



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
Educadora de educadores

**PROPUESTA FORMATIVA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL
PARTIENDO DELAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE Y EDUCACION
AMBIENTAL EN EL C.E. D. CONCEPCIÓN**

JENNY JOHANNA DUARTE DÍAZ

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL DE COLOMBIA

SEDE BOGOTA

2013

**PROPUESTA FORMATIVA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL
PARTIENDO DELAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE Y EDUCACION
AMBIENTAL EN EL C.E. D. CONCEPCIÓN**

Presentado

JENNY JOHANNA DUARTE DÍAZ

Tesis presentada como requisito parcial para optar al titulo
de **Especialista en Enseñanza de la Biología**

Tutor


MSc. YOLANDA CATALINA VALLEJO

Docente Universidad Pedagógica Nacional

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

BOGOTA

2013

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Formación de líderes</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 3 de 133	

1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Propuesta formativa en Educación Ambiental partiendo de las representaciones sociales de ambiente y educación ambiental en el C.E.D La Concepción
Autor(es)	DUARTE DIAZ, Jenny Johanna.
Director	Vallejo Catalina
Publicación	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 2013, 135p
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Ambiente, Educación ambiental, Representaciones sociales, Propuesta formativa ambiental.

2. Descripción
<p>Estudio sobre las representaciones sociales de ambiente y educación ambiental de algunos miembros de la comunidad educativa del Colegio Distrital La Concepción cuyo objetivo se estableció en diseñar una propuesta formativa en educación ambiental de acuerdo al contexto en el que se encuentra inmersa la comunidad partiendo de la identificación de las representaciones sociales. Encontrando la necesidad de iniciar procesos educativos desde diferentes estrategias pedagógicas que lleven a la transversalización de la educación ambiental desde la escuela.</p>

3. Fuentes

- Araya, U.S. (2002) Las representaciones sociales. Ejes teóricos para la discusión. Costa Rica. FLACSO. Cuadernos de Ciencias Sociales. N° 127,84 p.
- Dominique m. (2011). La perspectiva multimodal sobre la comunicación. Desafíos y aportes para la enseñanza en el aula. *Revista electrónica diálogos de Colombia*. N°22.
- González, E. (2000). La transversalidad de la Educación Ambiental en el curriculum de la enseñanza básica. Reflexiones sobre la educación ambiental II. Carpeta Informativa CENEAM. Edita, organismo autónomo Parques Naturales y Ministerio de Medio Ambiente.
- González, E. (2002) La emergencia de la educación ambiental, en: Bertussi, G.T. y González V., R. Anuario Educativo Mexicano: Visión retrospectiva. Tomo I. México, UPN- La Jornada Ediciones. p.p. 171-181.
- Jessup M., Pulido R., León, J. (2010) Como vemos el mundo. Visiones Para el Proyecto. Representaciones Sociales de maestros rurales sobre el ambiente. Investigación desde la Calidad de Vida y el desarrollo humano Integral. p. 11-74. Bogotá D.C.
- Jodelet, D. (1986), La representación social: fenómenos, conceptos y teoría”, en Serge Moscovici, *Psicología social II*, Barcelona, Paidós (edición original, 1984).
- Leff, E. (2004) Saber ambiental, sustentabilidad, racionalidad, complejidad y poder. Siglo XXI editores S.A. Buenos Aires, Argentina.
- Sauvé, L. (1994). Exploración de la diversidad de conceptos y de prácticas en la educación relativa al ambiente. Memorias Seminario Internacional. La Dimensión Ambiental y la Escuela. Serie Documentos Especiales MEN
- Sauvé, L. (2010) Investigación Didáctica. Educación científica y educación ambiental: Un cruce fecundo. Enseñanza de las ciencias. 28(1), 000-000.
- Sauvé, L. (2004) Una cartografía de corrientes de educación ambiental. Cátedra de investigación Canadá en educación ambiental. Université du Québec á Montreal. (p 1-22).

4. Contenidos

El estudio se organiza a partir de la delimitación del problema y su justificación referidos al cómo diseñar una propuesta formativa de educación ambiental acorde a las necesidades de la comunidad educativa del CED La Concepción a partir de la caracterización de las representaciones sociales de algunos de sus miembros. Para lo que se realizó una revisión de los planteamientos de diversos autores que permitieron asumir posturas frente a las temáticas a abordar organizadas en tres tópicos articuladores: el ambiente, la

educación ambiental y las representaciones sociales.

Para el desarrollo del estudio se utilizó un paradigma interpretativo con un enfoque cualitativo. Los resultados y análisis se presentarán discriminando las técnicas e instrumento utilizados, realizando un análisis de triangulación de la información. Y finalmente se estableció la discusión, conclusiones y diseño la propuesta ambiental titulada “La transversalidad del ambiente desde lo audiovisual y los espacios de aprendizaje alternativos” como resultado final.

5. Metodología

La postura metodológica se direcciono desde el paradigma interpretativo trabajando un enfoque cualitativo. Para la recolección de información durante la investigación se implementaron las técnicas referidas a la entrevista semiestructurada y la entrevistas narrativa, además como instrumento metodológico se utilizo el cuestionario. Para el análisis se utilizo la técnica de contenido diseñando una categorización de respuestas según los grupos participantes fundamentándonos en planteamientos abordados por diferentes autores. Para el análisis de las técnicas e instrumento se realizo una triangulación de la información obtenida teniendo en cuenta inicialmente cada estamento. A partir de lo cual se generó la interpretación de la información en la que se apoyo el diseño de la propuesta ambiental construida como resultado final del estudio.

6. Conclusiones

Los participantes de la comunidad educativa del Colegio Distrital La Concepción, no presentan una única representación social frente al ambiente y la educación ambiental reconociéndolas desde la miradas de medios de vida, naturalistas enfocadas en la preservación.

Se denota que las representaciones están vinculadas en una mayor dimensión a las imágenes construidas desde los diferentes medios de comunicación. Por lo que se reconoce la necesidad de una educación ambiental formativa que se propone como una labor de la escuela en donde se generen estrategias desde diferentes instrumentos que permitan identificar las problemáticas y propiciar conciencia ambiental.

Elaborado por:	Jenny Johanna Duarte Díaz
Revisado por:	Catalina Vallejo

Fecha de elaboración del Resumen:	28	02	2013
------------------------------------------	----	----	------

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. JUSTIFICACION.....	3
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
4. OBJETIVOS.....	9
5. MARCO DE REFERENCIA.....	10
5.1 Ambiente.....	10
5.2 Educación Ambiental.....	14
5.3 Representaciones Sociales.....	18
6. ANTECEDENTES.....	20
Antecedentes Legales.....	21
Investigaciones en representaciones sociales de ambiente.....	27
7. METODOLOGÍA.....	33
7.1 Enfoque metodológico.....	33
7.2 Contextualización.....	34
7.3 Población.....	34
7.4 Técnicas e instrumentos.....	35
7.5 Fases de la investigación.....	37
8. ANALISIS DE RESULTADOS.....	39
8.1 Cuestionario.....	39
8.2 Entrevista semiestructurada.....	56
8.3 Entrevista Narrativa.....	59
9. TRIANGULACION Y DISCUSION.....	62
9.1 Ambiente.....	62
9.2 Educación ambiental.....	66
9.3 Problemáticas ambientales.....	69
9.4 Propuestas.....	71

10. PROPUESTA AMBIENTAL.....	74
11. CONCLUSIONES.....	87
RECOMENDACIONES.....	90
BIBLIOGRAFIA.....	91

LISTADO DE FIGURAS

- Figura 1. Ubicación del Colegio la concepción en la localidad de bosa con sus diferentes territorios ambientales.
- Figura 2. Fases de la investigación
- Figura 3. Sistematización de las respuestas de los padres de familia según su concepto de ambiente.
- Figura 4. Sistematización de las respuestas de los estudiantes según su concepto de ambiente.
- Figura 5. Sistematización de las respuestas de los docentes según su concepto de ambiente.
- Figura 6. Sistematización de las respuestas de los padres de familia según su concepto de educación ambiental.
- Figura 7. Sistematización de las respuestas de los estudiantes según su concepto de educación ambiental.
- Figura 8. Sistematización de las respuestas de los estudiantes según su concepto de educación ambiental.
- Figura 9. Sistematización de las respuestas de los padres de familia de acuerdo al trabajo que realiza el colegio en relación al ambiente.
- Figura 10. Sistematización de las respuestas de los estudiantes de acuerdo al trabajo que realiza el colegio en relación al ambiente.
- Figura 11. Sistematización de las respuestas de los docentes de acuerdo al trabajo que realiza el colegio en relación al ambiente.
- Figura 12. Sistematización de las respuestas de los padres de familia de acuerdo a la contribución en los temas relacionados con el ambiente.
- Figura 13. Sistematización de las respuestas de los estudiantes de acuerdo a la contribución de los temas relacionados con el ambiente.

Figura 14. Sistematización de las respuestas de los docentes de acuerdo a la contribución de los temas relacionados con el ambiente.

Figura 15. Sistematización de las respuestas de padres de familia en relación a como apoya los procesos ambientales.

Figura 16. Sistematización de las respuestas de los estudiantes en relación a como apoya los procesos ambientales.

Figura 17. Sistematización de las respuestas de los docentes en relación a como apoya los procesos ambientales.

1. INTRODUCCION

La educación ambiental presenta sus orígenes a nivel mundial sobre los años 70 y en América Latina su mayor surgimiento se destaca en los años 80 (González, 1997). El desarrollo se ha presentado en cada país de manera distinta de acuerdo a los diferentes planteamientos que se suscitan por sus problemáticas específicas.

Para Colombia desde 1991, en la Constitución Política se propone la inserción de la temática en el sector educativo y en el ambiental, considerando la educación como componente y mediación en el cuidado y preservación del ambiente (Artículo 67, Capítulo 2). Y en las actuales políticas de educación nacional se direcciona la obligatoriedad de la educación ambiental en las instituciones educativas, estableciéndola como “área obligatoria incorporada de manera conjunta desde las ciencias naturales” (Artículo 23 de la Ley 115, 1994). Así mismo el Ministerio de Educación Nacional (Decreto 1743 de 1994) plantea que las instituciones de carácter público o privado “deben diseñar e implementar proyectos ambientales escolares (PRAES), que busquen solucionar problemáticas de su contexto”.

Por lo cual la Secretaria de Educación Distrital (SED) en aras de dar cumplimiento a estas políticas públicas, invierte recursos en la contratación de entidades que acompañen el proceso por algunos meses y de manera general se encarguen de proponer gran cantidad de actividades que deben dar cuenta de lo que se está avanzando en el proceso ambiental. Tarea que en la mayoría de instituciones educativas se designa a los docentes del área de ciencias naturales quienes dentro de su espacio laboral hacen un esfuerzo por identificar problemáticas ambientales y proponer actividades en donde se cuiden los recursos. Sin embargo la no organización adecuada de acompañamientos a largo de la elaboración y ejecución de los proyectos, sumado a la premura por evidenciar que se está desarrollando en las instituciones, limitan las grandes ideas a la realización de actividades ambientales a corto plazo que evidencian en el final del año un activismo de los integrantes de la comunidad educativa, pero no un proceso conjunto de identificación y

mucho menos propuestas de solución a problemáticas ambientales del contexto en el que se encuentran.

De esta manera, en la actualidad en la gran mayoría de instituciones educativas no se construyen de manera real las practicas relacionados con temas ambientales en la comunidad educativa, a consecuencia de que no existe suficiente claridad en la forma de diseñar e implementar propuestas, ni se realiza una formación en las personas que lideraran los procesos, propiciando que lo abordado desde los proyectos ambientales no tenga el impacto formativo esperado. Razones que generan la necesidad de iniciar procesos en las instituciones en las que trabajamos que establezcan coherencia en las posturas de lineamientos curriculares, políticas nacionales y los contextos escolares en los que está inmersa la educación ambiental.

Por lo cual, el presente trabajo se planteó con el objetivo de diseñar una propuesta formativa en educación ambiental a partir de la identificación de las representaciones sociales frente al “ambiente” y la “educación ambiental” que poseían algunos estudiantes, padres de familia y docentes de la comunidad educativa del Colegio La Concepción, utilizando un enfoque metodológico cualitativo apoyado en las técnicas de entrevistas y narraciones, además de un instrumento denominado cuestionario.

Concluyendo que el grupo de participantes de la comunidad educativa coinciden en definir el ambiente con ideas de “el entorno en el que habitan”, “los recursos necesario para la vida humana” y “los seres vivos que encontramos en la naturaleza” las cuales se comparan con las tipologías presentadas por Sauvé (1994) como “medio de vida, como recurso y como naturaleza”. Y la educaci3n ambiental desde la mirada de “la manera de enseñar el ambiente desde lo natural” “la forma de enseñar a cuidar el ambiente como recurso” y la “formaci3n de conciencia en los estudiantes” las cuales se asemejan a las corrientes “naturalista, conservacionista/recursista y humanista” (Sauvé, 2010).

Representaciones de las que se parti3 para diseñar una propuesta ambiental específica al contexto, enfocada en la necesidad de iniciar procesos formativos que lleven a la transversalizaci3n de la educaci3n ambiental en la escuela y que se espera logren impactar en otros ámbitos.

2. JUSTIFICACION

En Colombia en la Constitución Política de 1991, en varios de sus artículos se incorporan los derechos ambientales y los mecanismos de participación comunitaria señalando la importancia del papel de la educación ambiental en la transformación de la sociedad, y en los procesos de desarrollo sostenible. Por su parte la Ley general de Educación (115 de 1994), plantea dentro de sus fines en el artículo 5 promover y generar espacios para la toma de conciencia referentes a la “conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente” contemplando la obligación de las instituciones educativas de incorporar la educación ambiental al currículo propiciando la formación en sus educandos.

Sin embargo en algunas instituciones educativas no se construyen de manera consciente los procesos que la educación ambiental, debido a que las prácticas pedagógicas tradicionales no permiten la incorporación de ésta dimensión en la escuela porque como lo planteaba González (2000) aun se mantiene una época de resistencia en la que se piensa que el medio ambiente ya forma parte del contenido escolar porque se habla de la vegetación y fauna, sin reflexionar frente a que el ambiente no es solo naturaleza. Idea que puede variar a partir de nuevos planteamientos que realmente se articulen al Proyecto Educativo Institucional (PEI) como instrumento que orienta los procesos que ocurren en los centros educativos y las transformaciones continuas que desde allí se realicen en las estructuras curriculares de las diferentes áreas del conocimiento.

En el centro educativo La Concepción ubicado en la localidad de Bosa, el proyecto educativo institucional (PEI) se encuentra en proceso de adecuación, enmarcando su misión en la formación de seres humanos que desarrollen competencias ciudadanas para confrontar las problemáticas de su ambiente, (Manual de convivencia, 2011) lo que viabiliza la incorporación de propuestas ambientales que permitan el desarrollo de competencias que trasciendan en la formación, el reconocimiento y apropiación del entorno en el que se encuentran.

En la actualidad los estudiantes del colegio La Concepción, no presentan formación en educación ambiental, debido a que la estructura del sistema escolar diseñada hasta el momento no ha permitido la incorporación de espacios de aprendizaje que lo relacionen, ya que se ha presentado desde una visión netamente ecosistémica trabajada desde el área de ciencias naturales, lo que indiscutiblemente ha imposibilitado a los diferentes miembros de la comunidad educativa construir su propio concepto de ambiente e identificar las problemáticas ambientales desde su contexto.

Por lo que se hace necesario diseñar una propuesta institucional en la que participen integrantes de la comunidad educativa, que vinculen las políticas de educación y propicien la transversalidad del ambiente, encontrando el sentido de ser generadores de una nueva cultura ambiental.

Esta idea tendiente a una educación ambiental formativa partió de la caracterización de las representaciones sociales de los estudiantes, docentes y padres de familia de la comunidad educativa sobre el concepto de ambiente y educación ambiental. Reconociendo que la representación de ambiente que una persona o un grupo adopten indiscutiblemente pueden determinar sus comportamientos con respecto a este ambiente, bien sea por acciones voluntarias o no intencionales (Sauvé, 2004).

Adicionalmente fue necesario identificar la relevancia de la representación social para este ejercicio investigativo como una “teoría contemporánea que trata de comprender, tanto al individuo como a la colectividad, identificando cómo se ve una temática determinada y se refleja un concepto socio histórico cultural en el cual se inscribe el sujeto” (Acevedo, 1999 p.70), para nuestro caso el ambiente y la educación ambiental.

Y a partir de ello lograr establecer una propuesta de trabajo en educación ambiental que les permitiera a los miembros de la comunidad educativa generar reflexiones formativas en sus distintos ámbitos. Por lo que se considera la institución educativa Distrital La Concepción es apropiada para diseñar una propuesta de educación ambiental porque muchos de sus proyectos (PEI, PRAE, Manual de Convivencia) se encuentran en

reconstrucción y re-adequación permanente adicionalmente la comunidad educativa es colaboradora en pro de la generación de nuevas propuestas que beneficien a todos sus integrantes.

Finalmente resulta importante destacar que como especialistas en la enseñanza de la Biología es preciso abordar lo ambiental desde miradas reflexivas identificando necesidades que nos impongan retos investigativos, que impacten de manera positiva en las comunidades en las que trabajamos, permitiéndonos procesos formativos desde una visión global de lo ambiental. Ya que como lo plantea Meinardi (1995) uno de los grandes desafíos de la didáctica en la enseñanza de la Biología en los últimos años está dado en el campo de la Educación Ambiental, debido a lo difícil que resulta “poder pensar en el ambiente como un sistema formado por la interacción de los sistemas naturales y los sistemas sociales, donde ninguno de los dos existe por separado” (p. 83).

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación ambiental específicamente en Latinoamérica presenta sus primeros pasos en los años ochenta con la idea de que existe una crisis ambiental, “reflejo y resultado de la crisis civilizatoria occidental, causada por sus formas de conocer, concebir, y por ende transformar, el mundo”(Eschenhagen, 2008 p.2) a partir de la cual se han construido diversas propuestas de implementación en educación ambiental, en donde de manera general se ha buscado estimular, apoyar y fortalecer los procesos formativos, buscando la transversalidad ambiental. Sin embargo según González (1997) “este es un campo en construcción, que no logra articularse de forma apropiada con las estructuras y prácticas de las instituciones educativas oficiales, porque las recomendaciones derivadas de diagnósticos en países europeos no responden a problemáticas poco compartidas en los países latinoamericanos” (p.1). Por lo que se deduce la necesidad que desde la escuela, como agente inmerso en los diferentes tipos de comunidades se identifiquen y aborden problemáticas ambientales ligadas al contexto particular, consiguiendo realmente la reflexión continúa frente a las posibles soluciones.

En estos términos a nivel nacional con las actuales políticas de educación (Decreto 1743 de la Ley 115, 1994) direccionando la obligatoriedad de la educación ambiental en las instituciones educativas y la implementación de proyectos ambientales escolares (PRAES), que busquen solucionar problemáticas ambientales del contexto, se ha establecido un convenio entre el Ministerio de Educación y el Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial de Colombia, para la realización de acciones conjuntas en el campo de la Educación Ambiental a nivel territorial (MEN - Colombia aprende, 2002) en el cual se direcciona a la escuela en todos los niveles de educación formal como un agente activo en la construcción de propuestas que propendan por la identificación de problemáticas ambientales, “retomando los diagnósticos locales, regionales y nacionales con el propósito de contribuir con posibles soluciones a corto, mediano y largo plazo de manera específica”, planteando estrategias y proyecciones de manera general para las instituciones de educación.

Con la misma idea a nivel más específico en el Distrito Capital a partir del Decreto 617 de 2007, la educación ambiental se considera “un instrumento relevante para la construcción de una nueva ética ambiental que debe coadyuvar a la mejora de las condiciones de vida de quienes transitan, disfrutan y habitan en el distrito capital, a partir del reconocimiento de procesos y relaciones territoriales históricas, simbólicas y socioculturales, desde las cuales, se contextualizan las situaciones ambientales conflictivas y las acciones pertinentes para su abordaje” (MEN - Colombia Aprende, 2002). Razón por la cual se justifica la necesidad de vincular los procesos ambientales desde el contexto particular de la escuela, al reconocimiento de sus entornos como procesos formativos no solo para los estudiantes, sino también para los integrantes de la comunidad educativa en general.

Sin embargo de acuerdo a sus particularidades, el Colegio La Concepción en términos de educación ambiental, no tiene claros los objetivos en relación a los fines planteados en las políticas distritales y nacionales, debido a que no se ha generado un vínculo con las estrategias propuestas, ni una continuidad en el trabajo realizado en los últimos años. Es decir, en la Institución Educativa que plantea “ser un agente integrador de ciudadanos capaces de reconocer su ambiente y aportar dentro de sus entornos”, (Manual de Convivencia, 2011 p. 5) se le ha prestado poca importancia al trabajo ambiental, limitándolo al desarrollo de actividades que se proponen de manera específica desde el área de ciencias naturales y son ejecutadas únicamente con los estudiantes, lo cual ocasiona que otros actores de la comunidad no se sientan responsable de los procesos de formación ambiental, desconociendo el papel que juegan miembros activos como padres de familia y maestros en la proposición de un trabajo integral y continuo que genere verdaderos procesos de formación en el campo ambiental.

Particularmente en los últimos años algunas entidades (Fundación FES y Secretaria de Salud) han trabajado con grupos de estudiantes y docentes asignados para trabajar el PRAE, identificando que la mayor problemática ambiental en esta Institución radica en las condiciones de infraestructura inapropiadas que se poseen, para la implementación de actividades que generen en los estudiantes una cultura de cuidado con los recursos.

Argumentando que se dificulta el manejo adecuado de residuos sólidos; se propicia contaminación auditiva por la gran cantidad de estudiantes por cursos; se dificulta la convivencia entre diferentes miembros de la comunidad al tener que compartir muchos espacios y además se genera poco sentido de pertenencia por el entorno natural en el que habita.

Sin embargo es claro que la educación ambiental no se centra en la realización de actividades que busquen garantizar los recursos materiales necesarios para el bienestar del ser humano, por lo que la problemática real en esta comunidad educativa se establecería en la no tenencia de una mirada global de ambiente que logre desde un trabajo reflexivo y principalmente formativo construir la idea, que el ser humano hace parte del ambiente, comprometiéndose a propiciar estrategias que permitan garantizar el mejoramiento del entorno en el que habita.

Razón que hizo necesario generar un proyecto investigativo que conseguiría en primera medida caracterizar las representaciones sociales de la educación ambiental y el ambiente en algunos miembros de la comunidad, buscando generar una propuesta formativa en educación ambiental que atendiera a las necesidades de la comunidad a partir de sus propias realidades partiendo de la pregunta:

¿Cómo diseñar una propuesta formativa de educación ambiental en el CED la Concepción a partir de las representaciones sociales de ambiente y educación ambiental?

4. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Construir una propuesta formativa en educación ambiental para el Centro Educativo Distrital La Concepción, partiendo de las representaciones sociales de algunos de los miembros de la comunidad educativa.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Identificar las representaciones sociales de ambiente y educación ambiental de algunos padres, estudiantes y docentes del Colegio La concepción IED.
- Caracterizar las representaciones sociales de los padres, estudiantes, y docentes frente al ambiente y la educación ambiental.
- Diseñar una propuesta formativa en educación ambiental.

5. MARCO DE REFERENCIA

En el campo de lo ambiental en los últimos 30 años se han venido realizando trabajos que proponen estudiar el ambiente desde diferentes visiones, los cuales se consideran referentes teóricos que proporcionan elementos conceptuales y permiten reforzar posiciones propias que se están construyendo.

Para el desarrollo de este capítulo se trabajará desde tres planteamientos: el ambiente, la educación ambiental y las representaciones sociales, abordadas particularmente por autores que han realizado sus mayores propuestas para Latinoamérica, en donde algunos de los entornos que estudiaron presentan similitudes en sus características con respecto a nuestro país.

5.1. AMBIENTE

ENFOQUES DESDE LA ESCUELA

Se ha identificado que el significado de ambiente ha surgido de diferentes connotaciones, construido a partir de concepciones políticas, sociales y culturales, por lo que se puede presentar de manera distinta en las personas de un mismo contexto. Enrique Leff (citado en Eschenhagen, 2008) ha jugado un papel importante en el pensamiento ambiental proponiendo su mayor tesis desde la idea que “la crisis ambiental es el reflejo y el resultado de la crisis civilizatoria occidental, causada por sus formas de conocer, concebir, y por ende transformar, el mundo” (p.2) desde su texto de saberes ambientales (citado en Eschenhagen, 2008) propone la “conformación de un saber ambiental para construir una racionalidad ambiental a través de un diálogo de saberes, desde una epistemología ambiental, que permiten proponer por ejemplo una educación ambiental amplia y una ecología política concreta” (p.3). Entendiendo el saber ambiental como un proceso en construcción que debe contener tanto aspectos sociales, como políticos además de

paradigmas, normas de conocimiento y por supuesto prácticas tradicionales del manejo de recursos naturales.

Adicionalmente este saber ambiental se debe apropiarse desde una posición crítica en relación al conocimiento moderno en donde “la racionalidad ambiental surge de la articulación de procesos tecnológicos, ecológicos y culturales” (Eschenhagen, 2008 p.3), presentándose como una de las nuevas formas que cobra mayor importancia para ser trabajada en la escuela, ya que nos genera una reflexión continua de la necesidad de construir unos saberes ambientales dentro de las sociedades teniendo en cuenta sus condiciones particulares.

Por otra parte a través de los acontecimientos históricos que han dado paso al concepto de ambiente se pueden llegar a construir reflexiones que permitan identificar las diferentes perspectivas que se le han asignado en lo concerniente a la educación y de esta manera poder ubicarse en la etapa particular actual, que asume cada una de las instituciones educativas en las que desarrolla el quehacer docente. Estos hechos logran evidenciarse en un trabajo adelantado por González en el año 1997.

El enfoque que se explica como el inicialmente dominante fue el vinculado con la enseñanza de la ciencia el cual se debió a una limitada concepción de ambiente pensándolo como el entorno físico-natural. En esta aproximación “la organización del contenido sobre el ambiente adquiere la forma curricular convencional de asignaturas y áreas de conocimiento, secuenciadas por objetivos de aprendizaje en un grado progresivo de dificultad, pero con un énfasis en las ciencias naturales y bajo una concepción positivista de ciencia”. (González, 1997 p.7)

De manera secuencial a esta idea según el mismo autor, surge una propuesta didáctica que gira en torno a la solución de problemas, coincidente en parte con la tradición metodológica-didáctica de la educación en ciencias. Sin embargo pone una mayor atención en problemas ambientales relacionados con lo ecológico, tales como la extinción de especies silvestres y la protección de áreas naturales de interés especial, por su estado de conservación, su representatividad e importancia ecológica o por sus endemismos,

existe un interés por los recursos naturales y las áreas verdes en general. A lo que González (1997) denomina “enfoque de la conservación” (p.7) en el que subyace muy frecuentemente la idea de un ambiente-recurso el cual tiene un amplio espectro de posiciones que van desde una educación para la conservación, donde se intentan balancear los problemas del medio con las necesidades humanas, hasta una educación conservacionista sustentada en un pronóstico catastrofista.

De esta manera identificar que en el tema de ambiente actualmente coexisten diversas visiones y se han planteado ideas alternativas a las comúnmente trabajadas, nos permite establecer reflexiones en nuestra cotidianidad encaminadas a la construcción de una propuesta desde una mirada formativa de educación ambiental propia de los sujetos en la escuela.

NOCION DE AMBIENTE

Sauvé (1994) ha desarrollado una tipología de ambiente que resulta pertinente para entender las diversas aproximaciones a ser trabajadas desde la educación ambiental. Propone seis concepciones:

- El ambiente como *problema*: este modelo intenta llevar al estudiante a la identificación de problemas ambientales después de apropiarse de unos conocimientos relacionados con la investigación, evaluación y acción de los asuntos ambientales.
- El ambiente como *recurso* para administrar: Se refiere al patrimonio biológico colectivo, asociado con la calidad de vida. Por ser un recurso, el ambiente se agota y se degrada, por ello se debe aprender a administrarlo con una perspectiva de desarrollo sostenible y de participación equitativa.
- El ambiente como *naturaleza* para apreciar, respetar y preservar. Ello supone el desarrollar de una alta sensibilidad hacia la naturaleza y su conocimiento y la toma de conciencia de que somos parte de ella.

- El ambiente como *biosfera* para vivir juntos por mucho tiempo. Lo cual invita a reflexionar en una educación global, que implica la comprensión de los distintos sistemas interrelacionados: físicos, biológicos, económicos, políticos. Desde esta noción se otorga un especial interés a las distintas culturas y civilizaciones y se enfatiza el desarrollo de una comunidad global (ciudadanía global), con una responsabilidad global.
- El ambiente como *medio de vida* para conocer y para administrar. Es el ambiente cotidiano en cada uno de los espacios del hombre: escolar, familiar, laboral, ocio. El ambiente propio para desarrollar un sentimiento de pertenencia, donde los sujetos sean creadores y actores de su propio medio de vida.
- El ambiente *comunitario* para participar. Se refiere a un medio de vida compartido, solidario y democrático. Se espera que los estudiantes se involucren en un proyecto comunitario y lo desarrollen mediante una acción conjunta y de reflexión crítica.

La misma autora en el texto de educación eco científica (2010) propone dos nuevas tipologías frente a la concepción de ambiente argumentando que la “diversidad de corrientes teóricas muestran un pluralismo de concepciones y enfoques coexistentes” (p.10) Estos nuevos conceptos se refieren a:

- El ambiente como *objeto de estudio*. En el que se presenta una relación del aprendizaje de las ciencias con el estudio de realidades ambientales, incluyendo los aspectos tecnológicos.
- El ambiente como *objeto de valores*. Referido a la exploración y discusión de los lazos entre ciencia y ética en materia de medio ambiente; captación y discusión de las opciones tecnológicas.

Concluyendo cada una de estas tipologías presenta la manera de definir las prácticas específicas de grupos que integran una comunidad, lo que nos permite asumir una postura de ambiente desde una mirada global que implica las relaciones con el espacio natural y social, en momentos históricos particulares, reconociendo las características

contextuales y valorando la pluralidad de pensamiento. Con el fin de direccionar la construcción de ideas que partan del pensamiento colectivo.

Lo que coincide con la visión de ambiente propuesta por Pulido (2002) quien lo expone como un “sistema dinámico en donde se establecen interrelaciones entre factores físicos, biológicos, sociales y culturales, en las cuales se expresa tanto las diferentes condiciones de la naturaleza como las propias de lo humano, pues las personas forman parte del mismo” (Pulido 2002 citado en Jessup et al., 2010 p. 37).

5.2. EDUCACION AMBIENTAL

En las discusiones sobre orientaciones de la educación ambiental expuestas por González en el año 1997, se plantea que de manera histórica los discursos que coexisten de la educación ambiental, presentan dos características:

La primera “haberse construido en la periferia del campo educativo en su conjunto al articularse con propuestas pedagógicas muy diversas que van desde aquellas dirigidas a contribuir con el analfabetismo, la deserción, la integración social hasta otras de naturaleza libertaria, orientadas a subvertir el orden social existente” (p. 10). Y la segunda la de “desarrollarse al margen del sistema educativo formal favoreciendo un conjunto de estrategias vinculadas a otras reivindicaciones sociales como la vivienda, la recuperación del uso de recursos naturales y luchas agrarias en las comunidades rurales” (10). Situaciones que han ido variando con la necesidad de vincular el ambiente al entorno escolar.

Generando el surgimiento de lo que podríamos pensar es una tercera característica en donde se presenta una relación con el contenido, que se ha denominado la educación *sobre* el ambiente. Dada por el enfoque de la enseñanza de las ciencias e incluso por el de la educación para la conservación y dividida es dos partes “una educación *en* el ambiente que sería aquella que tiene lugar en los espacios naturales, también llamada extramuros (*outdoor education*) la cual representa un espacio de actividades muy significativo en el desarrollo del campo de la educación ambiental, al promover la formación de capacidades

de observación y la experiencia directa y una educación *para* el ambiente, la que el consenso identifica como la que propiamente debiera perseguirse” (González, 1997 p.9). Presentándose en su conjunto como una buena alternativa de trabajo frente al ambiente en la escuela porque plantea la construcción de aprendizajes en entornos alternativos a las aulas de clases.

Por su parte Sauvé (2004) plantea una cartografía de quince diferentes corrientes que se refieren a una manera general de concebir y de practicar la educación ambiental, cada una de las cuales presenta un conjunto de características específicas que la distinguen de las otras, sin embargo mutuamente no son excluyentes en todos los planos porque ciertas corrientes comparten características comunes.

Algunas tienen una tradición más antigua y han sido dominantes en las primeras décadas de la EA (los años 1970 y 1980); otras corresponden a preocupaciones que han surgido y se han adaptado recientemente (Sauvé, 2010).

Las corrientes que tienen una larga tradición en educación ambiental esbozando de manera general sus objetivos se refieren a:

- *La corriente naturalista*, en la que se habla de reconstruir un lazo con la naturaleza.
- *La corriente conservacionista / recursista*, para la que se adoptan comportamientos de conservación y desarrollar habilidades relativas a la gestión ambiental
- *La corriente resolutiva*, se plantea el desarrollo de habilidades de resolución de problemas (RP): del diagnóstico a la acción.
- *La corriente sistémica*, presenta el desarrollar del pensamiento sistémico: análisis y síntesis, hacia una visión global, comprendiendo las realidades ambientales en vista de decisiones apropiadas
- *La corriente científica*, habla de adquirir conocimientos en ciencias ambientales desarrollando habilidades relativas a la experiencia científica.
- *La corriente humanista*, presenta el conocimiento de su medio de vida y conocerse mejor en relación con medio de vida desarrollando un sentimiento de pertenencia.

- *La corriente moral / ética*, da prueba de ecocivismo desarrollando un sistema ético.
- *La corriente holística*, desarrolla las múltiples dimensiones de su ser en interacción con el conjunto de dimensiones del ambiente propende por un conocimiento «orgánico» del mundo y un actuar participativo en y con el ambiente.
- *La corriente bio-regionalista*, desarrolla competencias en ecodesarrollo comunitario, local o regional.
- *La corriente práxica* plantea aprender en, para y por la acción desarrollando competencias de reflexión.
- *La corriente crítica* habla de de construir las realidades socio ambientales en vista de transformar lo que causa problema.
- *La corriente feminista*, integra los valores feministas a la relación con el ambiente.
- *La corriente etnográfica*, reconoce el estrecho lazo entre naturaleza y cultura clarificando su propia cosmología y valorizando la dimensión cultural de su relación con el ambiente.
- *La corriente de eco-educación*, plante experimentar el medio ambiente para experimentarse y formarse en y por el ambiente. Construir su relación con el mundo, con los seres otros-que-humanos.
- *La corriente de la sostenibilidad / sustentabilidad*, promueve un desarrollo económico respetuoso de los aspectos sociales y del ambiente contribuyendo a tal desarrollo.

Sauvé (2010) plantea que la diversidad de corrientes teóricas y prácticas en la educación ambiental son “el resultado del enriquecimiento progresivo de este campo y de una evolución hacia una captación más radical de las dimensiones ética, cultural y política de las cuestiones ambientales” (p.10). Argumentando que la educación ambiental pone en evidencia lazos estrechos entre el saber y la acción que se construyen recíprocamente.

Por su parte Smith-Sebasto en 1997 muestra diferentes etapas por las que ha pasado la educación ambiental y conceptos que han dado pie a la idea que se tiene hoy en día.

Afirma que para establecer el origen del surgimiento de la educación ambiental, tendríamos que remontarnos a las sociedades antiguas en donde se preparaba a los hombres en estrecha y armónica vinculación con su medio ambiente. Sin embargo si partimos del momento en que empieza a ser utilizado el termino Educación Ambiental, situaríamos su origen a fines de la década de los años 60 y principios de los años 70, período en que se muestra más claramente una preocupación mundial por las graves condiciones ambientales en el mundo.

Según este autor el concepto de educación ambiental “ha pasado de ser considerada solo en términos de conservación y biológicos a tener en muchos casos una visión integral de interrelación sociedad-naturaleza”. La Educación Ambiental se ha venido conformando en función de la evolución de los conceptos que a ella están vinculados, “por lo que cuando la percepción del medio ambiente se reducía básicamente a sus aspectos biológicos y físicos, la educación ambiental se presentaba claramente de manera reduccionista y fragmentaria, no tomando en cuenta las interdependencias entre las condiciones naturales y las socio - culturales y económicas, las cuales definen las orientaciones e instrumentos conceptuales y técnicos que permiten al hombre comprender y utilizar las potencialidades de la naturaleza, para la satisfacción de las propias necesidades” (Smith-Sebasto en 1997).

Sin embargo su concepto se ha venido transformando por lo que en la actualidad se empieza a pensar que la educación ambiental tiene mucho que aportar en el proceso de constitución de nuevas identidades sociales para responder a los desafíos del difícil presente que vivimos. Ya que en el “proceso de construcción de este nuevo campo cada vez están quedando más lejos las propuestas originales de una educación ambiental acoplada con el naturalismo, el conservacionismo y las demás formas asociadas con un punto de vista que enfatiza la preservación del medio natural, pero sin considerar las necesidades y expectativas de cambio social de los grupos humanos que habitan los espacios naturales”. (González, 1997 p.14)

Este panorama nos permite identificar que la educación ambiental no ha sido estática a lo largo de la historia por el contrario ha sufrido un proceso de evolución que no se puede

desconocer en los ámbitos escolares, por lo que es necesario desde una primera mirada ubicar las representaciones sociales en las que está inmerso nuestro contexto para desde allí plantear las propuestas a abordar.

5.3. REPRESENTACIONES SOCIALES

Moscovici propuso el concepto de representación social (RS) en 1961 proporcionando los fundamentos conceptuales necesarios para comprender el pensamiento práctico de los estudiantes, a través de los tipos de dimensiones: informativa, de campo de representación y de actitud (citado en Flores, 2008). Desde entonces, se ha pasado de la elaboración del concepto a un desarrollo de la teoría.

Este autor, planteó los elementos para comprender cómo se construyen las representaciones sociales, haciendo referencia a los procesos psicosociales que dan lugar a su formación, como son el anclaje y la objetivación. Estos procesos son esenciales en la teoría elaborada por este autor, quien hace alusión a la existencia de un núcleo figurativo de dichas representaciones (Flores, 2008), La objetivación se refiere al proceso mediante el cual el sujeto convierte algo abstracto en algo concreto y el anclaje es el proceso por el cual ocurre el enraizamiento social de la representación y su objeto (Jodelet, 1986). Ambos procesos se combinan para hacer inteligible la realidad y que se genere un conocimiento social que permita que el sujeto se desarrolle en la cotidianidad.

Moscovici plantea que la teoría de las Representaciones Sociales ofrece un marco explicativo acerca de los comportamientos de las personas estudiadas que no se circunscribe a las condiciones particulares de la interacción, sino que trascienden al marco cultural y a las estructuras sociales más amplias (Araya, 2002).

De lo que se trata, en palabras de Moscovici, (1988 citado en Araya 2002) “es de pasar de la cognición social a la representación social” (p.16) requiriendo tres pasos para conseguirlo:

- Cambiar el foco de nuestro interés y de nuestras investigaciones del plano individual al plano colectivo, lo cual nos conduce a dar prioridad a los lazos intersubjetivos y sociales más que a los lazos sujeto objeto.
- Acabar con la separación existente entre los procesos y los contenidos del pensamiento social y siguiendo el ejemplo de la antropología y el psico - análisis, elucidar los mecanismos viendo el contenido que de ellos resulta y deducir los contenidos partiendo de los mecanismos.
- Revertir el rol de laboratorio y el rol de observación, es decir, emprender el estudio de las representaciones sociales en su propio contexto preocupándonos por nuestras realidades (Moscovici, 1988 en Araya 2002 p.17).

Por lo anterior, la teoría de las RS hace énfasis en la importancia de los procesos inferenciales presentes en la construcción de la realidad y en la insistencia de que la realidad es “relativa” al sistema de lectura que se le aplica, enfatizando en la importancia de los significados, el papel de los aspectos simbólicos y de la actividad interpretativa de las personas; sin embargo, no admite que la construcción de la realidad pueda resumirse a su interpretación.

Moscovici también (1979 citado en Flores, 2008) plantea que existen diversas corrientes de trabajo en las RS, que se pueden identificar en dos grupos, uno más interesado en los procesos, a los que se les suele denominar como “cualitativos”, y otro grupo que enfatiza la estructura, a los que se les identifica como “cuantitativos”. Entre el grupo llamado cualitativo se encuentran como principales exponentes el propio Serge Moscovici, Denise Jodelet y C. Herzlich, mientras que en el grupo considerado cuantitativo están J. C. Abric, Codol y Flament.

Por lo cual desde el ejercicio investigativo que se propone se ubicara dentro del grupo cualitativo con el fin de fortalecer la fundamentación teórica y sustentar los análisis resultantes del trabajo. Particularmente abordaremos las ideas de Araya (2002) quien propone que una condición inherente en los estudios de representación social es la identificación del contexto social en el cual se insertan las personas que elaboran las R S,

pues se busca detectar la ideología, las normas y los valores de personas e instituciones y los grupos de pertenencia y referencia.

Además plantea que desde la teoría de las RS, la realidad social impone las condiciones de su interpretación por los sujetos, sin que ello implique un determinismo estricto. “Esto significa que las matrices socio estructurales y los entramados materiales en los que están inmersas las personas definen su lectura de la realidad social, sus claves interpretativas y reinyectan en su visión de la realidad una serie de condicionantes que reflejan sus inserciones en la trama socioeconómica y en el tejido relacional” (Araya, 2002 p.19).

Finalmente se entiende que la teoría de las RS constituye tan solo una manera particular de enfocar la construcción social de la realidad. La ventaja de este enfoque, sin embargo, es que toma en consideración y conjuga por igual las dimensiones cognitivas y las dimensiones sociales de la construcción de la realidad. “Ello hace que su óptica de análisis; la elección de aspectos relevantes a investigar y la interpretación de los resultados difieran en gran medida de la cognición social” (Araya, 2002).

Respecto al ámbito escolar el tema de las representaciones sociales debe empezar a cobrar importancia ya que el proceso de enseñar “transciende la información y requiere comprensión sobre los estudiantes por parte de los profesores de tal manera que haga viable la interacción requerida y se propicie el desarrollo de habilidades básicas” (Cárdenas 1999 citado en Jessup et al, 2010 p.42). Por lo que al trabajar las representaciones sociales de los actores de las comunidades educativas se asume que la acción educativa como práctica social no solo está vinculada a los aprendizajes disciplinares, si no que está ligada a los “factores culturales relacionados con la historia de los grupos de interacción y su memoria colectiva, a las normas y los valores a la actividad de los sujetos, incidiendo constantemente en las dinámicas de las relaciones grupales y en su funcionamiento” (Jessup, 2010 p. 42).

6. ANTECEDENTES

En el campo de lo ambiental durante los últimos 30 años a nivel mundial se han venido desarrollando diferentes investigaciones que de manera general han intentado responder a los grandes desafíos que genera la educación ambiental.

De manera inicial se realizó una descripción de los antecedentes legales que han permitido el desarrollo del trabajo ambiental a nivel general. Abordaremos los diversos trabajos relacionados que aportan con sus resultados la presente investigación, para lo cual se incluye una revisión de artículos de investigación especialmente para Latinoamérica y trabajos de grado desarrollados en la Universidad Pedagógica Nacional.

6.1. ANTECEDENTES LEGALES

Los antecedentes legales que apoyan esta investigación se relacionan con el origen del concepto ambiente y las propuestas que han realizado distintos países en su abordaje especialmente en Colombia.

La discusión acerca del ambiente se inicio a principios del siglo XX en países industrializados, y después de la Segunda Guerra Mundial se propagó hacia otros países (Smith-Sebasto, 1997). En la década de los 70 se crearon organismos mundiales encargados de la atención de los ecosistemas y de la adecuada explotación de los recursos naturales. Después de los 70 dos acontecimientos de orden internacional marcaron las directrices de las políticas públicas en cuestión de medio ambiente y recursos naturales durante los últimos treinta años: la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano en 1972 en un primer momento, y dos décadas más tarde la Conferencia de Río en 1992.

Cada acontecimiento permitió avances en investigaciones en torno a lo ambiental:

En primer lugar en Estocolmo (Suecia, 1972) se establece el Principio 19, el cual señala que es indispensable una educación en labores ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos, y que preste la debida atención al sector de la población menos privilegiada, para ensanchar las bases de una opinión pública bien informada y de una conducta de los individuos, de las empresas y de las colectividades, inspirada en el

sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana. Es también esencial que los medios de comunicación de masas eviten contribuir al deterioro del medio humano y difundan, por el contrario, información de carácter educativo sobre la necesidad de protegerlo y mejorarlo, a fin de que el hombre pueda desarrollarse en todos los aspectos.

En Estocolmo básicamente se observa una advertencia sobre los efectos que la acción humana puede tener en el entorno material. Hasta entonces no se plantea un cambio en los estilos de desarrollo o de las relaciones internacionales, sino más bien la corrección de los problemas ambientales que surgen de los estilos de desarrollo actuales o de sus deformaciones tanto ambientales como sociales. En esta conferencia, se reconoció el daño causado por el hombre en distintas regiones de la Tierra. En la Declaración de la Conferencia se menciona que en los llamados países del Tercer Mundo, la mayoría de los problemas ambientales eran ocasionados por el subdesarrollo, y por el contrario, en los países industrializados los problemas ambientales eran motivados por el desarrollo tecnológico.

En Belgrado (Yugoslavia, 1975) se le otorga a la educación una importancia capital en los procesos de cambio. Se recomienda la enseñanza de nuevos conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes que constituirán la clave para conseguir el mejoramiento ambiental. En Belgrado se definen también las metas, objetivos y principios de la educación ambiental.

- Los principios recomiendan considerar el medio ambiente en su totalidad, es decir, el medio natural y el producido por el hombre. Constituir un proceso continuo y permanente, en todos los niveles y en todas las modalidades educativas. Aplicar un enfoque interdisciplinario, histórico, con un punto de vista mundial, atendiendo las diferencias regionales y considerando todo desarrollo y crecimiento en una perspectiva ambiental.
- La meta de la acción ambiental es mejorar las relaciones ecológicas, incluyendo las del hombre con la naturaleza y las de los hombres entre sí. Se pretende a través de

la educación ambiental lograr que la población mundial tenga conciencia del medio ambiente y se interese por sus problemas conexos y que cuente con los conocimientos, aptitudes, actitudes, motivaciones y deseos necesarios para trabajar individual y colectivamente en la búsqueda de soluciones a los problemas actuales y para prevenir los que pudieran aparecer en lo sucesivo.

- Los objetivos se refieren a la necesidad de desarrollar la conciencia, los conocimientos, las actitudes, las aptitudes, la participación y la capacidad de evaluación para resolver los problemas ambientales.

En el documento denominado Carta de Belgrado que se deriva de este evento se señala la necesidad de replantear el concepto de *Desarrollo* y a un reajuste del estar e interactuar con la realidad, por parte de los individuos. En este sentido se concibe a la educación ambiental como herramienta que contribuya a la formación de una nueva ética universal, que reconozca las relaciones del hombre con el hombre y con la naturaleza; la necesidad de transformaciones en las políticas nacionales, hacia una repartición equitativa de las reservas mundiales y la satisfacción de las necesidades de todos los países.

En Tbilisi (URSS, 1977) se acuerda la incorporación de la educación ambiental a los sistemas de educación, estrategias, modalidades y la cooperación internacional en materia de educación ambiental. Entre las conclusiones se mencionó la necesidad de no solo sensibilizar sino también modificar actitudes, proporcionar nuevos conocimientos y criterios y promover la participación directa y la práctica comunitaria en la solución de los problemas ambientales. En resumen se planteó una educación ambiental diferente a la educación tradicional, basada en una pedagogía de la acción y para la acción, donde los principios rectores de la educación ambiental son la comprensión de las articulaciones económicas políticas y ecológicas de la sociedad y a la necesidad de considerar al medio ambiente en su totalidad.

En Moscú (URSS, 1987) surge la propuesta de una estrategia Internacional para la acción en el campo de la Educación y Formación Ambiental para los años 1990 - 1999. En el documento derivado de esta reunión se mencionan como las principales causas de la

problemática ambiental a la pobreza, y al aumento de la población, menospreciando el papel que juega el complejo sistema de distribución desigual de los recursos generados por los estilos de desarrollo acoplados a un orden internacional desigual e injusto, por lo que se observa en dicho documento una carencia total de visión crítica hacia los problemas ambientales.

En Río de Janeiro (Brasil, 1992) la llamada Cumbre de la Tierra se emitieron varios documentos, entre los cuales es importante destacar la *Agenda 21* la que contiene una serie de tareas a realizar hasta el siglo XXI. En la Agenda se dedica el capítulo, el 36, al fomento de la educación, capacitación, y la toma de conciencia; establece tres áreas de programas: la reorientación de la educación hacia el desarrollo sostenible, el aumento de la conciencia del público, y el fomento a la capacitación.

Paralelamente a la Cumbre de la Tierra, se realizó el Foro Global Ciudadano de Río 92. En éste se aprobó 33 tratados, uno de ellos lleva por título Tratado de Educación Ambiental hacia Sociedades Sustentables y de Responsabilidad Global el cual parte de señalar a la Educación Ambiental como un acto para la transformación social, no neutro sino político, contempla a la educación como un proceso de aprendizaje permanente basado en el respeto a todas las formas de vida. En este Tratado se emiten 16 principios de educación hacia la formación de sociedades sustentables y de responsabilidad global. En ellos se establece la educación como un derecho de todos, basada en un pensamiento crítico e innovador, con una perspectiva holística y dirigida a tratar las causas de las cuestiones globales críticas y la promoción de cambios democráticos.

Al mencionar la crisis ambiental, el Tratado identifica como inherentes a ella, la destrucción de los valores humanos, la alienación y la no participación ciudadana en la construcción de su futuro. Entre las alternativas, el documento plantea la necesidad de abolir los actuales programas de desarrollo que mantienen el modelo de crecimiento económico vigente.

Otras reuniones celebradas en diferentes partes del mundo de manera paralela a las señaladas fueron: Chosica, Perú 1976; Managua 1982, Cocoyoco, México 1984, Caracas 1988; Buenos Aires 1988; Brasil en 1989 y Venezuela 1990.

En síntesis esta revisión de trabajos elaborados desde el inicio del siglo XX nos permiten conocer los diferentes elementos legales del proceso que ha dado paso a establecer la educación ambiental como una obligación en la sociedad actual y nos permite fortalecer posturas conceptuales, relacionando planteamientos que fortalecen la idea de diseñar una propuesta ambiental para las instituciones educativas en sus contextos particulares, teniendo en cuenta que los ámbitos escolares continuamente están transformando las miradas de educación por lo que se requiere establecer criterios que afronten los nuevos retos. Sin embargo es importante hacer una revisión mas específica frente al trabajo que se ha realizado en Colombia, teniendo claro que aunque algunos países Latinoamericanos presentan contextos similares no son iguales, porque están regidos por acuerdos, normas y leyes diferentes.

Respecto a Colombia a nivel nacional desde 1991 en la Constitución Política, se incorporaron varios artículos frente a los derechos ambientales y los mecanismos de participación comunitaria. Desarrollando una propuesta ambiental direccionada en conjunto con el sector ambiental y el educativo constituyéndose en una estrategia política en la reforma educativa, nacional, regional y local. (Obregoso & Vallejo, 2011) Sucesivamente en La ley 99 de 1993 se propuso adoptar conjuntamente con el Ministerio de Educación Nacional los planes y programas docentes, y los pénsum que en los distintos niveles de la educación nacional se adelantarán en relación con el medio ambiente para promover, coordinadamente con este ministerio, programas de divulgación y educación. Así mismo, la Ley 115 de 1994, Ley General de Educación, planteó dentro de sus fines promover y generar espacios para la toma de conciencia acerca de la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, estableciendo en el Artículo 23 la educación ambiental como área obligatoria y fundamental de la educación Colombiana, incorporándose en los currículos de manera conjunta con las ciencias naturales.

En este mismo año el Ministerio de Educación Nacional con el Decreto 1743 determinó la obligatoriedad de la educación ambiental en los planteles educativos a través de la formulación de Proyectos Educativos Ambientales – PRAES, (Lineamiento de la política nacional de Educación ambiental) los cuales deben ser ejecutados en los niveles de preescolar, básica y media, retomando los diagnósticos ambientales locales con el propósito de contribuir a la resolución de problemas ambientales específicos. Este mismo decreto en el capítulo dos Artículo 5, plantea como instrumentos para el desarrollo de PRAES la formación de los docentes y demás agentes educativos mediante diversos programas, cuyo diseño y ejecución serán responsabilidad de Ministerio de Educación Nacional y del Ministerio del Medio Ambiente, por lo que las facultades de educación deben incorporar en la formación inicial y pos gradual elementos relacionados con la dimensión ambiental y la orientación de proyectos escolares tanto en sus contenidos como en sus prácticas (Obregoso & Vallejo, 2011 p.86).

Consecutivamente con la formulación del primer plan decenal de educación comprendido entre 1996 y el 2005 la educación ambiental “se convirtió en un elemento fundamental en el desarrollo curricular y pedagógico y para elevar la calidad de la educación” (Obregoso y Vallejo 2011, p.86) contribuyendo a “la potenciación del desarrollo humano en equilibrio con el respeto a la naturaleza y la defensa del medio ambiente” (Ministerio Educación Nacional, 1996).

A nivel del Distrito Capital encontramos como referente legal el Decreto 617 de 2007, que regula la educación ambiental, el cual considera debe ser “un instrumento relevante para la construcción de una nueva ética ambiental que coadyuvé a la mejora de las condiciones de vida de quienes transitan, disfrutan y habitan en el distrito capital, a partir del reconocimiento de procesos y relaciones territoriales históricas, simbólicas y socioculturales, desde las cuales, se contextualizan las situaciones ambientales conflictivas y las acciones pertinentes para su abordaje”.

Esta política pública de educación ambiental distrital, busca consolidar una ética ambiental a través de distintos mecanismos entre los que propone la cualificación e inclusión de los ámbitos de la educación ambiental, de tal manera que este proceso

contribuya a armonizar las relaciones entre los seres humanos y entre estos con el entorno natural en el marco del desarrollo humano integral. Por lo que se ha generado un trabajo desde distintas instancias en el apoyo de PRAE, la consolidación de los comités locales de educación ambiental (CLEA) y el fortalecimiento del comité interinstitucional de educación ambiental (CIDEA). (Convenio SED y SDA, 2009). Propiciando alianzas con entidades para el diseño y ejecución de procesos que permitan avanzar en la consolidación de proyectos escolares. Sin embargo en la mayoría de los casos estos se quedan a mitad de camino por la falta de compromiso de las instituciones contratadas y la poca importancia que le otorgan las instituciones educativas.

Concluyendo a partir de esta serie de referentes se hace evidente que en la actualidad se piensa en la necesidad de construir propuestas que propendan por el cuidado y reconocimiento del ambiente, sin embargo no existe una visión formativa en las instituciones educativas ni claridad frente a las estrategias específicas a abordar porque en algunas los programas se vinculan de manera externa y muy superficial, no aterrizándolos a las problemáticas particulares, por lo que esta normatividad vigente aporta a este estudio otorgándole importancia a la necesidad de construir propuestas particulares que se vinculen correctamente con los lineamientos que se han venido adelantado a nivel mundial, regional y especialmente local.

6.2 INVESTIGACIONES EN REPRESENTACIONES SOCIALES DEL AMBIENTE

El medio ambiente ha sido trabajado en el ámbito educativo en diferentes sectores, investigando la manera de pensar de los integrantes de las comunidades educativas, especialmente profesores y estudiantes, quienes son los principales actores del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Al revisar las investigaciones relacionadas con las representaciones sociales ambientales se encuentran varios estudios relacionados con los sujetos y el medio ambiente. La mayoría realizados en Brasil, seguido por México, Venezuela, Canadá y España. La

población que ha sido investigada en estos trabajos corresponde a estudiantes de distintos niveles educativos, actores de organizaciones sociales, maestros de distintos niveles educativos.

De manera particular se han identificado investigaciones relacionadas con las RS del medio ambiente, efectuadas por los siguientes autores: Reigota (1990), en su trabajo titulado “Las representaciones sociales del ambiente en las prácticas pedagógicas cotidianas de los profesores de ciencias en Sao Paulo-Brasil” propone una tipología de representación social que es retomada posteriormente en la mayoría de las investigaciones. Este autor clasifica a las representaciones sociales del medio ambiente en tres grandes tipos: naturalista, globalizante y antropocéntrica. La naturalista se encuentra dirigida a los aspectos físico-químicos y a la flora y fauna; la globalizante se aplica cuando se consideran las interacciones entre los aspectos sociales y naturales; y por último, la antropocéntrica se orienta hacia la utilidad de los recursos naturales para la vida del ser humano. Categorías que podrían ser importantes a la hora de comparar diferentes estudios.

Por su parte en México se resalta la investigación de Fontecilla (1996), quien utiliza por primera vez la teoría de las representaciones sociales en la investigación denominada “Representaciones sociales de calidad ambiental por tres organizaciones no gubernamentales (ONG) en Tijuana”, identifica las representaciones sociales que el discurso ambiental se han difundido a través de los medios masivos de comunicación y que ha permeado en el conocimiento común, con diferentes niveles de apropiación, de acuerdo al conocimiento técnico que poseen. Estudio importante porque presenta a los medios de comunicación como factor incidente en la educación ambiental, aspecto que se abordara en la propuesta de este trabajo.

Otra investigación realizada en este país es la de Fernández-Crispín y Javier Benayas del Álamo (2005), quienes en su artículo “La representación social como forma de interactuar

con los maestros de las escuelas primarias en el municipio de Puebla (Mexico)", determinan el concepto de educación ambiental y modelo civilizatorio de los maestros de educación primaria del municipio de Puebla. En dicho análisis, se demuestra que los niños y profesores tienen ideas generales acerca de los problemas ambientales y han construido temáticas que tocan de forma superficial los problemas del medio ambiente. Resultados que aportarían al análisis de nuestro trabajo con la comparación de sus conclusiones.

Terrón (2006), en otra investigación titulada "La construcción del sentido y significado de la educación ambiental desde sus actores", emplea la teoría de las RS y encuentra, entre otros resultados, que los sentidos y percepciones sobre los fines de la educación ambiental están inmersos en las ideas de los profesores de educación primaria y tocan las diversas dimensiones de la vida cotidiana.

Respecto a Brasil, Ferreira (2002) realiza un estudio frente a las representaciones sociales de medio ambiente y educación ambiental de docentes universitarios encontrando que cuando se habla de educación ambiental se tiene un consenso de que debe estudiarse como una disciplina para la enseñanza básica, pero no en educación superior solo se delega la función a las ciencias naturales. Desconociendo que la discusión y reflexión sobre esas concepciones son extremadamente necesarias en la formación docente ya sea con o sin la existencia de una disciplina específica. Lo cual estaría aportando como referente un referente conceptual a nuestro estudio.

La investigación de Ponte y Caballero (2005 citado en Flores, 2008), realizada en Venezuela, ha considerado a los estudiantes para profesores, en este caso para el nivel secundaria del Instituto Pedagógico de Caracas. Estas autoras utilizan las concepciones propuestas por Sauvé (2004) para identificar tres tipos de representaciones: como recurso, como problema y como sitio para vivir.

De manera general existe un gran número de estudios frente a las representaciones sociales en algunos países de Latinoamérica que aunque no son similares en población, metodología y resultados, se presentan como un conjunto de trabajos elaborados en torno a la representación de los sujetos respecto al ambiente. Permittiéndonos identificar la relevancia y el estado progresivo, que ha adquirido el estudio de esta temática en los últimos años.

En Colombia respecto al tema ambiental vinculado a las representaciones sociales se han propuesto algunos trabajos relacionados.

El primero se refiere a la investigación elaborada por Colmenares (2001) cuyo propósito fue identificar los niveles de conocimiento y la relevancia que la comunidad le otorga al problema ambiental a la población de las Unidades Tecnológicas de Santander (UTS). En el que se encontró que no siempre hay correspondencia entre lo que piensan los planificadores en el abordaje de los problemas ambientales y lo que concibe e interesa a la comunidad educativa.

Un segundo trabajo se refiere a los apuntes sobre la percepción del ambiente en la evaluación de impacto ambiental elaborado por Hernández (2006) el cual corresponde a una reflexión de las evaluaciones de impacto ambiental y las características críticas que se le enmiendan en relación con su actuar mostrando todo un recorrido teórico de la contextualización y conceptualización de lo que es ambiente, pasando por la teoría de sistemas, el pensamiento complejo, la visión holista, hasta la inserción de lo social, lo participativo y las formas de exclusión. Este aporte especialmente a nuestro marco referencial y conceptual.

Para el distrito capital en la Universidad Pedagógica Nacional, específicamente en el departamento de Biología desde el año 2003 se han venido adelantando trabajos en línea llamada “la educación ambiental en el contexto educativo Colombiano”. (Pérez et al., 2003), cuyo objetivo es “construir conocimiento sobre educación Ambiental en aspectos

conceptuales, pedagógicos, metodológicos y didácticos a partir de los desarrollos teóricos y la identificación de los enfoques y tendencias en E.A. que se vienen implementando en los diferentes contextos educativos, particularmente en la escuela” (p 1). Lo que aportan en gran medida el trabajo planteado mostrando que existen diversas maneras de entender el ambiente.

Se han realizado estudios como el de Pérez (2007) en el que se categorizaron las tendencias que en la educación ambiental se están desarrollando en las instituciones concluyendo que existen tendencias que van desde asumir el ambiente como la naturaleza, pasando por concebir el ambiente como un espacio de relaciones hasta consideran el ambiente como un medio de vida.

Bajo esta misma línea en el mismo año, Pérez et al., (2007) proponen un nuevo trabajo que busca identificar las representaciones sociales de ambiente y educación ambiental que circulan en la escuela por parte de docentes y estudiantes de instituciones educativas de Bogotá, encontrando que las representaciones sociales constituyen un modelo de razonamiento común en el que se revela la diversidad de ideas construidas por los sujetos en interacción con el grupo social con el que conviven.

Finalmente León et al, durante el año 2010 realizan una clasificación múltiple de ítems y las representaciones sociales sobre ambiente en profesores rurales en el que se evidenció que los profesores tienen una tendencia analítica sobre el ambiente y que existen diversas representaciones sociales de ambiente que guardan relación con su quehacer profesional, su cotidianidad y su contexto; que hay convergencias en las categorías, ya que se identifica el ambiente como medio de subsistencia y medio natural que les rodea aportando particularmente en el análisis y comparación de resultados con respecto a nuestro trabajo.

El conjunto de trabajos abordados en este capítulo nos permite identificar la importancia que ha adquirido el estudio del ambiente en los últimos años comparando las conclusiones elaboradas y profundizando frente a las posturas a asumir, además contribuye a establecer conceptos que nos aportan en la comprensión de las ideas de

ambiente, educación ambiental y representaciones sociales, al comparar la teoría y los análisis obtenidos, con nuestros resultados. Finalmente fortalecen la justificación frente a la relevancia de iniciar la elaboración de propuestas en el ámbito escolar en el que trabajamos que evidencien un trabajo colectivo y contextual.

7. METODOLOGIA

Este capítulo presenta el enfoque metodológico, la contextualización, la población, las técnicas e instrumento de recolección de información y las fases de desarrollo de la investigación.

7.1 ENFOQUE METODOLÓGICO

Para el desarrollo de la presente investigación la postura que se trabajo estuvo direccionada desde el paradigma interpretativo referido según Cohen y Manion (1990, p.18) a la “teoría que constituye una reflexión y desde la praxis se conforma la realidad de hechos observables y externos por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto” Se caracteriza porque los individuos presentan interacciones dentro de un contexto determinado, además porque presenta un carácter cualitativo que busca profundizar en la investigación, planteando diseños abiertos y emergentes desde la globalidad y contextualización haciendo énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones (Ricoy, 2005).

Por lo cual el trabajo desarrolló un enfoque cualitativo, desde la mirada de Creswell (1998 citado en Vasilachis, 2006) quien considera que la investigación cualitativa “es un proceso interpretativo de indagación basado en distintas tradiciones metodológicas que examina un problema humano o social” (p.2). En donde quien investiga “construye una imagen compleja y holística, analiza palabras, presenta detalladas perspectivas de los informantes y conduce el estudio en una situación natural”.

De manera adicional se debe tener en cuenta que esta investigación cualitativa según Denzin y Lincoln (Vasilachis, 2006 p.2) “es multimetódica, naturalista e interpretativa” Es decir que los investigadores indagan en situaciones naturales intentando dar sentido o interpretar fenómenos en términos del significado que las personas les puedan otorgar.

7.2 CONTEXTUALIZACION

El Colegio La Concepción CED, se ubica en el sector noroccidental de la localidad séptima identificada como Bosa que se encuentra en la parte suroccidental de Bogotá. Limitando al Norte con el Río Tunjuelito y con la localidad de Kennedy; al Sur con la Autopista Sur, Ciudad Bolívar y el municipio de Soacha (Cundinamarca); al este con el Río Tunjuelito y con la localidad de Kennedy; al Oeste con el Río Bogotá y los municipios de Soacha, Mosquera (Cundinamarca) (Figura 1). (Documento PEI, 2010)

El barrio en el que se ubica La institución educativa es residencial, estrato dos, con algunas zonas comerciales, pequeñas vías de acceso y gran población de habitantes.



Figura 1. Ubicación del Colegio la concepción en la localidad de bosa con sus diferentes territorios ambientales.

El Centro Educativo La Concepción ofrece educación básica primaria y secundaria hasta grado noveno, se encuentra dividido en tres sedes, que en el momento son plantas arrendadas por la Secretaria de Educación Distrital que no cuentan con ningún espacio que genere un contacto con la naturaleza.

La intensidad horario del área de ciencias naturales es de cuatro horas semanales distribuidas en las asignaturas de Biología, Química y Física, no presentando ningún espacio específico para educación ambiental. En cuanto a las características ambientales del sector se evidencia cercanía con el rio Bogotá, el rio Tunjuelito y el humedal Tibanica (Figura 1).

7.3 POBLACIÓN

Para la investigación se trabajó con 170 miembros de la comunidad educativa distribuidos en 70 padres de familia, 90 estudiantes y 10 docentes. Los estudiantes se caracterizan por presentar rangos de edad entre los 9 y 14 años y habitar cerca a la Institución aunque la gran mayoría de manera reciente; los padres de familia presentan edades entre los 30 y 40 años, con ocupaciones que constantemente están variando, entre las más comunes están las de trabajo de celaduría y empleados de servicio u oficios varios, permanecen cotidianamente fuera de la localidad durante la mayor parte del día; los docentes se encuentran entre los 28 y 35 años y en su totalidad habitan fuera de la zona en la que se encuentra ubicada la institución. (Manual de Convivencia, 2010)

El número de personas a los que se les aplicó el instrumento del cuestionario fue de 170, las técnicas de entrevista a 16 y narraciones a 40, las cuales se seleccionaron para participar en la investigación de manera aleatoria teniendo en cuenta las implicaciones éticas, en donde a todos se les explicó cuál era el fin de la información recolectada.

7.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Para la recolección de información se implementaron las técnicas referidas a entrevista semiestructurada y entrevistas narrativas y como instrumento se utilizó el cuestionario.

- **Técnicas**

Entrevista semiestructurada

De los tipos de entrevistas existentes se trabajó la estructurada con guía la cual Bonilla & Rodríguez (1997) presenta como características que el investigador define previamente un conjunto de tópicos que deben abordarse con los entrevistados y es libre de formular o dirigir las preguntas de la manera que crea conveniente teniendo claro que debe tratar los mismos temas con todas las personas y garantizar que se recolecte la misma información. La guía de la entrevista se presenta como un marco de referencia a partir de lo cual se plantean los temas pertinentes al estudio, esta permite ir ponderando que tanta más información se necesita para profundizar el asunto y posibilita un proceso de recolección

más sistemático y por lo tanto un mejor manejo de la información. (Bonilla & Rodríguez, 1997)

Entrevista Narrativa

Como segunda técnica utilizada en esta investigación encontramos la entrevista narrativa, la cual según Flick (2004) es entendida como una narración biográfica amplia en la cual se pide al informante que presente la historia de un área de interés en la que participa y así hacer evidentes procesos basados en hechos y revelar el cómo fue realmente.

Para el análisis de este tipo de entrevistas se utilizó la técnica de análisis de contenido la cual según Piñuel (2002) se reconoce como “el conjunto de procedimientos interpretativos de productos comunicativos que proceden de procesos de comunicación previamente registrados, y que, tienen por objeto elaborar y procesar datos relevantes sobre las condiciones mismas en que se han producido aquellos textos, o sobre las condiciones que puedan darse para su empleo posterior” (p.2)

- **Instrumento**

Cuestionario

Adicionalmente con el fin de tener mayor información de verificabilidad se utilizó como instrumento de investigación el cuestionario referido a un instrumento de recolección de información a partir de un listado de preguntas (ver anexo 1) por escrito que se pasa a un número significativo de personas y que “permite extraer conclusiones que se pueden generalizar si la muestra de la población es suficientemente grande y representativa” (Morón, 2004 p.3). Para el análisis de este instrumento las respuestas se organizaron en categorías específicas que recogieron la diversidad de representaciones que presentaron algunos miembros de la comunidad educativa frente al ambiente y la educación ambiental. Posteriormente fueron comparadas con planteamientos trabajados por diversos autores.

Para el análisis de las técnicas e instrumento se realizó una triangulación de la información obtenida teniendo en cuenta inicialmente cada estamento según el procedimiento inferencial propuesto por Cistena (2005), el cual consiste en primer lugar en “establecer conclusiones ascendentes agrupando las tendencias relevantes en estamentos” (p.68) y posteriormente se realizó una triangulación de la información entre estamentos en la que se “establecen relaciones de comparación significativa desde las conclusiones” (p.69) para finalmente hacer una triangulación con el marco teórico como acción de revisión y discusión reflexiva de la literatura especializada”(p.69). Basándonos específicamente en las tipologías de ambiente presentadas por Sauvé en el año 1994 y las corrientes de educación ambiental expuestas por la misma autora durante el año 2010. A partir de lo cual se generó la interpretación de la información.

7.5 FASES DE LA INVESTIGACIÓN

- La primera fase de la investigación se refiere a la preparatoria en donde se realizó inicialmente la revisión bibliográfica en la que se soporta la problemática, se referencian los antecedentes y se fundamentan los análisis a realizarse a partir de los resultados encontrados. Dentro de esta misma se efectuó la elección de los sujetos de estudio pertenecientes a la comunidad educativa.
- La segunda fase se refirió a la recolección de información para la cual se elaboraron y validaron los instrumentos que posteriormente se aplicaron buscando identificar las representaciones sociales de los sujetos de estudio frente al ambiente y la educación ambiental.
- La tercera fase se presentó como la sistematización de la información en donde se realiza la categorización de las representaciones sociales a la luz de planteamientos de diversos autores y el análisis de los datos a través de un proceso de triangulación de la información producto de las dos técnicas y el instrumento aplicado.

- La cuarta fase se ubicó en el diseño de la propuesta formativa en educación ambiental de acuerdo a los análisis establecidos por la caracterización de las representaciones sociales de algunos actores de la comunidad educativa.

FASES DE INVESTIGACION	PREPARATORIA	(Revisión Bibliográfica, elección sujetos estudio)
	RECOLECCION DE INFORMACION	(Elaboración y validación de instrumento y técnicas)
	SISTEMATIZACION	(Categorización de RS y análisis de datos)
	PROPUESTA DE EDUCACION AMBIENTAL	(Diseño de propuesta según RS)

Figura 2. Fases de la investigación.

8. ANALISIS DE RESULTADOS

Los resultados y análisis del trabajo se presentan discriminando las técnicas e instrumento utilizados, para posteriormente realizar un análisis de triangulación de la información, en donde se expondrán las conclusiones frente a las representaciones sociales que poseen algunos miembros de la comunidad educativa del Colegio La Concepción.

8.1 CUESTIONARIOS

En los resultados del trabajo referido a los cuestionarios como instrumento, se realiza una caracterización de las respuestas dadas por cada uno de los integrantes de la comunidad que participa en este ejercicio realizando un análisis de lo encontrado por cada grupo.

El cuestionario (ver anexo 1) fue aplicado a un gran número de participantes porque es un instrumento que permite extraer conclusiones que se pueden generalizar si la muestra de la población es suficientemente grande y representativa. Fue aplicado a una población de 170 miembros de la comunidad educativa distribuidos en: 70 padres de familia, 90 estudiantes y 10 docentes pertenecientes al ciclo tres de la educación básica primaria y secundaria.

Los padres de familia participantes, representaban a los estudiantes pertenecientes a los cursos 502, 601 y 705, estos se distribuyeron en dos grupos de 25 y uno de 20 respectivamente. Los educandos se agruparon en un primer grupo de 30 pertenecientes al curso 502, un segundo grupo de 35 del curso 601 y un tercero de 25 del curso 705.

El cuestionario fue asignado a cada miembro solicitando fuera respondido de manera individual y tomándose el tiempo necesario para responder las preguntas.

Para el análisis de este instrumento las respuestas se organizaron en categorías específicas que recogieron la diversidad de representaciones presentadas por algunos miembros de la comunidad educativa, siendo comparadas con planteamientos trabajados por diversos autores. La sistematización de la información se realizó discriminando los grupos participantes debido a que, aunque pertenecen a la misma institución se ubican en sedes

distintas y la asignatura referida a las ciencias naturales es trabajada por diferentes maestros. Lo que generara que posiblemente exista una divergencia en las respuestas dadas.

A partir de la sistematización de las cinco preguntas abiertas surge el siguiente análisis:

- Pregunta uno: ¿Para usted qué es ambiente?

a. Padres de familia

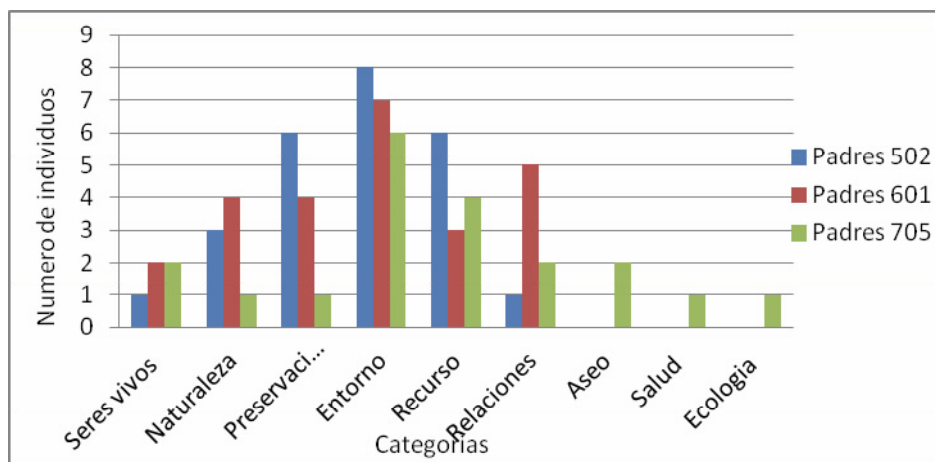


Figura 3. Sistematización de las respuestas de los padres de familia según su concepto de ambiente.

En la gráfica podemos observar que los padres de familia en un mayor porcentaje (30 %) para los tres cursos presentan una visión de ambiente como el entorno en el que viven expresado literalmente en frases como “es todo aquello que nos rodea”, “ es el espacio en el que nos encontramos y convivimos” “es el entorno en el que vivimos”.

Como segunda tendencia establecida identificamos con un 18% la idea el ambiente como un recurso representado en las frases “es el aire que respiramos y el agua que tomamos”, “es el mejor recurso natural que podemos tener, la fuerza de energía y nuestra alimentación”, “son recursos como parques humedales y el agua”.

Y como tercera categoría se identifica con 15% de las respuestas la idea del ambiente para la preservación, a la que formulan “es algo que hay que cuidar porque es de todos”, “es cuidar la naturaleza y el mundo no votando desechos”, “es embellecer los lugares y

mantenerlos limpios". Para esta categoría podemos notar que son los padres de los estudiantes pertenecientes al curso 502 los que se identifican desde esta representación.

Se puede inferir que estas tres categorías predominantes en los padres del Colegio La Concepción, presentan una relación directa con el contexto en el que habitan, ya que supone que el ambiente lo utilizan en su cotidianidad, en el espacio en el que viven y por lo tanto deben cuidarlo, por lo que podemos deducir que estos no se consideran parte del ambiente. Además la relación con los espacios naturales es mínima por que posiblemente los desconocen y no se apropian de ellos.

Respecto a la diferencia de respuestas entre los grupos podemos identificar que en términos generales para todos los grados el mayor número de respuestas es coincidente, sin embargo se evidencia que en los padres de los estudiantes pertenecientes al curso 705, se presenta una mayor cantidad de categorías por que posiblemente el aprendizaje escolar los estudiantes es transmitido a sus padres.

Relacionando las categorías identificadas para el concepto de ambiente en los padres de familia con las tipologías que presenta Sauvé (1994) podemos evidenciar que sobresale la concepción del ambiente como *medio de vida* el cual se trata del ambiente en la vida cotidiana, en la escuela, el hogar el trabajo. Según González (2000) esta tipología de Sauvé, incorpora por tanto elementos socioculturales, tecnológicos, históricos. En donde "el ambiente es propio, por lo que debemos desarrollar un sentido de pertenencia y de all  surgen las diferentes estrategias pedagógicas basadas en la vida cotidiana, para convertirnos en creadores y transformadores de nuestro medio de vida" (p.14). Plantea la idea del conocer el ambiente para poderlo construir como resumen de esta concepción. Lo cual es ideal para plantear el diseño de una propuesta que la apropiación de espacios de aprendizaje distintos a las aulas y que generen un reconocimiento continuo del ambiente desde diferentes perspectivas.

Respecto a la segunda categoría identificada podemos relacionar con la tipología referida al ambiente como *recurso para administrar*, la cual según Sauvé, se refiere al patrimonio

biológico colectivo, asociado con la calidad de vida. “Por ser un recurso, el ambiente se agota y se degrada, por ello se debe aprender a administrarlo con una perspectiva de desarrollo sostenible y de participación equitativa”. Visión presentada por padres de familia que de manera evidente muestran la necesidad de mantener los recursos que utilizan a diario en sus actividades.

Y la tercera se relaciona con la tipología propuesta del ambiente como *naturaleza* para preservar, lo que supone el desarrollar una alta sensibilidad hacia la naturaleza y su conocimiento y la toma de conciencia de que somos parte de ella.

b. Estudiantes

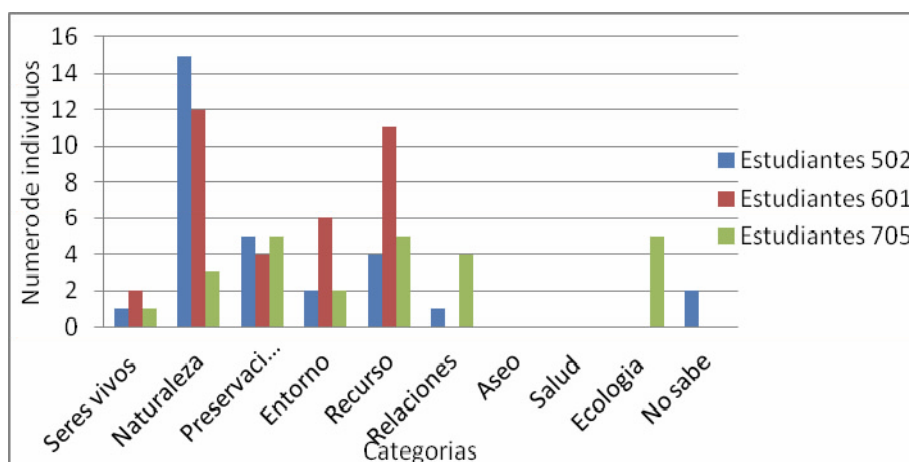


Figura 4. Sistematización de las respuestas de los estudiantes según su concepto de ambiente.

Los grupos de estudiantes que respondieron al cuestionario en un 33% se encuentran dentro de la categoría del ambiente como naturaleza expresando que “es la naturaleza”, “es donde se encuentra la naturaleza como arboles” “es un espacio natural”.

Como segunda categoría con un porcentaje de 22% encontramos la idea de ambiente como recurso representada en “es el aire que respiramos”, “es el espacio libre de contaminación al servicio de todas las personas” “es donde se puede respirar tranquilamente, donde hay árboles y una ciudad sin basura”.

Y finalmente como tercera categoría encontramos con el 15% la visión de ambiente para preservar en donde evidenciamos ideas como “es cuidar los arboles, el pasto la naturaleza”, “es algo natural que debemos cuidar y respetar” “es cuando uno ayuda al mundo reciclando”.

A partir de lo anterior identificamos dentro de la primera categoría al ambiente como *naturaleza* según la propuesta de Sauvé en donde se habla de apreciar, respetar y preservar. Para la que podríamos determinar que es la idea predominante en los estudiantes debido al conocimiento escolar y la vinculación que se ha dado al ambiente específicamente desde la asignatura de ciencias naturales, también podemos inferir que esta idea surge tal vez de la posición particular de los maestros de los grados quinto y sexto, ya que en séptimo se encuentra en una menor proporción, lo que puede ser posible porque para este grado se ha venido haciendo el intento de trabajar el ambiente desde diferente visiones.

Como segunda categoría estaría la de ambiente como recurso para administrar, ya que es necesario para nuestra vida. La cual se presenta en mayor medida en los estudiantes de grado sexto y estaría arraigada a los estudiantes por el conocimiento cotidiano que se ha venido particularizando desde los medios de comunicación, los cuales constantemente nos invitan a cuidar y preservar los recursos que tenemos a nuestra disposición con el fin de conservar nuestra especie.

Y la tercera categoría se relaciona con la tipología del ambiente como naturaleza para preservar, la cual conduce a una conciencia del cuidado pero que se relaciona de manera directa con la anterior, identificando que los estudiantes al igual que los padres de familia no se reconocen dentro del ambiente si no sobre él, entendiendo que es necesario cuidarlo porque se refieren a recursos para un beneficio individual.

c. Docentes

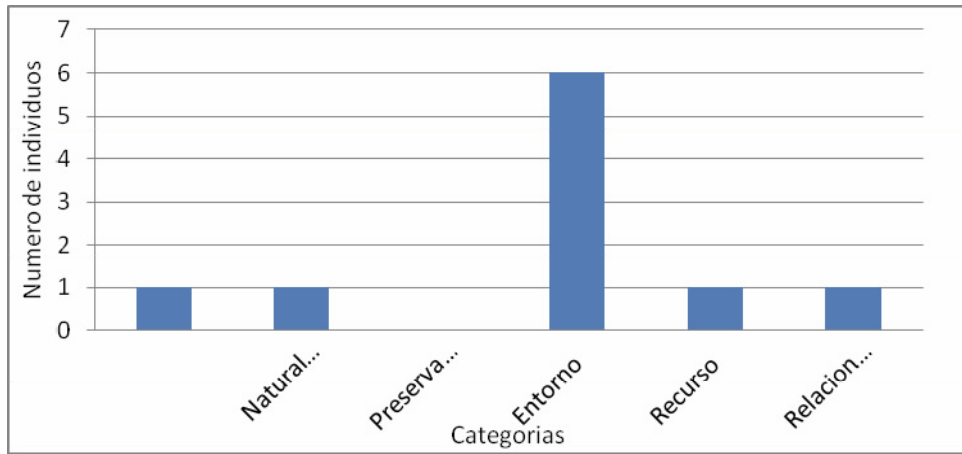


Figura 5. Sistematización de las respuestas de los docentes según su concepto de ambiente.

Respecto a los docentes la categoría mayor representada en porcentaje (60%) ubicamos la visión del *ambiente como el entorno*, expuesto en frases como “es el entorno en el que vive o está expuesto un individuo” “es absolutamente todo lo que nos rodea, lo que entendemos y lo que no, lo que vemos y lo que no alcanzamos a ver o percibir” “es todo lo que rodea al ser humano ya sea vivo o no”. Estas ideas son evidentemente centradas en el ser humano desconociéndose como parte del ambiente y se ubicarían según las tipologías de Sauvé en una visión del ambiente como *medio de vida*, en la que podríamos pensar intentan asumir una visión global no vista desde una disciplina sino desde un conjunto de factores que pueden ser sociales y culturales.

A partir del análisis de cada uno de los anteriores grupos, representados en padres de familia, estudiantes y docentes de la comunidad educativa la concepción podemos inferir para la primera pregunta referida a que concepto maneja de ambiente, se encuentran específicamente dos categorías evidentes de manera más común en los padres de familia y docentes. La primera expresada en el concepto de ambiente como el entorno en el que viven y en el cual intervienen directamente como seres humanos y la segunda definida en el ambiente como naturaleza que se debe cuidar, la cual estaría relacionada a la visión de los estudiantes y padres del ambiente como recurso necesario para mantenernos.

- Pregunta dos: ¿Para usted qué es educación ambiental?

a. Padres de Familia

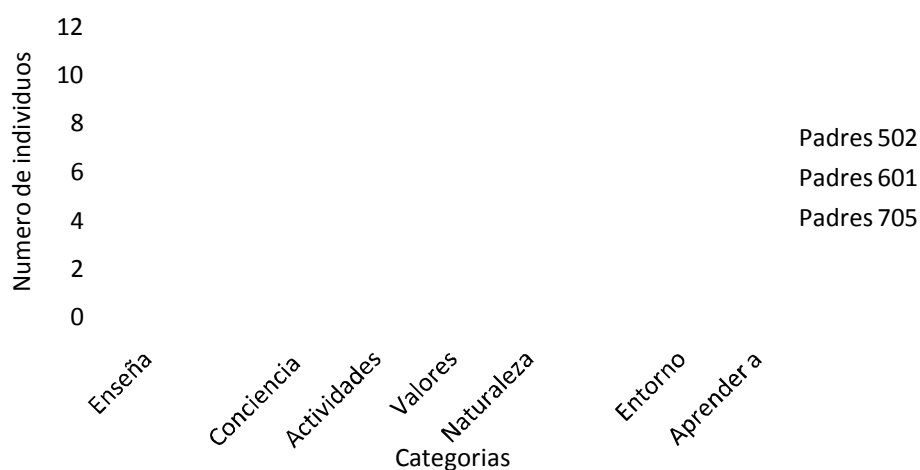


Figura 6. Sistematización de las respuestas de los padres de familia según su concepto de educación ambiental.

En un porcentaje del 34% de los padres en su mayoría representantes de los estudiantes de grado sexto, exponen que la educación ambiental está referida al proceso de enseñanza del ambiente argumentando que “es la forma de aprender el tema del ambiente”, “es la parte del ambiente”.

En una segunda categoría encontramos un 31% de los padres que exponen la idea de la educación ambiental como la que se encarga de educar, específicamente para cuidar el ambiente refiriéndose a “enseñar a los niños a sembrar plantas y a reciclar” “ lo que nos enseña a cuidar el medio ambiente”.

De lo que podríamos inferir que los padres de familia en su mayoría presentan una visión de que la educación ambiental se da desde la naturaleza porque posiblemente se habla de ella solo en las clases de ciencias naturales y otros la identifican en la necesidad de enseñar a cuidar los recursos que benefician a los seres humanos.

b. Estudiantes

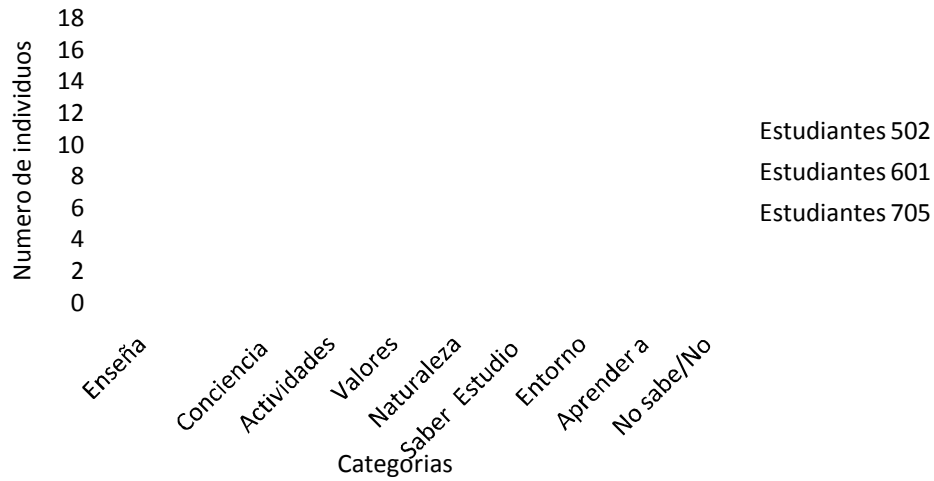


Figura 7. Sistematización de las respuestas de los estudiantes según su concepto de educación ambiental.

El mayor porcentaje de estudiantes (44%) se refieren a la educación ambiental como el enseñar a cuidar el ambiente expresando “es cuidar el ambiente” “una especie de campaña para cuidar el medio ambiente”.

Como segunda categoría con el 17%, se plantea como el enseñar qué es el ambiente argumentado en frases como “donde enseñan como funciona el ambiente”.

Y como tercera idea con el 16% se refiere a la educación ambiental como el aprender a reciclar diciendo que “es un proyecto que ayuda al ambiente reciclando bolsas plásticas, papel, vidrio”.

Para el grupo de estudiantes podemos inferir que su mayor visión se representa de manera general para los grupos desde la corriente conservacionista/recursista para la cual según Sauvé (2010) se adoptan comportamientos de conservación y se desarrollan habilidades de gestión ambiental. Deduciendo que identifican la necesidad de cuidar los recursos para el beneficio individual.

c. Docentes

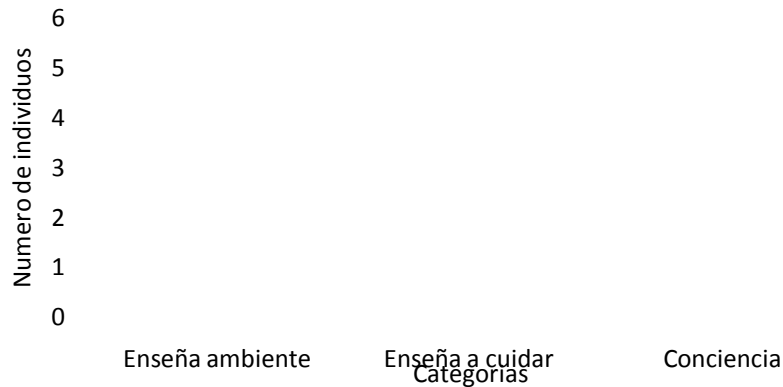


Figura 8. Sistematización de las respuestas de los estudiantes según su concepto de educación ambiental.

Los docentes enfocan un alto porcentaje (50%) en definir la educación ambiental como procesos de generación de conciencia en las personas para cuidar el ambiente argumentando que es “La formación de conciencia ambiental” “La forma como los seres humanos pretenden generar conciencia en ellos mismos” “para lograr la armonía con la naturaleza”.

De manera general podemos inferir que en los padres y estudiantes la educación ambiental está específicamente vinculada a los procesos de enseñanza que se dan sobre el concepto ambiente y el cómo cuidar el ambiente, mientras que en los docentes se incluyen ideas de consecución de conciencia en las personas, lo cual sería muy importante retomar desde la propuesta a diseñar estableciendo la educación ambiental como un proceso formativo que relacione las diferentes representaciones y no se limite a la identificación, ni a la preservación, ni a la concientización si no que se integre desde la escuela asumiendo las necesidades propias del contexto.

Según Sauvé (2004), estas características se encontrarían dentro de la corriente de educación ambiental referida a la conservacionista/recursista, la cual consiste en entender la educación ambiental como el campo en el que se proponen alternativas para mantener los recursos que utilizamos en la cotidianidad y de esta manera sean útiles para la vida.

Adicionalmente respecto a este análisis y según González (2000) se puede inferir que la etapa en la cual se encuentra la institución educativa en relación a la incorporación de la dimensión ambiental en el contexto escolar se refiere a la orientación de la creación de asignaturas sobre el tema con un enfoque muy cercano al de las ciencias naturales. “En esta etapa la concepción de ambiente que ha prevalecido ha sido la de ambiente recurso, ya que el tratamiento del contenido ha partido de concederle valor sólo a aquello que puede ser útil social o económicamente”.

- Pregunta tres: ¿Qué conoce sobre el trabajo que realiza el Colegio Concepción C.E.D. en relación a lo ambiental?

a. Padres de familia

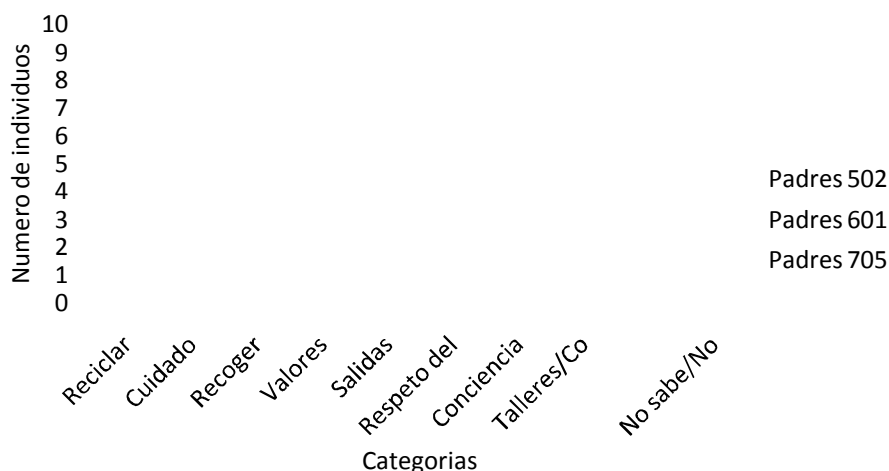


Figura 9. Sistematización de las respuestas de los padres de familia de acuerdo al trabajo que realiza el colegio en relación al ambiente.

Para esta pregunta de manera principal se reconoce que los padres de familia en los tres grupos desconocen en gran medida los procesos que se dan en el colegio ya que dicen en un alto porcentaje (31%) que no saben que actividades se generan en el colegio frente a este tema argumentado en respuesta como “No tengo conocimiento” y “No se”. Lo que nos lleva a pensar en la necesidad de vincular a los padres de familia en los procesos de

formacion relacionados con el ambiente, aspecto que es muy importante en el abordaje de la propuesta.

Como segunda idea se puede identificar que los padres especialmente los del curso 601, en un porcentaje del 22% reconocen los procesos que se realizan en el colegio en torno al ambiente refiriendose a reciclar, “enseñana a los niños a reciclar” “se que hacen actividades de reciclaje” “hacen campañas de reciclaje”. Probablemente debido a la comunicación que mantienen con sus hijos.

b. estudiantes

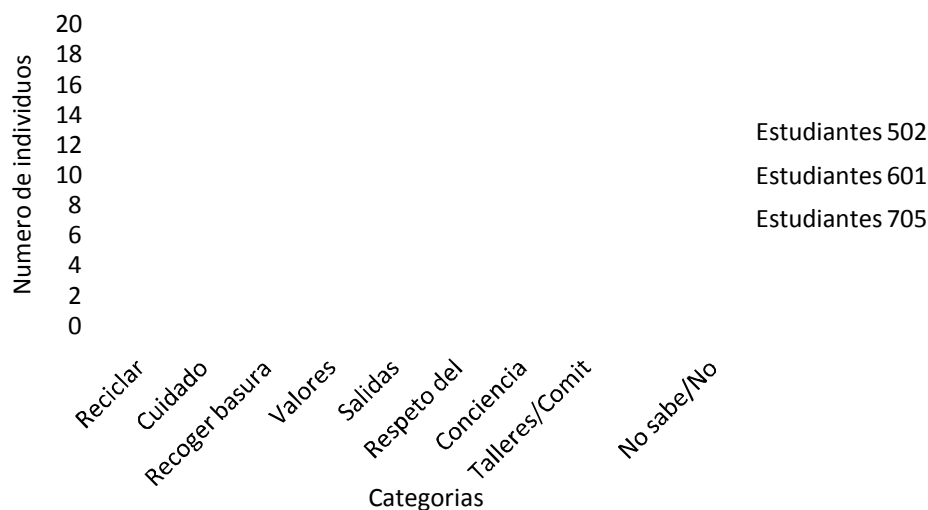


Figura 10. Sistematización de las respuestas de los estudiantes de acuerdo al trabajo que realiza el colegio en relación al ambiente.

En los estudiantes los procesos que se reconocen respecto a la parte ambiental en la institucion están vinculados en un mayor porcentaje (42%) a no arrojar basura y realizar actividades de reciclaje argumentado en frases como “ lo que se realiza en el colegio es botar la basura en la caneca y recoger la basura del piso” “se recicla el papel y el plastico”. La cual es una vision adquirida a partir de actividades que se adelantan por el area de ciencias naturales y las acciones de propaganda que hacen los compañeros pertenecientes al comité ambiental de la Institucion.

Adicionalmente se evidencia que en los estudiantes de primaria existe un desconocimiento del tema debido a que las condiciones de infraestructura del colegio no permiten que las sedes esten unidas, por lo que la Institucion en donde funciona la basica primaria se encuentra en una sede diferente aproximadamente a 10 cuadras de la sede de bachillerato, propiciando esta distancia que las actividades que se proponen estén desvinculadas respecto a los docentes y estudiantes.

c. Docentes

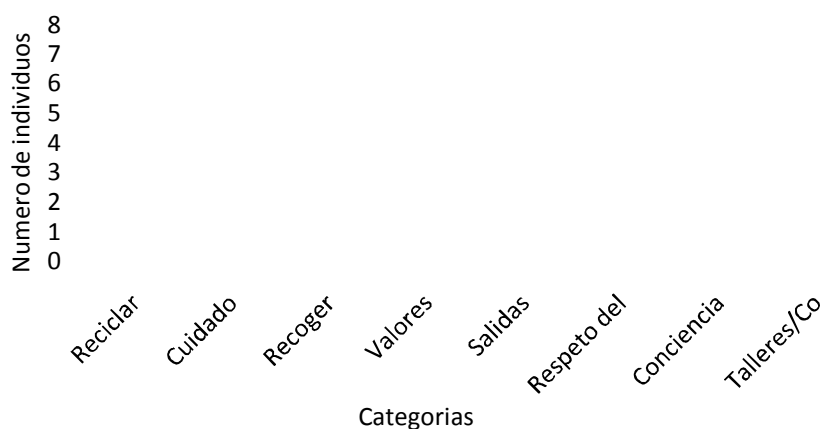


Figura 11. Sistematización de las respuestas de los docentes de acuerdo al trabajo que realiza el colegio en relación al ambiente.

Los docentes plantean en su mayor porcentaje (70%) que los trabajos de la Institución están directamente vinculados con la conformación de un comité ambiental y talleres frente al cuidado del ambiente, dicen que “Manejan un proyecto con dos estudiantes de cada curso realiza capacitaciones a estos estudiantes” “en general se realizan capacitaciones a un grupo encargado de realizar educación ambiental”. De lo cual se puede identificar que para los docentes participantes del cuestionario el trabajo en educación ambiental parece exclusivo de otros, limitado a actividades y que no se incluye en la formación cotidiana que realizan.

- Pregunta cuatro: ¿Cómo contribuye a la formación en torno a los temas relacionados con el ambiente?

a. Padres de familia

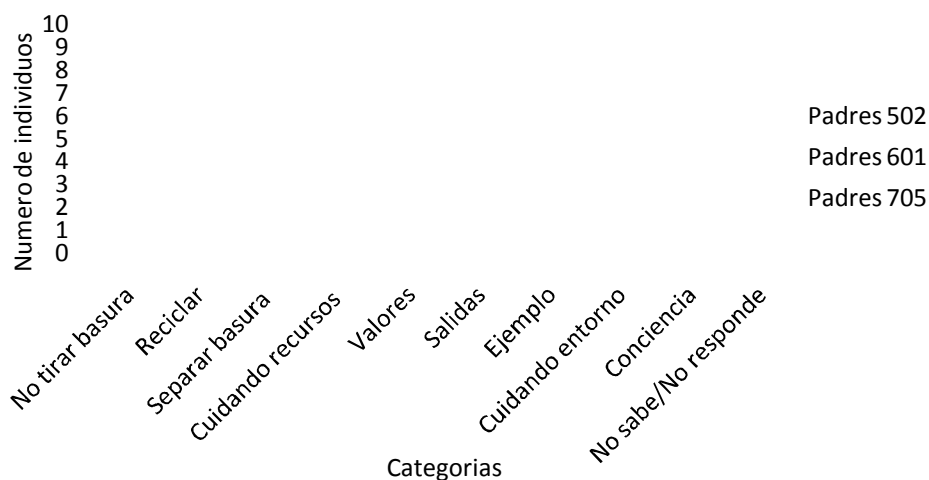


Figura 12. Sistematización de las respuestas de los padres de familia de acuerdo a la contribución en los temas relacionados con el ambiente.

Los padres plantean que contribuyen con el trabajo realizado en torno a lo ambiental, no arrojando papeles con un 31% lo cual expresan en frases como “no botando basuras en las calles” “les enseñó que los papeles no se tiran a la calle”.

Como segunda idea con un porcentaje del 27% presentan la idea de ayuda por medio del cuidado de los recursos naturales diciendo “que cuiden y no contaminen” “yo les hablo de cuidar el medio ambiente”

Y como categoría final con el 8%, presentan el apoyo a partir de actividades de reciclaje en la casa.

Adicional encontramos que existe un gran número de padres que no responden esta pregunta, posiblemente porque no presentan una idea de contribución ambiental o sienten que tiene poca importancia este tema.

b. Estudiantes

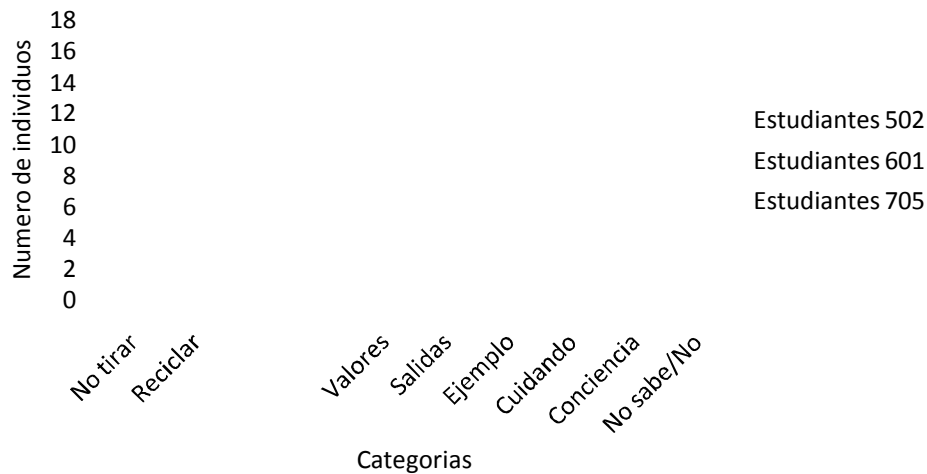


Figura 13. Sistematización de las respuestas de los estudiantes de acuerdo a la contribución de los temas relacionados con el ambiente.

Los estudiantes plantean en mayor porcentaje (28%) que las acciones realizadas en torno a la parte ambiental radican en no arrojar basura diciendo que “ como estudiante contribuyo en echar todos los papelitos de los dulces y demas en las canecas” “ no botando basura en los parques”.

Como segunda idea exponen el reciclar con un 27% para la que argumentan que “ aportando con el reciclaje”.

Y como tercer item con el 15%, presentan el cuidando los recursos naturales para lo que exponen que “cuidando y respetando lo poco que tenemos de la naturaleza”.

Adicional se evidencia que los estudiantes de grado quinto no responden esta pregunta posiblemente por que no pueden identificar un forma especifica de contribucion con el tema.

c. Docentes

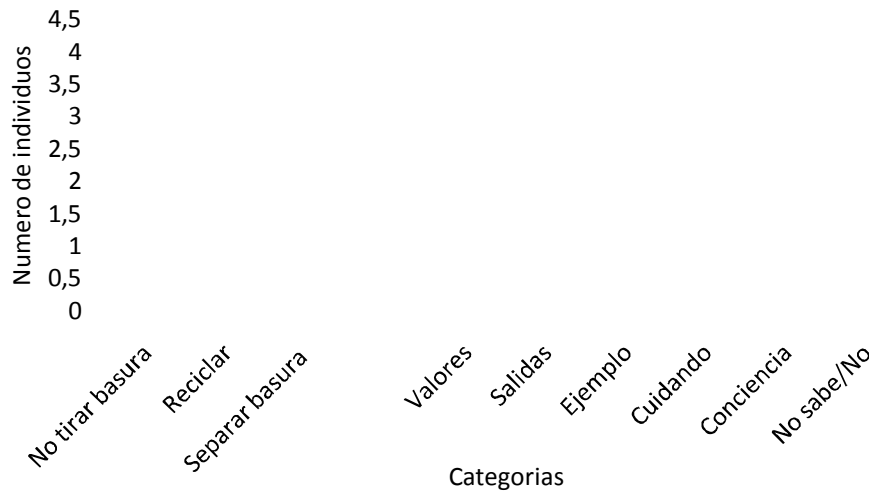


Figura 14. Sistematización de las respuestas de los docentes de acuerdo a la contribución de los temas relacionados con el ambiente.

Los docentes en su mayor porcentaje (40%) plantean que aportan en torno a lo ambiental específicamente en la formación de conciencia de los estudiantes, al educar en el cuidado de los recursos, “creando conciencia en mis estudiantes en temas como salud, recicleje y aseo”.

Como segunda idea presentan la de apoyar los procesos de reciclaje que se presentan y como tercera presentan la de cuidar el entorno en que habitan en donde expresan que “Se les educa en asuntos como ahorro de energía reciclaje, uso adecuado de los recursos naturales”.

A partir de los tres grupos podemos inferir que específicamente en los padres y estudiantes el trabajo en lo ambiental está en no arrojar papeles y en procesos de reciclaje, idea que puede estar presente al identificar que una de las mayores problemáticas que se presenta en la cotidianidad de la comunidad en la que viven es el manejo inadecuado de residuos, evidenciado en la gran cantidad de basura que se encuentra en las calles y alcantarillas, además en ellos prevalece la idea de que la solución a este problema es el reciclar, lo cual han venido escuchando constantemente en los medios de comunicación.

Respecto a los docentes la idea que manejan es la formación en conciencia frente al cuidado del ambiente deduciendo que identifican el gasto de los recursos naturales como la principal problemática ambiental.

- Pregunta cinco: ¿Cómo apoya los procesos que se viene realizando en el colegio en relación al ambiente?

a. Padres de familia



Figura 15. Sistematización de las respuestas de padres de familia en relación a como apoya los procesos ambientales.

Los padres de familia en un 28% consideran que apoyan los procesos ambientales enseñando a sus hijos a limpiar, el 20% no responden o no identifican de qué manera apoyan y el 14 % plantea que reciclando.

b. Estudiantes



Figura 16. Sistematización de las respuestas de los estudiantes en relación a como apoya los procesos ambientales.

Los estudiantes consideran apoyan los procesos ambientales que se dan en el colegio en un porcentaje de 52% reciclando y como segunda idea presenta la de apoyar las actividades que se dan en la escuela.

c. Docentes

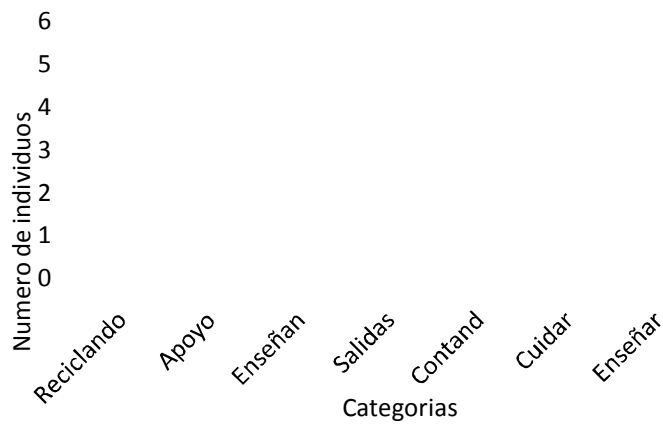


Figura 17. Sistematización de las respuestas de los docentes en relación a como apoya los procesos ambientales.

Los docentes consideran en un 50% que contribuyen con los procesos ambientales en la formación continua que se les da en las clases y participando en los talleres de formación que se proponen.

Para esta pregunta en las respuestas que presentan los tres grupos podemos inferir que los miembros de la comunidad del colegio la concepción, consideran apoyan los procesos ambientales desde la enseñanza de los hijos y estudiantes en el cuidado del ambiente y de manera adicional con actividades relacionadas con el reciclaje que esta entendido para ellos en las actividades de separación adecuada de residuos sólidos.

Finalmente a partir de los resultados obtenidos con la implementación de esta herramienta podemos identificar en los análisis de manera parcial las representaciones sociales que poseen los actores de esta comunidad educativa frente al ambiente y la educación ambiental, las cuales son muy importantes para determinar el diseño de la propuesta ambiental a presentar para el contexto específico de la institución.

8.2 ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Con esta técnica se entrevistaron a dieciséis miembros de la comunidad educativa pertenecientes a los mismos grupos a los que se les aplicó el cuestionario (curso 502, 601 y 705) distribuidos en siete estudiantes, cuatro docentes y cinco padres de familia, siendo una muestra representativa para el estudio. Se estableció una entrevista de tipo semiestructurada con preguntas abiertas que permitieran generar confianza en los participantes y ampliar las respuestas si lo requerían.

Para la obtención de resultados fue necesario transcribir cada una de las entrevistas con el fin de prevenir distorsiones de la información a interpretar (Anexo 2), en la sistematización de la información utilizamos la técnica de análisis de contenido elaborando una tabla con los siguientes ítems (Anexo 3):

- Categorías: establecidas de acuerdo a las preguntas abordadas con los participantes.
- Códigos: identificando los sujetos entrevistados.

- Unidades de información: referidas a las frases de respuesta clave, obtenidas de los sujetos.
- Tendencia: conclusiones de las respuestas, establecidas por los grupos participantes.

De lo cual se determinaron los siguientes resultados, organizados según las categorías establecidas por las preguntas generadas con los sujetos y tomando como base las unidades de información.

- Ambiente

Discriminando por grupos podemos ver que en los estudiantes es evidente el concepto está referido a las ideas de ambiente como naturaleza, como el espacio en donde se comparte y como el entorno en el se vive. Ideas similares a las presentadas por los padres de familia, quienes amplifican un poco mas sus representaciones explicándolo como todo lo que rodea al ser humano, el cuidado de los recursos, los entornos en los que se encuentra el ser humano y la naturaleza. Mientras en los docentes se puede detectar que las visiones son más específicas representadas solo en dos visiones, el entorno que nos rodea y el contexto en el que se desarrolla el ser humano.

En términos generales encontramos que el ambiente se representa en primer lugar referido a los seres vivos y las relaciones con los seres humanos, expresado en unidades de información como “es como todas las partes de plantas, animales con los humanos”; y como segunda idea se presenta como el entorno en el que habita el ser humano argumentando en frases como “es el espacio y el entorno que esta siempre alrededor de nosotros y está presente en todas nuestras actividades”, evidenciando que las representaciones sociales de ambiente se generan desde las necesidades específicas del ser humano.

Adicional la idea de naturaleza se podría deducir ha sido vinculada en los miembros de la comunidad específicamente en los estudiantes y padres, por el tipo de educación ambiental que se ha venido trabajando en la escuela, el cual ha estado directamente direccionado desde el currículo de las ciencias naturales.

Finalmente las visiones aquí expuestas pueden compararse con dos tipologías propuestas por Sauvé (1994), referidas la primera al ambiente como Naturaleza para preservar en la que se desarrolla una alta sensibilidad hacia el conocimiento de la naturaleza; y la segunda al ambiente como Medio de vida pensándolo como propio.

- Educación ambiental

Respecto a la educación ambiental se identifica un desconocimiento del concepto por parte de los padres de familia y algunos estudiantes quienes expresan que no saben a qué se refiere. Otros estudiantes la entienden como lo que enseña a preservar la naturaleza y mejorar el entorno en el que habita el ser humano. Mientras que los docentes presentan la idea de enseñar la disciplina biológica y enseñar a cuidar el entorno.

La idea que se puede inferir se presenta de manera general en los diferentes actores participantes, es la de enseñar el ambiente desde la naturaleza expresado en unidades de información como “es lo que nos enseñan los profesores para que nosotros sepamos” y la visión de cuidar el entorno argumentado “que uno lo debe cuidar si uno ve personas que lo est n dañando pues decirles de no hagan esto”. Ideas que se asemejan a las propuestas por Sauvé (2010) desde la corriente naturalista para la que se propone el conocimiento de las formas de vida, la biodiversidad y los fenómenos naturales incentivando su cuidado constante. Vinculada posiblemente desde el enfoque que ha venido trabajando la institución al proponer actividades ambientales que buscan cuidar la naturaleza representada en los parques, el agua, los arboles, los animales, sin propiciar un proceso de formación anterior.

- Problemáticas ambientales

Las problemáticas ambientales que evidencian los diferentes participantes se refieren a la contaminación por residuos sólidos y a la dificultad para proponer un adecuado manejo, específicamente argumentado por los docentes en los espacios reducidos con los que se cuenta en la Institución. También hablan de la contaminación auditiva, que se genera de

igual manera por el espacio reducido y la gran cantidad de estudiantes por cursos. Finalmente plantean el no reconocimiento del entorno en el que habitan.

- Propuestas

Las propuestas respecto a estas se enfocan desde la escuela con la generación de conciencia, la creación de propuestas de manejo de residuos sólidos, la organización de un trabajo conjunto entre los miembros de la comunidad educativa y la interdisciplinariedad de la educación ambiental en las diferentes áreas del conocimiento.

8.3 ENTREVISTAS NARRATIVAS

En esta técnica se analizaron 40 narraciones escritas de los mismos grupos a los que se les aplicó la herramienta de cuestionario y la técnica de la entrevista semiestructurada. (Curso 502, 601 y 705) distribuidos en 15 estudiantes, 10 padres de familia y 5 docentes.

Se constituyeron los resultados según las categorías establecidas por la orientación presentada en la entrevista narrativa, la cual se refiere a la solicitud hecha a los participantes de realizar un escrito en el que tuviera en cuenta la idea que tiene de ambiente, de educación ambiental, los problemas ambientales que identifica en el colegio y las propuestas que podría dar para solucionar estas problemáticas (Anexo 3).

Para la sistematización de la información obtenida se utilizó la técnica de análisis de contenido, identificando las tendencias a partir de los mismos ítems establecidos en la técnica de entrevista semiestructurada, basándonos las unidades de información (Anexo 4). Obteniendo los siguientes resultados:

- Ambiente

Las tendencias que encontramos en los estudiantes, frente al concepto ambiente se establecen en entenderlo como el paisaje y la ecología, como un recurso biológico y como el entorno en el que vivimos. Similares a las ideas presentadas por los padres de familia

referidas al entorno en el que habitamos y los ecosistemas de los seres vivos. Mientras que los docentes lo caracterizan específicamente como el entorno que nos rodea.

Se logra identificar que las representaciones que poseen estudiantes y padres frente al concepto ambiente se establecen desde entenderlo como la naturaleza referida al paisaje y los recursos biológicos expresado en frases como “Significa naturaleza arboles vida etc.” “todo lo que nos rodea como los parques naturales, ríos, mares, ecosistemas, humedales” hasta la visión del entorno en el que vivimos argumentado en unidades de información como “es todo lo que nos rodea tanto natural como artificial”. Esta última evidenciada como la única representación de los docentes.

Categorías que se compararían con las propuestas por Sauvé, (1994) referidas al ambiente como naturaleza para preservar y como medio de vida, las cuales se asemejan a las identificadas en el cuestionario y las entrevistas.

- Educaci3n ambiental

La tendencia que encontramos en los estudiantes respecto a la educaci3n ambiental se refiere a la forma de enseñar a cuidar el ambiente y los recursos que nos ofrece; además como un instrumento para propiciar conciencia en la escuela. Similar en la primera parte a la identificada en los padres explicada en enseñar a cuidar la naturaleza como recurso necesario para el ser humano. Y en la segunda a la presentada por los docentes que la conciben como un instrumento que permite que los estudiantes tomen conciencia del cuidado de los recursos.

Se puede evidenciar que la visi3n de los miembros participantes estaría dividida en dos, la primera representada en la forma de enseñar a cuidar la naturaleza y los recursos que nos ofrece, con unidades de informaci3n como “Lo que nos enseñan en el colegio o la instituci3n o lo que uno aprende o ha visto, nos enseña a cuidar los parques y humedales” y la segunda como un instrumento para propiciar conciencia en la escuela argumentando que es “Un medio para que j3venes socialicen reflexiones sobre nuestro entorno del día a

día ... es para hacer conciencia en las escuelas y colegios y en nuestras casas, nos enseña a ser responsables con nuestro ambiente”.

Representaciones que se comparan con la corriente naturalista dentro de la cual se propone generar un lazo con la naturaleza y la corriente humanista para la que se plantea “conocer su medio de vida y conocerse mejor en relación con el entorno, desarrollando un sentimiento de pertenencia” Sauvé (2010 p.8). Esta última visión se encuentra directamente ligada a la formación que de alguna manera pensarán sería ideal trabajar con los estudiantes encontrando que estaría limitada a una labor exclusiva de la escuela es decir un tipo de formación que solo se debe impartir en una institución educativa.

- Problemas ambientales

En la información obtenida en esta técnica se identificaron representaciones un poco más amplias simbolizadas no solo en la institución educativa si no que se refieren a las problemáticas que identifican los participantes dentro de su comunidad y en la ciudad en la que habitan, lo que nos permite visualizar algunas características del entorno en el que se desenvuelven cotidianamente.

Se identifica que a nivel general se reconoce como principal problema el manejo de residuos sólidos en los diferentes espacios en que participan cotidianamente, sin embargo no se asumen como responsabilidad propia, ya que se piensa que son otros los que los generan. Lo que evidencia carencia en el sentido de apropiación y de inclusión en el ambiente.

- Propuestas

Resulta evidente que las propuestas que realizan los estudiantes y la mayor parte de los padres de familia est n direccionadas, desde lo que presentan cotidianamente en la televisión, el internet o en los medios de comunicación en general, ya que no plantean ideas frente a las problemáticas propias de la institución, si no que exponen de manera general frases para otro tipo de espacios como parques, ríos, bosques, entre otros. Infiriendo que son los medios de comunicación los que manejan en gran medida las ideas del cómo contribuir con el tema ambiental y la escuela en un mínimo porcentaje.

9. TRIANGULACION Y DISCUSION DE LA INFORMACION

En este capítulo, se realizó una triangulación de la información obtenida en cada estamento (Cuestionario, Entrevista abierta, Entrevista narrativa) para posteriormente establecer las relaciones de comparación significativa y definir las conclusiones basados en las tipologías y corrientes presentadas por Sauvé (1994; 2010).

Este proceso se organizó según las categorías constituidas en la elaboración y aplicación de cada técnica metodológica referidas a: ambiente, educación ambiental, problemáticas ambientales y propuestas.

9.1 AMBIENTE

Triangulación

- Padres de familia

Cuestionario

Presentan una visión de ambiente, como el entorno en el que viven, como un recurso y como idea de preservación.

Entrevistas

Lo entienden como todo lo que rodea al ser humano, el cuidado de los recursos, los contextos en los que se encuentra el ser humano y la naturaleza.

Narraciones

Las tendencias que encontramos se establecen en entenderlo como el entorno en el que habitamos y como los ecosistemas de los seres vivos.

- Estudiantes

Cuestionarios

Identifican al ambiente como la naturaleza, como un recurso y como la preservación de la naturaleza.

Entrevistas

La representación está referida a la idea de naturaleza, al espacio en donde se comparte y el entorno en el que vivimos.

Narraciones

Establecen entenderlo como la naturaleza referida al paisaje, la ecología, un recurso biológico y como el entorno en el que vivimos.

- Docentes

Cuestionarios

Se ubican en la visión del ambiente como el entorno del ser humano.

Entrevistas

Representan el ambiente desde la idea del entorno que nos rodea y el contexto en el que se desarrolla el ser humano.

Narraciones

Se establecen en entenderlo como el entorno que nos rodea natural y artificial.

Análisis

Relacionando las diversas representaciones sociales frente al de ambiente podemos analizar que se presentan tres categorías predominantes las cuales plantean que el ser humano tiene una relación directa con el entorno en el que habita.

Medio de vida

La primera categoría la relacionan con el entorno en el que viven, estudian y trabajan, el cual desde la visión presentada por Sauvé, 2010 se le atribuye a la idea de ambiente como medio de vida. Para lo que González (2000) argumenta que los individuos apoyan esta idea reconociendo al ambiente como propio, por lo que se desarrolla un sentido de pertenencia. Infiriendo que este grupo de personas presentan una idea de participación colectiva en el ambiente con interacciones constantes entre los seres humanos.

Naturaleza

La segunda categoría representada se establece desde la visión de entender el ambiente como la naturaleza en donde est n inmersos diferentes seres vivos, factores abióticos y las relaciones que estos presentan en los ecosistemas, esta visión se relaciona con la tipología propuesta por Sauvé (2010) del ambiente como *naturaleza* para preservar, invitando a realizar acciones que lleven a cuidarla tomando conciencia de que somos

parte de ella. Es este se habla de apreciar, respetar y preservar a los seres vivos y no vivos que se encuentran en los ecosistemas.

Podríamos determinar que esta idea es debida al conocimiento escolar y la vinculación que se ha dado al ambiente específicamente desde la asignatura de ciencias naturales, también podemos inferir que esta idea surge tal vez de la posición particular de los maestros de ciencias naturales que han trabajado este enfoque ya que en las estructuras curriculares diseñadas con anterioridad se ubica un eje temático denominado ambiente que de manera general solo habla de temáticas relacionadas en ecología como los ecosistemas y sus relaciones.

Recurso

La tercera categoría entiende el ambiente como los recursos naturales necesarios para poder subsistir, presentando la idea de utilizar el ambiente en su cotidianidad, en todos los espacios en los que participan, por lo que deben cuidarlo constantemente, esta idea se ubica según Sauvé (2010) en el ambiente como *recurso para administrar*, entendiéndose como los bienes naturales vivientes y no vivientes que se asocian de manera directa con la calidad de vida de las personas. Con la idea clara de que en algún momento este recurso se puede terminar y por ello se debe aprender a administrar. Esta estaría arraigada en los participantes por el conocimiento cotidiano que se ha venido particularizando desde los medios de comunicación, los cuales constantemente nos invitan a cuidar y preservar los recursos que tenemos a nuestra disposición con el fin de conservar nuestra especie.

Discusión

Las anteriores categorías se presentan en todos los grupos de los actores participantes, sin embargo logramos identificar que entre los estudiantes - padres y el grupo de docentes existe una diferencia marcada en la tendencia de respuestas frente a la idea de ambiente, ya que los primeros la abordan en una mayor medida con la visión de naturaleza y los segundos como medio de vida. Lo que se puede entender a partir del vínculo directo que

poseen los estudiantes con las ciencias naturales y la transmisión que hacen en su casa y la no vinculación de docentes a esta área del conocimiento.

Así identificamos que los integrantes de la comunidad educativa no presentan una única representación frente al ambiente, porque posiblemente la idea que han construido desde la infancia ha pasado por diferentes etapas en diversos espacios y no se ha abordado de manera directa ni consiente.

Desde el campo escolar en el que aun se encuentran los estudiantes se ha generado la idea del ambiente desde la naturaleza construyendo la visión de que el ambiente se refiere a una única temática que se abordara en un momento específico del año durante la clase de ciencias naturales, generando un problema de corte desde otras visiones y no dando cabida a otras áreas del conocimiento. Como lo menciona González (1997 p) “el problema de manejar el ambiente como asignatura cercena múltiples posibilidades de que lo ambiental se convierta en espacio de articulación de los contenidos curriculares”.

De manera adicional la idea propuesta por León et al., (2010) de que las representaciones sociales que pueden presentar los sujetos frente al ambiente, tiene variaciones y estaría vinculada directamente a su contexto se ratifica al comparar nuestros resultados con los encontrados en investigaciones similares. Un ejemplo es el estudio realizado Pérez et al., (2007) en el que se encontró que la mayor tendencia frente al concepto de ambiente en todos los grupos estudiados está vinculada a la idea de naturaleza explicado desde asumir el ambiente por la orientación que se le da a los PRAES y el desarrollo de actividades pro ambientales. Difiriendo del nuestro en donde la mayor tendencia se encontró para la idea de ambiente como medio de vida necesario para el ser humano, explicado desde la necesidad para sobrevivir, que encuentran en los espacios y recursos con los que se relacionan en su cotidianidad.

Finalmente podemos encontrar que desde las diferentes visiones los participantes de este trabajo no se consideran parte del ambiente, identificándolo como muy necesario para su subsistencia, pero apartado de su identidad, producto de una visión cultural

antropocéntrica que genera la idea del ser humano con la autoridad para decidir sobre el resto de los seres vivos.

9.2 EDUCACIÓN AMBIENTAL

Triangulación

- Padres de familia

Cuestionario

Referida al proceso de enseñanza del ambiente desde la visión de naturaleza y como el aprendizaje que se encarga de educar, específicamente para cuidar el ambiente.

Entrevistas

Ninguno de los entrevistados presenta ideas de educación ambiental

Narraciones

Se refiere a enseñar a cuidar la naturaleza como recurso necesario para el ser humano.

- Estudiantes

Cuestionarios

Se refieren al enseñar a cuidar el ambiente y el enseñar que es el ambiente desde la visión natural, además el aprender a reciclar .

Entrevistas

Entendida como lo que enseña a preservar la naturaleza y mejorar el entorno en el que habita el ser humano.

Narraciones

Se refiere a la forma de enseñar a cuidar el ambiente y los recursos que nos ofrece; además como un instrumento para propiciar conciencia en la escuela.

- Docentes

Cuestionarios

Representan la educación ambiental como procesos de generación de conciencia en las personas para cuidar el ambiente.

Entrevistas

Se presenta desde la idea de enseñar la disciplina biológica y en enseñar a cuidar el entorno.

Narraciones

Se refiere a un instrumento que permite que los estudiantes tomen conciencia del cuidado de los recursos.

Análisis

Desde la caracterización de representaciones sociales para el concepto de educación ambiental en algunos miembros de la comunidad educativa del colegio La Concepción, podemos distinguir tres categorías predominantes, que se comparan con las presentadas por Sauve (2010):

Corriente Naturalista

La primera está específicamente vinculada a los “procesos de enseñanza que se dan sobre el concepto ambiente en las clases de ciencias naturales” deduciendo una visión de educación ambiental desde la idea de los factores vivos que incluyen a los no vivos, es decir una idea de naturaleza desde los ecosistemas, la que se asemeja a la corriente de naturaleza según Sauve (2010) en donde se genera un conocimiento de diversas formas de vida y sistemas de vida que incluyen los no vivos, además de exploración de la biodiversidad su valor intrínseco y comprensión de los fenómenos naturales.

Corriente conservacionista - recursista

Como segunda categoría encontramos que identifican “la necesidad de enseñar a cuidar los recursos que benefician a los seres humanos” es decir presentan la visión de la educación ambiental desde el cuidado del ambiente para el beneficio específico de la especie. Esta idea relaciona con la corriente conservacionista - recursista para la cual según Sauvé (2010) los individuos presentan comportamientos de conservación y se empiezan a desarrollar habilidades de gestión ambiental, lo que puede ser generado posiblemente desde el enfoque que ha venido trabajando la Institución al proponer

actividades ambientales que no han tenido un proceso de formación anterior sumado a las propuestas de los diferentes medios de comunicación (internet, televisión, revistas) que en los últimos años han venido generando una forma de comercialización del ambiente, representada en los múltiples anuncios de artículos que se deben comprar para conservar el medio ambiente cuya intención real es la de vender y no generar una verdadera conciencia.

Corriente humanista

La tercera categoría incluye ideas de “consecución de conciencia” en los miembros de la comunidad educativa frente al cuidado del ambiente, la cual se encuentra directamente vinculada a la formación que se pensaría sería ideal trabajar con los estudiantes, asemejándose a la corriente humanista que plantea reconocer su medio de vida y mejorar las relaciones con el entorno, desarrollando así un sentimiento de pertenencia.

Esta visión sería muy importante retomarla desde la propuesta a diseñar estableciendo la educación ambiental como un proceso formativo que relacione las diferentes representaciones y no se limite solo a la identificación o a la preservación si no que desde la concientización se integren desde la escuela asumiendo las necesidades propias del contexto.

Discusión

Concluyendo desde estas representación se encuentra que la visión que se tiene de educación ambiental está limitada a una labor exclusiva de la escuela en donde las ideas planteadas por los participantes muestran que la formación de ambiente solo se debe impartir en las instituciones educativa siendo los otros entornos solo colaboradores en las actividades propuestas y el ámbito escolar el único espacio en el que se debe trabajar.

9.3 PROBLEMAS AMBIENTALES

Triangulacion

- Padres de familia

Cuestionario

Desconocen los procesos y problemáticas que se presentan en el Colegio.

Entrevistas

Se refieren al manejo de residuos sólidos, los conflictos de convivencia y la falta de sentido de pertenencia de los padres por el tema.

Narraciones

Las problemáticas ambientales que identifican los padres de familia están enfocadas en la convivencia y falta de espacios en la institución.

- Estudiantes

Cuestionarios

Están vinculados al arrojar basura y no realizar actividades de reciclaje.

Entrevistas

Se refieren al manejo de residuos sólidos que se da en la escuela, la casa, el barrio, la ciudad.

Narraciones

Están enfocadas en el manejo inadecuado de residuos, además un estudiante plantea un desinterés social

- Docentes

Cuestionarios

Evidencian la necesidad de cuidar la naturaleza.

Entrevistas

Se refieren a la contaminación auditiva y el conocimiento del entorno en el que viven los estudiantes.

Narraciones

Se centran en la falta de espacios en la institución y el no cuidado con la naturaleza.

Analisis

Las problemáticas ambientales que se pudieron recoger de la información obtenida en las técnicas e instrumentos metodológicos se pueden agrupar en:

Contaminación por residuos sólidos

Esta idea está referida en la dificultad de plantear un adecuado manejo de las basuras en la institución y sus alrededores, argumentando que los espacios con los que cuenta la institución son muy reducidos no permitiendo la inclusión de elementos (canecas, recipientes) para iniciar un trabajo formativo de separación de residuos.

Adicionalmente se identifica que a nivel local se reconoce como principal problema la gran cantidad de basura en los diferentes espacios en que participan cotidianamente, sin embargo no se asumen como responsabilidad propia, ya que se piensa que son otros los que los generan y es desde las instituciones (el estado, las escuelas) que se tienen que implementar soluciones. Lo que evidencia una carencia en el sentido de apropiación y de inclusión en el ambiente.

Contaminación auditiva

Como segunda problemática se habla de la contaminación auditiva, generada por el gran número de estudiantes en cada uno de los cursos, teniendo en cuenta de nuevo que los espacios institucionales son muy reducidos y las actividades de recreación pasiva y activa se deben realizar en este mismo entorno.

Lo que adicionalmente genera inconvenientes en los procesos convivenciales propiciando conflictos entre diferentes miembros de la comunidad.

No reconocimiento del entorno

Se plantea que no se reconoce el entorno en el que continuamente están inmersos, probablemente porque no le encuentran importancia a sus propios espacios y constantemente tienen la idea de que otras localidades son mejores porque presentan entornos ideales para la recreación, espacios naturales para identificar el medio.

Evidenciando una carencia en su sentido de pertenencia y no identificación de lo que están dentro de su propia zona de hábitat.

Discusión

Estas problemáticas también se recogieron de ideas un poco más amplias representadas no solo para la institución educativa que se refieren a su comunidad y la ciudad en la que habitan, lo que nos permite visualizar algunas características del entorno en el que se desenvuelven cotidianamente.

Adicionalmente podemos concluir que es necesario vincular a los padres de familia en los procesos de formación relacionados con el ambiente, porque de manera general desconocen las problemáticas que suceden en esta y los planes que se organizan desde la escuela por lo que es necesario realizar un vínculo constante con los diferentes actores de la comunidad ya que se evidencia una falta de comunicación entre docentes, estudiantes padres de familia a la hora de abordar el campo ambiental.

9.4 PROPUESTAS

Triangulación

- Padres de familia

Cuestionario

No arrojar papeles a la calle y hablar del cuidado de los recursos naturales.

Entrevistas

Radican en establecer un trabajo conjunto con los miembros de la comunidad y proponer actividades de manejo de residuos sólidos

Narraciones

Se enfocan en actividades en su mayoría en actividades poco relacionadas con el trabajo desde la escuela, adicional plantean la utilización de otros espacios diferentes que busque mejorar las condiciones.

- Estudiantes

Cuestionarios

Realizar acciones para no arrojar basura, reciclar y cuidar los recursos naturales.

Entrevistas

Establecer un manejo adecuado de residuos sólidos.

Narraciones

Se enfocan en actividades en su mayoría que no tienen relación con los espacios de la institución como cuidar los ríos y los parques.

- Docentes

Cuestionarios

Educar en el cuidado de los recursos naturales, apoyar los procesos de reciclaje que se presentan en la institución y cuidar el entorno en que habitan.

Entrevistas

Transversalizar la educación ambiental y trabajar en la generación de conciencia en los estudiantes.

Narraciones

Se enfocan en la consecución de otros espacios físicos diferentes que busque mejoran la condiciones.

Análisis

Las propuestas planteadas por los diferentes participantes se pueden abordar desde varias categorías:

Reciclaje

La idea de reciclar está enraizada en la mayoría de los miembros de la comunidad, la cual es una visión adquirida a partir de actividades que se adelantan en la escuela desde el área de ciencias naturales, las acciones de propaganda que hacen los compañeros pertenecientes al comité ambiental de la institución y especialmente los medios de comunicación que constantemente hablan de la necesidad de reciclar. Lo cual se

identifica como una propuesta confusa, porque en general se entiende que los procesos de separación de residuos son sinónimos de reciclar, es decir no identifican su verdadero significado, ni tienen claro que la realización de procesos de reciclaje son mucho más complejos y no se realizan en la Institucion según plan de acción del PRAE.

No arrojar basura

Ligada a la idea anterior se plantea como propuesta para acabar con la gran cantidad de residuos en las calles el no arrojar basuras, sin embargo no se presenta ningún plan formativo que permita que esto en realidad se lleve a la práctica.

Formación de conciencia

Una buena propuesta se enfoca en la formación en conciencia frente al cuidado del ambiente deduciendo que identifican el gasto de los recursos naturales como la principal problemática ambiental. Para esta se argumenta que se debe organizar un trabajo conjunto entre los miembros de la comunidad educativa en donde participen diferentes áreas del conocimiento.

Sin embargo se evidencia que continua prevaleciendo la idea que es específicamente desde la escuela que se debe realizar esta labor.

Discusión

Finalmente resulta evidente que las propuestas que realizan los estudiantes y la mayor parte de los padres de familia están direccionadas, desde lo que se presenta cotidianamente en la televisión, el internet o en los medios de comunicación en general, ya que no plantean ideas frente a las problemáticas propias de la institución, si no que exponen de manera general frases para otro tipo de espacios como parques, ríos, bosques, entre otros. Infiriendo que son los medios de comunicación los que manejan en gran medida las ideas del cómo contribuir con el tema ambiental y la escuela en esta influencia tiene un mínimo porcentaje.

10. PROPUESTA TRABAJO EN FORMACIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

“La transversalidad del ambiente desde lo audiovisual y los espacios alternativos”

Presentación

Entendiendo la educación ambiental en el ámbito escolar como el instrumento para que los distintos miembros de las comunidades educativas específicas logren generar no solo la toma de conciencia frente a las problemáticas ambientales que afrontan las sociedades actuales, además la concepción del reconocimiento del ser humano como parte del ambiente, se desarrolla una propuesta formativa ambiental con el fin de fortalecer los procesos de enseñanza de educación ambiental, partiendo de la tipificación de las representaciones sociales, la identificación de problemáticas específicas ligadas al contexto y fundamentándonos en la idea que se ha venido planteando en los últimos años de transformar el trabajo de la educación ambiental desde las diferentes disciplinas de formación en las instituciones educativas e implementar su práctica no solo en el ámbito escolar.

De esta manera la propuesta ambiental parte de las representaciones sociales que se identificaron en la comunidad educativa del Colegio La Concepción del concepto de ambiente y de educación ambiental.

De las cuales se logró concluir que para la idea de ambiente los miembros de la comunidad educativa lo representan desde diversas visiones. La que presenta mayor predominancia en todos los grupos es la idea de ambiente como el entorno en el que habitan cotidianamente en la escuela, el hogar, el trabajo con una idea de participación colectiva con interacciones constantes entre los seres humanos y el ambiente; las siguientes visiones se presentaron en el grupo de padres de familia y estudiantes refiriéndose a la idea de ambiente como los recursos naturales necesarios para la vida de seres humanos que se agotan, se degradan y por lo tanto es necesario protegerlos; y la idea de ambiente como la diversidad de seres vivos, factores abióticos y las relaciones que

estos presentan en los ecosistemas, que tenemos a nuestros alrededor y con los que se generan interacciones.

Estas representaciones se comparan con las tipologías presentadas por Sauvé (1994) resultado que se asemejan a la idea de ambiente como medio de vida, como recurso para administrar y como naturaleza para preservar de forma respectiva.

Así mismo desde la caracterización de representaciones sociales para el concepto de educación ambiental en algunos miembros de la comunidad educativa del colegio La Concepción, podemos distinguir tres predominantes.

La primera específicamente vinculada a los procesos de enseñanza que se dan sobre el concepto ambiente en las clases de ciencias naturales, desde la idea de los factores vivos que incluyen a los no vivos, es decir una idea de naturaleza desde los ecosistemas, semejante a la corriente naturalista propuesta por Sauvé (2010); en la segunda categoría encontramos que identifican la necesidad de enseñar a cuidar los recursos que benefician a los seres humanos, es decir presentan la visión de la educación ambiental desde el cuidado del ambiente para el beneficio específico de la especie, relacionandose con la corriente conservacionista - recursista (Sauvé, 2010); y la tercera incluye ideas de consecución de conciencia en los miembros de la comunidad educativa frente al cuidado del ambiente, la cual se encuentra directamente vinculada a la formación que se pensaría sería ideal trabajar con los estudiantes, asemejándose a la corriente humanista que plantea reconocer su medio de vida y mejorar las relaciones con el entorno, desarrollando así un sentimiento de pertenencia.

A partir de estas representaciones se logró concluir que las visiones de ambiente y educación ambiental para esta comunidad educativa se encuentran relacionadas en mayor proporción a las imágenes construidas desde los diferentes medios de comunicación, los cuales en los últimos años han generado la comercialización del ambiente, simbolizado en propagandas de comprar para preservar, con el fin específico de vender productos y no el de propiciar una conciencia de cuidado real. Mientras la escuela ha delegado el papel del ambiente a los maestros de ciencias naturales que en un esfuerzo

por cumplir las políticas nacionales y realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje se han limitado a la visión de la enseñanza de la naturaleza y los recursos necesarios para el ser humano.

Por lo cual es necesario diseñar desde el ámbito escolar propuestas que favorezcan la formación ambiental desde estrategias de enseñanza diferentes, que vinculen el conocimiento ya elaborado en la cotidianidad con la necesidad de adquirir un sentido de pertenencia del ambiente, entendiendo que los seres humanos somos parte de él.

Con este fin la propuesta ambiental para la comunidad educativa del Colegio La Concepción se centra en la utilización de herramientas audio-visuales y la utilización de espacios alternativos de aprendizaje, que propicien la transversalidad de la educación ambiental proyectando la formación en otros ambientes diferentes al escolar, teniendo en cuenta el horizonte institucional que centra su visión en “ofrecer una formación integral en Educación Básica y Media que favorezca el desarrollo de una gestión en que se den las condiciones necesarias para el ejercicio progresivo de competencias que potencien la formación de ciudadanos líderes capaces de razonar, debatir, producir y responder con acierto a la problemática personal, familiar, ambiental y social de nuestra Comunidad” (Documento PEI, 2009)

Contextualización

Esta propuesta de formación ambiental se encuentra dirigida a la comunidad educativa del Colegio La Concepción CED, ubicado en la localidad séptima en la que se trabaja en educación básica primaria y secundaria. La institución se encuentra dividida en tres sedes funcionando en plantas físicas arrendadas.

Las viviendas de los estudiantes son muy cercanas a la Institución, sin embargo en su gran mayoría habitan el sector de manera reciente, las ocupaciones de los padres de familia son diversas, entre las más comunes están las de trabajo de celaduría, construcción y empleados de servicio u oficios varios, razón por lo cual permanecen cotidianamente afuera de la localidad durante la mayor parte del día. Los docentes en su totalidad habitan en zonas distintas a las que se encuentra ubicada la Institución.

La propuesta se hace necesaria para esta comunidad por la dificultad de identificar sus propias problemáticas ambientales producto de la no formación en educación ambiental y del desconocimiento que presentan de su entorno inmediato.

Objetivo General de la propuesta

Favorecer la formación en educación ambiental de la comunidad educativa del Colegio la Concepción perteneciente a los ciclos tres y cuatro, partiendo de las representaciones sociales identificadas

Objetivos Específicos

- Identificar estrategias que vinculen las problemáticas ambientales de la comunidad educativa con la necesidad de adquirir un sentido de pertenencia del entorno en el que habitan.
- Diseñar e implementar herramientas metodológicas que determinen una conciencia ambiental de la comunidad educativa sobre su territorio.

Referentes

Tomamos como referente los diferentes momentos que ha atravesado la incorporación de la dimensión ambiental en el contexto escolar expuestos por González (2000) en su publicación “La educación ambiental en el currículo” en el que se encuentran diferentes etapas. La primera se refiere a la resistencia considerando que la educación ambiental ya hacia parte del currículo por la visión que se tenía del ambiente como naturaleza que se mantiene en muchos de nosotros y especialmente en los que toman las decisiones respecto al contenido curricular; la segunda se explica como la asignatura en la que el ambiente se orienta la creación de asignaturas sobre el tema con un enfoque muy cercano a las ciencias naturales en la que en la mayoría de los casos es optativa y se enfoca en la visión del ambiente como recurso porque parte de concederle valor solo a lo que pueda ser útil para la sociedad; el tercer momento es referido a la ambientalización de las ciencias naturales en donde se propuso añadir contenidos relacionados con el ambiente en las distintas áreas, sin embargo se limitó a utilizar la naturaleza como ejemplo didáctico

y el área que logro mejores resultados fue el de las ciencias naturales, en la que se establecieron ejes curriculares modificando la organización tradicional del área, etapa en la cual podríamos identificar se encuentra ubicado el trabajo del Colegio la Concepción. Y finalmente identificamos un último momento que cobra gran relevancia en nuestra propuesta explicado en las propuestas transversales en las que países de Latinoamérica que han venido proponiendo la vinculación de áreas como las ciencias sociales y las humanidades.

Por lo que resulta evidente que “la educación ambiental no puede ser un curso aislado en los currículos de los diferentes niveles de la educación, si no un proceso sistémico y organizado que involucre todas las disciplinas existentes” (Tobasura y Sepúlveda 1997). A partir de lo que se plantea trabajar la educación ambiental en el Colegio La concepción desde una propuesta ambiental transversal, que de acuerdo a estudios históricos (González 2000) en otros países ha tenido un gran impacto desde mediados de los ochenta, por ejemplo en España se propusieron un conjunto de cambios que implicaban no sólo al plan de estudios y sus materiales didácticos, sino a las metodologías de enseñanza y las actividades extraescolares (Marcen, 1988). Este paso, dice Pardo (1996, 87 y 93), “implicó transitar de un conjunto de propuestas ambientalistas a una estrategia de transversalidad integrada en un proyecto pedagógico que comprende tres dimensiones: una institucional, una curricular y una conceptual”.

Sin embargo, la incorporación de la dimensión ambiental al curriculum de la educación presenta variados grados de complejidad, “a mi juicio uno de los más importantes es la formación de maestros, para poner en marcha propuestas, como las de transversalidad, que modifican no sólo la organización tradicional del conocimiento y el funcionamiento de las instituciones escolares en su conjunto, sino que depositan en el profesor la iniciativa de incorporar temas y desarrollar actividades de naturaleza local, así como de propiciar articulaciones con otras áreas de conocimiento y de la realidad del estudiante” (González 2000). Por lo cual el trabajo con los maestros y padres de familia en el desarrollo de esta propuesta será fundamental. Lo que de manera particular en el Distrito Capital se puede

apoyar en el reciente programa propuesto desde la alcaldía Mayor de Bogotá denominado “Basura cero” que en términos generales se convierte en una directriz institucional aprovechable para fortalecer el trabajo en la institución. Este programa desde el nuevo modelo del Distrito Capital busca hacer de Bogotá una ciudad sostenible y sustentable desde la perspectiva ambiental, por lo que plantea propiciar espacios de formación y participación en las escuelas que aprovechados pueden garantizar la vinculación de los diferentes miembros de la comunidad.

Sin embargo en relación con este tipo de políticas educativas recientes es necesario tener en cuenta algunas consideraciones trabajadas por Parra (2011) que plantea que una de las dificultades más grandes en el momento de implementar la Política Nacional de educación Ambiental PNA (2000) en las instituciones educativas ha sido “la construcción y el desarrollo de los proyectos de educación ambiental, (PRAES) cuyo objetivo estuvo determinado por la necesidad de incorporar la realidad ambiental institucional, local, distrital y nacional al quehacer académico de la escuela bajo una mirada holística que incorporara la dimensión social, cultural, político-ideológica, la economía y la ecología”. Sin embargo la implementación de estos ideales se han convertido hoy día en algunas instituciones en la generación de actividades desligadas de su contexto que pretenden generar evidencias de un proceso sin desarrollar. Así como lo cita Miñana (2002 en Parra, 2011) “estos objetivos se volvieron de difícil alcance en las instituciones educativas, ya que la práctica de la educación ambiental se convirtió en un desafío en los colegios; principalmente porque se involucraron cambios tanto de paradigmas como de las estructuras epistemológicas de la escuela”. Es decir mientras que los PRAE se plantearon como estrategias para abordar la educación ambiental desde la idea de la interdisciplinariedad, el modelo que prevaleció fue el de la organización curricular disciplinar particularizando temáticas y parcializando el conocimiento.

Por lo cual consideramos pertinente la necesidad de enfocar la educación ambiental desde un ejercicio mucho más formativo que el propuesto desde los PRAES y la nueva idea del programa “Basura cero” en donde el activismo pase a un segundo plano,

dimensionando el ambiente desde las diferentes áreas del conocimiento y los diversos ámbitos, encontrando el sentido de impregnar el currículo, proporcionándole un nuevo enfoque pedagógico.

Esta idea desde nuestra propuesta se apoya en trabajar la educación ambiental desde un enfoque interdisciplinar el cual según (Covas, 2004) “Nace con el carácter individual de diversas asignaturas que ponen en evidencias sus interdependencias y con ellas se logra dar una visión global y menos esquemática de los problemas” ambientales.

Para la implementación de este enfoque es importante tener claro que la incorporación de ésta práctica educativa, se debe realizar gradualmente, lo cual requiere la conformación de grupos pedagógicos continuos y de diversas disciplinas, en aras de lograr una organización adecuada de la enseñanza, que contribuya a que los alumnos y alumnas comprendan la diversidad de representaciones del ambiente. Por tanto según Covas (2004) se trata de permitir tomar conciencia de los problemas ambientales que suponen obstáculos al bienestar individual y colectivo, investigar sus causas y determinar las vías para resolverlos.

La interdisciplinariedad de la Educación Ambiental a través de esta investigación se trabajará a partir de la introducción de contenidos ambientales en los diferentes ámbitos, generando una cultura ambiental ya que no solo es necesario conocerla, sino que se trata de trabajar con ella.

La idea es abordarla desde tres aspectos: “La educación sobre el ambiente” donde se traten temáticas de las problemáticas desde las aulas, los encuentros de padres y los de maestros; “la educación en el medio” en donde se realice un estudio del medio en el que está la escuela, del entorno que rodea a los miembros de la comunidad; y una “educación para el medio” que termine en una acción tendiente a un cambio de actitudes y a la formación de valores.

Se pretende que en nuestro caso se desarrolle una posición transversal de Educación Ambiental en el que los miembros de la comunidad educativa, al mantenerse como protagonistas del proceso, identifiquen los problemas ambientales relacionados con el contenido de su estudio, realicen valoraciones, análisis y lleguen a proponer acciones transformadoras.

Y para lograrlo resulta indispensable pensarse desde la propuesta de Leff (2004) frente a la conformación de un “saber ambiental” escolar a través de un diálogo de saberes constante que en nuestro caso se particulariza en los diferentes integrantes de la comunidad educativa, que desde una epistemología ambiental, permitirán construir una racionalidad ambiental y proponer una educación ambiental amplia.

Adicionalmente es claro que la representación que se plantea en términos de ambiente para la comunidad está dada por el entorno en el que habitan por lo que se hace necesario fundamentar la propuesta en la implementación de espacios alternativos de aprendizaje que permitan vincular desde la escuela al reconocimiento de sus territorios como alternativas de aprendizaje.

Lo que se apoya en el Decreto 617 de 2007 (Alcaldía Mayor de Bogotá), que regula la educación ambiental considerándola como “un instrumento relevante para la construcción de una nueva ética ambiental que coadyuvé a la mejora de las condiciones de vida de quienes transitan, disfrutan y habitan en el distrito capital, a partir del reconocimiento de procesos y relaciones territoriales históricas, simbólicas y socioculturales, desde las cuales, se contextualizan las situaciones ambientales conflictivas y las acciones pertinentes para su abordaje”.

Finalmente teniendo en cuenta que la propuesta busca formar una nueva mirada de ambiente en donde el hombre sea parte de él. Es importante recordar que según Sauv e (2004) la representación de ambiente que una persona o un grupo adopten necesariamente determinara sus comportamientos con respecto a este ambiente, ya sea que se trate de una acción espontanea o de conductas deliberadas. Esta representación

consciente o no, precede a todas las decisiones en lo que concierne por ejemplo; la investigación científica a la intervención tecnológica, a la acción pedagógica o a los gestos de la vida cotidiana.

Metodología

A partir de lo anterior y teniendo en cuenta las representaciones sociales encontradas se plantea el diseño de estrategias que se agrupan en dos categorías:

- Ambiente desde la comunicación

Para lo cual se propone el diseño de herramientas metodológicas audiovisuales ligadas a la visión ambiental que se maneje asumiéndolo desde la perspectiva del lenguaje multimodal que según la idea de Dominique M (2011) se enfoca en el panorama amplio, observando la multiplicidad de recursos que utilizamos para crear significado en las prácticas pedagógicas y didácticas en nuestra cultura. Es decir que en la cotidianidad de nuestra práctica pedagógica utilizamos diferentes recursos para significar, encontrando que los más utilizados son el lenguaje oral el cual generalmente acompañamos de gestos y expresiones faciales y la comunicación escrita en la que no solo disponemos letras en el papel o en la pantalla si no que muchas veces incluimos dibujos, esquemas y colores.

Los medios audiovisuales ambientales como lo menciona Yescas (2000) pueden ser una herramienta de la educación ambiental si están elaborados bajo la idea de transmitir temas del entorno que ayuden a mantener informada a la comunidad sobre las dinámicas y problemáticas ambientales, pero lo más importante es que influyan en provocar cambios de conducta que de forma individual y colectiva logrando mantener propiciar el mejoramiento de la calidad de vida. Además el presentar la problemática ambiental puede ayudar a concientizar a la comunidad, pero además hace falta ir más lejos, ir hacia la promoción de cambios de actitudes frente al ambiente, de modo que los destinatarios del audiovisual desarrollen facultades para realizar acciones de gestión en beneficio del ambiente.

Por lo que la idea general será utilizar lenguajes diferentes y elaborar distintos medios de comunicación desde lo visual y lo audiovisual que permitan la socialización del trabajo realizado y que nos lleven a apropiarnos de la representación de ambiente que manejamos y que consigan significar en la importancia del conocimiento biológico, al acercarse en un contexto significativo, utilizando lenguajes diversos. A partir de lo que se identificaran las problemáticas ambientales.

Para las actividades se propone la realización de una capacitación en el desarrollo de habilidades de producción visual y audiovisual, es decir un trabajo formativo frente al diseño de la herramienta vinculándolo al sentido de relacionar con lo ambiental y posteriormente se abordará el desarrollo de la herramienta para finalmente implementarla como estrategia educativa en los diferentes ámbitos (escolar, familiar, cotidiano).

- Ambiente desde espacios de aprendizaje alternativos

La segunda estrategia se fundamenta en la visión de educación en el ambiental, llamada extramuros (*outdoor education*) según González (1997 p.9) la cual “ha representado un espacio de actividades muy significativo en el desarrollo del campo de la educación ambiental, al promover la formación de capacidades de observación y la experiencia directa. La educación extramuros, que ha dado origen a un sinnúmero de grupos y que también se encuentra ligada a lo que en el campo ambiental se conoce como interpretación”. Esta actividad ha sido muy difundida en la actualidad y consiste en utilizar espacios diferentes al aula para sensibilizar y proporcionar información sobre el ambiente.

Para el desarrollo de esta idea es necesario determinar los espacios de aprendizaje a utilizar buscando que los estudiantes, grupos de padres de familia y docentes, reconozcan especialmente el territorio ambiental en el que habitan para lo cual será necesario contactar la administración del Humedales que según el convenio de Cooperación del 21 de Diciembre presenta como objeto “Aunar esfuerzos para realizar el manejo integral y participativo de los humedales, como áreas natural protegidas, promoviendo la apropiación territorial de la comunidad circunvecina, de acuerdo a las políticas y

normatividad ambiental vigentes” suscrito entre la Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá y diversas fundaciones de conservación.

Posteriormente se propondrá la organización de un cronograma de visitas a estos espacios, reconociéndolos como ecosistemas naturales y espacios sociales intervenidos por seres humanos. Teniendo en cuenta que los humedales además de constituirse en una especie de "aulas de la naturaleza" en las que se pueden observar y estudiar conceptos, fenómenos y ante todo procesos biológicos, también poseen repercusiones sociales, pues las relaciones de las comunidades cercanas sufren cambios, como consecuencia de los nuevos estilos de vida y los nuevos modos de explotación económica por parte de los agentes que lo rodean, estableciendo relaciones directas en el ser humano como parte del ambiente.

Sin embargo anterior a estas visitas es necesario establecer talleres de formación que incluyan aspectos relevantes de los ecosistemas propios de la localidad, en términos biológicos, socioeconómicos y políticos, para lo que se vincularan habitantes del barrio que a través de sus narraciones orales permitan a padres docentes y estudiantes, reconocer la transformación ambiental que se ha suscitado en la comunidad.

Población

La propuesta se enfocara en los estudiantes pertenecientes a los cursos de los ciclos tres y cuatro, además se seleccionara un grupo de padres de familia y docentes quienes participan de forma voluntaria.

Procesos evaluativos

Para el seguimiento de la propuesta de establecerá un año de prueba en el que inicialmente se conformaran un grupo de estudiantes, un grupo de padres y un grupo de docentes con el fin de determinar qué impacto puede presentar en la institución.

Con cada grupo se establecerán unas fases de propuesta referidas a:

- Fase de conceptualización: se realizará un proceso de formación frente a la educación ambiental y la pertinencia que posee en el ambiente escolar.
- Fase de identificación: se caracterizarán las problemáticas ambientales identificadas para direccionar el trabajo en sus posibles soluciones.
- Fase de planeación: se diseñará un plan operativo en el que se escogerán las herramientas más viables para el desarrollo de las estrategias.
- Fase de implementación: se elaborará y socializará el material que permita generar la formación continua en educación ambiental para toda la comunidad.

El plan operativo se propone de la siguiente manera:

PLAN DE ACCION PROPUESTA DE FORMACION AMBIENTAL CED LA CONCEPCION				
LÍNEAS ESTRATÉGICAS	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	CRONOGRAMA
1. AMBIENTE DESDE LA COMUNICACIÓN	Implementar desde el ámbito escolar estrategias de formación ambiental diferentes, que vinculen las problemáticas ambientales con la necesidad de adquirir un sentido de pertenencia del entorno en el que habitan.	Formar a la Comunidad Educativa en Educación ambiental buscando el reconocimiento de sus problemáticas ambientales.	Conformación de grupos ambientales de estudiantes padres y docentes.	Febrero
			Talleres de reflexión y formación pedagógica en relación con cultura ambiental	Marzo a Junio
			Diseño de material pedagógico visual y audiovisual	Julio a septiembre
			Socialización de material pedagógico visual y audiovisual	Octubre a Noviembre
2. AMBIENTE DESDE ESPACIOS DE APRENDIZAJE ALTERNATIVOS		Diseñar e implementar herramientas metodológicas que determinen una conciencia ambiental de la comunidad educativa sobre su territorio.	Talleres de formación pedagógica en relación al reconocimiento de su entorno	Febrero a Junio
			Recorridos ambientales de reconocimiento del territorio	Marzo a Julio

			Seguimiento y evaluación de las herramientas de formación.	Febrero a Noviembre
--	--	--	------------------------------------------------------------	---------------------

11. CONCLUSIONES

Se identificó que el grupo de participantes, integrantes de la comunidad educativa del Colegio Distrital La Concepción, no presentan una única representación social frente al ambiente, reconociendo algunas particularidades de los grupos de sujetos participantes. Los estudiantes y padres de familia presentan la visión de ambiente como la naturaleza, como los recursos y como el medio de vida. Mientras los docentes lo representan específicamente desde la visión de medio de vida. En cuanto a la educación ambiental los padres y estudiantes la entienden como la acción de enseñar sobre el ambiente y el cómo cuidarlo, mientras los docentes coinciden solo algunos de los estudiantes desde la idea de ser las actividades que permitan la reflexión para protegerlo, expresándolo en conciencia ambiental.

Sin embargo aunque las distintas representaciones sociales de ambiente y educación ambiental se presentan de forma diferente en los grupos, se podría pensar que son complementarias ya que aunque se perciben en una mayor medida desde los fenómenos naturales incluyen algunos aspectos sociales y buscan dar un sentido colectivo. Lo que resulta importante para la construcción de propuestas formativas en educación ambiental.

Para lo que es necesario resaltar la importancia de tener en cuenta la representaciones sociales de los maestros ya que se presentan algo distintas y desde el papel de la escuela son la que intervienen directamente en los procesos educativos y de las cuales depende la forma de orientaran los procesos.

Adicional se evidencia que las representaciones que se presentan de forma general están limitadas al conocimiento y cuidado del ambiente con el fin específico de conservar los recursos necesarios para la supervivencia del ser humano. Miradas que se generan posiblemente con ideas que han construido desde la infancia y que se han transformado en las diferentes etapas y contextos específicos de los que han sido participe cada grupo.

Se denota que las representaciones están vinculadas en una mayor dimensión a las imágenes construidas desde los diferentes medios de comunicación, los cuales en los últimos años han generado la comercialización del ambiente, simbolizado en las propagandas de comprar para reducir, con el fin específico de vender productos y no de propiciar una conciencia de cuidado y mucho menos la idea de formación. Dejando a la escuela en un segundo plano en la generación de procesos ambientales reales.

Sin embargo se reconoce la necesidad de una educación ambiental, la cual se muestra como una labor exclusiva de la escuela en donde se deben implementar planes que permitan encontrar soluciones a las problemáticas del ambiente. Planteando que los otros entornos son solo observadores en las actividades propuestas y debe ser el ámbito escolar el único espacio en el que realice este trabajo.

Lo que demuestra una carencia en el sentido de apropiación y de inclusión en el ambiente visualizando que los participantes de este estudio no se consideran parte de él, porque lo identifican como muy necesario para su subsistencia pero apartado de su identidad, producto de una visión cultural antropocéntrica establecida en la idea de que es el ser humano el que posee la autoridad para decidir sobre el resto de los seres vivos.

También se evidencia que la educación ambiental no se ha abordado de manera directa, ni consiente por lo que se refleja en muchos casos un desconocimiento total de su representación establecida desde la poca importancia que se le brinda a este campo y su formación.

Adicional se logró identificar la importancia de indagar sobre cuáles serían las propuestas apropiadas para la solución de las problemáticas ambientales ya que se puede evidenciar que no siempre hay correspondencia entre lo que piensan los sujetos proponentes del abordaje de los problemas ambientales y lo que concibe e interesa a la comunidad educativa.

Como conclusión final podemos evidenciar la importancia de generar más que actividades puntuales que buscan evidencias de trabajo, procesos formativos en educación ambiental que vinculen a los diversos sujetos de las comunidades educativas, permitiendo así trascender en otros ámbitos direccionando desde la escuela.

Finalmente resulta importante concluir que como especialista en la Enseñanza de la Biología es necesario establecer trabajos formativos que impacten de manera positiva en las comunidades en las que trabajamos, permitiéndonos proyectar una visión global de lo ambiental y logrando construir representaciones sociales de ambiente desde la idea de ser medios formados por la interacción de los sistemas naturales y los sistemas sociales, que no deben pensarse de forma separada.

RECOMENDACIONES

Entendemos lo necesario que resulta antes de iniciar cualquier trabajo ambiental identificar las diferentes miradas que poseen los miembros que constituyen los grupos con los que se trabajara, las cuales se recomienda abordar desde una mirada colectiva, planteando estudios desde las representaciones sociales.

Se invita a vincular a los padres de familia en los procesos de formacion relacionados con el ambiente permitiendo una relacion constante como actores participes de las comunidades educativas, ya que de manera general desconocen las propuestas que suceden en la escuela.

Finalmente se recomienda realizar una implementación y evaluación de la propuesta diseñada en la institucion educativa Distrital La Concepcion en un tiempo minimo de un año y posteriormente realizar adecuaciones que permitan ampliarla a otros centros educativos.

BIBLIOGRAFIA

- Acevedo, G. C. (1999) Uso de jornais e revistas na perspectiva da representação social de meio ambiente em sala de aula. Em: M. Reigota (org.) *Verde cotidiano: o meio ambiente em discussão*. Rio de Janeiro: DP&A, pp. 67-82.
- Alcaldía Mayor de Bogotá. Decreto 617 de 2007.
http://oab.ambientebogota.gov.co/resultado_busquedas.php?AA_SL_Session=8cf97c692b&x=4083
- Alcaldía Mayor de Bogotá, Territorios ambientales y gestión ambiental territorial en Bogotá.
- Araya, U.S. (2002) Las representaciones sociales. Ejes teóricos para la discusión. Costa Rica. FLACSO. Cuadernos de Ciencias Sociales. N° 127,84 p.
- Bonilla, E. y Rodriguez P. (1997). La investigación en ciencias sociales. Más allá del dilema de los métodos. Uniandes Ediciones.
- Cistena, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, vol.14 numero 001. Universidad Chillán, Chile. p.p. 61-71.
- Cohen, L. y Manion, L. (1990). Métodos de investigación educativa. Madrid: Muralla.
- Colmenares. P. (2001). Percepciones de ambiente.
<http://www.monografias.com/trabajos13/peram/peram.shtml>
- Colombia aprende. (2002). Programa de educación ambiental. Consejo Nacional Ambiental.
<http://aplicaciones2.colombiaaprende.edu.co/prae/contenidos/index.php>
- Constitución Política de Colombia de 1991.
www.banrep.gov.co/regimen/resoluciones/cp91.pdf
- Covás, O. (2004) Educación ambiental a partir de tres enfoques *Revista Iberoamericana de Educación* (ISSN: 1681-5653).
http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071807052003000100007&script=sci_arttex

- Dominique m. (2011). La perspectiva multimodal sobre la comunicación. Desafíos y aportes para la enseñanza en el aula. *Revista electrónica diálogos de Colombia*. N°22.
- Duarte, J. 2003, Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. *Estudios Pedagógicos* N° 29, pp. 97-113. Valdivia version On-line ISSN 0718-0705
http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071807052003000100007&script=sci_arttext
- Eschenhagen M.L. (2008) Aproximaciones al pensamiento ambiental de Enrique Leff: un desafío y una aventura que enriquece el sentido de la vida. Sección Filosofía Ambiental Sudamericana. ISEE Publicación Ocasional N° 4.
- Ferreira, L. (2000). A educação ambiental nos cursos de licenciatura do Estado de Sao Paulo- Análise dos planos de ensino e representações sociais dos(as) profesores(as). Dissertacao”, tesis de maestría en Ecología, Universidad Guarulhos, Brasil.
- Fernández - Crispín, A., J. Benayas y Del Alamo (2005), Social representation of the way to interact with environment of the elementary school teachers of the Puebla’s municipality (Mexico). *International Journal of Environment and Sustainable Development*, vol. 4, núm. 2, pp.140-153.
- Flick, U. (2004). Introducción a la investigación cualitativa. Ediciones Morata
- Flores, R. (2008). Representaciones sociales del medio ambiente. vol. XXX, núm. 120, pp. 33-62.
- Fontecilla, A. I. (1996). Representaciones sociales de calidad ambiental por tres organizaciones no gubernamentales (ONG’S) en Tijuana. Tesis de maestría en Administración Integral del Ambiente, México, Colegio de la Frontera Norte.
- Hernández O. (2006) Apuntes sobre la percepción del ambiente en la evaluación de impacto ambiental centro de estudios interdisciplinarios. Universidad Nacional de Rosario. Manizales.
- González, E. (2000). La transversalidad de la Educación Ambiental en el curriculum de la enseñanza básica. Reflexiones sobre la educación ambiental II. Carpeta

Informativa CENEAM. Edita, organismo autónomo Parques Naturales y Ministerio de Medio Ambiente.

- González, E. (2002) La emergencia de la educación ambiental, en: Bertussi, G.T. y González V., R. Anuario Educativo Mexicano: Visión retrospectiva. Tomo I. México, UPN- La Jornada Ediciones. p.p. 171-181.
- Jessup M., Pulido R., León, J. (2010) Como vemos el mundo. Visiones Para el Proyecto. Representaciones Sociales de maestros rurales sobre el ambiente. Investigación desde la Calidad de Vida y el desarrollo humano Integral. p. 11-74. Bogotá D.C.
- Jodelet, D. (1986), La representación social: fenómenos, conceptos y teoría”, en Serge Moscovici, *Psicología social II*, Barcelona, Paidós (edición original, 1984).
- Leff, E. (2004) Saber ambiental, sustentabilidad, racionalidad, complejidad y poder. Siglo XXI editores S.A. Buenos Aires, Argentina.
- León J., Vallejo C., Parra A., Obregoso Y. (2010). Clasificación múltiple de ítems y las representaciones sociales sobre ambiente en profesores rurales. *Revista actualidades investigativas en educación*. Vol. 10 N° 2.
- Ley General de educación. Santafé de Bogotá. 1994
www.minedu.gov.co/...article-85906.html.
- Manual de Convivencia. 2011. Centro Educativo Distrital La Concepción. Bogotá. D.C.
- Marcen, C. (1988) “La integración de la educación ambiental en el curriculum escolar”. En: *Educación Ambiental*. Núm. 4-5. Valladolid, Gráficas Germinal.
- Meinardi, E. 2005. Estado actual del conocimiento en la didáctica de la Biología. Memorias de las V jornadas Nacionales de Enseñanza de la Biología.
- Ministerio de Educación Nacional. Decreto 1743 de 1994.
www.col.opsms.org/Situacion/legislacion/educacion/ed174394.html.
- Moron, A. (2004). Pedagogía Social. Técnicas de investigación en pedagogía Social. Fuentes de documentación e información. Curso 2004-05.

- Sauvé, L. (1994). Exploración de la diversidad de conceptos y de prácticas en la educación relativa al ambiente. Memorias Seminario Internacional. La Dimensión Ambiental y la Escuela. Serie Documentos Especiales MEN
- Sauvé, L. (2010) Investigación Didáctica. Educación científica y educación ambiental: Un cruce fecundo. Enseñanza de las ciencias. 28(1), 000-000.
- Sauvé, L. (2004) Una cartografía de corrientes de educación ambiental. Cátedra de investigación Canadá en educación ambiental. Universit  du Québec   Montreal. (p 1-22).
- Secretaria de Educación del Distrito – SED, Secretaria Distrital de Ambiente –SDA y Fundación Universitaria Autónoma de Colombia. (2009). Propuesta seminario de actualización para el fortalecimiento de los proyectos ambientales escolares –PRAE en el Distrito Capital. Convenio de asociación 1943.
- Smith-Sebasto N.J. (1997) Environmental Issues Information Sheet. University of Illinois Cooperative Extension Service.
<http://www.nres.uiuc.edu/outreach/pubs/ei9709.pdf>.
- Obregoso, A y Vallejo, Y. (2010) Dos décadas de la educación ambiental en Colombia (1990-2010) Una mirada desde la normatividad. Representaciones Sociales de maestros rurales sobre el ambiente. Investigación desde la Calidad de Vida y el desarrollo humano Integral. p. 81-96 Bogotá D.C.
- Parra, A. (2010). El docente una posibilidad para transformar currículo a partir de la educación ambiental. Representaciones Sociales de maestros rurales sobre el ambiente. Investigación desde la Calidad de Vida y el desarrollo humano Integral. p. 97-113. Bogotá D.C.
- Pérez, R., Contreras, Y., González, B., Martínez, J y Moreno, C. (2007). Estudio para la identificación de tendencias en educación ambiental en Bogotá. *Revista Nodos y nudos*. Vol. 3 N  22.
- Pérez., R. Porras, Y., González, R., Guzmán, H., Toledo, A., Piñeros, I. (2003). La educación ambiental en el contexto educativo Colombiano. *Revista Bio-investigación*. Bogotá.

- Piñuel, J.L. (2002). Epistemología, metodología y técnicas de análisis de contenido. *Estudios de Sociolingüística* 3(1), 1-42.
- Proyecto Educativo Institucional (2009). *La Concepción hacia el futuro. Construyendo hechos de vida.* CED. La Concepción. Bogotá
- Reigota, M. (1990). “Les représentations sociales de l’environnement et les pratiques pédagogiques quotidiennes des professeurs de Sciences a São Paulo-Brésil”, tesis de doctorado en Pedagogía de la Biología, Lovaina, Universidad Católica de Lovaina.
- Ricoy, M.C. (2005). La prensa como recurso educativo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, v. 10, n. 24, p. 125-163, a.
- Terrón, E. (2006). La construcción del sentido y significado de la educación ambiental desde sus actores. *Memoria electrónica del V Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental*, Brasil, Joinville.
- Tobasura, I. Y Sepulveda, L. (1997). *Proyectos Ambientales Escolares.* Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de investigación Cualitativa.* Barcelona, España: Gedisa Ediciones.
- Yescas, G. (2000) Difusión ambiental a través de los audiovisuales. <http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n16/ladifusion16.html>

ANEXOS

ANEXO 1

Universidad Pedagógica Nacional
Especialización en enseñanza de la Biología
Colegio la Concepción IED

CUESTIONARIO

Objetivo

Identificar las ideas en torno a lo ambiental de los docentes pertenecientes al ciclo tres del colegio La Concepción.

A continuación presentamos algunos interrogantes que deseamos respondan de manera individual.

1. ¿Para usted que es el ambiente?

2. ¿Para usted que es la educación ambiental?

3. ¿Que conoce sobre el trabajo que realiza el colegio la Concepción en relación a lo ambiental?

4. Como docente ¿cómo contribuye a la formación de sus estudiantes en torno a los temas relacionados con el ambiente?

5. ¿Qué propone para fortalecer los procesos que desde el colegio se vienen realizando en relación al ambiente?

Gracias por su colaboración

CUESTIONARIO

Objetivo

Identificar las ideas en torno a lo ambiental de los estudiantes pertenecientes al ciclo tres del colegio La Concepción IED.

A continuación presentamos algunos interrogantes que deseamos responda de manera honesta e individual.

1. ¿Para usted que es el ambiente?

2. ¿Para usted que es la educación ambiental?

3. ¿Que conoce sobre el trabajo que realiza el colegio la Concepción en relación a lo ambiental?

4. Como estudiante ¿cómo contribuye a la formación de los temas relacionados con el ambiente?

5. ¿Qué propone para fortalecer los procesos que desde el colegio se vienen realizando en relación al ambiente?

Gracias por su colaboración



CUESTIONARIO

Objetivo

Identificar las ideas en torno a lo ambiental de los padres de familia pertenecientes al ciclo tres del colegio La Concepción.

A continuación presentamos algunos interrogantes que deseamos respondan de manera individual.

1. ¿Para usted que es el ambiente?

2. ¿Para usted que es la educación ambiental?

3. ¿Que conoce sobre el trabajo que realiza el colegio la Concepción en relación a lo ambiental?

4. Como padre o madre ¿cómo contribuye a la formación de sus estudiantes en torno a los temas relacionados con el ambiente?

5. ¿Qué propone para fortalecer los procesos que desde el colegio se vienen realizando en relación al ambiente?

Gracias por su colaboración

ANEXO 2

TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

ESTUDIANTES

NUMERO UNO - GRADO QUINTO (P1.E1.01)

Jenny: Buenas tardes... ¿Cuál es tu nombre?

Estudiante: Rosenber Rodolfo

Jenny: de que curso eres Rosenber

Estudiante: de quinientos uno

Jenny: y cuántos años tienes

Estudiante: Once

Jenny: Rosenber yo soy profesora de ciencia naturales de bachillerato... si alguna vez me has visto en las actividades.

Jenny: la idea que quiero hoy es que realicemos una charla o una entrevista de algo relacionado con el ambiente.

Jenny: tú has visto que aquí sean realizado algunos trabajos entonces a partir de lo que tú sabes de lo que te han enseñado en el colegio o en la casa yo quisiera conocer... ¿qué entiendes tú por ambiente?

Estudiante: el ambiente es es...m algo pasivo donde vivimos nosotros el ambiente es como m el ambiente es como m la naturaleza si no que en el ambiente hay, hay... a vemos gente que a veces a pasado que bota la basura al piso y esto y está dañando el ambiente.

Jenny: ah bueno

Estudiante: está dañando el ambiente Hm y ósea y en el ambiente si, si no hay ambiente nosotros podemos como m...m podemos como mm como coger enfermedades eh morir y el riesgo de que los bebes mueran ahogados por mm la intoxicación que está creando la basura

Jenny: ah bueno listo y ¿tú has escuchado acerca de la educación ambiental?

Estudiante: si

Jenny: ¿qué has escuchado?

Estudiante: no estoy seguro si de lo que se si está bien... es como el estudio la educación ambiental es lo que nos enseñan los profesores para que nosotros sepamos que es cada cosa

Jenny: en el colegio tu has visto que hacen algo ambiental que se trabaja algo ambiental

Estudiante: No

Jenny: ¿no has visto que se trabaja?

Estudiante: no, no pues a veces con los profesores con los que nos quedamos de ultimas en le parqué que hay aquí al frente nosotros vamos y recogemos los papeles que la gente vota

Jenny: ah ¿ese es trabajo ambiental que hacen en el colegio?

Estudiante: si

Jenny: y tú qué propuesta o que pensarías que se podría hacer en el colegio en relación a lo ambiental

Estudiante: mm... que gente esté pendiente que los niños no voten papeles y el que lo vea decirles que hagan el favor y lo recojan y lo voten en la basura

Jenny: bueno te agradezco mucho por tus apreciaciones era para saber que sabias de ambiente.

ESTUDIANTE DOS – GRADO SEXTO (P1.E1.02)

Jenny: Buenas tardes

Estudiante 2: buenas tardes

Jenny: Me das tu nombre por favor

Estudiante 2: Jefry Melo

Jenny: curso 601

Jenny: ¿cuántos años tienes? Jefry

Estudiante 2: 13 años

Jenny: Jefry vamos hacer un pequeño dialogo sobre el ambiente de lo has escuchado o de lo hallas trabajado en la institución tú has visto en el colegio o en la televisión se habla de ambiente ¿Que crees tú que percepción o que idea tienes de ambiente?

Estudiante: que todos deberían proponerse una idea para que recojan toda la basura y no haya tanta contaminación y que también respeten las reglas de que no voten basura

Jenny: tú has visto o escuchado la palabra de educación ambiental o que crees que es educación ambiental

Estudiante 2: eh... como aprender eh... la reglas de... ambiente y como respetar y también disfrutar las eh... las reglas de basura

Jenny: JEFRY tú has visto en el colegio un trabajo frente al ambiente y educación ambiental

Estudiante 2: si he visto que ponen unas basuras de votar plástico papel y no me acuerdo mas y también que los profesores nos enseñan donde debemos votar las basuras y aprender a escuchar las reglas

Jenny: que crees, que propuestas tienes tu para trabajas la parte ambiental en el colegio

Estudiante: que todos respetaran las reglas del colegio para votar basura y respetarlas para que el colegio sea un buen...m m no se

Jenny: bueno Jefry gracias

NUMERO TRES - GRADO SEXTO (P1.E1.03)

Jenny: buenas tardes

Estudiante: buenas tardes

Jenny: cuál es su nombre

Estudiante: angie carolina

Jenny: ¿de qué curso eres?

Estudiante: de 603

Jenny: angie estamos haciendo un trabajo en el colegio de educación ambiental y de ambiente apoyado por la universidad pedagógica nacional lo que queremos saber se entiende por ambiente ¿Qué estas entendiendo tu por ambiente?

Estudiante: para **que nuestra comunidad sea limpia** que aprenda a cómo cuidar el ambiente

Jenny: y has escuchado acerca de la educación ambiental ¿qué has escuchado?

Estudiante: que trabajan **acá para que nosotros entender que es ambiente**

Jenny: y que trabajos han visto se hacen en colegio

Estudiante recoger las bolsas del reciclaje y de él refrigerio, **canecas para uno sacar los residuos**

Jenny: que propuestas tendrías tu para la parte ambiental que pensarías en proponer

Estudiante: **ayudar a reglar las cosas y limpiar el ambiente y el colegio**

Jenny: bueno muchísimas gracias angie

NUMERO CUATRO - GRADO SEXTO (P1.E1.04)

Jenny: buenas tardes

Estudiante: buenas tardes

Jenny: ¿cuál es tu nombre?

Estudiante: leidy mayarla

Jenny: ¿de qué curso?

Estudiante: 604

Jenny: leidy estamos haciendo un trabajo en colegio recogiendo lo que se entiende por educación ambiental y ambiente entonces quiero preguntar que entiende tu por ambiente

Estudiante: pues cuidar el medio ambiente reconocer mas las ayudad pedagógicas como reconocer de que el ambiente es parte de nosotros de cuidarlo

Jenny: y ¿qué has escuchado hablar de educación ambiental?

Estudiante: si

Jenny: ¿qué has escuchado hablar?

Estudiante: de que uno lo debe cuidar si uno ve personas que lo están dañando pues decirles de no hagan esto

Jenny: y en el colegio que trabajo han visto que se hacen entorno a lo ambiental pues salidas pedagógicas con los muchachos para que reconozcan sobre lo del medio ambiente he hemos comprado las canecas para separar los residuos y reuniones

Jenny: y ¿qué actividad propondrías para hacer?

Estudiante mm...pues hacer que los niños no voten mas basura

Jenny: bueno muchísimas gracias leidy

NUMERO CINCO - GRADO SEPTIMO (P1.E1.05)

Jenny: buenas tardes ¿cuál es tu nombre?

Estudiante: Ricardo romero

Jenny: ¿de qué curso eres?

Estudiante 3: 705

Jenny: la idea de hoy es que establezcamos un dialogo, hacerte una entrevista frente a la parte ambiental que reconoces tu de la parte ambiental algunas preguntas giraran entorno puedes responder abiertamente no solamente sí o no como tú quieras.

Entonces lo primero es preguntarte; que has entendido en tu vida que has escuchado, que te han enseñado, ¿que sabes a cerca del ambiente?

Estudiante 3: pues para mí lo que me han enseñado **el ambiente es un espacio libre donde uno comparte, divierte,** hace y también hay que cuidarlo pues es donde nosotros vivimos y donde estamos viviendo

Jenny: y ¿Qué, has escuchado algunas ves educación ambiental? ¿Que sabes de la educación ambiental?

Estudiante: **pues es el compromiso con el ambiente de cuidarlo respetarlo de que uno tenga la propuesta de hacerlo** esa la educación ambiental de uno decir el reto voy a cuidar el planeta y voy a hacerlo eso es una meta que uno quiere y así.

Jenny: y en el colegio que trabajos has visto que se realizan a cerca de ambiente relacionado con la parte ambiental que has visto que se realizan

Estudiante: en el refrigerio se recogen las bolsas, hay un grupo de comité ambiental que hacen pues cualquier tipo de actividades para hacer eso y muchas cosas hacen la profe Jenny hace muchas campañas

Jenny: y que propuestas o que propondrías para digamos a futuro para trabajar la parte ambiental que te parecería adecuado

Estudiante: m... m...**cada curso trabajarlos cada curso...hacer o cada director de curso hacer un proyecto de eso que el director de curso tenga proyecto cada día de hacer esto que tiene que no votar la basura y tiene que hacer eso**

Jenny: ósea que sea apoyado desde los maestros, ¿tú has visto que el proyecto generalmente no se apoya desde los profes?

Estudiante: ... si pues en los de ciencias naturales mas eso son los principales

Jenny: y los compañeros como participan en esos proyectos

Estudiante: eh también mucho los que quieren eso es libremente

Jenny: y ¿si hay una amplia participación o casi no, como vez el colegio?

Estudiante: si, si una amplia

Jenny: ¿el entorno en que viven ha cambiado?

Estudiante: si muchísimo

Jenny: ¿sí? ¿En el que educan?

Estudiante: aja...aja

Jenny: en tu casa como que ¿cómo trabajan la parte ambiental que hablan ambiente que dice tus papás?

Estudiante: si un día una profesora que dejo una tarea era hacer uno recipientes de vidrio, bueno eran de las tres de vidrio, recipiente y reciclaje y esa era la tarea ese fue el compromiso que se mostro

Jenny: si ha bueno; bueno, Ricardo muchísimas gracias por tus aportes

NUMERO SEIS - GRADO SEPTIMO (P1.E1.06)

Jenny: buenas tardes ¿me regalas tu nombre?

Estudiante: maría Fernanda salamanca

Jenny: ¿de qué curso eres?

Estudiante: 704

Jenny: cuanto año tienes

Estudiante: 13

Jenny: María Fernanda estamos haciendo un trabajo para la universidad pedagógica y el colegio Y estamos averiguando que entiende los estudiantes, papás, los docentes, por ambiente entonces quisiera preguntarte que has escuchado que entiendes por ambiente

Estudiante: pues ambiente es como todas las partes de plantas, animales con los humanos

Jenny: has escuchado sobre educación ambiental

Estudiante: si

Jenny: ¿Qué has escuchado hablar?

Estudiante: pues que la educación ambiental pues ella nos enseña a como reciclar a no dañar las plantas a no votar la basura cuando uno va por la calle y si vemos unas persona votando la basura pedirle el favor que la vuelva a recoger y la eche en el bolsillo y que se la lleve para la casa y la vote en la basura

Jenny: aja...y tú has visto un trabajo que hace colegio frente al ambiente o la educación ambiental ¿Qué has visto?

Estudiante: que nos han hecho salidas a diferentes parques naturales y nos han enseñando a como respetar al medio ambiente

Jenny: quien hace ese tipo de actividades

Estudiante la profe Jenny

Jenny: en tu casa; ¿se hace algo frente al ambiente? Que haces o como contribuyes

Estudiante: si, reciclando todo lo que es plástico, papeles y cartón en una bolsa parte de los desechos como los de las cascaras de banano de huevos

Jenny; como propondrías en colegio que se trabajara la parte ambiental

Estudiante: pues que se haga una charla en todos los salones para que los estudiantes aprendan a no votar las basuras en las calles y aprendan a tener más conciencia con el medio ambiente

Jenny: bueno María Fernanda muchísimas gracias

NUMERO SIETE - GRADO SEPTIMO (P1.E1.07)

Estudiante 702

Jenny: buenas tardes

Estudiante: buenas tardes

Jenny: cuál es su nombre

Estudiante: Edward Monroe

Jenny: de que curso eres Edward

Estudiante: 702

Jenny: edwar estamos haciendo trabajo para recoger que identifican los estudiantes los papito, los profesores de ambiente entonces la primera pregunta seria ¿Qué es ambiente para ti?

Estudiante: ambiente es **el entorno en que vivimos** que lo tendríamos que cuidar más pocos años para que en pocos años no tener escases de agua

Jenny: y has escuchado hablar de la educación ambiental

Estudiante: si

Jenny: ¿que has escuchado?

Estudiante: **lo que debemos cuidar**, por que en pocos años abra sequia en el mundo y sin el agua nosotros no podríamos vivir entonces tendríamos que cuidarlas mas

Jenny: y en el colegio que trabajos has visto que se haga en relación a lo ambiental

Estudiante: salidas pedagógicas a sitios como el chica qué, el guata vita y el salto del Tequendama

Jenny: y ¿que hacen en esas salidas pedagógicas? ¿Porque lo relacionas con el ambiente?

Estudiante: porque nos llevan a los chicos de comité ambiental y...tenemos que **reconocer los diferentes animales y sitios que hay** ahí.

Jenny: que propuestas realizarías para trabajar la parte ambiental en el colegio

Estudiante: que...**recicláramos mas las bolsas y no botáramos envolturas de papas o yogures a la calle**

Jenny bueno muchísimas gracias

DOCENTES

NUMERO UNO- MATEMATICAS (P1.D1.01)

Jenny: buenas tardes profe

Profesor: buenas tardes

Jenny: me puedes decir cuál es tu nombre

Profesor: Luigui peña

Jenny: de que área

Profesor: matemáticas

Jenny: estamos haciendo un trabajo con la Universidad Pedagógica Nacional revisando algunas visiones percepciones, que se entiende a cerca de ambiente y de la educación ambiental entonces te voy hacer unas preguntas para que tu a manera de dialogo me des de pronto cual es la percepción que tú tienes.

Lo primero es como que entiendes por ambiente

Profesor: el espacio y el entorno esta siempre alrededor de nosotros y está presente en todas nuestras actividades

Jenny: y a cerca de la educación ambiental que has escuchado que trabajo se realizan o que sabes

Profesor: la educación ambiental es muy necesaria porque tiene que ver con nuestro ambiente con la contaminación con el ruido he escuchado hay unos proyectos, el que está dedicados a trabajar todas las problemáticas del ambiente

Jenny: Y en colegio en el colegio que tu trabajas que actividades se realizan o que has visto que hacen en relación al ambiente

Profesor: precisamente hay un comité ambiental, se dedica principalmente se a trabajar con los muchachos temas sobre reutilización de materiales ,reciclaje hay campañas de reciclaje unas actividades restablecidas por ejemplo una caja de reciclaje donde los estudiantes ya no votan las hojas y nos las arrugan si no las van colocando planas y al final de mes, no sé exactamente hace cuanto... las venden y hay unos recursos para el proyecto... igual han hecho... ese mismo proyecto ha hecho con las salidas que concienticen mas a los estudiantes por ejemplo del agua que es recurso muy importante

Jenny: eso frente al ambiente, y la educación ambiental del trabajo ¿Qué propuestas crees tú que como profe de matemáticas podrías realizar para contribuir en la parte ambiental?

Profesor: pues...por ejemplo en el aseo del salón apoyar la campaña de reciclaje que me parece muy buena no se pues no solamente en matemáticas si no influyéndoles a ellos que como personas debemos ser cuidadosos con nuestro ambiente que es un tesoro que nadie evalúa lo que tiene.

Jenny: profe muchísimas gracias por tu aporte

NUMERO DOS- CIENCIAS SOCIALES (P1.D1.02)

Jenny: buenas tardes profesor

Profesor: buenas tardes

Jenny: en que área trabajas

Profesor: ciencias sociales

Jenny: bueno es un trabajo que estamos haciendo con la universidad pedagógica en el que quiero recoger algunas ideas que tienen los miembros de la comunidad educativa frente al ambiente entonces básicamente quiero que me cuentes ¿que entiendes por ambientes o que has escuchado por ambientes que sabes?

Profesor: yo creo que ambiente es todo el contexto que rodea al ser humano lo que le permite vivir o desarrollarse socialmente

Jenny: y ¿has escuchado a cerca de la educación ambiental?

Profesor: si generalmente lo que he escuchado que está enfocado puntualmente al medio ambiente más desde el punto de vista biológico, nunca he visto una percepción del ambiente general es más de lo biológico

Jenny: en relación a los trabajos que se hacen en colegio en donde trabajas de ambiente ¿que sabes?

Profesor: si aquí se desarrollan trabajos principalmente encaminados un poco al reconocimiento al ser humano como parte al medio ambiente que tiende precisamente a la concientización del cuidado del medio ambiente que tiene que ver con lo biótico

Jenny: y que propuestas tendrías tu para generar como otros trabajos ambientales en el colegio de pronto de lo que tu trabajas desde las ciencias sociales o de pronto desde lo que hacen otras personas maestros estudiantes ¿Qué propuestas pensarías?

Profesor: bueno pues no sé, sería interesante trabajarla la educación ambiental desde una perspectiva más social lo que pasa es la educación ambiental se centra más en lo operativo en reciclar en este tipo de actividades aunque son importantes creo que simplemente es un eslabón una cadena que es muchísimo más amplia entonces no se de que manera abría que pensarlo no se me ocurre en este momento pero me parecería interesante mirar de que manera la educación se centra un poco más en la conciencia social de que manera la estructura de la sociedad esta provocando situaciones que lo afectan o nos afecta directamente a la sociedad.

Jenny: bueno; profe muchísimas gracias.

NUMERO TRES- HUMANIDADES (P1.D1.03)

Jenny: buenas tardes

Profe: buenas tardes compañera Jenny como estas

Jenny: bien, tú de qué área eres

Profesora: área de humanidades, español

Jenny: Sandrita estamos haciendo una entrevista para definir que piensan los profesores los estudiantes los padres de familia entorno al ambiente la primera pregunta es que entiendes por ambiente

Profesora: ambiente es todo lo que rodea el individuo desde momento de su nacimiento hasta todo su desarrollo como ser humano

Jenny: y entorno a la parte de educación ambiental a escuchado algo

Profesora: sí, educación ambiental se especifica mas en cuidar ese entorno, ese entorno no se deteriore cada día más.

Jenny: y en el colegio ¿has visto algún trabajo entorno a ambiente y a educación ambiental?

Profesora: si claro, los profesores de ciencias trabajan mucho lo que es el reciclaje están pendientes de que el colegio este en buenas condiciones hay muchos talleres existe un grupo de niños que trabaja junto con los profesores hay salidas pedagógicas para concientizar a los estudiantes de la importancia de cuidar los humedales el medio ambiente la naturaleza y todo aquello que definitivamente necesitamos para un futuro

Jenny: Sandra y como propuestas como profe de humanidades tu que pensarías por ejemplo como para trabajar en colegio en la parte ambiental

Profesora: creo que la parte ambiental es importante trabajar todo lo que tiene que ver con el ruido todo lo que tiene que ver con la contaminación auditiva

Jenny: tú identifica que en colegio hay problema de audición:

Profesora: si, los niños no hablan si no gritan de hecho ya es una cultura ya se acostumbraba la gente a que si es pasito no escucha tienes que ser duro hay mucha contaminación auditiva y eso no perjudica tanto a nosotros los docentes como a los estudiantes

Jenny: y la propuestas entonces girarían entorno a trabajar la parte de contaminación auditiva

Profesora: sí, pero igual ser una de las de propuestas que se uniría a una de las propuestas que ya vienen trabajando las otras propuestas no se dejaran de lado si no que al contrario si no que se van a fortalecer pero si sería bueno trabajar todo lo que eh de contaminación auditiva

Jenny: bueno, profe...muchísimas gracias

NUMERO CUATRO – EDUCACION FISICA (P1.D1.04)

Jenny: buenas tardes

Profesor: buenas tardes

Jenny: me regalas tu nombre por favor

Profesor óscar García

Jenny: ¿de que área eres?

Profesor educación física

Jenny: eh profe óscar estamos haciendo un trabajo en el colegio identificando las percepciones que tiene los padres de familia docentes, estudiantes frente a ambiente ¿entonces la primera pregunta se enfocaría específicamente en eso, que es para ti ambiente o que entiendes por ambiente?

Profesor: ambiente para mi es todo lo que nos rodea vivo o inerte

Jenny: ¿has escuchado hablar alguna vez de la educación ambiental?

Profesor: si,

Jenny: ¿que has escuchado?

Profesor: pues aquí en colegio se desarrolla en comité... ambiental básicamente lo he conocido por eso y la educación ambiental en otras instituciones en las que he estado se cometa a los mas que todo el cuidado por la naturaleza el reciclaje

Jenny: en el colegio donde trabajas que ha visto que se ha trabajado en la parte ambiental

Profesor: pues desde el comité ambiental he visto que han hecho capacitaciones he se tienen, se consiguieron las canecas para separar los residuos y se han hecho salidas pedagógicas a conocer el entorno cercano del colegio los humedales el rio Bogotá, y se ido al parque entre muro y al parque de guata vita.

Jenny: y que propuestas tendrías tú para trabajar la parte ambiental en el colegio

Profesor: principalmente yo creo que es la conciencia de los estudiantes para la buena utilización partiendo de las canecas que seleccione residuos, el no votar basuras a la calle o ninguna parte si no que siempre sean depositadas en una caneca y que conozcan el entorno porque principalmente es eso no conocen su entorno

Jenny: bueno muchísimas gracias por tus aportes

Profe: con gusto.

PADRES DE FAMILIA

NUMERO UNO - GRADO QUINTO (P1.P1.01)

Jenny: buenas tardes ¿Cuál es su nombre?

Madre: María Eugenia Carreño

Jenny: doña maría Eugenio yo soy profesora de ciencias naturales del colegio de la concepción quiero tomarles unas preguntas acerca de lo que usted entiende por ambiente y educación ambiental es un trabajo que estamos haciendo en conjunto con la universidad pedagógica y pues me gustaría también las ideas que tiene los papitos, lo que usted entienda.

Jenny: quisiera saber ¿qué entiende usted por ambiente? Que ha escuchado que le han explicado que sabe de ambiente

Madre: de pronto con el cuidado que uno tiene que tener con las basuras y el cuidado con los jardines algo así no más

Jenny: eso ha escuchado ¿y de educación ambiental le han hablado alguna vez?

Madre: no...no señora

Jenny: ¿no? De educación nunca han tocado ese tema

Jenny: y usted ha escuchado algunos trabajos que esté realizando acá en el colegio

Madre: no, no señora

Jenny: su merced es mamita de quien

Madre: Paula Andrea Ramírez

Jenny: ¿de qué curso?

Madre: 502

Jenny: y no han hablado, su niña no le ha contado que se encuentren haciendo ningún trabajo de ambiente en el colegio

Madre: no, no señora

Jenny: ¿no? Y de pronto que propuesta podría tener usted para la parte ambiental en el colegio

Madre: pues no, no sabría que se le ocurre m...m no se de pronto con las basura, limpiar las partes en donde los niños están

Jenny: usted ve que hay algunos problemas ambientales el colegio

Madre: la parte de afuera de pronto los niños consumen y votan al piso

Jenny: bueno doña María Eugenia le agradezco por su colaboración

NUMERO DOS – GRADO QUINTO (P1.P1.02)

Jenny: buenas tardes

Madre: Aureli Franco

Jenny: ¿me regala su nombre por favor?

Jenny: su merced es mamita

Madre: Shirley Cardia

Jenny: ¿de qué curso?

Madre: de quinto

Jenny: hemos estado haciendo un trabajo en el colegio como en la parte ambiental entonces estamos como averiguando que saben los papitos; que saben los estudiantes los docentes también de que es el ambiente entonces esa sería la primera pregunta ¿que entiendes tu por ambiente?

Madre: ambiente **es todo lo que nos rodea** para vivir mejor

Jenny: y ¿ha escuchado hablar de la educación ambiental?

Madre: **casi no**

Jenny: en colegio; Shirley le ha contado que existen algunos trabajos en ambiente

Madre: más o menos

Jenny: ¿qué Le ha contado?

Madre: He...

Jenny: que hacen el colegio en cuanto a lo ambiental que le ha contado

Madre: ella me dicen que hacen como especie de actividades para así vallan... como es el ambiente como hay que tratar el ambiente

Jenny: y usted como mamita que propondría para que trabajáramos en el colegio la parte ambiental ¿Qué le gustaría?

Madre: **pues que hubiera más mm unió para hacer más proyectos sobre eso**

Jenny: y ¿unión entre quienes?

Madre: **entre los papás y saber más de que se tratan las cosas**

Jenny: bueno muchísimas gracias

NUMERO TRES – GRADO SEXTO (P1.P1.03)

Jenny: buenas tardes ¿me regala su nombre por favor?

Padre: me llamo Édgar Giovanni León

Jenny: su merced es papito de que estudiante

Padre: Judy León de 601

Jenny: quiero preguntarle acerca de un proyecto que estamos diseñando con la universidad pedagógica en relación a la parte ambiental entonces quería saber ¿Qué entiende por ambiente, que percepción tiene, que ha escuchado, que le han explicado alguna vez de ambiente?

Padre: haber...hablamos de ambiente comercial, de ambiente ambiental

Jenny: los conceptos que usted tenga cualquiera.

Padre: cualquiera... e haber sobre el ambiente por ejemplo en el mío en la calle uno pasa, hay personas con vocabulario fuerte que trabaja en la calle gente que le falta muchos principios es un ambiente muy pesado hablando uno de personas con otras y el otro el ambiental que es sobre el humo de las busetas, sobre la capa de ozono

Jenny: y ah ¿escuchado alguna vez sobre la educación ambiental?

Padre: ¿cual educación ambiental? No, no en el momento no

Jenny: y Judy no le ha contado a cerca de trabajos que se han realizado en relación al ambiente del colegio o que usted haya visto algo en la parte ambiental del colegio

Padre: si claro por ejemplo matoneo entre los compañeros un poco de respeto

Jenny: ¿eso son los trabajos que hacen en el colegio?...

Padre: si claro.

Jenny: usted ha visto esos trabajos o lo que la niña le ha contado

Padre: si claro yo lo he visto

Jenny: su merced una última pregunta usted identifica que hay problemas ambientales en el colegio.

Padre: si

Jenny: como ¿cual problemas ve?

Padre: el respeto de un compañero a otro mi hija me dice q hay muy poco de respeto en el ambiente.

Jenny: aja... y usted ¿qué propuesta les haría para que de pronto como institución eso pueda cambiar que pueda solucionar?

Padre: seguir trabajando con ustedes para que nuestros hijos sean más adelante sean grandes porque ustedes son el ejemplo de ellos y nosotros pero todos somos distintos todos tienen distintas familias y es tenas porque unos tiene un temperamento muy fuerte y otras más bajas otros se van a expresar más fuerte otros no.

Jenny: si claro, bueno muchísimas gracias por su ayuda y sus aportes.

NUMERO CUATRO – GRADO SEXTO (P1.P1.04)

Jenny: buenas tardes

Madre: buenas tardes profesora

Jenny: cuál es su nombre

Madre: Claudia roció linares

Jenny: ¿tiene un niño en el colegio?

Madre: si señora

Jenny: de que curso

Madre: en sexto

Jenny: de que sexto

Madre: no me acuerdo

Jenny: y cuántos años tiene su hijo

Madre: 16

Jenny: bueno estamos haciendo un trabajo con los niños con los profes con los padres identificando que se entiende por ambiente y educación ambiental. La primera pregunta ¿que entiende usted por ambiente?

Madre: lo que **son ríos lo que es...lagunas, mares ver con varias cosas que tiene que ver con ambiente**

Jenny: Y ¿ha escuchado alguna vez la palabra de educación ambiental?

Madre: si señora... **no se**

Jenny: ¿en el colegio ha escuchado algún trabajo de educación ambiental? ¿Que han hecho de ambiente le han contado algo?

Madre: si, señora mi hija me comento cuando fueron a la laguna de... bueno un paseo que tuvieron una salida que tuvieron ella me comento sobre eso

Jenny: ¿que trabajaron allá? aparte.

Madre: pues no conociendo la laguna conociendo como eran los arboles...

Jenny: y usted tendría una propuesta que le gustaría que hiciéramos en colegio entorno a lo ambiental

Madre: pues si profe me parecería... n ose profe porque hay tantas cosas que a los niños les gustaría

Jenny: ósea preguntarles a los chicos

Madre: so **preguntarles a ellos** porque ellos si están como más cerca aquí al colegio a ustedes de pronto ello si podrían tener una propuesta mejor

Jenny: muchísimas gracias

NUMERO CINCO – GRADO SEPTIMO (P1.P1.05)

Jenny: buenas tardes

Acudiente: buenas tardes

Jenny: ¿como estas? Mi nombre es Jenny Duarte soy profesora de ciencias naturales del colegio, estamos haciendo un trabajo en el colegio y con la universidad pedagógica... como recogiendo las percepciones que saben entorno al ambiente y a la educación ambiental el trabajo lo hacemos con papitos, con estudiantes, con profesores.

Entonces tu eres mama de que estudiante

Acudiente: no yo soy hermana de Cristian vives de grado 704

¿Qué entiendes por educación ambiental? sería la primera pregunta

Acudiente: no se

eh...educación ambiental creo yo que se refiere al ambiente a la naturaleza también puede ser ambiente como el contorno la contextualización en que está rodeado el niño eh...algo así... creo que es eso

Jenny: y ¿entorno al ambiente?

Acudiente: ambiente ya se me hace más naturaleza como ya lo que tenga que ver con ríos así como con las basuras que lo rodean ósea como el...no se eh... eh...como la naturaleza algo así

Jenny: y ¿tú has visto o has escuchado a tu hermano que te ha dicho algunos trabajos que hemos hecho en el colegio; que han se hecho en relación al ambiente?

Acudiente: en relación al ambiente...pues...si me ha dicho que ha ido a varias sitios que les han dado bases sobre lo que es ambiente sobre lo que es vegetación sobre todas esas bases para como sembrar árboles algo así me ha dicho.

Jenny: ha... y que propuestas tendrías tu como madre de familia o acudiente. ¿Que propuestas tendrías para trabajar la parte ambiental?

Acudiente: pues yo creo que deberías como mas eh...como, como con los padres darles un base de que es ambiente que es todo lo que nos rodea en especial todo lo que rodea el niño y todo lo que nos rodea como seres humanos pero me gustaría que también involucraran a padres estudiante y hubiera n relación entre padres y estudiante y maestros

Jenny: bueno te agradezco mucho.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Los códigos con los que se trabajo se relacionan de la siguiente manera:

T= técnica (1) Entrevista semiestructurada, (2) entrevista narrativa; E1= estudiante; P1= padre de familia; D1= Docente; 01, 02, 03...= número de participantes por grupo.

CATEGORIA	CODIGO	UNIDAD DE INFORMACION	TENDENCIA
AMBIENTE	T1.E1.01	el ambiente es es...m algo pasivo donde vivimos nosotros el ambiente es como m el ambiente es como m la naturaleza	En los estudiantes es evidente el concepto está referido a la idea de naturaleza, al espacio en donde se comparte y el entorno en el que vivimos.
	T1.E1.02	una idea para que recojan toda la basura y no haya tanta contaminación	
	T1.E1.03	que nuestra comunidad sea limpia	
	T1.E1.04	ambiente es parte de nosotros	
	T1.E1.05	el ambiente es un espacio libre donde uno comparte, divierte	
	T1.E1.06	es como todas las partes de plantas, animales con los humanos	
	T1.E1.07	el entorno en que vivimos	
	T1.D1.01	el espacio y el entorno esta siempre alrededor de nosotros y está presente en todas nuestras actividades	Los docentes definen el ambiente desde la idea del entorno que nos rodea y el contexto en el que se desarrolla el ser humano.
	T1.D1.02	es todo el contexto que rodea al ser humano lo que le permite vivir o desarrollarse socialmente	
	T1.D1.03	es todo lo que rodea el individuo desde momento de su nacimiento hasta todo su desarrollo como ser humano	
	T1.D1.04	ambiente para mi es todo lo que nos rodea vivo o inerte	
	T1.P1.01	el cuidado que uno tiene que tener con las basuras y el cuidado con los jardines	Los padres de familia manejan diferentes visiones de ambiente entendiéndolo como todo lo que rodea al ser humano, el cuidado de los recursos, los entornos en los que se encuentra el ser humano, y la naturaleza.
	T1.P1.02	es todo lo que nos rodea	
	T1.P1.03	en la calle uno pasa, hay personas con vocabulario fuerte que trabaja en la calle gente que le falta muchos principios es un ambiente muy pesado hablando uno de	

		personas con otras y el otro el ambiental que es sobre el humo de las busetas, sobre la capa de ozono		
	T1.P1.04	son ríos lo que es...lagunas, mares ver con varias cosas que tiene que ver con ambiente		
	T1.P1.05	naturaleza como ya lo que tenga que ver con ríos así como con las basuras que lo rodean		
EDUCACION AMBIENTAL	T1.E1.01	es lo que nos enseñan los profesores para que nosotros sepamos que es cada cosa	La educación ambiental desde los estudiantes es entendida como lo que enseña a preservar la naturaleza y mejorar el entorno en el que habita el ser humano.	
	T1.E1.02	aprender eh... la reglas de... ambiente y como respetar y también disfrutar las eh... las reglas de basura		
	T1.E1.03	acá para que nosotros entender que es ambiente		
	T1.E1.04	que uno lo debe cuidar si uno ve personas que lo están dañando pues decirles de no hagan esto		
	T1.E1.05	Pues es el compromiso con el ambiente de cuidarlo respetarlo de que uno tenga la propuesta de hacerlo		
	T1.E1.06	ella nos enseña a como reciclar a no dañar las plantas a no votar la basura		
	T1.E1.07	lo que debemos cuidar		
	T1.D1.01	tiene que ver con nuestro ambiente con la contaminación con el ruido	El concepto de educación ambiental para los docentes esta dado desde la idea de enseñar la disciplina biológica, en enseñar a cuidar el entorno.	
	T1.D1.02	está enfocado puntualmente al medio ambiente más desde el punto de vista biológico		
	T1.D1.03	Se especifica mas en cuidar ese entorno, ese entorno no se deteriore cada día más.		
	T1.D1.04	el cuidado por la naturaleza el reciclaje		
		T1.P1.01	no...no señora	Ninguno de los entrevistados del grupo de padres de familia presenta ideas de educación
		T1.P1.02	casí no	
		T1.P1.03	No, no en el momento no	

	T1.P1.04	no se	ambiental.	
	T1.P1.05	No se		
PROBLEMATICAS AMBIENTALES	T1.E1.01	los papeles que la gente vota	Las problemáticas que presentan los estudiantes se refieren al manejo de residuos sólidos que se da en la escuela, la casa el barrio, la ciudad y al reconocimiento de los seres vivos del entorno.	
	T1.E1.02	unas basuras de votar plástico papel		
	T1.E1.03	canecas para uno sacar los residuos		
	T1.E1.04	reconozcan sobre lo del medio ambiente		
	T1.E1.05	el director de curso tenga proyecto cada día de hacer esto que tiene que no votar la basura y tiene que hacer eso		
	T1.E1.06	las basuras en las calles		
	T1.E1.07	reconocer los diferentes animales y sitios que hay		
	T1.D1.01	la contaminación con el ruido	Las problemáticas que presentan los docentes se refieren a la contaminación auditiva y el conocimiento del entorno en el que viven los estudiantes, la percepción de ambiente no colectiva.	
	T1.D1.02	nunca he visto una percepción del ambiente general, es más de lo biológico...		
	T1.D1.03	el ruido todo lo que tiene que ver con la contaminación auditiva		
	T1.D1.04	que conozcan el entorno porque principalmente es eso no conocen su entorno		
		T1.P1.01	las basura	Las problemáticas que presentan los padres de familia, son diversas se refieren al manejo de residuos sólidos, los conflictos convivenciales y la falta de sentido de pertenencia de los padres por el tema.
		T1.P1.02	pues que hubiera más mm unió para hacer más proyectos sobre eso	
		T1.P1.03	matoneo entre los compañeros... el respeto de un compañero a otro mi hija me dice q hay muy poco de respeto en el ambiente	
	T1.P1.05	como con los padres darles un base de que es ambiente		
	T1.E1.01	gente esté pendiente que los niños no voten papeles y el que lo vea decirles que hagan el favor y lo recojan y lo voten en la basura		
	T1.E1.02	Que todos respetaran las reglas del colegio para votar basura y respetarlas para que el colegio sea un buen...		
	T1.E1.03	ayudar a reglar las cosas y limpiar el ambiente y el colegio		
	T1.E1.04	que los niños no voten mas basura		

PROPUESTA	T1.E1.05	cada curso trabajarlo cada curso...hacer o cada director de curso hacer un proyecto de eso	Las propuestas de los estudiantes giran en torno al manejo adecuado de residuos sólidos. Probablemente porque es en lo que se han venido trabajando en las actividades de la institución.
	T1.E1.06	que se haga una charla en todos los salones para que los estudiantes aprendan a no votar las basuras en las calles y aprendan a tener más conciencia con el medio ambiente	
	T1.E1.07	recicláramos mas las bolsas y no botáramos envolturas de papas o yogures a la calle	
	T1.D1.01	apoyar la campaña de reciclaje que me parece muy buena no se pues no solamente en matemáticas si no influyéndoles a ellos que como personas debemos ser cuidadosos con nuestro ambiente	Las propuestas de los docentes se refieren a transformar la educación ambiental de manera interdisciplinar y trabajar en la generación de conciencia en los estudiantes...
	T1.D1.02	sería interesante trabajarla la educación ambiental desde una perspectiva más social lo que pasa es la educación ambiental se centra más en lo operativo en reciclar	
	T1.D1.03	es importante trabajar todo lo que tiene que ver con el ruido todo lo que tiene que ver con la contaminación auditiva	
	T1.D1.04	es la conciencia de los estudiantes para la buena utilización partiendo de las canecas que seleccione residuos, el no votar basuras a la calle o ninguna parte si no que siempre sean depositadas en una caneca	
	T1.P1.01	limpiar las partes en donde los niños están	Las propuestas de los padres de familia radican en establecer un trabajo conjunto con los miembros de la comunidad y proponer actividades de manejo de residuos sólidos.
	T1.P1.02	Unión entre los papás y saber más de que se tratan las cosas	
	T1.P1.03	seguir trabajando con ustedes para que nuestros hijos sean más adelante sean grandes porque ustedes son el ejemplo de ellos y nosotros pero todos somos distintos todos tienen distintas familias y es tenas porque unos tiene un temperamento muy	

		fuerte y otras más bajas otros se van a expresar más fuerte otros no.	
	T1.P1.04	preguntarles a ellos	
	T1.P1.05	me gustaría que involucraran a padres estudiante y hubiera n relación entre padres y estudiante y maestros	

ENTREVISTAS NARRATIVAS

Los códigos con los que se trabajo se relacionan de la siguiente manera:

T= técnica (1) Entrevista semiestructurada, (2) entrevista narrativa; E1= estudiante; P1= padre de familia; D1= Docente; 01, 02, 03...= número de participantes por grupo.

CATEGORIA	CODIGO	UNIDAD DE INFORMACION	TENDENCIA
	T2E101	No es solamente la naturaleza es todo el entorno en el que vivimos	Las tendencias que encontramos en los estudiantes, frente al concepto ambiente se establecen en entenderlo como la naturaleza referida al paisaje y la ecología un recurso biológico y como el entorno en el que vivimos.
	T2E102	Significa naturaleza arboles vida etc.	
	T2E103	Es algo como el aire y la naturaleza, también bosques de lagunas y demás donde habitamos	
	T2E106	Significa como un campo... es de donde sacamos nuestros frutos es lo que esta alrededor de nosotros	
	T2E107	Es naturaleza vida y armonía	
	T2E108	Es un recurso ecológico lo cual todos los colombianos habitamos	
	T2E110	Un espacio muy bonito libre que nos beneficia a todos	
	T2E111	todo lo que nos rodea como los parques naturales, ríos , mares, ecosistemas, humedales	
	T2E112	Significa también todo lo que tiene que ver con la naturaleza, el paisaje, la ecología y también los ecosistemas	
	T2E113	Es que en las fincas cuidan la naturaleza y la respetan	
	T2E114	Es el lugar donde nosotros vivimos	
	T2E115	Es el ecosistema de los seres vivos los animales y humanos es como un medio donde los animales y humanos se desarrollan	
	T2P103	Es todo lo que nos rodea como arboles, parques, fuentes de agua, como ríos etc.	

AMBIENTE	T2P104	Es el hábitat que nos rodea	Las tendencias que encontramos en los padres, frente al concepto ambiente se establecen en entenderlo como el entorno en el que habitamos y como los ecosistemas de los seres vivos.	
	T2P105	Es un ambiente más emocional y económico para desarrollar actividades educativas... relacionadas con la naturaleza y emociones		
	T2P107	Es el entorno donde nosotros habitamos, el cual es muy importante cuidar, pues si no es así sufrimos de enfermedades y epidemias		
	T2P108	Es importante para el desarrollo de aprendizaje y salud		
	T2P109	La naturaleza		
	T2P110	Cuidado de la naturaleza, sitio del que nos encontramos.		
	T2D101	Es mi entorno y el de todas las personas		En los docentes, frente al concepto ambiente se establecen en entenderlo como el entorno que nos rodea natural y artificial.
	T2D102	Es todo lo que nos rodea tanto natural como artificial		
EDUCACION AMBIENTAL	T2E102	Es aprender sobre el medio ambiente y sobre lo que nos ofrece como la vida y la respiración	La tendencia que encontramos en los estudiantes respecto a la educación ambiental se refiere a la forma de enseñar a cuidar el ambiente y los recursos que nos ofrece; además como un instrumento para propiciar conciencia en la escuela.	
	T2E103	Es cuando nos enseñan las cosas sobre el ambiente como las clases de plantas y las clases de cuidados		
	T2E104	Es como la parte de cuidar el medio ambiente		
	T2E105	Es la parte de cuidar el planeta y el medio ambiente, significa estudiar sobre la naturaleza		
	T2E110	Es como nos enseñan a saber cuidarlo y cómo manejar bien las basuras		
	T2E111	Lo que nos enseñan en el colegio o la institución o lo que uno aprende o ha visto, nos enseña a cuidar los parques y humedales		
	T2E112	Nos enseña a cuidar el medio y la naturaleza		
	T2E113	Cuidarnos con la naturaleza		
	T2E114	Algo que nos enseña a proteger la ciudad y nuestro medio ambiente y nos ayuda a identificar las problemáticas de nuestro ambiente		
	T2E115	Un medio para que jóvenes socialicen reflexiones sobre nuestro entorno del día a día ... es para hacer conciencia en		

		las escuelas y colegios y en nuestras casas, nos enseña a ser responsables con nuestro ambiente	
	T2P103	Nos enseña a cuidar los recursos tener un espacio para cuidarlos aprendiendo a reciclar	La tendencia que encontramos en los padres respecto a la educación ambiental se refiere a enseñar a cuidar la naturaleza como recurso necesario para el ser humano.
	T2P105	Hacer procesos educativos para hacer un ambiente mejor	
	T2P106	Es como eduquemos a nuestros hijos para que ayuden a preservar nuestros recursos e los cuales dependemos	
	T2P109	Es un recurso para ayudar al medio ambiente	
	T2P110	Cuidado de la naturaleza , de los seres vivos, de los recursos naturales, renovables y no renovables	
	T2D101	Es la enseñanza de todos los ciudadanos que debemos tener con nuestro entorno	
	T2D102	Es un mecanismo que permite que los estudiantes tomen conciencia acerca del cuidado por lo que nos rodea	
PROBLEMATICAS AMBIENTALES	T2E101	Se malgastan los recursos naturales, no se recicla, muy pocas personas conocen las tres R... las sociedades se acostumbraron y a nadie le interesa	Las problemáticas ambientales que identifican los estudiantes están enfocadas en el manejo inadecuado de residuos, además un estudiante plantea un desinterés social.
	T2E102	No respeto y contaminación la ciudad, no usan las cestas del reciclaje si no las botan en la calle	
	T2E106	Contaminación	
	T2E107	Los seres humanos no sabemos conservar	
	T2E109	Pensamos en botar la basura a la calle no respeto por el ambiente	
	T2E110	Desperdicio de papel	
	T2P101	Nos cuidamos el planeta	Las problemáticas ambientales que identifican los padres de familia están enfocadas en los conflictos convivenciales y la falta
	T2P104	Hay basuras , pandillas, falta de parques y sitios de recreación	
	T2P107	En el colegio veo mucho hacinamiento, los baños son muy regulares en aseo	
	T2P109	Violencia en el colegio y mucha indisciplina	
	T2P110	Falta un adecuado espacio de	

		recreación, un sitio donde depositar la basura en el descanso.	de espacios en la institución	
	T2D101	El espacio tan reducido de todos los curso a sala de profesores baños, generando demasiado hacinamiento, el aseo se dificulta	Las problemáticas ambientales que identifican los docentes están enfocadas en la falta de espacios en la institución y el no cuidado de la naturaleza.	
	T2D102	Maltrato de la naturaleza y los recursos que tenemos para nuestro bienestar		
PROPUESTAS	T2E101	Que se vieran en las calles y parques contenedores para reciclar	Las propuestas que plantean los estudiantes para trabajar frente al ambiente, se enfocan en actividades en su mayoría que no tienen relación con el espacio de la institución, posiblemente porque son las ideas que han venido exponiendo los medios de comunicación.	
	T2E102	Reducir la contaminación en los parques		
	T2E103	No talar arboles cultivando o sembrando		
	T2E104	No arrojar basuras en los ríos lagos y océanos		
	T2E105	Cuidar con las tres R		
	T2E106	No arrancar la basura no arrancar arboles, no dañar las matas.		
	T2E107	Se proponga reciclar		
	T2E110	La educación desde pequeños en casa		
	T2E111	Separar los residuos orgánicos del papel, del cartón y de las botellas		
	T2E112	Reciclando papel, plástico y cartón		
	T2E113	Separemos las basuras botellas y plástico		
	T2E114	Mantener limpio el lugar que estemos como las calles, parque y nuestros alrededores.		
	T2E115	Reciclar		
	T2P101	Infundirles a nuestros niños que no arrojen basura en las calles, que cuiden los arboles. .. enseñarles a los niños que cuiden el agua y no desperdicien tanto... que les enseñen a reciclar todos los desechos		Las propuestas que plantean los padres de familia para trabajar frente al ambiente, se enfocan en actividades en su mayoría en actividades poco relacionadas con el
	T2P102	Incentivarlos en el reciclaje a partir de los desechos como papel plástico y vidrios ... cuidar los animales		
	T2P103	No votar basura ni en los parques ni contaminar las aguas, cuidar los arboles y hacer uso de los recursos		
T2P104	Hablar con la alcaldía para crear programas para nuestros jóvenes ... crear parque recreativos			

	T2P106	Que hayan mas plantas en la institución y mejoren la disciplina	trabajo desde la escuela, adicional plantean la utilización de otros espacios diferentes que busque mejorar las condiciones.
	T2P107	Buscar un espacio más adecuado para los niños y el personal de aseo estar más pendientes de este.	
	T2P108	Mantener limpio y aseado nuestro territorio... tratar de reciclar para cuidar nuestra capa de ozono y nuestro planeta	
	T2P109	No botar basura a los parques y a los ríos	
	T2P110	Un mejor colegio, un colegio grande con buena seguridad, que la secretaria de educación construya una institución digna para nuestros estudiantes	
	T2D101	El cambio de la estructura para el colegio a otra más grande y reducir la cantidad de estudiantes por curso, incrementar los periodos de aseo a los baños. Distribución adecuada de las basuras	Las propuestas que plantean los docentes para trabajar frente al ambiente, se enfocan en la consecución de otros espacios físicos diferentes que busque mejorar las condiciones.
	T2D102	Persistir con las campañas hasta que todos colaboremos cuidando y mejorando nuestro hogar.	