

**UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LENGUA  
EXTRANJERA INGLÉS EN LOS NIÑOS Y EN LAS NIÑAS DE TERCER GRADO  
DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DISTRITAL MARÍA MONTESSORI**

**KELI JOANA ROJAS CAPERA**

**LEYDI DANIELA SÁNCHEZ CADENA**

**NATALIA VARGAS MARTÍNEZ**

**KAREN ESTEFANIA ZAMBRANO GÓMEZ**

**Tutora**

**ELEANOR YAEL VARGAS PUELLO**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL  
BOGOTÁ**

**2021**

**UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LENGUA  
EXTRANJERA INGLÉS EN LOS NIÑOS Y EN LAS NIÑAS DE TERCER GRADO  
DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DISTRITAL MARÍA MONTESSORI**

**KELI JOANA ROJAS CAPERA**

**LEYDI DANIELA SÁNCHEZ CADENA**

**NATALIA VARGAS MARTÍNEZ**

**KAREN ESTEFANIA ZAMBRANO GÓMEZ**

**Tutora**

**ELEANOR YAEL VARGAS PUELLO**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL  
BOGOTÁ**

**2021**

## Tabla de contenido

Introducción .....	6
Justificación .....	10
Sección I: Contextualización, Caracterización y Objetivo de la Institución Educativa .....	13
Caracterización de la población .....	16
Sección II: Problematización .....	18
Descripción del Problema .....	18
Formulación de la pregunta .....	21
Objetivos .....	21
Objetivo general .....	21
Objetivos específicos .....	21
Sección III: Marco Legal .....	22
Lineamientos Institucionales Curriculares.....	24
Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés .....	25
Derechos Básicos de Aprendizaje -DBA- de Inglés para los Grados Transición a Quinto de Primaria.....	27
Sección IV: Marco Teórico.....	30
Fundamentos Claves Acerca del Inglés .....	31
Lengua Materna, Segunda Lengua, Lengua Extranjera, Bilingüismo .....	31
Didáctica de la Enseñanza y el Aprendizaje de la Lengua Extranjera Inglés en los Niños y las Niñas .....	35

Aportes de Bruner, Piaget, Vygotsky, Alonso y Comenio y Lindsay y Knight .....	35
Conceptos Claves en el Proceso de Aprendizaje en los Niños y en las Niñas.....	46
Aportes de Gardner, Ausubel, Enríquez y Bras y Jack Richards.....	46
Uso de las TIC como Herramienta de la Enseñanza y el Aprendizaje .....	53
Aprendizaje a través de Tareas .....	57
Sección V: Antecedentes .....	62
Artículos Nacionales e Internacionales.....	62
Trabajos de Grado Nacionales e Internacionales.....	65
Sección VI: Marco Metodológico.....	72
Paradigma y Enfoque.....	72
Sección VII: Propuesta Didáctica Aula Virtual “English Tools” .....	74
Fase 1: Diseño de talleres .....	74
Fase 2: Construcción del Aula Virtual “English Tools” .....	91
Fase 3: Contenido Aula Virtual “English Tools” .....	91
Ingreso al aula virtual.....	92
Sección VIII: Categorización y Análisis.....	96
Categorías .....	96
Categoría uno: Fortalecimiento de las Habilidades y Apropiación de Vocabulario de la Lengua Extranjera Inglés .....	96
Categoría dos: Secuencia e Integración de Temas.....	97
Categoría tres: Ventajas del Uso de las TIC como Conjunto de Recursos y Herramientas de la Enseñanza y el Aprendizaje.....	98

Análisis .....	99
Consideraciones generales .....	99
Consideraciones específicas.....	100
Taller N.º 1: Greetings .....	101
Taller N.º 2 Adjectives .....	106
Taller N.º 3 Verb To Be .....	110
Taller N.º 4 Like and Dislike .....	115
Taller N.º 5 Wh Questions.....	120
Taller N.º 6 Parts of the School.....	125
Conclusiones .....	131
Referencias.....	133

## Introducción

Esta propuesta didáctica busca el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés en los niños y en las niñas del tercer grado de la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori (ENSDMM) a través del diseño de seis talleres ubicados en un aula virtual nombrada “English Tools”. Además, debido a la situación que acontece de manera mundial con la pandemia de la COVID- 19, causó que los planteles educativos transformaran sus prácticas educativas de manera virtual acatando obligatoriamente a los decretos del Gobierno para contener un poco los efectos de esta.

En este sentido, es importante resaltar, que el fortalecimiento del aprendizaje de una lengua extranjera requiere de dedicación, compromiso y distintas metodologías que sean llamativas y que incluyan el contexto en el que se encuentran inmersos los niños y las niñas, dado que de esta manera el aprendizaje será más significativo. Por ello, se hizo uso de las TIC, debido a que es evidente que los niños y las niñas emplean las herramientas tecnológicas y más aún, en la situación por la que está atravesando el mundo, donde la tecnología se ha convertido en un medio fundamental en la vida cotidiana de las personas que trabajan y estudian.

De esta manera, este trabajo consta de ocho secciones: En la primera sección, se hace una contextualización sobre la institución educativa. Asimismo, se encuentran la misión, la visión y la malla curricular para el área de inglés de la institución ENSDMM.

En la segunda sección, se presenta la problematización y la descripción del problema que surge de la situación por la que está atravesando el mundo actual debido a la pandemia por la COVID-19, por la cual surge la idea de esta propuesta. A raíz de lo anterior, se plantea la pregunta que direcciona esta propuesta: *¿Cómo fortalecer el aprendizaje de la lengua extranjera inglés a través de las TIC en los niños y en las niñas*

*de tercer grado de la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori?* Igualmente, se construye el objetivo general y específicos donde se mencionan los logros que se pretenden alcanzar con esta.

En la tercera sección se mencionan algunos proyectos institucionales que han sido propuestos por el Estado y el Ministerio de Educación Nacional (MEN) como lo es El Plan Nacional de Bilingüismo, Programa Nacional de Inglés Colombia Very Well y el Proyecto Bogotá Bilingüe. También, los Lineamientos Institucionales Curriculares, los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés y los Derechos Básicos de Aprendizaje. Estos, al ser revisados brindan herramientas para la planeación de los talleres ubicados en el aula virtual, considerando que ellos sirven de referencia para las temáticas que deben ser abordadas en cada grado en el área de la lengua extranjera inglés.

En la cuarta sección se expone el marco teórico, donde se abordan distintos autores que hacen referencia a fundamentos claves acerca del inglés, estrategias, conceptos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés, el uso de las TIC como herramienta para la enseñanza y el aprendizaje y el aprendizaje a través de tareas. Respecto a lo anterior, el diseño de esta propuesta pretende ofrecer estrategias que resulten significativas en el proceso de aprendizaje en los niños y las niñas y su fortalecimiento en las habilidades de la lengua extranjera inglés.

En la quinta sección aparecen antecedentes de trabajos de grado, artículos nacionales e internacionales que están relacionados con la temática abordada, estos dan cuenta de las diferentes investigaciones y propuestas que se han desarrollado en cuanto a la utilización de las TIC como medio de enseñanza de la lengua extranjera inglés en distintas instituciones.

En la sexta sección, se menciona el paradigma y enfoque desde el cual se diseñó esta propuesta y se parte de lo socio crítico, la propuesta surge de una problemática que se evidencia en el contexto educativo y con ello, se pretende mejorar la calidad de vida de los niños y las niñas, en sus procesos de aprendizaje de la lengua extranjera inglés dado que responde a las exigencias de la globalización y a la auto reflexión de sus procesos a través del aula virtual “English Tools” fortaleciendo los conocimientos de la lengua extranjera inglés.

A continuación, en la séptima sección se presentan tres fases que fueron empleadas para el diseño de esta propuesta que son: fase 1, diseño de talleres, donde se explica qué es un taller y se evidencian las planeaciones de los seis talleres de esta propuesta. En la fase 2, está el proceso que se llevó a cabo para la construcción del aula virtual “English Tools”. Finalmente, en la fase 3 se presenta el contenido del aula virtual “English Tools” donde se explica el proceso desde el registro hasta el funcionamiento de esta.

En cuanto a la octava sección, se hace un análisis mediante la construcción de tres categorías que evidencian la pertinencia de los seis talleres, tomando como referencia distintos autores que fueron abordados en el marco teórico. Del mismo modo, permite visualizar el lugar que tienen las TIC, como medio que propicia la apertura a una alfabetización tecnológica, evidenciando que un espacio virtual fomenta un aprendizaje simbólico y significativo, que no solo se limite a la comunicación.

No obstante, cabe aclarar que la presente propuesta didáctica no se implementó, sin embargo, esta será una herramienta pertinente y útil para los maestros y las maestras que tengan interés en la enseñanza de la lengua extranjera inglés en niños y niñas de tercer grado.

Para finalizar, se presentan las conclusiones, éstas exponen los hallazgos significativos que surgieron en el análisis realizado a través de las categorías establecidas, así como su reflexión de la propuesta como aporte para los maestros y maestras que asumen la enseñanza de la lengua extranjera inglés.

## **Justificación**

La lengua extranjera inglés es hablada en la gran mayoría de países del mundo, por lo cual recibe la denominación de idioma universal, por tanto, hoy en día se constituye en una necesidad a nivel académico, laboral, cultural y social debido a que este favorece las relaciones comunicativas y el intercambio cultural de quienes lo manejan. De acuerdo con esta realidad, en Colombia el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha implementado estrategias que favorecen la enseñanza y el aprendizaje del inglés buscando permitir el acceso a la información a nivel mundial. De esta manera, como lo señala el MEN (2006):

Tener un buen nivel de inglés facilita el acceso a oportunidades laborales y educativas que ayudan a mejorar la calidad de vida. Ser competente en otra lengua es esencial en el mundo globalizado, el cual exige poderse comunicar mejor, abrir fronteras, comprender otros contextos, apropiarse de saberes y hacerlos circular, entender y hacerse entender, enriquecerse y jugar un papel decisivo en el desarrollo del país. Ser bilingüe amplía las oportunidades para ser más competentes y competitivos. (pág.3)

Por otra parte, esta propuesta didáctica permite a los niños y a las niñas acceder al mundo virtual de la educación, adquiriendo nuevos procesos que, debido a la pandemia, la educación actual les exige. Además, el MEN (2006) en el ámbito personal, el mundo virtual contribuye al desarrollo de la dimensión cognitiva, comunicativa y social de la lengua extranjera inglés (pág. 8). Puesto que, les permite a los individuos crear conciencia de la manera en que aprenden a desarrollar el respeto y el conocimiento de otras culturas, así como mejorar la capacidad para entablar relaciones con otros.

Al mismo tiempo, como señala Sevilla (2013, como se citó en Williams et al., 2018):

La enseñanza audiovisual está basada en la presentación de materiales didácticos audiovisuales para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. Además, permite lograr procesos de enseñanza y de aprendizaje significativos y eficaces, tanto en entornos presenciales como virtuales, es fundamental brindar la oportunidad de acceder a recursos audiovisuales motivadores y de autoaprendizaje relevantes, pertinentes y actualizados que contribuyan a enriquecer los demás recursos educativos, atendiendo a las necesidades de una gran diversidad de usuarios (Sevilla, 2013, págs. 41 -42).

Así pues, la propuesta didáctica busca fortalecer el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en los niños y en las niñas de tercer grado de la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori (ENSDMM), a través de seis talleres construidos en un aula virtual que contará con breves vídeos explicativos, junto con actividades lúdicas que ayudarán a comprender los temas vistos por los maestros y maestras en los encuentros virtuales sincrónicos.

Del mismo modo, se busca generar igualdad de condiciones, puesto que la mayoría de los niños y de las niñas de la ENSDMM de tercer grado poseen acceso a internet y un dispositivo tecnológico brindando así, una herramienta gratuita que permitirá a los niños y a las niñas un apoyo y un espacio fuera del aula para fortalecer las habilidades tales como la escucha, la lectura, el habla y la escritura en la lengua extranjera inglés, dado que el aula virtual está diseñada para que los niños y las niñas realicen y practiquen dichas habilidades escuchando audios, leyendo pequeños párrafos, llenando espacios, relacionando imágenes, entre otros.

Finalmente, esta propuesta tiene la intención de contribuir a las maestras y a los maestros en formación y educadores de Educación infantil que actualmente están ejerciendo su profesión brindándoles seis talleres que cuentan con videos explicativos, además de

actividades lúdicas justificadas con un amplio sustento teórico, propiciando una estrategia novedosa para el fortalecimiento de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en educación básica primaria.

## **Sección I: Contextualización, Caracterización y Objetivo de la Institución Educativa**

La Escuela Normal Superior Distrital María Montessori está ubicada en la calle 14 sur con Avenida Caracas (sede A), en Colombia (Bogotá D.C), barrio el Restrepo, localidad Antonio Nariño. Es una zona históricamente comercial de clase media y cercano al centro de la ciudad, también es un sector de manufacturas en mayor proporción de calzado.

En cuanto a su historia y organización, según el documento Proyecto Educativo Institucional (2018):

La Escuela Normal Superior Distrital María Montessori (ENSDMM), fundada en 1951 es una de estas Instituciones formadora de maestros a nivel inicial. Se encuentra ubicada en la localidad Antonio Nariño de Bogotá, es de carácter oficial y ofrece desde preescolar (Jardín y Transición) hasta el Programa de Formación Complementaria. Está organizada en cuatro ciclos: Inicial (preescolar a segundo), Básico (tercero a quinto), Intermedio (sexto a octavo) y profesional (noveno, media y el Programa de Formación Complementaria). El Programa de Formación Complementaria es un Técnico posterior al Bachiller Académico está estructurado en 4 semestres para bachilleres de la ENSDMM y 5 semestres en los demás casos, es decir, estudiantes de otras instituciones. En el ciclo de Bachiller, el estudiante profundiza en el área de pedagogía que lo conduce al título de profundización en Educación y Pedagogía y cuando finaliza el Programa de Formación Complementaria se titula como Normalista Superior. (pág.8)

Por otra parte, la *Misión* de la ENSDMM está “comprometida con la formación sociocrítica e investigativa de maestros para la infancia, capaces de contribuir consciente, responsable y creativamente en la transformación del entorno” (Proyecto educativo institucional, 2018, pág.25). Asimismo, su *Visión* es “desde la conformación de comunidades

académicas con proyección local y nacional, se consolidará en el próximo quinquenio (2017 – 2022) como referente en la formación inicial de maestros para la infancia en contextos diversos” (Proyecto educativo institucional, 2018, pág.25).

Asimismo, en la ENSDMM el PEI se centra en formar maestros y maestras para la infancia, es decir, que su interés está direccionado hacia la educación y la pedagogía.

Por último, en cuanto a la enseñanza de la lengua extranjera inglés, la ENSDMM en el apartado de *Políticas Institucionales* menciona “Desarrollar acciones y potenciar espacios que aborden la formación del inglés como lengua extranjera” (Proyecto educativo institucional, 2018, pág. 28). Así como uno de sus propósitos en el *Proyecto educativo institucional* el cual expone “Proporcionar las herramientas necesarias para el aprendizaje del inglés y su enseñanza” (Proyecto educativo institucional, 2018, pág. 30). Por consiguiente, se evidencia que la ENSDMM presenta un interés relevante hacia la formación de la lengua extranjera inglés para su comunidad educativa.

Como lo afirma el Proyecto Educativo Institucional (2018) en sus ejes fundamentales:

La ENSDMM define como uno de sus ejes fundamentales de trabajo el fortalecimiento de los procesos de formación en inglés en todos los niveles y ciclos en los cuales se encuentra organizada teniendo en cuenta ese marco normativo, pero fundamentalmente con la convicción de la importancia que en la formación inicial del maestro debe estar presente el inglés. (pág. 74)

Así pues, la formación en la lengua extranjera inglés se ve como una prioridad para todos los niveles educativos que conforman la ENSDMM. A continuación, se presenta la malla curricular de tercer grado del área de la lengua extranjera inglés considerando éste como un referente importante pues, permite a las maestras en formación conocer cuáles son

los contenidos más relevantes para el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en la institución y así llevar a cabo el diseño y construcción de los talleres que permitirían el fortalecimiento del aprendizaje de esta asignatura.

**Figura 1**

*Malla curricular área inglés ENSDMM*

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE BOGOTÁ D.C.**  
**ESCUELA NORMAL SUPERIOR DISTRITAL MARIA MONTESSORI**  
*Más de 60 AÑOS Formando Maestros y Maestras para la Infancia*



**MALLA CURRICULAR AREA INGLES**

**NIVEL: EDUCACION BASICA PRIMARIA GRADO: TERCERO (3o) I.H. ( 1 H.S. /12 H.TRIMESTRALES x modulo /36 H. ANUALES)**

<b>PROPOSITO:</b> Desarrollar habilidades comunicativas en inglés que afianzan la identidad del estudiante como miembro activo de una comunidad escolar.					
MODULO Me and my school	FUNCIONES DEL LENGUAJE	CONTENIDO GRAMATICAL Y LEXICAL		ESTRATEGIAS Y CRITERIOS DE EVALUACION	SERIE DE LAS ACCIONES PROJECT WORK
1. Democracia y Paz  "I have the right to education"  Objetivos: <ul style="list-style-type: none"><li>Aprender vocabulario básico sobre la escuela, áreas del conocimiento y lugares y actividades favoritas.</li><li>Afianzar el sentido de pertenencia del niño con respecto a la comunidad de la que hace parte.</li><li>Reconocer y disfrutar el valor de aprender.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Asking for and giving information about the school.</li><li>Learning basic vocabulary about different subjects.</li><li>Describing favorite activities and places inside the school.</li><li>Expressing likes and dislikes about school.</li></ul>	<b>Lexico</b>  Parts of the school: Classrooms, office, playground, auditorium, restaurant, cafeteria, laboratories, teachers' room, theater, principal's office. <b>Subjects</b> Math: numbers, colors, shapes <b>Languages:</b> Alphabet, vowels <b>Social Sciences:</b> People in the school, Friends, environment, animals. <b>ICT:</b> Vocabulary about devices <b>Geography:</b> Landscape. <b>Schedule:</b> Days of the week Months of the year The time	<b>Gramatica</b>  Present simple Verb to be There is / are Auxiliar: DO/DOES Like and dislikes Verb to have WH Q: what, where, who.  Questions: What color is it? Who are your friends Where is your school? What's the answer for three plus five? Who is the first/ second/ third...? Who is the principal? Who is your P.E /arts/ ...teacher? Where do you study? What is your favourite place/ subject ?	<b>Escucha</b> Demuestra comprensión de preguntas sencillas sobre su entorno escolar  <b>Lectura</b> Asocia imágenes con frases cortas para describir vocabulario de la escuela  <b>Escritura</b> Transcribe vocabulario relacionado con el contexto escolar y describe las actividades que realiza con sus compañeros  <b>Habla / conversación</b> Deletrea palabras aprendidas en clase relacionadas con la escuela Responde a preguntas sencillas sobre sus preferencias Complementa su oralidad con el correcto uso del lenguaje corporal.	<b>Projects</b> <ul style="list-style-type: none"><li>To make an album with photos or drawings about favourite things at school (people, places and activities)</li><li>To make a school map with different materials.</li><li>My favorite place in the school short presentation</li><li>To play and sing with interactive games and songs</li></ul> <b>Resources</b> <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/learned-word-games/multiple-choice/school">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/learned-word-games/multiple-choice/school</a>  <a href="http://www.eslgameplus.com/school-vocabulary-game-practice-school-supplies-subjects-school-tools-and-actions/">http://www.eslgameplus.com/school-vocabulary-game-practice-school-supplies-subjects-school-tools-and-actions/</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LN_70HXy65Y">https://www.youtube.com/watch?v=LN_70HXy65Y</a>

*Nota.* Tomado del documento original de malla curricular área de inglés (pág.1) por ENSDMM, 2020.

## **Caracterización de la población**

La posible población con la cual se podría llevar a cabo la presente propuesta didáctica es hacia los niños y niñas de 7 a 9 años que se encuentren cursando tercer grado. Por ello, inicialmente se realiza una descripción basada en las etapas de desarrollo expuestas por Jean Piaget.

De este modo, Piaget establece 4 etapas en el desarrollo del pensamiento, dentro de las cuales, ubica a los niños y niñas de edades entre 7 a 11 años en la etapa de operaciones concretas. Piaget (s.f., como citó en Jaume, 2008) señala que los niños y las niñas en esta etapa, comienzan hacer uso de operaciones lógicas para representar objetos y situaciones en el cual están inmersos, asumiendo los problemas de forma más sistemática que un niño en la etapa anterior (Etapa pre-operacional). Igualmente, en esta etapa se hace uso de tres tipos de operaciones mentales, denominadas, seriación, clasificación y conservación. En el primero de ellos, los niños y las niñas son capaces de organizar objetos de manera progresiva, con respecto a la clasificación, los niños y las niñas aprenden a clasificar objetos de acuerdo con sus semejanzas, algunos logros que los niños alcanzan en esta sub-etapa son: comprende los niveles de una categoría o jerarquía, elabora un criterio y clasifica de acuerdo con (tamaño, color, forma), entre otros. En el último caso, en la conservación los niños y las niñas realizan inferencia no limitándose al aspecto físico de los objetos.

En cuanto al lenguaje, Piaget (s.f., como citó Itzigsohn, 1995) señala que:

El primer lenguaje del niño es esencialmente social, primero es global y multifuncional; más adelante sus funciones comienzan a diferenciarse. A cierta edad el lenguaje social del niño se encuentra dividido en forma bastante aguda en habla egocéntrica y comunicativa. (Preferimos utilizar el término comunicativo en lugar de la forma de lenguaje que Piaget llama socializado, pues considera que ha sido otra cosa

antes de convertirse en social.) Desde nuestro punto de vista, las dos formas, tanto la comunicativa como la egocéntrica son sociales, aunque sus funciones difieran. (pág. 21)

Asimismo, expone que a la edad de 7 u 8 años los niños y las niñas desean trabajar cooperativamente, momento en el cual surge el lenguaje el habla egocéntrica, en la cual el niño habla solo acerca de él mismo.

## Sección II: Problematización

### Descripción del Problema

El planteamiento del problema surge a partir de las prácticas pedagógicas realizadas en la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori desde abril del año 2020, debido a que desde marzo la situación de la pandemia por la COVID-19 comenzó a afectar todos los ámbitos sociales, políticos y económicos. De este modo, la educación no estuvo exenta a dicha situación, pues ésta se vio obligada a generar espacios virtuales, lo que exigió a las maestras en formación y docentes titulares a buscar medios de encuentro para dar continuidad a los procesos de aprendizaje y socialización de los niños y de las niñas, en donde la tecnología constituyó el medio que permitió este propósito.

A partir de lo anterior, el Ministerio de Salud y Protección Social formuló la resolución 385 del 12 de marzo del año 2020, la cual declara que “la emergencia sanitaria por causa del coronavirus COVID-19 y se adoptan medidas para hacer frente al virus” (Ministerio de salud y protección social, 2020, pág. 1). Posteriormente se enunció el decreto 417 del 17 de marzo del 2020, este señala que:

Mediante la Resolución 385 del 12 de marzo de 2020, el ministro de Salud y Protección Social, de acuerdo con lo establecido en el artículo 69 de la Ley 1753 de 2015, declaró el estado de emergencia sanitaria por causa del nuevo coronavirus COVID-19 en todo el territorio nacional hasta el 30 de mayo de 2020 y, en virtud de la misma, adoptó una serie de medidas con el objeto de prevenir y controlar la propagación del COVID-19 y mitigar sus efectos:

- a. Suspender los eventos con aforo de más de 500 personas (...)

f. Ordenar a los jefes, representantes legales, administradores o quienes hagan sus veces a adoptar, en los centros laborales públicos y privados, las medidas de prevención y control sanitario para evitar la propagación del COVID-19. Deberá impulsarse al máximo la prestación del servicio a través del teletrabajo. (Presidencia de la República, 2020, pág.1)

A raíz de lo anterior, en el sector educativo, el Gobierno nacional (2020) decidió que:

A partir del lunes 16 de marzo, los niños, niñas y jóvenes de instituciones de educación pública y colegios privados del país, no tendrán más clases presenciales y permanecerán en sus hogares en aislamiento preventivo. En este sentido, el periodo de vacaciones de instituciones educativas se adelantará entre el 30 de marzo y 20 de abril. A partir del 20 de abril, teniendo en cuenta la evolución del coronavirus en el país, se determinará si se continúa con el calendario académico presencial o virtual. (pág. 1)

Por otra parte, el Ministerio del Interior el 22 de marzo del 2020 declaró en el decreto número 457 por el cual se imparte instrucciones en virtud de la emergencia sanitaria generada por la pandemia del coronavirus COVID- 19 y el mantenimiento del orden público:

Artículo 1. Aislamiento: Ordenar el aislamiento preventivo obligatorio de todas las personas habitantes de la república de Colombia a partir de las cero horas (00:00 a.m.) del día 25 de marzo de 2020, hasta las cero horas (00:00 a.m.) del día 13 de abril de 2020, en el marco de la emergencia sanitaria por causa del coronavirus COVID - 19.

Para efectos de lograr el efectivo aislamiento preventivo obligatorio se limita totalmente la libre circulación de personas y vehículos en el territorio nacional, con

las excepciones prevista en el artículo 3 en el presente decreto. (Decreto 457, 2020, pág. 7)

En consecuencia con lo anterior, se transformó la manera en cómo se estaba desarrollando la práctica pedagógica, debido a que la presencialidad no era posible por la posibilidad de contagio y las medidas tomadas por el Gobierno Nacional para evitar la propagación de la COVID – 19. Por lo tanto, la institución asumió la educación de manera virtual en la cual, siguiendo los parámetros establecidos por el Gobierno Nacional (2020) se determinó que:

Durante la semana del 16 al 27 de marzo, maestros y directivos estarán preparando planes y metodologías no presenciales de estudio, para ser desarrollados por los estudiantes desde sus casas. Para educación superior públicas y privadas, recomendamos en el marco de su autonomía, desarrollar durante semana del 16-20 de marzo estrategias flexibles para estudio virtual y/o distancia. Lo anterior permite que desde casa se adelanten procesos académicos hasta el 20 de abril. (pág.1)

Por otra parte, en el inicio del semestre 2020 -1 de la Universidad Pedagógica Nacional, las maestras en formación comenzaron su práctica virtual en la ENSDMM en el mes de abril, tomando la responsabilidad y el cargo de maestras encargadas del área de inglés en el grado tercero, dando lugar a la construcción de una propuesta didáctica basada en el diseño de seis talleres situados en las TIC que permitirán el fortalecimiento de la enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera inglés.

En este orden de ideas, la presente propuesta didáctica permitió generar la siguiente pregunta:

**Formulación de la pregunta**

*¿Cómo fortalecer el aprendizaje de la lengua extranjera inglés a través de las TIC en los niños y en las niñas de tercer grado de la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori?*

**Objetivos*****Objetivo general***

Construir una propuesta didáctica mediante talleres ubicados en un aula virtual para el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés en los niños y en las niñas de tercer grado de la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori.

***Objetivos específicos***

1. Propiciar un espacio mediante las TIC para el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés.
2. Diseñar seis talleres didácticos para un aula virtual en aras de fortalecer la lengua extranjera inglés en tercer grado.
3. Analizar desde los aportes del marco teórico la manera en que el que se sustenta el aprendizaje de la lengua extranjera inglés mediante seis talleres a través de las TIC.

### **Sección III: Marco Legal**

Este apartado, busca dar cuenta de algunos de los proyectos institucionales que el Estado y el MEN han propuesto para mejorar la enseñanza y el aprendizaje en la lengua extranjera inglés. Frente a lo anterior, se hace un recorrido histórico de los mismos:

El Plan Nacional de Bilingüismo del Ministerio de Educación Nacional planteado para el periodo 2004 – 2019. Mejía (2002, como se citó en López et al., 2007) exponen que:

Las aulas colombianas alcancen una suficiencia importante en el uso del inglés como lengua extranjera, lo que se traduce, en realidad, en el alto desempeño de ambas lenguas, el inglés y el español. Tradicionalmente, en Colombia el bilingüismo y la educación bilingüe se han asociado con los colegios bilingües de élite. (pág.1)

Posterior a este, surge el Proyecto de Fortalecimiento al Desarrollo de Competencias en Lenguas Extranjeras- El PFDCLE en el año 2010 con vigencia hasta el año 2014 el cual se vincula con el Plan Sectorial de Educación, el cual refiere que:

El objetivo del Gobierno es que a 2014 el 40% de los estudiantes de grado 11 logren desarrollar las habilidades y competencias del nivel Pre-intermedio B1 en el dominio del inglés (...) Para el caso de la educación superior, la meta es que el 80% de los estudiantes de Licenciatura en inglés alcancen mínimo el nivel intermedio B2. (MEN, 2013, pág. 11)

De esta manera, el PFDCLE plantea como objetivo ampliar el acervo cultural de los niños, las niñas, maestros y maestras por medio de diferentes estrategias como el uso de las TIC logrando el desarrollo de habilidades y competencias y el dominio del inglés.

Luego, surge el Programa Nacional de Inglés Colombia Very Well para el periodo 2015 - 2025, con propósito el fortalecimiento en la lengua extranjera, según el Comunicado

de prensa, Centro Virtual de Noticias de la Educación (2014, como se citó en López & González, 2016) este se desarrolló bajo los siguientes parámetros:

El MEN diseñó el Programa Nacional de Inglés 2015-2025 con el propósito de continuar con las estrategias del Proyecto de Fortalecimiento al Desarrollo de Competencias en Lenguas Extranjeras 2010-2014, y planteó una estructura basada en tres componentes: El primero de ellos alude a las estrategias de formación docente y material pedagógico para educación básica y media que permitirá transformar las prácticas en el aula; el segundo se enmarca en la calidad, acompañamiento y financiación para la educación superior, en el que se pondrán en práctica estrategias para el aseguramiento y el fomento de la calidad [...] Finalmente, el tercero consiste en la articulación con el sector productivo que resalta la necesidad de formar en inglés al talento humano que demande el sector productivo con el fin de contribuir a mejores oportunidades para acceder al mercado laboral. (págs. 34-35)

Para llevar a cabo este proyecto, según el MEN optó en primera medida por el entrenamiento de docentes, luego el modelo pedagógico, y finalmente la tecnología e involucramiento de la sociedad.

En segunda instancia, fueron creadas trece iniciativas para garantizar una base sólida en el manejo de la lengua extranjera inglés con los grados de quinto en adelante que fueron mediadas por: la motivación del maestro o maestra, el fortalecimiento de habilidades de enseñanza de inglés, apoyo a la malla curricular de inglés, sugerencia a planes de estudio y el uso de herramientas pedagógicas presenciales y virtuales para enseñar, desarrollar aplicativos para fortalecer y acompañar el aprendizaje del inglés.

De otra parte, a nivel local, Lozano (2010, como se citó en Devia, 2011) señala:

La situación de desempleo y crisis por la que Colombia ha estado pasando desde el año 2000 hasta hoy llevó al Gobierno de la región de Bogotá y Cundinamarca a

pensar en una estrategia para mejorar la competitividad en la región. De ahí el surgimiento del proyecto Bogotá Bilingüe. Por otro lado, los ideales de globalización y competitividad (discursos que se importan para validar el proyecto) dictan que una persona que hable otro idioma tiene más oportunidades en el mundo laboral y social, hacen que el proyecto de Bogotá Bilingüe sea plausible, se acepte y se reproduzca en nuestro contexto, pues su ideal de llevar este conocimiento a todas las esferas sociales y de hacer este conocimiento más inclusivo se ve como una oportunidad de desarrollo y mejores oportunidades para todos. (pág. 15)

Por consiguiente, siendo Bogotá la capital de Colombia, se hizo necesario elevar sus estándares de educación generando políticas y programas que contribuyan al planteamiento de metas específicas en cuanto a la competencia del inglés como lengua extranjera. Estos son aportes positivos que buscan mejorar la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés, puesto que brindan estrategias y bases curriculares que aportan herramientas a los maestros y a las maestras para la enseñanza del inglés.

### **Lineamientos Institucionales Curriculares**

Los lineamientos curriculares para el área de las lenguas extranjeras tienen como propósito guiar y orientar el quehacer pedagógico de los maestros y las maestras con la intención de brindar una formación y apropiación de elementos conceptuales básicos, atendiendo las necesidades que exige el Proyecto Educativo Institucional (PEI). Asimismo, tiene como finalidad incentivar la innovación en la enseñanza del área. De la misma manera, tiene como objetivo que “los docentes puedan establecer logros alcanzables en el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua extranjera, efectuar evaluaciones continuas y tomar decisiones que hagan que el currículo específico sea pertinente y eficaz y los aprendizajes significativos” (MEN, 2016, pág. 1).

Por consiguiente, el documento toma relevancia pues, privilegia la competencia comunicativa, pues establece factores y formas en el que el aprendizaje de las lenguas extranjeras considerando que, contribuye a la vida personal y laboral de los niños y las niñas ampliando la representación de mundo de éstos y del mismo modo la integración social y cultural.

Además, los lineamientos curriculares sugieren estrategias metodológicas para la enseñanza aprendizaje, procesos de evaluación, principios de aprendizaje, modelos curriculares, entre otros, que le brindan al maestro o a la maestra una amplia variedad de herramientas e información que fortalecen e innovan su formación en las lenguas extranjeras.

### **Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés**

Este documento indica las competencias que deben alcanzar los niños y las niñas de las instituciones en cuanto a las distintas áreas de aprendizaje. Entonces, los Estándares Básicos de Competencias en la Lengua Extranjera: inglés (EBC), buscan el fortalecimiento y preparación para que los niños y las niñas en el futuro se enfrenten a las exigencias de la globalización y que les permita tener más oportunidades en el ámbito laboral. Es por ello, que este documento aporta a los maestros y a las maestras distintos aspectos que ayudan a un mejor desarrollo de las cuatro habilidades (hablar, escribir, escuchar, leer). Asimismo, brinda la oportunidad a la comunidad educativa y los padres de familia de estar informados respecto a lo que los niños y las niñas deben aprender al final de cada grupo de niveles en las diferentes áreas, cabe aclarar que estos niveles están compuestos por grupos de grados, en este sentido, el primer nivel está conformado por los grados primero, segundo y tercero. El MEN (2006) menciona que:

Los Estándares de Competencia en Lengua Extranjera: inglés, al igual que los estándares para otras áreas, constituyen “criterios claros y públicos que permiten

establecer cuáles son los niveles básicos de calidad a los que tienen derecho los niños y las niñas de todas las regiones de Colombia”. (pág. 3)

Así pues, el MEN (2006) enfatiza que con este documento están informando a la comunidad educativa y a los padres de familia los propósitos de aprendizaje dados para los niños y las niñas al final de cada grupo de niveles, además de las capacidades que adquieren con lo aprendido, de esta forma podrán desempeñarse eficazmente no solo en el campo estudiantil sino también en el laboral. Inicialmente, el documento da a conocer a la comunidad educativa la importancia de la enseñanza de la lengua extranjera inglés en Colombia. Además, estos Estándares Básicos de Competencia trabajan en conjunto con el Programa Nacional de Bilingüismo que ha sido diseñado por el MEN con el objetivo de un mejoramiento en los resultados que son obtenidos en las pruebas estandarizadas y para un mejor aprendizaje en esta lengua extranjera.

Asimismo, se especifica el nivel que cada grupo de grados debe obtener de acuerdo con el Marco Común Europeo, por lo cual se define que:

## Figura 2

*Niveles de desempeño en la lengua extranjera inglés, por ciclos.*

PRIMERO A TERCERO	Principiante	A 1
CUARTO A QUINTO	Básico 1	A 2.1
SEXTO A SÉPTIMO	Básico 2	A 2.2
OCTAVO A NOVENO	Pre intermedio 1	B 1.1
DÉCIMO A UNDÉCIMO	Pre intermedio 2	B 1.2

*Nota.* Esta figura representa los niveles en lengua extranjera inglés a los cuales se aspira que lleguen los estudiantes en cada ciclo escolar. Tomado del documento original de

Estándares Básicos de Competencias de Lenguas Extranjeras: Inglés. (pág.14) por el MEN 2016.

Para esta propuesta se tiene en cuenta el grado tercero, para el cual se establecen una serie de criterios que los niños y las niñas deben aprender dependiendo el grupo de niveles, para este caso, el nivel se comprende del grado 1 a 3. Dentro de esos criterios se encuentran que los niños y las niñas al terminar el grado tercero podrán entender cuando les están hablando o preguntando algo con un vocabulario sencillo en la lengua extranjera y serán capaces de interactuar con los demás en conversaciones cortas y con un vocabulario sencillo que se ha ido trabajando en el transcurso de los tres cursos de este nivel. En los estándares asignados para este nivel, los criterios que se establecen están centrados en la escritura, la lectura, escucha, monólogos y conversación. Los propósitos de estos se ven reflejados en las actividades, donde se hace énfasis en la importancia de aprender esta área y no simplemente en enseñar los contenidos establecidos de forma descontextualizada y sin tener en cuenta los aprendizajes que se han obtenido en el grado anterior.

### **Derechos Básicos de Aprendizaje -DBA- de Inglés para los Grados Transición a Quinto de Primaria**

En esta sección, se encuentran los Derechos Básicos del Aprendizaje (DBA) de los grados transición a quinto de primaria, teniendo en cuenta que estos son una herramienta que orienta a los miembros de la institución educativa (padres, madres, cuidadores, docentes, niños y niñas) para que ellos puedan identificar los saberes básicos que se deben adquirir en los diferentes grados escolares en todas las áreas de aprendizaje. Inicialmente, esta fue una propuesta dada por el Gobierno del presidente Juan Manuel Santos en el año 2016, con el objetivo de que los maestros y las maestras de primaria tuvieran una base que les permitiera establecer un currículo en inglés dependiendo el contexto. Debido a que los DBA se centran

en los grados transición a quinto de primaria en el área del inglés, toma relevancia darle lugar dentro de la propuesta, puesto que está dirigida a los niños y a las niñas de tercer grado. De acuerdo con lo anterior, el MEN (2016) los define:

Los Derechos Básicos de Aprendizaje y el Currículo Sugerido de inglés para Transición y Primaria son apuestas que buscan generar igualdad educativa y hacer que la enseñanza y el aprendizaje del inglés sean vistos como una herramienta fortalecedora de la formación integral y pertinente para los estudiantes del siglo XXI en Colombia. (pág. 9)

Los DBA van dirigidos a las entidades territoriales, permitiéndoles lanzar iniciativas curriculares que se adaptan a las necesidades de las instituciones educativas. En cuanto al aporte a estas, les permite articular sus planeaciones de área, aula y niveles de modo que les permita lograr los aprendizajes esperados. También, va dirigido a los docentes y directivos docentes, puesto que, son un referente y una base para llevar a cabo los procesos de diseño curricular y prácticas en el aula. Además, aporta a las familias en identificar los aprendizajes que los niños y niñas alcanzan y los que no, y a partir de esto, generar un acompañamiento por parte de los padres de familia. Asimismo, a los niños y las niñas les brinda información de lo que deben aprender, por consiguiente, lo que ellos deben hacer de manera autónoma para tener mejores resultados en el aprendizaje del inglés. Finalmente, el MEN y otras fundaciones, este documento les permite generar la posibilidad de generar estrategias para que los niños y las niñas obtengan un nivel comunicativo en inglés acorde a su formación escolar.

Los DBA, establecen unas habilidades que deben ser trabajadas en todos los grados escolares, pero cada nivel desarrolla diferentes contenidos acordes al ciclo escolar en el que se encuentran los niños y las niñas.

Los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) en el área de inglés son una herramienta fundamental para asegurar la calidad y equidad educativa de todos los niños, niñas y jóvenes en el país. Estos derechos describen saberes y habilidades que los y las estudiantes deben aprender y desarrollar en el área de inglés, en los niveles de transición y primaria del sistema educativo colombiano, [...] (MEN, 2016, pág. 10)

De acuerdo con lo anterior, se ve reflejada la necesidad de diseñar una propuesta didáctica orientada a fortalecer la lengua extranjera inglés, a través de la construcción de seis talleres ubicados en un aula virtual que contiene vídeos explicativos y actividades diseñadas por las maestras en formación para los niños y las niñas en tercer grado.

Para el grado tercero, los DBA establecen ciertas habilidades a alcanzar (hablar, leer, escribir y escuchar), dando ejemplos de los posibles textos y estructuras gramaticales que se deben usar para obtener las metas propuestas de respectivos grados. Así, el enunciado de cada base permite saber que se espera que los niños y las niñas aprendan y ejemplos de actividades o aclaraciones que lleven a desarrollar mejor la lengua extranjera inglés. De esta manera, indica que, en este grado, los niños y las niñas deben responder a preguntas sencillas e intercambiar ideas y opiniones con vocabulario básico e igualmente podrá ser capaz de describir lugares, personas, objetos, entre otros. Todo lo anterior de forma oral y escrita.

Es claro que para estos grados se espera tanto en los DBA cómo en los Estándares Básicos de Competencias que los niños y las niñas desarrollen habilidades de comunicación verbal o escrita muy sencilla con un vocabulario básico.

#### **Sección IV: Marco Teórico**

Este marco teórico hace referencia al fortalecimiento de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés y las ventajas de este a través de las TIC. Para ello, se recogen los aportes de algunos autores que permiten sustentar y organizar en cuatro criterios la presente sección, por lo tanto, estos son: Fundamentos Claves Acerca del Inglés, Didáctica de la Enseñanza y el Aprendizaje de la Lengua Extranjera Inglés en los Niños y en las Niñas, Conceptos Claves en el Proceso de Aprendizaje en los Niños y en las Niñas y por último, Uso de las TIC como Herramienta de la Enseñanza y el Aprendizaje.

Inicialmente, se profundiza en varios conceptos como lengua materna, segunda lengua, bilingüismo y lengua extranjera que resultan fundamentales para entender la diferencia que existe entre ellos. De igual forma, se enfatiza en diferentes aspectos, para conocer la relevancia del proceso de enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en los niños y las niñas mediante ambientes de aprendizaje virtuales en donde, se promueva la reflexión constante del maestro y de la maestra sobre la didáctica, permitiéndole replantear y resignificar su quehacer pedagógico.

Consecutivamente, con respecto a las a las TIC, se hace énfasis en ellas como un conjunto de recursos y herramientas para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en los niños y las niñas puesto que, a partir de esta, se plantea un aula virtual “English Tools” con una secuencia de talleres con el fin de fortalecer la lengua extranjera inglés.

## **Fundamentos Claves Acerca del Inglés**

### ***Lengua Materna, Segunda Lengua, Lengua Extranjera, Bilingüismo***

Es importante tener en cuenta los procesos de adquisición de la lengua materna para así poder buscar estrategias adecuadas para el aprendizaje de una lengua extranjera. De acuerdo con Navarro (2010):

El primer paso para comprender el proceso de adquisición de la segunda lengua en los niños, lo cual es muy útil para profesores de lenguas extranjeras, es comprender el proceso de adquisición de la primera lengua (L1) o lengua materna (pág. 117).

Entonces, comprender cómo se adquiere la lengua materna servirá como medio para entender de qué manera se puede contribuir a realizar prácticas que resulten eficientes ante el aprendizaje de una lengua extranjera.

Asimismo, es fundamental entender que el proceso de una lengua extranjera y el de la lengua materna se dan de diferentes maneras puesto que, las condiciones en las que se adquieren son muy distintas la una a la otra, debido a que la primera lengua, es decir, la lengua materna se da de manera innata y la lengua extranjera se da por medio del contexto educativo. Frente a lo anterior, Navarro (2010) afirma que:

En el caso de la primera lengua el aprendizaje es inconsciente y espontáneo, mientras que en el caso de la segunda lengua el aprendizaje se lleva a cabo a través de la instrucción, entendida como una planificación del aprendizaje y la enseñanza, con una metodología concreta y con actividades específicas para conseguir determinados objetivos. (pág. 121)

De acuerdo con lo anterior, resulta valioso clarificar que la propuesta didáctica pretende desarrollar en el contexto escolar, debido a esto se realiza una planificación que

propiciará la implementación de talleres que den cuenta del fortalecimiento del aprendizaje de la lengua extranjera inglés.

En este sentido, es necesario considerar el concepto de segunda lengua y lengua extranjera para comprender la razón por la cual esta propuesta va dirigida al fortalecimiento del aprendizaje de esta lengua como lengua extranjera. Según el documento del MEN (2006) la segunda lengua “es aquella que resulta imprescindible para actividades oficiales, comerciales, sociales y educativas o la que se requiere para la comunicación entre los ciudadanos de un país” (pág. 5).

Un ejemplo claro de la adquisición de una segunda lengua es la de los inmigrantes que deben adaptarse al nuevo contexto a donde llegan, teniendo en cuenta que en ocasiones van a residir en lugares donde no se habla su lengua materna. “Sería el típico caso de los inmigrantes, que deben utilizar la lengua del lugar que adoptaron como nueva residencia para poder comunicarse con los demás miembros de esa comunidad en que les toca vivir.” (MEN, s.f. pág. 278) Respecto a lo anterior, se aclara que con esta propuesta no se logrará una adquisición de una segunda lengua puesto que, no hay una intensidad horaria necesaria para que esto se logre e igualmente no hay un perfil bilingüe.

Por ello, se destaca que esta propuesta tiene como objetivo el fortalecimiento del inglés como lengua extranjera dado que se basa en un aprendizaje en un aula virtual y se realiza bajo Lineamientos Curriculares educativos sin necesidad de un uso permanente para la comunicación. Según el MEN (2006):

Una lengua extranjera se puede aprender principalmente en el aula y, por lo general, el estudiante está expuesto al idioma durante períodos controlados. A pesar de no ser usada en circunstancias diferentes a las académicas, los estudiantes de una lengua

extranjera pueden alcanzar altos niveles de desempeño para ser comunicadores eficientes cuando así lo requieran. (pág. 5)

En el caso de Colombia el idioma inglés, ha sido establecido como una lengua extranjera.

De este modo, es claro que para el aprendizaje de una lengua extranjera es necesario que el individuo tenga en cuenta el proceso en el que aprendió su lengua materna, puesto que, así podrá hallar posibles similitudes en ambos sistemas lingüísticos, como lo afirma Álvarez (2010) “Durante el aprendizaje de una lengua extranjera el estudiante descubre y reconstruye progresivamente las estructuras y las reglas de la lengua en estudio, estableciendo de esta manera, paralelos y relaciones con su lengua materna de una manera tácita” (pág. 109).

Vale la pena aclarar que, aunque estos dos conceptos tengan cosas en común, son diferentes, así lo menciona Muñoz (2002, como se citó en Manga, s.f.) Los términos segunda lengua y lengua extranjera se diferencian en que, en el primer caso, es una lengua que se habla dentro de la comunidad en la que se habita. Para el segundo caso la lengua extranjera es aquella que no se habla en el contexto inmediato en el que se reside, pero puede llegar a ser aprendida. “Por ejemplo, el inglés es una segunda lengua para un inmigrante mexicano en Estados Unidos, mientras que es una lengua extranjera para un estudiante en España” (pág. 3).

Acorde a lo anterior y con relación a esta propuesta, se reitera que los temas a desarrollar tendrán como fin el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés de los niños y las niñas de tercer grado. Por lo tanto, para la ejecución de esta propuesta, se plantea el uso de las TIC, para lograr que los niños y las niñas alcancen procesos de aprendizaje significativos tanto en la lengua extranjera inglés como en el manejo de la virtualidad.

Por otro lado, es necesario aclarar el concepto de bilingüismo dado que, este se relaciona con el inglés. Actualmente, es evidente que existen varias definiciones del bilingüismo, para el cual no existe una definición absoluta de este término pues, como lo señala Benavent (2014, como citó en Bloomfield, et al., 1933 – 1953):

Entre las definiciones más conocidas se encuentran las de Bloomfield (1933), para quien el bilingüismo *es el dominio nativo de dos lenguas*; la de Huagen (1933), que considera que un hablante bilingüe es el que *utiliza expresiones completas y con significado en otras lenguas*; y para Heinrich (1953) *la práctica de dos lenguas usadas alternativamente*. (pág.4)

Teniendo en cuenta estas tres definiciones sobre el bilingüismo, se considera que el autor con el que más hay afinidad para aclarar este término es: Weinreich (1953, cómo se citó en Devia, 2011) expone que “la práctica de utilizar dos lenguas de forma alterna se denominaría “bilingüismo” y las personas implicadas, “bilingües” (pág. 26). En este sentido, las personas que están catalogadas en el grupo de bilingües tienen la capacidad de manejar con destreza dos lenguas. De acuerdo con lo anterior, García (s.f.) menciona que “El bilingüe tiene la capacidad de mantener separados los dos códigos lingüísticos y cambiar o alternarlos a su antojo” (pág. 22).

En este orden de ideas en Colombia, según el MEN (2016, como se citó en Devia, 2011) “El bilingüismo se refiere a los diferentes grados de dominio con los que un individuo logra comunicarse en más de una lengua y una cultura. Estos diversos grados dependen del contexto en el cual se desenvuelve cada persona” (págs. 24-25).

Cabe reiterar que esta propuesta no está enfocada en ser el medio para un aprendizaje bilingüe, puesto que no se cuenta con el tiempo y la intensidad horaria no es la suficiente para

realizar una propuesta de este tipo. Es así como, el concepto que fundamenta de manera idónea la presente propuesta es la de lengua extranjera.

## **Didáctica de la Enseñanza y el Aprendizaje de la Lengua Extranjera Inglés en los Niños y las Niñas**

### ***Aportes de Bruner, Piaget, Vygotsky, Alonso y Comenio y Lindsay y Knight***

Posteriormente, se presentan los aportes de los autores Jerome Bruner, Jean Piaget y Lev Vygotski desde la mirada de Lynne Cameron en su libro *Teaching languages to young learners* (2001). Asimismo, se expone la importancia del método comunicativo en el proceso del fortalecimiento del aprendizaje de la lengua extranjera inglés.

Inicialmente, se hace necesario mencionar el concepto de la didáctica en vista de que esta propuesta se centra en el fortalecimiento del aprendizaje de algunas características de la lengua extranjera inglés con el objetivo de que los niños y las niñas aprendan mediante la utilización de una metodología que permita que no sea obligatorio, sino que se realice de una forma agradable para los niños y las niñas.

En este sentido, la definición de didáctica para Comenio (1998, cómo se citó en Abreu, et al., 2017):

El artificio fundamental para enseñar todo a todos. Enseñar realmente de un modo cierto, de tal modo, que no pueda no obtenerse un buen resultado. Enseñar rápidamente, sin molestias ni tedio ni para el que enseña ni para el que aprende, antes, al contrario, con gran atractivo y agrado para ambos. Y enseñar con solidez, no superficialmente, no con meras palabras, sino encaminando al discípulo a las verdaderas, a las suaves costumbres. (pág. 85)

En consecuencia, Comenio (1998) resalta la importancia de una enseñanza donde se toma en consideración los saberes previos de los niños y las niñas, además, pretende que el aprendizaje sea agradable, tanto para los maestros y maestras como para los niños y las niñas.

Igualmente, como lo afirma Garzón (2017):

La didáctica es todo lo que tiene relación entre el conocimiento y el que instruye el conocimiento dentro del aula, es ciencia, tecnología, técnica, arte, enseñanza, aprendizaje, comunicación de conocimientos, y todo aquel calificativo que le da valor a la enseñanza y el aprendizaje en cualquier contexto. Al igual, se puede definir la didáctica como ciencia y tecnología que fomentan la práctica en ambientes organizados y con intención comunicativa en donde se pueden visualizar los procesos de enseñanza de una lengua extranjera con fines sustanciales solo para el estudiante y para beneficio del mismo. (pág.9)

En este sentido, el papel de la didáctica en la presente propuesta se visualiza como un proceso que permite la reflexión constante de las maestras en formación promoviendo un continuo cuestionamiento acerca de su quehacer pedagógico, profundizando en el cómo, el para qué y el por qué de su saber pedagógico; más aun considerando la situación en la que se encuentra el mundo actual, en donde las TIC brindan la oportunidad de re-significar la educación y el papel docente.

Por otra parte, Cameron (2001) menciona dos importantes estrategias en los hallazgos de Bruner los cuales son el andamiaje y las rutinas. En primer lugar, él señala cómo el lenguaje es la herramienta más importante que tienen los adultos para ayudar a los niños y a las niñas a resolver problemas; experimentos realizados con madres y niños americanos demuestran cómo el andamiaje es la manera perfecta en que los niños y las niñas logran completar diferentes actividades y asimismo alcanzar otros logros en su proceso de aprendizaje, tales como:

- Mantener el interés
- Completar una tarea dividiéndola en pequeños pasos.
- Controlar la frustración.

Por otro lado, las rutinas son vistas como una estrategia eficaz para el proceso de aprendizaje, Wood (1998, como se citó en Cameron, 2001) sugiere a los maestros y a las maestras hacer uso del andamiaje en el aprendizaje de los niños y las niñas puesto que, este se puede llevar a cabo de diferentes maneras, esta estrategia al mismo tiempo se presenta de manera pertinente para llevar a cabo la enseñanza de lenguas extranjeras, donde los andamiajes brindan la herramienta de dividir el aprendizaje en pequeños pasos y usar las rutinas en el aula de clase como el medio para que los niños y las niñas puedan predecir el significado de expresiones y palabras al escucharlas diariamente, permitiendo así facilitar la comprensión y potenciar el desarrollo de habilidades lingüísticas.

De esta manera, Bruner (1976, como citó en Cameron, 2001) señala cómo estas estrategias pueden ser útiles tanto en el aula como en el hogar, con la creación de hábitos, por ejemplo leer cuentos a la hora de dormir, dialogar con la familia acerca de las acciones realizadas durante el día, permitiendo a los niños y las niñas avanzar en su aprendizaje diariamente. Es entonces, cuando el rol de los adultos funciona como guía puesto que, este invita a los niños y las niñas a cuestionarse con actividades como la descripción de imágenes, personajes; involucrando al niño en su propio aprendizaje y exigiendo lo que es capaz de hacer.

Así pues, Bruner y Wood (1976, como citó en Cameron, 2001) aportan a la presente propuesta, considerando que el aula virtual promueve rutinas desde el momento de su ingreso, pues les permite a los niños y las niñas predecir el significado del vocabulario presente y su actuar en el desarrollo de este. Igualmente, el aula virtual está diseñada para que

los niños y las niñas puedan fortalecer su aprendizaje de la lengua extranjera inglés por medio de la solución de actividades.

Por otro lado, para Jean Piaget (1998, como citó en Cameron, 2001) es fundamental el desarrollo cognitivo de los niños y de las niñas pues, este autor explica que los niños y las niñas construyen su conocimiento resolviendo problemas a partir de acciones, por ejemplo, con objetos concretos que continúan sucediendo en la mente, a causa de los problemas que se enfrentan internamente en vista que, el pensamiento se deriva de la acción; está se internaliza o se lleva a cabo mentalmente en la imaginación.

La teoría del aprendizaje de Piaget (1998, como citó en Cameron, 2001) consta de dos formas: asimilación y acomodación. La asimilación es el proceso de adaptación que ocurre cuando un niño enfrenta una acción sin cambios para el sujeto, y la acomodación es el proceso que ocurre cuando un niño modifica la organización actual de su pensamiento respondiendo a la situación. La acomodación es un factor importante en el aprendizaje de una lengua extranjera. De este modo, es esencial que los niños y las niñas se adapten a través de experiencias con objetos en su entorno, por ejemplo, el aula presencial y virtual, ofrece oportunidades para que los niños y las niñas sean aprendices activos y pensantes.

A partir de lo anterior, desde el punto de vista de las maestras en formación, el aula virtual les brinda a los niños y a las niñas una experiencia nueva que los encamina a realizar un proceso de asimilación y acomodación a partir del uso, interacción y desarrollo de las diferentes actividades y recursos que esta les propone.

Por otra parte, con respecto a Lev Vygotsky (1962, como citó en Cameron, 2001) expone acerca de la importancia que tiene la interacción social del mundo en el desarrollo del lenguaje en los niños y en las niñas, en tanto que este les brinda nuevas oportunidades para hacer acciones y organizar la información mediante el uso de palabras y símbolos.

Para Vygotsky (1962, como citó en Cameron, 2001) el niño es un sujeto capaz de aprender y hacer varias acciones por sí mismo, pero es importante que el desarrollo del aprendizaje sea mediado por otras personas. Por ejemplo, en el aula presencial los maestros ayudan a los niños y a las niñas a aprender mediante la solución de problemas y actividades, lo cual Vygotsky llama a esta interacción continua como *Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)*. La ZDP es la distancia en la que un niño es capaz de resolver una situación por sí mismo, y lo que podría hacer con la ayuda u orientación de un adulto (maestro) o pares.

Asimismo, es importante que el docente sea un agente cultural que enseña en un contexto de prácticas contextualizadas y que éste sea el mediador esencial entre el conocimiento sociocultural y los procesos de apropiación del lenguaje y otros de los niños y las niñas.

En este orden de ideas, al juicio de las maestras en formación, Vygotsky se ubica como un referente pertinente, dado que les brinda a los niños y las niñas un contexto sociocultural diferente (aula virtual), con la oportunidad de desarrollar diferentes actividades en las cuales, se podrán apoyar en sus padres, pares y por supuesto el maestro para lograr un aprendizaje con procesos significativos considerando que, el desarrollo de la propuesta ofrece la oportunidad de realizarse tanto en contextos presenciales como virtuales. De la misma forma, el rol del maestro toma relevancia al ser el mediador que acompaña el desarrollo de la distancia en la ZDP, mediante el diseño de actividades acordes a su edad.

Para finalizar, en la enseñanza de la lengua extranjera inglés se han realizado investigaciones e implementado nuevos métodos que han sido favorables para el aprendizaje en los niños y las niñas, por lo que se trae a colación el Método Comunicativo, el cual es definido como “un enfoque en el cual se pone énfasis en ayudar a los alumnos a usar el idioma en una gran variedad de contextos y da importancia al aprendizaje de las funciones de la lengua.” (Alonso, 2014, pág. 1) En este sentido, este método pretende que los niños y las

niñas aprendan con otros y que este aprendizaje no solo se use en el contexto escolar, sino fuera de él.

A raíz de lo anterior, la presente propuesta pretende que los niños y las niñas tengan acceso al aula virtual, estableciendo una rutina donde desarrollen y practiquen las actividades vistas en el encuentro virtual sincrónico con las maestras en formación anteriormente desarrollada. De la misma manera, las actividades están diseñadas con vocabulario que se encuentra inmerso en el contexto diario, permitiendo la interacción e internalización del conocimiento entre sus pares como se mencionó anteriormente en los aportes de Bruner, Piaget y Vygotsky.

Es así como, en el aula virtual “English Tools” se plantean diversos tipos de actividades que están fundamentadas en pruebas bajo una continua evaluación, en la cual, como lo mencionan Lindsay y Knight (2006) “La evaluación es el proceso de analizar y medir el conocimiento y la capacidad. En este caso, el conocimiento de la lengua por parte de los alumnos y su capacidad para comunicarse” (pág. 118). Por esta razón, las maestras en formación utilizaron estrategias de aprendizaje por tareas para desarrollar actividades que les permitirían hacer una evaluación continua mediante las pruebas que los niños y las niñas realizan.

En este orden de ideas, Lindsay y Knight (2006) proponen diferentes tipos de pruebas, las cuales señalan que son útiles para conocer los conocimientos que han ido adquiriendo los niños y las niñas a lo largo de la enseñanza, teniendo en cuenta que estas se presentan de manera informal y formal. Por ello, destacan que: “Las pruebas y la evaluación pueden tener una influencia significativa en la forma en la que un maestro trabaja con sus alumnos y también influye en cómo aprenden los alumnos” (pág.123). De acuerdo con lo anterior, la evaluación y las distintas metodologías que se utilizan para evaluar le permite al maestro

saber si la forma en que está enseñando les está posibilitando a los niños y las niñas crecer en la comprensión del tema trabajado.

Igualmente, las pruebas utilizadas son efectivas en cuanto a que estas pueden señalar qué tipo de dificultades están teniendo los niños y las niñas y la manera en la que el maestro puede ayudarles a superar dificultades a través de dar respuesta a los posibles interrogantes que se presentaron a lo largo de cada temática.

Asimismo, estos autores mencionan que al momento de evaluar se deben tener presentes solamente los contenidos que han sido enseñados, puesto que no se puede realizar pruebas de contenidos que no han sido explicados con anterioridad, con el fin de que la evaluación sea significativa al igual que las temáticas que son expuestas y de este modo no resulten tediosas para los niños y las niñas. De esta manera, es importante señalar que las maestras en formación diseñaron las actividades con el fin de integrar los saberes previos con los contenidos nuevos mediante una secuencia didáctica que permite la vinculación de los procesos de asimilación y acomodación hacia el fortalecimiento del aprendizaje de la lengua extranjera inglés pues, a medida que los niños y las niñas avanzan en los talleres seguirán retomando saberes aprendidos, reflejado no solamente en las actividades propuesta en aula sino, en la sección de *Practice* (Ver en la sección VII) que les invita a los niños y a las niñas a realizar un ejercicio más significativo pues, brinda la posibilidad de evidenciar la manera en que los niños y las niñas se apropiaron del tema.

A continuación, se presentan algunos tipos de pruebas que las maestras en formación utilizaron en el diseño de los talleres, para ello los autores las describen algunas de ellas que consideran que no son complejas, como es el caso de la selección múltiple y llenar espacios. Las pruebas de rellenar espacios según Lindsay y Knight (2006):

Una prueba de relleno de espacios es en la que faltan palabras individuales. Los alumnos deben completar las palabras que faltan [...]Se dice que las pruebas de

relleno de huecos son muy buenas pruebas de la capacidad lingüística de un alumno. [...] Cuando esté preparando estas pruebas, asegúrese de que solo se pierden las palabras que los alumnos puedan resolver, por ejemplo, preposiciones, artículos, verbos auxiliares o pronombres. (pág. 125)

También, Lindsay y Knight (2006) explican que las pruebas de selección múltiple:

Son un tipo común de prueba y se pueden usar para evaluar elementos individuales del lenguaje, como vocabulario o gramática, o comprensión auditiva o de lectura. Una pregunta de opción múltiple generalmente le da al alumno la opción de una respuesta correcta y dos o tres incorrectas, (...) Las respuestas incorrectas en una pregunta de opción múltiple se denominan distractores, a veces, una prueba de preguntas de opción múltiple tendrá un distractor que claramente está equivocado. Una vez más, se pueden escribir para centrarse en una variedad de aspectos del lenguaje, pero otra que sea casi correcta para hacer que el alumno piense cuidadosamente antes de responder.

Del mismo modo, se destacan las Pruebas C, estas se caracterizan por la falta de la segunda palabra en cada oración. Los alumnos deben completar las palabras. Las Pruebas C, brindan a los alumnos más pistas sobre las palabras que tienen que escribir. Las pruebas C a menudo involucran varios textos cortos para que se evalúe una variedad más amplia de idiomas (Lindsay & Knight, 2006, págs. 123 - 126).

En síntesis, este tipo de pruebas serán las más usadas en los talleres que se encuentran en el aula virtual “English Tools”, en las cuales los niños y las niñas podrán fortalecer y practicar sus saberes previos junto con los aprendizajes nuevos que han sido adquiridos a lo largo del desarrollo de estos.

Por otra parte, los autores exponen acerca del desarrollo de las diferentes habilidades comunicativas que componen la lengua extranjera inglés como lo son la escucha, la lectura y la escritura. Así pues, la presente propuesta didáctica tiene como finalidad fortalecer las mencionadas habilidades de manera significativa, de modo que, Lindsay y Knight (2006) señalan que dentro de la habilidad de escucha se exploran tres aspectos, el proceso de la escucha, las habilidades de escucha y la escucha en el aula de clase. Inicialmente, escuchar es descrita como una habilidad receptiva, puesto que, se recibe el lenguaje y se produce, asimismo, como un proceso de interpretar mensajes, es decir, comprender lo que las personas dicen cuando hablan. Para los aprendices de lenguas extranjeras, la escucha es concebida como la entrada a la primera etapa de aprendizaje de una nueva lengua.

Cabe destacar, que para Lindsay y Knight (2006) existen dos tipos de oyentes, activo y pasivo. El oyente activo destaca a los niños y las niñas que realizan preguntas, solicita repetición de lo dicho, si no comprende, así como solicita a su receptor hablar más despacio o que explique lo que quiere decir, teniendo de este modo control sobre lo que escucha. Por otro lado, el oyente pasivo se limita solo a escuchar. El rol que los niños y las niñas asuman dependerá del contexto, debido a que, existen ocasiones en las cuales no es necesario responder como es el caso, del que escucha radio.

Otro rasgo pertinente que señalan los autores, es la necesidad de escuchar de diferentes formas, comprendiendo la razón por la que escuchamos y la manera en que debemos enfocarnos. Considerando que, podemos escuchar por detalles específicos, por un significado general o por una idea general, la forma en que se enfoque y escucha es diferente. De este modo, los niños y las niñas deben aprender a desarrollar habilidades tales como reconocer pistas como, siendo herramientas que les permitan comprender con mayor facilidad

el lenguaje hablado, así como escuchar activamente y reconocer las características de la lengua extranjera hablada.

Por último, en cuanto al desarrollo de esta habilidad en el aula de clase, Lindsay y Knight (2006) exponen que, es pertinente brindarles a los niños y a las niñas experiencias reales de lo que escucharía en la vida cotidiana, asimismo, ofrecerles la oportunidad de escuchar activamente y de diferentes formas, esto siempre, con apoyo de material auténtico, que como lo definen los autores es aquel relacionado con la vida real sin guion, ni inventado y por supuesto este debe ser adaptado a los niños y las niñas.

Por otro lado, en cuanto al proceso de lectura Lindsay y Knight (2006) señalan que este proceso está compuesto por dos tipos de textos, estos son auténtico y el no auténtico, el primero de ellos, se resalta que su información es real y su principal propósito es comunicar e informar y en cuanto al segundo, se caracteriza por su información inventada con estructuras simplificadas en la que su mayor propósito es el aprendizaje. Por ejemplo: para el texto auténtico, se encuentran las cartas, revistas, periódicos entre otros, en cuanto a el no auténtico, se clasifican las cartillas educativas y todo material en donde el contenido sea inventado.

De esta manera, existen varias razones por las cuales se lee, por información, por placer, estudio, trabajo, comunicación y como una manera para acceder a nuevas lenguas. Por consiguiente, los autores mencionan algunas de las habilidades de la lectura en el aprendizaje de la lengua extranjera inglés que los niños y las niñas necesitan desarrollar, como:

- Extraer significado de las palabras y las oraciones
- Adaptar la manera en que ellos leen acorde al texto y sus razones para leer
- Leer activamente, con uso del diccionario o preguntando por palabras desconocidas
- Ayudar a la comprensión con apoyo de pista visuales y textuales

- Inferir significados.

Igualmente, Lindsay y Knight (2006) expresan que hay diferentes maneras de leer, la primera de ellas es denominada como lectura rápida; la segunda, lectura detallada; la tercera, la lectura por placer y por último, lectura por un significado general.

Finalmente, los autores expresan cómo desarrollar esta habilidad en el aula de clase, por lo tanto, el propósito general es introducir y desarrollar habilidades de lectura que sean útiles fuera del aula de clase y asimismo para practicar la lengua extranjera inglés. De esta manera, es importante que los maestros y las maestras tengan en cuenta que para fomentar el desarrollo acertado de esta habilidad deben organizar su planeación en pre- lectura, lectura y post- lectura. Adicionalmente, estos tres aspectos, motivan a los niños y las niñas a leer, además de prepararlos para la actividad central, que les propondrá tres tipos de actividades, como lo son: la interacción maestro - los niños y las niñas mediante un texto, interacciones niños y niñas entre ellos y actividades de respuesta de un solo texto, para concluir en la integración de otras habilidades junto con la expuesta.

De modo similar, otra habilidad a resaltar es la escritura. Para Lindsay y Knight (2006) destaca que el escribir al igual que el habla implica la combinación de sonidos para formar palabras, frases, cláusulas y oraciones para así crear un texto coherente (pág. 84). En este sentido, para las maestras en formación resulta importante que dentro de los talleres que se plantearon, se realicen actividades que permitan fomentar la escritura para que, de este modo, los niños y las niñas se apropien de las estructuras gramaticales básicas y que así puedan realizar un texto de forma coherente.

Asimismo, los autores señalan algunos aspectos que deben ser aprendidos para que el manejo de la escritura se dé de una forma efectiva. Por ende, afirman que los niños y las niñas deben desarrollar las siguientes habilidades: formar oraciones, ordenar las palabras,

realizar terminaciones, relaciones, redacción de textos con coherencia y cohesión, haciendo uso de un diseño apropiado (pág. 87). En este sentido, los talleres contienen actividades que permiten, precisamente, fortalecer estos aspectos.

### **Conceptos Claves en el Proceso de Aprendizaje en los Niños y en las Niñas**

#### ***Aportes de Gardner, Ausubel, Enríquez y Bras y Jack Richards***

El psicólogo, investigador y maestro Howard Gardner es el representante de la teoría de las inteligencias múltiples dado que, realizó aportes a los estudios de la naturaleza de la condición humana, mediante críticas que realizó acerca del concepto de inteligencia. De esta manera, Gardner (1983, como se citó en Velásquez, 2015) define a “la inteligencia como una capacidad y la convierte en una destreza que se puede desarrollar.” Igualmente, según Gardner (1983) “la inteligencia está arraigada a componentes genéticos, sin embargo, se desarrolla mediante diferentes factores como los son el contexto, experiencias, educación recibida, entre otros.” (pág. 6)

La teoría de las inteligencias múltiples surge a partir de la reflexión de Gardner al cuestionarse por qué una persona excelente en matemáticas es considerada “inteligente” y por lo contrario una persona excelente en deportes es denominada “talentosa”. Como resultado de dicho análisis el autor identifica ocho tipos de inteligencias en el ser humano, las cuales son lingüística- verbal, lógica - matemática, espacial - visual, musical, cinético- corporal, interpersonal, intrapersonal y naturista. Además, resalta que “cada tipo de inteligencia ofrece una clave para obtener el aprendizaje.” (Velásquez, 2015, pág. 8)

De este modo, al entender de las maestras en formación la propuesta didáctica resulta pertinente pues, plantea un contexto virtual que les permitirá a los niños y a las niñas desarrollar experiencias para el fortalecimiento de las diferentes habilidades tanto en la lengua extranjera inglés como en el uso de las TIC, debido a que el aprendizaje de una lengua

extranjera implica el desarrollo de la inteligencia lingüística - verbal, entendiéndose según Castro y Gaspar (2015) como la capacidad del ser humano para hacer uso de las palabras, pues describe la capacidad sensitiva en el lenguaje hablado y en el escrito, la habilidad para aprender lenguas extranjeras, comunicar ideas y lograr metas, incluyendo también el aspecto pragmático del lenguaje, puesto que el aula virtual está diseñada para el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés, a través de diferentes actividades que promueven el mejoramiento de las habilidades de escucha, escritura, habla y lectura.

Por otra parte, el aprendizaje significativo se toma como base para la construcción de la presente propuesta en tanto que, este consiste en que el individuo aprende a partir de los conocimientos que anteceden a los nuevos. Dávila (2000) menciona las características del aprendizaje significativo propuestas por Ausubel empezando por la diferencia que hay entre este y el aprendizaje memorístico, el significativo le permite a la memoria que estos conocimientos se mantengan a largo plazo. De igual forma, los niños y las niñas despiertan el interés por el aprendizaje de nuevos conocimientos, gracias a que los saberes previos se convierten en parte fundamental del aprendizaje, pues a consideración de las maestras en formación las actividades planteadas en los talleres incitan a su uso e integración. Además, el papel de los niños y las niñas es activo, puesto que requiere de su participación en estos

Una de las ventajas más relevantes que tiene este aprendizaje es que “Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los ya aprendidos en forma significativa, ya que al estar claramente presentes en la estructura cognitiva se facilita su relación con los nuevos contenidos” (Dávila, 2000, pág. 6). Respecto a lo anterior, se comprueba que esta teoría no solo hace alusión a que se van adquiriendo nuevos conocimientos a medida que se avanza en los procesos en el desarrollo del pensamiento, sino que además mediante la integración de saberes previos, dado que, se consolida lo aprendido en el aula de clase pues,

estos presuponen un interés para los niños y las niñas que se vuelve relevantes para ellos, así lo explica el mismo Ausubel (1976):

El aprendizaje significativo presupone tanto que el alumno manifiesta una actitud hacia el aprendizaje; es decir, una disposición no arbitraria, sino sustancial para relacionar, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, debido a que el material con el que aprende es potencialmente interesante para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento intencional y no al pie de la letra. (pág. 1)

De esta manera, es importante recalcar que, para la construcción de esta propuesta, se tiene en cuenta los aprendizajes previos de los niños y las niñas, puesto que desde allí se plantean actividades acordes a su nivel y conocimientos. Así pues, “La activación del conocimiento previo puede servir al profesor en un doble sentido: para conocer lo que saben sus alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes” (Barriga & Hernández, 1995, pág. 5). Es así como, se conoce de manera previa lo que saben los niños y las niñas con los cuales se desarrollará esta propuesta, permite diseñar actividades que beneficien el aprendizaje y la enseñanza óptima de los contenidos propuestos.

De igual forma, para el pedagogo Dewey la mejor manera de enseñar es a través del pensamiento reflexivo que tiene como finalidad llegar a una conclusión. Según Dewey (1998) esta secuencia se inicia con un interrogante donde se activa el pensamiento para posterior a esto, buscar una solución a través de la búsqueda de información donde se resuelve la duda que ha surgido. (pág.12)

Además, Dewey (1998) menciona que el desarrollo del pensamiento se da por medio de las siguientes fases:

1. Sugerencia: En esta, se encuentra una situación problema que genera en el ser humano el deseo de actuar para resolver la problemática.

2. **Intelectualización:** La problemática pasa a ser importante, se convierte en una necesidad de resolver y es en esta fase, donde se reflexiona sobre lo que está generando inquietud.
3. **Idea conductora:** Después de tener una opción como solución, esta se convierte en algo fundamental y en conductora para resolver el problema.
4. **Razonamiento:** El desarrollo de una idea a través del razonamiento contribuye a proporcionar términos intermedios que unifiquen de modo consistente elementos que en un comienzo parecían entrar en conflicto, algunos de los cuales conducen la mente a una cierta deducción, mientras que otros la llevan a una deducción opuesta.
5. **Comprobación de la idea conductora por la acción:** En esta etapa, la idea se afirma o se refuta. (pág. 53-56)

Estas cinco etapas que menciona el pedagogo John Dewey no ocurren en un orden y tiempo establecido, puesto que, muchas veces se tardan en presentarse.

De esta manera, el aula virtual promueve actividades que le permiten a los niños y las niñas desarrollar una secuencia del pensamiento reflexivo de modo que, la tarea se convierte en palabras de Dewey intelectualización, que lo encamina a un razonamiento entre pensamiento y acción para llevar a cabo el desarrollo de la tarea mediante la visualización de vídeos, búsquedas de nuevo vocabulario y exploración de otros medios.

En este sentido, con esta propuesta se busca que en los niños y las niñas se despierte la curiosidad por la lengua extranjera inglés y diferentes aspectos que son importantes para poder apreciarla. Lo anterior, se lleva a cabo con el diseño de talleres que van dirigidos a fortalecer la enseñanza y el aprendizaje de éste, haciendo uso de pruebas que permiten hacer una evaluación continua del aprendizaje de los niños y las niñas y permiten la integración de los saberes previos con nuevos que conllevarán a un aprendizaje significativo que perdure a largo plazo en los niños y en las niñas.

A parte de lo anterior, se considera pertinente enfatizar en un posible aprendizaje autónomo considerando que esta propuesta tiene como finalidad fomentar este concepto en los niños y en las niñas de tercer grado mediante el aula virtual “English Tools” pues ésta les permite explorar y conocer de manera libre todos los recursos y actividades que ésta les brinda. Por lo tanto, según Enríquez y Bras (2017) señalan que:

El aprendizaje autónomo puede entenderse como una modalidad en la que el sujeto de aprendizaje (Los niños y las niñas) adopta un papel activo y consciente frente al objeto y ante el proceso mismo de aprender. Esto sólo es posible en la medida en que el sujeto no sólo adquiere nuevos conocimientos, sino que incorpora estrategias y desarrolla habilidades que le permiten autorregular y construir su aprendizaje, tanto en el resultado, como en el procedimiento; o, dicho de otra forma, tanto en qué se aprende, como en el cómo se aprende. (págs. 68-69)

Por lo tanto, es importante resaltar que:

El aprendizaje autónomo tiene como finalidad propiciar la participación y consciencia del alumno no sólo en aquello que aprende, sino en el propio proceso de aprender. De acuerdo con Zimmerman, las estrategias que ayudan a la conformación del aprendizaje autónomo son diversas y de distinta índole pues, se realizan desde la adaptación del propio entorno de estudio hasta la autoevaluación y el monitoreo del desempeño propio que el alumno realiza sobre una actividad específica. (Enríquez y Bras, 2017, pág. 66)

Por último, el maestro Jack Richards (2005, como se citó en Pérez, 2013) realiza aportes en los cuales se puede evidenciar métodos en la enseñanza de lenguas extranjeras y como a través de la historia ha habido cambios en los planteamientos sobre el tipo de competencia a nivel lingüístico que necesitan los niños y las niñas, pensando más en la

competencia lingüística oral que en la escrita. Además, este mismo autor, hace énfasis en algunas metodologías que ha encontrado revisando varios documentos.

Richards (2005) sintetiza de la siguiente forma las diferencias del proceso de enseñanza y el aprendizaje del sistema lingüístico hasta la década de 1970 y posterior a esta década:

Hasta 1970:

- Se consideraba la oración como la unidad lingüística básica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas.
- Se considera la competencia lingüística como el objetivo del proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas.
- Se enseña el sistema lingüístico divorciado del contexto.
- Se utilizan metodologías y enfoques basados en la corrección lingüística (accuracy).

Después de 1970:

- Se le da el mismo valor a la corrección lingüística (accuracy) y a la propiedad en el uso de la lengua (fluency).
- Se enseña el sistema lingüístico en contextos significativos.
- Se focaliza el sistema lingüístico en el discurso y en el texto.
- Se considera la competencia comunicativa como el objetivo del proceso de enseñanza y aprendizaje de lenguas.
- Se utilizan tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de lenguas (págs. 1-4)

Es importante recalcar que los aportes de Richards permiten comprender de qué manera el aprendizaje se ha ido transformando para poder garantizar que los niños y las niñas

aprendan de una forma más clara. Del mismo modo, refleja cómo los métodos de enseñanza deben acoplarse a las necesidades del contexto al que se están enfrentando los sujetos.

A raíz de lo anterior es un reto para los maestros y maestras, pues se han visto en la necesidad de reinventarse sus prácticas de enseñanza de manera virtual donde el juego y la lúdica representan una estrategia acertada y significativa tanto para los niños y las niñas como para los maestros que permite explorar, experimentar, preguntar, reflexionar y dominar las TIC.

De este modo, según Uberman (1998, como se citó en Alcedo & Chacón, 2011) las actividades lúdicas “motivan, entretienen y enseñan al niño a descubrir y valorar la belleza del lenguaje como medio de la comunicación” (pág. 5). Permitiendo de esta manera ver como lo indica Posada (2014) “la lúdica como una estrategia educativa moderna y motivadora que logra generar una articulación a nivel de los actores del proceso pedagógico y evita las consecuencias dadas por la deserción estudiantil” (pág.15).

Al mismo tiempo, la lúdica como estrategia en el ejercicio de la enseñanza favorece a los niños y niñas, debido a que hay una disposición favorable por parte del estudiante cuando existen personas que incentiven este tipo de aprendizaje dado que, aumenta la autoestima y potencia el enriquecimiento personal, así se ve el resultado del aprendizaje y se mantiene alta la motivación por aprender. (Alonso, et al., 2016)

Es así como, el juego toma un papel importante en la enseñanza de la lengua extranjera inglés puesto que éste, es uno de los medios en el cual se manifiesta la lúdica, permitiendo de manera espontánea el surgimiento de emociones en diferentes situaciones pues, como lo afirma Uberman (1998, como se citó en Alcedo & Chacón, 2011) aprender a través del juego como enfoque de aprendizaje, es una variación de las rutinas lingüísticas escolares que favorece la motivación del niño y niña hacia el aprendizaje y propicia un

ambiente de diversión y agrado, idóneo para el aprendizaje y el desarrollo de actitudes positivas hacia el uso de la lengua extranjera.

En definitiva, tanto el juego como la lúdica toman vital importancia en la presente propuesta considerando que las actividades planteadas en los talleres fueron diseñadas pensando en el goce y en la motivación para el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés en los niños y en las niñas pues, estos dos conceptos se complementan ofreciendo así un camino hacia el aprendizaje significativo de la lengua extranjera a través de las TIC.

### **Uso de las TIC como Herramienta de la Enseñanza y el Aprendizaje**

Esta propuesta se pretende llevar a cabo a través de medios tecnológicos, por tal razón, es muy importante definir qué son las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) y de qué manera estas pueden involucrarse en esta propuesta. En este orden de ideas, según el Congreso de la República (2009, como citó en el Ministerio de Tecnologías de la Información, y las comunicaciones, s.f.) “Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios; que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, video e imágenes” (Art. 6 Ley 1341, 2009, pág.1).

Asimismo, según Cabero (1998, como se citó en Belloch, 2012) define las TIC como:

[...] las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexionadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas (pág. 1)

Por ende, se evidencia que las TIC son un elemento importante en la actualidad en vista que, permite el acceso a muchos sitios web y la interacción y comunicación mediante las mismas.

Por otra parte, las TIC pueden ser utilizadas en el campo educativo como método de enseñanza y de aprendizaje puesto que, a través de ellas se evidencia muchas ventajas: Como señalan Bricall y Marqués (2002, como se citó en Castro, et al., 2007):

Propicia y mantiene el interés, motivación, interacción mediante grupos de trabajo y de discusión que se apoyen en las nuevas herramientas comunicativas: la utilización del correo electrónico, de la videoconferencia y de la red; desarrollo de la iniciativa, aprendizaje a partir de los errores y mayor comunicación entre profesores y alumnos. (pág. 221)

Todo esto se basa en las perspectivas de los niños y las niñas que hacen uso de las TIC como medio de aprendizaje. Además, el aprendizaje a través de los medios tecnológicos hace que los niños y las niñas tengan nuevas experiencias en su proceso, sin dejar a un lado la interacción entre maestro - alumno y alumno - alumno por medio de las distintas estrategias que son utilizadas para fortalecer algunas competencias.

Teniendo en cuenta las TIC, cabe resaltar que esta propuesta se llevará a cabo bajo un ambiente de aprendizaje virtual. Por ello, es fundamental definir el término de ambientes de aprendizaje. Estos, “son un concepto que históricamente se acuña para hacer referencia a un conjunto de factores internos, externos y psicosociales que favorecen o dificultan la interacción” (Flórez, et al., 2017. pág. 76). En este sentido, es importante destacar que las interacciones en los ambientes de aprendizaje pueden presentarse de distintas maneras, entre las cuales se encuentra la virtualidad la cual permite que los individuos desarrollen

capacidades, competencias, habilidades y valores de forma autónoma. Así lo señala Correa (s.f.):

Lo que constituye un ambiente de aprendizaje está más allá de los espacios físicos o virtuales. Está en lo que entendemos por educación, por hombre, por formación. Los ambientes de aprendizaje no son sólo los espacios físicos, las herramientas usadas y la distribución de tiempos; sino también la postura filosófica respecto a la educación de los individuos vinculada a la concepción de institución. (pág. 6)

Asimismo, desde el juicio de las maestras en formación el ambiente de aprendizaje virtual es una necesidad para el contexto actual puesto que, permite mediante sus múltiples herramientas enriquecer el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas, brindándoles una experiencia novedosa que abre horizontes a nuevas oportunidades de superación con la posibilidad de aprender una nueva lengua extranjera, de la misma manera, responde a la demanda sanitaria que ha abierto diversos espacios virtuales que resultan de fácil acceso para todos los niños y las niñas de tercer grado puesto que, se ha evidenciado que ellos poseen los medios de conectividad al contar con un celular y/o computador con conexión a internet, debido a que el aula virtual “English Tools” se adapta a cualquier dispositivo tecnológico, de esta modo permitiéndoles construir conocimiento desde su hogar o cualquier otro lugar promoviendo así una interacción con personas de todo el mundo.

A medida que la sociedad se transforma, los ambientes de aprendizaje también han evolucionado puesto que, existen otras maneras de interactuar, pensar, convivir y de aprender por lo cual, las nuevas tecnologías han generado en la virtualidad un espacio enriquecedor en el que se permite desarrollar dimensiones y competencias. En este sentido, se han abierto más posibilidades de brindar herramientas que permitan realizar una enseñanza que resulte más significativa, teniendo en cuenta que las TIC se han convertido en parte esencial del ser

humano. Más aún, en el contexto actual, donde las herramientas virtuales posibilitan encuentros sincrónicos virtuales, no solo en el campo educativo sino también laboral.

Para el desarrollo del aula virtual enfocado en el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés, es indispensable tener en cuenta su definición, para ello Área (2004, como se citó en Aldana, 2015) señala que el aula virtual “Es un entorno telemático, plataforma o software a través del cual el ordenador simula una clase real permitiendo el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje habituales” (pág. 40). De este modo, como agrega Aldana (2015) el aula virtual se transforma en un lugar simbólico que permite a los participantes comunicarse y relacionarse. Igualmente, en palabras de Aldana (2015) el aula virtual es:

Un espacio simbólico que puede utilizarse como apoyo y complemento de la enseñanza presencial, como único medio de comunicación de la enseñanza a distancia o en combinación con otras formas de relación entre profesores y estudiantes (materiales escritos y multimedia enviados por correo, por ejemplo). Normalmente en el aula virtual, el alumno tiene acceso al programa del curso, a la documentación de estudio, y a las actividades diseñadas por el profesor. Además, puede utilizar herramientas de interacción como foros de discusión, charlas o correo electrónico. (pág. 40.)

Para sintetizar, el aula virtual “English Tools” desde el punto de vista de las maestras en formación, es un espacio simbólico ubicado en un ambiente virtual, es decir, una plataforma que ofrece a los niños y a las niñas, maestros y maestras un conjunto de recursos y herramientas desde las TIC favoreciendo y promoviendo así una alfabetización tecnológica en ellos.

## **Aprendizaje a través de Tareas**

El aprendizaje a través de tareas es usado como metodología de enseñanza de una lengua extranjera, respecto a la definición de tarea, Nunan (1993, como se citó en Laufer & Recino, 2010) indica que es “cualquier tipo de trabajo de aula que involucre a los estudiantes en la comprensión, manipulación, producción o interacción en la lengua meta; mientras que su atención esté centrada en el significado más que en la forma.” (pág. 24). En este sentido, esta propuesta integra a los niños y a las niñas en varios aspectos de la lengua extranjera inglés, puesto que se centra en las distintas habilidades lingüísticas que deben adquirirse para el aprendizaje de esta, por ello, las actividades que se propone le permiten a los niños y las niñas fortalecer los contenidos estudiados en cada encuentro. Igualmente, estos al plantearse en el aula virtual le permite a los niños y las niñas no solamente desarrollar la habilidad gramatical, sino también potenciar su alfabetización tecnológica como se mencionó anteriormente, al desarrollar actividades que involucran las habilidades de escucha, habla, lectura y escritura mediante el uso de audios, imágenes, entre otros.

Nunan (1993, como se citó en Laufer & Recino, 2010) propone los siguientes elementos para que este método sea eficaz:

- Focalización en el significado: en primer lugar, el maestro hace una planeación de la actividad, con ella se buscará que los estudiantes interioricen un nuevo vocabulario, de tal forma que lo aprendido se practique en el contexto. Así mismo, se presenta un material audiovisual que les permita a los estudiantes prepararse para desarrollar las tareas más adelante.
- Focalización en la forma: Se dispone de material que prepare a los estudiantes para obtener un lenguaje útil para desarrollar las tareas, teniendo en cuenta la forma y la pronunciación correcta.

- Tarea central: El maestro en esta etapa, se convierte en un monitor constante del trabajo que realizan los estudiantes y, de la misma manera, ellos muestran los aprendizajes obtenidos durante el proceso.
- Retroalimentación, aprendizaje profundo: En este momento, los estudiantes se autoevalúan y el maestro responde a las inquietudes que surgen durante cada tarea. (págs. 47-53)

De lo anterior, se rescata que, para las maestras en formación en esta propuesta, muchos de estos elementos están siendo reflejados en las actividades que se planean en cuanto a los conocimientos que tienen los niños y las niñas y con ellos la interiorización de unos nuevos. También, se hace uso de materiales audiovisuales para que sea fácil para los niños y las niñas entender lo que deben hacer en cada tarea propuesta. Además, se está revisando constantemente el proceso de cada uno de los niños y las niñas, sin dejar a un lado los interrogantes que surgen en los contenidos para así, dar respuesta a ellos.

Asimismo, según Frost (s.f.) este enfoque se desarrolla bajo unas etapas establecidas. Se inicia con una tarea previa, donde el maestro presenta el tema y da instrucciones sobre lo que deben hacer en la siguiente etapa. Para ello, Frost, menciona que se elige el tema a tratar y a partir de él trabajar en varios aspectos de la lengua, como la escucha y el vocabulario, además se tiene en cuenta un tema que sea del interés de los niños y las niñas.

Sucesivamente, aparece la tarea, en la que los niños y las niñas realizan actividades haciendo uso de los recursos lingüísticos, el maestro supervisa y anima constantemente a los niños y las niñas. Después, los niños y las niñas presentan lo que sucedió en la etapa anterior, a esta se le denomina “planificación”, el rol del maestro es responder a las inquietudes que surgen durante el proceso y rescata aquellas dificultades que surgieron en las que se deberá hacer énfasis más adelante. Posteriormente, está el informe, en donde los niños y las niñas

hacen la presentación de lo producido en la etapa previa, el maestro les da a los niños y las niñas otros ejemplos de la misma tarea para que ellos hagan una comparación. Luego, está la etapa de análisis, el maestro rescata de lo producido por los niños y las niñas elementos importantes y así mismo, recalca el lenguaje que estos utilizaron para realizar la producción que iba a ser mostrada en el análisis.

Finalmente, en la etapa de práctica, el maestro elige lo que debe practicarse después de analizar lo que se realizó en las etapas anteriores, teniendo en cuenta las necesidades de los niños y las niñas. Concluyendo que ellos practiquen las actividades para que se vayan interiorizando más el lenguaje y logren sacar apuntes.

De acuerdo con lo anterior, Willis (2006), menciona que lo importante de la enseñanza de una lengua extranjera no es simplemente una forma establecida del lenguaje, sino más bien el significado. Es por ello, que ella hace énfasis en lo fundamental que es el trabajar de acuerdo con el contexto en el que están inmersos los niños y las niñas. Asimismo, poder despertar el interés por aprender otra lengua por medio de los juegos de forma que, estos resultan atractivos para los niños y las niñas. También, es importante que durante las clases se haga uso constante de la lengua que se está enseñando para que los niños y las niñas se apropien y empiecen a hacer uso del vocabulario con más frecuencia. Del mismo modo, con ello se fortalece la escucha más allá de la estructura gramatical, este tipo de metodología no dará resultados inmediatos, sino que, con el paso del tiempo y utilizando el lenguaje como una rutina, se verán resultados del aprendizaje positivos. El papel del maestro siempre será motivar y resaltar el esfuerzo de los niños y las niñas para que no se desanimen.

Igualmente, Cameron (2001) expone y analiza las tareas desde una perspectiva de aprendizaje como medio para desarrollar la dimensión cognitiva y social de los niños y las

niñas, por lo cual afirma que “las tareas y las actividades del aula se consideran el entorno para producir el crecimiento de las habilidades en una lengua extranjera” (pág. 21).

Asimismo, Cameron (2001) resalta cómo en la realización de las tareas, el maestro debe ser cuidadoso y debe diseñar las actividades pensando en la manera en que los niños y las niñas las van a realizar, por lo cual es primordial que, el maestro planifique y establezca objetivos de aprendizaje de lenguas extranjeras claros y apropiados. Así pues, si el propósito de la tarea es relacionar imagen con palabra, es importante que el niño reconozca el vocabulario empleado en la tarea, deberá reconocer la acción que debe emplear al relacionar imagen con palabra. También, es de vital importancia que los niños y las niñas repitan y practiquen en voz alta el vocabulario que usa en la realización de la tarea.

En este sentido, desde la perspectiva de aprendizaje a través de tareas, les exige a los niños y a las niñas dos tipos de dimensiones, las cuales son: dimensión cognitiva que está relacionada con “los conceptos y con la comprensión del mundo y de las otras personas” y la dimensión lingüística que se refiere a “el uso de la lengua extranjera y los usos de la lengua materna en relación con el aprendizaje de una lengua extranjera” (Cameron, 2001, pág. 24).

En este orden de ideas, en consideración de las maestras en formación, el aula virtual les permite a los niños y a las niñas, profundizar en la dimensión cognitiva, pues les exige relacionarse con la virtualidad a partir del uso de ésta, apropiando una alfabetización tecnológica. Al mismo tiempo, les permite crecer en la dimensión lingüística al realizar una búsqueda de un nuevo vocabulario y hacer uso de la gramática del tema visto. En las dimensiones interactivas les permite establecer una relación entre el maestro y el niño en los encuentros virtuales sincrónicos.

De la misma forma, Cameron (2001) hace referencia a estrategias que se pueden aplicar para que el aprendizaje de la lengua extranjera sea positivo en los niños y las niñas.

De este modo, partiendo del contexto en el que los niños y las están inmersos, la propuesta tiene presente los elementos y características descriptivas para el diseño y construcción de los talleres puesto que, ellas les permitirán desarrollar de manera significativa una actividad como una conversación, así lo afirma la autora Cameron (2001):

Si los alumnos van a producir descripciones exitosas, necesitarán acceder a su conocimiento previo de tales características descriptivas y al lenguaje para expresarlas. Al desarrollar los componentes lingüísticos de una descripción, el profesor puede llevar a cabo una preparación más eficaz para una conversación prolongada. (pág. 56)

Para finalizar, desde el parecer de las maestras en formación es necesario que las actividades sean congruentes con la vida de los niños y las niñas, es decir, que las actividades estén diseñadas desde el contexto en el que se encuentran ellos. De esta manera, el aula virtual se encuentra diseñada mediante actividades que tendrán un contenido apropiado para su edad pues, permite ser un entorno idóneo para el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés, dado que, se sustenta bajo el enfoque del aprendizaje a través de tareas que, como se mencionó anteriormente, este ofrece la oportunidad a los maestro y las maestras de planificar su quehacer y práctica docente, así como de brindar un entorno para el desarrollo de las habilidades puesto que, estas son trabajadas de distintas formas desde el conjunto de recursos y herramientas de las TIC.

## Sección V: Antecedentes

Después de indagar en algunos repositorios, incluyendo el de la Universidad Pedagógica Nacional fue posible encontrar algunos artículos tanto a nivel nacional como internacional y propuestas pedagógicas, que aportan de manera significativa elementos claves para la presente propuesta didáctica, teniendo en cuenta que el tema central es el fortalecimiento del aprendizaje de la lengua extranjera inglés para los niños y las niñas de básica primaria por medio de un aula virtual.

### **Artículos Nacionales e Internacionales.**

El artículo titulado *La multimedia como herramienta para el aprendizaje autónomo del vocabulario del inglés por parte de los niños* fue elaborado en el año 2011 por Francisco Moreno Mosquera, este tiene lugar en el Chocó. A través de este artículo se expone en primer lugar el impacto que tienen los recursos tecnológicos en los seres humanos, puesto que se ha convertido en un medio de comunicación que permite la interacción de manera virtual. Del mismo modo, recalca que las TIC generan un interés casi inmediato de los alumnos al momento de aprender y por ello resulta ideal para ser un recurso didáctico que generará resultados satisfactorios. Asimismo, le concederá en primera instancia a los maestros el seguimiento a los niños y las niñas monitoreando el proceso individual de cada uno de ellos y a los niños y las niñas les permite tener un contacto permanente con la lengua extranjera, es decir, los niños y las niñas pueden practicar, repetir, escuchar, ver, etc., el material cuando él desee, lo que facilita un aprendizaje autónomo.

Este artículo concluye que las TIC deberían ser integradas para la enseñanza de la lengua extranjera y hace una invitación para que los maestros las incluyan en sus aulas, pues son un aliado valioso para estos procesos, resaltando que no reemplazan a los maestros y maestras.

Del anterior artículo, se rescata que a través de las TIC se puede generar un aprendizaje significativo de la lengua extranjera inglés, es por ello, que fortalece aún más el interés por la realización de esta propuesta didáctica que vincula los procesos tecnológicos con la enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera inglés. También, resaltan la importancia del trabajo autónomo que los niños y las niñas pueden realizar por medio de las herramientas tecnológicas, lo que le permite que puedan estar conectados las veces que lo deseen. Por esto, se considera que la propuesta que se ejecuta fortalecerá el aprendizaje autónomo de los niños y las niñas ayudándolos así a su desarrollo.

El artículo titulado *El rol de las TIC en la clase de inglés* fue elaborado en el año 2014 por Marcela Morchio. Este fue presentado en el Congreso Iberoamericano de ciencia, tecnología, innovación y educación en Buenos Aires - Argentina. Este artículo se realiza basado en un proyecto de investigación titulado “la clase de inglés en tiempos actuales” donde las TIC se articulan a las clases de inglés a nivel secundario, en esta se incluyen las opiniones de los alumnos frente a los procesos de aprendizaje en la lengua extranjera inglés con la utilización de las TIC. De igual manera, en este se mencionan aspectos relevantes en cuanto al rol que deberían tener las TIC en las prácticas pedagógicas de los maestros, puesto que la sociedad actual se ve enfrentada a cambios que se relacionan con factores como la globalización y el desarrollo tecnológico.

De la misma manera, la autora menciona algunas falencias que surgen respecto a la no utilización de los recursos tecnológicos en el aula. Frente a esto, se sustenta en distintos autores que mencionan estos aspectos. Por otro lado, trae a colación la importancia de la opinión de los niños y las niñas en cuanto a las planeaciones puesto que, se ha dejado a un lado la subjetividad totalmente distinta a la del niño o de la niña real, y según los

planteamientos de los autores hay que tener en cuenta la realidad en la que se encuentran inmersos los niños y las niñas para así poder dar un uso adecuado a las TIC en el aula.

En este artículo la autora concluye que las TIC tienen un rol importante en la vida personal de los maestros, maestras, los niños y las niñas. También, que los maestros deberían de ir poco a poco empezando a implementar las TIC dentro del aula a fin de enriquecer la mediación pedagógica apuntando a la realidad mediática en la que se encuentran inmersos los niños y las niñas.

Frente al anterior artículo, este nos muestra la importancia de tener en cuenta el contexto actual en el que se encuentra los niños y las niñas, la mayoría de ellos se encuentran inmersos en la realidad del desarrollo tecnológico lo cual, será favorable implementar las TIC en la enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera inglés, considerando que los niños y las niñas han tenido alguna clase de acercamiento con los aparatos tecnológicos.

El artículo titulado *Recursos didácticos audiovisuales y su impacto en el aprendizaje del idioma inglés* fue realizado en el año 2018 por los magísteres en enseñanza de la lengua extranjera inglés María Soledad Williams Zambrano, Martha Narcisa Loor Fernández, German Wenceslao Carrera Moreno, por la magister en gerencia educativa Fresia María Véliz Robles y por Rubén Congo Maldonado, magister en gerencia de proyectos educativos y sociales en Ecuador. El artículo da cuenta de una investigación centrada en el uso de herramientas tecnológicas como recurso didáctico para la enseñanza de la lengua extranjera inglés para niños y niñas de básica primaria, específicamente los medios audiovisuales con el propósito de captar el interés de los niños y de las niñas logrando así un aprendizaje significativo.

Asimismo, los autores destacan el elemento lúdico como parte esencial para el mejoramiento de las capacidades lingüísticas y el desarrollo de la autoconfianza en esta área. Además, arrojó resultados como que un 76% de los niños y de las niñas que participaron en esta investigación sostienen que la mejor manera para aprender una lengua extranjera es a través de videos.

En conclusión, este artículo brinda resultados positivos frente a la utilización de herramientas tecnológicas en el aprendizaje de una lengua extranjera. Además, resalta el interés que tienen los alumnos por las mismas. Por consiguiente, puede inferirse que la realización de esta propuesta didáctica posibilitará que los niños y las niñas despierten un interés por aprender una lengua extranjera en este caso el inglés y se facilitará un aprendizaje significativo mediante las herramientas tecnológicas.

### **Trabajos de Grado Nacionales e Internacionales**

La propuesta pedagógica titulada *Una estrategia didáctica para el mejoramiento de las habilidades de speaking y listening mediada por tecnologías móviles* del año 2016 elaborada por Dora Cristina Páez Cancelado, estudiante de la facultad de Ciencia y Tecnología de la Universidad Pedagógica Nacional. Esta propuesta tiene como objetivo el mejoramiento de las habilidades speaking y listening en la asignatura de inglés en el grado décimo del Colegio Laureano Gómez. Para este proceso, se desarrolló una estrategia didáctica teniendo en cuenta la pedagogía activa y esta fue mediada por las TIC. Esta propuesta ofrece la alternativa de la enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera inglés mediante la utilización de herramientas tecnológicas, es decir, a través de las TIC. Esta se realizó bajo un enfoque descriptivo, utilizando técnicas de estadística descriptiva para obtener datos y análisis de resultados.

Igualmente fue realizada a través de un blog en el cual, se compartía información de las temáticas y así los niños y las niñas adelantaron trabajo en casa. Los resultados de esta propuesta fueron generalmente satisfactorios, puesto que se evidenció mayor participación por parte de los niños y de las niñas en el área de inglés por medio de las TIC, demostrando que la mediación entre estas dos es posible y además eficaz, aun así, hubo baja participación en cuanto al envío de tareas, a pesar de una mejora en cuanto al listening y speaking, igualmente a partir de esta se concluyó que el manejo de vocabulario debe prevalecer en este tipo de propuestas.

Teniendo en cuenta, que el elemento esencial de la presente propuesta es precisamente la utilización de las TIC como mediadora en el proceso de enseñanza de la lengua extranjera, esta propuesta vislumbra los posibles resultados que se pueden obtener a través de la ejecución de la misma, igualmente se puede evidenciar que puede surtir un efecto positivo en los participantes de la misma, que mejoran no solo sus procesos en el área de inglés, sino en el área de la tecnología, además enfatiza en que se debe preponderar el vocabulario en la enseñanza aprendizaje del inglés.

La propuesta titulada *Las TIC como recurso pedagógico para la enseñanza del inglés* realizada en el año 2017 por las estudiantes Leidy Alejandra Cocomá y María Alejandra Orjuela, de la Universidad del Tolima desarrollaron esta propuesta, el diseño de estrategias pedagógicas que permitieron la utilización de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera y se desarrolló en una institución en un área rural del departamento de Tolima. Además, para la recolección de datos se llevó a cabo una entrevista no estructurada y observaciones simples, frente a la anterior, se afirma que el paradigma de investigación utilizado para el desarrollo de esta propuesta fue cualitativo.

En cuanto a los resultados obtenidos de esta propuesta, se concluyó que para la implementación de una nueva metodología se deben tener en cuenta los contenidos que se

están impartiendo en las aulas, por otro lado, no se debe olvidar el contexto en el que se encuentran los sujetos que ejecutan la metodología de la enseñanza aprendizaje de la lengua extranjera inglés por medio de las TIC, además necesitan estar inmersos en el uso de equipos y plataformas, para que así se puedan cumplir con los objetivos planteados.

Resultó interesante, puesto que permitió dar cuenta de cómo este tipo de estrategias se pueden implementar no solamente en espacios urbanos sino también rurales, asimismo, el impacto que pueden tener las TIC en cuanto la enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera inglés dando como resultados que, si se puede sacar provecho pese a las distintas dificultades que se presentan en cuanto a la conexión puesto que, esto a veces resulta ser una limitación para ejecutar propuestas de este tipo.

La propuesta didáctica titulada *Herramientas virtuales para el aprendizaje de inglés del grado 4to de Primaria del ICOLVEN: Propuesta didáctica* realizada en el 2018 por los estudiantes Jonatan Pacheco, Bexi Galvis y Jhon Castaño Valencia de la corporación Universitaria Adventista. Esta tuvo un enfoque mixto cuantitativo y cualitativo porque se hallaron datos numéricos y se usó para la recolección de datos la entrevista y la encuesta para obtener información que sirviera para la realización de dicha propuesta. Se fundamentó en un modelo de acción para obtener una mejora en la calidad de procesos de enseñanza y aprendizaje del grado cuarto de primaria del ICOLVEN en la lengua extranjera inglés.

Esta propuesta buscó el desarrollo de un software y/o plataforma para que fuese más divertido, lúdico e interesante el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en los niños y en las niñas de esta institución. Lo cual arrojó resultados positivos, puesto que los sujetos partícipes de la propuesta se mostraron cautivados por este nuevo método de enseñanza que resulta altamente atractivo en estos cursos. También, se evidenció que los niños y las niñas se muestran más interesados en aprender puesto que, se hace uso de la TIC, en este caso, las herramientas visuales para la proyección de los videos que hacían parte de los temas que se

iban a trabajar, además que para ellos suele ser más fácil el aprendizaje mediante estos medios.

De igual forma, esta herramienta anteriormente mencionada brinda elementos que son de mucha utilidad para la propuesta didáctica que se quiere llevar a cabo para los niños y las niñas pues, se encuentra algo en común como es el uso de una plataforma para la enseñanza aprendizaje de la lengua extranjera inglés y por ello, ofrece pautas que pueden ser de gran provecho para obtener mejores resultados en el desarrollo de la propuesta que se quiere llevar a cabo.

La propuesta titulada *El aula virtual como mediación para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera inglés en los estudiantes del curso 204 de la IED Gerardo Paredes* elaborada en el año 2019 por estudiantes de la UPN de profesionalización en educación infantil, Elieth Yolanda Bustos Gil, Nubia María Gómez Gómez y Angélica Galeano Hernández. Esta propuesta pedagógica se desarrolló debido al bajo nivel que tenían los niños y las niñas del grado 204. E igualmente, querían cambiar la metodología que se venía usando dentro del aula como era el uso de guías, el tablero y la no utilización de las herramientas tecnológicas con la que la institución contaba. En cuanto a la recolección de datos se utilizaron diferentes técnicas entre ellas, las entrevistas semiestructuradas y algunos niños y niñas los cuales sirvieron para la recolección de información para plantear esta propuesta y la observación directa. Esta propuesta tuvo como objetivo general mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés mediante la resignificación de las clases presenciales y el uso de un aula virtual para el fortalecimiento de esta lengua extranjera en los niños y a las niñas de este curso en esta institución.

Con relación a los resultados que se obtuvieron, inicialmente, incentivó a las maestras en cuanto a la enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera inglés, a adquirir nuevos saberes y aún más a familiarizarse con el inglés. También, los niños y las niñas se motivaron

para asumir con más interés su aprendizaje. Asimismo, permitió una actualización didáctica en el proceso de la enseñanza de esta lengua extranjera por medio del uso de herramientas tecnológicas que motivaron el aprendizaje tanto a niños y a niñas como a maestros y maestras.

Esta propuesta resulta muy interesante, dado que, en primer lugar, evidencia resultados satisfactorios respecto a la ejecución de esta, entonces brinda características que pueden funcionar para la elaboración de la presente propuesta que se quiere poner en práctica, como es el uso de las TIC para la enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera como es el inglés. Además, en su bibliografía se encuentran referentes de suma importancia que pueden ser utilizados para la realización en la presente propuesta didáctica.

La propuesta titulada *Uso de las TIC en el aula de lenguas extranjeras en educación primaria* fue elaborada en el año 2017 por la estudiante Beatriz Vega Vivar de la Universidad de Cantabria en España. Esta propuesta tiene como objetivo, que a través de unos talleres se promueva y se fortalezca la lengua extranjera en el grado tercero de primaria. Esta surge debido a la era digital en la que están inmersos los niños y las niñas. Así mismo, esto ha hecho que los maestros empiecen a involucrar las TIC como herramienta para la enseñanza y aprendizaje, esta metodología no resulta fácil puesto que, los maestros están acostumbrados a usar otros medios más tradicionales que han funcionado. En esta propuesta, hace mención a algunas ventajas y desventajas al utilizar las TIC como herramienta de enseñanza. Dentro de las ventajas, se encuentra que el alumno puede aprender de manera autónoma, trabaja a su ritmo y encuentra varias opciones de aprender. También, al usar otros medios se logra que las clases sean más dinámicas y llamativas para los niños y las niñas.

En cuanto a las desventajas, se encuentra la brecha digital, las fallas técnicas que se presentan durante la utilización de las herramientas digitales como también, la distracción de los niños y de las niñas y el mal uso de la información suministrada en los medios. Cabe

resaltar, que la evaluación que se hacía del proceso se daba después de cada taller y esta, se hacía de forma secuencial. Las conclusiones a las que se llegaron, después del desarrollo de esta propuesta, es que las escuelas deben adaptarse al contexto al que están inmersos sus niños y niñas, denominados en esta tesis como “nativos digitales”.

De esta propuesta se rescata, que hay una preocupación por el cambio de metodologías en la enseñanza, teniendo en cuenta el uso de las herramientas tecnológicas debido a que resultan indispensables y esto se ha reflejado en la situación por la que atraviesa el mundo con la Pandemia, que ha obstaculizado la presencialidad en el aula donde la única opción para seguir enseñando ha sido a través de la virtualidad. Si las escuelas le dieran prioridad al uso de las TIC dentro de sus aulas, los niños y las niñas podrían tener más conocimiento y así hacer un mejor uso de estas herramientas. Igualmente, los maestros tendrían más capacidad de asumir el reto que supone esta nueva realidad por la que está atravesando el mundo.

La tesis titulada cómo: *Integración de las TIC en la enseñanza del inglés: una mirada a las aulas de ciclo básico de educación secundaria en el departamento de Canelones* fue realizada en el año 2016 por María José Martínez Morosini en la universidad ORT de Uruguay para obtener el máster en educación. Con esta se buscaba analizar qué sucedía cuando se integraban las TIC en el sistema educativo uruguayo en relación con la asignatura de inglés. Los resultados arrojaron que las TIC abrían la posibilidad de establecer estrategias que resultaban más didácticas, asimismo las actividades propuestas eran más organizadas y tenían un mejor desarrollo. De igual forma, los niños y las niñas se encontraban más estimulados cuando hacen uso de las herramientas tecnológicas, puesto que estos hacen parte de los llamados nativos digitales y se encuentran inmersos en la utilización de estos recursos.

De lo anterior, se lograron identificar las características de los maestros que utilizaban las TIC en el aula y las estrategias que llevaban a cabo para dar uso a dichas herramientas, del

mismo modo, los docentes consideran que hay muchos factores externos que no facilitan la integración de las TIC en el aula, también la poca preparación con la que cuentan los maestros para poder hacer uso de estas herramientas en el aula impide que se incorporen dentro de sus prácticas pedagógicas.

Esta tesis refleja que es un problema no solo nacional, sino internacional, la poca preparación que tienen los maestros para acceder a las TIC y así hacerlas parte de su quehacer educativo. Esto reafirma lo que inicialmente se había observado por parte de las maestras en formación en las prácticas docentes, donde las maestras titulares manifiestan no poseer con cierta preparación para vincular las TIC lo cual, cohibía la enseñanza a través de medios virtuales. Igualmente, puede que algunas instituciones cuenten con las herramientas digitales, pero muchas veces es la falta de motivación la que limita a integrarlas y hacerlas parte de la metodología de enseñanza en las aulas.

## Sección VI: Marco Metodológico

### Paradigma y Enfoque

La presente propuesta didáctica se desarrolla desde el paradigma socio crítico, debido a que este se enfoca desde una mirada auto reflexiva encaminada hacia una transformación social, permitiendo dar solución a un problema específico encontrado en una comunidad o grupo social. Igualmente, Alvarado y García (2008) consideran que “Toda comunidad se puede considerar como escenario importante para el trabajo social asumiendo que es en ella donde se dinamizan los procesos de participación.” (pág. 191).

Por lo tanto, la propuesta didáctica está enfocada en brindar una posible solución en el campo educativo dado que, plantea una herramienta tecnológica sustentada en diferentes autores que respaldan la pertinencia y reafirman la posibilidad de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en los niños y en las niñas de tercer grado a partir de las TIC, posibilitando una posible futura transformación en la manera en que se lleva a cabo la enseñanza de esta área en dicho campo.

De esta manera, como lo señala Alvarado y García (2008) este paradigma se fundamenta en:

Construir la visión de un futuro que contribuirá a elevar la calidad de vida de las personas o la calidad del desempeño de ellas en el ámbito de su acción particular, ya sea el educativo, el político, social, general u otro. (pág. 191)

En este sentido, se evidencia la propuesta como una herramienta útil y pertinente pues, les permitirá a los niños y a las niñas acceder a una alfabetización tecnológica a través del fortalecimiento de la lengua extranjera inglés, que al mismo tiempo les posibilitará ingresar al mundo globalizado accediendo a mejores oportunidades tanto educativas, como laborales y personales. De este modo, contribuirá a una mejor condición de vida en los niños y en las niñas.

Por otro lado, la propuesta didáctica al situarse dentro de un paradigma marcado con un enfoque auto reflexivo posibilitará a los maestros y a las maestras resignificar y reflexionar continuamente acerca de su quehacer frente a la enseñanza de la lengua extranjera inglés, mediante la didáctica y el uso de las TIC, por consiguiente, Alvarado y García (2008, como se citó en Vera & Jara, 2018) afirman que:

El conocimiento se autoconstruye para y por las necesidades de los sujetos que pretenden una autonomía racional y liberadora. Por ello es necesaria una autorreflexión constante que permita tomar conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo y de esta forma situar a cada individuo en la acción necesaria para el cambio a través de la crítica. (pág. 6)

Es así como, la propuesta didáctica no solo interpreta una realidad, sino que se convertirá en un medio para reflexionar y repensar la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés mediante seis talleres que están ubicados en el aula virtual “English Tools”, así como el rol de los maestros y de las maestras en este ambiente de aprendizaje virtual en tanto que permitirá organizar, negociar y fortalecer el contenido curricular de una manera innovadora, logrando así que todos los individuos fortalezcan su aprendizaje y el interés hacia la lengua extranjera inglés y al mismo tiempo hacia las TIC.

## **Sección VII: Propuesta Didáctica Aula Virtual “English Tools”**

La propuesta didáctica tiene como propósito el diseño de seis talleres con contenido didáctico mediante un aula virtual para el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés en los niños y en las niñas en tercer grado de básica primaria de la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori (ENSDMM). Teniendo en cuenta la situación actual por la pandemia de la COVID-19, toma importancia darle lugar a la lengua extranjera inglés mediante las TIC, las cuales se convirtieron en el único medio de encuentro para la enseñanza y aprendizaje entre los niños y las niñas y maestros.

A continuación, se presentan tres fases que conforman esta propuesta: diseño de los talleres, construcción de la plataforma (aula virtual) y el contenido en el aula “English Tools” con el fin de analizar con un sustento teórico, la pertinencia que tendría la implementación del aula en los niños y las niñas de tercer grado de básica primaria de la ENSDMM.

### **Fase 1: Diseño de talleres**

El taller en el lenguaje común es un lugar donde nace o se construye algo, pero en el campo educativo es una estrategia pedagógica didáctica que se caracteriza por tener una finalidad u objetivo principal. Por lo tanto, un taller educativo es una importante alternativa que permite superar muchas limitaciones de las maneras tradicionales del desarrollo de la acción educativa, facilitando la adquisición del conocimiento por una más cercana inserción en la realidad y por una integración de la teoría y la práctica.

Mediante el taller los docentes y los niños y las niñas desafían en conjunto problemas específicos buscando el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral, de esta manera, el taller se transforma en un valioso instrumento de aprendizaje y desarrollo.

Según Maya (1977) señala que:

El taller es una verdadera muestra de la cooperación de esfuerzos para producir algo que contribuye a resolver algún problema. El taller en síntesis puede convertirse en el lugar de vinculación de la participación, la comunicación y por ende un lugar de producción social de objetos, hechos y conocimientos (pág.11).

De este modo, los talleres se diseñan bajo el formato con el cual se realizan las intervenciones pedagógicas en la ENSDMM, estos estarán enfocados en el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés, potenciando las habilidades comunicativas que mencionan los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, los cuales son: lectura, escritura, monólogos y conversación. Sin embargo, estas dos últimas habilidades se fortalecerán de manera presencial cuando las condiciones permitan regresar nuevamente al aula escolar.

A partir de lo anterior, es importante resaltar que los talleres están organizados mediante una secuencia didáctica, en la cual cada taller está conformado por cuatro momentos en los cuales, el primero y el último se realizan de igual similitud. Es así como los niños y las niñas ingresarán al aula virtual “English Tools”, en la cual accederán con su usuario y contraseña e identificarán el grupo de tercer grado para hallar el tema visto previamente en el encuentro virtual sincrónico. En esta sección, los niños y las niñas visualizarán un vídeo explicativo realizado por las maestras en formación del tema correspondiente a cada taller, en el cual se presentan ejemplos junto con imágenes para que sea clara la temática.

En el segundo y tercer momento, los niños y las niñas se dispondrán a desarrollar las actividades ubicadas en el aula virtual “English Tools”.

Finalmente, en el último momento denominado “Practice”, los niños y las niñas podrán realizar tareas y subirlas a la plataforma para que, de este modo, se evidencie lo aprendido en cada taller.

**Taller N.º 1**

ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA MONTESSORI

**Docentes en formación:** Keli Rojas, Daniela Sánchez, Natalia Vargas, Karen Zambrano

**Grado:** Tercero

**Área:** Inglés.

**Duración:** 45 minutos

**Tabla 1**

*Planeación primer taller correspondiente al tema Greetings*

Planeación 1		Tema: The greetings	
Propósito General		Específicos	
Reconocer los saludos y las despedidas en inglés en los niños y las niñas de tercer grado de básica primaria a través de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools”		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica cuales son los saludos en la lengua extranjera inglés.</li> <li>- Comprende en qué momento se deben usar los distintos saludos en inglés.</li> <li>- Practica la pronunciación de los saludos.</li> </ul>	
Metodología			

**Momento previo:** Encuentro virtual sincrónico con los niños y las niñas en el cual se presenta el tema a desarrollar.

**Primer Momento:** Los niños y las niñas ingresarán al aula virtual “English Tools” en la cual accederán con su usuario y contraseña e identificarán el grupo de tercer grado para hallar el tema Greetings visto previamente en el encuentro virtual sincrónico.

En ésta, los niños y las niñas visualizarán un vídeo explicativo realizado por las maestras en formación sobre el tema que describe los saludos en inglés y la oportuna utilización de estos, con ejemplos que invitan a los niños y las niñas a practicar sobre el tema.

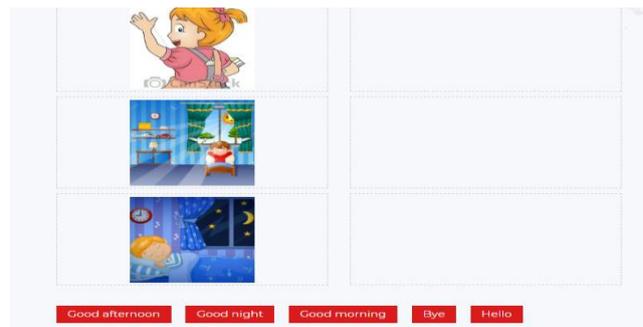
**Segundo Momento:** Una vez visto el vídeo, los niños y las niñas se dispondrán a realizar la primera actividad, la cual consiste en unir cinco saludos con la imagen correspondiente a cada uno, teniendo en cuenta el tema visto. En una de las columnas encontrarán imágenes y los niños y las niñas tendrán que emparejar con su respectivo saludo.

**Tercer Momento:** Después de realizar la anterior actividad, se dará paso a la siguiente, que consiste en que los niños y las niñas seleccionen la opción correcta de cinco preguntas acerca de qué expresión se utiliza en las distintas situaciones planteadas.

**Practice:** Este momento consiste en evidenciar de qué manera los niños y las niñas se apropiaron del tema, por consiguiente, los niños y las niñas realizarán un vídeo donde presentarán los momentos en que hacen uso los diferentes saludos y éste lo subirán los niños y las niñas al aula virtual “English Tools”.

## Recursos

- Aula virtual “English Tools”, medios audiovisuales:
  - Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=htlgIGqJS7Q>
  - Imágenes:
-



- Preguntas:

1. How do you greet when you wake up?
2. How do you greet after the lunch?
3. How do you greet before you go to sleep?
4. How do you greet your best friend?
5. How do you say to your friends when you go out of the school?

La tabla 1 muestra el diseño del taller 1, desde los propósitos, el contenido audiovisual y sus respectivos momentos.

### **Taller N.º 2**

#### ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA MONTESSORI

**Docente en formación:** Keli Rojas, Daniela Sánchez, Natalia Vargas, Karen Zambrano

**Grado:** Tercero

**Área:** inglés.

**Duración:** 45 min.

### **Tabla 2**

*Planeación del segundo taller correspondiente al tema Adjectives*

<b>Planeación 2</b>	<b>Tema: Adjectives</b>
<b>Propósito General</b>	<b>Específicos</b>

---

Fomentar el uso de ocho adjetivos en inglés que les permita a los niños y a las niñas describir objetos y personas, por medio de una serie de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools”

- Analiza y relaciona imágenes con adjetivos.
- Distingue las diferencias entre los ocho adjetivos.

## Metodología

**Momento previo:** Encuentro virtual sincrónico con los niños y las niñas en el cual se presenta el tema a desarrollar.

**Primer Momento:** Los niños y niñas ingresarán al aula virtual “English Tools”, en la cual accederán con su usuario y contraseña e identificarán el grupo de tercer grado para hallar el tema adjetivos visto previamente en el encuentro virtual sincrónico.

Luego los niños y las niñas visualizarán un vídeo explicativo realizado por las maestras en formación sobre el tema adjetivos, permitiendo así aclarar dudas y concretar lo visto previamente en el encuentro virtual sincrónico.

**Segundo Momento:** Seguido a esto, los niños y las niñas encontrarán una actividad relacionada con lo anteriormente visto en el video. Esta consiste en que ellos deberán unir los ocho adjetivos correctos a las correspondientes imágenes.

**Tercer Momento:** Para finalizar, los niños y las niñas responderán cinco afirmaciones con las cuales realizarán una elección a la respuesta correcta entre verdadero o falso de acuerdo con la imagen que acompaña la pregunta.

**Practice:** Se les propondrá a los niños a las niñas dibujar a su personaje favorito y escribirá los adjetivos que más lo caracterizan, los niños y las niñas lo subirán al aula virtual “English Tools”.

## Recursos

- Aula virtual “English Tools”, medios audiovisuales:
  - Video: [https://www.youtube.com/watch?v=oS0Cf4Y\\_-ls](https://www.youtube.com/watch?v=oS0Cf4Y_-ls)
-

- Imágenes:



- Afirmaciones

They are young  
 Camilo is tall  
 Laura is fat  
 Luis and Daniela are short

La tabla 2 muestra el diseño del taller 2, desde los propósitos. El contenido audiovisual y sus respectivos momentos.

### *Taller N.º 3*

## ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA MONTESSORI

### **Docentes en formación:**

**Grado:** Tercero

**Área:** inglés.

**Duración:** 45 min

### **Tabla 3**

*Planeación del tercer taller correspondiente al tema de Verb to Be*

<b>Planeación 3</b>	<b>Tema: Verb to be</b>
<b>Propósito General</b>	<b>Específicos</b>

---

Potenciar el uso del verbo ser o estar en inglés en los niños y las niñas de tercer grado a través de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools”

-Identifica los pronombres personales y su respectivo verbo ser o estar  
-Hace uso del verbo ser o estar para realizar descripciones relacionadas con los adjetivos.  
-Usa el verbo ser o estar para hablar sobre sí mismo y otros.

## Metodología

**Momento previo:** Encuentro virtual sincrónico con los niños y las niñas en el cual se presenta el tema a desarrollar.

**Primer Momento:** Los niños y las niñas ingresarán al aula virtual “English Tools”, en la cual accederán con su usuario y contraseña e identificarán el grupo de tercer grado para hallar el tema verb to be visto previamente en el encuentro virtual sincrónico.

En ésta, los niños y las niñas visualizarán un vídeo explicativo elaborado por las maestras en formación que describe el Verb to be para que se adquiriera de manera más clara el tema a profundizar.

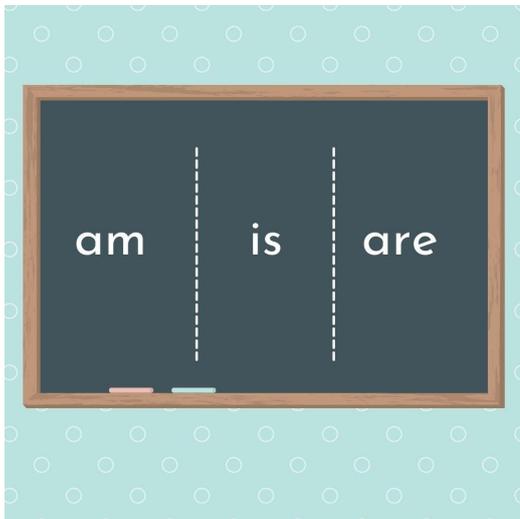
**Segundo Momento:** Se realizará una actividad relacionada con el verbo to be. Esta consiste, en que los niños y las niñas tendrán que completar el espacio con la conjugación del verbo to be de manera correcta. Por ejemplo: I \_\_\_ (am) a teacher.

**Tercer Momento:** Para este momento, se pretende realizar una actividad que relacione el tema de los adjetivos visto con anterioridad con el tema actual, para ello los niños y las niñas tendrán que realizar la elección de las oraciones correctas acordes con las imágenes expuestas en cada pregunta.

**Practice:** Los niños y las niñas realizarán un vídeo en donde, presentarán a los miembros de su familia, usando el verbo to be junto con dos adjetivos que caracterizan a cada uno de ellos, los niños y las niñas lo subirán al aula virtual “English Tools”.

## Recursos

- 
- Aula virtual “English Tools”, medios audiovisuales:
  - Video: [https://www.youtube.com/watch?v=D35Ad\\_k4QcY](https://www.youtube.com/watch?v=D35Ad_k4QcY)
  - Video con ejemplos: [https://youtu.be/3VK53\\_MsA90](https://youtu.be/3VK53_MsA90)
  - 
  - Afirmaciones segundo momento:
    1. Hello, I \_\_ Carlos. I\_\_ a boy.
    2. He \_\_ Jack. He \_\_ angry.
    3. She \_\_ my mother. She \_\_ sick.
    4. We\_\_ students. We \_\_ happy.
    5. They \_\_my parents. They \_\_ sad.
  - Imagen de lista de apoyo del segundo momento:



---

La tabla 3 muestra el diseño del taller 3, desde los propósitos, el contenido audiovisual y sus respectivos momentos.

#### **Taller N.º 4**

ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA MONTESSORI

**Docente en formación:** Keli Rojas, Daniela Sánchez, Natalia Vargas, Karen Zambrano

**Grado:** Tercero

**Área:** inglés.

**Duración:** 1 hora.

**Tabla 4**

*Planeación del cuarto taller correspondiente al tema de Like and Dislike*

Planeación 4		Tema: Like and dislike	
Propósito General		Específicos	
<p>Potenciar el uso del verbo like and dislike en inglés en los niños y niñas de tercero de básica primaria por medio de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools”</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa correctamente lo que le gusta y le disgusta frente sus pasatiempos.</li> <li>- Comprende el sentido de like y dislike y sus complementos.</li> <li>- Practica la pronunciación de verbos para indicar actividades que le gustan o pasatiempos.</li> <li>- Identifica verbos relacionados con pasatiempos.</li> </ul>	

#### Metodología

**Momento previo:** Encuentro virtual sincrónico con los niños y las niñas en el cual se presenta el tema a desarrollar.

**Primer Momento:** Los niños y las niñas ingresarán al aula virtual “English Tools”, en la cual acceden con su usuario y contraseña e identificarán el grupo de tercer grado para hallar el tema like and dislike visto previamente en encuentro virtual sincrónico.

Luego los niños y las niñas visualizarán un vídeo explicativo realizado por las maestras en formación sobre el tema like and dislike, permitiendo así aclarar dudas y concretar lo visto previamente en el encuentro virtual sincrónico.

**Segundo Momento:** Una vez visto el vídeo, los niños y las niñas darán a paso a realizar la primera actividad, la cual consiste en unir las cinco oraciones con las imágenes correctas.

**Tercer Momento:** Posteriormente, los niños y las niñas visualizarán un vídeo que presenta las acciones que realizan unos personajes, por lo tanto, una vez finalizado este se dará a continuación a la realización de una segunda actividad.

Esta actividad está constituida por seis afirmaciones, en las cuales los niños y las niñas deberán elegir la respuesta correcta con base al vídeo visto.

---

**Practice:** Los niños y las niñas grabarán un audio en el cual expresarán dos acciones que les gusta y les disgusta hacer. Los niños y las niñas lo subirán al aula virtual “English Tools”.

## Recursos

- Aula virtual “English Tools”, medios audiovisuales:
- Videos: <https://www.youtube.com/watch?v=38wPWn6Arr8>
- Clip del segundo momento : <https://youtu.be/a4hdc4s2bOo>
- Imágenes y oraciones:


I like to play guitar    I do not like to drink milk    I like to dance  
I do not like to eat fish    I like to watch movie    I do not like to play football

- Afirmaciones y opciones del tercer momento

I am Sara.

1. I like to run.
-

- 
2. I like to paint.

I am Camila.

1. I like to paint.
2. I like to read a book.

I am Sandra.

1. I like to draw.
2. I like to sing.

I am Santiago.

1. I like to run.
2. I like to cook.

I am Carlos.

1. I like to draw.
2. I like to read.

---

La tabla 4 muestra el diseño del taller 4 desde los propósitos, el contenido audiovisual y sus respectivos momentos.

#### **Taller N.º 5**

### ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA MONTESSORI

**Docente en formación:** Keli Rojas, Daniela Sánchez, Natalia Vargas, Karen Zambrano

**Grado:** Tercero

**Área:** inglés.

**Duración:** 1 hora

#### **Tabla 5**

*Planeación quinto taller, correspondiente al tema Wh Questions*

<b>Planeación 5</b>	<b>Tema: Wh Questions</b>
<b>Propósito General</b>	<b>Específicos</b>

Promover el uso de preguntas comunes que brindan información concreta sobre sí mismo por medio de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools”

- Identifica cinco de los Wh questions en inglés (What, Where, When, Who, How) para preguntar y responder preguntas acerca de sí mismo.
- Comprende un texto descriptivo que brinda información acerca de otro.
- Formula y responde correctamente preguntas acerca de sí mismo y de otros.

## Metodología

**Momento previo:** Encuentro virtual sincrónico con los niños y las niñas en el cual se presenta el tema a desarrollar.

**Primer Momento:** Los niños y las niñas ingresarán al aula virtual “English Tools”, en la cual accederán con su usuario y contraseña e identificarán el grupo de tercer grado para hallar el tema Wh questions visto previamente en clase virtual sincrónico.

Luego los niños y las niñas visualizarán un vídeo explicativo realizado por las maestras en formación sobre el tema Wh questions, permitiendo así aclarar dudas y concretar lo visto previamente en clase virtual sincrónico.

**Segundo Momento:** En primera instancia, los niños y las niñas encontrarán un texto (email) sobre el personaje llamado Sofía que brindará información acerca de ella misma, con el propósito de dar solución a una serie de preguntas. Una vez leído el texto, los niños y las niñas tendrán que seleccionar la respuesta correcta según el texto.

**Tercer Momento:** Posteriormente, se realizará una segunda actividad que consiste en completar y transcribir el espacio con cinco preguntas acerca de Wh question relacionada con el tema anteriormente visto (like and dislike).

**Practice:** Se les invitará a los niños y a las niñas a realizar un vídeo en el que se presente a sí mismo, de acuerdo con cinco preguntas en Inglés, las cuales son:

- What is your name?
- How old are you?
- Where do you study?
- When were you born?
- Who is your best friend?

Lo suben los niños y las niñas al aula virtual “English Tools”.

## Recursos

- 
- Aula virtual “English Tools”, medios audiovisuales:
  - Vídeo: <https://youtu.be/3Vr6suIOS8Y>
  - Imagen texto del segundo momento:



- Preguntas del segundo momento:
    1. Where does Sofia study?
    2. Who is the best friend of Sofia?
    3. Where does Sofia live?
    4. How old is Sofia?
  - Preguntas del tercer momento:
    1. What does Camilo like to do?  
Camilo likes to \_\_\_\_
    2. What does David like to do?  
David likes to \_\_\_\_ soccer
    3. What does Mateo like to do?  
Mateo likes to \_\_\_\_
    4. What does Andres like to do?  
Andres likes to \_\_\_\_ books
    5. What does Luisa like to do?  
Luisa likes to \_\_\_\_ Ballet
  - Lista de apoyo tercer momento
-



La tabla 5 muestra el diseño del taller 5, desde los propósitos, el contenido audiovisual y sus respectivos momentos.

### ***Taller N.º 6***

ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARÍA MONTESSORI

**Docente en formación:** Keli Rojas, Daniela Sánchez, Natalia Vargas, Karen Zambrano

**Grado:** Tercero

**Área:** inglés.

**Duración:** 1 hora

### **Tabla 6**

*Planeación sexto taller correspondiente al tema Parts of the School*

Planeación 6		Tema: Parts of the School	
Propósito General		Específicos	

Afianzar el vocabulario acerca del tema parts of the school, por medio de una serie de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools” donde les permitirá a los niños y las niñas la oportunidad de poner en práctica el vocabulario acerca del tema.

-Reconoce el vocabulario acerca del tema parts of the school.

-Relaciona los Wh questions con el vocabulario acerca de las partes de la escuela.

- Responden preguntas acerca de acciones establecidas en la *Planeación del quinto taller, correspondiente al tema y se realiza en los diferentes lugares de la escuela.*

## Metodología

**Momento previo:** Encuentro virtual sincrónico con los niños y las niñas en el cual se presenta el tema a desarrollar.

**Primer Momento:** Los niños y niñas ingresarán al aula virtual “English Tools”, en la cual accederán con su usuario y contraseña e identificarán el grupo de tercer grado para hallar el tema parts of the school visto previamente en el encuentro virtual sincrónico.

Luego los niños y las niñas visualizarán un vídeo explicativo realizado por las maestras en formación sobre el tema parts of the school, permitiendo así aclarar dudas y concretar lo visto previamente en el encuentro virtual sincrónico.

**Segundo Momento:** En primer lugar, los niños y las niñas como actividad inicial encontrarán un texto descriptivo sobre la rutina en la escuela de un personaje llamado Camilo, en ésta se les propondrá a los niños y niñas leer en inglés detenidamente para después completar correctamente el mismo texto con el vocabulario acerca de las partes de la escuela.

**Tercer Momento:** Por último, los niños y las niñas relacionarán cada frase con la imagen que representa la acción correspondiente.

**Practice:** Se les planteará a los niños y a las niñas realizar un vídeo en el que explique y represente mediante dibujos, cuál es el lugar favorito de la escuela y qué le gusta hacer en ese lugar. será subido por los niños y las niñas en el aula virtual “English Tools”.

## Recursos

- 
- Aula virtual “English Tools”, medios audiovisuales:
  - Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=eWnCwbAnZDc>
  - Texto “One day in my beautiful school” en el segundo momento

Hello, my name is Camilo, I am 8 years old. I study at Maria Montessori School. I like my school. I have many friends there and we play a lot in the \_\_\_\_\_. When I arrive at my school, I go to the \_\_\_\_\_ for buying something to eat. After that, I go to my \_\_\_\_\_ for taking my classes with my teacher and my friends. Then, during playtime, I like to go with my friends to the \_\_\_\_\_ and to read a good book. In my last class, I go to the \_\_\_\_\_ for taking my science class.

- Imagen lista de apoyo del texto



- Preguntas y opciones del tercer momento
    1. Where is the place where you play with your friends?
      - Bathroom
      - Playground
      - Laboratory
    2. Where is the place where you take classes with your teacher and friends?
      - Nursing
      - Bathroom
      - Classroom
    3. Where is the place where you read books?
      - Library
      - Nursing
-

- 
- School shop
4. Where is the place where you eat your snack?
- Bathroom
  - School shop
  - Library
5. Where is the place where you do your needs?
- Playground
  - Bathroom
  - School shop
- 

La tabla 6 muestra el diseño del taller 6, desde los propósitos, el contenido audiovisual y sus respectivos momentos.

### **Fase 2: Construcción del Aula Virtual “English Tools”**

Es un servidor web alojado en una plataforma en la nube con las características suficientes para soportar una gran cantidad de usuarios. La página web fue modelada a través de una plataforma de diseño web conocida como Wordpress debido a sus facilidades para desarrollo e integración con servicios adicionales como “Master study” que es el facilitador de la construcción del módulo educativo para el manejo de niños, niñas, maestros y maestras. Además, permite la implementación de seis tipos de actividades como lo son respuesta múltiple, respuesta única, completar espacios, relacionar imágenes con frases o palabras, verdadero o falso y palabras clave. Igualmente, permite hacer uso de diferentes tipos de recursos durante los encuentros como vídeos, presentación de diapositivas u otros recursos como, por ejemplo, la vinculación de otras plataformas como “Educaplay”.

### **Fase 3: Contenido Aula Virtual “English Tools”**

A continuación, se presenta una descripción del aula virtual “English Tools” donde se explica la manera como el niño o la niña ingresa al aula, qué contenido hallará y qué otras posibilidades encuentran para fortalecer su aprendizaje en la lengua extranjera inglés.

### *Ingreso al aula virtual*

En primer lugar, es necesario que el niño o la niña, ingrese a la siguiente dirección en la barra URL [www.englishtools.co](https://www.englishtools.co) de esta manera podrá ingresar al inicio del aula.

### **Figura 3**

*Sección “Home” en el aula virtual “English Tools”*

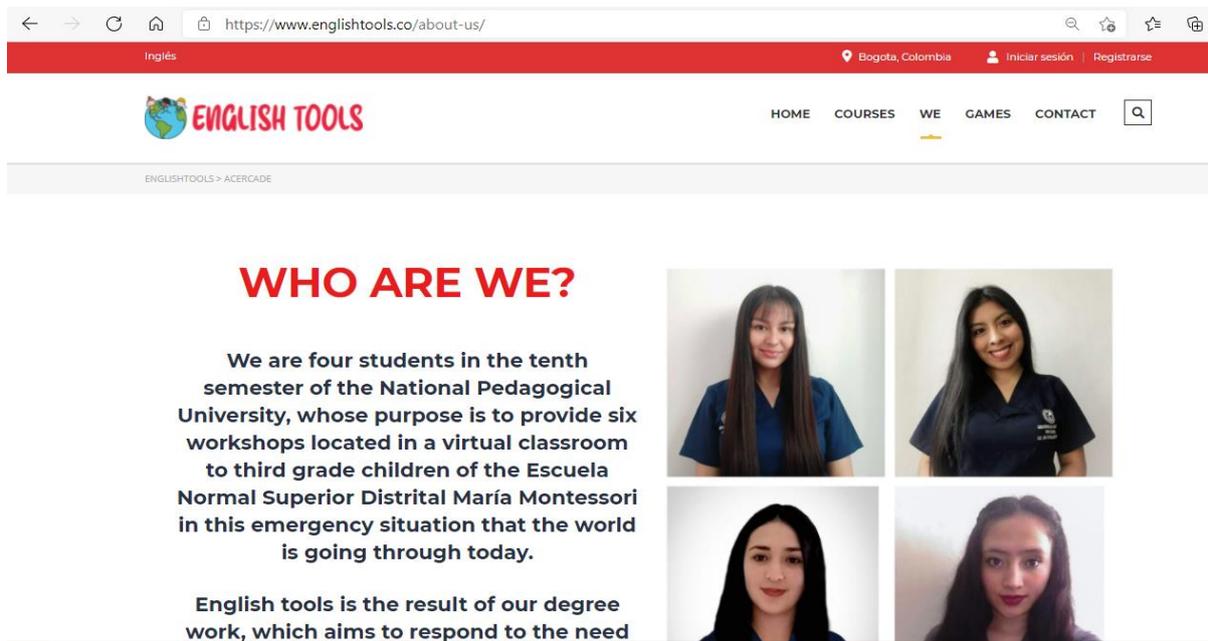


Aquí se encuentra el menú donde se podrá acceder a: Home, Courses, We, Games y Contact. Asimismo, se señala que se puede encontrar en el aula virtual “English Tools”, así como algunos de sus recursos para el fortalecimiento del aprendizaje de la lengua extranjera inglés.

En la sección de “We”, se presenta quienes son las maestras en formación que diseñaron el contenido del aula, así como la Universidad a la que pertenecen.

### **Figura 4**

*Sección “We” en el aula virtual “English Tools”*



Por otro lado, en la sección de “Games”, en colaboración con la herramienta Educaplay, los niños y las niñas tendrán acceso a ocho juegos diferentes de diversos temas básicos para promover la apropiación del vocabulario como: el abecedario, los días de la semana, los saludos, las partes de la escuela, verbo to be, hobbies, entre otros.

## Figura 5

*Sección “Games” en el aula virtual “English Tools”*



Finalmente, se visualiza la sección de “Courses” el apartado “THIRD GRADE” donde se encuentra el contenido exclusivo para los niños y niñas en tercer grado. Esta sección está dividida en seis talleres, cada uno posee un vídeo explicativo del tema junto con dos actividades, la primera de ellas es acerca del tema que se está trabajando en dicho taller y la segunda actividad busca la vinculación del tema anterior con el que se trabaja en dicha lección.

### Figura 6

*Curso “Third Grade” en el aula virtual “English Tools”*

The screenshot shows the 'English Tools' virtual classroom interface for the 'Third Grade' course. The page is divided into three main sections: 'Greetings', 'Adjectives', and 'Verb to be'. Each section contains a list of activities: 'Explanation', 'Exercise 1', 'Exercise 2', and 'Practice'. The 'Greetings' section has 1 question for Exercise 1 and 5 questions for Exercise 2. The 'Adjectives' section has 1 question for Exercise 1 and 4 questions for Exercise 2. The 'Verb to be' section has 1 question for Examples. On the right side, there is a search bar, a 'Comentarios recientes' section, an 'Archive' section with a 'Elegir el mes' dropdown, and a 'Working hours' section listing days and times from Monday to Thursday.

Ahora bien, para acceder a dicho material es necesario que el padre o madre autorice a los niños y a las niñas para que estos puedan registrarse y crear un usuario con el nombre, un correo electrónico y la contraseña que desea para ingresar al aula (Formato de Autorización UPN). De este modo, los niños y las niñas podrán acceder a más posibilidades como enviar mensajes o inquietudes a las maestras en formación de algún tema visto, así como, conocer y evidenciar su proceso de aprendizaje en el desarrollo del curso.

### Figura 7

*Sección “Iniciar sesión” en el aula virtual “English Tools”*

← → ↻ 🏠 🔒 https://www.englishtools.co/user-account/ 📍 Bogotá, Colombia 🧑 Iniciar sesión 📄 Registrarse

Inglés

 INICIO CURSOS NOSOTROS JUEGOS CONTACTENOS 🔍

---

### Iniciar sesión

**USERNAME**

  
**CONTRASEÑA**  
 Recordarme [Contraseña perdida](#) **LOGIN**

### Registrarse

**USERNAME** **CORREO ELECTRÓNICO**

   
**CONTRASEÑA** **CONTRASEÑA NUEVAMENTE**   
 Registrarse como instructor **REGISTRARSE**

---

### Sección VIII: Categorización y Análisis

La presente sección tiene como propósito desarrollar una categorización y análisis frente a los talleres anteriormente expuestos, que buscan evidenciar las posibilidades que brindará la presente propuesta didáctica. De este modo, se presentará una detallada reflexión acerca de cada taller en la cual, se busca conocer cómo la relación entre taller y el sustento teórico son pertinentes a la realización de estos talleres para el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés. En este orden de ideas, se realiza una categorización en la cual se organizan los aportes de algunos de los autores que fueron relevantes para el desarrollo del análisis de los talleres. Por consiguiente, estas fueron establecidas teniendo en cuenta la pregunta de investigación de la propuesta didáctica, la cual es: *¿Cómo fortalecer el aprendizaje de la lengua extranjera inglés a través de las TIC en los niños y en las niñas de tercer grado de la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori?* De ahí, que las categorías establecidas son:

- Categoría uno: Fortalecimiento de habilidades y apropiación vocabulario de la lengua extranjera inglés.
- Categoría dos: Secuencia e integración de temas
- Categoría tres: Ventajas del uso de las TIC como conjunto de recursos y herramientas de la enseñanza y el aprendizaje

#### **Categorías**

***Categoría uno: Fortalecimiento de las Habilidades y Apropiación de Vocabulario de la Lengua Extranjera Inglés***

Esta categoría se establece dado que, como lo señala el MEN (2006):

Tener un buen nivel de inglés facilita el acceso a oportunidades laborales y educativas que ayudan a mejorar la calidad de vida. Ser competente en otra lengua es esencial en

el mundo globalizado, el cual exige poderse comunicar mejor, abrir fronteras, comprender otros contextos, apropiarse de saberes y hacerlos circular, entender y hacerse entender, enriquecerse y jugar un papel decisivo en el desarrollo del país. Ser bilingüe amplía las oportunidades para ser más competentes y competitivos. (pág.3)

De esta manera, se construyó esta categoría dado que, el objetivo general de esta propuesta es el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés que promoverá el uso de nuevo vocabulario, para llevar a cabo un proceso de asimilación y acomodación en las estructuras cognitivas en los niños y en las niñas. Además, de fortalecer las habilidades de escucha, escritura, lectura y el habla, sin embargo, este último se abordará cuando las condiciones sanitarias se presten para el regreso a las aulas presenciales. Igualmente, a través del cuarto momento denominado *Practice* (Ver en sección VII) pues, este tiene la intención de proponer a los niños y a las niñas actividades que promuevan la habilidad del habla, así como vincular sus saberes previos como aprendizajes nuevos en estas.

### ***Categoría dos: Secuencia e Integración de Temas***

En segunda instancia, esta categoría es definida por el autor Ángel Díaz Barriga (2013) como:

La secuencia didáctica es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, con ello se parte de la intención docente de recuperar aquellas nociones previas que tienen los estudiantes sobre un hecho, vincularlo a situaciones problemáticas y de contextos reales con el fin de que la información que a la que va acceder el estudiante en el desarrollo de la secuencia sea significativa, esto es que tenga sentido y pueda abrir un proceso de aprendizaje, la secuencia demanda que el estudiante realice acciones, no ejercicios rutinarios o monótonos, sino acciones que vinculen sus conocimientos y experiencias previas, con

algún interrogante que provenga de lo real y con información sobre un objeto de conocimiento. (pág. 4)

Así pues, la presente propuesta está diseñada por medio de seis talleres que poseen un orden establecido desde lo simple a lo complejo, igualmente integran los saberes previos de los niños y de las niñas con el tema propuesto en cada taller, estos saberes previos serán reconocidos previamente mediante los encuentros virtuales sincrónicos. Asimismo, estos talleres tienen un contenido fundamentado en situaciones de la vida cotidiana generando un vocabulario, así como elementos reconocidos para los niños y las niñas, por ende, las actividades propuestas son congruentes con éste.

Respecto a lo anterior, recogiendo los aportes de Ausubel (1976) se considera que, partiendo de los saberes previos y los aprendizajes nuevos a través de actividades reales los niños y las niñas los relacionarán y habrá una apropiación de esos conocimientos.

En este sentido, al juicio de las maestras en formación, se considera la presente categoría pertinente dado que, como se mencionó anteriormente, la secuencia didáctica está presente en los seis talleres, estableciendo un orden desde lo simple a lo complejo que tiene la intención de integrar los saberes previos con los aprendizajes nuevos, conllevando a un aprendizaje significativo que propicia a generar procesos relevantes de asimilación y acomodación en los niños y las niñas como se mencionó anteriormente.

### ***Categoría tres: Ventajas del Uso de las TIC como Conjunto de Recursos y Herramientas de la Enseñanza y el Aprendizaje***

En última instancia, según el Congreso de la República (2009, como citó en Ministerio de Tecnologías de la Información, y las comunicaciones, s.f.) “Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios; que permiten la compilación,

procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, video e imágenes” (Art. 6 Ley 1341, 2009, pág.1).

Retomando las contribuciones de autores como Aldana, Correa, Bricall y Márquez entre otros (Ver en la Sección IV), se concibe el aula virtual “English Tools” como un espacio simbólico que ofrece diferentes oportunidades a los niños y a las niñas como a los maestros y a las maestras pues, haciendo uso de las TIC se evidencia ventajas como: generar una motivación e interés por la lengua extranjera inglés a partir del uso de las distintas herramientas y recursos. También, interacción y comunicación simultánea entre niños, niñas, maestros y maestras e igualmente, se promueve el diseño de actividades atractivas, novedosas reales e interactivas generando así, una alfabetización tecnológica para los niños, niñas, maestros y maestras.

En síntesis, las maestras en formación consideran se evidencian las TIC no sólo cómo un conjunto de recursos y herramientas, sino también como un medio que permite a los niños y a las niñas, maestros y maestras comunicarse y generar una retroalimentación de los procesos de aprendizaje, así como a acceder a recursos novedosos como vídeos, imágenes, juegos, audios, textos y actividades virtuales.

### **Análisis**

A continuación, se presentan los hallazgos y reflexiones a partir de las categorías establecidas y consideraciones generales y específicas de cada taller.

### ***Consideraciones generales***

Inicialmente, como se menciona en la categoría dos, es importante considerar que todos los talleres están organizados secuencialmente en tres momentos, los cuales siempre se desarrollarán en el mismo orden. Así pues, recuperando lo señalado por Bruner y Wood se considera que, la secuencia didáctica construida en los seis talleres propicia rutinas en los

niños y en las niñas, lo que les permite inferir el significado de vocabulario nuevo para ellos, dado que siempre habrá un proceso a seguir continuo que además permitirá realizar una relación de saberes previos con aprendizajes nuevos, evidenciando de esta manera los procesos de asimilación y acomodación mencionados por Piaget y logrando de esta manera, un aprendizaje significativo.

Asimismo, cabe resaltar que la propuesta está diseñada desde el enfoque de aprendizaje a través de tareas. De esta forma, recogiendo los aportes de Nunan, Cameron, Frost y Willis, es importante considerar que los maestros y las maestras deben realizar una planificación previa de acuerdo con el contexto, así como de tener presente los saberes previos de los niños y las niñas, para lograr de este modo estrategias que permitan reflexionar la manera en que los niños y las niñas podrían enfrentar la actividad y asimismo solucionarla, fomentando así, una reflexión acerca de su ejercicio docente que les posibilite a los niños y a las niñas apropiarse de manera significativa la lengua extranjera inglés. Así pues, el aula virtual “English Tools” con la integración de los contenidos de los talleres, permite ser un espacio que promueve el fortalecimiento de las habilidades y dimensiones en los niños y en las niñas.

A raíz de lo anterior, se consideran que los talleres ubicados en el aula virtual “English Tools” son un entorno idóneo pues, a través de las TIC les ofrece la oportunidad a los maestros y a las maestras de resignificar su quehacer frente al fortalecimiento de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés a través de las TIC dado que, el ambiente virtual propicia que los maestros y las maestras tomen el rol de mediador y monitor en el proceso de aprendizaje.

### ***Consideraciones específicas***

A continuación, se realizará el análisis específico de cada taller.

**Taller N.º 1: Greetings**

Área: inglés

Grado: Tercero de primaria

Edades: 7 - 9 años

**¿Qué se espera?**

- En primer lugar, se espera que los niños y las niñas se apropien de este nuevo vocabulario acerca de los saludos en su vida diaria con naturalidad.
- Iniciar nuevas conversaciones mediante los saludos.
- Reconoce y expresa el saludo indicado para cada momento del día.
- Fomenta el uso de los medios tecnológicos a través del aula virtual con su constante uso en el desarrollo de los talleres.

**Propósitos.**

**General.** Reconocer los saludos y las despedidas en inglés en los niños y en las niñas de tercer grado de básica primaria a través de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools”.

**Específicos.**

- Identifica cuales son los saludos en la lengua extranjera inglés.
- Comprende en qué momento se deben usar los distintos saludos en inglés.
- Practica la pronunciación de los saludos.

**Contenido.**

*Conceptual.* El primer taller fue diseñado con base en los Estándares básicos de competencias de lenguas extranjeras: inglés (2006). El cual señala en el apartado número 5 la estructura de los estándares de grado primero a tercero que expone que, las habilidades que deben ser alcanzadas, una de ellas es: “Respondo a saludos y a despedidas” (pág. 19). Por lo tanto, al contar con un vocabulario de fácil reconocimiento y cercano a nuestro contexto, se convierte en el primer tema a desarrollar en este taller.

*Procedimental.*

- Reconocimiento de los saludos a partir de la unión entre palabra e imagen.
- Selección de la única respuesta referente al correcto saludo en los diferentes momentos del día.

**Metodología.** El referente teórico fundamental de este taller es el aprendizaje a través de tareas, se concibe a partir de Cameron y de Willis las tareas desde una perspectiva de aprendizaje para desarrollar la dimensión cognitiva y lingüística en los niños y las niñas, de ahí que las actividades planteadas en el aula virtual “English Tools” posibilitan fortalecer las habilidades de la lengua extranjera inglés como se menciona en la categoría uno. Además, es importante resaltar que las actividades se diseñan de acuerdo con el contexto en el que están inmersos los niños y las niñas. Igualmente, estas pretenden despertar el interés por aprender la lengua extranjera inglés por medio de actividades que se encuentran en las TIC pues, éstas resultan atractivas para los niños y las niñas, evidenciando de esta forma, una de las ventajas de la categoría tres.

Partiendo de lo anterior, el contenido del aula virtual es diseñado para que los niños y las niñas puedan fortalecer su aprendizaje de la lengua extranjera inglés por medio del desarrollo de actividades, el cual se fundamenta en que, una vez visto el vídeo, los niños y las niñas se dispondrán a realizar la primera actividad, la cual se basa en unir cinco saludos con la imagen correspondiente a cada uno, teniendo en cuenta el tema visto. En una de las columnas aparecerá la imagen y el niño tendrá que emparejar con su respectivo saludo. De este modo, retomando lo señalado por Lindsay y Knight estas actividades se caracterizan por tener texto limitado, además de ser adecuadas para incorporar nuevo vocabulario a través de imágenes, que, al ser contextualizadas y vistas con anterioridad en el encuentro virtual sincrónico, así como en la explicación mediante el video que se encuentra en el primer momento del aula virtual, resultando así factibles de inferir en el significado en la lengua extranjera inglés.

Por otro lado, teniendo en cuenta que previamente a la realización del taller se realizará un encuentro virtual sincrónico donde se dará introducción al tema propuesto,

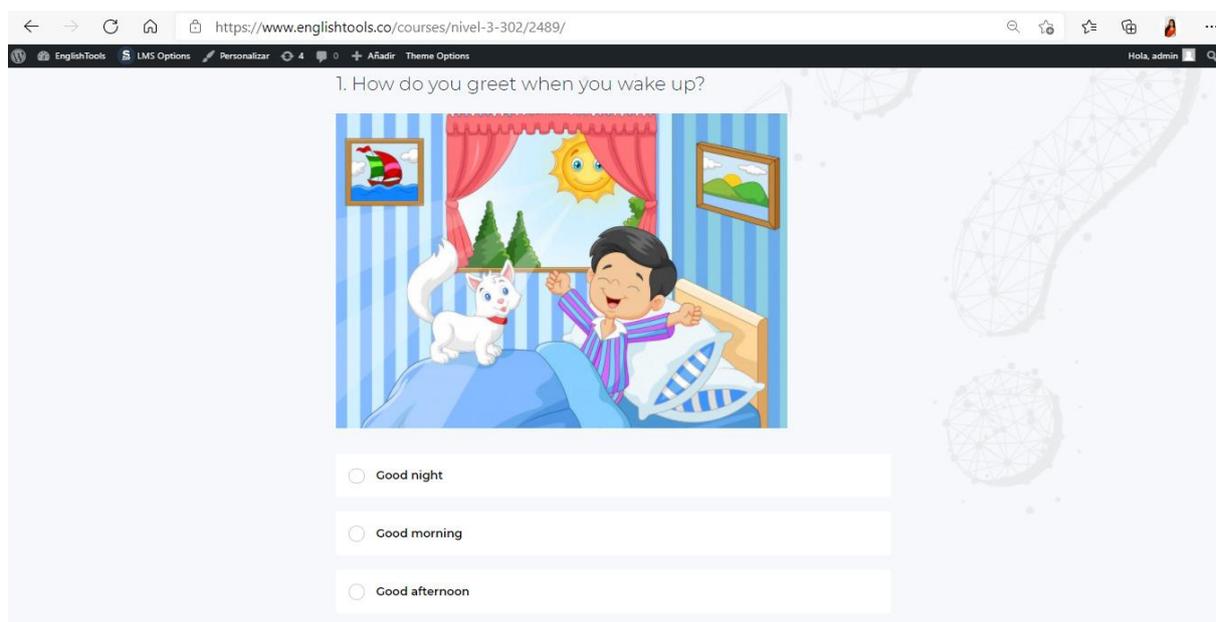
posteriormente, se ingresará al aula virtual “English Tools”, donde se dará paso al fortalecimiento del tema visto.

En este sentido, se evidencia la categoría dos, dado que hay una secuencia e integración del tema que mediante el desarrollo de las actividades se relacionan los saberes previos con los aprendizajes nuevos considerando que, todas las actividades desde un inicio pretenden que se dé una integración entre sí.

El tercer momento consiste en que los niños y las niñas seleccionen la opción correcta de cinco preguntas acerca de qué expresión se utiliza en las distintas situaciones planteadas.

### Figura 8

*Sección “Exercise 2” en el apartado “Greetings” en el aula virtual “English Tools”*



En consecuencia, el objetivo de estas actividades es que los niños y las niñas fortalezcan sus habilidades comunicativas específicamente en la apropiación del vocabulario como se evidencia en la categoría uno, esto a través de la relación imagen con palabra pues, retomando a Cameron es importante que los niños y las niñas reconozcan el vocabulario

empleado en la actividad, donde éste podrá ser identificado en el encuentro virtual sincrónico así como en el primer momento de explicación que consta de un video realizado por las maestras en formación, en el cual los niños y las niñas podrán observar las mismas imágenes, además de escuchar y visualizar cada saludo.

De este modo, las actividades que se plantean presentan desde un inicio el vocabulario que los niños y las niñas van a necesitar para el desarrollo de éstas. Así como, permitir a los niños y las niñas ver el aula virtual como un espacio simbólico para practicar y fortalecer lo previamente. De esta manera, al ser un espacio simbólico en donde se promueve la lúdica, estas actividades se evidencian como una estrategia acertada y significativa tanto para los niños y las niñas como para los maestros y las maestras, debido a que permite explorar, experimentar, preguntar, reflexionar y dominar las TIC. Tomando en cuenta lo anterior, se evidencia la categoría tres puesto que, se hace uso del aula virtual la cual, le permite a los niños y las niñas el empleo del conjunto de recursos como los videos e imágenes que son importantes dentro del aprendizaje por medio de las TIC.

En este orden de ideas, este primer taller les propone a los niños y a las niñas recursos y herramientas virtuales en un aula virtual, que permite el desarrollo de talleres con diferentes temas, para así fortalecer el proceso de aprendizaje de los niños y de las niñas, brindándoles así, una experiencia novedosa que abre horizontes a nuevas oportunidades de superación con la posibilidad de fortalecer el aprendizaje de una lengua extranjera y su dominio en las TIC, promoviendo una alfabetización tecnológica evidenciándose de esta manera la categoría tres.

Asimismo, con el manejo del conjunto de recursos y herramientas, se evidencia la categoría uno, pues mediante éstas se lleva a cabo el fortalecimiento del tema a desarrollar en el presente taller, además de la apropiación del nuevo vocabulario que como menciona anteriormente es contextualizado y cercano a los niños y las niñas.

## ***Taller N.º 2 Adjectives***

Área: inglés

Grado: Tercero de primaria

Edades: 7 - 9 años

### **¿Qué se espera?**

- En un comienzo, se espera que los niños y las niñas reconozcan ocho adjetivos que les permitan hacer descripciones de personas, espacios, objetos.
- Identifica la cualidad más relevante de una imagen.
- Demuestra conocimiento en el uso de nuevas herramientas tecnológicas dentro del aula virtual “English Tools”.

### **Propósitos.**

***General.*** Fomentar el uso de ocho adjetivos en inglés que les permita a los niños y a las niñas describir objetos y personas, por medio de una serie de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools”.

### ***Específicos.***

- Analiza y relaciona imágenes con adjetivos.
- Distingue las diferencias entre los ocho adjetivos.

**Contenido.**

**Conceptual.** Este taller fue diseñado con base en los Estándares básicos de competencias de lenguas extranjeras: inglés (2006). El cual menciona en el apartado número 5 la estructura de los estándares en las columnas *Escucha, Lectura, Monólogos y Conversación* de los grados primero a tercero, en las cuales se señalan las siguientes habilidades que deben alcanzar los niños y las niñas:

- “Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.
- Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.
- Relaciono ilustraciones con oraciones simples
- Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.” (págs. 18-19)

De la misma manera, este tema se ubica en la malla curricular del área de inglés de la ENSDMM (2020) en el tercer módulo nombrado *Me (I) and some others schools around the world* en la columna contenido gramatical y lexical *Adjectives*.

**Procedimental.**

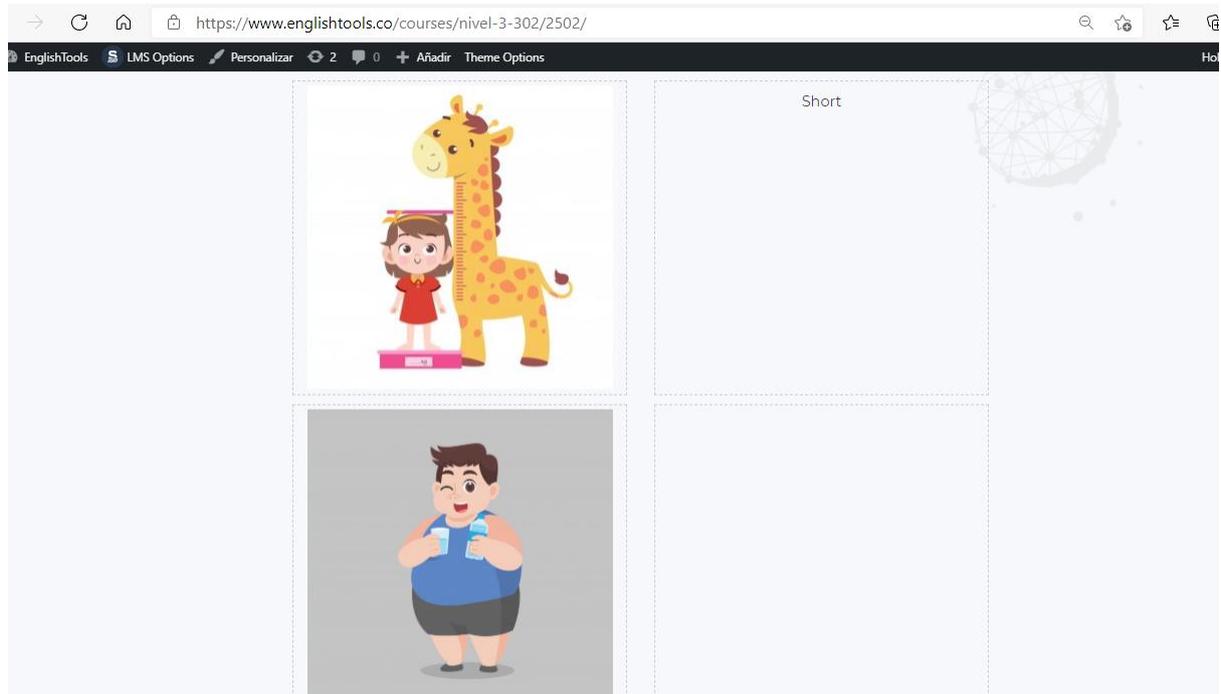
- Reconoce ocho adjetivos a través de la unión entre imagen y palabra.
- Elección de la respuesta correcta de acuerdo con la imagen.

**Metodología.** El contenido de este taller está diseñado para que los niños y las niñas fortalezcan su aprendizaje de la lengua extranjera inglés enfocado en el tema *Adjectives*. Por ello, es evidente la categoría uno, la cual consiste en el fortalecimiento de las habilidades en la lengua extranjera inglés y apropiación de vocabulario buscando así, generar en los niños y en las niñas un proceso de asimilación y acomodación, pues a partir de este se realiza un proceso en el cual se vincula e integra los saberes previos, es decir el vocabulario fortalecido en el taller uno con los aprendizajes nuevos adquiridos en el presente taller.

En este orden de ideas, la primera actividad consiste en unir ocho adjetivos con la imagen correspondiente a cada uno. En una de las columnas encontrarán ocho imágenes pertenecientes a un adjetivo, con el propósito de que los niños y las niñas los emparejen correctamente. De acuerdo con los planeamientos de Cameron, los niños y las niñas realizarán la actividad de reconocimiento de vocabulario teniendo en cuenta, en primer lugar, la experiencia previa en el anterior taller. De esta manera, los niños y las niñas podrán desarrollar las actividades puesto que, reconocerán la acción a realizar con facilidad e igualmente lograrán inferir significados apoyándose en las imágenes, haciendo la relación entre palabra e imagen siendo el objetivo general de esta primera actividad de este taller con facilidad.

### **Figura 9**

*Sección “Exercise 1” en el apartado “Adjectives” en el aula virtual “English Tools”*



En el tercer momento, se les propondrá a los niños y las niñas seleccionar la opción correcta de cinco preguntas con elección de verdadero o falso de acuerdo con la descripción de la imagen. De esta manera, como lo mencionan Lindsay y Knight realizar actividades cómo estas permiten que los niños y las niñas aprendan sobre la estructura gramatical que es usada en la lengua extranjera inglés a través del uso de diferentes recursos, por ejemplo, en este taller, la imagen, el texto corto harán posible que ellos tengan una interpretación de lo que se plantea en la actividad y que, a través de ésta, puedan dar la respuesta acertada a cada oración.

En este sentido, este taller les brinda a los niños y las niñas la posibilidad de acceder a un nuevo vocabulario que les permita realizar descripciones significativas de la vida cotidiana por medio del uso de los adjetivos. Asimismo, teniendo en cuenta los planteamientos de Dávila tendrán la oportunidad de relacionar nuevas formas de usar este nuevo vocabulario, fortaleciendo los saberes previos, desarrollando así los procesos de asimilación y acomodación en donde se tiene en cuenta los conocimientos previos que se han adquirido en

el taller anterior; de ahí que se encamina hacia un aprendizaje significativo que no desconoce lo que se ha interiorizado previamente.

En este sentido, las actividades se enmarcan dentro de las tres categorías puesto que en primer lugar, se realizan procesos de asimilación y acomodación en donde hay un acercamiento a habilidades de la lengua extranjera inglés cómo la lectura, la escritura y la escucha de vocabulario básico y sencillo relacionado precisamente con el tema de los adjetivos, evidenciado así la categoría uno que hace referencia al fortalecimiento de las habilidades y apropiación de vocabulario de la lengua extranjera inglés.

Del mismo modo la categoría dos, se hace evidente puesto que se realiza la secuencia de integración de temas dado que, se conocen los saberes previos de los niños y las niñas en el encuentro virtual sincrónico, buscando una vinculación con las nuevas estructuras gramaticales y nuevo vocabulario que les permiten continuar con el fortalecimiento del aprendizaje de la lengua extranjera inglés debido a que, podrán realizar una descripción de las personas u objetos que se encuentran en su contexto, es así como, se convierte en un aprendizaje significativo, al hacer uso del vocabulario aprendido constantemente y así emplear el nuevo vocabulario dentro de su contexto cercano.

Además, se visibiliza la categoría tres dado que, en el planteamiento de las actividades, los recursos utilizados como las imágenes, el video y juegos se convierten en una parte fundamental en el aprendizaje de los contenidos que son dados a los niños y las niñas brindándoles de esta manera un acercamiento a las TIC y despertando el interés por aprender.

### ***Taller N. ° 3 Verb To Be***

Área: inglés

Grado: Tercero de primaria

Edades: 7 - 9 años

### ¿Qué se espera?

- Inicialmente, se espera que los niños y las niñas reconozcan los pronombres personales con su respectivo verbo ser o estar.
- Identifica oraciones que hacen uso del *Verb to be*
- Aplica los tres usos del *Verb to be* en el que vincula el tema *Adjectives*

### Propósitos.

**General.** Potenciar el uso del verbo ser o estar en inglés en los niños y las niñas de tercer grado a través de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools”.

### Específicos.

- Identifica los pronombres personales y su respectivo *Verb to be*
- Hace uso del *Verb to be* para realizar descripciones relacionadas con los *Adjectives*.
- Usa el *Verb to be* para hablar sobre sí mismo y otros.

### Contenido.

**Conceptual.** Este taller se sustenta mediante los Estándares Básicos de Competencias de lenguas extranjeras: inglés (2006) El cual menciona en el apartado número 5 la estructura de los estándares en las columnas *Escritura* y *Monólogos* de los grados primero a tercero, señalan las siguientes habilidades que deben alcanzar los niños y las niñas

- “Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.

- Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima” (pág. 19).

De igual forma, este tema se halla en la malla curricular del área de inglés de la ENSDMM (2020) en el primer módulo *Me(I) and my school* en la columna de *contenido gramatical y lexical Verb to be*.

### ***Procedimental.***

- Transcribe de manera correcta el correspondiente *Verb to be* para completar una serie de oraciones.
- Elección de la única respuesta correcta de acuerdo con la imagen.

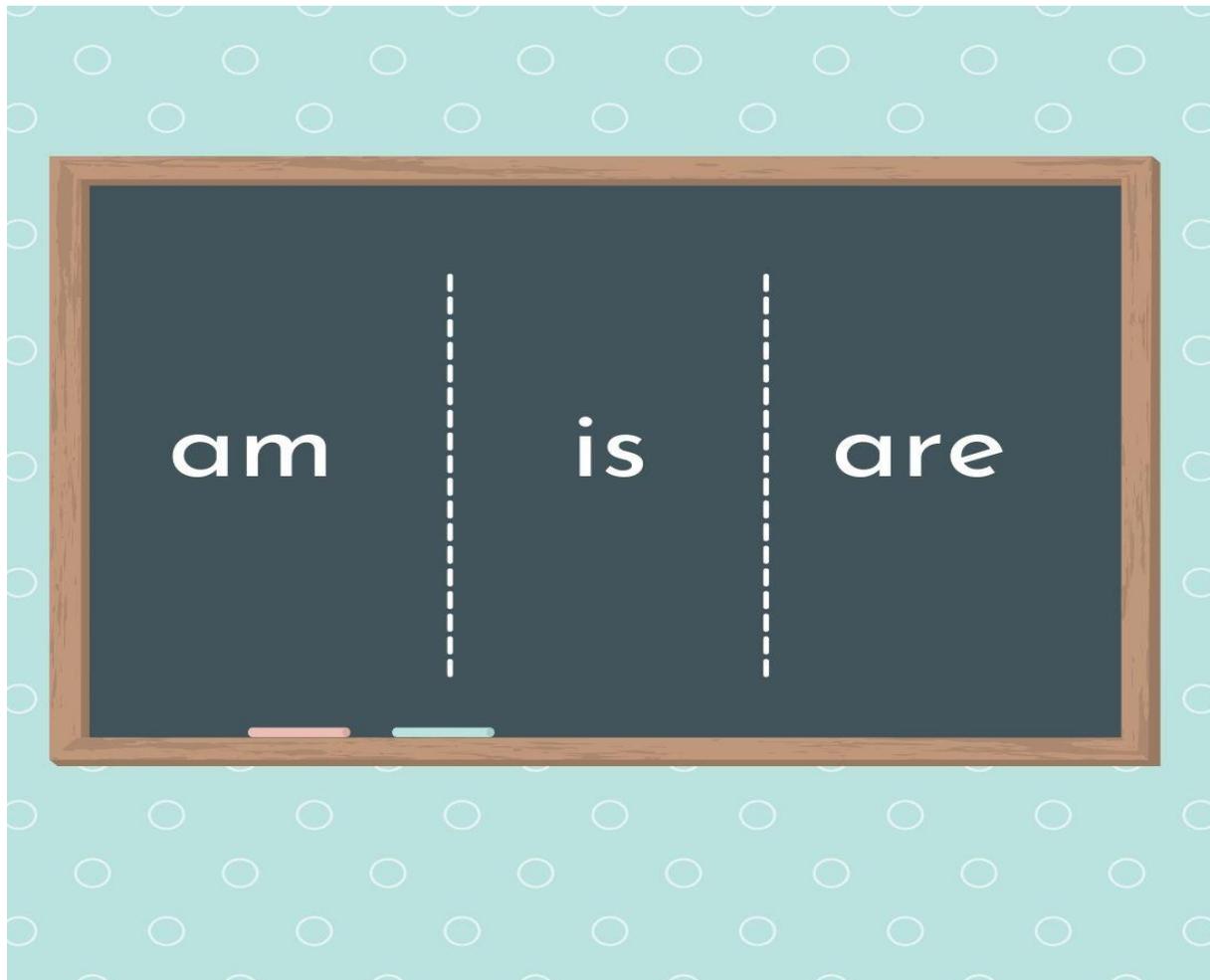
**Metodología.** Inicialmente, es importante recalcar que el contenido de este taller va ligado al anterior, puesto que este brinda la oportunidad de relacionar los dos temas. así pues, está presente la categoría dos que recalca la importancia de tener una secuencia didáctica en la integración de temas. Las actividades planteadas para este taller se planearon pensando en el disfrute de los niños y las niñas hacia el aprendizaje de la lengua extranjera inglés, logrando de esta manera que sea más eficaz y no monótono. Frente a esto, y considerando los aportes de Garzón, el uso del aula virtual “English Tools” hace parte de la didáctica, debido a que, ésta le aporta a los niños y las niñas la adquisición de nuevos conocimientos que son enseñados. Asimismo, la práctica y la organización que se lleva a cabo para brindar estos conocimientos se hace por medio del uso de recursos y herramientas enmarcados en las TIC y las diferentes actividades que se desarrollan con el fin de hacer visible el proceso de enseñanza que están teniendo los niños y las niñas.

Del mismo modo, Comenio recalca la importancia de una enseñanza que sea agradable tanto para los niños y las niñas como para las maestras, lo que se busca con esta propuesta es que el

aprendizaje y la enseñanza sean novedosas y con ello, obtener un aprendizaje significativo en los niños y las niñas.

**Figura 10**

*Sección “Exercise 1” en el apartado “Verb to be” en el aula virtual “English Tools”*



Por ello, el contenido de los talleres que se encuentran en el aula virtual es diseñado para que los niños y las niñas puedan fortalecer su aprendizaje de la lengua extranjera inglés a través de actividades atractivas y motivantes para ellos. Por esta razón, se presenta el uso de la categoría uno, que pretende el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés considerando que, es el objetivo principal de la propuesta.

De esta manera, en el segundo momento se les propondrá a los niños y las niñas transcribir el correspondiente verbo ser o estar para cada oración. Así pues, habrá cinco oraciones, cada una de ellas con una imagen, para que a partir de estas se presenten como un apoyo para completar los segundos espacios que se encuentran en las oraciones. Por lo tanto, para Lindsay y Knigh es fundamental utilizar el tipo de Prueba C ya que estas involucran textos cortos donde el niño y la niña va a poder fortalecer el vocabulario que aprende a lo largo de su proceso, de este modo, esta actividad está diseñada precisamente para que ellos puedan acceder a un texto corto que les permita aumentar sus habilidades de escritura y lectura de una manera sencilla, pero ampliando estos saberes. Por consiguiente, se refleja la categoría dos planteada en esta propuesta porque se hace una relación con los temas anteriormente vistos porque al practicar lo que han ido aprendiendo en las actividades anteriores, el desarrollo de estas nuevas actividades será más sencillo y van a ir fortaleciendo e interiorizando cada conocimiento que han adquirido.

Por otra parte, en el tercer momento, se invita a los niños y las niñas a que seleccionen la opción correcta de cinco oraciones de acuerdo con la imagen lo cual, de acuerdo con los planteamientos de Lindsay y Knight respecto a las pruebas de selección múltiple mencionan que este tipo de pruebas siempre está compuesta por una respuesta verdadera y máximo tres falsas, permitiendo de esta manera que se haga un fortalecimiento de la habilidad de lectura y de las estructuras a través del análisis de oraciones cortas que son usadas en la escritura de la lengua extranjera inglés.

De este modo, un rasgo que resaltar es la integración de los temas de los talleres 2 y 3 (*Adjectives y Verb to be*) de esta manera, se hace uso de estos para lograr así formar una estructura en las oraciones, las cuales sirve para describir a través del verbo ser o estar integrando el uso de adjetivos. Evidenciando así, la relación de estos dos temas y sus

diferentes usos, por tanto, se reitera el empleo de la categoría dos (Secuencia de integración de temas).

A raíz de lo anterior, se reflexiona acerca de cómo los espacios virtuales propician una herramienta de fortalecimiento de temas que conforman y permiten el desenvolvimiento de la lengua extranjera inglés, convirtiéndose de esta manera como plantea Aldana, en un medio que le brinda un complemento y apoyo a los maestros y maestras en la enseñanza presencial o a distancia teniendo en cuenta la realidad por la que está pasando el mundo y la educación, donde se plantean nuevos modelos educativos en los que se debe recurrir a la alternancia (virtualidad y presencialidad), el uso de las TIC se convierten en una herramienta fundamental para que se logre el encuentro con los estudiantes y de esta manera permitir que la educación no se detenga. De esta forma, se hace visible la categoría tres en vista que, el contenido propuesto se da por medio de recursos virtuales ubicados en la herramienta aula virtual “English Tools” que no solamente se permite para su uso en la presencialidad sino, como medio de fortalecimiento del aprendizaje en espacios virtuales.

#### ***Taller N° 4 Like and Dislike***

Área: inglés

Grado: Tercero de primaria

Edades: 7 - 9 años

#### **¿Qué se espera?**

- En primer lugar, se espera que los niños y las niñas se apropien del verbo *like* para que puedan expresar lo que les gusta y no les gusta.
- Relaciona imagen con palabra para descifrar el significado.

- Fortalezca sus habilidades de escucha y habla pues, invita a los niños y a las niñas a practicar dichas habilidades.

### **Propósitos.**

**General.** Potenciar el uso del verbo *like and dislike* en inglés en los niños y las niñas de tercero de básica primaria por medio de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools”.

### **Específicos.**

- Expresa correctamente lo que le gusta y le disgusta frente a sus pasatiempos.
- Comprende el sentido de *like* y *dislike* y sus complementos.
- Practica la pronunciación de verbos para indicar actividades que le gustan o pasatiempos.
- Identifica verbos relacionados con pasatiempos.

### **Contenido.**

**Conceptual.** Para comenzar, el cuarto taller fue diseñado con base en los Estándares Básicos de Competencias de lenguas extranjeras: inglés (2006). El cual señala en el apartado número 5 la estructura de los estándares, de grado primero a tercero que: “Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta” (MEN, 2006, pág. 19). Asimismo, este tema también se ubica en la malla curricular del área inglés de la ENSDMM (2020) en la sección de contenido *gramatical y lexical*.

### **Procedimental.**

- Identificación de acción a través de la unión entre imagen y oraciones.
- Elección de única respuesta con base a video previo.

**Metodología.** En este taller se evidencian las categorías uno y dos, puesto que en el avance de los talleres que desarrollarán los niños y las niñas se genera el uso de una estructura gramatical más compleja, que les permite hacer uso de un sujeto, un verbo y un complemento, que recogiendo lo mencionado por Piaget se produce un proceso de asimilación y acomodación para conducir al aprendizaje mediante el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés, a través de la secuencia e integración de los talleres ubicados en el aula virtual “English Tools”.

En este sentido, se promueve en los niños y en las niñas con la vinculación de los temas anteriores como el reconocimiento de todos los sujetos, así como la descripción de ellos, mediante el uso del verbo ser o estar y adjetivos, integrando así en el presente taller una nueva estructura gramatical que les permite nombrar y reconocer acciones que les gustan y que no, realizando así un proceso constante de asimilación y acomodación.

De este modo, en la primera actividad del segundo momento se evidencian las categorías uno y tres. Esta consiste en la unión entre imagen y oración, para ello los niños y las niñas tendrán que arrastrar la oración y emparejar la imagen correcta. Esta actividad les permitirá a los niños y a las niñas explorar un nuevo vocabulario de verbos y sustantivos. Conviene subrayar que, esta actividad se evidencia como un logro significativo dado que, no solo reconocen el significado de la palabra, sino que, comprenden una oración completa estructuralmente en la lengua extranjera inglés.

### **Figura 11**

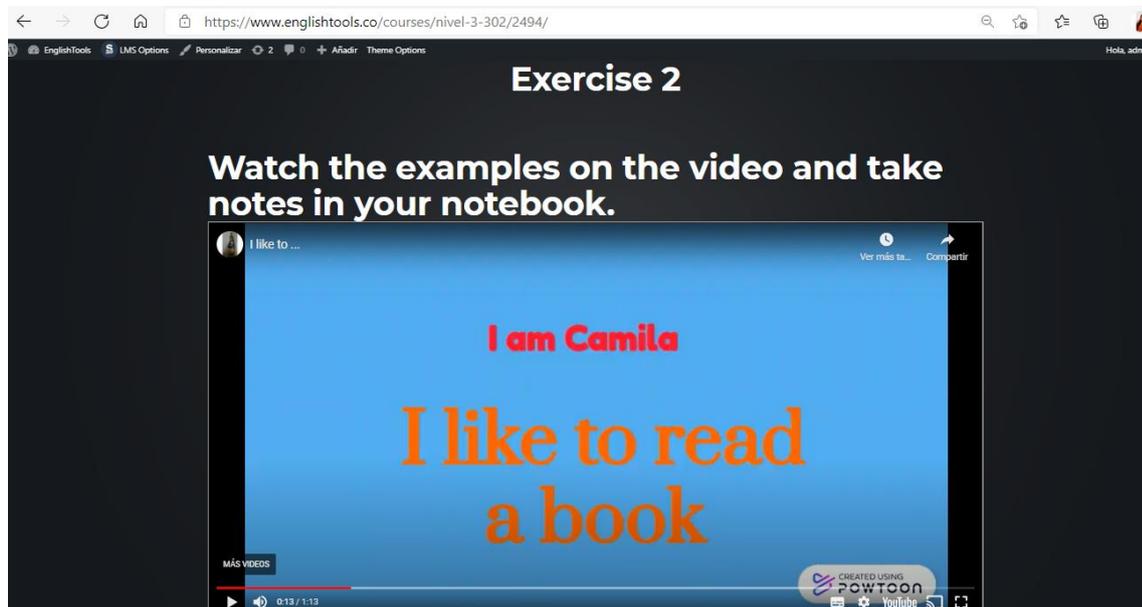
*Sección “Exercise 1” en el apartado “Like and dislike” en el aula virtual “English Tools”*

En el tercer momento, de la misma manera se desarrollan las categorías uno y tres puesto que, se centra en la visualización y escucha de un clip interactivo donde se presenta las acciones que realizan unos personajes, permitiendo así que los niños y las niñas respondan a un cuestionario de tipo única respuesta con base al clip anterior. En este sentido, este taller fomenta en los niños y las niñas la habilidad de escucha, lo cual, es de vital importancia en el fortalecimiento del aprendizaje de la lengua extranjera inglés. De esta manera, recapitulando lo que mencionan Lindsay y Knight sobre esta habilidad, consideran que se puede llevar a cabo a través de tres diferentes propósitos: por detalles específicos, por un significado general o por una idea general, esto permite que los niños y niñas se enfoquen de distinta manera en lo que entienden y escuchan, para los aprendices escuchar es como el lenguaje hablado, se convierte en el primer paso para el aprendizaje de una nueva lengua extranjera. De este modo, la actividad planteada les exige a los niños y a las niñas enfocarse en el clip por detalles específicos, dado que esta les permite recoger mayores detalles de los visualizado y escuchado en éste. Así pues, la categoría uno toma relevancia en esta actividad en vista que,

se promueve el fortalecimiento de la habilidad de la escucha, así como la apropiación de un nuevo vocabulario.

## Figura 12

*Sección “Exercise 2” en el apartado “Like and dislike” en el aula virtual “English Tools”*



Por otra parte, el taller al contener actividades de selección múltiple, como lo han mencionado anteriormente Lindsay y Knight, éstas están conformadas por una frase incompleta y dos posibles respuestas, de las cuales una es la acertada y la otra es considerada como distractora. En la presente actividad se hace evidente la categoría dos, pues se observa la secuencia e integración de los temas desarrollados en los talleres anteriormente vistos, dado que el vocabulario anteriormente empleado es necesario para la efectuar la actividad.

Para concluir, este taller recopila las tres categorías puesto que, está dirigido para fortalecer las habilidades de los niños y las niñas en el área de inglés, mediante actividades diseñadas a través de las TIC que les permiten hacer uso de este en diferentes formas, potenciado al mismo tiempo la habilidad de escucha mediante un material auténtico, al ser

tomado de situaciones que se generan en la vida cotidiana permitiéndoles a los niños y a las niñas crecer en su exploración y apropiación de nuevo vocabulario de la lengua extranjera inglés.

### ***Taller N° 5 Wh Questions***

Área: inglés

Grado: tercero de primaria

Edades: 7 - 9 años

#### **¿Qué se espera?**

- En primera medida, se espera que los niños y las niñas reconozcan cinco de los *Wh questions* en inglés (*What, Where, When, Who, How*)
- Responde y genera preguntas de personas, objetos, lugares y fechas.
- Comprende textos cortos acerca de vocabulario ya visto.
- Transcribe vocabulario relacionado con los diferentes *Wh questions* y el tema anteriormente visto.

#### **Propósitos.**

**General.** Promover el uso de preguntas comunes que brindan información concreta sobre sí mismo por medio de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools”.

#### **Específicos.**

- Identifica cinco de los *Wh questions* en inglés (*What, Where, When, Who, How*) para preguntar y responder preguntas acerca de sí mismo.
- Comprende un texto descriptivo brinda información acerca de otro.

- Formula y responde correctamente preguntas acerca de sí mismo y de otros.

### **Contenido.**

**Conceptual.** En el diseño del presente taller, se justifica a partir de los Estándares Básicos de Competencias de Lenguas Extranjeras: inglés (2006) dado que menciona en el apartado número 5 de grado tercero en la columna *Escucha* “Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio” (MEN, 2006, pág.19). Igualmente, en la columna *Conversación* indica que “Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno” (MEN, 2006, pág.19).

Por otro lado, en la malla curricular del área de inglés de la ENSDMM (2020) señala en la columna de *Contenido gramatical y lexical* los conocimientos de los siguientes *Wh questions (What- Where-Who)* Además, en la columna de *Estrategias y criterios de evaluación* en la sección de *habla y conversación* expone que “Responde a preguntas sencillas sobre sus preferencias” (Malla curricular, 2020, pág.1).

### **Procedimental.**

- Elección de única respuesta con base a un breve texto.
- Identifica y transcribe acerca de las acciones para dar respuesta a la pregunta.

**Metodología.** El presente taller expone la presencia de la categoría uno pues, se enfoca en el fortalecimiento del tema *Wh questions* mediante la habilidad de lectura. De esta manera, la habilidad de lectura se convierte en el medio para el desarrollo y práctica del tema, puesto que se invita a los niños y a las niñas a leer un breve texto que como lo menciona Lindsay y Knight. Existen dos tipos de textos, el auténtico y el no auténtico, el primero de ellos, es aquel que no se escribe especialmente para los niños y las niñas en contextos imaginarios sino, por el contrario, textos de la cotidianidad como lo son correos electrónicos, periódicos, etiquetas, entre otros. Asimismo, señala tres de las razones por las cuales leemos: para obtener información, conocer cómo hacer algo o aprender sobre algo y que estas razones en algunos casos son combinadas. Del mismo modo, señala que los niños y las niñas deben aprender a leer de diferentes formas como, por ejemplo, lectura rápida y escaneo, lectura por placer, lectura por detalles, así como leer activamente haciendo uso del diccionario, infiriendo significados o preguntando, entre otros. Es por ello que, la razón por la cual se les invita a los niños y a las niñas a leer un breve texto es para aprender y obtener información sobre algo.

Otro punto a considerar es que, el recurso que está ubicado en el momento uno del presente taller está contextualizado y resulta cercano para los niños y las niñas de la institución permitiéndoles realizar procesos cognitivos, los cuales les posibilitan la organización de nuevas estructuras gramaticales y la integración de un nuevo vocabulario junto con sus saberes previos de los talleres anteriormente desarrollados visualizando así la categoría dos.

De ahí que, el segundo momento se hace presente la categoría tres, debido a que esta actividad, se centra en la presentación de un texto (email) sobre el personaje llamado Sofía que brindará información acerca de ella misma hacia un amigo nuevo, con el propósito de dar

solución a una serie de preguntas. Una vez leído el texto, los niños y las niñas tendrán que seleccionar la respuesta correcta según el texto.

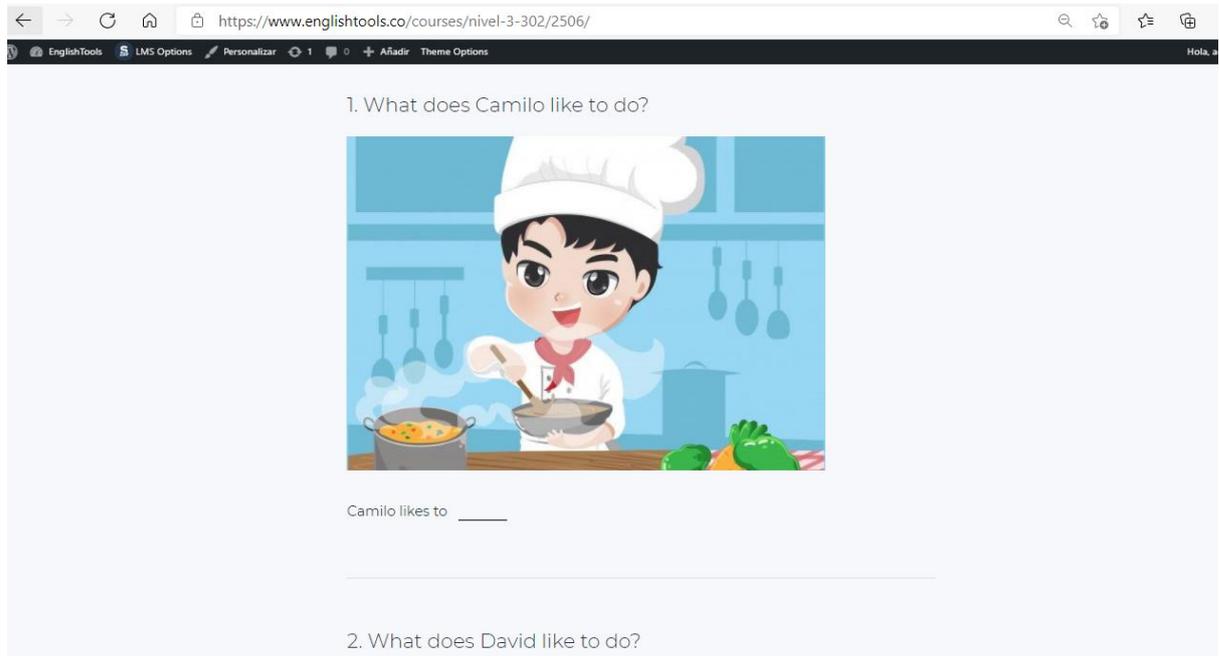
En este sentido, el texto que se encuentra en esta actividad corresponde a un tipo de lectura que señala Lindsay y Knight lectura por placer la cual es, si se lee una novela, una revista o la lectura de un amigo, se está leyendo por disfrute o relajación. Por lo tanto, a menudo, se lee algunas partes del texto con atención y otros más rápidamente en función de nuestros intereses personales. Así pues, esta actividad les permitirá a los niños y a las niñas leer de una forma diferente a otros textos, dado que al ser un texto contextualizado y cercano que les posibilitará una lectura placentera además de una comprensión sencilla y significativa.

Por otra parte, esta actividad tiene como finalidad relacionar lo leído respondiendo a cuatro preguntas que hacen uso de los *Wh questions*, el cuestionario está conformado por una pregunta y tres posibles respuestas que demuestran la manera en que los niños y las niñas comprenderán el significado de estas.

Ahora bien, en el último momento se relaciona con la categoría dos pues, se realizará una segunda actividad que consiste en completar y transcribir el espacio con preguntas acerca de *Wh questions* relacionada con el tema anteriormente visto (*like and dislike*) promoviendo así, el uso de los saberes previos de los niños y de las niñas y con ello, la vinculación de éstos, a un aprendizaje significativo.

### **Figura 13**

*Sección “Exercise 2” en el apartado “Wh questions” en el aula virtual “English Tools”*



1. What does Camilo like to do?



Camilo likes to \_\_\_\_\_

2. What does David like to do?

De este modo, retomando a Lindsay y Knight estas actividades son consideradas como un texto al que faltan palabras, que permiten favorecer el fortalecimiento de la habilidad de escritura en la lengua extranjera inglés. Por ello, los niños y las niñas tendrán que completar las palabras que faltan para darle sentido a la oración, evidenciándose la categoría uno.

También, los autores Lindsay y Knight mencionan que, los maestros y las maestras tienen la facultad de decidir dependiendo de la gramática o vocabulario que se está estudiando, si es factible o no brindar una lista de apoyo, en el caso del aula virtual “English Tools” esta contará con una lista de palabras con vocabulario conocido anteriormente en el taller cuatro haciéndose presente la categoría dos con integración de los saberes previos y el avance de la complejidad en la secuencia didáctica.

Para terminar, este taller como se mencionó anteriormente, se centró en el fortalecimiento de los *Wh questions* haciéndose visible las tres categorías pues, como lo afirman en los documentos de los Estándares Básicos de Competencias en Inglés y en la malla curricular de la ENSDMM se presenta como un tema pertinente que les permite a los

niños y a las niñas apropiarse de un nuevo vocabulario a través de actividades ubicadas en el aula virtual que al mismo tiempo potencian y fomentan la lectura de pequeños textos, propiciando el desarrollo e integración de las habilidades en la lengua extranjera inglés, en este caso específicamente la lectura de manera interactiva, atractiva y motivante de leer, observándose otra de las ventajas que posibilitan la enseñanza de la lengua extranjera inglés a través de las TIC.

### ***Taller N° 6 Parts of the School***

Área: inglés

Grado: Tercero de primaria

Edades: 7 - 9 años

#### **¿Qué se espera?**

- Para comenzar, se espera que los niños y las niñas reconozcan las principales partes de la escuela
- Transcribe lugares que se encuentran en la escuela
- Relaciona los temas anteriormente vistos
- Relaciona imágenes con frases para reconocer partes de la escuela

**Propósitos.**

*General.* Afianzar el vocabulario acerca del tema *Parts of the school*, por medio de una serie de actividades diseñadas por las maestras en formación en el aula virtual “English Tools” donde les permitirá a los niños y las niñas la oportunidad de poner en práctica el vocabulario acerca del tema.

**Específicos.**

- Reconoce el vocabulario acerca del tema *Parts of the school*.
- Relaciona los *Wh Questions* con el vocabulario acerca de las partes de la escuela.
- Responde preguntas acerca de las acciones que realiza en diferentes lugares de la escuela.

**Contenido.**

*Conceptual.* Este taller está diseñado bajo los Estándares Básicos de Competencias de lenguas extranjeras: inglés (2006). En este, en el apartado 1, 2, 3 mencionan que para este ciclo uno de los objetivos que deben alcanzar los niños y las niñas en el área de lengua extranjera inglés es:

- Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos
- Reconocer palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.
- Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. (MEN, 2006, págs.18-19)

Igualmente, en la malla curricular del área de inglés la ENSDMM (2020) en el módulo nombrado *Me (I) and my school*, señalan los siguientes contenidos: “Aprender vocabulario básico sobre la escuela” (pág.1). Además, en la sección de *Contenido gramatical y lexical* (pág.1) *Parts of the school: Classrooms, office, playground, auditorium, restaurant, cafeteria, laboratories, teachers’ room, theater, principal’s office*. Además, de encontrarse en *estrategias y criterios de evaluación* los siguientes logros en la habilidad de lectura “Asocia imágenes con frases cortas para describir vocabulario de la escuela” (Malla curricular, 2020, pág. 1); Así como en la escritura “Transcribe vocabulario relacionado con el contexto escolar y describe las actividades que realiza con sus compañeros” (Malla curricular, 2020, pág.1)

#### ***Procedimental.***

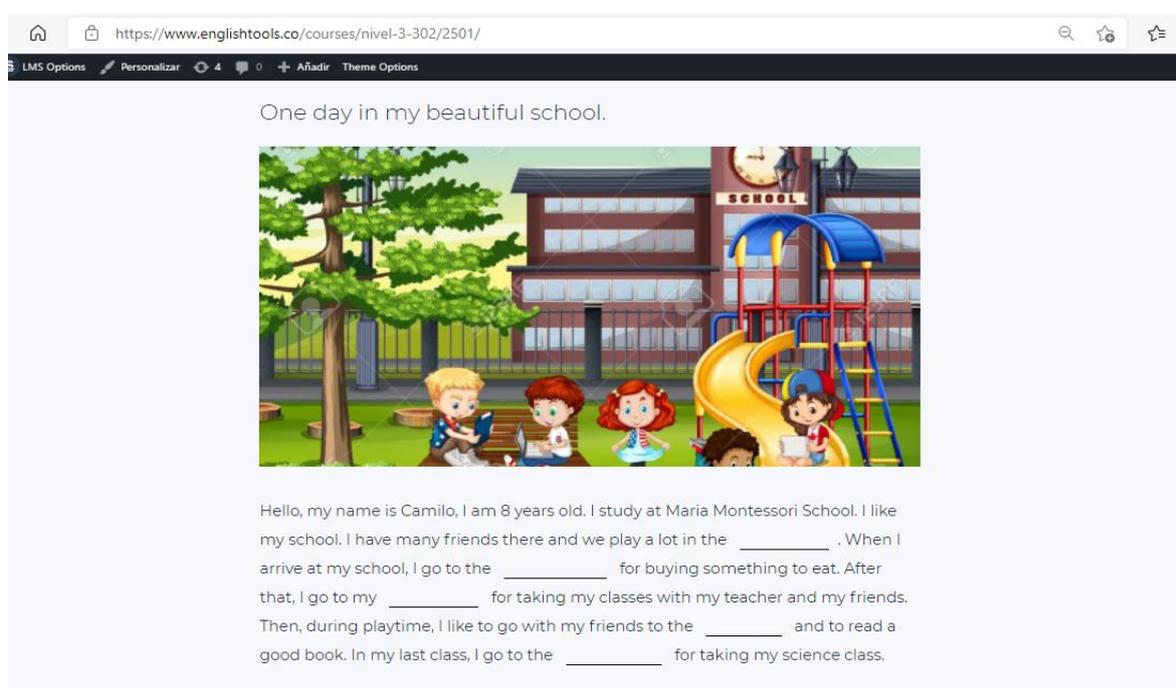
- Transcribe lugares que conforman la escuela para el desarrollo de un breve texto.
- Asocia imágenes de lugares que conforman la escuela con breve descripción.

**Metodología.** El presente taller se enfoca en la categoría uno y tres dado que, busca el fortalecimiento del tema *Parts of the school*, este tema será desarrollado mediante la habilidad de la escritura. De esta manera, trayendo a colación los autores Lindsay y Knight destacan que el escribir al igual que el habla implica la combinación de sonidos para formar palabras, frases, cláusulas y oraciones para así crear un texto coherente. Asimismo, los autores señalan cómo se puede desarrollar esta habilidad en el aula de clase mediante varios tipos de actividades para practicar la construcción de oraciones como: dictado, reordenamiento, finalizando oraciones y llenar un espacio. Este último Lindsay y Knight lo consideran como una actividad en la cual los niños y las niñas deben completar las palabras faltantes de un texto. Estas pruebas permiten el desarrollo de las habilidades lingüísticas en ellos.

En este orden de ideas, el segundo momento los niños y las niñas como actividad inicial, encontrarán un texto descriptivo sobre la rutina en la escuela de un personaje llamado Camilo, en esta se les propondrá a los niños y a las niñas leer en inglés detenidamente para después completar correctamente el mismo texto con el vocabulario acerca de las partes de la escuela. De la misma manera, es importante resaltar que en el aula virtual “English Tools” en la actividad uno, se evidencia una lista con el vocabulario que les permitirá a los niños y las niñas completar el texto.

### Figura 14

Sección “Exercise 1” en el apartado “Parts of the school” en el aula virtual “English Tools”



One day in my beautiful school.



Hello, my name is Camilo, I am 8 years old. I study at Maria Montessori School. I like my school. I have many friends there and we play a lot in the \_\_\_\_\_. When I arrive at my school, I go to the \_\_\_\_\_ for buying something to eat. After that, I go to my \_\_\_\_\_ for taking my classes with my teacher and my friends. Then, during playtime, I like to go with my friends to the \_\_\_\_\_ and to read a good book. In my last class, I go to the \_\_\_\_\_ for taking my science class.

En este sentido, la actividad posibilita fortalecer las habilidades de lectura y escritura de la lengua extranjera inglés evidenciándose así la categoría uno, considerando que, al proponer a los niños y las niñas un ejercicio de lectura previa y posteriormente la transcripción de una serie de palabras que completen de manera correcta el texto, causa el

desarrollo de las habilidades de manera integrada, lo cual retomando a Lindsay y Knight trabajar este tipo de actividades de manera integrada ofrece a los niños y a las niñas estar más cerca de la forma en que las habilidades se utilizarán fuera del aula. Por esta razón, las pruebas de habilidades integradas a menudo se consideran más comunicativas y parecidas al uso del lenguaje en la vida real. Por esta razón, se visibiliza la categoría dos pues, la actividad les invita a los niños y a las niñas retomar sus saberes previos acerca de la habilidad de la lectura en el taller anterior con el tema *Wh Questions*.

En el tercer momento, se les propondrá a los niños y a las niñas desarrollar un cuestionario de cinco preguntas de única respuesta y seleccionarán según la pregunta el lugar de la escuela en el que realizan cada actividad. De esta manera, este tipo de actividad permitirá evidenciar la manera en que los niños y las niñas están comprendiendo el tema, así como, visualizar cómo están integrando sus saberes previos con los aprendizajes nuevos de acuerdo con la vinculación de los talleres anteriormente desarrollados.

Por esta razón, este taller vincula y fortalece los temas trabajados en los talleres anteriormente desarrollados recopilado así vocabulario, así como diferentes usos del lenguaje. Además, permitirá a los niños y las niñas retomar y apropiarse nuevas estructuras gramaticales y nuevo vocabulario. Al mismo tiempo, les posibilitará a los maestros y a las maestras evidenciar en estas actividades, si los procesos de asimilación y acomodación fueron exitosos en los niños y en las niñas, dado que siempre habrá un proceso evaluativo continuo que le posibilite al maestro o a la maestra reflexionar y repensar su quehacer docente en el fortalecimiento de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés.

Para finalizar, este taller vincula las tres categorías debido a que, está diseñado para fortalecer el tema *Parts of the school* mediante el desarrollo de actividades que integran las habilidades de lectura y escritura de manera lúdica pues, al estar este taller inmerso en las

TIC permite diseñar y construir una actividad atractiva e interactiva que incentiva la motivación en los niños y en las niñas para seguir fortaleciendo la lengua extranjera inglés.

De este modo, al ser el último taller este pretende brindar a los niños y a las niñas actividades que les permita fortalecer sus habilidades comunicativas de la lengua extranjera inglés y hacer uso de este en diferentes situaciones, encaminando a los niños y a las niñas al aprendizaje de una manera integral y significativa.

## Conclusiones

A partir del desarrollo del presente trabajo se llegaron a las siguientes conclusiones, así como las reflexiones finales:

- Debido a la COVID- 19 la educación tuvo que buscar otros medios que permitieran la interacción entre los niños y las niñas/ maestros y maestras, de este modo la propuesta didáctica plantea una posible solución que permitirá el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés en los niños y en las niñas a partir del uso de los medios virtuales como el aula virtual “English Tools”, posibilitando la continuidad y el fortalecimiento de este, al igual que permitirán contribuir a la alfabetización tecnológica en los niños y las niñas pues, les permitirá dominar y estar en constante contacto con los recursos y herramientas que conforman las tecnologías de la información y la comunicación.

- Se reflexiona acerca del uso del taller educativo dentro del aula virtual “English Tools” pues, se presenta como un medio adecuado y pertinente que permite alcanzar el objetivo de fortalecer la lengua extranjera inglés, a través de la planificación previa realizada por las maestras en formación, además de posibilitar la secuencia didáctica y la integración de temas en el desarrollo de estos.

- Como aporte, la presente propuesta didáctica se concibe como una herramienta significativa para la educación de los niños y de las niñas de básica primaria, dado que brindará la posibilidad de practicar y fortalecer los temas pertinentes según la documentación de la escuela y el ministerio.

- El aula virtual “English Tools” les ofrecerá a los maestros y las maestras, así como a los niños y a las niñas, un espacio simbólico y seguro en el cual, encontrarán todos los recursos y herramientas de las TIC, permitiendo fortalecer la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés. Igualmente, les permitirá comunicarse,

monitorear y retroalimentar constantemente el avance que han obtenido los niños y las niñas en las actividades propuestos en los talleres, realizando un proceso evaluativo constante, logrando así incentivar y motivar el uso de la lengua en los niños y en las niñas de tercer grado.

- El diseño y el contenido de la propuesta ofrece la posibilidad de realizar su implementación en diversos contextos presenciales y no presenciales dado que, se reafirma la posibilidad de trabajar la enseñanza de la lengua extranjera inglés a partir de las TIC.
- Se pretende que en esta propuesta los maestros y las maestras hallen en estas páginas un recurso útil y pertinente para futuros trabajos de grado que tengan interés en el fortalecimiento de la lengua extranjera inglés. Asimismo, será pertinente su implementación por parte de los maestros y las maestras en formación de la Licenciatura en Educación Infantil y la Licenciatura en Español e Inglés.
- Por último, esta propuesta tiene la intención de fortalecer algunos de los contenidos establecidos por los proyectos institucionales que el Gobierno junto con el MEN han propuesto para brindar herramientas que ayuden al mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua extranjera inglés. En estos, se plantea el uso de las TIC como un medio para la enseñanza diferente a la tradicional y de esta manera, lograr que los niños y las niñas se interesen por aprender una lengua extranjera.

## Referencias

Abreu, J. Gallegos M. Jácome J. Martínez, J. (2017). Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. Revista Cit (centro de información tecnológica Chile), vol. 10, núm. 3, 2017, pág. 81-92.

<https://www.redalyc.org/pdf/3735/373551306009.pdf>

Alcedo, Y. Chacón, C. (2011) El Enfoque Lúdico como Estrategia Metodológica para Promover el Aprendizaje del Inglés en Niños de Educación Primaria. SABER. *Revista Multidisciplinaria del Consejo de Investigación de la Universidad de Oriente*, vol. 23, núm. (1) pp. 69-76. [fecha de Consulta 27 de agosto de 2020]. Universidad de Oriente Cumaná, Venezuela.

<https://www.redalyc.org/pdf/4277/427739445011.pdf>

Aldana, A. (2015) *Las aulas virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje de las instituciones de educación superior de la ciudad de Cartagena* [tesis de especialización, Universidad Tecnológica de Bolívar - Universidad del Tolima]

[0068723.pdf \(utb.edu.co\)](https://www.redalyc.org/pdf/0068723.pdf)

Alonso, A. 2015. El enfoque comunicativo en la enseñanza del inglés para la formación de los estudiantes de la carrera de Cultura Física en Guantánamo. Revista Digital efdeportes. com. [https://www.efdeportes.com/efd202/el-enfoque-](https://www.efdeportes.com/efd202/el-enfoque-comunicativo-en-la-ensenanza-del-ingles.htm#:~:text=Una%20de%20las%20listas%20m%C3%A1s,a%20trav%C3%A9s%20de%20la%20interacci%C3%B3n.&text=aprendizaje%20del%20aula.-,Intenta%20relacionar%20la%20lengua%20aprendida%20en%20el,actividades%20realizadas%20fuera%20de%20ella)

[comunicativo-en-la-ensenanza-del-](https://www.efdeportes.com/efd202/el-enfoque-comunicativo-en-la-ensenanza-del-ingles.htm#:~:text=Una%20de%20las%20listas%20m%C3%A1s,a%20trav%C3%A9s%20de%20la%20interacci%C3%B3n.&text=aprendizaje%20del%20aula.-,Intenta%20relacionar%20la%20lengua%20aprendida%20en%20el,actividades%20realizadas%20fuera%20de%20ella)

[ingles.htm#:~:text=Una%20de%20las%20listas%20m%C3%A1s,a%20trav%C3%A9s%20de%20la%20interacci%C3%B3n.&text=aprendizaje%20del%20aula.-](https://www.efdeportes.com/efd202/el-enfoque-comunicativo-en-la-ensenanza-del-ingles.htm#:~:text=Una%20de%20las%20listas%20m%C3%A1s,a%20trav%C3%A9s%20de%20la%20interacci%C3%B3n.&text=aprendizaje%20del%20aula.-,Intenta%20relacionar%20la%20lengua%20aprendida%20en%20el,actividades%20realizadas%20fuera%20de%20ella)

[,Intenta%20relacionar%20la%20lengua%20aprendida%20en%20el,actividades%20realizadas%20fuera%20de%20ella](https://www.efdeportes.com/efd202/el-enfoque-comunicativo-en-la-ensenanza-del-ingles.htm#:~:text=Una%20de%20las%20listas%20m%C3%A1s,a%20trav%C3%A9s%20de%20la%20interacci%C3%B3n.&text=aprendizaje%20del%20aula.-,Intenta%20relacionar%20la%20lengua%20aprendida%20en%20el,actividades%20realizadas%20fuera%20de%20ella)

Alonso, M. Foronda, R & Mena, S. (2016). La lúdica como instrumento para la enseñanza - aprendizaje (tesis de posgrado). Fundación Universitaria Los Libertadores. Medellín.

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/910/MenaC%C3%B3rdobaSamuelEgidio.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Álvarez, M. (2010) Aprendizaje de lenguas extranjeras y su relación con el contexto

[https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3964428.pdf&ved=2ahUKEwjnuqDP877rAhXRxVkKHUsJBWoQFjAAegQIAxAB&usg=AOvVaw1n9mPz-eodTU\\_7Hoc8wo8a](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3964428.pdf&ved=2ahUKEwjnuqDP877rAhXRxVkKHUsJBWoQFjAAegQIAxAB&usg=AOvVaw1n9mPz-eodTU_7Hoc8wo8a)

Ausubel, D. (1976). Significado y aprendizaje significativo. Trillas, México.

[https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.arnaldomartinez.net/docencia\\_universitaria/ausubel02.pdf&ved=2ahUKEwi14-WFuMHPAhVwc98KHRtfCqsQFjACegQIAxAB&usg=AOvVaw0aLRapxHgvzoG1DadRfy0](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.arnaldomartinez.net/docencia_universitaria/ausubel02.pdf&ved=2ahUKEwi14-WFuMHPAhVwc98KHRtfCqsQFjACegQIAxAB&usg=AOvVaw0aLRapxHgvzoG1DadRfy0)

Barriga, F. Hernández, G. (1999) Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación constructiva. McGraw-Hill, México cap. 4 y 5

Belloch, C. (2012) Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el aprendizaje. Material docente [on-line]. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad de Valencia.

<http://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA1.pdf>

Betancourt, A. (2007). *El taller educativo ¿Qué es? Fundamentos, cómo organizarlo y dirigirlo, cómo evaluarlo*. Bogotá. Colombia. Cooperativa editorial magisterio. [El taller educativo - Arnobio Maya Betancourt - Google Libros](#)

Bustos, E. Gómez, N. Galeano, A. (2019) El aula virtual como mediación para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera inglés en los estudiantes del curso 204 de la IED Gerardo Paredes. (Tesis de grado) Universidad Pedagógica Nacional.

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10278/TE-23257.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cameron, L. (2001). *Teaching Languages to Young Learners*. United Kingdom. Cambridge University Press.

Cárdenas, N. (2018). Perspectivas para un estudio sobre bilingüismo en universidades regionales colombianas. Revista SCIELO Recuperado de:

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0122-72382018000200125#:~:text=Para%20Bloomfield%2C%20el%20biling%C3%BCis mo%20implica,bien%20formados%2C%20portadores%20de%20significaci%C3%B3n.](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-72382018000200125#:~:text=Para%20Bloomfield%2C%20el%20biling%C3%BCis mo%20implica,bien%20formados%2C%20portadores%20de%20significaci%C3%B3n.)

Castro, S. Guzmán, B. Casado, D. (2007). Revista de educación Lenus. Universidad pedagógica experimental.

<https://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>

Castro, G. Gaspar, D. (2016) *Aprender es divertirse y ser feliz. Propuesta didáctica para la enseñanza y el aprendizaje del inglés con los cursos 301 y 303 de la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori* [Tesis de pregrado, Universidad Pedagógica Nacional]

Cocoma, L. Orjuela, M. (2017) “*Las tic como recurso pedagógico para la enseñanza del Inglés*”. Universidad del Tolima. Tolima.

<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1978/1/APROBADO%20LEIDY%20ALEJANDRA%20COCOMA%20%20%20%281%29.pdf>

Correa, F. (s.f.). Ambientes de aprendizaje en el siglo XXI.

<http://bdigital.unal.edu.co/17050/2/12622-32986-2-PB.pdf>

Dávila, S. (2000). Aprendizaje significativo. Esa extraña expresión (utilizada por todos y entendida por pocos).

[http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/AUSUBELAPRENDIZAJESIGNIFICATIVO\\_1677.pdf](http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/AUSUBELAPRENDIZAJESIGNIFICATIVO_1677.pdf)

Devia, J. (2011). Percepción de la educación bilingüe y lengua extranjera de estudiantes de grado once en la I.E.D colegio Cundinamarca. (Tesis de pregrado). Pontificia Universitaria Javeriana. Bogotá.

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/5926/tesis805.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Dewey J. (1998) Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre el pensamiento reflexivo y proceso educativo. Barcelona, España: Paidós.

[http://villaeducacion.mx/descargar.php?idtema=1341&data=5605aa\\_como-pensamos.pdf](http://villaeducacion.mx/descargar.php?idtema=1341&data=5605aa_como-pensamos.pdf)

Díaz, A. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. Comunidad de conocimiento de la UNAM.

[Guía-secuencias-didacticas\\_Angel Díaz.pdf \(setse.org.mx\)](#)

Enríquez, L & Bras, I. (2017). Modelo pedagógico para un entorno digital basado en el aprendizaje autónomo. Universidad Nacional Autónoma de México, México. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/download/2606/2716/>

Flórez, R. Castro, J. Galvis, D. Acuña, L y Zea, L.(2017). Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones. En el contexto educativo Bogotá.

<http://www.idep.edu.co/sites/default/files/libros/Libro%20%20IDEP%20-%20Ambientes%20de%20aprendizaje.pdf>

Frost. R. (s.f.). A task-based approach. British council. Teaching English.

<https://www.teachingenglish.org.uk/article/a-task-based-approach#:~:text=complete%20the%20task,-.A%20Task%2Dbased%20approach,as%20the%20students%20complete%20it>

García. E. (s.f.). Diseño, desarrollo y evaluación de los programas de enseñanza bilingüe en el entorno escolar de soria (Tesis doctoral). Universidad de Valladolid. España. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/4847/TESIS516-140519.pdf;jsessionid=289E331F2171FCBA667C1ACDB84BE807?sequence=1>

Garzón. A. (2017) La Didáctica en la Enseñanza del Inglés (Ensayo como requisito para optar al título de especialización en docencia universitaria) Universidad Militar Nueva Granada Recuperado de:

<https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/17272/GarzonMari%C3%B1oAndr%C3%A9s2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gobierno nacional de Colombia. (2020). Acciones tomadas por el Gobierno educación. [Medidas tomadas para la Educación \(coronaviruscolombia.gov.co\)](https://www.gob.gov.co/medidas-tomadas-para-la-educacion-coronaviruscolombia.gov.co)

Itzigsohn, J. (1995). *Pensamiento y lenguaje: teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Ediciones Fausto.

[Pensamiento y Lenguaje \(abacoenred.com\)](http://abacoenred.com)

Laufer, M & Recino, U. (2010). Aprendizaje basado en tareas en la enseñanza comunicativa de lenguas extranjeras. Edumecentro. Revista de educación médica del centro. <http://www.revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/88/179>

Lindsay, C & Knight, P. (2006). *Learning and Teaching English*. Oxford. Oxford University Press

López, A; Peña, B; de Mejía, A; Mejía, A; Fonseca, L & Guzmán, M. (2007). Necesidades y políticas para la implementación de un programa bilingüe en colegios distritales. Centro de Investigación y Formación en Educación (CIFE). Universidad de los Andes. [https://pensandoeducacion.uniandes.edu.co/ponencias/Lopez\\_et\\_al.-Bilinguismo\\_en\\_colegios\\_distritales.pdf](https://pensandoeducacion.uniandes.edu.co/ponencias/Lopez_et_al.-Bilinguismo_en_colegios_distritales.pdf)

López, H, & González, J. (2016). *Factores asociados a la competencia de inglés como lengua extranjera de los estudiantes universitarios colombianos*. (tesis de maestría). Universidad de la sabana. Chía, Colombia. <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/28345/H%C3%A9ctor%20Andr%C3%A9s%20L%C3%B3pez%20Naranjo%20%28Tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Manga, A. (s.f.). Segunda lengua (L2) lengua extranjera (LE): Factores e incidencias de enseñanza/aprendizaje. <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/43343/1/LENGUA%20SEGUNDA%2>

[0%28L2%29%20LENGUA%20EXTRANJERA%20%28LE%29%2C%20%20FACTORES%20E.pdf](#)

Ministerio de salud y protección social. (2020). Resolución 385 de 2020 del ministerio de salud y protección social. Departamento administrativo de la función pública.

[https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma\\_pdf.php?i=119957](https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma_pdf.php?i=119957)

Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). Provincia del Chubut campo de conocimiento: lengua extranjera. Diseño Curricular de Educación Polimodal.

[http://www.biblioteca.unp.edu.ar/asignaturas/pracensen/files/polimodal/curricular\\_polimodal/2-campos\\_conocimiento/7-LENGUA%20EXTRANJERA.pdf](http://www.biblioteca.unp.edu.ar/asignaturas/pracensen/files/polimodal/curricular_polimodal/2-campos_conocimiento/7-LENGUA%20EXTRANJERA.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2016). Derechos básicos de aprendizaje de inglés grados transición a quinto de primaria.

[https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/colombiabilingue/dbacurriculo/cartilla\\_dba/Derechos%20Baicos%20de%20Aprendizaje-%20Tr%20y%20Primaria.pdf](https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/colombiabilingue/dbacurriculo/cartilla_dba/Derechos%20Baicos%20de%20Aprendizaje-%20Tr%20y%20Primaria.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2016). Serie lineamientos curriculares idiomas extranjeros. [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975\\_recurso\\_7.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_7.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2006). Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡el reto! Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés.

[https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes\\_Calidad/Estandares\\_basicos\\_de\\_competencias/Estandares\\_Basicos\\_Compentencia\\_en\\_Lenguas\\_Extranjeras\\_%20Ingles.pdf](https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Estandares_basicos_de_competencias/Estandares_Basicos_Compentencia_en_Lenguas_Extranjeras_%20Ingles.pdf)

Ministerio del interior. (2020). Decreto 457.

<https://coronaviruscolombia.gov.co/Covid19/docs/decretos/presidencia/82-decreto-457.pdf>

Ministerio de las tecnologías de la información y comunicación. (2019).

Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC).

<https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/5755:Tecnolog-as-de-la-Infomaci-n-y-las-Comunicaciones-TIC>

Morchio, M. (2014) El rol de las TIC en la clase de inglés. Buenos Aires,

Argentina. <https://www.oei.es/historico/congreso2014/memoriactei/753.pdf>

Moreno, F. (2011). *La multimedia como herramienta para el aprendizaje autónomo del vocabulario del inglés por parte de los niños*. Universidad Tecnológica del Chocó Diego Luis Córdoba. Quibdó, Colombia.

<http://www.scielo.org.co/pdf/calj/v13n1/v13n1a07.pdf>

Navarro, M. (2010). Revista Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología Vol. 2 (2010) p. 115–128 Departamento de Filología – Universidad de Almería (ISSN: 1989-6778)

<https://w3.ual.es/revistas/PhilUr/pdf/PhilUr2.2010.Navarro.pdf>

Pacheco, J. Galvis B. Valencia, J (2008). Herramientas virtuales para el aprendizaje de Inglés del grado 4to de Primaria del ICOLVEN: Propuesta didáctica. Corporación universitaria adventista UNAC. Medellín.

<http://repository.unac.edu.co/bitstream/handle/11254/880/PROYECTO%20DE%20GRADO%20DE%20INGLES%20EN%20PRIMARIA%20DEL%20ICOLVEN%20UNAC.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Páez, D. (2016). “Una estrategia didáctica para el mejoramiento de las habilidades de speaking y listening mediada por tecnologías móviles”. (Trabajo de grado) Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá.

<http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/184>

Pérez, O. (2013). Una mirada histórica al proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés. Su importancia a favor del tratamiento del vocabulario. Revista Mendive.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6320623.pdf>

Posada, R. (2014). La lúdica como estrategia didáctica (tesis de pregrado). Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.

<http://www.bdigital.unal.edu.co/41019/1/04868267.2014.pdf>

Presidencia de la república. (2020). Decreto 417.

[https://coronaviruscolombia.gov.co/Covid19/docs/decretos/presidencia/51\\_Presidencia\\_Decreto\\_417.pdf](https://coronaviruscolombia.gov.co/Covid19/docs/decretos/presidencia/51_Presidencia_Decreto_417.pdf)

Proyecto educativo institucional. (2018). Formando maestros y maestras para la infancia - Proyecto educativo institucional.

Vega, B. 2017. Uso de la TIC en el aula de lenguas extranjeras en educación primaria. (trabajo de grado). Universidad de Cantabria España.

<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/9316/VegaVivarBeatriz.pdf?sequence=1>

Velásquez, Y. (12 de mayo de 2015). La teoría de múltiples inteligencias y su aplicabilidad en la enseñanza de la lengua extranjera inglés. [Teoría de las múltiples inteligencias y su aplicabilidad en la enseñanza de la lengua extranjera: inglés \(uc.edu.ve\)](#)

Williams, M. Loor, M. Carrera, G. Veliz, F. Congo, R (2018). *Recursos didácticos audiovisuales y su impacto en el aprendizaje del idioma inglés*. Didáctica y Educación (artículo). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6595067.pdf>

Wills, J. (2006). Activity-based Language Learning at Primary Level.