.
- Escarti, A., Gutiérrez, M., Pascual, C., & Wright, P. (2013). Observación de las estrategias que emplean los profesores de educación física para enseñar responsabilidad personal y social. *Revista de Psicología del Deporte*.
- Escudero, C. (2014). Prácticas corporales y la educación del cuerpo : Danza y subjetividad. (U. F. Janeiro, Ed.) *Revista contemporânea de educação*, 281-298.  
[http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.8455/pr.8455.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8455/pr.8455.pdf)
- Eyssartier, C. (2014). Conocimiento de plantas en niños de 10 a 12 años en ambientes urbanos: un estudio de caso de acuerdo con la perspectiva de la cognición corporizada (embodiment). *I ENCUENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN*. Tandil – Argentina: NEES - Facultad de Ciencias Humanas – UNCPBA. Obtenido de <https://www.ridaa.unicen.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/123456789/147/17421.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Fernández Guerrero, O. (2015). Levinas y la alteridad: cinco planos. *brocar*, 423-443.
- Flórez Jaimes, D. A., & Suárez Sánchez, Y. (2020). Prácticas deportivas escolares en la formación de líderes educativos de la Institución Educativa Distrital Antonio Baraya. (*Trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Deporte*). Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá.
- Foucault, M. (1987). *Hermeneutica del sujeto*. Las ediciones de la piqueta.
- Freire, P. (2005). *La Educación como práctica de la libertad*. (L. Ronzoni, Trad.) México.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. (J. Mellado, Trad.) México: Editores S.A de C.V.
- Gallo Cadavid, L. E. (2009). El cuerpo en la educación da qué pensar :perspectivas hacia una educación corporal. *Estudios pedagógicos*, 35(2), 231-242.  
<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052009000200013>
- Gallo Cadavid, L. E. (octubre-diciembre de 2012). Las practicas corporales en la educación corporal. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*, 34(4), 825-843. Recuperado el 13 de 11 de 2020, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=401338573003>
- Garita Azoferta, E. (2006). Motivos de participación y satisfaccion en la activida física, el ejercicio físico y el deporte. *Revista mh salud*.
- Glinz Férez, P. E. (s.f.). un acercamiento al trabajo colaborativo. *Revista Iberoamericana de Educación*. <https://rieoei.org/RIE/article/view/2927/3850>
- Gobierno Nacional de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Bogotá, Colombia.
- Gobierno Nacional de Colombia. (1996). *Ley General de Educación*. Bogota, D.C.: Decreto 1203.
- González, B., & Pulido Cortés, Ó. (2014). Cuidado de sí como principio educativo. *Educación y Ciencia* .
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). Mexico.
- INEE. (s.f.). *Cuadernillo técnico de evaluación educativa. Desarrollo de instrumentos de evaluación: cuestionarios*. Textos de divulgación. <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/08/P2A355.pdf>
- Lewin, K. (1988). *La teoría del campo en la ciencia social*.


- López Pastor, V. (2006). Revisión de modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa. La evaluación formativa y compartida. *RETOS. Nuevas tendencias en Educación Física, deporte y recreación*.
- Losa, S. M. (1962). *lideres*. Méjico, Buenos Aires.
- Maureira, O. (Enero-Junio de 2004). El liderazgo factor de eficacia escolar, hacia un modelo causal. *REICE.Revista Electronica Iberoamericana sobre Calidad y Cambio en Educación*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55120108>
- Max-Neef, M. (1986). *Desarrollo a Escala Humana*.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (s.f.). Serie lineamientos curriculares Educación Física, Recreación y Deporte. Mnisterio de Educación Nacional.
- Molano, M. Á. (2012). Fundamentos estructurales de la experiencia corporal. *Revista Lúdica Pedagógica*.
- Morin, E. (2003). *El Metodo. La humanidad de la humanidad*.
- Mosquera, L. (2010). Tendencias de La educación Física escoLar. Análisis desde la confrontación. *revista Ludica Pedagógica*.
- Murillo, P. J. (2016). El liderazgo escolar como instrumento para fomentar la democracia. *Revista científica dominio de las ciencias*.
- Olimpia Córdova, M. (2018). Evaluación de los aprendizajes desde la perspectiva de la teoría crítica. *RFCM*. <http://www.bvs.hn/RFCM/pdf/2018/pdf/RFCMVol15-1-2018-2.pdf>
- Organizacion de Naciones Unidas. (1948 de Diciembre de 1948). *Naciones Unidas (Paz,dignidad e igualdad en un planeta sano)*.
- PCLEF. (2004). *Proyecto Curricular Licenciatura en Educaión Física*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- Pinto Blanco, A. M., & Castro Quitora, L. (s.f.). Los modelos pedagógicos. *Revista del Instituto de Educación a Distancia de la Universidad del Tolima*.
- Real Academia Española. (2020). *Real Academica Española*. Asociación de academias de la lengua española: <https://dle.rae.es/motivaci%C3%B3n>
- Rivera Hinestroza, A. F. (2021). Desarrollo de habilidades y talentos mediante la formación basada en el proyecto líder en mí,de los estudiantes de la insttución educativa San Juan Bautista de la Salle. (*Tesis o trabajo de investigación*). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.


- Rodríguez Arévalo, B. M. (2016). Descripción del Liderazgo Educativo como promotor de aprendizaje en la escuela. (*Maestría en Educación*). Universidad Militar Nueva Granada, Cajicá.
- Rousseau, J. J. (2000). *Emilio o la educación*. (R. Viñas, Trad.) elaleph.com.
- Ruiz, A. A. (2014). *Interculturalidad: concepto alcances y derecho*. Mexico: camara de diputados. <https://rm.coe.int/1680301bc3>
- Sánchez, S. I., Santos, M. T., & Ariza de Encinales, M. V. (2005). Reflexionar para mejorar el acto educativo. *Educación y educadores*, 8, 145-159.
- Schadeck, M., Martini, E., Wollenhaupt, L., & Domingues, A. (2015). la motivacion de los sujetos en la nueva gestión de los Recursos Humanos. *e- universitas U. N. R. Journal*.
- Tobia Losa, S. M. (Diciembre de 1962). Líderes. *Revista española de peagogía*, 287-293. <https://revistadepedagogia.org>
- Torres Maldonado, H., & Girón Padilla , D. A. (2009). *Coorfinación educativa y cultural centroamericana* (Vol. 9).
- Torres Perdomo, M. (2005). Formas de participación en la evaluación. *Educere*. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35603109.pdf>
- Trilla , J., & Novella , A. (2001). Educación y participación social en infancia. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- UNESCO, & Burin. (1998).
- Valencia, P. O. (21-15 de Septiembre-Diciembre de 2009). La pedagogía Crítica :Reflexiones en torno a sus prácticas y sus desafíos. *Pedagogia y Saberes*(31).
- Venegas Traverso, C. (Enero-Diciembre de 2013). Modelos de la didáctica:un analisis desde la dialogicidad. *Acción pedagógica*(22), 68-80.
- Villalva, M., & Fierro, I. (2017). El liderazgo democrático: una aproximación conceptual. *INNOVA Research Journal*. doi:<https://doi.org/10.33890/innova.v2.n4.2017.210>




## Anexos


<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesión #1</b>		
<b>Fecha:</b> 24 de septiembre 2021	<b>Medio:</b> Presencial – virtual	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal – apoyado de la expresión corporal	
<b>Propósitos – tema</b>	Reconocer la relación con uno con lo otro y con el otro.	
<b>Objetivo de la sesión</b>	Identificar los conceptos de liderazgo que se manejan y cuales términos inmediatos se desprende de este mismo.	
<b>Materiales</b>	Música, aros, cuerdas, hidratación.	
<b>ACTIVIDAD</b>		
<p><b>1ra actividad</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Esquema corporal</b></p> <p>Cada persona va a decir una parte del cuerpo y se debe mover esa parte del cuerpo, haciendo exploración de movimiento, no movimientos tradicionales.</p> <p>La segunda parte de esta actividad se moverá una parte contraria a la que se nombra. Todos deben moverse al decir la parte del cuerpo en el espacio, todos deben decir por lo menos una parte del cuerpo y el que diga la sección a mover debe decir el nombre del siguiente compañero el cual tendrá seguir la dinámica. <b>(5-8min.)</b></p> <p><b>2da actividad:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación diagnostica</b></p> <p>En la parte inicial se pasará una hoja en la cual los estudiantes han de responder unas preguntas, esta hoja la llevarán consigo todo el camino, y podrá ser utilizada como objeto de creación. <b>(5-10 min.)</b></p> <p><b>3ra actividad</b></p> <p>En la segunda parte de este ejercicio diagnostico por medio del baile los estudiantes han de moverse por el espacio, de acuerdo a la música y las indicaciones, por ejemplo: si se habla de moverse como animales, o como algún objeto ellos han de explorar movimientos en el espacio que expresen las ideas que se han indicado.</p> <p>Seguido de esto, la música se detendrá en un momento específico, en el cual cada persona debe buscar un aro que estarán dispuestos en el suelo de forma separada, dentro de este quedaran con una posición estática que exprese todo lo que venía mostrando con el baile, así un compañero estará sin aro y el será quien entreviste a los que están de forma estática, empezaremos con las mismas preguntas iniciales y se irán dando progresivamente.</p> <p>La actividad se modificará conforme avancen las preguntas y en vez de una persona dentro del aro podrán estar dos o tres, compartiendo así las respuestas que se dieron individualmente.</p> <p>La actividad terminara con grupos de máximo 3 personas, donde compartirán las respuestas de sus cuestionarios y finalmente tendrán que crear una imagen con sus cuerpos donde expresen todo lo que han socializado. <b>(25-30 min.)</b></p> <p><b>4ta actividad</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Reflexión</b></p> <p>Con música más suave caminar por el espacio, donde se interiorizará la actividad que acaba de suceder, posteriormente sentados en un círculo y movilizandolos músculos, ir charlando a cerca de la evaluación diagnostica para movilizar nuestros pensamientos y nuestras reflexiones al mismo tiempo.</p> <p>Generar una retroalimentación de lo que aconteció en el espacio de clase.</p>		
<b>Observaciones</b>	<p><b>Preguntas de la evaluación diagnostica:</b></p> <p>¿Qué significa la palabra yo?</p> <p>¿Qué significa la palabra tú? ¿Quién es ese tú?</p> <p>¿Qué diferencias hay entre lo que significa yo y lo que significa tú?</p> <p>¿Qué significa la palabra lo otro? ¿Cómo es mi relación conmigo?</p> <p>¿Cómo es mi relación con mi compañero (tu)?</p> <p>¿Cómo es mi relación con lo otro (el medio)?</p> <p>¿Qué es un líder? ¿Qué palabras están relacionadas con el liderazgo?</p>	


<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesion#2</b>		
<b>Fecha:</b> 29 de septiembre del 2021	<b>Medio:</b> Presencial	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal – apoyado del juego	
<b>Unidad 1</b>	Interacción conceptual y corporal	
<b>Temática</b>	Memoria Corporal	
<b>Objetivo de la sesión</b>	Reconocer los líderes del grupo y asociar la palabra líder o líderes con el contexto del estudiante a partir del juego.	
<b>Materiales</b>	Vendas, aros, balones, lazos	
<b>ACTIVIDAD</b>		
<b>1ra actividad</b>		
<p>Inicialmente se le pedirá que uno de los miembros del grupo que se sitúe en el centro del espacio y sus compañeros lo hagan en círculo alrededor de él.</p> <p>Los estudiantes que se encuentran en el círculo deberán dar la mano a la persona que desean y cuando lo hayan hecho, sin soltarse deberán darle la mano a otro compañero que no sea el del lado. Luego la persona que se encuentre en el centro del círculo deberá formar distintos círculos entre el grupo, enredándolos unos con otros. (Sus compañeros no se sueltan de las manos), para finalizar un compañero será designado como líder y este deberá dar las instrucciones necesarias para desenredar el nudo. <b>(5-15min.)</b></p>		
<b>2da actividad:</b>		
<p>Se divide el grupo de estudiantes en subgrupos de la misma cantidad de integrantes. (Cada subgrupo debe escoger un nombre para ellos y cada uno debe escoger un líder: quien se encargará de reunirse con ellos y dar estrategias una vez sepan la finalidad del juego).</p> <p>Con los subgrupos creados y dispuestos cada integrante a excepción de los líderes se vendarán los ojos y se situarán en la línea de salida. El líder se ubicará al lado contrario de ellos y usando su voz les indicara a sus compañeros por donde deben desplazarse y que deben hacer. (El juego se realizará con diferentes elementos en el suelo que no deben ser tocados por los integrantes vendados, además variara la forma de desplazamiento).</p> <p>El líder debe guiar a sus compañeros evitando que choquen o vayan a otro sitio, donde se denotara la capacidad de orientación, comunicación y paciencia. <b>(30-35 minutos)</b></p>		
<b>3ra actividad</b>		
<b>Reflexión</b>		
<p>Una vez terminado el juego se les pedirá a los estudiantes sentarse en la zona verde en un círculo pequeño en el que se podrá reflexionar sobre las prácticas realizadas, el manejo del grupo y las asociaciones que cada estudiante puede crear sobre los líderes en sus casas y familias. <b>(5-10 minutos)</b></p>		
<b>Observaciones</b>	¿Qué líderes hay en mi casa? ¿A quién considero como líder en mi vida? ¿Qué características tienen esas personas en especial? ¿Cómo se sintieron con la práctica? ¿Qué creen que sobresalió en el líder (estudiante)?	


<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesión #3</b>		
<b>Fecha:</b> 01 de octubre del 2021	<b>Medio:</b> Presencial	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal – apoyado de la psicomotricidad.	
<b>Temática disciplinar</b>	Conocimiento de sí mismo.	
<b>Objetivo de la sesión</b>	Reconocer las características de un líder a partir del autoconocimiento.	
<b>Materiales</b>	Música, globos (bombas), pintura	
<b>ACTIVIDAD</b>		
<b>1ra actividad</b>		
<p>Caminar en el espacio de manera en la que se indica, se darán varias emociones que se tienen que evocar tanto en el rostro como en la manera de caminar. <b>(5-10 minutos)</b></p>		
<b>2da actividad:</b>		
<p>Cada persona va a estar con un globo con el cual se iniciará a explorar movimientos con él en espacio y sin golpear a ningún compañero, le podrán pegar al globo con distintas partes del cuerpo, la idea es explorar diversas formas de golpear el globo individualmente. <b>(5 minutos)</b></p>		
<p>Posteriormente el globo será donde expongamos nuestras ideas, cada persona anotará en su globo en una característica de un líder y por grupos se pasarán las bombas entre ellos, de tal manera que todos lean las ideas de los compañeros. El pase se realizará mientras se efectúa un movimiento explosivo de un salto, tocar el piso o algo que sea indicado. <b>(5 minutos)</b></p>		
<p>Al saber todos los del grupo las ideas generales de las características de un líder van a escribir en una bomba su nombre y una cualidad propia, algo que resalten de sí mismos y la bomba pasará de nuevo a todo el grupo y cada uno de ellos va a anotar una cualidad diferente de esa persona, hasta que llegue nuevamente al dueño de la bomba. <b>(10 minutos)</b></p>		
<p>Siguiendo con el trabajo con bombas, cada uno con su globo, lee todas las cualidades que se expusieron y se interiorizan se tendrá un minuto para ello, después se hacen parejas y con un demostrando a todos, esas cualidades que se tienen por medio de mímica se revientan las bombas en medio de la mímica. <b>(15 minutos)</b></p>		
<b>3ra actividad</b>		
<p>Reflexión: se realizará una retroalimentación de la actividad en la cual se denotará, como se sintieron, que es sí mismo, que aprendieron de sí mismos, cuáles son las cualidades resaltables de un líder, como las cualidades que tenemos se pueden enfocar al liderazgo, entender como han sido construidas las corporalidades a partir de los diversos líderes que tenemos. <b>(15 minutos)</b></p>		
<b>4ta actividad</b>		
<p>Finalmente, en una hoja y al ritmo de la música con las temperas y pintando con las manos, se realizará un dibujo o pintura de sí mismo, denotando esas cualidades que lo hacen único. <b>(10 minutos).</b></p>		
<b>Observaciones</b>		

<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesión #4</b>		
<b>Fecha:</b> 05 de octubre del 2021	<b>Medio:</b> Presencial	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal	
<b>Unidad 2</b>	Conocimiento de sí mismo	
<b>Temática (Eje)</b>	Relaciones de poder	
<b>Objetivo de la sesión</b>	Descubrir las relaciones de poder manejadas en el contexto del estudiante.	
<b>Materiales</b>	Aros, lazos, Balones, Conos	
<b>ACTIVIDAD</b>		
<b>1ra actividad</b>		
<p>En la primera parte de la actividad se hará una breve retroalimentación de la sesión anterior y los temas abarcados, sensaciones y experiencias.</p> <p>Los alumnos decidirán personalmente los materiales a usar en las actividades que se realizaran previamente, además mientras se explica se realizaran movimientos articulares dichos por los mismos estudiantes. <b>(5-15min.)</b></p>		
<b>2da actividad:</b>		
<p>La actividad se centrará en el desenvolvimiento de los estudiantes con las órdenes dadas por cada uno de sus compañeros, quien por medio de la comunicación no verbal (señas, mímica) debe hacerle entender a ellos lo que deben hacer.</p> <p>La organización de los materiales será dispuesta en primera estancia por las docentes a cargo, primero los aros en línea o zigzag, algunos conos como salto y enseguida balones que deben encestar.</p> <p>En la segunda actividad, un integrante de cada grupo organizara sus propios materiales armando un circuito de obstáculos, (el cual sin que ellos sepan tendrán que pasarlo ellos mismos) y esta vez habrá dos líderes en el mismo grupo y ellos se encargaran de decidir qué estrategia usar para pasar los obstáculos, dirigir el grupo y estar al tanto de que comprendan a la perfección las direcciones.</p> <p>Antes de finalizar cada uno de los alumnos tomara un material con el que se sienta a gusto y mostrara el uso, manejo y disposición de ese material, además de buscar diferentes usos al objeto. <b>(30-35 minutos)</b></p>		
<b>3ra actividad</b>		
<p>Finalizando la actividad se realizará la retroalimentación de la actividad, los sentires de los estudiantes, opiniones y posibles cambios a mejorar (de la actividad, actitudes o comandos). Se realizarán las siguientes preguntas para darle una apertura a la participación.</p> <p>¿Qué son las relaciones de poder?  ¿Qué relación de poder identificaron?  ¿Cómo se sintieron en el uso de su material favorito?  ¿El material escogido es de su agrado?</p>		
<b>Reflexión (5 a 10 minutos)</b>		
<b>Observaciones</b>		

<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesión #5</b>		
<b>Fecha:</b> 07 de octubre del 2021	<b>Medio:</b> Presencial	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal	
<b>Unidad 3</b>	Cuerpo tatuado por el tiempo	
<b>Temática</b>	Historias de vida a través del cuerpo	
<b>Objetivo de la sesión</b>	Reconocer diferentes tipos de liderazgo a partir de la historia de vida.	
<b>Materiales</b>	Hoja, esfero	
<b>ACTIVIDAD</b>		
<b>1ra actividad</b>		
<p>Se iniciará con la movilidad articular dirigida por un partcipe de las actividades, quien tomará el liderato en ese momento <b>(5min.)</b>.</p> <p>Se procederá con el juego Ji Jo Ya, en el cual los estudiantes deben recibir una “energía” que rondara por todos los que estén dentro de la actividad, el que manda la energía debe decir “Ji” y con los brazos mandar la energía como si estuviera lanzando algo, el que recibe la energía debe hacer lo echando el cuerpo hacia atrás como si recibiera algo y al recibirla dice “Jo”, y los compañeros que estén al lado del que recibe la energía dice “ya”, de esta manera solo se pasara la energía por medio del contacto visual y todos deben estar atentos. <b>(10-15 min.)</b></p>		
<b>2da actividad</b>		
<p>La segunda actividad es similar a la anterior y se llama “ninja” en esta actividad se inicia desde el centro y se dice entre todos: ninja y se da un paso hacia atrás de manera que queden estáticos y con las manos visibles uno iniciara con el movimiento y la idea es tocar la mano del compañero y este que intente esquivarlo, si lo toca este debe quitar la mano y solo quedara con una visible, el que ya es tocado en las dos manos sale. <b>(10-15 min.)</b>.</p>		
<b>3ra actividad</b>		
<p>Por los grupos ya conformados se realizará un cuento en el cual narren una historia creada por el grupo de acuerdo a una pregunta generadora, esta historia va a ser narrada por un integrante del grupo mientras los otros están representándola con movimientos contundentes. <b>(20 min.)</b></p>		
<b>4ta actividad</b>		
<p>Reflexión en torno a las actividades planteadas en el día y reconocimiento de mi cuerpo como un todo, que está conformado por esas experiencias que han sucedido a lo largo de mi vida. <b>(10 min.)</b></p>		
<b>Observaciones</b>	<b>Preguntas generadoras:</b> ¿Con quién he vivido a lo largo de mi vida? ¿Con quién jugaba cuando era más pequeño? ¿Qué recuerdo de hace dos o tres años?	


<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesión #6</b>		
<b>Fecha:</b> 19 de octubre del 2021	<b>Medio:</b> Presencial	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal	
<b>Unidad 4</b>	Cuerpo tatuado por el tiempo	
<b>Temática disciplinar</b>	Explorar la historia del cuerpo a través del movimiento.	
<b>Objetivo de la sesión</b>	Incentivar la narrativa corporal como medio para el dialogo pedagógico	
<b>Materiales</b>	Lazos, Aros, Balones, Paletas etc.	
<b>Actividades- Metodologías</b>		
<b>ACTIVIDADES</b>		
<b>1ra actividad</b>		
Realizaremos inicialmente un repaso por lo trabajado durante la semana de receso y se hará entrega del trabajo pendiente hecho en casa por parte de los estudiantes, Además uno de los estudiantes escogidos al azar dirigirá la primera fase de calentamiento y movimientos corporales que despertará el cuerpo. <b>(5-10min máx.)</b>		
<b>2da actividad:</b>		
En esta primera parte de la actividad cada estudiante escogerá un elemento o material de su agrado e individualmente cada uno de ellos harán uso de ese material a su antojo, luego será de a parejas y tríos. En un segundo momento cada estudiante deberá intercambiar los materiales con compañeros pertenecientes a otros grupos o con las personas que ellos crean “se defienden más con el material “y estos deberán realizar el movimiento que les indiquen. Para finalizar a ciegas cada estudiante escogerá un material y deberá pasar una serie de obstáculos con el material haciendo uso de la parte del cuerpo que los docentes les digan. <b>(30-35 minutos)</b>		
<b>3ta actividad</b>		
Para finalizar la actividad se recogerán materiales y luego se hará un repaso de los aciertos y errores de la actividad, el compromiso de los estudiantes, además se realizarán preguntas finales que tendrán como objetivo darnos a conocer las observaciones de los estudiantes en la actividad. <b>Reflexión (10 a 15 minutos)</b>		
¿Por qué escogieron el material? (Lazos, Aros, Balones de futbol, baloncesto, paletas)		
¿El material escogido les trae algún recuerdo?		
¿Quién les enseñó a manejar ese material?		
<b>Observaciones</b>		


<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesión #7</b>		
<b>Fecha:</b> 21 de octubre del 2021	<b>Medio:</b> Presencial	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal	
<b>Unidad 4</b>	Cuidado de sí	
<b>Temática disciplinar</b>		
<b>Objetivo de la sesión</b>	Comprender la importancia del cuidado de sí dentro y fuera del ámbito educativo.	
<b>Materiales</b>	Hojas, revistas/ periódico, colbon/ cinta,	
<b>ACTIVIDAD</b>		
<b>1ra actividad</b>		
<p>León -tiburón los niños estará un ubicados en una superficie que va a estar dividida en dos por un lazo, en una parte es la selva dónde se encuentra un (izquierdo) y el otro lado es el mar que tiene un tiburón (derecho). Cuando se diga león lo niños deben saltar hacia el lado derecho para evitar el león y cuando se diga tiburón los niños deberán saltar al lado contrario. <b>(5 min)</b></p> <p>Posteriormente se va a caminar sobre el espacio explorando con el cuerpo los movimientos, con los cuales se mostrará los cuatro elementos de la naturaleza con este. Ejemplo, el fuego, cuál es el movimiento del fuego, si fuera fuego como me vería, ahora que sensación me da el fuego, cómo puedo expresar el color del fuego, y así con los demás elementos. <b>(10 minutos)</b></p> <p>Así mismo con movimientos grandes y exagerados se va a caminar por el espacio en dónde cada persona va a ir representando lo que hizo el día anterior, desde que se despertó hasta que nuevamente se acostó, para lo cual tendrán un tiempo para pensar que hicieron y otro dónde lo representen con las emociones a furor de lo que sentían en el momento. <b>(5 minutos)</b></p>		
<b>2da actividad:</b>		
<p>Collage. Se dará a los niños unas revistas con las cuales deben crear un collage dónde pueden utilizar imágenes o palabras, este debe ir enfocado a las cosas les gusta hacer, lugares a los que han ido, las personas que admiran, o sus sueños o proyectos a futuro, etc., conforme se va realizando el collage se va preguntando sobre a quienes admira, que ha impreso eso sobre ellos, cuáles son las emociones que más seguido <b>(10 minutos)</b></p> <p>Descripción de sí. Rasgar un pedazo de papel en diez tiras. En cada escriben una palabra o frase que describe a sí mismos. Posteriormente el niño deberá organizar los rasgos con el fin de lo que más le gusta de sí mismo a lo que menos le gusta. Cuando haya terminado, le digo: “¿Te gusta lo que ves? ¿Desea guardarlo? Ahora renunciar a un solo rasgo. Renuncia hasta tres rasgos. Ahora, ¿qué tipo de persona ¿eres tú?” La idea es la reflexión de que cada uno de nuestros rasgos nos hace únicos e inigualables. Este es un ejercicio que busca confrontarnos con nuestro propio yo para reconciliarnos con todo aquello que somos <b>(10 minutos)</b></p>		
<b>3ta actividad</b>		
<p>Reflexión: Analizar los comportamientos emociones y sentimientos que estos ejercicios generaron en mí, quien soy, que debo cambiar y como modificar mis comportamientos, a quien admiro, cómo me cuido y como cuido del otro. <b>(5 a 10 minutos)</b></p>		
<b>Observaciones</b>		


<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesión #8</b>		
<b>Fecha:</b> 25 de octubre del 2021	<b>Medio:</b> Presencial	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal	
<b>Unidad 4</b>	Cuidado de sí	
<b>Temática disciplinar</b>		
<b>Objetivo de la sesión</b>	Interpretar y relacionar las prácticas de cuidado de sí con la participación y liderazgo.	
<b>Materiales</b>	Balones	
<b>Actividades</b>		
<b>1ra actividad</b>		
Se realizará una retroalimentación de la clase anterior entablando conversaciones entorno a los sentires de los estudiantes.		
Luego tres estudiantes escogidos al azar serán los encargados de realizar un previo calentamiento donde se evidencien movimientos corporales e intensidad baja o moderada de ejercicio haciendo énfasis en tren superior e inferior. <b>(5-15min máx.)</b>		
<b>2da actividad:</b>		
Inicialmente se hace lanzamiento de balón con la mano izquierda, flexionando y extendiendo el brazo, luego se girara la mano con el balón en ella, se pasa el balón de una mano a otra, se botara el balón al suelo y luego tomarlo con la mano contraria y viceversa. ( En esta fase de exploración del elemento se debe tener en cuenta la postura y forma en que los estudiantes manejan el material, dejarlos afinarse con él, además se tendrá en cuenta la postura corporal y su manejo en grupo e individual).		
Se harán relevos por parejas llevando el balón de diferentes formas haciendo uso del cuerpo. (Inicialmente vamos con el tren inferior y luego el superior).		
Algunos de los relevos serán: Llevando el balón con la mano dominante entre los dos, luego con el codo, con los hombros y luego con el pecho.		
Juego, “La recogida de fruta”: se divide la clase en dos grupos, cada uno de ellos se sitúa en una mitad de la cancha y dentro de cada portería se colocan 8-10 balones. A la señal, cada grupo tiene que recoger la “fruta” (los balones) de la portería contraria y llevarlos a la propia adaptados en la mano. Al cabo de un minuto se para el juego y gana un punto el grupo que más balones tenga en su portería. Si la fruta se cae durante el transporte, hay que volver a colocarla en la portería contraria. <b>(30-35 minutos).</b>		
<b>3ta actividad</b>		
Se realiza una reflexión en torno a la actividad realizada y se resolverán las siguientes preguntas con ayuda de las prácticas experimentadas. <b>(5 a 10 minutos).</b>		
<b>Observaciones</b>	<b>Preguntas realizadas</b> ¿Qué posturas son importantes para el cuidado del cuerpo? ¿Es importante cuidar solamente el cuerpo? ¿Cómo se sintieron durante la actividad? ¿Qué parte les gusto más y cual les disgusto?	



<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesión #9</b>		
<b>Fecha:</b> 27 de octubre del 2021	<b>Medio:</b> Presencial	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal	
<b>Unidad 5</b>	(Trans)Formación desde la experiencia corporal	
<b>Temática</b>		
<b>Objetivo de la sesión</b>	Estimar los conceptos trabajados y aplicarlos en una sesión de exploración corporal.	
<b>Materiales</b>	Balón.	
<b>Actividades</b>		
<b>1ra actividad</b>		
Se realizará un calentamiento y movilidad articular a cargo de los estudiantes, al tiempo se realizarán preguntas en torno al cuidado de si, como me cuido y como cuido a los demás. <b>(5 minutos)</b> .		
<b>2da actividad:</b>		
Se realizará la actividad de balón mano, en la cual se dará 30 minutos para que puedan experimentar más con esta práctica deportiva y posteriormente se realizara una retroalimentación a cerca de la clase pasada y de las posturas y cuestiones de cuidado de si y del otro durante este tipo de actividades. <b>(40 minutos)</b>		
<b>3ta actividad</b>		
En esta actividad se va a pedir a los estudiantes que tomen un lugar cómodo en el que puedan cerrar los ojos y pensar, llevar la mirada al interior. En esta parte se intentará llevar el hilo de una historia a manera de cuento que conduce a la reflexión de los diversos tipos de liderazgo que existen en el país y de cómo estos han modificado nuestras formas de ser en el mundo, y a partir de ello de cómo nos sentimos y como nos vemos, de que percepción tenemos de la ficción y de la realidad y cuál es la relación que se encuentra entre el cuento y la realidad que se vive. <b>(15 min)</b>		
<b>Reflexión en torno a nuestro papel activo frente a la sociedad y realidad contextual. (15 a 20 minutos).</b>		
<b>Observaciones</b>		

<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesión #10</b>		
<b>Fecha:</b> 03 de Noviembre del 2021	<b>Medio:</b> Presencial	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal	
<b>Unidad 5</b>	(Trans)Formación desde la experiencia corporal	
<b>Temática disciplinar</b>	Dimensión ontológica	
<b>Objetivo de la sesión</b>	Identificar ese líder crítico en sí mismo a partir de la experiencia corporal.	
<b>Materiales</b>	fotos, esferos y papel	
<b>Actividades</b>		
<b>1ra actividad</b>		
<p>Inicialmente se realizara un juego para el trabajo en equipo y para Identificar al líder (o líderes) del grupo. Se pedirá a los integrantes del grupo que formen un círculo y se tomen de las manos, Después se les dirá que vayan formando distintas figuras, estando unidos de las manos. Por ejemplo: un triángulo, una estrella, una casa, etc.; tener en cuenta que si el grupo es grande, se forman grupos más pequeños. Podemos definir quién será el líder de cada grupo y dejar que ellos, espontáneamente, definan un líder que los oriente.</p> <p>En cada grupo, se observará que habrá algunas personas que tomarán la iniciativa al darle a las otras instrucciones sencillas para lograr su tarea. <b>(5-15min máx.)</b></p>		
<b>2da actividad:</b>		
<p>La segunda actividad será una competencia de caretila en la que se verán los grupos de trabajo en parejas y tríos, el manejo de voz, empatía y cooperación grupal.</p> <p>Se dividirán a los participantes en parejas y se les pedirá que se sienten espalda con espalda, a un miembro de la pareja se le dará el bolígrafo y el papel, y al otro, la foto.</p> <p>La persona que tenga la foto tendrá que describir la imagen a su compañero sin decir realmente lo que es. Por ejemplo (si la imagen es un gusano en una manzana, no se puede decir: "Dibuja una manzana con un gusano en ella".)</p> <p>La persona que tenga el bolígrafo y el papel dibujará lo que crea que represente la imagen según la descripción verbal. <b>(45 minutos)</b></p>		
<b>3ta actividad</b>		
<p>Se realizará una reflexión con ojos cerrados, en la que se darán preguntas, cuestionamientos y demás información sobre el liderazgo, la participación en las actividades y rasgos de un líder democrático. Reflexión <b>(5 a 10 minutos)</b></p>		
<b>Observaciones</b>		

<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesión #11</b>		
<b>Fecha:</b> 5 de noviembre del 2021	<b>Medio:</b> Presencial	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal	
<b>Unidad 5</b>	(Trans)Formación desde la experiencia corporal	
<b>Temática disciplinar</b>	Reflexividad desde el cuidado de sí	
<b>Objetivo de la sesión</b>	Aplicar los términos alrededor del liderazgo y el cuidado de sí en juegos colaborativos.	
<b>Materiales</b>	Lazos, aros, colchonetas.	
<b>Actividades</b>		
<b>1ra actividad</b>		
Realizar caminando los movimientos que se van diciendo, generando representaciones. “Tengo una lela extendida y tengo que enrollarla, la enrolla, el enrollado, y de pronto encuentro un hueco en la tela... <b>(5-10min.)</b>		
<b>2da actividad:</b>		
<b>Circuito de retos cooperativos:</b>		
Inicialmente se dividirá el grupo en dos subgrupos para realizar los retos (9 personas aprox), al acabar cada reto se les dará una pista de a dónde deben dirigirse para la siguiente actividad.		
Pasa la cuerda: todos los integrantes del grupo deben pasar por encima de la cuerda sin tocar la cuerda, si alguno llega a tocarla se devuelve y otra persona que ya haya pasado también. Al finalizar este reto el grupo debe realizar una letra Z- M utilizando las corporalidades de todos los integrantes y el espacio que quieran.		
Salto de cuerda: todos los participantes del grupo deben saltar por lo menos una vez la cuerda, el ritmo del movimiento es del normal, algunos de los integrantes del grupo tendrán los ojos vendados por lo cual deben ser ayudados con guía de los compañeros o deben generar estrategias. Al finalizar el reto los participantes deben hacer 10 saltos de payaso (jumping jacks) en conjunto al mismo ritmo.		
Crear una figura de acrosport en donde participen todos los integrantes del grupo, deben sostener la figura 5 segundos contados por el profesor, la idea es enseñar la necesidad de los cuidos en estos tipos de actividades. Al finalizar deben crear entre todos los números 100.		
Pasa el lago: el grupo de marineros va a estar en un lugar “el puerto” delimitado por un lazo dentro del cual deben estar todo el tiempo sin salirse a menos que vaya a pasar al lado contrario, hay un aro que será el barco, este solo carga a dos personas y no recibe a una persona más de dos veces seguidas. Después de dos viajes el marinero debe descansar por lo menos un turno en el puerto. Al terminar deben inventar una canción de pirata corta. <b>(30-45 minutos)</b>		
<b>3ta actividad</b>		
Reflexión en torno a la actividad del día a la importancia de toma de decisiones, de la comunicación y el dialogo, de la reflexión frente a una tarea motriz propuesta, de la motivación y de la participación. <b>(5 a 20 minutos)</b>		
<b>Observaciones</b>		

<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Facultad de Educación Física</b> <b>Licenciatura en Educación Física</b> <b>Sesión #12</b>		
<b>Fecha:</b> 11 de Noviembre del 2021	<b>Medio:</b> Presencial	<b>Profesor titular:</b> Solangy Sánchez Cañón Ivonne Suarez Silva
<b>Tendencia</b>	Educación corporal	
<b>Objetivo de la sesión</b>	Evaluación- observar las dinámicas del grupo a partir de los conceptos y experiencias adquiridas en el proceso de la implementación del proyecto.	
<b>Materiales</b>	Pinturas, papel periódico, temperas, pincel, periódico	
<b>Actividades</b>		
<b>1da actividad:</b>		
Los niños han de guiar esta sesión por medio de la práctica que ellos deseen para la demostración del aprendizaje adquirido durante el espacio de la implementación del proyecto, entre ellos decidirán qué tipo de práctica y que roles adquieren cada uno de los estudiantes. <b>(30 minutos)</b>		
<b>2da actividad:</b>		
Mediante un mural pequeño los participantes deben demostrar que se aprendió durante el espacio brindado. <b>(30 minutos)</b>		
<b>3ta actividad</b>		
<b>Reflexión:</b> se hará retroalimentación de todos los conceptos abordados, las formas de cuidado de si y del reconocimiento del otro para la formación de líderes democráticos y la trascendencia que tiene este entendimiento mutuo. <b>(5 -10 minutos)</b>		
<b>Observaciones</b>		