



Guaches y Guarichas: una propuesta de educación para la apropiación del territorio

Hugo Hansell Martínez Molina

Universidad Pedagógica Nacional de Colombia
Facultad de Humanidades, Departamento de Ciencias Sociales
Bogotá, Colombia
2020

Guaches y Guarichas: una propuesta de educación para la apropiación del territorio

Hugo Hansell Martínez Molina

Tesis o trabajo de investigación presentada(o) como requisito parcial para optar al título de:
Licenciado en Ciencias Sociales

Director: Magister en Educación, Juan Sebastián Diago Camacho

Línea de Investigación en Geografías Críticas y Educación

Universidad Pedagógica Nacional de Colombia
Facultad Humanidades, Departamento de Ciencias Sociales
Bogotá, Colombia
2020

Dedicatoria

A todas las personas que llevan un mundo nuevo en sus corazones y que han luchado por cambiar la realidad social de un país que necesita de la fuerza de los oprimidos para buscar la libertad.

Un homenaje a todos los líderes y lideresas que han entregado su vida por la convicción de ver una Colombia en paz y con justicia social, seguiremos llegando a los barrios y las veredas para disponer del conocimiento adquirido en la academia para el bien común.

A mi madre y mi familia quienes confiaron en mí y apoyaron en todo momento a pesar de las situaciones que en varias ocasiones me obligaron a detener mi proceso formativo.

A mi compañera de vida quien me motivo a continuar y quien trabaja codo a codo en la construcción de un mundo al tamaño de nuestros sueños.

A mis amigos y amigas, mis profesores y a la Universidad Pedagógica Nacional en general quienes estuvieron presentes en mi formación.

A la chaza de naranjas que financió este sueño de ser docente en una sociedad donde la educación es un privilegio.

“Sería en verdad una actitud ingenua esperar que las clases dominantes desarrollasen una forma de educación que permitiese a las clases dominadas percibir las injusticias sociales en forma crítica.”

Paulo Freire

Agradecimientos

Este trabajo investigativo no hubiera sido posible sin la articulación de diferentes actores del territorio con quienes compartí y crecí como sujeto y como educador. Es por ello por lo que deseo mencionar algunos de ellos, quienes creyeron en esta propuesta de educación y me apoyaron en momentos cruciales de mi proceso formativo.

Colegio Unidad Educativa el Futuro del Mañana quienes aceptaron mi propuesta y dieron a conocer esta apuesta educativa a la comunidad futurista, debo decir que fueron ellos quienes abrieron la posibilidad para ganarme las confianzas con las familias y con sus hijos en cada clausura escolar, al cuerpo docente en cabeza de la rectora María Barbosa y el coordinador Jorge Velásquez quienes no solo apoyaron el proceso, sino que a su vez me apoyaron como persona y como docente en formación.

Fundación Banco de Semillas en cabeza de Dora Villalobos, persona incondicional que cree en nuestro trabajo y que apoya el proceso que llevamos de manera conjunta por mejorar las condiciones de nuestro humedal La Vaca. Una familia que nos abrió sus puertas y el corazón para continuar una vida de lucha y resiliencia que cada día sigue creciendo.

A los colectivos Para Que Nunca Más, Gaia Saluky, Sentirpensares, Nyquy Sua Uahaza Chie, Manos a la tierra y por supuesto a la Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá por caminar a mi lado en la construcción de esta propuesta de educación popular que a partir del diálogo de saberes me permitieron tejer caminos y un proyecto de vida basados en la solidaridad, el apoyo mutuo y el compromiso por el territorio.

A las Juntas de Acción Comunal por abrirnos los espacios y dejarnos entrar a sus territorios para construir barrios para la vida digna, sin el apoyo de las lideresas y líderes del territorio este trabajo no se hubiera logrado materializar. Ahora los salones comunales no solo sirven para reuniones familiares u organizativas de la junta, sino que están al servicio de la comunidad y de las organizaciones sociales.

A mi prima-hermana Jennyfer Ramírez quien me abrió las puertas de su hogar y quien dispuso de sus recursos económicos para apoyar este sueño, considero que sin su apoyo no hubiera logrado integrarme en la comunidad y mucho menos lograr los resultados obtenidos a nivel investigativo y a nivel personal.

Muchas gracias al profesor Sebastián Diago quien me orientó en este ejercicio académico y a las personas que hicieron parte de este proceso investigativo y son parte fundamental de la construcción de un mejor país empezando por nuestra casa, empezando por nuestros barrios desde la geografía.

Aún no hay nada que festejar queda todo por hacer y una vida por luchar.

Contenido

Guaches y Guarichas: una propuesta de educación para la apropiación del territorioIII

| | |
|--|-----------|
| Dedicatoria..... | V |
| Agradecimientos | 7 |
| Contenido | 8 |
| Introducción | 11 |
| 1. Planteamiento del problema y antecedentes..... | 15 |
| 1.1 Mesa Territorial Humedal La Vaca..... | 18 |
| 1.2 Unidad Educativa el Futuro del Mañana | 20 |
| 1.3 Fundación Grupo Banco de Semillas..... | 21 |
| 1.4 Corabastos | 22 |
| 1.5 Colectivo Gaia Saluky..... | 24 |
| 1.6 Colectivo Juvenil Unidos por el Cambio | 25 |
| 1.7 Colectivo SentirPensares..... | 25 |
| 1.8 Junta de Acción Comunal (JAC)..... | 26 |
| 1.9 Colectivo de EducAcción Popular Para Que Nunca Más (PQNM)..... | 27 |
| 1.10 Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas | 30 |
| 1.11 Parque Ecológico Distrital de Humedal La Vaca..... | 31 |
| Pregunta problema | 35 |
| Objetivo General..... | 36 |
| Objetivos específicos | 36 |
| 1.12 Antecedentes de la investigación | 36 |
| 1.12.1 Categoría 1: Humedal La Vaca..... | 37 |
| 1.12.2 Categoría 2: Procesos de territorialización | 44 |
| 1.12.3 Categoría 3: Educación popular..... | 50 |
| 2. Marco teórico y metodológico | 59 |
| Introducción | 59 |
| 2.1 Geografía Crítica..... | 61 |
| 2.1.1 El Espacio como construcción social..... | 64 |
| 2.1.2 El urbanismo, líneas generales según Harvey..... | 70 |
| 2.1.3 Construyendo territorios para la vida digna..... | 73 |
| 2.2 Educación Popular | 75 |
| 2.2.1 Lo pedagógico como eje de transformación social..... | 78 |

| | |
|--|------------|
| 2.2.2 Educador – Investigador | 81 |
| 2.3 Paradigma de investigación | 83 |
| 2.3.1 La Investigación Acción Participativa (IAP) como eje de transformación social. . | 85 |
| 2.3.2 La participación para la liberación..... | 89 |
| 2.3.3 Hacia la sistematización de la experiencia..... | 91 |
| 2.4 Diseño metodológico para la sistematización de la experiencia | 94 |
| 2.4.1 Definición de categorías y elementos | 94 |
| 2.4.2 Definición de herramientas para la recolección de la información..... | 96 |
| 3. Presentación de resultados..... | 105 |
| 3.1 Escribiendo sentires y saberes del territorio | 106 |
| 3.2 Leyendo el territorio | 114 |
| 3.3 Los concejos de La Vaca | 119 |
| 3.4 Conclusiones | 126 |
| Referencias | 131 |
| Contenido de anexos..... | 133 |
| Anexo 1 formatos de sistematización | 133 |
| Anexo 2 Diario de campo | 162 |
| Anexo 3 Matriz de análisis | 262 |
| Anexo 4 Enlaces de las organizaciones participantes..... | 268 |

Tabla de ilustraciones

| | |
|--|-----|
| Ilustración 1 Logo Fundación Grupo Banco de Semilla | 21 |
| Ilustración 2 Logo Gaia Saluky realizado | 24 |
| Ilustración 3 Logo Colectivo Juvenil Unidos por el Cambio | 25 |
| Ilustración 4 Logo SentirPensares | 25 |
| Ilustración 5 Logo Colectivo de EducAcción Popular Para Que Nunca Más. | 27 |
| Ilustración 6 Diseño de la Dialéctica de los Procesos de Territorialización..... | 125 |

Tabla de Fotografías

| | |
|---|----|
| Fotografía 1 Unidad Educativa el Futuro del Mañana | 20 |
| Fotografía 3 Campamento Potosí | 9 |
| Fotografía 4 Pre-Icfe popular, Barrio El Olivo..... | 29 |
| Fotografía 5 Punto de lectura, plaza de mercado Las Cruces..... | 29 |
| Fotografía 6 Festival Guaches y Guarichas Aldea de pensadores Engativá..... | 29 |

| | |
|---|-----|
| Fotografía 7 taller de siembra, humedal La Vaca..... | 31 |
| Fotografía 8 Humedal La Vaca sector Norte..... | 34 |
| Fotografía 9 Humedal La Vaca sector sur | 35 |
| Fotografía 10 Humedal La Vaca sector sur, Bogotá | 35 |
| Fotografía 11 Humedal La Vaca sector sur..... | 108 |
| Fotografía 12 Refrigerio 3 de septiembre de 2019..... | 110 |
| Fotografía 13 Festival Guaches y Guarichas por Llano Grande | 110 |
| Fotografía 14 Unidad Educativa el Futuro del Mañana | 112 |
| Fotografía 15 Elaboración de la cartografía social..... | 114 |
| Fotografía 16 Sesión # 7 Sembrando sueños por La Vaca..... | 121 |

Tabla de Imágenes

| | |
|--|-----|
| Imagen 1 Diario de campo realizado por Hugo Martínez | 98 |
| Imagen 2 Diario de campo realizado por Gabriela Garzón | 99 |
| imagen 3 Formato metodológico de la escuela | 102 |
| imagen 4 Formato metodológico de la escuela | 102 |
| imagen 5 Cronograma de EducAcciones | 104 |
| imagen 6 Matriz de análisis diarios de campos | 105 |
| imagen 7 Recorrido ruta carnavalesando por el humedal. | 112 |

Tabla de mapas

| | |
|---|-----|
| Mapa 1 Central Mayorista de Alimentos Corabastos..... | 23 |
| Mapa 2. Humedal La Vaca..... | 33 |
| Mapa 3. Cartografía Social de la UPZ 80 Corabastos..... | 115 |

Introducción

La presente investigación hace referencia a la construcción de una propuesta educativa en torno a la territorialización del humedal La Vaca, ubicado en la localidad de Kennedy de la ciudad de Bogotá. La característica principal obedece a la falta de conocimiento de sus habitantes del territorio y como consecuencia un escaso sentido de pertenencia y de identidad por este, ocasionando la pérdida de espacios de vida y reforzando ideas de intervención a partir de actores ajenos al sector que no responden a las necesidades de la población.

Para analizar las problemáticas del territorio es necesario utilizar herramientas que nos ayuden a leer el contexto y construir una hoja de ruta que nos permita buscar posibles soluciones para intervenir y mejorar el espacio. Entre ellas encontramos situaciones de venta y consumo de sustancias psicoactivas (SPA) a edades tempranas perdiendo talentos y mentes que pueden aportar a mejorar las condiciones de vida de ellos y sus familias y por qué no del barrio y en general del espacio habitado. Por otro lado, la mala disposición de residuos y la falta de cultura ciudadana impide mejorar las condiciones del humedal y de la UPZ 80 Corabastos, que a su vez sufre por la estigmatización y la falta de voluntades para el cambio social, sometiendo a sus gentes a continuar las cadenas de miseria y dependencia de las cuales vive el sistema capitalista.

El interés para realizar esta investigación se debe a la ausencia de las entidades para mejorar las condiciones de vida de la comunidad, situación que se debe a la falta de participación ciudadana, resultado del poco conocimiento en términos legales, geográficos y de organización social, factor que influye en el momento de la configuración del territorio dejando a un lado los intereses comunes de quienes habitan el espacio y adoptando los criterios de los especialistas que buscan la posibilidad de maximizar sus ganancias. Es aquí donde encontramos la necesidad

de construir saberes colectivos para la formación de nuevos liderazgos que representen los intereses de los oprimidos y que a su vez nos permita liberarnos de los opresores. Reconocer nuestro papel político nos permite asumirnos como sujetos históricos que debemos construir nuestro espacio-tiempo con base en la lectura del contexto.

En el marco de la teoría crítica la investigación se realizó con base en la geografía crítica y la educación popular como base práctica para la construcción teórica del conocimiento, utilizando herramientas como la cartografía social para el reconocimiento del territorio basado en la experiencia de los sujetos que participan y a partir de este ejercicio cartográfico generar la lectura crítica del contexto de manera inductiva (de lo particular a lo general) cuestionando el modelo económico en el que vivimos. Para ello es necesario que como investigadores adoptemos herramientas como el diario de campo y los formatos de balance, proyección y planeación con los guaches y guarichas de la Escuela, de allí que adoptemos la Investigación Acción Participativa como método para integrarnos en la realidad de nuestra comunidad y a su vez buscar la posibilidad de transformar las condiciones iniciales de subsistencia en condiciones dignas para vivir.

Durante el ejercicio investigativo se logra evidenciar la dificultad de los participantes para escribir en el diario de campo, sin embargo, generamos acciones para dinamizar la escritura con base en la imagen o los audios, permitiendo obtener las percepciones de los guaches y las guarichas.

El trabajo de investigación se construye a partir de **Cartografiar** colectivamente el territorio identificando las problemáticas y posibles soluciones con los chicos que participan en la escuela Guaches y Guarichas por Bacatá. **Abordar** desde la educación popular herramientas para la apropiación del territorio. **Sistematizar** la experiencia para observar los resultados obtenidos durante el proceso de la escuela y las conclusiones de esta investigación

Al leer este documento el lector se va a encontrar con **la presentación del problema** que gira alrededor de los procesos de apropiación del humedal, las diferentes luchas comunitarias que se han librado en el tiempo y la relación de los diferentes actores del territorio que convergen en la mesa territorial humedal La Vaca en la búsqueda de generar procesos de territorialización

desde la institucionalidad, las organizaciones sociales y comunales y las personas comprometidas de la comunidad. Relacionando al lector con el contexto y la pregunta sobre ¿Cómo generar procesos de territorialización a partir de la experiencia de la Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá alrededor del Humedal La Vaca en la localidad de Kennedy en la ciudad de Bogotá, Colombia?

En el segundo capítulo se realiza la revisión de los **antecedentes de la investigación** donde se relacionan las palabras claves con diversas tesis y trabajos de grado que aportan y recomiendan acciones, pero a su vez nos permite observar la importancia y la originalidad de este documento como consecuencia precisamente de esas recomendaciones. Evitando creer que es una investigación sin precedentes y como consecuencia una innovación para el campo de saber, sino que por el contrario es la continuidad de las recomendaciones que hicieron los tesisistas sobre su ejercicio investigativo.

El tercer capítulo trata sobre el **marco teórico** a partir de la corriente de pensamiento crítico que nos lleva a plantar dos conceptos, educación popular y geografía crítica, relacionando la importancia de hablar sobre las tensiones que hay en el espacio y la posibilidad de su transformación por medio de la lectura de contextos. Retomando los principios de la educación popular y la emergencia en la construcción de un nuevo paradigma educativo que cuestione el orden establecido y que fortalezca las identidades originarias en una relación constante con la naturaleza.

El cuarto capítulo presenta el marco metodológico basado en la Investigación Acción Participativa como modelo para intervenir y transformar el espacio de incidencia. Siendo esta la oportunidad de la construcción colectiva de saberes y la creación de propuestas participativas para la apropiación del territorio, una posibilidad de dotar de sentidos el sentir de las comunidades y donde dejamos de ver la relación investigador-investigado y se convierte en un ejercicio para la integración y el aprendizaje de carácter mutuo.

El siguiente capítulo es el **diseño metodológico** que hace referencia a la creación de las herramientas para la investigación, en ellas encontramos la cartografía social, los formatos de

balance, proyección y planificación, los diarios de campos y las matrices de análisis. Organizar la información y posterior análisis es la clave para obtener **los resultados y las conclusiones** del proyecto investigativo que se presentarán en el capítulo 6 y 7 de este documento.

Finalizamos con las **referencias** utilizadas para la elaboración de esta investigación y los **anexos** que soportan los resultados y el trabajo realizado en campo. Toda una experiencia investigativa que los llevará a comprender un poco el ejercicio territorial y la necesidad de colocar la formación académica al servicio de las mayorías pobres que conforman los bancos de miseria al servicio del modelo neoliberal.

1. Planteamiento del problema y antecedentes

Bajo una iniciativa distrital llamada Lectores Ciudadanos realizada en el año 2012 tuve la oportunidad de llegar al Parque Ecológico Distrital de Humedal (PEDH) La Vaca sector norte para ofrecer talleres de lectura, escritura y oralidad a un grupo de niños que hacen parte de un colectivo llamado Los Guardianes del Agua. Este colectivo nació por iniciativa de la fundación Banco de Semillas, cuya representante legal e intérprete del humedal es Dora Villalobos, quien intenta generar conciencia alrededor de este ecosistema.

Mientras que daba mis talleres, me invitaron a recorrer el humedal y reconocer sus problemáticas. Durante el recorrido se evidenció la intervención humana en el espacio, ya que, después de la llegada de la central mayorista de alimentos Corabastos se generan daños al ecosistema y como consecuencia de la oleada de violencia que vivía el país desde los años 50, miles de personas comenzaron a invadir esta zona cubierta de agua para comenzar a edificar de manera rústica sus viviendas.

Doña Dora nos comentaba que la forma para tomarse el territorio fue por medio del relleno de materiales residuales de construcción (escombros). De acuerdo con las evaluaciones del Plan de Manejo Ambiental (PMA) realizada en el año 2006 encontraron que gran parte del área legal del humedal estaba cubierta de rellenos de construcción y basura, lo cual permitió que personas mal intencionadas vendieran terrenos con títulos falsos, ocupando los cuerpos de agua y por lo tanto llevando a estos espejos naturales a su desaparición, como fue el caso de la Laguna de la Magdalena.

Para el humedal La Vaca fueron igualmente de desastrosas las acciones de urbanización de carácter informal realizadas con gran fuerza desde mediados de los años 80. Se perdió un gran

espejo de agua del cual hasta entonces era también conocida con el nombre de Laguna de la Magdalena, ubicado al lado del llamado “Parque Kennedy”, cuando contaba únicamente con juegos infantiles y unas canchas; hoy se conoce como parque “Cayetano Cañizares”. (Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca - CAR, 2016, pág. 53)

Es aquí donde la Sra. Dora nos indicó que por medio de la organización social se logró la intervención del espacio y la reubicación de las 146 familias que ya se encontraban dentro de las 9 hectáreas en condiciones de miseria, al no contar con servicios públicos y expuestos a todo tipo de enfermedades por el agua estancada que rodeaba las casas improvisadas.

En la Vaca se realizaron adquisiciones, expropiaciones y aún falta resolver algunas negociaciones puesto que el saneamiento predial total no ha finalizado, durante las obras se realizó el saneamiento de aproximadamente unos 146 predios y quedaron pendientes por negociarse más de 10. (Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca - CAR, 2016, pág. 158)

Poco a poco se ha ido recuperando el humedal, pero a la fecha la indiferencia y la falta de conocimiento no ha permitido una conciencia colectiva de la importancia de este ecosistema. Evidencia de ello es que llegué preguntando por el humedal y nadie me daba razón de dónde quedaba, hasta que alguien hizo referencia al “caño” y así pude llegar a la entrada principal.

Esta problemática hizo que mi interés me llevara a identificar los barrios que hacen parte de la UPZ 80 y sobre todo los que limitan con el humedal. Al caminarlos me doy cuenta de que son barrios de invasión, que desde los años 90 empiezan a legalizarse.

Durante los años 90, el proceso de poblamiento continuó con la tendencia de los desplazados a asegurar un espacio para sus viviendas. Es así como los trece barrios que ocupan el Humedal la Vaca se constituyeron legalmente de la siguiente forma: en 1993, los barrios Villa la Loma I y Villa de la Torre I y II, llegando a obtener resolución del Departamento Administrativo de Catastro Distrital (DACD); hacia los años 1994 y 1995 la misma entidad incorpora los barrios La María, La Concordia, El Amparo, Villa Nelly III, San Carlos, Villa Emilia, El Olivo, Amparo Cañizares, Villa Nelly I y II y la Esperanza. (Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca - CAR, 2016, pág. 152)

El primer asentamiento se generó en el interior del humedal. Al ser barrios de invasión la prestación de servicios públicos se hacía de manera ilegal; por ejemplo, en el tema de alcantarillado, las tuberías se dividen en dos, una para aguas lluvias y otra para aguas residuales. La gente, con el afán de asentamiento y sin ninguna asesoría, hacía conexiones de maneras erradas en la tubería de aguas lluvias cuyo destino es el humedal. Esa problemática no se ha solucionado, y al parecer la gente no siente el humedal como parte de su territorio.

En el caso general de los humedales de Bogotá estos venían siendo sometidos a fuertes cargas de aguas residuales desde que se fundó la ciudad de Bogotá y más o menos desde mediados del siglo pasado sometidos a procesos de rellenos y de disposición de basuras y escombros que contaminaron su suelo, además de la transformación de su estructura ecológica por introducción de especies foráneas, erradicación de especies nativas e invasión de especies oportunistas. Los vertimientos en el humedal iban en permanente aumento, procedentes tanto de las viviendas informales como de Corabastos y de las fuentes de alcantarillado pluvial y sanitario que ingresaban al humedal. (Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca - CAR, 2016, pág. 159)

Algunas de las actividades económicas que se evidencian al caminar el territorio son el reciclaje y las actividades derivadas de la central mayorista de alimentos Corabastos, pero a su vez, son las que más impactos negativos han tenido para el humedal. Los centros de acopios parecían no tener un lugar para desechar los residuos no reciclables y al devolverlos a los recicladores estos últimos los arrojan al interior del ecosistema, aunque éste se encuentre encerrado por cercas metálicas. Corabastos hasta hace muy poco tiempo vertía sus lixiviados y material orgánico directamente al humedal, sin contar con los residuos sólidos (colchones, muebles, escombros, entre otros) que la comunidad abandona a su alrededor.

Las personas que empezaron a llegar a este territorio tuvieron que enfrentar diversas situaciones para poder conseguir un espacio para vivir, hay que tener en cuenta que la necesidad y la vulnerabilidad en la que se encontraban les obligaron a tomar medidas para no morir debido a la ausencia del Estado.

Los asentamientos humanos situados en el sector norte del humedal estaban conformados por familias que en su mayoría eran de estratos socioeconómicos muy bajos, algunos desplazados y otros en condición de indigencia, que tenían como principal forma de subsistir el reciclaje de basura, aunque también había expendios de sustancias alucinógenas; se utilizaban zorras como medio de transporte y como medios de habitación ranchos de lata y cartón en un entorno de extremas y precarias condiciones ambientales. (Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca - CAR, 2016, pág. 154)

En la actualidad se observa como estos barrios aún continúan con calles despavimentadas, problemas de basuras que a su vez generan problemas de roedores, la movilidad es complicada al no tener rutas que atraviesen la UPZ, es muy complicado que los taxis entren al sector por ser catalogado como peligroso. La gente no siente como suyo el territorio y esto hace que no reconozcan un tesoro ecológico como lo es el humedal La Vaca, es por ello por lo que se debe generar procesos de territorialización a partir del conocimiento de la historia y la memoria local, su geografía y la necesidad de incidir en las políticas que ordenan nuestro territorio.

A continuación, presentaremos a los actores que han venido trabajando en el ejercicio territorial en defensa del humedal La Vaca y que a su vez se han articulado con el proceso social y popular Escuela Guaches y Guarichas por Bacatá.

1.1 Mesa Territorial Humedal La Vaca

A partir de la recuperación del sector norte del humedal La Vaca se comienza a generar una serie de acciones que permiten articular a los diferentes actores que intervienen tanto en el ecosistema como en el territorio, una apuesta que busca fortalecer la comunicación entre la institución y la comunidad para garantizar la protección y la continuidad del proyecto de conservación de este pulmón para la ciudad. Por lo tanto, la participación es un elemento clave para la formulación de propuestas desde las necesidades identificadas por las comunidades que habitan el territorio, acciones dirigidas a la sensibilización de los visitantes y a fortalecer las buenas prácticas y costumbres hacia el medio ambiente, el empoderamiento y la apropiación del humedal como bien público.

Luego de las obras de recuperación del humedal se viene dando un proceso de fortalecimiento de las organizaciones sociales y ambientales relacionadas con el humedal, así como su interacción con las entidades distritales, en pro de garantizar el cumplimiento de las acciones encaminadas a la recuperación y sostenibilidad ambiental, habiéndose articulado no solo la problemática del ecosistema, sino que se han generado soluciones desde la comunidad, en pro del mismo. (Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca - CAR, 2016, pág. 172)

En este espacio nos hemos encontrado con delegados de entidades públicas (Alcaldía Local de Kennedy ALK, Secretaría Distrital de Ambiente SDA, Aguas de Bogotá, Jardín Botánico, Universidad Nacional, Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, y la Unidad Administrativa Especial de Servicios Públicos UAESP) y privadas (Corabastos, Fundación Grupo Banco de Semillas, Unidad Educativa el Futuro del Mañana), organizaciones sociales (Escuela Guaches y Guarichas por Bacatá, Organización Catarsix, Nokanchipa, Cooperación Sihyta.) y representantes de la comunidad (Junta de Acción Comunal JAC Villa de la Torre).

En este sentido, se trata de un espacio de participación de la comunidad y las instituciones públicas y privadas para la planeación de acciones concretas en el ámbito ambiental de la localidad, para incidir en la toma de decisiones, acciones, campañas, procesos de capacitación, difusión de la normativa a la comunidad, incidencia en la política pública y la formulación de proyectos que incidan en la localidad.

Dentro de las acciones desarrolladas por la Mesa Territorial Ambiental se desarrollan estrategias enfocadas en la formulación y/o implementación de políticas públicas ambientales en la localidad, sistematización de la información local relevante en materia de ambiente, promover propuestas ambientales comunitarias con el sector público y privado de orden local, distrital, nacional e internacional y elaboración de documentos de gestión y planeación tales como el Plan de Acción e informe de gestión anual. (Torres Beltran, 2019, pág. 24)

Estos encuentros entre los diferentes actores ya mencionados, los realizamos una vez por mes en el aula ambiental del PEDH La Vaca sector norte en los horarios de 8 a 11 am. Por lo general se destina el primer martes de cada mes, donde se abre un espacio de reflexión, la aprobación de la relatoría anterior y la agenda del día, se escoge un moderador y un relator y rotamos la

consecución del refrigerio. Este escenario de participación e incidencia nos permite reconocer a los distintos actores del territorio, sus lugares de enunciación y su posición frente a lo que sucede en referencia al humedal y alrededores. Se hace referencia a que las discusiones se hacen bajo los principios del respeto, sin embargo, a veces hay momentos de tensión entre la institución y la comunidad.

Dicho escenario participativo que ha venido funcionando desde al año 2014, conlleva temas de tensión y confrontación entre actores, principalmente entre agentes comunitarios y representantes institucionales del sector público. No obstante, el debate y deliberación que propicia la Mesa territorial ambiental es un escenario que permite integrar la perspectiva y necesidad que emana de la comunidad a través de los representantes de la sociedad civil. (Torres Beltran, 2019, pág. 25)

1.2 Unidad Educativa el Futuro del Mañana

Al finalizar el proyecto “Lectores Ciudadanos”, ingresé a trabajar al único colegio (privado) de la UPZ 80 que abrió sus puertas a la comunidad en el año de 1993 y el 5 de agosto de 2009 se aprobó por el Ministerio de Educación Nacional según Resolución No 08-0227 la educación para jóvenes y adultos se encuentra ubicado en el barrio El Olivo en la dirección Calle 42 Bis sur # 80f – 93. La Unidad Educativa el Futuro del Mañana (UEFM) me dio la oportunidad de trabajar como docente en el área de Ciencias Sociales para los grados de sexto a once en la



Fotografía 1 Unidad Educativa el Futuro del Mañana, Tomada por Jorge Velásquez 19 de julio de 2019

jornada sabatina, la mayoría de los estudiantes son habitantes del sector que encuentran en esta formación una posibilidad de terminar sus estudios.

Aquí comprendí que los estudiantes no reconocen su territorio, ya que, al preguntarles por su barrio, la mayoría respondía con el nombre del Amparo (uno de los barrios más grandes de la UPZ 80). Su relación con el humedal es mínima en el sentido que desconocen desde qué es un humedal, hasta la falta de reconocimiento de este ecosistema en el sector. Mi

preocupación frente a este escenario no es solo como persona que transita sino como docente de ciencias sociales de bachillerato. Presenté una propuesta para abordar el tema a la rectora María Barbosa, persona comprometida con la educación y sobre todo con el proyecto de vida de la comunidad. Esta propuesta consistía en diseñar una unidad didáctica para el reconocimiento del territorio a partir de la memoria y la investigación histórica de la localidad octava con énfasis en los humedales y en nuestro caso en particular el humedal La Vaca. Por otro lado, esta situación me llevó a pensar que en el aula de clase el abordaje de la problemática ambiental y el reconocimiento del territorio debe ser parte de la formación académica; sin embargo, por temas de tiempos es muy difícil ejecutarlo ya que se avanza de grado cada seis meses.

Es en este momento cuando nace la idea de crear una escuela de educación popular donde los temas de medio ambiente fueran nuestra prioridad, con la intención de generar conciencia para la apropiación y defensa del Humedal La Vaca generando espacios distintos a la educación formal y donde la predisposición al aprendizaje sea nuestro punto a favor.

1.3 Fundación Grupo Banco de Semillas



Ilustración 1 logo Fundación Grupo Banco de Semilla, realizado por Dora Villalobos.

En un principio un grupo de mujeres del territorio, preocupadas por el humedal y la vez por la población que habitaba en el interior del ecosistema, en su mayoría desplazados por la violencia y estafados en su buena fe por urbanizadores piratas que parcelaron y vendieron el humedal, se juntaron para aunar esfuerzos y apoyar a las 160 familias que en ese momento debían ser retiradas del espacio para la recuperación del humedal.

De acuerdo con su blogspot el primer logro de estas mujeres fue registrar a las familias desalojadas a través de un censo en el programa de desmarginalización de la Alcaldía Mayor de Bogotá en el proyecto de reasentamiento ejecutado por la Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá (EAAB), el cual les brindó un techo, educación y beneficios.

El grupo de las 12 mujeres hizo todo el acompañamiento y seguimiento al mencionado proceso, trabajando de la siguiente manera: a) realizando un primer caso de la población afectada y entregándolo a la Alcaldía y personería local, b) participando en las mesas de trabajo convocadas por la Secretaría de Gobierno con las asistencias de las Entidades Distritales y Locales, las Juntas de Acción Comunal del sector, organizaciones sociales, etc. c) acompañamiento a cada núcleo familiar para garantizar que fueran atendidas todas sus necesidades. (Fundación Grupo Banco de Semillas, 2020)

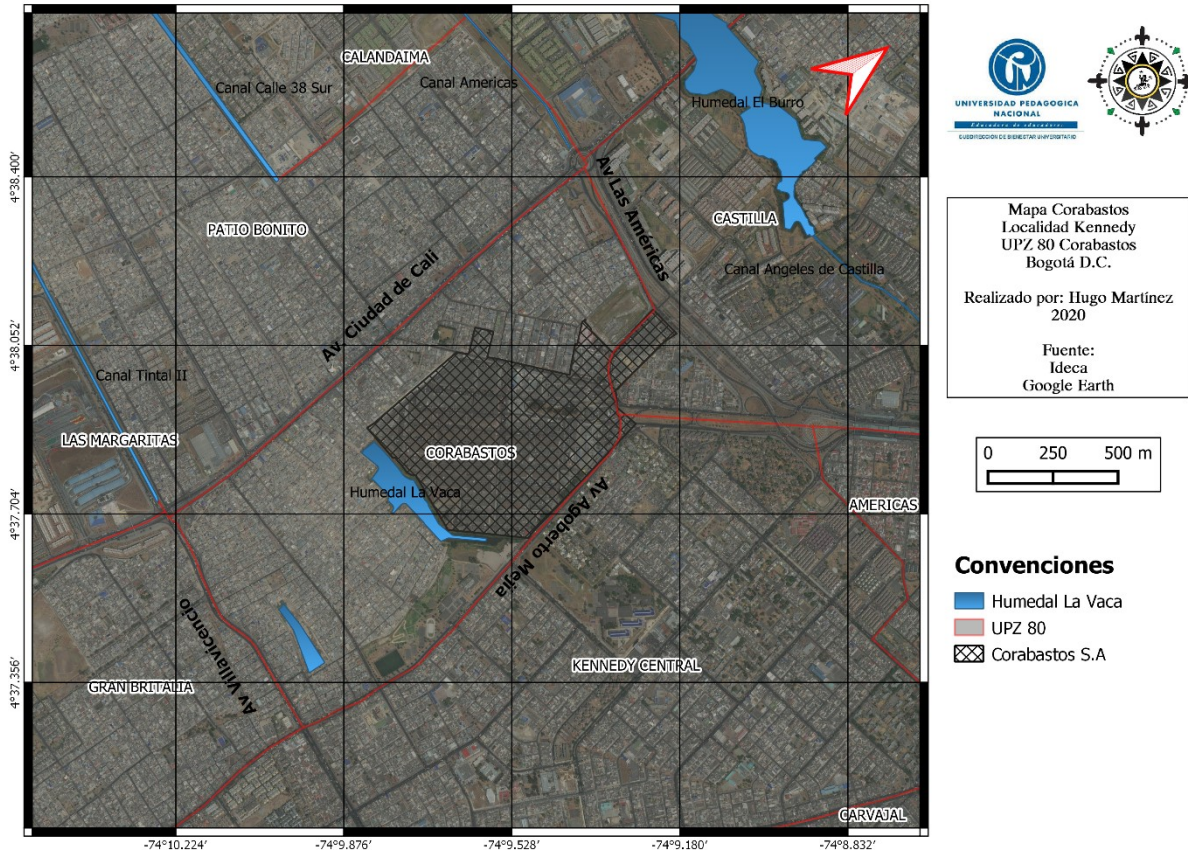
Entre estas mujeres se encuentra Dora Villalobos, representante legal de la Fundación Grupo Banco de Semillas, persona que ha venido trabajando en el territorio para mejorar las condiciones del humedal, pero sobre todo para reunir las voluntades de mujeres cabezas de hogar que encuentran en este espacio un lugar para aprender sobre la tierra, las semillas y su uso y el liderazgo para su comunidad.

1.4 Corabastos

La Corporación de Abastos de Bogotá S.A, Corabastos, es la mayor central de abastecimientos de alimentos del país. Nace bajo la necesidad de organizar la distribución de alimentos para la capital ya que para los años setenta del siglo XX y a consecuencia de la oleada de violencia, miles de personas tuvieron que migrar de sus territorios a la ciudad.

Se inauguró el 20 de julio de 1972, de carácter nacional y economía mixta, siendo de carácter público cerca del 47% de las acciones, vinculada al Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural, la Gobernación de Cundinamarca y la Alcaldía de Bogotá. (Corabastos, s.f.)

Ubicada al suroccidente de Bogotá, en la UPZ 80 quien lleva su nombre, Corabastos, de la localidad de Kennedy, limita al norte con el barrio María Paz, al sur con el humedal La Vaca Norte, al oriente con la Av. Agoberto Mejía, y al occidente con el barrio Llano Grande.



Mapa 1 Central Mayorista de Alimentos Corabastos, realizado por Hugo Martínez 2020

Desde la administración de Corabastos se viene trabajando en la mesa territorial Humedal La Vaca para fortalecer acciones que nos permitan recuperar y reparar el humedal con distintas entidades, organizaciones y comunidad en general. Corabastos se convierte en referente para el territorio, de allí que lleve el nombre de la UPZ, sin embargo, su deuda con la comunidad ha hecho que la gente no lo sienta como parte de ella y se piensen una acción legal para cambiar el nombre de la UPZ.

Este actor es importante en el ejercicio de construcción de tejido social y es por ello por lo que consideramos resaltarlo en esta investigación ya que su carga histórica nos permite dilucidar las dinámicas sociales de nuestro territorio y el impacto que ha generado a nuestro ecosistema.

1.5 Colectivo Gaia Saluky

Entiéndase por colectivo al grupo de personas que tienen en común un objetivo y encuentran en la organización la posibilidad de llevar a cabo acciones que apunten a alcanzarlo.



Ilustración 2 Logo Gaia Saluky realizado por Gabriela Garzón

Este colectivo nace en el año 2018 bajo dos focos de acción: el primero surge de la necesidad de un espacio reflexivo y articulado para la defensa de los animales, ya que en el territorio de Corabastos es muy común ver perros y gatos en condición de calle y otros maltratados por sus cuidadores, esto sin mencionar a la fauna que habita en el humedal. Es así como nace esta apuesta de elevar conciencia frente a la tenencia responsable de animales de compañía y a su vez buscar alternativas para ayudar a nuestros caninos y felinos en condición de abandono. El segundo eje de trabajo se basa en la violencia de género y la necesidad de generar tejido alrededor de las nuevas masculinidades. Es importante hablar sobre el papel de la mujer en el siglo XXI, un rol que debe ser visibilizado desde las prácticas y los discursos de hombres y mujeres y es aquí cuando se piensa generar ejercicios reflexivos sobre las prácticas y hábitos que debemos desaprender de una estructura patriarcal y machista.

Hablar del territorio implica problematizar las prácticas sociales que en este se producen, las posibilidades de visibilizarlas y sobre todo la necesidad de intervenirlas a partir de la educación y la creación de espacios para dialogar y crear hojas de ruta que permitan la acción concreta.

El nombre se adopta ya que Gaia, Geo, Pachamama o Madre Tierra son nombres que evocan a la diosa de la naturaleza en diversas culturas (Hortua Cortes, 2007) un ser viviente conectado con el todo; Saluky hace referencia a una de las primeras castas de perros conocidas por la humanidad. El Saluky aparece descrito gráficamente en las tumbas egipcias de 2100 a.C. y se

estima que su cuerpo a menudo era momificado como los cuerpos de los faraones egipcios (La Voz del Árabe, 2020).

Actualmente el colectivo Gaia Saluky hace parte de la Escuela Guaches y Guarichas por Bacatá.

1.6 Colectivo Juvenil Unidos por el Cambio



Ilustración 3 Logo Colectivo Juvenil Unidos por el Cambio realizado por Cristian Tambo.

El Colectivo Juvenil Unidos por el Cambio nació en el año 2014, desde entonces ha venido trabajando de forma constante en la Localidad de Kennedy, especialmente en la UPZ 80 Corabastos. El proceso está dirigido a la educación ambiental y a mitigar el consumo de sustancias psicoactivas (SPA) en jóvenes, promoviendo un uso adecuado del tiempo libre, el empoderamiento del espacio público y la educación como herramienta de transformación social.

1.7 Colectivo SentirPensares

Este colectivo nace con la intención de promocionar y animar ejercicios de escritura, lectura y oralidad para incentivar la participación ciudadana, por lo tanto, busca propiciar espacios donde se desarrollen actividades que impulsen a la ciudadanía a generar hábitos de lectura, entendiendo que esta se convierte en llave del conocimiento y cuya función es ejercer una democracia directa que involucre a los habitantes del territorio a partir de las narrativas con las que se identifican.

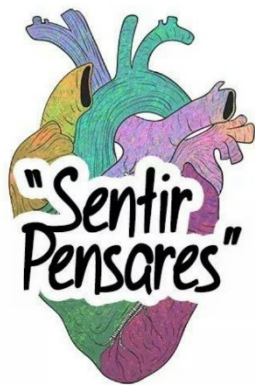


Ilustración 4 Logo SentirPensares realizado por Nina Ospina

Este concepto al que hace referencia el sociólogo colombiano Orlando Fals Borda quien retoma el saber popular y nos pone a pensar con el corazón y sentir con la cabeza, es el proceso mediante el cual ponemos a trabajar conjuntamente el pensamiento y el sentimiento. Es la fusión de dos formas de percibir e interpretar la realidad a partir de la reflexión y el impacto emocional, hasta converger en un mismo acto de conocimiento y acción.

Una posibilidad para generar nuevas formas de lecturas e interpretaciones de la realidad
Actualmente hace parte de la Escuela Guaches y Guarichas por Bacatá

1.8 Junta de Acción Comunal (JAC)

Las JAC nacieron oficialmente con la Ley 19 de 1958 firmado por el entonces presidente de la República Alberto Lleras Restrepo. En un principio se buscaba organizar a la comunidad sobre los asuntos de su barrio o vereda, se trataba de un sistema de cooperación entre el gobierno y las comunidades para aumentar y mejorar los establecimientos educativos, mejorar vías, espacios de interés común, promover acciones productivas a partir de la creación de cooperativas con el compromiso por parte del gobierno de suministrar asistencia técnica, otorgando permisos para la construcción de colegios y la preparación de los formadores comunales.

Es así como la primera norma que se expidió en Colombia sobre la acción comunal, fue en el gobierno de Alberto Lleras Camargo, siendo Ministro de Gobierno Carlos Lleras Restrepo; el 25 de noviembre se sancionó la ley 19 de 1958, que autoriza a los concejos municipales las asambleas departamentales y al gobierno nacional encomendar a las juntas de acción comunal conformadas por vecinos organizados, para ejercer funciones de control y vigilancia de ciertos servicios públicos. (Sepulveda Franco, S.F)

Para el desarrollo de la comunidad era necesario organizarla y convertirla en un medio de participación consiente para planificar, ejecutar y evaluar acciones, conformada por vecinos que juntan esfuerzos y recursos para buscar soluciones a los problemas que aquejan a un territorio. La vulnerabilidad y la pobreza se convierten en la oportunidad de los políticos para convertir esta organización comunal en un botín electoral que será escenario en disputa de los diferentes partidos políticos, bajo la promesa de cambios y mejoras en tiempos de campañas, después de escogidos brillaban por su ausencia.

Al finalizar el Frente Nacional, siguieron dos gobiernos liberales (López y Turbay) que utilizaron los canales de la acción comunal para la legitimación política tradicional en combinación con la

necesaria cooptación del movimiento popular. Este período se recuerda por el auge de la protesta ciudadana y la represión oficial como respuesta. (Sepulveda Franco, S.F)

Al caminar con este proceso social y popular se puede percibir como el clientelismo y la política tradicional permea a los líderes y lideresas del territorio. Esto no quiere decir que ya todo está perdido y que los comunales se venden a las migajas del poder, por el contrario, observamos el compromiso y las ganas de querer aportar a la transformación de sus territorios a pesar de las condiciones de abandono a las que quizás sean sometidos, siendo la autogestión y el apoyo mutuo entre vecinos los valores que impulsan la búsqueda del bienestar de la comunidad.

Es por lo anteriormente mencionado que queremos resaltar la participación y el respaldo que la Escuela Guaches y Guarichas ha tenido en diferentes barrios (Villa de la Torre, La Concordia, Llano Grande, Villa Emilia, Villa la Loma, San Carlos, El Olivo, El Amparo, María Paz, entre otros). Logrando abrir escenarios culturales, artísticos y deportivos usando los espacios comunales y los parques vecinales y de bolsillo, reconociendo nuestro trabajo y generando articulaciones que nos permitan reconstruir la memoria de estos lugares a partir de las voces de quienes han trabajado por los territorios, evidenciando las problemáticas y buscando soluciones para el bienestar común, a su vez la apropiación del territorio y el sentido de pertenencia motiva a la gente del territorio a luchar en contra de la discriminación y la estigmatización social.

1.9 Colectivo de EducAcción Popular Para Que Nunca Más (PQNM)



Ilustración 5 Logo Colectivo de EducAcción Popular Para Que Nunca Más. Realizado por Andrea Velásquez

Este colectivo inspirado en la canción chilena “Para que nunca más” del grupo Sol y Lluvia que hace referencia a los años de dictadura en Chile, impulsando toda una campaña de no repetición ante los crímenes y desapariciones forzadas llevadas a cabo por Pinochet. Nosotros como colombianos decimos que estamos en dictadura y es momento de recordar para liberarnos, para que nunca más volvamos a vivir bajo la falsa idea de democracia, sometidos por la ignorancia, nos declaramos en resistencia al olvido y llevamos la educación como ejercicio de memoria y lucha.



Fotografía 2 Campamento Potosí Bogotá 21 de abril 2015, archivo propio.

Nacimos en un momento de solidaridad con la gente de Ciudad Bolívar, exactamente en el barrio Potosí, en el momento que algunos compañeros habitantes del sector llegaron a la Universidad Pedagógica Nacional a solicitar ayuda para acampar y hacer resistencia para exigir el cierre de la mina la Esmeralda (fotografía 2)

Esta empresa desde hacía 20 años venía extrayendo materiales para la construcción, y el 4 de abril del 2015 una de las volquetas que transportaba este material arrolló y ocasionó la muerte de la Sra. Gineth Herrera. Un grupo de la licenciatura en Ciencias Sociales fuimos a ayudar en lo que se pudiera. Desde ese momento nos dimos cuenta de la necesidad de generar procesos de base por medio de la educación popular con la intención de generar conciencia en las personas para la defensa y lucha del territorio.

El colectivo se ha caracterizado por abrir espacios populares para incentivar a seguir estudiando a los jóvenes, abrimos los pre-Icfes Populares para el ingreso a la universidad pública

(fotografía 3), donde nos encontramos profes en formación de la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad Distrital de distintas áreas del conocimiento, convencidos de que otro mundo es posible a partir de los compromisos y las acciones con la comunidad.



Fotografía 3 Pre-Icfees popular, Barrio El Olivo. 22 de julio de 2017, archivo propio.

Algunas de nuestras acciones se realizaron en barrios como Las Cruces en la localidad de Santa Fe, donde


logramos posicionar un punto de lectura (fotografía 4) en la histórica plaza de mercado para los hijos de los comerciantes y de la comunidad en general. En la localidad de Engativá, exactamente en el barrio la Florida en la casa de juventud Ynga-Tiva Aldea de Pensadores, tenemos una biblioteca popular llamada Centro de Pensamiento Comunitario Guaches y



Fotografía 4 Punto de lectura, plaza de mercado Las Cruces, Bogotá. 19 de diciembre 2015, archivo propio.

Guarichas que nace a partir de los festivales realizados en la localidad para conseguir libros y talleristas que se unieran a esta causa de educación popular. En Kennedy hemos trabajado en la UPZ 82 Patio Bonito barrio Tierra Buena, donde por medio de huertas urbanas logramos aterrizar el tema de la convivencia de los habitantes de estos barrios quienes habitan en propiedad horizontal. Buscamos impactar por medio de acciones que les ayude a encontrarse y a dialogar sobre el espacio habitado.



★FESTIVAL GUACHES Y GUARICHAS★ 
 Fotografía 5, Festival Guaches y Guarichas Aldea de pensadores Engativá, Bogotá, 17 de marzo, 2018, tomada por Yensi Villareal.

El colectivo PQNM llegó a la UPZ 80 por la invitación que les hago de construir un escenario de articulación en el territorio para la defensa del humedal La Vaca en el año 2016.

Se generan espacios de encuentro para estructurar la idea de montar la Escuela, nos organizamos y

el 12 de febrero del siguiente año, y con la articulación de diferentes procesos (Alternativa Popular, Conspiración Centro Juvenil, Coordinadora Antifascista de Bogotá, Unidad Educativa el Futuro del Mañana, Colectivo Juvenil Unidos por el Cambio, Nokanchipa), nace la escuela de educación popular ambiental “Techovita”, como proceso de territorialización con la intención de generar conciencia para la apropiación y defensa del humedal La Vaca en los habitantes de la UPZ 80 por medio de la educación popular.

En la actualidad hace parte de la Escuela G y G por Bacatá.

1.10 Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas

Después de varios meses de venir trabajando en la UPZ 80 y de consolidar un proceso social, por medio de acciones como la lluvia de ideas y la participación de las personas que asistían, se le dio el nombre de Escuela de EducAcción Ambiental Popular Guaches y Guarichas UPZ 80. Este proceso duró exactamente un año; al tener diferencias con miembros de la base dinamizadora se decide dar por finalizada en enero del año 2018. Con parte de las personas que quedamos del proceso, decidimos darle continuidad a nuestra apuesta social, impulsados por el compromiso adquirido con la comunidad y el querer seguir aprendiendo en este ejercicio de acciones e ideas que se debaten desde la diferencia y que en algunos casos generan rupturas en las dinámicas personales y sociales.

En este primer intento aprendimos sobre organización y acción resaltando la participación como elemento dinamizador. En cada sesión cada integrante de la escuela aportaba desde sus saberes y entre todos buscábamos los medios para realizar cada actividad planteada por la escuela; así buscamos principios que permitieran la cohesión como por ejemplo no subir las banderas de las colectividades sino recogernos en una sola identidad que fuera la escuela. A algunos actores les costó trabajar en colectivo y generaron rupturas en el proceso de las cuales no pudimos levantarnos. Al final las divisiones y el malestar en el grupo nos llevaron a distanciarnos y después de varios meses de inactividad decidimos dar por terminado el primer intento de escuela.

Al ser la escuela un escenario de encuentro de diferentes territorios y por respeto al proceso anterior, se toma la decisión de cambiar una parte del nombre para indicar el fin de este primer intento y la oportunidad de tomar un segundo aire. El nombre quedó así: de Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas UPZ 80 a Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá.

La Escuela de EducAcción Ambiental Popular Guaches y Guarichas por Bacatá empieza su proceso el 24 de febrero del 2018 con tres colectivos (Colectivo Gaia Saluky, Colectivo Unidos X el Cambio y Colectivo PQNM) y diferentes aliados (Fundación Banco de Semillas, UEFM, JAC La Concordia, JAC San Carlos, JAC, Villa de la Torre, JAC El Amparo, JAC Villa de la Loma, JAC Villa Emilia, JAC Villa Nelly 3 los Alisos, JAC El Olivo entre otros). En el proceso se han venido sumando otros procesos como SentirPensares, Manos a la Tierra, Nyquy Sua Uahaza Chie (Hermano Sol y Hermana Luna).



Fotografía 6 taller de siembra, humedal La Vaca, Bogotá 18 de noviembre de 2018, tomada por Gabriela Garzón.

Hemos venido caminando por los diferentes barrios, colocando el tema de los humedales en discusión y por ende otras organizaciones y personas interesadas en el tema se han venido adhiriendo a nuestra propuesta, uno de cuales es el colegio UEFM. Los estudiantes, por medio del servicio social de los grados décimo y undécimo aportan al proceso en el territorio. El reconocimiento por parte de las juntas de acción comunal nos ha permitido un mayor campo de acción al tener disponibles los espacios comunales donde realizamos nuestros talleres.

1.11 Parque Ecológico Distrital de Humedal La Vaca

De acuerdo con el Convenio Internacional de Ramsar, realizado en 1971 en la ciudad iraní al que debe su nombre, y que fue convocado por la alarmante desaparición de miles de hectáreas

de humedales en todo el mundo y el consecuente peligro de extinción de las especies que los habitan, se define los humedales como:

extensiones de marismas, pantanos y turberas, o superficies cubiertas de agua, sean estas de régimen natural o artificial, permanentes o temporales, estancadas o corrientes, dulces, salubres o saladas, incluidas las extensiones de agua marina, cuya profundidad en marea baja no exceda los 6 metros. (Secretaria Ramsar, 2012)

El humedal se reconoce como un ecosistema entre el medio acuático y el terrestre, con porciones húmedas, semihúmedas y secas, caracterizado por la presencia de flora y fauna que en algunos casos pueden ser endémicos (Secretaria Ramsar , 2015).

En Colombia existen varias clases tanto de agua dulce como de agua salada: ciénagas, manglares, estuarios, arrecifes de coral, sabanas inundables, pantanos, lagunas, embalses, madres viejas y meandros (Secretaria Ramsar, 2012). En las grandes ciudades con procesos de desarrollo industrial, como es el caso de Bogotá, la sociedad interactúa con los ecosistemas de manera tal que su modificación es inevitable, aun cuando depende de ellos para su supervivencia a largo plazo.

Desde el punto de vista biofísico, los daños a estos sistemas y a su diversidad biológica son sinérgicos, es decir, se combinan o multiplican en un radio de afectación tan amplio que pocas veces pueden estar bajo el control humano y sus efectos pueden llegar a ser devastadores. (Secretaria Ramsar , 2015)

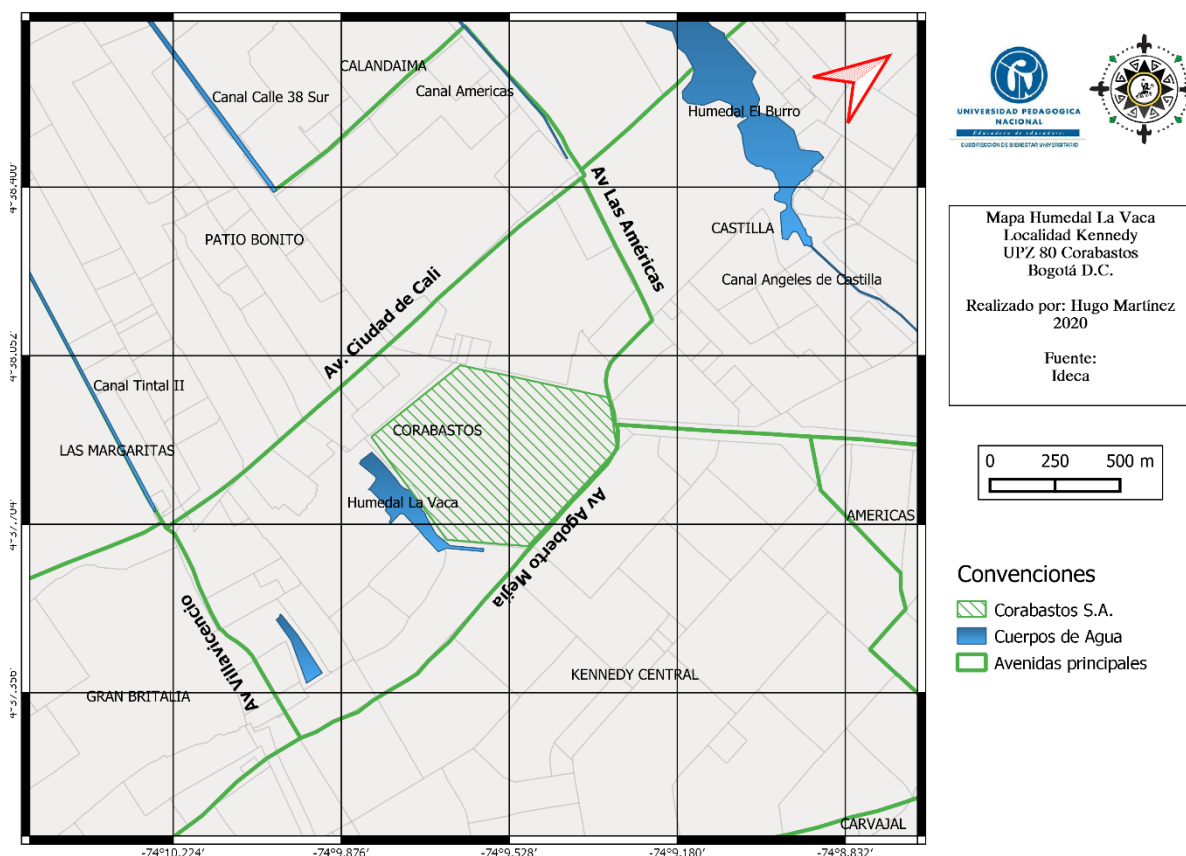
Por su capacidad de absorción, un humedal simula una esponja al retener el exceso de agua durante los períodos de lluvia, así generando grandes reservorios de aguas subterráneas (acuíferos), regulando los efectos de las crecientes de los ríos y minimizando riesgos de inundación.

El nivel freático se mantiene estable y contribuye al mantenimiento de los manantiales. La contaminación del agua se reduce, pues las plantas lacustres propias de estos ecosistemas retienen sedimentos y metales pesados, por lo que su función permite la limpieza natural de las cargas contaminantes que quedan en el agua (En Colombia, 2019).

A principios del siglo XX, toda la zona conocida como Bogotá poseía un área ocupada por lagos y humedales que sumaba más de 50.000 hectáreas, de las cuales hoy sólo quedan 800 hectáreas (En Colombia, 2019), distribuidas en 15 humedales reconocidos por la autoridad ambiental.

La evolución histórica de los humedales no muestra protección o conservación de estos ambientes, sino que revela un claro proceso de reducción, deterioro y contaminación, lo que implica un fuerte impacto en la flora y la fauna (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2009).

En la UPZ 80 Corabastos encontramos el humedal La Vaca que se encuentra ubicado al suroccidente de la ciudad de Bogotá, en la localidad de Kennedy. Actualmente el humedal se encuentra fraccionado por una zona densamente urbanizada en dos sectores independientes.



Mapa 2. Humedal La Vaca, realizado por Hugo Martínez 2020

La porción o sector denominado Norte comprende 5,72 hectáreas (PUJ y EAAB, 2009) y se ubica entre la Avenida Agoberto Mejía y la Carrera 91 Sur, entre el costado sur del cerramiento

de Corabastos y la calle 41 Bis A Sur, limita al norte y al occidente con los barrios El Amparo y Amparo Cañizares y al oriente con Corabastos.

De acuerdo con la noticia presentada por el periódico El Espectador, titulado “El humedal La



Fotografía 77 Humedal La Vaca sector Norte, Bogotá. espejo de agua, 28 de noviembre de 2018 archivo propio.

Vaca recupera su espejo de agua” (El Espectador, 2008 febrero 22), en el año 2006 empieza el proceso de recuperación del humedal por parte de la Alcaldía Mayor de Bogotá y la Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá (EAAB). La Alcaldía reubica a las familias que

ocupaban de manera ilegal este espacio, y comienza todo un proceso de reestructuración geomorfológica, es decir se retiran escombros y residuos sólidos por medio de retroexcavadoras, y se hace un encerramiento parcial del humedal sector norte.

En el caso del Humedal La Vaca, su geomorfología fue totalmente transformada y la recuperación de la geoforma es prácticamente una “adaptación” que se hace a las drásticas transformaciones realizadas a este componente a causa de los monumentales rellenos con escombros y basuras efectuadas durante al menos tres décadas antes de la recuperación.

Realmente las acciones de reconformación son la recreación de unas condiciones teóricas, puesto que estas debieron ejecutarse en menos del 1% del área que sobrevivió a los procesos masivos de destrucción del ecosistema. (Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca - CAR, 2016, págs. 159-160)

La porción o sector denominado Sur tiene un área de aproximadamente 2,24 hectáreas (PUJ y EAAB, 2009) y está ubicado entre las Carreras 88 y 89C; y Calles 42C Sur y 42G Sur. Limita al norte con el barrio Villa de la Torre, al oriente con el barrio Villa Emilia, al sur con el barrio Villa Nelly y al occidente con el barrio La María.

La intervención de este sector comienza en el año 2017, después de ganar pleitos jurídicos con supuestos dueños del área que ocupaban el humedal. Se genera un encerramiento parcial puesto que todavía hay familias que habitan esta franja, y están en proceso de reubicación. De acuerdo



Fotografía 8 Humedal La Vaca sector sur, Bogotá, espejo de agua 24 de enero de 2019 Archivo propio

con la noticia del periódico El Espectador “En marcha primera etapa para restaurar el humedal La Vaca en Bogotá” (El Espectador, 2017 junio 13), se le comunica a la comunidad de los avances del acueducto y la necesidad de generar una cultura ambiental alrededor de este ecosistema.

El PEDH La Vaca es un área pantanosa. Las principales fuerzas morfológicas de evolución del paisaje son los movimientos del agua proveniente tanto de las aguas lluvias como de la escorrentía y la consecuente sedimentación (Cruz, 2015). El humedal La Vaca, de acuerdo con diferentes estudios realizados por la Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá, es actualmente el humedal más degradado del Distrito.

Al iniciar las acciones de rehabilitación y recuperación, el estado del humedal en términos generales era el siguiente: 1) el humedal tenía ya menos del 5% de las características propias de un sistema acuático; 2) la pérdida de biodiversidad típica de los humedales en La Vaca era superior al 95%. (Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca - CAR, 2016, pág. 160)

Solo nos queda mencionar que es este ecosistema y la relación con los demás actores que conviven en el territorio nuestra motivación para la investigación de este trabajo.

Pregunta problema

¿Cómo generar procesos de territorialización a partir de la experiencia de la Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá alrededor del Humedal La Vaca en la localidad de Kennedy en la ciudad de Bogotá, Colombia?

Objetivo General

Desarrollar una propuesta educativa en torno a la territorialización del humedal La Vaca a partir de la experiencia de la Escuela Guaches y Guarichas por Bacatá.

Objetivos específicos

1. Cartografiar colectivamente el territorio identificando las problemáticas y posibles soluciones con los chicos que participan en la escuela Guaches y Guarichas por Bacatá.
2. Abordar desde la educación popular herramientas para la apropiación del territorio.
3. Sistematizar la experiencia de la Escuela para construir insumos que permitan la continuidad de esta propuesta educativa.

1.12 Antecedentes de la investigación

Para la revisión de antecedentes vamos a tomar tres categorías que se pueden leer de manera individual o relacionándolos entre sí, comprendiendo que no podemos ubicarlos de manera aislada y fuera de contexto. El primero es **humedal La Vaca**, ya que la intención es conocer los distintos trabajos realizados sobre este ecosistema y el método de investigación utilizado. Este aporte nos permite tener un punto de partida o referencia para el trabajo de investigación. El segundo será **Procesos de Territorialización (PT)**, dado que las formas de relacionarse con el territorio nacen a partir de las dinámicas de organización frente al espacio habitado. Como consecuencia se comienza a construir un tejido basado en el reconocimiento del otro y que con el tiempo se convierten en prácticas culturales basadas en la memoria del territorio construyendo conciencia o sentido de pertenencia por el lugar habitado y sobre todo por la

defensa de espacios para la vida. El tercer concepto es la **Educación Popular** (EP), donde el eje central es una educación que nos permita reconocernos como sujetos políticos y buscar las formas para transformar las dinámicas sociales que afectan los territorios. La educación popular se entiende como una idea por producir conocimiento a través del diálogo de saberes, la reflexión y el tejido de comunidades que se piensan y construyen espacios de poder popular con base en las necesidades concretas de su población. De la mano se debe sistematizar la experiencia para dotar de herramientas a las futuras generaciones dando continuidad a un proyecto de emancipación y resistencia basado en la memoria del territorio.

Bajo estas tres categorías comienza la búsqueda de información. El primer espacio para la búsqueda fue la biblioteca de la Universidad Pedagógica Nacional, donde encontré varios trabajos de pregrado y posgrado. La profesora Patricia Gómez Noré, nos ayudó a afinar nuestro buscador y lograr acceder a los repositorios de otras universidades de manera virtual y solicitar nuestro material. Esto me fue muy útil para conseguir tesis que tuvieran como referencia o relación las tres categorías expuestas.

En mi búsqueda y con la intención de recoger información reciente, filtré los trabajos que había encontrado, delimitando la búsqueda a documentos escritos entre los años 2011 y 2017 y con límites nacionales para comprender la perspectiva de trabajos con relación al contexto. Este procedimiento me permitió depurar la búsqueda de 17 documentos a 12, de los cuales hice revisión. De acuerdo con los criterios de relación con las categorías y aportes para mi proceso de investigación utilizaré 8 tesis y 1 trabajo de grado en total. En cada documento se hace referencia a las personas que lo construyeron, la propuesta para llevarlo a cabo, una breve descripción del trabajo, las fuentes, la metodología y las conclusiones.

1.12.1 Categoría 1: Humedal La Vaca

Para la revisión de antecedentes se abordaron 5 trabajos de grado de los cuales, de acuerdo con los filtros de selección y la pertinencia para el ejercicio de investigación, se escogieron 3 tesis que vamos a tomar como punto de partida para nuestro trabajo. A continuación, se presenta la información base de cada documento.

La tesis para optar por el título de Magíster en Gestión Ambiental en la Pontificia Universidad Javeriana “Evaluación de las acciones de gestión implementadas para la recuperación del componente biótico en el humedal de La Vaca”, realizada por Diana Marcela Arias Olmos, busca evaluar las herramientas de gestión implementadas para la rehabilitación de este humedal, y si éstas han sido adecuadas para el manejo y protección del componente biótico presente en el humedal La Vaca. Para lograr este propósito se tuvo en cuenta la evolución de la problemática ambiental y sus efectos en el componente biótico, la identificación de las condiciones bióticas del humedal antes y después de las obras de rehabilitación y el análisis de algunas de las medidas de gestión implementadas en la Vaca.

La autora realiza la descripción física del humedal y menciona sus problemáticas con la intención de plantear un panorama donde los diferentes actores involucrados logren proyectar soluciones efectivas para su recuperación; a su vez hace un rastreo del marco legal en diferentes niveles, internacional, nacional y local.

La autora hace referencia a la categoría de humedal a partir de la convención de Ramsar realizada en el año de 1971 y el cual Colombia adopta desde el año de 1998 para la conservación y el uso racional de los humedales y sus recursos. Es el único tratado global relativo al medio ambiente que se ocupa de un tipo de ecosistema en particular.

Después de realizar un estudio del antes y después de las intervenciones para la recuperación del humedal, se puede concluir la falta de continuidad institucional para el mejoramiento físico del ecosistema. Por otro lado, es necesario generar procesos de educación ambiental que permitan el reconocimiento por parte del humedal en sus habitantes y de esta manera generar sentido de pertenencia y apropiación del territorio.

Tomaré la recomendación de generar procesos de educación ambiental ya que es pertinente para mi trabajo de investigación. El carácter popular busca el reconocimiento y el conocimiento de este ecosistema con la intención de defenderlo y generar un sentido de pertenencia desde la educación, puesto que se plantea durante todo el documento la necesidad de involucrar a la

comunidad en los procesos de recuperación de los dos sectores del humedal. Además, es necesario no solo definir el aspecto físico del humedal sino contar con un marco legal para hacer valer las exigencias de quienes apuestan por mejorar estos espacios de vida.

La tesis de Elizabeth Cruz Barbosa para optar por el título de especialista en Gestión Territorial y Avalúos de la Universidad Santo Tomás denominado “Identificación y valoración socio ecológica de bienes y servicios ecosistémicos del humedal La Vaca (Bogotá, Cundinamarca)” del año 2015, presenta la valoración de tipo socio ecológico logrado a través de actores locales y el análisis de sus resultados basados en términos biofísicos y culturales, como un aporte a lo que representa este para la construcción del componente programático en las líneas de restauración, sensibilización y educación ambiental que se espera sea incluido en los instrumentos de planificación del nivel regional y local.

El objetivo de este trabajo es realizar la identificación y valoración de los bienes y servicios ambientales del humedal La Vaca basado en el método socio-ecológico.

Para esta autora la categoría de humedal se base en la legislación ambiental colombiana, especialmente en la Ley 357/97 la cual hace referencia a la Convención de Ramsar, la cual impone obligaciones en forma específica al Estado colombiano sobre el manejo, conservación y protección de humedales.

Al realizar la caracterización de los aspectos biofísicos y el estado actual del humedal hace referencia a sus funciones hidrológicas y los servicios ecosistémicos, donde se determina la importancia del agua y la necesidad de mantener los humedales en óptimas condiciones, puesto que de ellos depende la mitigación de riesgos como por ejemplo las inundaciones, donde se convierten en grandes receptores de agua, evitando su desbordamiento.

Los servicios ecosistémicos que aportan los humedales están basados en el aprovisionamiento, la regulación, el soporte y el tema cultural. Sin embargo, por los problemas tan agudos que tiene el humedal, los dos primeros se han quedado en el papel mientras que el servicio cultural ha

sido el elemento integrador para la participación de la comunidad con énfasis en la educación para la apropiación del territorio.

Después de hacer una caracterización geográfica del humedal se realiza un componente histórico desde el legado de las sociedades originarias que ocuparon estos territorios, donde se deja en evidencia el uso de algunos vocablos que a la fecha siguen apareciendo en disputa por la comunidad, como lo es el caso de la palabra “Techovita,” cuya connotación es “laguna de grandes riquezas”. Aunque es difícil comprobar su fuente etimológica, hace parte de la memoria de la comunidad.

Para continuar con el trabajo se comienza a caracterizar a los diferentes actores que han participado en la reestructuración y recuperación del humedal; por un lado, la comunidad comprometida, y por el otro la institución encargada de velar por las mejoras de este ecosistema.

En un primer momento se deja claro el papel de los humedales y sobre todo los que existen en las zonas urbanas, cuyas funciones y servicios son complementarias para el equilibrio ambiental. Sin embargo, al analizar la situación del humedal La Vaca queda claro que, aunque ya se han hecho mejoras en el tiempo, no se ha logrado recuperar del impacto antrópico ocasionado por la migración a consecuencia de la violencia en los años setenta. Para ello sus propuestas están encaminadas a la educación ambiental, campañas de sensibilización, fortalecer los procesos comunitarios para consolidar una cultura ambiental, ética y responsable frente a las diferentes formas de vida.

Como en el anterior documento la tarea está con la comunidad desde la educación. El tema de funciones y servicios le aporta muy bien a mi investigación y se complementa con el marco legal que trabaja para su beneficio y protección. Es necesario hablar con los otros para continuar con este proceso; por lo tanto, las iniciativas de carácter popular permiten la integración de la comunidad en estos procesos territoriales.

En la Tesis de Ingrid Alejandra Méndez Ampudia para optar por el título de Magíster en Gestión Ambiental de la Pontificia Universidad Javeriana “Análisis del marco regulatorio e institucional

de la problemática del manejo y preservación del ecosistema del humedal La Vaca” se analiza el marco regulatorio e institucional existente para el manejo y preservación del ecosistema del humedal con el fin de determinar en qué medida son eficaces la normatividad existente y las instituciones competentes.

Se pretende establecer entonces los elementos de gestión asociadas al manejo de ecosistemas de humedales; en qué medida se ha aplicado la normatividad y los resultados de ello; así como los resultados del papel de las autoridades ambientales en el manejo y preservación del humedal La Vaca y los conflictos institucionales y de gestión que obstaculizan el manejo adecuado de los humedales de Bogotá.

Para cumplir con el objetivo se plantea una hoja de ruta que permita describir los principales elementos de gestión asociadas al manejo de ecosistemas de humedales en el marco jurídico-normativo vigente, analizando a partir de una línea normativa la problemática, particular del humedal La Vaca, con el fin de establecer en qué medida se ha aplicado la jurisprudencia y los resultados de ello, determinando el papel de las autoridades ambientales en el manejo, control y vigilancia de los asuntos relacionados a la recuperación y conservación del ecosistema para ello es necesario identificar los conflictos institucionales y de gestión que obstaculizan el manejo adecuado de los humedales de Bogotá y, de ahí, establecer las estrategias a seguir para la conservación, preservación y desarrollo sostenible del humedal.

Para abordar el primer punto, se realiza una lista sobre las problemáticas que posee el humedal La vaca:

- Reducción severa del humedal en su extensión, para la vida humana, animal y vegetal que necesitan de este medio.
- Disposición de desechos líquidos que resultan ser contaminantes.
- Recepción de indigentes, que por su falta de cultura ciudadana contribuyen a la contaminación por medio de sus actuaciones inescrupulosas.
- Contaminación del agua en toda su extensión, generada por basuras y escombros.
- Altos niveles de coliformes fecales, trayendo consigo la aparición de enfermedades transmitidas por insectos y microorganismos.

- Altas concentraciones de sedimentos y cargas orgánicas.
- Enfermedades respiratorias crónicas.
- Alto índice de delincuencia.
- Rellenos con basuras y escombros que disminuyen la extensión del terreno del humedal.
- Ausencia de autoridades policivas que controlen el deterioro del ecosistema debido a inseguridad que se presenta por los factores anteriormente mencionados.
- Carencia de educación ambiental, por no existir la normatividad adecuada que permita su preservación.
- Ausencia de un límite físico localizado en el borde del humedal que lo demarque claramente de otro tipo de actividades.
- Existencia de construcciones y asentamientos humanos en condiciones insalubres.

La autora toma el marco legal para el estudio de caso con la intención de demostrar hasta dónde se ha cumplido la norma en el tema de intervención del humedal. Al igual que en el documento anterior, la investigadora examina los usos, las funciones, los servicios, pero ella va más allá al querer plantear lo que ocasiona la pérdida de estos espacios naturales bajo la categoría de extinción.

Como punto de partida volvemos a observar la definición de humedal adoptada por la convención de Ramsar, realizada en el año de 1971. En este caso la tesis profundiza en el tema de los humedales urbanos cuyas condiciones generan problemas específicos, asociados con la urbanización y la falta de apropiación de estos espacios de vida. Pero este trabajo no solo se limita a evidenciar el tema del marco regulatorio para la protección del medio ambiente, sino que evidencia la necesidad de desarrollar propuestas para solucionar aspectos tales como:

- La recuperación y rehabilitación ecológica de los humedales
- Mejora de las condiciones de oferta de agua a los humedales
- Restitución del Espejo de Agua
- Control del arrastre de residuos sólidos
- Control del vertimiento de contaminantes en los afluentes y en el humedal
- Reconfiguración morfológica del vaso

Para ello propone la participación de la comunidad como veedora principal de los procesos de recuperación, pero además la necesidad de generar proyectos encaminados a la educación ambiental, con la intención de generar conciencia para la protección de este ecosistema.

Para este proceso de investigación se hace referencia a los instrumentos que se pueden usar para la protección del medio ambiente, entre los cuales se encuentran 1. los jurídicos, que hacen énfasis en todos los elementos normativos para hacer cumplir las diferentes leyes que protegen los ecosistemas, 2. los administrativos, como los entes de control y aparatos institucionales que llegan a los territorios para buscar mejoras en cuestiones de calidad de vida, y 3. los educativos, donde se piensa el territorio, se conoce y se pone en práctica, generando espacios de encuentro para dialogar sobre el tema a fin.

Para el estudio del caso, se realizó una investigación teórico-práctica del Humedal La Vaca a partir del mes de enero del año 2013, mediante la revisión normativa, jurisprudencial y de competencia funcional de las distintas entidades administrativas ambientales que regulan la protección y conservación de los humedales en el Distrito Capital. Además, el estudio está basado en el paradigma hermenéutico cuya finalidad es brindar un análisis interpretativo.

Aunque las entidades públicas que trabajan en la recuperación y el mantenimiento del humedal han querido evidenciar un progreso del cien por ciento de su gestión, cabe resaltar que aún hace falta trabajo. Se reconoce el esfuerzo, pero se dejan las siguientes recomendaciones:

- Fortalecimiento de la gestión institucional.
- Desarrollar mecanismos de participación en los distintos niveles y educación ambiental dirigida a la comunidad.
- Fortalecimiento de la investigación científica sobre humedales.
- Seguimiento y monitoreo.
- Manejo y uso sostenible del ecosistema del humedal La Vaca.
- La necesidad de la construcción de espacios de educación ambiental que garanticen la concientización por parte de la población adyacente al humedal.

-Reconocer la importancia de éste y así poder fortalecer los escenarios de protección y supervisión desde las mismas bases sociales.

A partir de las recomendaciones que se generan en el espacio es necesario la apropiación por parte de los agentes socioeconómicos vinculados a las actividades en la periferia del humedal que permita construir condiciones que establezcan formas de participación que garanticen un bajo impacto ambiental y que logren reducir los niveles de deterioro que actualmente se encuentran en esta zona.

Se puede concluir que todas las leyes, resoluciones, decretos y acuerdos vigentes han hecho un importante aporte a la protección y sostenimiento de los humedales puesto que mediante dicha línea normativa se han establecido medidas para la conservación y protección de los humedales; adicionalmente, se emitieron leyes que establecen que los humedales son áreas de preservación ambiental, cuyo fin es garantizar la permanencia de las fuentes hídricas naturales.

Los aportes para mi investigación hacen referencia a la estructura ecológica principal, a los usos, funciones, y consecuencias de la pérdida del ecosistema. El marco legal es muy completo y es el punto de partida en mi proceso investigativo. Una vez más se hace énfasis en la importancia de la educación como complemento para la recuperación del humedal, y encontramos la necesidad de ser veedores en un proceso de transformación territorial que exige la participación activa de la comunidad, donde se establecen instrumentos para hacer cumplir los acuerdos internacionales que tienen vigencia en la actualidad y cuyo compromiso institucional debe estar al servicio de quienes habitan los territorios.

1.12.2 Categoría 2: Procesos de territorialización

Para este concepto se hizo la revisión de cuatro trabajos de grado de los cuales escogí dos tesis para optar por el título de maestría, una de la Pontificia Universidad Javeriana y la otra de la Universidad Pedagógica Nacional, considerando la pertinencia y el aporte con relación a mi pregunta de investigación.

La tesis “Hacia un esquema de análisis de la planificación el desarrollo humano y territorial, estudiando los procesos de territorialización fundamentados en un enfoque de derechos humanos”, presentado por Karol Viviana Cortes Sánchez de la Universidad Javeriana en el año 2013, estudia cómo los procesos de planificación del desarrollo territorial y las acciones que buscan la territorialización de las políticas públicas, los instrumentos de planificación y demás acciones de gobernabilidad se ven afectados por rupturas de procesos del gobierno y proyecciones de transformación de ciudades dignas. Este tema reviste especial interés considerando que la pieza clave en el desarrollo territorial es la planificación, la cual apuesta a mejorar la calidad de vida de los habitantes. No obstante, en la mayoría de los territorios colombianos esta no logra consolidarse como una planificación prospectiva y estratégica que integre acciones proactivas provenientes de una excelente gobernabilidad para mejorar las condiciones de las ciudades, teniendo como sustento para su construcción y transformación los derechos humanos que dan lugar al derecho a las ciudades dignas.

El objetivo de esta tesis es formular un esquema de análisis conceptual de la planificación del desarrollo territorial orientado hacia la construcción de ciudades dignas y el reconocimiento de los derechos de una sociedad, mediante el estudio de las acciones territoriales y el impacto que se crea en razón de la correlación que existe entre territorio, territorialidad y territorialización.

Para cumplir con este objetivo se plantea elaborar un marco conceptual que comprenda la indeterminación de territorio, territorialidad y territorialización según la conceptualización de Monnet y el avance demostrado en el estudio de las políticas públicas, los instrumentos de planificación y acciones del gobierno sobre el territorio. El resultado de la formulación y el análisis del esquema de los dos momentos de la territorialización permite deducir la importancia de asumir los procesos del desarrollo territorial para la creación del cambio en pro de un mejoramiento del hábitat, tomando como fundamento el esquema analítico para estructurar unas conclusiones reflexivas que permita evidenciar la propuesta conceptual de la presente investigación.

La autora toma como punto de partida el reconocimiento del territorio por medio de los procesos de planificación territorial donde los actores se apropian y se empoderan de los procesos

sociales con la necesidad de superar las problemáticas que afectan el desarrollo urbano. En ese proceso lo importante es el desarrollo de un hábitat humano, con participación en la toma de decisiones antes, durante y después de la ejecución del plan de ordenamiento territorial (POT), comprendiendo que quienes lo habitan no son personas estáticas, sino que, por el contrario, son variables y móviles en el espacio habitado.

Este trabajo de investigación situó su interés en abrir un camino de estudio y análisis a los diferentes momentos que surjan en la planificación del desarrollo humano y territorial, reflexionando sobre distintas formas de asumir la planificación para lograr el objetivo principal de la misma, que va orientado a un cambio de la situación inicial y problemática de la ciudad, para garantizar los derechos humanos y ciudadanos que tienen cada uno de los individuos que hacen parte del sistema integral urbano.

El aporte que este trabajo le deja a mi investigación tiene que ver con el papel de la comunidad y la toma de decisiones que lo que busca es dar solución a las diferentes problemáticas sociales. Este, sin embargo, no quedaría completa si no se tiene en cuenta por parte del Estado las voces de quienes hacen parte del territorio, cuya identidad construye territorialidad y permite construir propuestas que busquen el bienestar común.

En un segundo momento, está la educación como elemento de defensa, por lo que solo se defiende lo que se conoce. La necesidad de construir conocimiento ha permitido llevar temas de interés a los espacios comunitarios con personas de distintas edades, quienes desde sus experiencias permiten hacer un recorrido histórico que nos empieza a dar luces de las diferentes transformaciones espaciales que ha sufrido el territorio por factores antrópicos.

La tesis de Chilito Cotacio y Esnehyder Avril “el Theatron y la Playa, territorios musicales, un estudio desde la geografía cultural en el sector de chapinero central UPZ 99” de la Universidad Pedagógica Nacional realizada en el año 2014 tiene por objetivo comprender, a partir de la nueva geografía cultural, procesos de territorialización y desterritorialización vinculados a manifestaciones artístico-musicales que han incidido en la configuración socioespacial de la Playa y el Theatron. Estos dos territorios que desde las manifestaciones artístico-musicales

representan apropiaciones que impactan de manera directa la configuración del sector de Chapinero Central UPZ 99.

El Theatron es la multi-discoteca más grande de Colombia dirigida a la población LGBTI y la Playa es el mayor centro de oferta de música urbana en la ciudad de Bogotá; por medio del estudio de factores sociales se relaciona las apropiaciones espaciales, las prácticas musicales y elementos identitarios que han incidido en las transformaciones del paisaje cultural de Chapinero Central UPZ 99.

La metodología empleada para el desarrollo del trabajo fue de carácter cualitativo hermenéutico, con el fin de obtener del estudio una interpretación que tomara en cuenta el contexto natural y las significaciones dadas por las personas que hacen posibles estos territorios.

El trabajo se realizó en tres fases, a saber:

-Fase exploratoria: en la que se realizaron indagaciones sobre el sector de estudio y sobre los diferentes enfoques teóricos de la nueva geografía cultural orientados a interpretar las dinámicas sociales que dan lugar a la configuración espacial en torno a las manifestaciones artístico-musicales; también se realizaron encuestas con el fin de establecer los territorios a abordar durante el trabajo investigativo y se revisaron documentos de la Secretaría Distrital de Planeación como fichas, diagnósticos, perfiles empresariales, culturales y planes de desarrollo local del sector y se realizó un balance de la bibliografía disponible que diera cuenta del desarrollo histórico del sector y de su estado actual al momento de la investigación. Este trabajo se amplió en las etapas posteriores de la investigación.

-Fase descriptiva: En esta fase, el trabajo bibliográfico fue complementado con herramientas de la etnografía como método principal de la nueva geografía cultural. Es así como se realizó observación participante y no participante y se hicieron entrevistas en profundidad realizadas a visitantes frecuentes y personas vinculadas al sector y a los territorios específicos de estudio.

-Fase analítica interpretativa: En esta fase se analizaron, para interpretar de manera posterior, las informaciones recabadas durante las dos fases anteriores, con el fin de establecer hallazgos y categorías que por medio del enfoque de la nueva geografía cultural aportaran herramientas para una mayor comprensión de las formas de apropiación espacial ocurridas en el Theatron y la Playa en razón de las manifestaciones artístico musicales, así como los factores que han generado procesos de territorialización y desterritorialización y su impacto en la vida social, económica y cultural manifestada en el paisaje cultural de Chapinero Central UPZ 99. Esto dio, como resultado el informe final que queda a disposición del público interesado en posteriores estudios al respecto.

En la Playa, las formas de apropiación espacial se vieron vinculadas a decisiones gubernamentales que indirectamente ocasionaron conflictos laborales para los músicos del sector generando procesos de territorialización-desterritorialización a partir de las tensiones entre los músicos, los delincuentes, los habitantes del sector y representantes de la institucionalidad. Es así como el carácter de un espacio público como la Playa, mediado por las manifestaciones artístico-musicales, cambia su dinamismo y sus normas por medio de consensos y manifestaciones que se inscriben en el territorio y en el paisaje y que cada actor interpreta de acuerdo con intereses y relaciones establecidas con él.

El Theatron, como territorio diverso, genera procesos de reconocimiento de la comunidad LGBTI en el sector, colocando en un dialogo constante a la comunidad en general. estos dos actores establecen marcas simbólicas y expresivas en el paisaje cultural que son utilizadas para defender su territorio, en algunos casos optan por renunciar a ellas debido a la imposibilidad de ejercer control sobre el espacio habitado.

Como aporte a la línea de la construcción social del espacio, se presentó la música como una alternativa para analizar los territorios, un aspecto que, si bien se ha trabajado desde la geografía cultural, aún ha sido poco trabajado en la ciudad de Bogotá. Se pudo observar la confluencia entre lo autóctono y lo global, por medio de elementos multiescalares en los que se entretrejen géneros musicales propios de la cultura colombiana con expresiones de la cultura mexicana, en la que se hacen presentes otros actores que intervienen en la configuración del territorio musical

y que modifican los mensajes y sonoridades de acuerdo con los contextos a los que estos se dirigen. Es así como la música genera procesos identitarios locales y globales, pero a su vez se nutre de ellos para ser transformada y apropiada, aportando al territorio musical su especificidad tanto a nivel musical como a nivel socioespacial.

En cuanto a la educación espacial y como un aporte a la formación individual de la investigadora, la reflexión acerca de la construcción social del espacio permitió comprender la interrelación de factores multiescalares y multidimensionales que intervienen en las dinámicas espaciales para consolidar espacios de reconocimiento individual y colectivo agrupados en torno a diversas expresiones que pueden ser analizados e interpretados desde los paisajes culturales como textos simbólicos, y desde los territorios como espacios de inscripción de subjetividades y procesos identitarios que pueden dar cuenta del pasado, presente y futuro de una sociedad en particular.

En este trabajo de investigación los conceptos de territorialización y desterritorialización me parecen importantes para dar cuenta en mi trabajo de investigación del sentido de pertenencia y las diferentes situaciones que han llevado a sus habitantes a pensarse el tema de la identidad como asunto de apropiación.

En esta investigación se evidencia la influencia del gobierno en la planeación espacial del territorio, dejando como reflexión que es un proceso que tiene dos caras, lo que se espera y lo que sucede.

Me parece interesante el tema que relaciona el territorio y la identidad, en este trabajo de investigación la música es el punto de encuentro y en mi caso es el humedal La Vaca. Se desarrolla un espacio multiterritorial, tomando aspectos de género, económicos y culturales, cuya reflexión nos deja ver que no se puede abordar estos temas desde una sola mirada, sino que por el contrario la intención es evidenciar las diferentes tensiones y relaciones que dan como resultado una identidad de acuerdo con el territorio y sus dinámicas.

Por último, esa relación que hacen los autores con respecto al pasado, al presente y al futuro permite tener claridades y explicaciones de estos fenómenos territoriales con la necesidad de

reconfigurar el espacio desde una perspectiva histórica, lo cual permite a otras personas la comprensión desde la geografía como proceso histórico.

1.12.3 Categoría 3: Educación popular

Para este concepto se hizo la revisión de seis trabajos de grado de los cuales escogí dos tesis para optar por el título de maestría, y un trabajo de pregrado; los tres trabajos son de la Universidad Pedagógica Nacional, considerando la pertinencia y el aporte con relación a mi pregunta de investigación.

La tesis “Educación Popular y Jóvenes. La experiencia del diplomado de procesos populares en derechos humanos para jóvenes ‘Jaime Garzón’”, presentado por Luis Enrique Buitrago Pinzón y Nubia Patricia Estupiñán Soler para optar por el título de Maestría de la Universidad Pedagógica Nacional escrita en el año 2017 es una oportunidad y un desafío para analizar las dinámicas, subjetividades, construcción de identidad y sentido juvenil que intervienen en los procesos de organización, movilización y lucha social dónde esta tesis de grado de Maestría en Desarrollo Educativo y Social se enmarca en el enfoque interpretativo-crítico con la metodología de sistematización de experiencias, cuyo objetivo es la sistematización del Diplomado de procesos populares en Derechos humanos para jóvenes “Jaime Garzón”. Se dirigió a 50 jóvenes entre los 17 y 25 años que pertenecían a 25 organizaciones sociales provenientes de sectores populares de Bogotá.

A partir del proceso de sistematización surgieron las siguientes preguntas de estudio:

¿Cómo se desarrollan las prácticas de educación popular con jóvenes en las organizaciones sociales participantes?, ¿Qué aprendizajes se dan con estas prácticas?, ¿Qué contenidos tienen esas prácticas?, ¿Qué tipo de jóvenes participan en estas experiencias?

Los investigadores reflexionan a estas inquietudes a la par que se reconstruía el diplomado y posteriormente con mayor profundidad en el momento de analizar críticamente esta experiencia a la luz de dos categorías principales para esta investigación que fueron: educación popular y organizaciones sociales.

A raíz de los aprendizajes de la sistematización, este trabajo exalta el lugar de la educación popular y los elementos fundamentales que esta brinda a procesos de formación con jóvenes de sectores populares en el campo de los Derechos Humanos.

Este documento se estructura en cuatro partes que dan cuenta de manera resumida del proceso de investigación: la primera, “Educación popular y organización social, dos temas claves para comenzar”, muestra los referentes teóricos que constituyen la base conceptual del trabajo. Allí se distinguen dos categorías: educación popular y organizaciones sociales; sobre ellas se mencionan las principales características, se hace un acercamiento a su definición, se tejen relaciones con la historia de América Latina, evidenciando la vigencia y pertinencia de trabajar estos temas. La segunda parte “La sistematización de experiencias, otra forma de acercarse al conocimiento y construirlo”, aborda la metodología de la investigación, menciona sus características, entre ellas la importancia de realizar una investigación participativa. Luego se menciona el proceso realizado, que responde a un espiral donde existe una constante interpretación y reflexión de la experiencia sistematizada. Posteriormente se indican los instrumentos utilizados. Este apartado finaliza con la reconstrucción narrativa del diplomado, en la cual dialogan diversos testimonios de los participantes. En la tercera parte, “Aprendiendo de la experiencia...”, se mencionan los principales aprendizajes obtenidos después de la sistematización, entre ellos la vigencia de la educación popular y la necesidad de fortalecer su dimensión pedagógica, las características de los jóvenes que participan de organizaciones sociales y un acercamiento a la comprensión de la relación de ellos con las organizaciones. Finalmente, la cuarta parte, “Puntos de llegada que se convierten en puntos de partida”, señala las principales conclusiones de este trabajo que a su vez proponen nuevos interrogantes y campos de investigación.

Los instrumentos utilizados fueron: 1. Talleres que a través de metodologías participativas y dialógicas permitieron al equipo acercarse a conceptos investigativos, a la construcción de instrumentos de registro y análisis de la información entre otros, siendo estos instrumentos los que permitieron implementar el principio de sistematizar aprendiendo, 2. Análisis documental, tomando las actas de reunión del equipo pedagógico, las relatorías, las fotografías y archivos audiovisuales de las sesiones del diplomado y 3. Entrevista semiestructurada individual y grupal

realizada a jóvenes participantes del proceso, integrantes del equipo pedagógico y a expositores que se vincularon al diplomado para tratar algunas temáticas específicas.

El trabajo de investigación me deja varios aportes para mi trabajo de grado:

- El proceso de sistematización y los instrumentos que permitieron a los investigadores hacer seguimiento al diplomado.
- La categoría de Educación Popular y su recorrido histórico, la cual es clave para complementar la idea que se viene trabajando en el territorio.
- El papel que cumple el educador popular como dinamizador de los espacios y recolector de la información que permite la construcción colectiva del conocimiento.
- Los procesos basados en la educación popular son inacabados y no buscan encontrar respuestas sino la interpretación de la realidad y la constante reflexión es el punto de partida a nuevos interrogantes.
- La necesidad de continuar llevando estos procesos a los territorios con un enfoque crítico y reflexivo comprendiendo su papel emancipador.
- La dimensión pedagógica y política de la Educación Popular como punto de cambio de sociedades basadas en el consumo y en la explotación de la mano de obra y los recursos naturales.
- La importancia de la narrativa como proceso de sistematización.
- La mirada de una educación que tenga lecturas generales pero que se acomode al contexto donde se trabaja.
- Descripción de la experiencia y análisis crítico.

El segundo trabajo es realizado por Nelly Niño Rocha, Edward Mauricio Pita Corredor, Gloria Stella Quiroz Manrique en el año 2014 titulado “La Incidencia de la Educación Ambiental en la Configuración de Agentes Políticos a Partir de Procesos de Recuperación del Humedal La Conejera”, estructurado en cuatro partes principales. En la primera parte la tesis presenta los antecedentes y puntos de partida que motivan la investigación, incluyendo la problematización de la investigación y los objetivos. En la segunda parte presenta el contexto y referentes teóricos–interpretativos, estructurados en cuatro categorías principales: Educación Ambiental,

Situación Límite, Territorio y Capacidad de Agencia. Además, incluye la descripción metodológica. En la tercera parte el lector ubicará la interpretación y análisis de los resultados obtenidos centrados en tres aspectos principales: 1). Situaciones límite en el humedal La Conejera, 2). La capacidad de agencia en la configuración de líderes comunitarios, 3). La Educación Ambiental y la transformación del territorio. Finalmente, la cuarta parte presenta las conclusiones, los referentes bibliográficos y los anexos.

El enfoque de la investigación fue el hermenéutico-cualitativo, que tiene como característica propia interpretar y comprender hechos, situaciones o dinámicas sociales para develar los motivos del actuar humano, en este caso para establecer la relación que existe entre la educación ambiental y la configuración de agentes políticos a partir de procesos de recuperación del humedal La Conejera. Para orientar el proceso investigativo, la elaboración de referentes conceptuales-teóricos y la organización de datos se establecieron las siguientes categorías: Educación Ambiental, Situación Límite, Territorio y Capacidad de Agencia. Se seleccionaron nueve líderes ambientales de la comunidad residente en Suba, con diferentes niveles de estudio, edades, género, estrato y etnias, los cuales han tenido relación directa o indirecta con el humedal La Conejera durante los últimos diez años y quienes han formado parte de procesos comunitarios alrededor del humedal La Conejera, como representantes legales de ONG, presidentes de la Junta de Acción Comunal-JAC, integrantes de la comunidad Muisca y docentes, algunos de los cuales en la actualidad son servidores públicos de entidades gubernamentales de Bogotá.

El objetivo de este proceso fue establecer la relación que existe entre la Educación Ambiental y la configuración de agentes políticos a partir de procesos de recuperación del humedal La Conejera, para ello se trabaja de acuerdo con la siguiente hoja de ruta:

1. Establecer la relación entre situaciones límite del humedal y la capacidad de agencia de los líderes comunitarios.
2. Establecer los aportes de la Educación Ambiental en el reconocimiento y apropiación del territorio.
3. Identificar la incidencia política de los líderes comunitarios en la transformación del humedal La Conejera.

El proceso crítico y reflexivo sobre la situación del humedal convierte a los líderes y lideresas en agentes de cambio, que ven el componente de vida digna como el valor máspreciado, incluso, mucho más allá de la remuneración económica que pudieran obtener por la venta de sus casas. Lo que se resalta en este proceso es que la reflexión se convierte en acción y organización de los diferentes actores que circundan el hábitat. Para ello se destaca el papel de la educación ambiental desligada de las aulas escolares, pero con un gran componente científico que se pone al servicio de la comunidad, recuperando de esta manera la memoria que promueve a su vez la participación y la construcción de identidad o territorialidad.

Caminar el humedal para identificar sus problemáticas permitió que las personas tuvieran conciencia sobre la situación que este vivía y lo que ellos debían hacer para evitar su desaparición. El diálogo de saberes genera un mayor arraigo y sentido de pertenencia por el espacio habitado al reconocer las voces de los diferentes actores, donde la razón no es suficiente para la movilización, debe estar acompañado por grandes sentimientos de amor para la consolidación de una ética que oriente su proceso de recuperación.

La Educación Ambiental ha sido uno de los temas estructurantes de estos procesos, ya sea para incrementar las oportunidades y la cualificación de las capacidades de los habitantes, para la construcción de ciudadanía participativa, la incidencia en la construcción de instrumentos de planeación ambiental o para la defensa de los intereses populares y la generación de conciencia para la protección de los ecosistemas.

La premisa que la Educación Ambiental es una nueva perspectiva que busca permear el tejido social y orientarlo hacia la construcción de una calidad de vida fundada en los valores democráticos y de justicia social, implica que esta no solamente está enmarcada en el currículo escolar, sino que además parte de la vida cotidiana donde se dinamizan las relaciones sociales y culturales en interacción con los ecosistemas, poniendo en juego un sentido emancipador y de transformación de las realidades.

Los conceptos que complementa la situación límite son la agencia y la educación ambiental, ese lugar en disputa por parte de diferentes actores con diferentes intereses. Se relaciona con el sentir de la comunidad que lo habita permitiendo tejer relaciones de confianza y afecto. Esto ha generado la necesidad de autoformarse sobre los aspectos legales, pero sobre todo acerca de la recuperación de la memoria para la transmisión del conocimiento a generaciones futuras; es por ello que la construcción de la acción colectiva desde el reconocimiento del otro, motivado por sentimientos de injusticia, genera fuertes movimientos identitarios.

La acción política es la expresión de la Educación Ambiental desde la práctica expresada en actividades de restauración y protección del humedal e incidencia en la construcción de agendas públicas y programas de gobierno. Es a partir de las acciones que realiza la base social sobre la cual los habitantes construyen nuevos aprendizajes y conocimientos a partir de la reflexión y el debate. De esta manera la Educación Ambiental cumple un papel fundamental en la resignificación y apropiación del territorio, desde sus diferentes frentes de acción: generación de conocimiento, participación y gestión ambiental, a través de procesos pedagógicos y didácticos, en contexto, para aportar en la transformación de realidades que favorecen una mejor calidad de vida.

Este trabajo de investigación es el que más aportes ha generado para mi proyecto de grado, puesto que hace referencia a los tres conceptos que hemos venido trabajando hasta ahora (humedal, procesos de territorialización y educación popular ambiental), donde el papel de la comunidad es el punto de partida para comprender que sí es posible el cambio desde la organización, pero esta solo es posible cuando la educación se convierte en referencia y los sentimientos se transforman en movimientos.

La Agencia es un concepto que quisiera tomar para evidenciar cómo la comunidad se organiza y, más allá de tener los medios económicos o el poder político, se convierte en la posibilidad de transformación, basado en un proceso identitario que permite reconocerse en el otro en un constante diálogo de saberes.

La educación popular ambiental al servicio de quienes defienden el territorio es el punto de partida para fortalecer la propuesta, en el sentido de construcción colectiva del conocimiento.

Me empieza a dar un suelo que antes parecía un poco abstracto, pero ahora es posible comprender que este concepto tiene una historia y le da la importancia a mi trabajo de grado desde los instrumentos de recolección de información, como la sistematización de experiencias, basadas en entrevistas a quienes por convicción decidieron tomar este problema y volverlo su bandera de lucha.

El trabajo de grado presentado por Rafael Mauricio Serrano Rubio titulado “Problemáticas Territoriales de Techotiba evidenciadas por medio del arte urbano creado en colectivo bajo las lógicas de la educación popular” de la Universidad Pedagógica Nacional en el año 2015 incentiva a construir una memoria colectiva donde el territorio se convierte en nuestro punto de encuentro, plasmando todo aquello que nos identifica, utilizando el arte urbano para empoderar y demostrar que los jóvenes podemos construir historia y memoria sin obviar circunstancias coyunturales que nos aquejan tanto a nivel local, distrital como a nivel nacional.

Bajo el interrogante de ¿Cómo acoger problemáticas territoriales de la localidad de Techotiba (Kennedy) para crear arte urbano de carácter colectivo bajo las dinámicas de la Educación Popular? se empieza a desarrollar por medio del Colectivo Artístico Popular (CAP) de la localidad de Kennedy una propuesta de transformación desde el arte urbano.

Esta investigación nació por el agrado personal de trabajar en la calle con la gente y darle continuidad al proceso ya mencionado que se ha venido desarrollando con un grupo de jóvenes que le interesa mucho el arte urbano, en este caso el muralismo.

Para desarrollar este trabajo de investigación se traza la siguiente hoja de ruta:

1. Generar un reconocimiento del territorio, y las principales problemáticas que lo afectan.
2. Fortalecer un grupo o colectivo donde el elemento de enseñanza y aprendizaje artístico visual sea bajo las lógicas de la educación popular.
3. Promover la creación artística en colectivo, para acoger el arte visual como lenguaje que transmite mensajes de una manera crítica.
4. Incentivar la participación en espacios urbanos con creaciones artísticas de carácter político-crítico, tomando como referencias problemáticas territoriales.

La Educación Popular (EP) la entiende el autor como esa relación libre del conocimiento y la creación donde se le permite a quien lo vive, experimentar de manera tal que no esté amarrado a una forma de hacer sino por el contrario, la imaginación y la experiencia se convierten en la posibilidad de innovación.

El territorio como escenario de tensiones genera preocupación en los jóvenes puesto que muchos, aunque lo habitan, lo desconocen, perdiendo todo vínculo con este y por ende dejando que otros tomen decisiones por ellos. Pero es aquí donde todo empieza, porque es el contexto donde se lee la historia, donde se construye la memoria y se desarrolla un sentido político del espacio habitado.

El enfoque que se utilizó en este proyecto fue la Investigación Acción Participativa. La IAP es una metodología que apunta a la producción de un conocimiento transformador y propositivo mediante un proceso de debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores de un territorio con el fin de lograr la transformación social. Es un proceso que combina la teoría y la praxis, que posibilita el aprendizaje, la toma de conciencia crítica de la población sobre su realidad, su empoderamiento, el refuerzo y ampliación de sus redes sociales, su movilización colectiva y su acción transformadora.

En el trabajo realizado con los jóvenes se logra analizar varios aspectos que enmarca el ser joven en un territorio como Techotiba donde socialmente esta estigmatizado por ciertas circunstancias, encasillándolo como el que genera inseguridad, vandalismo, pandillismo, barrismo y varios señalamientos que a diario le hacen habitantes del sector y en ocasiones los mismos medios son los que se encargan de difundir una mala imagen del joven que lo ven como problema y no como la solución. En este proceso artístico y pedagógico se buscó la participación de los jóvenes para que por medio del arte construyeran memoria colectiva y recuperación territorial. La participación de la juventud para el empoderamiento es el primer paso para darnos cuenta de que nuestra generación y las generaciones que vienen atrás tienen todo el poder para generar cambios reales en una sociedad donde la guerra, el narcotráfico y la violencia han sido el pan de cada día de los barrios populares.

El arte se convierte en la excusa para llamar a los jóvenes a encaminar esfuerzos y generar en ellos un sentido de pertinencia y un sentido político de la vida que les permita pensarse en otras posibilidades diferentes a las que ofrece el contexto (drogadicción, delincuencia, etc.). El sentido de pertenencia se genera con base en el conocimiento, pero sobre todo cuando se materializa dicho conocimiento, comprendiendo que no siempre las cosas son fáciles y nos vamos a encontrar con actores que hacen resistencia al cambio.

La EP se convierte en ese elemento cohesionador de la realidad social, generando empoderamiento y apropiación del territorio por medio de la formación y la puesta en práctica del colectivo, visibilizando el trabajo en equipo y la necesidad de seguir generando espacios de participación con intereses de transformación a partir del sentido de pertenencia.

Al leer este documento sabía que me iba a aportar desde la mirada territorial, bajo la perspectiva local, donde no solo me limité a observar la definición del concepto sino a su vez una relación directa con el territorio, ya que este tema está ligado directamente con el lugar donde se hace la investigación. Otro aporte fundamental fue la IAP, como elemento articulador de la propuesta investigativa, referenciando la sistematización de las experiencias de manera crítica y reflexiva.

2. Marco teórico y metodológico

Introducción

En este capítulo se desarrolla el marco teórico trabajado durante la elaboración del proyecto. En un primer momento abordaremos la categoría de Espacio desde la geografía crítica en perspectiva del territorio. Esto quiere decir que se busca desarrollar la idea de la relación humana con el Espacio y como consecuencia la construcción de territorio, en un segundo momento nos acercamos a la categoría de Educación Popular (EP) como estrategia pedagógica para la apropiación del territorio.

La selección de autores estuvo enmarcada en la necesidad de comprender desde la corriente de pensamiento crítico la situación que afronta nuestro territorio con la intención de transformarlo por medio de la práctica. La búsqueda de nuevos sentidos nos invita a tomar un camino diferente para interpretar el mundo desde una perspectiva dialéctica que ponga en discusión los diferentes procesos de dominación y control por parte de una clase social privilegiada, quienes al controlar los medios de producción mantienen un control hegemónico sobre los explotados.

El concepto de hegemonía viene a refinar el concepto un poco brutal y grosero de «dictadura» del proletariado tras la ejercida por la burguesía. Designa mucho más que una influencia e incluso mucho más que el uso perpetuo de la violencia represiva. La hegemonía se ejerce sobre toda la sociedad, cultura y conocimiento incluidos, generalmente por sujetos interpuestos: los políticos, las personalidades, los partidos, pero a menudo también por los intelectuales y los expertos. Por consiguiente, se ejerce también sobre las instituciones y las representaciones. Hoy en día la clase dominante mantiene su hegemonía por todos los medios, incluido el conocimiento. (Lefebvre, 1974, pág. 71)

La filosofía marxista que intenta explicar el mundo en el que vivimos y las relaciones entre la humanidad y la naturaleza, encuentra en el Materialismo Dialéctico el método de análisis para conocer, interpretar y transformar la realidad desde una teoría unitaria para leer el mundo, en

contravía a la visión fragmentada del positivismo que nos entrega una verdad parcial para proteger los intereses de clase.

La comunidad debe reconocer el papel que desempeña, por lo tanto, es necesario asumirse como un sujeto político que se organiza y busca soluciones para el bienestar común. Nuestra apuesta busca que las personas que habitan el espacio logren apropiarse del territorio y generar un sentido de pertenencia a partir del trabajo social y popular, entendiendo la educación como eje de transformación social, una educación al servicio de las mayorías donde la participación sea directa y se base en las necesidades proyectadas por sus habitantes. Para lograr esta apuesta es importante reconocer la importancia de la enseñanza de las ciencias sociales con énfasis en la geografía, pensada en clave de las problemáticas del territorio y a partir del contexto, proponer soluciones que impacten a quienes hacen parte de éste para generar conciencia y acción transformadora

El conocimiento del espacio se convierte en pieza clave para el desarrollo de la investigación, dado que uno de los principales problemas de quienes habitan los territorios es la falta de conocimiento que se tiene sobre éstos. Hay que plantear que el espacio se convierte en un lugar de tensiones, pero al no problematizarlo el resultado de las investigaciones es meramente descriptivo, perdiendo la relación dialéctica entre la humanidad y su naturaleza y por ende la construcción social del espacio.

Las investigaciones acaban en meras descripciones, que en ningún momento llegan a alcanzar el estatus analítico «mucho menos el teórico», o terminan en fragmentos y secciones del espacio. Hay muchas razones que inducen a pensar que esas descripciones y esos recortes tan solo aportan inventarios de lo que existe en el espacio, o en el mejor de los casos dan lugar a un discurso sobre el espacio, pero nunca a un conocimiento del espacio (Lefebvre, 1974, pág. 68).

El código que emerge del conocimiento del espacio se asimila a partir del lenguaje, este a su vez se desarrolla desde unas prácticas condicionadas por el contexto, como resultado encontramos una apropiación conceptual que permite construir un discurso alrededor de la defensa de la vida.

La educación planteada bajo el paradigma económico tiene como objetivo la cosificación de la vida y la producción del espacio por medio de las relaciones capitalistas. Para lograrlo es necesario parcializar el conocimiento, dividirlo o especializarlo, pero nunca relacionarlo con las necesidades de la comunidad, pareciera que la organización territorial obedeciera a la dinámica de generar utilidades por encima de generar espacios para la vida digna.

La necesidad de plantear este ejercicio investigativo es darle continuidad a una serie de trabajos sobre el territorio, en especial sobre el PEDH La Vaca, que en términos técnicos permite reconocer el ecosistema en una ciudad como Bogotá. Una recomendación constante que se produce como resultado de estos trabajos es la necesidad de generar educación sobre las problemáticas territoriales para lograr mayores niveles de apropiación y, por lo tanto, un nivel de conciencia que se adapte a la relación de sus habitantes con el entorno natural.

Siguiendo con la línea de la teoría crítica, la Educación Popular nos entrega la opción de abordar esta tarea partiendo de la lectura del contexto y el propósito de transformación, lo que nos permite reconocer la relación opresores-oprimidos y encontrar en el conocimiento la emancipación que supere una educación basada en el depósito de contenidos que busca perpetuar las dinámicas de un sistema que enriquece a unos cuantos y empobrece a las mayorías.

De acuerdo con lo expuesto en esta introducción trabajaremos en dos líneas conceptuales basadas en la teoría crítica; por un lado, la *geografía crítica* desarrollada por autores como lo son Henry Lefebvre, Milton Santos y David Harvey, entre otros, y por el otro la *educación popular*, apoyada en el pensamiento latinoamericano, en las ideas del brasilero Paulo Freire y los colombianos Alfonso Torres y Lola Cendales.

2.1 Geografía Crítica

La Geografía Crítica (GC) apareció en el mundo en las décadas de los 60's y 70's del siglo XX, en los medios académicos de los países desarrollados de Europa y América. Surge bajo la necesidad de cuestionar el orden socioeconómico imperante sobre todo después de la segunda

guerra mundial al no cumplir con el mejoramiento de las condiciones de vida de la población mundial, aumentando por el contrario la desigualdad en el consumo de ricos y pobres.

La geografía no podía escapar a las enormes transformaciones ocurridas en todos los dominios científicos tras la segunda guerra mundial. En lo que toca a las ciencias humanas, se trataba mucho más de una revolución que de una evolución. En esto contribuirían tres razones esenciales: en primer lugar, las propias bases del trabajo científico avanzaron mucho; en segundo lugar, las necesidades de los usuarios cambiaron; y, por último, el objeto de la actividad científica se modificó. (Santos, 1990, pág. 54)

Fue desarrollada por defensores de las ideologías marxistas (Yves Lacoste 1959; Milton Santos 1978; David Harvey 1973; entre otros.) comprometidos por hacer una geografía al servicio de la sociedad y no para la clase dominante o las potencias hegemónicas, denunciando las posturas positivistas. Por consiguiente, su enfoque va dirigido a comprender los problemas sociales y plantear soluciones ante las injusticias causadas por el modelo capitalista.

La GC es de carácter social, en la medida en que la organización espacial será vista como producto de los procesos sociales y específicamente del modo de producción capitalista. Por lo tanto, se requiere centrar la atención en los procesos sociales.

Nuestro enfoque se basa fundamentalmente en el hecho de que el espacio humano, tal como es, se reconoce en cualquier periodo histórico como el resultado de la producción. El acto de producir es asimismo un acto de producir espacio. La promoción del hombre animal al hombre social se da cuando éste comienza a producir. Producir significa sacar de la naturaleza los elementos indispensables para la reproducción de la vida. La producción, pues, es un intermediario entre el hombre y la naturaleza, por medio de las técnicas y de los instrumentos de trabajo inventados para el ejercicio de dicha mediación. (Santos, 1990, pág. 178)

Los temas que resaltan de la GC están vinculados a la pobreza y al subdesarrollo, a la marginación de las mayorías, a las condiciones de vida urbana (centro-periferia) y como consecuencia a la violencia y los conflictos sociales, visibilizando a las minorías étnicas y apostando por la transformación de la relación humanidad-naturaleza.

Esta corriente de pensamiento geográfico, que bebe de la escuela de Frankfurt y su teoría crítica, para su análisis incorpora la historia como punto de partida inevitable para entender la realidad y luego operar sobre ella.

Este conocimiento tendría un alcance tanto retrospectivo como prospectivo. Si la hipótesis se confirma, las implicaciones sobre la historia y sobre nuestra comprensión del tiempo vendrían a mostrarse enseguida. Permitiría conocer mejor como las sociedades generan sus espacios y sus tiempos (sociales), es decir, sus espacios de representación y sus representaciones del espacio. También debería permitirnos no tanto prever el futuro como aportar elementos relevantes que faciliten su perspectiva, la del *proyecto*; en otros términos, de otro espacio y de otro tiempo en otra sociedad, posible o imposible. (Lefebvre, 1974, pág. 147)

Cabe destacar que al acercarnos a esta corriente de pensamiento debemos ser conscientes que lo que queremos es una transformación social basada en la práctica revolucionaria, desarrollando estrategias para el encuentro y el debate, construyendo una idea de territorio, leyendo el mundo, cuestionando los hábitos, desaprendiendo el discurso de sumisión y obediencia que somete y oprime, cuestionando el poder y su aparataje, comprendiendo nuestro rol como sujetos políticos e históricos que exigen territorios para la vida digna, sistematizando lo aprendido para que en el tiempo sirva de teoría para orientar la práctica revolucionaria.

Una teoría revolucionaria es formulada dialécticamente y puede abarcar dentro de sí el conflicto y la contradicción. Una teoría revolucionaria ofrece posibilidades reales para momentos futuros dentro del proceso social al identificar las posibilidades intrínsecas de una situación real. La ejecución de esas posibilidades sirve para comprobar la teoría y para proporcionar las bases para la formulación de una nueva teoría. Por consiguiente. una teoría revolucionaria ofrece perspectivas para crear la verdad más que para encontrarla. (Harvey, 1977, pág. 157)

En síntesis, encontramos en la GC una posibilidad de leer la realidad basada en el marxismo que busca develar las injusticias del modelo económico imperante, abordando el concepto de Espacio de manera dialéctica con la sociedad para concluir que el Espacio es una construcción social que pasa por comprender temas como el subdesarrollo, la pobreza, las condiciones de vida, las minorías y su derecho al espacio, la violencia y en general los conflictos sociales. A la

par nos permite construir una teoría que se base en la práctica revolucionaria, un compromiso por la transformación del espacio habitado, donde sus habitantes tengan la palabra y no sean excluidos por los especialistas que han hecho del conocimiento la forma para separar a la sociedad de la realidad y como consecuencia de esa especialidad, la fragmentación del conocimiento, muy útil para quienes hacen parte del statu quo.

2.1.1 El Espacio como construcción social

La producción del espacio se considera como un producto que se usa y se consume, pero no es como los demás objetos producidos, ya que él mismo interviene en la producción, puesto que organiza la propiedad, el trabajo, los flujos de materia prima y las redes de cambio.

A su manera productiva y productora, el espacio entra en las relaciones de producción y en las fuerzas productivas (mejor o peor organizadas). Su concepto no puede, pues, aislarse y quedar estático. Se dialectiza: producto-productor, soporte de relaciones económicas y sociales. (Lefebvre, 1974, pág. 56)

La producción es indispensable para la sobrevivencia de la humanidad, así que podemos inferir que la producción material y la producción del espacio son dos actos inseparables que organizan la vida humana, designando unos roles en unas condiciones determinadas de trabajo, un espacio adecuado y herramientas que permitan cumplir con el objetivo a cada obrero de reproducir las lógicas del sistema dominante.

Ninguna producción, por más simple que sea, puede llevarse a cabo si no se disponen de medios de trabajo, sin una vida en sociedad, sin una división del trabajo. A partir de esta primera organización social, el hombre se ve obligado a proseguir para siempre una vida en común, una existencia organizada y planificada. (Santos, 1990, pág. 178)

Cabe señalar que el espacio se debe complejizar para lograr encontrar sus contradicciones desde el método dialéctico. En este sentido los múltiples espacios derivan de un momento histórico particular que está lleno de sentidos que se materializan a partir del lenguaje; un espacio producido se descifra y se lee a partir del código que haya interiorizado cada comunidad.

Hasta hace menos de 40 años la geografía se reducía a la mera descripción de una zona determinada. Con base en los mapas se inventariaba qué había en la región para su posterior explotación, un trabajo militar que consistió en darle luz a los lugares que servirían para asentar las bases del desarrollo y el progreso, sin problematizar las consecuencias de cada acción en términos políticos, económicos, sociales, culturales y ambientales. Este proceso está llevando la naturaleza a un momento crítico a consecuencia de su sobreexplotación para la acumulación, factor definitivo en el sistema imperante que, como se demuestra a partir de la práctica, obedece a intereses de un modelo económico basado en la desigualdad y la miseria.

Para lograr este ejercicio investigativo es importante retomar la idea de la Dialéctica del espacio planteada por Lefebvre, quien a su vez plantea la necesidad de construir una teoría unitaria del conocimiento que busca superar las relaciones analíticas y dicotómicas propagadas por la geografía tradicional. En la Dialéctica se cuestiona los tradicionales modos de pensar el espacio, donde la espacialidad ha estado subordinada a la dialéctica de la historicidad y la sociedad. Pensarnos ese giro ontológico hacia el giro espacial nos permite tener una oportunidad para la construcción del espacio; sin embargo, para entender este concepto es necesario no caer en el determinismo y permitirse la imaginación geográfica para realizar un modo alternativo de investigación espacial.

Los tres espacios ontológicos de formación de conocimiento son:

2.1.1.1. Espacio percibido: se basa en la experiencia material que vincula la realidad cotidiana y la realidad urbana, englobando la producción y la reproducción social. Lefebvre (1974) lo define como *prácticas espaciales*.

La práctica espacial, que engloba producción y reproducción, lugares específicos y conjuntos espaciales propios de cada formación social; práctica que asegura la continuidad en el seno de una relativa cohesión. Por lo que concierne al espacio social y a la relación con el espacio de cada miembro de una sociedad determinada, esta cohesión implica a la vez un nivel de competencia y un grado específico de performance. (Lefebvre, 1974, pág. 92)

2.1.1.2. **Espacio concebido:** Las representaciones del espacio o *espacio concebido*, son los espacios de los expertos, de los signos, de los códigos y a su vez el espacio que fragmenta y restringe la participación de los otros dos espacios; de acuerdo con Lefebvre (1974) las representaciones del espacio, que se vinculan a las relaciones de producción, al “orden” que imponen y, de ese modo, a los conocimientos, signos, códigos y relaciones “frontales”. Lefebvre denuncia este espacio abstracto bajo el concepto de apropiación negativa, lo que quiere decir una dominación del espacio con el ánimo de clasificar y regular. De este modo el ciudadano queda limitado a ser un simple espectador que asume la función del consumidor bajo la ilusión de la participación ciudadana legitimando este espacio a la vez que pierde la toma efectiva de decisiones. Esto se debe a que la cotidianidad se convierte en un aparato ideológico que conduce a una alienación generalizada bajo la apariencia de racionalidad que se expresa en una cotidianidad programada donde se manipulan las necesidades y los deseos.

El autor David Harvey (1977) plantea que el urbanismo es el reflejo de este espacio, puesto que, al ser diseñado de manera externa, se deja a un lado el factor social y prima el factor económico, así arrojan a los oprimidos a las periferias de la ciudad, abandonados y excluidos por su origen económico y dando mayor valor al centro de operaciones, distribuyendo de manera desigual el uso del espacio que termina siendo privilegio de unos pocos.

Si pensamos en estos términos, podemos explicar por qué casi toda la política elaborada para el centro de la ciudad tiene resultados tanto deseables como indeseables. Si llevamos a cabo una «renovación urbana», simplemente cambiaremos la pobreza de lugar; si no la hacemos, simplemente nos sentaremos a mirar el proceso de ruina. (Harvey, 1977, pág. 149)

2.1.1.3 **Espacio vivido:** es el espacio de la imaginación, de lo simbólico dentro de una existencia material donde se busca nuevas posibilidades de la realidad espacial, apostando al espacio diferencial como aglutinador de la solidaridad y la práctica política.

Los espacios de representación, que expresan (con o sin codificación) simbolismos complejos ligados al lado clandestino y subterráneo de la vida social, pero también al arte (que eventualmente podría definirse no como código del espacio, sino como código de los espacios de representación). (Lefebvre, 1974, pág. 92)

Este espacio no se había tenido en cuenta y es el punto clave en nuestro proceso, dotando de sentido a la producción del espacio. Para ello es importante entregar herramientas y conocimiento que permita a la comunidad comprender los códigos para que de esta manera pueda incidir en la transformación del espacio a partir de la participación directa en escenarios decisorios.

Los espacios de representación, vividos más que concebidos, no se someten jamás a las reglas de la coherencia, ni tampoco a las de la cohesión. Penetrados por el imaginario y el simbolismo, la historia constituye su fuente, la historia de cada pueblo y la de cada individuo perteneciente a este. Los etnólogos, antropólogos y psicoanalistas, lo sepan o no, estudian esos espacios de representación, pero olvidan muy a menudo confrontarlos con las representaciones del espacio con que coexisten, concuerdan o interfieren; aún más, desatienden la práctica social. (Lefebvre, 1974, pág. 100)

En ese sentido logramos adaptar una relación de tres conceptos en una lucha por el espacio, una disputa que trae consigo tensiones y contradicciones necesarias para pensarse desde una apuesta crítica la apropiación del espacio. Una lucha de clases que deja al descubierto la contradicción del modelo económico al poner énfasis solo al espacio concebido, dejando a un lado de manera intencionada el papel de quienes viven el espacio, alejándolos de las decisiones que les involucra de manera directa y que se toman bajo los intereses de la clase dominante; es aquí donde creemos que este espacio concebido debe resignificarse desde la participación de la comunidad para transformar las prácticas históricas de la política tradicional a partir de las necesidades de cada territorio.

Santos (1978) propone una nueva geografía con base en la crítica a la geografía tradicional que, bajo su carácter de ciencia oficial, ha intentado ocultar el papel del Estado reduciendo a la geografía al determinismo. El interés de dominación bajo el sistema capitalista busca la expansión del comercio sobre una base de origen colonial; el dualismo historia - espacio creado por el pensamiento positivista fragmenta el concepto y hace que la historia y la geografía se vean separadas. Como resultado tenemos una colcha de retazos que no dan cuenta de una

relación conceptual que permita abordar la lectura de realidades y del contexto de manera que dé cuenta de la construcción social del espacio.

Ante esta situación y para fortalecer el concepto de la Dialéctica del espacio observamos cómo Santos (1978) aborda dos espacios muy similares al espacio percibido y vivido que propone Lefebvre (1974); por una parte, se adopta la geografía de la percepción con base en la psicología, la cual plantea que cada individuo tiene una manera concreta de ver el espacio definido desde los lugares familiares con los que ha hecho conexión y cuyas representaciones se mantienen desde un lugar común. Por otro lado, la geografía del comportamiento se fundamenta en el principio de la existencia con significados distintos para cada persona, de tal manera que los comportamientos individuales son resultado de deseos y decisiones y estos a su vez contribuyen a modelar el espacio.

La geografía de la percepción se basa en que cada individuo tiene una manera concreta de conocer el espacio, así como de evaluarlo. No se trata de definir para cada individuo un tipo de espacio social en la ciudad o fuera de ella, como hiciera Ledrut (1973). Este espacio social está definido por los lugares que le son familiares y por las parcelas de territorio que debe recorrer entre esos diferentes lugares.

La geografía del comportamiento va aún más lejos, porque se fundamenta en el principio mismo de la existencia de una escala espacial propia para cada individuo y con un significado particular para cada hombre, de las porciones del espacio que debe frecuentar, no sólo en su vida cotidiana sino también durante lapsos de tiempo más importantes. (Santos, 1990, pág. 83)

Para el autor David Harvey (1977) es necesario plantear una revolución en el pensamiento geográfico, partiendo del hecho que la vieja geografía basada en lo cuantitativo y creyendo ser lo único que pueda dar respuesta a los interrogantes que se generan en el campo de la planificación, se convierte en un medio de control y manipulación, intentando imponer el método investigativo de las ciencias naturales que oculta los intereses de un grupo restringido de la población mundial. Para lograr esta transformación en la forma de pensarse la geografía, debemos apostar por un proyecto emancipador que dote de herramientas a las comunidades excluidas de la participación y la toma de decisiones sobre sus territorios, resistiendo a la

explotación y la dominación, trabajando de manera colectiva para la construcción de una sociedad equitativa y justa.

El manipular y controlar la actividad humana obedece a conservar los intereses de la clase hegemónica, lo cual impide que la clase trabajadora se organice; lo que resulta en la falta de decisiones por quienes habitan el territorio, impidiendo la transformación de las dinámicas que reproducen el sistema capitalista.

La cuestión es que las ciencias sociales formulan conceptos, categorías, relaciones y métodos que no son independientes de las relaciones sociales existentes. Como tales, los conceptos son el producto de los fenómenos que tratan de describir. Una teoría revolucionaria sobre la que pueda basarse un nuevo paradigma, alcanzará aceptación general sólo si la naturaleza de las relaciones sociales que forman parte de la teoría es la que existe en el mundo real. Una teoría contrarrevolucionaria es aquella que se propone deliberadamente enfrentarse con una teoría revolucionaria de manera tal que se impida, por recuperación o por subversión, la realización de los cambios sociales que una general aceptación de la teoría revolucionaria podría provocar. (Harvey, 1977, pág. 130)

Los tres autores demuestran la necesidad de pensarnos una geografía diferente, que ubique el concepto de espacio como objeto de estudio desde una perspectiva dialéctica que vincula las relaciones y tensiones espacio-humanidad, cuyo resultado es la producción del espacio. Para llegar a esta producción es necesario tener claridades sobre los distintos espacios que lo integran, entendiendo que hay intereses por adueñarse del espacio. Bajo ese objetivo la clase opresora intenta legitimar el espacio donde se construye las representaciones; es de aclarar que la concepción del espacio no necesita involucrar a los actores que habitan el espacio, sino que, por el contrario, se toman decisiones para que estos actores se acomoden de acuerdo con los intereses hegemónicos.

No podemos negar que la burguesía lleva la delantera en esta disputa por el espacio usando los diferentes mecanismos dotados por la estructura del Estado y dejando a los ciudadanos en completa pasividad para la toma de decisiones. De esta manera el silencio se vuelve la forma para legitimar un espacio abstracto (concebido) que no mejora las condiciones de vida de

quienes son intervenidos de manera externa por una burguesía que se empeña en controlar la pobreza diseñando ciudades diferenciadas para cada clase económica.

A partir del planteamiento anterior se hace énfasis en la búsqueda de una teoría revolucionaria que busque el beneficio común y permita la participación directa de las personas que hacen parte de una comunidad, señalando que no será tarea fácil ya que se debe entender las relaciones de poder generadas por el factor político, cuya lógica es reproducir las relaciones sociales desiguales y de opresión.

2.1.2 El urbanismo, líneas generales según Harvey

El urbanismo nace como consecuencia de la industrialización donde el dominio especializado de la ciudad y el espacio urbano están bajo el espectro político, un actor con privilegios otorgados por la figura del Estado, generando un supuesto urbanismo normal que opera como ideología manipuladora reduciendo toda la existencia a una mera función.

El urbanismo es una forma social, un modo de vida basado, entre otras cosas, en una cierta división del trabajo y en una cierta ordenación jerárquica de las actividades coherente, en líneas generales, con el modo de producción dominante. Por tanto, la ciudad y el urbanismo pueden funcionar como sistemas de estabilización de un modo de producción concreto (tanto la primera como el segundo contribuyen a crear las condiciones para la autoperpetuación de dicho modo). Pero la ciudad puede ser también un lugar de acumulación de contradicciones y, por consiguiente, la sede apropiada para el nacimiento de un nuevo modo de producción. (Harvey, 1977, pág. 233)

Esta función se manifiesta en una alienación humana y se genera por falta de control sobre los medios y procesos de producción cuyo resultado es la hegemonía por parte de la clase dominante bajo una doble ilusión. Por un lado, y con base en el idealismo filosófico, se encuentra la transparencia del espacio, aludiendo a una inocencia espacial; por el otro la ingenuidad espacial (Lefebvre, 1974) que desde el análisis del materialismo filosófico da por hecho el espacio de una manera acrítica, obedeciendo a las lógicas de dominación que buscan ocultar las relaciones de poder propuestas por la hegemonía.

David Harvey (1977) logra sintetizar el urbanismo en su caso de estudio sobre los guetos con relación a la utilización del suelo urbano. Para ello toma a autores como Alonso (1964) y Muth (1969) para quienes el suelo urbano está determinado por el uso de la tierra, así que, de acuerdo con su función, se le otorga un precio que por lo general actúa de manera ascendente cuanto más cerca del centro de actividad se encuentre.

El aumento del precio de la tierra genera un desplazamiento forzado de las capas más pobres, obligándolos a ubicarse en la periferia, un lugar destinado a los miserables de la ciudad. La miseria y la escasez promueven la reproducción del sistema de poderes desiguales, por lo tanto, es difícil creer en la idea de “progreso” en un mercado que fija precios para controlar el acceso a bienes y servicios, excluyendo a la capa más amplia de la sociedad a vivir donde los precios se ajusten a sus ingresos.

Para Harvey (1977) esta clase económica de bajos recursos genera valores como la solidaridad social como consecuencia de las miserias de la ciudad capitalista, una miseria programada a causa del sistema de mercado, comprendiendo que este no puede existir sin las condiciones de escasez, condiciones que son mantenidas por las instituciones estatales con base en el despilfarro.

El urbanismo puede ser considerado como una forma o modelo característico de los procesos sociales. Estos procesos se manifiestan en un medio espacialmente estructurado creado por el hombre. Por consiguiente, la ciudad puede ser considerada como un medio tangible, construido, como un medio que es un producto social. Una sociedad puede ser definida como -un grupo de seres humanos que comparten un sistema autosuficiente de acción capaz de existir más allá de la duración de la vida del individuo, siendo reclutado el grupo, al menos en parte. (Harvey, 1977, pág. 206)

La tarea es la construcción consciente de un nuevo paradigma para el pensamiento geográfico por medio de la crítica de las estructuras analíticas existentes cuyo pensamiento no puede basarse en el paradigma positivista que mantiene el statu quo.

No es posible plantear algo distinto si no vemos la manera en que el desarrollo urbano toma forma. Para ello es necesario comprender esa construcción colectiva del espacio desde la dinámica de mercado, tomando como referente el concepto de Valor de uso y Valor de Cambio.

2.1.2.1 Valor de Uso y Valor de Cambio

Karl Marx (1867) aborda este tema con la intención de aclarar las discusiones que se presentaban alrededor de este concepto. De acuerdo con él estos dos conceptos no se pueden ver de manera fragmentada, por el contrario, se leen de forma complementaria (dialéctica) y relacionándolos con las circunstancias y las instituciones.

De este modo concluye que la creación del valor de cambio reside en el proceso social de aplicar trabajo socialmente necesario a objetos de la naturaleza para producir objetos materiales (mercancías) aptos para el consumo (para el uso) humano. Así pues, Marx señala la relación mutua que existe entre el valor de uso y el valor de cambio. (Harvey, 1977, pág. 161)

El valor de cambio reside en el proceso de aplicar trabajo a objetos de la naturaleza para producir mercancías para el uso. Marx (citado en Harvey, 1977) toma como ejemplo el suelo y lo relaciona como mercancía, pero no como cualquier mercancía debido a que es el valor del suelo el sostén de vida en la ciudad. Esto quiere decir que el suelo no puede ser trasladado, su localización por lo tanto es absoluta. Este hecho a su vez confiere privilegios monopolistas basados en la propiedad privada que derivan en problemas espaciales donde el rico domina el espacio mientras que el pobre está atrapado en él.

Nuestra apuesta al abordar el concepto de urbanismo según Harvey busca dar cuenta de su intención y las lógicas en las que se mueve. Es muy difícil pensarnos la ciudad si no conocemos cómo opera y mucho peor aún si no tenemos la posibilidad de participar. Es aquí cuando las lógicas del sistema se hacen visibles y nos dan la oportunidad de poner en discusión el espacio concebido y comenzar a relacionarlo con la experiencia de quienes habitan estos espacios, construyéndolos y resignificándolos con base en la realidad cotidiana y urbana del espacio percibido.

La ciudad se convierte en el principal centro de concentración poblacional, siendo la economía y la política quienes determinan en gran parte las transformaciones sociales. Para ello debemos pensarnos el componente cultural que influye en la construcción de lo simbólico, el punto de fuga que se necesita para transformar las relaciones de poder y lograr romper con la relación opresor-oprimido desde la organización, la lucha y resistencia.

La tesis de Lefebvre (1974) sostiene que en las primeras ciudades de la historia humana el espacio urbano aparece fundamentalmente como valor de uso. Parafraseando al autor, la sociedad al mismo tiempo que es biológica es política y cultural vinculando a la cultura con lo simbólico. Por lo tanto, la ciudad es un reflejo de la necesidad de satisfacer lo biológico, pero a su vez, busca la organización social basada en un imaginario cultural específico, cargado de ideologías que nos presenta la posibilidad de pensarnos cómo jugar en lo simbólico la creación de la ciudad y la organización del espacio urbano, un desafío para exigir ese derecho de participación donde se tenga en cuenta a la comunidad y no se quede en promesas aplazadas de representaciones políticas que solo aparecen en época de elecciones.

El derecho a la ciudad se convierte en una alternativa de las clases oprimidas para contrarrestar el uso y la manipulación del espacio por parte de quienes ostentan el poder, entendiendo que bajo su dominio se encuentran los ejes políticos y económicos. Por lo tanto, la posibilidad de construirlo se basa en el eje cultural, escenario de disputas que enfrenta lo simbólico de quienes habitan y construyen el espacio y quienes lo planifican y controlan alejados de la realidad y sus representaciones. Es aquí donde se piensa que no todo está perdido y que el carácter hegemónico puede verse amenazado por las contradicciones del sistema, posibilitando que emerja otro modo de producción que garantice el bienestar de las mayorías.

2.1.3 Construyendo territorios para la vida digna

Para lograr aterrizar los conceptos de espacio geográfico, urbanización y derecho a la ciudad, debemos tener en cuenta las prácticas que van construyendo el territorio, entendiéndose este como el escenario de las relaciones sociales que va más allá del dominio del Estado. Por lo

tanto, y de acuerdo con Montañez y Delgado (1998), el territorio es un espacio de poder, de gestión y de dominio del Estado, de individuos, de grupos y organizaciones.

El territorio es una construcción social que debe plantearse desde el conocimiento, comprendiendo que la realidad social se transforma y que a su vez plantea de manera constante nuevas formas de organización territorial proporcionadas por la lectura de sus representantes, en unos casos negativos o que solo están por intereses propios y otros positivos que luchan por el bienestar común y generan arraigo e identidad, elevando el sentido de pertenencia de la comunidad. Apostando por lograr la territorialidad a partir de procesos de base que cuestionen el orden establecido y cuya guía sea la dignidad.

Nuestra búsqueda en el territorio es la construcción de territorialidad. Esta se presenta anclada a los conceptos de apropiación, identidad y afecto, construyendo lealtades en el territorio por medio de la participación en los espacios. De acuerdo con Delgado y Montañez (1998) La superficie de la Tierra está recubierta de territorios que se sobreponen o se complementan, derivando en diversas formas de percepción, valoración y apropiación, es decir, de territorialidades que se manifiestan cambiantes y conflictivas.

Para concluir, el territorio se construye a partir de la relación entre el espacio y los diferentes actores que lo habitan, generando lazos y afectos que a su vez construyen representaciones espaciales. Por lo tanto, es necesario reconocer nuestro espacio y quienes lo habitan para que de esta manera y a través de la participación se pueda pensar un territorio desde las comunidades, generando un espacio concebido de carácter popular que ofrece estrategias para el desarrollo integral de quienes construyen el territorio.

Después de recorrer conceptos como la Geografía, el Espacio, el Urbanismo y el Territorio desde la teoría crítica del pensamiento, donde el método dialéctico nos permite poner en tensión y conflicto los distintos conceptos y de esta manera lograr una interpretación de la realidad, vemos necesario lograr leer el territorio en clave de las diferentes miradas de los espacios, reconociendo las dinámicas particulares del territorio y la búsqueda de nuevos sentidos para la resignificación y producción de un espacio acorde a las necesidades concretas de sus habitantes.

Esto solo es posible en la medida que el conocimiento del espacio sea un factor relevante en la construcción de espacios alternativos, un conocimiento marcado por la intención de demostrar las contradicciones del capitalismo. Es aquí donde reconocemos la importancia de la educación como proceso emancipador, una educación que se piense los territorios para la vida y no para darle continuidad a un sistema en decadencia cuyo resultado no puede ser otro que la destrucción del planeta.

2.2 Educación Popular

“La educación popular como arma...”; allí se nos advertía [que más que pensar en la “dimensión política” de la educación popular, debíamos entenderla como la “dimensión educativa de la acción política”].

La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles
Oscar Jara (2017)

De nada sirve pensarse el problema del territorio si no logramos la forma de llevar el mensaje a quienes nos interesa; pero para llevar el mensaje debemos tener en cuenta dos interrogantes. ¿Cuál ha sido el papel de la educación formal con respecto a la realidad o a la cotidianidad? ¿Por qué salirnos de la educación oficial para darle un nuevo sentido a la educación? Estas son preguntas que nos pueden orientar en la intención de querer abordar la educación popular como base para la investigación que se realiza en el territorio.

Para empezar a resolver estos dos interrogantes vamos a tomar las ideas del pedagogo Paulo Freire (1970), quien plantea que “la pedagogía dominante es la pedagogía de las clases dominantes” (pág. 6), es decir una pedagogía dispuesta a servir al modelo económico capitalista y donde el sujeto se convierte en un reproductor del sistema, perdiendo todo tipo de conexión con lo real, ya que este no es quien construye el conocimiento y por lo tanto no puede descubrirse en el mundo, alejándose de la reflexión e incorporando en su conciencia la verdad del opresor. En este sentido es necesario plantear una pedagogía que le permita al sujeto conectarse con la realidad donde la educación genere prácticas para la (libertad) liberación, donde la experiencia y el saber se dialectizan, aprendiendo a escribir la historia de quienes por

siglos hemos sido oprimidos. Por lo tanto, esta pedagogía no puede ser creada por los opresores, sino que debe partir de la necesidad de posicionar las narrativas de quienes no han tenido voz y que han servido de manera inconsciente a la perpetuación de la dominación.

Los métodos de opresión no pueden, contradictoriamente, servir a la liberación del oprimido. En esas sociedades, gobernadas por intereses de grupos, clases y naciones dominantes, “la educación como práctica de la libertad” postula necesariamente una “pedagogía del oprimido.” (Freire, 1970, pág. 6)

Esta tarea no es nada fácil y menos cuando el sistema busca la forma de adaptarse a los cambios, ocultando el propósito o simplemente distraendo a los sujetos por medio de acciones que expresan una falsa generosidad, ofrecida para detener el impacto de un sentimiento en común generado por la explotación de los oprimidos. Sin embargo, este sentimiento puede cambiar las formas de dominación y llevar a la liberación de quienes por años nos han sometido.

Ahí radica la gran tarea humanista e histórica de los oprimidos: liberarse a sí mismos y liberar a los opresores. Estos, que oprimen, explotan y violentan en razón de su poder, no pueden tener en dicho poder la fuerza de la liberación de los oprimidos ni de sí mismos. Sólo el poder que renace de la debilidad de los oprimidos será lo suficientemente fuerte para liberar a ambos. (Freire, 1970, pág. 25)

No podemos olvidar a quienes por diferentes circunstancias se han adherido a la idea del mundo impuesta por el opresor, convirtiéndose en el verdugo de su misma clase, anhelando un día llegar a ser como su jefe, siendo leal a las convicciones de la burguesía, desempeñando las funciones de control y vigilancia para defender los intereses de la clase dominante, a quienes no les interesa descubrirse y liberarse si no por el contrario desean seguir sometidos.

Los oprimidos, acomodados y adaptados, inmersos en el propio engranaje de la estructura de dominación, temen a la libertad, en cuanto no se sienten capaces de correr el riesgo de asumirla. La temen también en la medida en que luchar por ella significa una amenaza, no sólo para aquellos que la usan para oprimir, esgrimiéndose como sus “propietarios” exclusivos, sino para los compañeros oprimidos, que se atemorizan ante mayores represiones. (Freire, 1970, pág. 28)

La educación como reproductor del sistema debe desaparecer. Al igual que en los debates que se dan alrededor de la geografía y su papel social, la educación debe responder a unas lógicas productivas y reproductivas. Es aquí cuando empezamos a darnos cuenta de la emergencia de la educación popular (EP) en Latinoamérica, que responde a la hegemonía del conocimiento por parte de los países desarrollados donde a la fecha seguimos reafirmando nuestro pensamiento en ideas europeas o estadounidenses, negando nuestro saber y por lo tanto negando nuestra identidad y la necesidad de posicionar nuestras ideas y nuestros sentires.

La EP, de acuerdo con lo escrito anteriormente, es una corriente inspirada por las ideas de Paulo Freire que parte de la lectura crítica del contexto, su carácter político y emancipador y que busca la construcción de un nuevo orden social propio de las sociedades latinoamericanas que permita tener, saber, poder y actuar por si mismos con un contenido participativo y de justicia con base en metodologías de carácter activo, problematizador y dialógico.

De acuerdo con el autor Oscar Jara (2010), una EP hace referencia a aquellos procesos político-pedagógicos que buscan superar las relaciones de dominación, opresión, discriminación, explotación, inequidad y exclusión. Pero esto no sería posible si no se transforman los principios éticos y políticos que apuestan a la construcción de relaciones humanas justas en los diferentes ámbitos de la vida. La construcción de sujetos críticos parte de la creación de espacios donde los dominados u oprimidos se piensen como sujetos históricos cuya práctica social actúe sobre la subjetividad popular que produzca acciones sociales emancipatorias, asociadas a un sistema de representaciones que dé sentido a sus prácticas desde los afectos, las ideas, los significados y las simbolizaciones generadas por las relaciones sociales existentes.

La EP se posiciona como alternativa desde la Revolución cubana, donde por un lado la alfabetización para adultos buscó el desarrollo de la comunidad, y por el otro la pedagogía de la liberación y el contexto de dictadura que vivía Brasil, dan como resultado la creación del Movimiento de Educación de Base y los Centros Populares de Cultura. El concepto de concientización se desarrolla con el objetivo de liberar a las clases oprimidas en búsqueda de un mundo justo y equitativo. Los principales campos de acción de la EP estuvieron orientados a la alfabetización, educación para adultos, trabajo con poblaciones campesinas e indígenas, sin

dejar de incidir en la escuela formal, los movimientos pedagógicos, la investigación social y el mundo universitario.

El núcleo común de la EP consiste en tres momentos. En un primer momento el Movimiento de Educación Base de origen brasilero proponía una educación para que las comunidades tomaran conciencia sobre su dignidad y su participación política para transformar su realidad, se hacen críticas al modelo y se propone un método de alfabetización concientizadora cuyo objetivo era integrar el individuo con la realidad.

En un segundo momento la búsqueda del discurso fundacional comienza a plantear el entramado ideológico que permitiera comprender la definición política de este. El marxismo nutrió la cosmovisión clasista comparando lo popular con la lucha de clases y lo educativo con la conciencia de clase, las teologías progresistas aportaron el rescate de la cultura nacional, y la tradición campesina e indígena y la educación concientizadora propuesta por Paulo Freire (1970) incluyen el método dialéctico cuya relación es la praxis histórica de los sectores populares.

El último momento busca que la EP se reencuentre con la pedagogía a partir del diálogo con otras disciplinas y la investigación pedagógica.

En los años noventa, el cambio del contexto mundial remece las propuestas sociales y políticas transformadoras en América Latina, produciéndose una etapa de crisis, desencantos, abandonos, búsquedas y críticas. También fue un interesante período de reflexión teórica y de debate al interior del campo de la educación popular, caracterizado por la incorporación de nuevos referentes teóricos y el agotamiento del discurso político-ideológico que la había distinguido desde los años setenta. Los vacíos y contradicciones se hacen evidentes. Surgen temas nuevos con una postura reflexiva dirigida hacia el debate y la formulación de alternativas. (Jara O. , 2010, pág. 7)

2.2.1 Lo pedagógico como eje de transformación social

Desde la pedagogía del oprimido se hace una crítica a la educación tradicional donde los opresores deshumanizan y cosifican a los oprimidos quienes luchan como hombres y no como objetos contra quienes los minimizan, no para ser opresores sino para liberarse y liberarlos por medio de la dialéctica que solo es posible desde la praxis auténtica que se basa en la acción y la reflexión para transformar el mundo. Esta praxis hace parte de la reconstrucción de su autorreconocimiento como hombres destruidos, superando la contradicción entre opresores y oprimidos, transformando la pedagogía del oprimido en la pedagogía de la liberación.

Esta pedagogía de la liberación propuesta por Freire (1970) busca superar la educación bancaria que obedece a los intereses de los opresores, con currículos basados en la narración con la intención de depositar contenidos en los educandos como si estos fueran cajas vacías que hay que rellenar con información, contenidos fragmentados de la realidad desvinculados del contexto, donde el educador les exige memorización mecánica perdiendo la creatividad y por ende la transformación de manera antidialógica.

La narración, cuyo sujeto es el educador, conduce a los educandos a la memorización mecánica del contenido narrado. Más aún, la narración los transforma en “vasijas”, en recipientes que deben ser “llenados” por el educador. Cuando más vaya llenando los recipientes con sus “depósitos”, tanto mejor educador será. Cuanto más se dejen “llenar” dócilmente, tanto mejor educandos serán. (Freire, 1970, pág. 51)

Contrario a este modelo de educación bancaria, la educación libertadora obedece a los oprimidos quienes toman su contexto como punto de partida; además, se problematiza y genera conciencia crítica de su realidad, convirtiéndose en subversiva por pensarse su humanización de forma dialógica, superando la contradicción educadores y educandos.

Cabe señalar la necesidad de transformar los lugares de aprendizaje. No podemos reducir la creación del conocimiento solo a las aulas de clase, ni mucho menos a los claustros educativos, sino que estos deben salir y ser entregados de manera clara y precisa a la comunidad en general. El profesor Alfonso Torres y la profesora Piedad Ortega (2011) nos dicen que fuera de la academia hay otras formas de aprender y producir otros saberes y conocimientos que están

ligados a la vida. No se les puede tildar de inferiores o superiores; hay que analizarlos como diferentes, donde el método puede potenciar o limitar la investigación.

Fuera de la academia he aprendido que hay otras maneras de aprender y producir saberes y conocimientos más ligadas a la vida (a los sabores, como diría Carlos Vasco), a las convicciones, a las necesidades de transformar la realidad, que no son inferiores, sino diferentes a los de la academia. (Torres & Ortega, 2011, pág. 347)

Por lo tanto la apertura del aprendizaje debe ser crítica y reflexiva, basada en la IAP, su intencionalidad ética y política confluye con la idea de la EP, donde el sujeto construye su forma de vida y transforma sus prácticas en pro de la emancipación, la sistematización de la experiencia para la producción del conocimiento y la formación de educadores e investigadores para la apropiación de las propuestas metodológicas y la reconstrucción colectiva de la historia a partir de la relación con las comunidades.

Cendales (2011) observa cómo la pedagogía a partir de las prácticas instituyentes genera expresiones de resistencia a la idea de perpetuar lo ya establecido, articulando la ética, la política, la teoría y la práctica bajo el método dialéctico que responda en un primer momento a las intenciones del contexto de los sectores populares que a su vez están en constante diálogo. Este conjunto se convierte en capacidad de reinvención, conocimiento y reconocimiento en el espacio.

Asume las prácticas como expresiones de resistencia imbricadas en luchas locales y desde una política del lugar. Son instituyentes porque se sitúan en la pedagogía en una nueva forma de actuar que se resiste a perpetuar lo ya establecido, subvirtiendo los marcos institucionales. (Torres & Ortega, 2011, pág. 347)

Esta construcción dialéctica otorga nuevos sentidos a la acción pedagógica donde las posibilidades construyen nuevas sociedades, sin excluidos, cuyo principio sea vida digna para todos, formando sujetos críticos que se interroguen por su práctica a partir del reconocimiento de los contextos, asumiendo el rol de investigador y educador de manera crítica y reflexiva, portadores de historias que configuran las dinámicas en las que se relacionan por medio de la

memoria de las comunidades, reconociendo sus diferencias desde las desigualdades, promoviendo la participación y desarrollando procesos de constitución de sujetos y construcción de democracias, comprometidos con un mundo injusto que requiere ser transformado.

De acuerdo con lo expresado por el profesor Torres y la profesora Ortega (2011) la propuesta pedagógica de Lola es eminentemente ético-política, que entiende el proceso educativo como un proceso que conduce a una lectura crítica de la realidad, que fortalece el posicionamiento de la conciencia crítica (pág. 353). La pedagogía como práctica política en la EP busca en el acto educativo la acción emancipadora, no se puede ver como algo neutro o sin posición puesto que está orientada por intereses de transformación social que tiene su espacio-tiempo en la cultura y por lo tanto en la escuela y las organizaciones populares, generando un mayor compromiso con la investigación y la sistematización de las experiencias.

2.2.2 Educador – Investigador

De acuerdo con las ideas freirianas el educador no solo educa, también aprende a través del diálogo con el educando. Así ambos se transforman en sujetos de un proceso donde los argumentos de autoridad ya no rigen sino se reconocen. Este acto dialógico es el encuentro de la humanidad con el mundo; por lo tanto, la tarea radica en saber y actuar para la toma de conciencia de la plena humanidad. Hay que plantear las contradicciones de la existencia humana con base en problemas que a su vez desafían a encontrar una respuesta, resaltando que esta respuesta no es a nivel intelectual sino a nivel de acción y reflexión (praxis). De esta manera lo educativo se convierte en un acto político.

Es por esto por lo que esta educación, en la que educadores y educandos se hacen sujetos de su proceso, superando el intelectualismo alienante, superando el autoritarismo del educador “bancario”, supera también la falsa conciencia del mundo y de la vida. (Freire, 1970, págs. 67-68)

Ahora nos hacemos la pregunta ¿cómo hacer para adquirir ese conocimiento que nos permita liberarnos? Es por ello por lo que el educador no se puede conformar con la idea de transmitir conocimientos; es momento de construir de manera dialógica y reflexiva estos saberes. Por lo tanto, el investigador interioriza el mundo del pensamiento, del lenguaje y la percepción de los investigados en el cual se encuentran sus temas generadores que parten de lo general o abstracto a lo particular o concreto con una metodología concienciadora, basada en el análisis crítico de una situación codificada para vislumbrar la realidad.

Lo que se pretende investigar, realmente, no son los hombres, como si fuesen piezas anatómicas, sino su pensamiento-lenguaje referido a la realidad, los niveles de percepción sobre esta realidad, y su visión del mundo, mundo en el cual se encuentran envueltos sus temas generadores. (Freire, 1970, pág. 82)

Por lo tanto, la investigación temática debe asumir una posición activa de los investigados, con el fin de que el contenido programático no se imponga, sino que por el contrario se dialogue y se construya, siendo este el punto de partida del proceso educativo e investigativo.

Porque esta visión de la educación parte de la convicción de que no puede ni siquiera presentar su programa, sino que debe buscarlo dialógicamente con el pueblo, y se inscribe, necesariamente, como una introducción a la Pedagogía del Oprimido, de cuya elaboración él debe participar. (Freire, 1970, pág. 109)

Para sintetizar el asunto de la educación como acto ético-político debemos relacionar las diferentes tensiones propuestas por un sistema educativo que busca mantener la dinámica opresor-oprimido y la necesidad de construirnos como sujetos históricos inmersos en el espacio-tiempo. Tomando posición sobre lo que se decide para nuestros territorios y que dejamos a un lado por falta de una lectura crítica de la realidad, comprendiendo que la exclusión hace parte del sistema capitalista en sí, lo que nos deja el reto de construir nuestra historia y posicionar las representaciones en el espacio vivido. Este nuevo espacio es el que genera nuevos sentidos, resignificando lo simbólico por medio de la construcción colectiva del saber popular, encarnado en el sentir de quienes buscamos la forma de transformar la realidad. Para ello debemos asumir

el papel de investigadores participantes, donde los investigados construyan esa pedagogía para la libertad junto con contenidos que permitan tener marcos de interpretaciones sobre la realidad.

Finalizaremos con la propuesta del autor Oscar Jara (2010), basada en la relación de la ética, la política y la educación, donde la educación sea el motor de esta triada, una educación para la construcción de un modelo donde otro mundo sea posible, donde cada actor sea parte de la historia, construyendo territorios para la vida digna.

Ética, política y educación constituyen así una triada interdependiente en la que la educación está destinada a ser el factor dinámico, activo, creador y constructor de los sujetos capaces de edificar (con base en una perspectiva utópica) condiciones más humanas para la gente y su entorno. Por ello es que la educación y su rol en la historia van mucho más allá de la enseñanza, el aprendizaje, el sistema escolar, las razones, los juicios y el discurso verbalizado; los maestros/as y alumnos/as, las normas y los reglamentos. Por ello es que las búsquedas éticas, políticas, pedagógicas de los distintos esfuerzos de educación popular latinoamericana apuntan a la construcción de un paradigma educativo distinto al actualmente dominante. (Jara O. , 2010, pág. 9)

2.3 Paradigma de investigación

De acuerdo con el modo en que vemos el mundo vamos a adoptar para nuestro ejercicio investigativo el paradigma sociocrítico, basado en la escuela de Frankfurt de corriente de pensamiento marxista que nace bajo las consecuencias de la II Guerra Mundial para no repetir este suceso que marcó la historia. Se deben generar apuestas de memoria colectiva para la apropiación del territorio, es necesario buscar el interés de la comunidad para un ejercicio participativo, se propone utilizar la Investigación Acción Participativa, donde el sujeto a partir de la experiencia se encuentre en constante reflexión sobre los problemas del territorio y lo lleve a proponer posibles soluciones que le permita avanzar en mejorar las condiciones de vida de la comunidad, la participación como eje transversal de este trabajo construye conocimiento de y para la comunidad colocándose al servicio de la clase oprimida, en búsqueda de la emancipación.

Entre la investigación y la acción existe una interacción permanente. La acción es fuente de conocimiento y la investigación se constituye en sí como acción transformadora, de esta manera el pensamiento crítico cuestiona la idea misma de progreso y propone la organización de la vida social de acuerdo con su entorno.

Frente al uso instrumental del conocimiento, el enfoque crítico social se propone superar las visiones y los modelos educativos y pedagógicos en los que el conocimiento adquiere un valor meramente instrumental, de utilidad y control, tanto de la sociedad como de las personas, para reemplazarlos por visiones y modelos cargados de valores significativos que no pueden cuantificarse ni objetivarse. (Marin, 2018, pág. 157)

Esta investigación es de carácter cualitativo ya que se plantea un problema basado en la experiencia, esto con el fin de descubrir y precisar las preguntas de investigación. Nuestro punto de partida no es la teoría, sino por el contrario es la práctica, ya que permite construir una teoría de acuerdo con lo observado. En otras palabras, es un proceso de carácter inductivo, de lo particular a lo general; la recolección de datos nos invita a interpretar la realidad desde la visión de los participantes más que de concluir verdades absolutas.

El investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, interacción e introspección con grupos o comunidades. (Hernandez, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 9)

Este enfoque postula que la realidad se define a través de las interpretaciones de los participantes. Lo que nos hace pensar la diversidad de realidades que existen, siendo estas las fuentes de datos que no buscan ser una muestra estadística ni mucho menos una fórmula para replicarse, entendiendo que las realidades se van modificando de acuerdo con el avance de la investigación.

El enfoque cualitativo puede definirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de

observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos, es naturalista (porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en términos de los significados que las personas otorguen). (Hernandez, Fernández, & Baptista, 2014)

Lo que se busca al acercarnos a este enfoque es poder analizar los comportamientos cotidianos de la gente que vive alrededor del humedal La Vaca. Esto nos permitirá comprender cómo las personas se relacionan con este ecosistema desde la experiencia, cuyo objetivo es brindar interpretaciones sobre su realidad. Esta realidad no puede ser observada de manera externa y aislada; por lo tanto, nos acercamos al modelo de Orlando Fals Borda para lograr un acercamiento desde la Investigación Acción Participativa, encontrando la posibilidad de transformar las realidades desde una intención colectiva, construida a partir de una necesidad concreta: conocer y defender el humedal. Para tal fin es importante que los procesos que se lleven a cabo en la investigación tengan un carácter reflexivo con la intención de observar hasta qué punto lo que se está haciendo tiene incidencia o interés en los investigados, entendiendo esta relación de modo dialéctico.

Así como un estudio cuantitativo se basa en otros previos, el estudio cualitativo se fundamenta en sí mismo. El primero se utiliza para consolidar las creencias (formuladas de manera lógica en una teoría o un esquema teórico) y establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población; y el segundo, para construir creencias propias sobre el fenómeno estudiado como lo sería un grupo de personas únicas. (Hernandez, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 11)

2.3.1 La Investigación Acción Participativa (IAP) como eje de transformación social.

Esta metodología de participación se basa en los principios básicos de la antropología donde las personas de la comunidad conocen mucho mejor su realidad que las personas ajenas a ella. En lo anterior hay un factor de transformación que nos permite ver la pertinencia de este proyecto investigativo, donde la comunidad se convierte en el elemento que guía la investigación a partir de su participación, tomando conciencia del problema y la búsqueda de soluciones, utilizando sus conocimientos, habilidades y recursos.

La toma de decisiones no parte del investigador, por el contrario, la construcción del conocimiento es de carácter colectivo, lo que hace que el investigador se convierta en parte del proceso y otorgue este carácter a los investigados; un constante diálogo de saberes donde los diferentes actores tomamos posición para que este conocimiento retorne al territorio de manera propositiva y transformadora.

En síntesis, la IAP, combina la investigación con la participación; acentúa el compromiso político de la investigación desde una posición crítica emancipadora, de acuerdo con las enseñanzas de Paulo Freire y, últimamente, la propuesta de Habermas; potencia el carácter educativo de la investigación y la necesidad de devolver los resultados a la población como medio de empoderamiento. Se supera, de esta manera, la tradicional concepción de la investigación y se llega, de una más fácil, a la unión entre teoría y práctica. (Marin, 2018, pág. 183)

Para la construcción de esta propuesta pedagógica tomaremos las ideas del sociólogo colombiano Orlando Fals Borda, quien aportó a la EP el método de la Investigación Acción Participativa (IAP), donde confluyen las ideas de Camilo Torres con la teología de la liberación y la comunicación alternativa, cuyo objetivo es producir conocimiento que le permita al pueblo latinoamericano comprender la situación en la que se encuentra y de esta manera poder transformarla.

Desde estos campos, en convergencia disciplinaria, se intentaba producir conocimientos que permitieran a sectores subalternos de la sociedad latinoamericana comprender su compleja realidad a fin de poderla transformar. Esta corriente de pensamiento estaba orientada por lo que hoy se conoce como el “paradigma emancipatorio”, ya que sus prácticas tenían una clara intencionalidad política al fortalecer en estos grupos sociales las capacidades que generarían cambios sociales. (Ortiz & Borjas, 2008, pág. 617)

La IAP surge en pleno auge de la sociología en Colombia. Esta metodología iría tomando fuerza en la academia por sus resultados, ya que la participación de los actores investigados se convierte en el reconocimiento de aquellos que habían sido invisibilizados. La lectura de

contexto permitió comprender las particularidades de cada territorio y de esta manera se empezó a expandir por todo el país y el continente.

Si bien la IAP surgió como una metodología se convirtió de inmediato en acción educativa, en cuanto recuperó la unidad dialéctica entre la teoría (hasta ese momento alejada de los actores sociales) y la práctica cuyo desarrollo demostró procesos de aprendizaje significativo, haciendo de la investigación una constante acción creadora tanto para los investigadores como para los actores sociales. Diría Orlando Fals Borda que: “Una de las características propias de este método, que lo diferencia de todos los demás, es la forma colectiva en que se produce el conocimiento, y la colectivización de ese conocimiento” (Calderon & Cardona, 2016, pág. 3).

El contexto en el que se desarrolla esta propuesta hace referencia a un periodo de dictaduras y renovaciones en el movimiento católico en Latinoamérica durante los años 70 del siglo XX. Los movimientos sociales se disputaban dos ejes transversales para la liberación. Por un lado, el eje epistemológico basado en las ideas de la colonización garantizando la hegemonía de un proyecto de clase, para romper con esta intención clasista se debe generar conocimiento desde una perspectiva crítica, comprendiendo que la neutralidad no es más que la posición de los opresores y por lo tanto no sirve para los intereses emancipatorios. Según las palabras de Fals Borda es necesario descubrir esa base para entender los vínculos existentes entre el desarrollo del pensamiento científico, el contexto cultural y la estructura de poder de la sociedad. (1980 pág. 72)

Para llevar a cabo esta tarea, se hace imprescindible acercarse a ese “conocimiento empírico, práctico, de sentido común, que ha sido posesión cultural e ideológico ancestral de las gentes de las bases sociales, aquel que les ha permitido crear, trabajar, e interpretar predominantemente con los recursos directos que la naturaleza ofrece a la gente” (1980:70); pero siempre con una intencionalidad política. Por consiguiente, “una tarea principal para la IAP, ahora y en el futuro, es aumentar no sólo el poder de la gente común y corriente y de las clases subordinadas debidamente ilustradas, sino también, su control sobre el proceso de producción de conocimientos, así como el almacenamiento y el uso de ellos” (Rahman y Fals Borda, 1989: 213-214) citado por (Ortiz & Borjas, 2008, pág. 617).

El otro eje es la Acción, la intención de involucrarse y transformar, donde se convierte en crucial la lectura crítica de la realidad, permitiendo resaltar el conocimiento vivencial excluido por intereses particulares, la función del conocimiento y la acción. De esta manera la teoría y la práctica se convierten en praxis siempre priorizando la práctica y poniendo el conocimiento teórico al servicio del mejoramiento de la práctica.

La IAP construye una nueva forma de investigar, relacionando el investigador con los investigados, comprendiendo la importancia de la construcción de conocimientos que permitan transformar la realidad. En este sentido la IAP transforma a los sujetos y al tiempo transforma la realidad, como lo menciona Fals Borda, se construye la pedagogía para la transformación desde el ejercicio investigativo.

La IAP propone una cercanía cultural con lo propio que permite superar el léxico académico limitante; busca ganar el equilibrio con formas combinadas de análisis cualitativo y de investigación colectiva e individual y se propone combinar y acumular selectivamente el conocimiento que proviene tanto de la aplicación de la razón instrumental cartesiana como de la racionalidad cotidiana y del corazón y experiencias de las gentes comunes, para colocar ese conocimiento sentipensante al servicio de los intereses de las clases y grupos mayoritarios explotados, especialmente los del campo que están más atrasados. (Fals Borda (19878) citado por (Calderon & Cardona, 2016, pág. 4)

La IAP es un proceso dialéctico donde se analizan hechos, se problematizan, conceptualizan, planifican y ejecutan con la intención transformadora, sin embargo, es la acción la que asume la participación de la comunidad y el investigador, comprendiendo que todos somos sujetos de conocimiento y por lo tanto es necesario el reconocimiento y la participación de los diferentes actores. Para la investigación, el investigador y los participantes son sujetos que se relacionan de modo intersubjetivo y no jerárquico, como lo propone la sociología positivista. Esto quiere decir que para conocer la realidad se debe hacer algo más que observar como si estos fueran objetos de estudio.

Este es el principio de un nuevo paradigma en la investigación que reconoce el proceso intersubjetivo, con ello identifica y vuelve protagonistas de la formación-aprendizaje a todos los

sujetos que allí se encuentran como parte de los procesos sociales, que permite el continuo cambio. (Calderon & Cardona, 2016, pág. 5)

El resultado de este análisis intersubjetivo es el ejercicio de la conciencia. Partiendo de la reflexión del conocimiento, la IAP debe generar espacios para la reflexión colectiva que lleve a una práctica de conciencia colectiva, este paradigma encuentra en la praxis la forma para llegar a la toma de conciencia.

La piedra filosofal de aquella trascendencia de un paradigma a otro radicó en la idea de que el conocimiento para la transformación social no radicaba en la formación liberadora de la conciencia, sino en la práctica de esa conciencia. (Fals Borda (1983) citado por (Calderon & Cardona, 2016, pág. 5)

Los colectivos sociales acumulan un saber práctico que debe aportar al ejercicio de transformación a partir de la sistematización de experiencias. Podemos referenciar el trayecto recorrido por las organizaciones donde se rescata el saber construido de los participantes, un insumo para la formación de sujetos con base en el trabajo colectivo. La formación toma la acción como elemento central. Mientras la praxis política busca reconocer los procesos intersubjetivos de conocimiento, ya que permite cualificar de manera consciente la acción del sujeto en sus dos dimensiones tanto individual como colectiva, aportando al trabajo social que permita modificar las situaciones de pobreza, marginalidad o desigualdad.

Es en la práctica de donde se deriva el conocimiento necesario para transformar la sociedad. Aún más: que así mismo en este paso y de ese sentir de la praxis, también se deriva un saber y un conocimiento científico. (Fals Borda: 1983: 2) citado por (Calderon & Cardona, 2016, pág. 6)

2.3.2 La participación para la liberación

No podemos hablar de libertad real cuando la participación se ha convertido en sinónimo de democracia representativa, reduciendo la acción a una participación transformada en voto. Donde se excluye a las poblaciones y la representación se agota en cuanto el poder absorbe las

ideas representadas, entrando en un ciclo que se repite cada periodo electoral. Sin reflexión se perpetúa esta relación que reproduce el sistema que a su vez mantiene el statu quo de los opresores.

La reflexión debe generar acciones de cambio y transformación en las estructuras hegemónicas y de enajenación. Por lo tanto, la IAP promueve la superación de la relación oprimido-opresor.

En tal sentido, la participación en manos de un promotor de la IAP potencia la “libre expresión”, plantea preguntas y cuestiones que desentrañen las reflexiones críticas que tienen los actores sociales, pero que no se atreven a compartir con los otros o a construir como alternativas populares. La participación, desde esa perspectiva es activa y crítica, por lo que no puede ser regulada más que por los colectivos o grupos sociales. (Calderon & Cardona, 2016, pág. 6)

Participar nos da la posibilidad de actuar como iguales, terminando con la jerarquía del conocimiento y encontrando en el otro un par con quien cambiar las prácticas desde una mirada crítica, fundiéndose educador-investigador con la comunidad. Aportando y disponiendo de sus conocimientos para servir a dicha transformación, alimentando la esperanza de territorios abandonados y excluidos por políticas neoliberales, actuando de manera directa, pero sin imponer sus concepciones o generando relaciones jerárquicas.

Participación es, por lo tanto, el rompimiento de la relación tradicional de dependencia, explotación, opresión o sumisión a todo nivel, individual y colectivamente: de sujeto/objeto a una relación simétrica o de equivalencia. (Fals Borda 1987) citado por (Calderon & Cardona, 2016, pág. 6)

La transformación de la realidad se convierte en el fin de la EP y la IAP, pasando de la dominación a la emancipación, donde los sujetos se reconozcan como sujetos de saber, participantes y actuantes, generando condiciones de igualdad y sentipensando el territorio, superando las resistencias al cambio y encontrando en los conflictos la posibilidad de subvertir el orden establecido.

2.3.3 Hacia la sistematización de la experiencia

La sistematización es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora.

Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias
Oscar Jara (1994)

A partir de los años 80 del siglo XX, los movimientos sociales en América Latina emprendieron la tarea de construir un paradigma educativo que respondiera a las necesidades del contexto a partir del diálogo de saberes y de la construcción colectiva del conocimiento, se ubica en el plano histórico y no meramente en el conceptual y a su vez permite la construcción de nuevas epistemologías que entran en conflicto con las formas tradicionales de producir conocimiento científico, dominante y occidental. Es por ello que surge la necesidad de sistematizar, un acto que muchas veces es confundido con la recopilación de datos o con la narración de eventos, se le da una categoría vivencial a la experiencia.

en el campo de la educación popular y de trabajo en procesos sociales, lo utilizamos en un sentido más amplio, referido no sólo a datos o informaciones que se recogen y ordenan, sino a obtener aprendizajes críticos de nuestras experiencias. Por eso, no decimos sólo “sistematización”, sino “sistematización de experiencias”. (Jara.S.F pág. 3)

La Sistematización de Experiencias (SE) se convierte en la herramienta para recoger el saber construido a partir de la Educación Popular (EP), cuyo principio es la participación reflexiva en búsqueda de mejorar las prácticas dispuestas para la construcción de un saber propio que represente los intereses de quienes habitamos esta parte del continente.

Con el objetivo de ilustrar una de estas perspectivas, nos centraremos en un método proveniente de América Latina, muy próximo a la teoría y la práctica de la Educación Popular, y que algunos

colectivos están aplicando desde la década de los ochenta, tanto para realizar estudios en el área de movimientos sociales y acción colectiva como en otras áreas. Se trata de la sistematización de experiencias, un proceso colectivo de reconstrucción y reflexión analítica de experiencias mediante el cual interpretarlas, comprenderlas e introducir mejoras en futuras prácticas. (Verger, 2005, pág. 1)

Los escenarios de participación se convierten en espacios formativos, el diálogo y el debate sobre el territorio permite compartir saberes que alimentan el ejercicio investigativo y como investigador, esta situación se presenta porque la relación investigador-investigado es dialéctica, conflictiva y complementaria, no hay un saber jerarquizado y permite discusiones que aportan elementos a quien investiga. Por lo tanto, nos educamos al compartir con las personas del territorio, reconocemos las problemáticas y comprendemos que ahora hacemos parte de este proceso de formación que en un primer momento es para nosotros quienes pretendemos enseñar, con actitud reflexiva, evaluando cada momento con el ánimo de resaltar nuestros aprendizajes que nos dan el punto de partida para comprender que somos sujetos inacabados y en constante construcción.

El proceso personal era la base para la socialización, pues cada quien aportaba lo suyo y se producían discusiones y reflexiones de una gran riqueza, siempre vinculadas a lo que la práctica nos estaba enseñando..., permitiéndonos aprender también en colectivo de los aprendizajes de las otras personas del equipo. Creo que tal vez entonces no nos dábamos cuenta de que también estábamos siendo educadores entre nosotros mismos; los educadores nos educábamos entre nosotros a partir de lo que aprendíamos con la gente con la que hacíamos educación. Y así lo hicimos durante tres años. Ahí fue donde se me empezó a meter en el alma, en la sangre y en la carne esta especie de manía, esta pasión por la sistematización de las experiencias. (Jara, 2017, pág. 17)

La sistematización de experiencias ha venido trabajando de la mano con la investigación y la evaluación, retroalimentándose de manera tal que ninguna sustituye a ninguna, generando un análisis de lo realizado y lo pendiente para que al final se nos permita avanzar en el desarrollo de estrategias transformadoras reflejadas en el accionar colectivo; la investigación social busca aportar a la construcción de conocimientos enriqueciendo la interpretación crítica de la práctica

directa de sistematización, construyendo mayores grados de abstracción al enriquecer el ejercicio con nuevos elementos teóricos y conceptuales.

Al igual que sucede con la evaluación, la investigación y la sistematización deben retroalimentarse mutuamente, contribuyendo cada una con las características que les son propias. Cada una constituye una manera particular de aproximarse al conocimiento de la realidad y cada una es insustituible. No debemos confundirlas, porque perderíamos la riqueza de sus especificidades. Pero no deberíamos, tampoco, contraponerlas, porque ninguna puede sustituir o anular lo que la otra realiza. (Jara, 2012, pág. 58)

La SE nos ayuda a comprender más profundamente nuestras experiencias y así poder mejorarlas. También aporta la posibilidad de intercambiar y compartir aprendizajes, de contribuir a la reflexión teórica con conocimientos surgidos directamente de las experiencias y cuyo resultado nos permita incidir en políticas y planes a partir de aprendizajes concretos que provienen de experiencias reales.

Hemos tomado como ejemplo la orientación teórico-práctica para la sistematización de experiencias del profesor Oscar Jara con el fin de presentar un diseño metodológico para la sistematización:

1. El punto de partida
 - 1.1 haber participado en la experiencia
 - 1.2 tener registro de la experiencia
2. Preguntas iniciales
 - 2.1 ¿Para qué queremos hacer esta sistematización? (definir el objetivo)
 - 2.2 ¿Qué experiencia queremos sistematizar? (delimitar el objeto a sistematizar)
 - 2.3 ¿Qué aspectos centrales de esas experiencias nos interesa sistematizar? (precisar eje de sistematización)
 - 2.4 ¿Qué fuentes de información vamos a utilizar?
 - 2.5 ¿Qué procedimientos vamos a seguir?
3. Recuperación del proceso vivido
 - 3.1 Reconstruir la historia
 - 3.2 Ordenar y clasificar la información

4. La reflexión de fondo: ¿por qué pasó lo que pasó?
 - 4.1 Analizar y sintetizar
 - 4.2 hacer una interpretación crítica del proceso
5. Los puntos de llegada
 - 5.1 Formular conclusiones
 - 5.2 Comunicar los aprendizajes

2.4 Diseño metodológico para la sistematización de la experiencia

A partir de nuestro marco metodológico nos remitimos a generar la explicación detallada para lograr nuestro objetivo de sistematización. En este escenario buscamos definir la categoría que atraviesa toda la investigación y que denominaremos *apropiación del territorio.*, Para ello se decide apoyarse en tres elementos: *planeación* (Metodología), *pedagogía* (EducAcción) y *lo político* (reflexión-organización).

2.4.1 Definición de categorías y elementos

A). **Procesos de territorialización:** para el proceso social y popular esta categoría responde a nuestro objetivo central, comprendiendo que el territorio es una construcción social que define la identidad a partir de las prácticas cuyos significados son múltiples. Es en esta categoría donde encontramos la posibilidad de generar sentido de pertenencia a partir de las EducAcciones y la reconstrucción de la memoria del espacio vivido, tomando como punto de partida la experiencia del sujeto en el contexto con la intención de problematizar y desarrollar acciones que nos identifiquen como sujetos que compartimos un lugar en común.

Por tanto, como apropiación del territorio es posible considerar el proceso por el cual el espacio se convierte en lugar (espacio simbólico, cargado de significados compartidos por diferentes grupos sociales) a partir del cual se desarrollan aspectos de la identidad relacionados con la permanencia, la seguridad y la satisfacción, derivados precisamente de la necesidad de

permanecer cerca o en el lugar. Para Varela (1993, citado por Vidal y Pol, 1997) el simbolismo se observa, ya sea como una propiedad inherente a la percepción de los espacios o bien desde las personas que cargan de significado un lugar. (Reyes A. , 2014|, pág. 14)

Durante las sesiones buscamos observar de qué manera esta categoría se ve reflejada a partir de las prácticas, los escritos y las fotografías. Es importante resaltar que para lograr esta categoría nos apoyaremos en tres elementos que nos permiten visibilizar estos procesos de territorialización.

A.1) **Planeación:** en este punto buscamos contrastar si lo planificado en nuestro formato de sesión cumple con la realidad de cada sesión a partir de las reflexiones generadas en cada actividad. Para ello buscaremos que los diarios de campo, las fotografías y los balances aporten a identificar de qué manera observamos lo metodológico para evidenciar la apropiación del territorio, entendiendo a esta como una herramienta útil para abordar, la comprensión y la argumentación de conceptos y realidades.

A.2) **Pedagogía:** para este elemento nos hemos pensado la forma en cómo llevamos el mensaje de la apropiación territorial, ya que queremos evidenciar a partir de nuestras herramientas de recolección de la información cómo se observa la educación popular cuyo propósito es incorporar a los sujetos a su territorio desde una perspectiva crítica, identificando, reconociendo y decidiendo sobre el espacio habitado con base en los procesos de territorialización.

A.3) **Lo político:** para nuestro ejercicio es importante que no solo se observe si sirve o no la metodología o la teoría de aprendizaje, sino que es importante reconocer el componente de participación, organización y defensa del territorio que permita analizar el componente político en cada uno de los procesos de territorialización.

Para sistematizar esta experiencia vamos a analizar el proceso de la Escuela Guaches y Guarichas por Bacatá a partir de las herramientas de recolección de información como lo son el diario de campo, la matriz para la planeación, balance y proyección por sesiones y la

cartografía social. Después de organizar y clasificar los datos se propone diseñar una matriz de análisis que nos permite cruzar la categoría y las subcategorías con las herramientas de recolección de información cuyo resultado nos lleve a observar los logros y desaciertos de nuestra apuesta educativa, comprendiendo que al ser un ejercicio de educación popular toma un carácter único e irrepetible pero que busca en términos generales ser una propuesta que sirva de referencia para todos aquellos que creen en la EP y la SE como estrategia para la construcción de tejido social y por ende un ejercicio de transformación.

La Escuela Guaches y Guarichas por Bacatá trabaja en el territorio de acuerdo con el calendario académico del colegio Futuro del Mañana jornada sabatina, cuyo ciclo formal de trabajo es semestral. Esto quiere decir que por año tenemos dos ciclos de la escuela. Por consiguiente, nuestro proceso de sistematización se realiza en el segundo semestre del año 2019. La población que conforma la base social de la Escuela G y G por Bacatá en su mayoría son estudiantes del colegio Unidad Educativa el Futuro del Mañana, jornada sabatina, de los grados decimo y undécimo, en la modalidad de servicio social. Esto no quiere decir que solo ellos sean partícipes, ya que por lo general se comparte la información de las sesiones con todos los grados y por medio de redes sociales, lo cual hace que otras personas lleguen. Sus edades oscilan entre los 15 y 20 años, pero como les mencionamos en un principio, la escuela es un escenario de encuentro para la comunidad. En algunos casos los chicos llevan a sus familias; hijos, primos, padres y pareja, es importante resaltar el tejido comunitario desde los diferentes grupos etarios y la vinculación de otros procesos sociales a la Escuela.

2.4.2 Definición de herramientas para la recolección de la información

A). Diario de campo: esta herramienta nos permite como investigadores reconstruir las sesiones realizadas en la escuela. Es un primer filtro para el análisis de lo sucedido, por lo tanto, en cada EducAcción se busca registrar de manera secuencial de tal forma que se pueda organizar la información resaltando lo pertinente para nuestro ejercicio en búsqueda de producir saber sobre la práctica que realizamos.

Esta herramienta, distinta al diario personal (cuaderno de notas) es central en cualquier proceso sistematizador, ya que en él se hace la primera selección y organización de la información, y es como el primer filtro que surge, el cuaderno de notas. Es allí donde se reconstruyen los hechos y eventos, pero con una primera interpretación de ellos. Mientras en el cuaderno de notas se registra lo que vemos, el diario de campo hace el ejercicio de observar y realizar los primeros análisis. (Mejía, 2015, pág. 46)

En esta ocasión vamos a trabajar con un formato de Diario de campo que describiremos a continuación:

1. Fecha
2. Nombre de la sesión
3. Numero de la sesión
4. Objetivo General
5. Objetivos específicos
6. Reflexión y conclusión

SESIÓN # 2: RECONOCIENDO NUESTRA URB 80 SEGUNDA PARTE

OBJETIVO GENERAL: RECONOCER EL SECTOR SUR DE LA URB 80, IDENTIFICANDO LAS TOPOFIAS Y LAS TOPOFIAS DEL TERRITORIO.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. CAMINAR LA URB 80 PARA CARACTERIZAR SUS PROBLEMÁTICAS.
2. TOMAR REGISTRO FOTOGRAFICO DE TODO LO QUE A SU PARCERÍA SEA RELEVANTE.
3. REFLEXIONAR SOBRE LAS PROBLEMÁTICAS DEL TERRITORIO EN EL DIARIO DE CAMPO.
4. CONSTRUIR LA CARTOGRAFÍA SOCIAL DE NUESTRO TERRITORIO CON BASE EN LA CARACTERIZACIÓN DEL TERRITORIO.

PREVIAMENTE SE REALIZÓ EL PLAN PARA CONVOCAR A LOS GUACHAS Y LAS GUARDIANAS, NOS CITAMOS MUTUAMENTE EN EL MURD, SEBASCIAN LLEGO CON UNO NUEVO, RECORDAMOS LO VIVIO EN LA PRIMERA SESIÓN, NUESTROS DE LOS BARRIOS Y EXPERIENCIAS QUE A CADA UNO NOS QUEDARON EN EL CANTINO, SOCIALIZAMOS Y REGISTRAMOS LA METODOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y NOS PUSIMOS EN MODO COMUNITARIA.

COMO YA SABEMOS EL MURD SE ENCUENTRA EN EL BARRIO AMPARO CAMIBANEL, NOS DIRIGIMOS AL SUR Y LLEGAMOS AL BARRIO EL OLIVO, LO PRIMERO QUE OBSERVAMOS FUE EL SALÓN COMUNAL, AQUÍ PARA LA FIESTA DE NAVIDAD REALIZAMOS LA NOVENA POPULAR Y CONSEGUIMOS LLEVAR MÁS DE 800 REGALOS PARA NUESTROS NIÑOS Y NIÑAS CONSTRUYENDO VEREDAS Y CONVIVENCIA. LO SEGUNDO FUE LA CANTIDAD DE BASURA ARRUMADA PRECISAMENTE EN UN LUGAR DONDE HAY UN CERRADO DE PUNTERIA ARRUMADA BASURA. ESTO NOS DIO UNA SENSACIÓN DE ABANDONO E INSEGURIDAD.

Imagen 1 diario de campo realizado por Hugo Martínez

Sesión #2.

Reconocimiento Nuestra UPZ 80 Sector Sur

Objetivo General: Reconocer el Sector Sur de la UPZ 80 identificando los Topotipos y Topofonías.

Objetivos Específicos: - Caminar la UPZ 80 para caracterizar sus problemáticas

- Tomar registro fotográfico de las escenas que le parezcan relevantes.

- Reflexionar sobre las problemáticas del territorio en el campo de campo.

En el recorrido de nuestra segunda parte de la cartografía vivimos en el muro conocimos a muchas niñas la comunidad Wiluencio, recorriendo los barrios como; el Olivo, la Muna, Villa Nela y los niños entre otros, los chicos muy puntuales llegaron para recibir los objetivos de este recorrido y le dimos la bienvenida a nuestra aventura. Los chicos y chicas ya saben la dinámica y se ponen en la tarea de buscar las experiencias de los vecinos a diferencia de la primera parte, los vecinos del Sector Sur si están en buenas condiciones, nos contaron los vecinos que eran barrios con problemas hace pocos años, pusimos la experiencia de nuestro amigo Bela, el voluntario del barrio que nos ayudó con los permisos Rescatados.

A partir de estos pasos se empieza a generar un ejercicio de toma de apuntes que posteriormente nos sirve para organizar nuestro diario de campo. En un principio el educador-investigador es quien lleva todo este proceso, pero con el tiempo la intención es que los participantes logren realizar este ejercicio de escritura y reflexión para que de esta manera la experiencia se desarrolle en un ambiente colectivo.

El ejercicio de escritura se realizará a mano y al finalizar por medio del escáner se digitalizará para su respectiva organización.

B). Cartografía social

Esta herramienta para la recolección de la información nace con la propuesta de IAP bajo la necesidad de generar lecturas críticas del territorio a partir de las voces de la comunidad y como consecuencia generar un diagnóstico participativo. Los mapas cumplen una función ideológica al servicio del poder hegemónico imperante, de allí la necesidad de romper con el paradigma positivista que busca la apropiación utilitaria de los territorios, como resultado encontramos en los mapas que circulan las representaciones dominantes funcionales al desarrollo del modelo capitalista.

Los relatos y cartografías “oficiales” son aceptados como representaciones naturales e incuestionables pese a ser el resultado de las “miradas interesadas” que los poderes hegemónicos despliegan sobre los territorios. Nos referimos no sólo a las provenientes de actores o instituciones políticas y sociales, sino también al discurso de los medios masivos de comunicación, y toda otra intervención que modele la opinión pública y refuerce las creencias naturalizadas y los mandatos sociales. (Risler & Ares, 2013, pág. 5)

En contraste con lo anteriormente expuesto convertimos los mapas en escenarios de construcción colectiva del conocimiento donde se pueda plasmar los sentires y pensamientos del territorio. Los movimientos sociales han tomado sentido a partir de los nuevos discursos y las narraciones que se desarrollan de la apuesta participativa y la construcción de ejercicios colectivos, donde la experiencia como saber permite la comprensión de las dinámicas territoriales y sobre todo la apuesta por pensarse el espacio desde los lugares de enunciación,

problematizando y reflexionando a partir de nuevas narrativas, dotando al sujeto de herramientas participativas y por ende su rol activo en la comunidad.

Para finalizar este apartado conceptual es importante dejar claro que el mapeo es parte de una estrategia mucho más amplia que abarca la participación, la interpretación y la reflexión, así como posteriormente la socialización del ejercicio a partir de los resultados obtenidos de manera consensuada sin que estos amenacen o vulneren a los participantes.

En la escuela Guaches y Guarichas por Bacatá encontramos la posibilidad de construir nuestra hoja de ruta con base en la Cartografía social, donde los participantes comprenden la necesidad de problematizar el territorio a partir de dos términos que permiten relacionar las emociones con el espacio, *las Topofilias* y *las Topofobias*. Estos conceptos los trabajamos a partir del autor Yi Fu Tuan (2007), quien nos muestra que las *topofilias* son todos aquellos sentimientos de amor que siente una persona por un lugar cargado de simbolismos, vivencias y vicisitudes; por el contrario, las *topofobias* representan aquellos espacios que los sujetos rechazan o en donde hay una falta de arraigo y sentido de pertenencia.

Nuestra intención es recoger, ordenar y analizar lo expuesto en un mapa creado en un software para la elaboración de cartografías. Con base en este ejercicio se planifica el resto de las sesiones que buscan impactar de manera propositiva en la solución (quizás efímera) de las problemáticas identificadas.

C). planificación, balance y proyección

Continuando con nuestro ejercicio práctico para la construcción colectiva del conocimiento comprendemos que no es posible alcanzarlo sin planificar, reunirse y hacer el balance y la proyección. Para ello hemos querido implementar un formato (ver imagen 3 y 4) que nos permita construir una metodología, el taller y un ejercicio reflexivo de carácter político sobre las EducAcciones de la escuela.

| | | | | |
|---|-----------|--|--|-----------------|
|  | | ESCUELA DE EDUCACION AMBIENTAL- POPULAR GUACHES Y GUARICHAS POR BACATÁ SEGUNDO CICLO 2019 | | Sesión # |
| FECHA: | | | | |
| LUGAR: | | | | |
| HORA: | | | | |
| NOMBRE DE LA SESION | | | | |
| OBJETIVO GENERAL | | | | |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | | | | |
| RESPONSABLE | | | | |
| LOGISTICA | | | | |
| Actividad | | Descripción. | | Responsable |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| TALLER | | | | |
| TIEMPO | ACTIVIDAD | DESCRIPCION | | RESPONSABLES |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| BALANCE Y PROYECCIÓN | | | | |
| Balance | Lugar: | | | |

imagen 3 formato metodológico de la escuela, logística, taller, balance y diario de notas. Realizado por Hugo Martínez

| | | | |
|---|--|---------------------------------------|--|
| | | Hora: | |
| | | Asistentes: | |
| Proyección | | | |
| Territorio ancestral | | Fotos o evidencias | |
| Quiénes estuvieron presentes | | | |
| Ubicación | | | |
| Nombre de la experiencia | | | |
| Lugares importantes del contexto territorial | | | |
| Fecha de la actividad | | Breve relato de la experiencia | |
| | | Anexos: | |

imagen 4 formato metodológico de la escuela, logística, taller, balance y diario de notas. Realizado por Hugo Martínez.

El formato está diseñado de manera colectiva al preguntarnos ¿Para qué queremos hacer esta sistematización? ¿Qué experiencia queremos sistematizar? y ¿Qué aspectos centrales de esas experiencias nos interesa sistematizar? Parte de nuestro balance fue el siguiente: comprendimos la necesidad de sistematizar la experiencia de la escuela para aportar a la memoria del territorio y que sea un insumo o punto de partida para que las nuevas generaciones tengan presente el trabajo que se ha realizado en pro de la protección de los humedales sobre todo el de La Vaca. En ese sentido cada sesión está planteada de acuerdo con la lectura crítica del territorio; en un primer momento el formato presenta el número de la sesión, la fecha en la que se va a realizar, el lugar, el nombre de la sesión, el objetivo general y los objetivos específicos, muy similar al ejercicio del diario de campo. Sin embargo, acto seguido se plantea todo lo que requiere a niveles operativos, logísticos y de gestión, con sus respectivos responsables.

Preparamos talleres para cada sesión, este formato nos permite ser flexibles en la construcción de cada EducAcción donde se diseñan los momentos de la jornada, desde la bienvenida hasta la despedida. Al finalizar invitamos a los chicos a realizar el balance de la sesión en términos operativos, educativos y políticos con la intención de reflexionar y retroalimentar el ejercicio, después de hacer el balance se genera el espacio de construcción de la siguiente actividad dividida en los cuatro comités que tiene la escuela (operativo, comunicaciones, refrigerio y formación).

La última parte de este formato es una pequeña síntesis de lo realizado, recordando los lugares, colocando la pieza para la convocatoria (flyer), un pequeño recuento de lo visto en la sesión y el enlace de la sesión en la página de Facebook para que podamos ver de manera más completa la EducAcción con la posibilidad de interactuar con la comunidad que sigue nuestra red social.

D) Registro audiovisual

Con el caminar en cada sesión nos hemos percatado que las imágenes generan un diálogo reflexivo. Por lo tanto, en cada EducAcción solicitamos a los participantes tomar registro audiovisual que les parezca relevante de acuerdo con lo propuesto para cada taller. Toda esta información se recopila en el comité de comunicaciones, se seleccionan y organizan y

posteriormente se les coloca marca de agua y con una breve descripción se convierte en el álbum de la sesión publicada en la página de Facebook.

E). Cronograma de EducAcciones

A continuación, presentamos el cronograma de actividades para sistematizar la experiencia:

| # de sesión | Fecha | EducAcción |
|-------------|----------|--|
| 1 | 28/07/19 | Cartografía social parte 1 |
| 2 | 04/08/19 | Cartografía social parte 2 |
| 3 | 11/08/19 | Transformando Territorios |
| 4 | 18/08/19 | Hablando de Guarichas |
| 5 | 25/08/19 | Elevando sonrisas por Bacatá |
| 6 | 01/09/19 | Visitando al abuelo Vicachá |
| 7 | 08/09/19 | Sembrando sueños por la Vaca |
| 8 | 15/09/19 | Con los pies en las nubes |
| 9 | 22/09/19 | Sembrando sueños por el mañana parte 1 |
| 10 | 29/09/19 | Sembrando sueños por el mañana parte 2 |
| 11 | 06/10/19 | Sembrando sueños por el mañana parte 3 |
| 12 | 27/10/19 | Balance de la escuela y proyección |

imagen 5 Cronograma de EducAcciones realizado por Hugo Martínez.

2.4.3 Matrices de análisis por elementos

Con base en las herramientas de recolección de la información mencionada anteriormente, desarrollamos una matriz que nos permita analizar la información recolectada a partir de nuestra categoría central *Procesos de territorialización* y las subcategorías *Planeación, Pedagogía y lo Político*.

Para analizar debemos organizar la información. Realizar este cuadro (imagen 6) nos permite tener la posibilidad de reflexionar y concluir nuestro ejercicio de sistematización de la experiencia, entendiendo que no es un ejercicio que busca establecer una verdad, sino que por el contrario intenta acercarse a la realidad bajo la mirada de las diferentes formas de relacionarnos con el espacio, por lo tanto, este ejercicio nos permite interpretar las distintas formas de leer el territorio.

| Matriz de análisis para la herramienta del diario de campo del proceso de sistematización Guaches y | | | | | | |
|---|----------|------------|------------|----------|-----------|--|
| Categoría transversal: Procesos de territorialización | | | | | | |
| Categoría | D.C Hugo | D.C Dayana | D.C Brihan | D.C Gaby | Reflexión | |
| Planificación | | | | | | |
| Pedagogía | | | | | | |
| Lo Político | | | | | | |

imagen 6 Matriz de análisis diarios de campos, realizado por Hugo Martínez 2020

3. Presentación de resultados

A partir de la sistematización de la información obtenida durante el proceso de la Escuela Guaches y Guarichas por Bacatá, se presenta los resultados de esta investigación que pretende generar una propuesta educativa para la apropiación del territorio.

En ese sentido los resultados buscan la posibilidad de articular las categorías de análisis (Planificación, Pedagogía y Lo político) con las herramientas de sistematización (Diarios de Campo, Cartografía Social y Formatos de sistematización), lo ideal es que por cada categoría se puedan articular las tres herramientas para lograr sintetizar los resultados obtenidos.

Para iniciar con esta presentación de resultados quiero resaltar el trabajo de cada una de las personas que participaron en la construcción de esta propuesta educativa, un especial agradecimiento a la Sra. Dora Villalobos quien nos abrió las puertas del humedal y a su vez nos mostró un ejercicio de resiliencia, al Sr. Hugo Quintero quien desde el barrio el Amparo nos facilitó el acceso al espacio del salón comunal y la posibilidad de intervenirlo artísticamente, al coordinador Jorge Velásquez y la rectora María Barbosa que creyeron en esta propuesta y nos dieron su voto de confianza para trabajar con los jóvenes de la Unidad Educativa el Futuro del Mañana; de las organizaciones, colectivos e instituciones entre ellos la mesa territorial humedal

La Vaca, Fundación Banco de Semillas, Colectivo Gaia Saluky, Colectivo Para Que Nunca Más, Colectivo Unidos por el Cambio, el Colectivo CraaJ, el colectivo Bogotarras crew que aportaron en el desarrollo de las EducAcciones propuestas por la Escuela Guaches y Guarichas, este ejercicio hubiera sido imposible sin el acompañamiento, el apoyo y el respaldo que nos ofrecieron.

Al momento de pensarnos este proceso de educación popular, el objetivo de la escuela era ser una plataforma de encuentro de diferentes colectivos y personas comprometidas que quisieran trabajar por reconocer y defender el humedal La Vaca, esa intención se mantiene hasta el día de hoy, cada sesión que se planteó para la Escuela se pensó a partir de la lectura crítica del contexto.

Esta sistematización de experiencias es una muestra del trabajo realizado por la Escuela Guaches y Guarichas, un camino que empezó hace 4 años y que hasta el día de hoy sigue trabajando en la construcción de territorios para la vida digna; esta apuesta de Educación Popular (EP) e Investigación Acción Participativa (IAP) busca a partir de la participación social y el diálogo de saberes, refleAcciones de las problemáticas y posibles soluciones, apoyándose en herramientas como la cartografía social, el diario de campo y los formatos de sistematización.

Nuestro compromiso como proceso social y popular es la defensa y la lucha por la vida y por lo vivo, en nuestro caso particular, proteger el Parque Ecológico Distrital de Humedal La Vaca por medio de la apropiación del espacio a partir de procesos comunitarios. La filosofía de la Escuela se basa en la consigna “solo se defiende lo que se ama y se ama lo que se conoce” por lo tanto, el espacio en diferentes tiempos se convierte en la guía para reconstruir la memoria que nos permita identificarnos con el territorio que habitamos.

3.1 Escribiendo sentires y saberes del territorio

Al iniciar este proceso la elección del nombre fue lo más importante, queríamos impactar y que la gente nos recordara al presentarnos, buscamos que en el nombre se reflejara la educación ambiental, popular y propia, propuesta basada en la memoria, la identidad y el territorio. Al transitar este camino con la comunidad, se puede observar la falta de conocimiento sobre la

historia del territorio antes de la llegada de los españoles, una muestra de ello es nuestro lenguaje colonial que adapta y transforma palabras de la lengua chibcha, hablada por las comunidades Muiscas, en términos de carácter despectivo o peyorativo. Este es el caso de las palabras Guache y Guaricha, según la Real Academia Española (RAE), el guache hace referencia a una persona ruin y canalla, la gente nos comenta que refiere a una persona vulgar o maleducada, y la guaricha a la mujer que acompañaba a los soldados; a quienes les preguntamos nos comentaron que significaba chismosa o mujer de dudosa reputación. Adoptamos estas palabras con la intención de resignificar su etimología; como proceso social y después de varias definiciones encontradas, decidimos quedarnos con que los Guaches y Guarichas seríamos los guardianes guerreros del territorio, al presentarnos en los espacios en los que participamos, la gente se asombra y les preguntamos lo que piensan de los nombres, esto permite que se abra la puerta para compartir quienes somos y que hacemos.

En resumidas cuentas, nace la Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá, un espacio donde nos autodefinimos como guardianes del territorio, donde las ideas y las acciones son nuestra presentación y el objetivo la apropiación del territorio, para lograrlo nos apoyamos en la EP apuntando a construir conocimiento de manera colectiva. La lectura del contexto construye nuestra hoja de ruta, entregándole al sujeto la oportunidad de hablar y de participar, sin importar su nivel de educación, resaltando el saber obtenido a partir de la experiencia, una educación para que el sujeto al construir saber construya identidad, reconociendo los pueblos originarios que habitaron este espacio y que nos dotan de saberes que se resisten a ser olvidados, la lucha de los pueblos indígenas se vuelve nuestra en la medida que reconozcamos nuestras raíces, la defensa del territorio es la herencia de nuestros mayores.

Es aquí donde comienza nuestra aventura, basada en la lucha por recuperar el humedal La Vaca, que a su vez ha sido la lucha de la comunidad por defender un espacio de vida. El primer gran logro fue la recuperación del sector norte, que a la fecha se ha convertido en referente de resiliencia para los humedales de la ciudad, sin embargo, el sector sur no ha corrido con la misma suerte y por este motivo se convierte en nuestro objetivo, su desconexión con la parte norte, el abandono por parte de los gobiernos de turno y de la comunidad en general, la apropiación del espacio por urbanizadores piratas que rellenaron y convirtieron el lugar en un parqueadero de

carros, el consumo de SPA y el arrojado de residuos sólidos y de escombros, han sido las problemáticas constantes que impiden su recuperación. Al reconocer las causas nos ponemos manos a la obra para crear propuestas de sensibilización a la comunidad sobre temas ambientales llevando el mensaje del humedal en cuanto a servicios ecosistémicos y con la posibilidad de convivir con este tipo de espacios que mejoran la calidad de vida.



Fotografía 10 Humedal La Vaca sector sur, 4 de agosto de 2019. Archivo propio.

El sentido y la intención de cada EducAcción está basado en la refleAcción de lo político, adoptando como base que todo acto educativo es un acto político, atravesado por una ética que permita construir un escenario basado en principios colectivos que buscan debatir nuestras prácticas cotidianas y la de los actores con quienes nos articulamos. Convirtiendo a la Escuela en un lugar donde nos pensamos unos valores con los cuales construir organización y participación ciudadana, reconociendo al otro y respetando la diferencia, cuestionando y revisando hábitos que impiden la construcción de un mundo distinto, dispuestos a ser solidarios, apoyarnos mutuamente en ejercicios de horizontalidad y resistiendo a las jerarquías y liderazgos enquistados en el poder para beneficio propio.

En la parte operativa hemos creado cinco comités resultado de mejorar la operación del proceso para el buen funcionamiento de la escuela durante este semestre, cada comité tiene un

responsable o doliente que a su vez dinamiza y organiza a su grupo de trabajo, a continuación, los presentamos:

1. Comité de comunicaciones: se encarga de la creación de las piezas informativas que invitan a la comunidad a participar de cada sesión y que circula por las redes sociales de La Escuela, los colectivos y los perfiles de redes sociales, al igual que por grupos de whatsapp. Se ocupa de recibir, seleccionar y editar el material fotográfico y audiovisual que realizan los educadores populares en formación durante cada sesión para subirla a la página de Facebook de la escuela. Brhian Giraldo (estudiante de la UEFM) comenta el papel de uno de los comunicadores “Fabian se encarga de registrar videos y fotos para tener evidencia de nuestra presencia en el territorio” (Giraldo, diario de campo, 18 de agosto de 2019, ver anexo 2) Con la intención de visibilizar el proceso y a su vez de sistematizar la experiencia, a partir de este comité se ha logrado posicionar el proceso en las redes sociales, teniendo más de mil personas que en estos momentos siguen la plataforma virtual (ver anexo 6).
2. Comité operativo: se encarga de disponer y adecuar los espacios que se necesiten para la ejecución de las EducAcciones. Hablar con las personas, organizaciones o instituciones encargadas en el caso de necesitar permisos o autorizaciones, de no ser posible, buscar alternativas para desarrollar la actividad, alistar las herramientas o materiales que se requieran en la sesión. El resultado fue generar una base de datos de los distintos actores del territorio con el fin de facilitar el contacto por parte de los guaches y guarichas del comité. El guache Brhian Giraldo nos comenta en su diario de campo que “Gaby (Educatra popular) se encarga de preparar y llevar a cabo los desarrollos de las sesiones, llevando herramientas para un mejor desarrollo de esta”. (Giraldo, diario de campo, 18 de agosto de 2019, ver anexo 2)
3. Comité de refrigerio: se encarga de conseguir los insumos y prepararlos para el cierre de cada sesión basados en los acuerdos de minimizar el impacto ambiental y el consumo consciente de productos naturales evitando la comida chatarra.



Fotografía 11 Refrigerio 3 de septiembre de 2019, archivo propio

Los participantes de este comité le aportaron al proceso elementos amigables con el ambiente (totumas, recipientes de plástico, cubiertos metálicos) y el consumo consciente de frutas y productos preparados por nuestros guaches y guarichas.

4. Comité de gestión: se encarga de conseguir los recursos sean económicos, apoyos en materiales o formulación de proyectos para contar con las herramientas que necesita cada comité para su funcionamiento. Este comité logró bajar recursos a partir



Fotografía 12 Festival Guaches y Guarichas por Llano Grande, proyecto Parques para todos, Llano Grande Territorio de paz y convivencia, 1 de diciembre de 2019. Archivo propio.

de la participación en convocatorias distritales y locales que permitieron generar acciones de impacto y posicionar el proceso de la Escuela en términos de acciones e identidad.

5. Comité formativo: se encarga de generar espacios de reflexión, balance y proyecciones sobre las sesiones. Elaborar documentos, comunicados y talleres para las y los educadores populares en formación. El resultado de este ejercicio fue la participación de la Escuela en diferentes conversatorios, foros, congresos y reconocimientos al proceso por medio de la escritura, la lectura y la oralidad.

Se hace énfasis en que cada comité responde a las lógicas de La Escuela y, por lo tanto, no se pueden aislar de los demás comités, la comunicación asertiva hace parte de la integralidad del

proceso, al igual que, el cumplimiento de cada tarea determina el resultado de la EducAcción, generando en los educadores populares en formación responsabilidad y compromiso.

La planeación busca hacer referencia a la construcción colectiva de nuestra forma de organizarnos, que en un principio sería lo ideal pero que para llegar a funcionar de esta manera se debe caminar, sentir y apropiar el proyecto de La Escuela. Al principio la responsabilidad estuvo en manos de las tres personas que comenzamos este proyecto, en varias oportunidades los objetivos se quedaban sin realizar, buscando soluciones improvisadas, la falta de personas comprometidas impide la participación en otros escenarios de construcción colectiva, teniendo que abandonar propuestas de articulación, se logra involucrar a personas de la base social en el equipo dinamizador, reconociendo el interés de los educadores en formación, esto a su vez, fue la posibilidad de que varios de ellos tuvieran la oportunidad de vivir y reconocer las dinámicas de participación en los territorios.

A partir de lo anterior comprendimos que no solo era sesionar los domingos sino participar de otros espacios para incidir política y socialmente. A la vez que iban sumándose a la propuesta social teníamos la posibilidad de asistir a reuniones de la Mesa Territorial Chucua La Vaca, la plataforma de juventud de Kennedy, las asambleas de juntas de acción comunal, las reuniones con organizaciones territoriales, entre otros espacios que permitieron posicionar a la escuela como referente territorial.

Era necesario construir una base dinamizadora que nos permitiera tener mayor presencia en los espacios, logramos que la base social se interesara por hacer parte de este proyecto. Asumiendo roles de participación dentro de los diferentes escenarios que surgen a partir de las necesidades del territorio, liderando y tomando las vocerías de la Escuela, comprendiendo que esto no es de una sola persona, por el contrario, es un espacio que busca el empoderamiento y el liderazgo de la comunidad, construyendo puentes entre los distintos actores, tejiendo redes solidarias, así fue como nació la idea de crear los Núcleos Autónomos (NA). Al ver que La Escuela crecía y dejaba huella en los territorios, se abren procesos sociales y populares con miembros de la base social y alianzas con otras personas interesadas, se consolidan grupos de trabajo formando colectividades, cada uno con líneas de acción diversas (animalismo, agricultura urbana, género,

juventud, educación, lectura, escritura y oralidad, muralismo, entre otros), replicando el conocimiento adquirido en el trabajo de La Escuela y contando con un proceso social que puede brindar su experiencia, contactos y herramientas para desarrollar procesos de territorialización.

La Escuela se convirtió en ese escenario de encuentro para pensarse el espacio a partir del arte, la cultura y el deporte. Cada sujeto comprende la necesidad de organizarse y juntarse para cumplir con un objetivo en común, elevar la calidad de vida en el sentido de empoderar a las comunidades bajo la idea de que otro mundo es posible y que está en nuestras manos construirlo.

Empezamos con el ejercicio de reconocimiento del territorio, cuyo eje central es el humedal. Al estar dividido en dos sectores, trabajamos en la primera sesión la parte norte y la segunda sesión la zona sur, al finalizar plasmamos los saberes y sentires en la cartografía social.



imagen 7 recorrido ruta carnavalesca por el humedal, 25 de julio de 2019, realizado por Gabriela Garzón.

Al iniciar el semestre 2019-2 damos la bienvenida, nos presentamos, presentamos La Escuela, e invitamos a los educadores populares en formación a dotarse de las herramientas del investigador popular, su cámara y su diario de campo. Reconocemos que el ejercicio de la escritura ha sido difícil de parte de los guaches y las guarichas, sin embargo, insistimos en llevar nuestro cuaderno de apuntes y trabajar en él para que desde el ejemplo logremos motivarles; el registro audiovisual les ha motivado en mayor medida ya que les permite registrar los momentos significativos de la sesión, todo este material se recoge en el comité de comunicaciones. Aunque

ha sido difícil uno de nuestros logros ha sido que algunos chicos y chicas, escriban sus percepciones de la escuela y de la sesión en particular, construyendo reflexiones que permitan reconocer elementos de apropiación e identidad por y para el proceso. La guaricha Gabriela Garzón (educadora popular) escribe en su diario de campo lo siguiente: “Hablamos del diario de campo y su importancia, ya que es la herramienta para poder llevar la secuencia de lo que se realiza” (Garzón, diario de campo, 18 de agosto de 2019, ver anexo 2)

Los guaches y guarichas hablan de sus experiencias al pasar por los lugares cotidianos, unas buenas, otras no tanto, por ejemplo el guache Brhian Giraldo manifiesta al pasar por la central mayorista de alimentos que “en cada parte y lugar de Corabastos se encuentran familias recogiendo su alimento porque no tienen para ellos, rebuscándose la comida y la forma de vivir” (Giraldo, diario de campo, 28 de julio de 2019, ver anexo 2) esto nos permite observar cómo el sujeto a partir del recorrido reconoce las dinámicas del territorio por medio de la herramienta cartográfica.

Observar cómo hablan del humedal, de La Escuela, y de los barrios, donde ellos son los que proponen las próximas acciones en los balances y proyecciones, reconociendo los errores y buscando formas para mejorar, nos demuestra un sujeto que cuestiona lo que vive y lo que tiene, referenciando nuestro espacio de vida y como nos articulamos al humedal para su cuidado y protección. La guaricha Dayana Higuera (participante de la Escuela) escribe en su diario de campo que

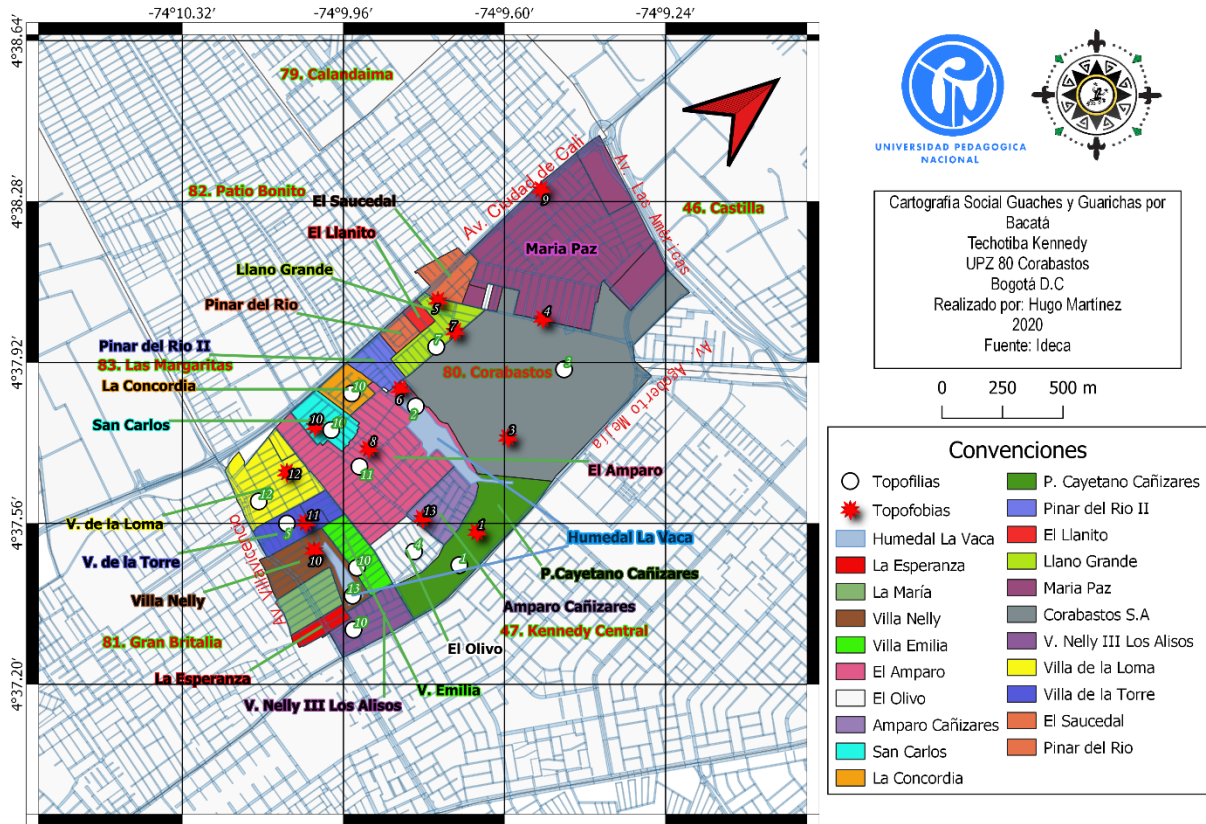
Plantar, sembrar vida es uno de los proyectos que más me gustan, ese día (siembra de árboles en el humedal La Vaca) conocí un tipo de lombriz que ayuda con el desarrollo de la planta y además conocimos a otras organizaciones sociales que ayudan al medio ambiente y a que la comunidad tenga más valores de convivencia. Y fue un taller donde tenían iniciativas de ayudar a la vida silvestre en todos los aspectos, como dar vida al planeta, como cuidar los animales, etc. (Higuera, diario de campo, 08 de septiembre de 2019, ver anexo 2)

3.2 Leyendo el territorio

A partir de la geografía crítica pretendemos generar una lectura del contexto para construir los procesos de territorialización pertinentes para la apropiación del humedal La Vaca por parte de la Escuela Guaches y Guarichas. “Las primeras sesiones siempre son de cartografía social puesto que solo se defiende lo que se conoce”. (Garzón, diario de campo, 28 de julio de 2019, ver anexo 2), resalto en mi diario de campo que “Nos dispusimos a realizar nuestra cartografía identificando calles, carreras, barrios, parques, Corabastos y el humedal, con convenciones destacamos las topefilias y topefobias.” (Martínez, diario de campo, 04 de agosto de 2019, ver anexo 2). Se logró sistematizar este ejercicio a partir del software Quantum Gis, un sistema de información geográfico que nos permite de manera digital la construcción de mapas según se requiera, para nuestro caso construiremos la cartografía social realizada por La Escuela (ver mapa 3)



[Fotografía 14] Elaboración de la cartografía social, 4 de agosto de 2019, archivo propio.



Mapa 3. Cartografía Social de la UPZ 80 Corabastos. Realizado por: Hugo Martínez, 2020

1. El polideportivo Cayetano Cañizares es un espacio donde convergen topofilias y topofobias, los guaches y las guarichas coinciden en que el parque durante el día es un lugar para el esparcimiento, la recreación y el deporte, sin embargo, en las noches se convierte en un lugar inseguro donde roban, venden y consumen sustancias psicoactivas.
2. El humedal La Vaca sector norte es una topofilia al ser un lugar de vida, de resistencia y estéticamente muy bonito, se habla sobre la necesidad de seguir trabajando para mantener este humedal a salvo.
3. Corabastos lo relacionan como un lugar de trabajo para varios chicos de La Escuela y sus familias, por lo tanto, este espacio es una oportunidad laboral que agradecen y lo sienten como propio; pero a la vez un grupo lo presenta como negativo cuando nos cuentan que: “en los mismo camiones donde transportan los alimentos, llegan armas y drogas que matan a la gente del barrio” a esto hay que sumarle la responsabilidad que

tiene Corabastos en la contaminación del humedal y que hasta hace pocos años viene apoyando para su restauración, por presión social y jurídica. Varios líderes del territorio no quieren que la UPZ se llame Corabastos por la falta de apoyo de la corporación con sus barrios vecinos.

4. El barrio el Olivo es una topofilia porque allí se encuentra el colegio privado Unidad Educativa el Futuro del Mañana, con La Escuela realizamos en el año 2018 el muro Guaches y Guarichas y las novenas populares, logrando impactar a más de 800 niños del territorio.
5. El barrio el Amparo se cataloga como peligroso, se observan grupos de chicos consumiendo pegante y robando a plena luz del día generando inseguridad y desconfianza, para combatirlo hemos realizado tomas culturales alrededor de las ollas comunitarias, la celebración del día de los niños con la cooperativa de reciclaje Eco-planeta y la intervención de las fachadas del salón comunal del Amparo. En palabras del Guache Brhian Giraldo nos cuenta: “El día de hoy hemos andado por nuestra upezeta donde es preocupante la inseguridad y contaminación.” (Giraldo, diario de campo, 28 de julio de 2019, ver anexo 2)
6. La pista y la cajonera son dos topofobias del territorio, en uno venden el bazuco utilizando a los niños para su comercialización, evitando que la policía se los lleve. Por otro lado, el espacio de la cajonera es un lugar donde se deposita una cantidad impresionante de basura, convirtiéndose en las noches en grandes quemas a cielo abierto y receptor de los habitantes de calle, el espacio de la cajonera fue recuperado por una acción articulada entre la policía, las instituciones locales y distritales y la comunidad, retirando toneladas de basura y colocando un Comando de Acción Inmediata (CAI) móvil para evitar que se perdiera el trabajo realizado como había sucedido en otras ocasiones, no la colocamos como topofilia porque igual no habitamos el espacio y nos sigue generando miedo por el tema de la pista, la olla más grande que tiene la UPZ 80.
7. El barrio Llano Grande se convierte en topofobia por la cantidad de habitantes de calle, venta y consumo de sustancias psicoactivas, sobre todo bazuco y pegante, zona de

tolerancia y un lugar donde se compran y venden bicicletas y otros artículos de dudosa procedencia, sin embargo, se ha logrado generar EducAcciones en el barrio a partir de torneos de microfútbol, celebración del día de los niños, el festival Guaches y Guarichas, el encerramiento y la limpieza del parque de bolsillo, este lugar tomado por los habitantes de la calle se ha transformado en una huerta que compromete a la comunidad a su rescate y protección y con la articulación de cinco colectivos realizamos más de 300 metros de muralismo para cambiar la cara del territorio.

8. El sector de la 38 que limita con el barrio María Paz se convierte en una topofobia por los frecuentes robos y la invasión del espacio público por comerciantes y corotereros, un lugar que al transitar se convierte en inseguro para las mujeres por los diferentes tipos de acoso que se presentan en la plaza de mercado.
9. La avenida Ciudad de Cali es una topofobia porque en los trancones los ladrones aprovechan para robar a los carros que se encuentran detenidos.
10. En los siguientes barrios se identifican las topofilias por procesos de territorialización realizados por parte de La Escuela.
 - La Concordia: en este barrio hemos trabajado con la comunidad a la cabeza del presidente de la junta de acción comunal, realizando nuestro primer mural en la UPZ, una olla comunitaria, llevamos la galería itinerante sobre SPA y los humedales de la ciudad, todo un proceso de apropiación a partir de nuestras EducAcciones.
 - San Carlos: realizamos un ejercicio de intervención en la fachada del salón comunal, una olla comunitaria y un taller sobre SPA, donde los vecinos y el presidente de la junta nos ayudaron para cambiar la cara de este sector del barrio, azotado por la venta de bazuco y los habitantes de calle.
 - Villa Nelly 3 Los Alisos: en compañía de la presidenta y la comunidad logramos recuperar el parque a partir del muralismo, la siembra y un taller de sensibilización sobre residuos y la importancia del humedal.

- Villa Emilia: en este barrio al igual que en los otros nos unimos con la presidenta de la junta para realizar un mural alusivo al humedal en la fachada del salón y un taller de sensibilización sobre las 3r (recuperar, reutilizar y reciclar) para cuidar y defender el humedal. Hay que resaltar que este barrio al limitar con el humedal Vaca sector sur, generó mucha resistencia con respecto a que se recuperara el espacio porque tenían en la mente que esto solo iba a propagar roedores y zancudos.

11. En el barrio Villa de la Torre hemos identificado problemáticas como el consumo de pegante por parte de chicas que vienen de otros barrios, este barrio es uno de los más bonitos del territorio, está pavimentado y tiene un salón comunal muy bonito, aquí conocimos a una lideresa y presidenta del barrio quien nos abrió las puertas y nos ofreció la posibilidad de construir con su equipo de trabajo, después de identificar la topofobia en el parque, ese mismo lugar se convirtió en una propuesta de recuperación, se convirtió en la casa de la escuela, hemos realizado siembra, muralismo, festivales, la novena popular, torneo de microfútbol, taller sobre mecanismos de participación, olla comunitaria y galería itinerante sobre humedales y SPA, el trabajo con la junta ha sido muy importante para lograr la apropiación de este espacio.

12. En el barrio Villa de la Loma se creó La Escuela Deportiva Popular Guaches y Guarichas, en este territorio la convivencia en la cancha se basaba en el consumo de SPA y en el baño de los habitantes de calle, nosotros quisimos cambiar el panorama embelleciendo la fachada del salón comunal, al igual que en los anteriores barrios el trabajo con la junta nos permitió avanzar en nuestra propuesta de apropiación, además de la fachada logramos un mural que cambió la cara del parque, trabajamos en mantener La Escuela Deportiva en un barrio con muchas carencias, aprovechamos que nuestro sector tiene varias bodegas de reciclaje y 6 botellas por día se convirtieron en la cuota que cada niño pagaba a su profesora, al final del mes íbamos con toda La Escuela y clasificamos el material, se vendía y el dinero se le entregaba a la profe que dedicaba su tiempo para entrenar a los hijos de la comunidad. Sin embargo, el presidente de la junta no le gustó nuestro nombre ya que según el hacíamos apología a la prostitución y malos

valores, un día el muro que habíamos hecho y al que le habíamos colocado nuestro nombre fue tapado con pintura. A partir de este acto decidimos romper todo tipo de relación y no volver al espacio hasta que haya elecciones de junta.

13. Finalizamos con el humedal La Vaca sector sur, en un inicio este espacio fue relleno por los escombros de la invasión pirata, con el tiempo y por el mal estado la gente lo utilizó como botadero de basura y posteriormente lo convirtieron en un parqueadero para buses y camiones. Un lugar marcado por el consumo de SPA, habitantes de calle, delincuencia, malos olores y percepción de inseguridad, una topofobia que debíamos transformar, es por ello que dimos continuidad a una lucha que había empezado en 1993 con el sector norte, realizando jornadas de sensibilización a la comunidad para informar sobre los humedales y los beneficios que brinda; bici-recorridos, caminatas ecológicas, tomas culturales, juegos tradicionales, muralismo, batucadas, jornadas de limpieza, acciones articuladas con la institución, logrando que se le prestara atención a este espacio y se produjera un encerramiento parcial y reubicación de las casas que se encontraban al interior del humedal, ahora es el mayor logro alcanzado como proceso que hace parte de esfuerzos y voluntades inagotables, encontrando un espacio de vida y resiliencia.

3.3 Los concejos de La Vaca

El humedal La Vaca como eje central de nuestro ejercicio investigativo en la UPZ 80 Corabastos se convierte en el norte de nuestra brújula y razón de ser de la escuela, encontrando en él una oportunidad para resignificar barrios que históricamente han sido excluidos, estigmatizados y marginalizados por la delincuencia y la venta y consumo de SPA a tempranas edades. Esto se ve reflejado en las palabras de la guaricha Gabriela Garzón “En nuestros recorridos pudimos evidenciar mucho la venta de sustancias psicoactivas, en el sector norte pasamos aproximadamente 3 ollas de consumo.” Es curioso que nuestro territorio se nombre desde la central mayorista de Corabastos que poco invierte en lo social pero que es causante de varias de sus problemáticas, siendo el humedal el principal afectado.

Es por ello por lo que hemos decidido continuar con la defensa de un ecosistema que mejora la calidad de vida no solamente en términos ambientales sino sociales y políticos y aunque no genere beneficios económicos presta una serie de funciones biofísicas que nos enseña a vivir en armonía con los demás seres, replanteándonos la organización espacial del territorio. La guaricha Dayana Higuera nos expresa en el diario de campo que “la comunidad se interesa por ayudar a cuidar y conservar el espacio.” (Higuera, diario de campo, 08 de septiembre de 2019, ver anexo 2)

El humedal La vaca se convierte en punto de referencia a partir del reconocimiento del territorio por medio de la herramienta cartográfica. Uno de nuestros principales motivos para realizar este ejercicio investigativo es posicionar la existencia de este ecosistema entre sus habitantes, es por ello, por lo que impulsamos educAcciones que permitan vincular a la comunidad con el humedal. La cartografía social nos permite evidenciar la importancia de generar ejercicios de sensibilización para la apropiación de este espacio de la vida, como resultado podemos observar que el PEDH La Vaca se convierte en la mayor Topofilia identificada en nuestro ejercicio cartográfico.

El diario de campo nos permitió comprender cual era la perspectiva de nuestros Guaches y Guarichas frente a el ecosistema, varios de ellos lo identificaban de otra manera, en los mejores casos una laguna en los peores el botadero o el caño. Esto se ve reflejado en uno de los escritos realizados en el diario de campo del Guache Brhian García “Hemos llegado a la laguna como siempre un lugar inspirador para descansar y relajarnos. Lugar para despejar nuestras mentes y conocimientos.” (García, diario de campo, 08 de noviembre de 2019, ver anexo 2)

Por medio de los procesos educativos frente a las diferentes luchas ambientales, se genera entre organizaciones sociales, instituciones y personas comprometidas con el humedal, mantener la memoria por la resistencia de este para no permitir que muera el hogar de seres que conviven en un espacio hostil que los obliga a adaptarse y en el mayor de los casos a desaparecer. Es por ello por lo que rescatamos estos saberes colectivos para empezar a ver el humedal a partir de una mirada colectiva que nos permita tejer procesos de territorialización para la apropiación, la defensa y la lucha de la vida y de lo vivo.

En la sesión #7 “Sembrando sueños por La Vaca” logramos sembrar más de 300 árboles que dieron un respiro a este humedal, una apuesta que se materializa a partir de la articulación de diferentes organizaciones ambientales que se piensan el territorio y buscan las formas para realizar las acciones. En esta EducAcción no solo logramos sembrar semillas de esperanza, sino que, a su vez, logramos involucrar a las familias de nuestros guaches y guarichas, construyendo tejido alrededor del humedal, pero sobre todo tejido familiar, en palabras de la guaricha Gabriela Garzón escritas en su diario de campo “Realizamos una educAcción más en nuestro fortín, nos fuimos a sembrar a La Vaca y en esta sesión los padres nos acompañaron muy activamente.” (Garzón, diario de campo, 13 de octubre de 2019, ver anexo 2)



(Fotografía 15). Sesión # 7, sembrando sueños por La Vaca, 13 de octubre de 2019, registro de Gabriela Garzón.

En ese sentido logramos comprender el ejercicio de educación popular en una constante relación con lo ambiental, este es un proceso que nos permite reflexionar frente a cómo convivían

nuestros pueblos originarios con la Pacha, esta razón de lo ambiental tiene un objetivo político, que es darnos cuenta y brindarnos herramientas con las que logremos entender que nos encontramos sumergidos en un sistema que busca cavar su propia tumba al extraer de manera indiscriminada nuestros recursos naturales. Por eso nuestros Guaches y Guarichas comprenden la importancia de cuidar el agua, de cuidar cada una de las especies que habitan nuestros diferentes ecosistemas y nos abanderamos de esta lucha porque hemos entendido el valor de estos espacios, más en ciudades como la nuestra y específicamente en nuestra UPZ donde los procesos de urbanismo nos han limitado a que no tengamos ese derecho a decidir sobre nuestros territorios sino que sean los grandes capitales quienes intervengan mediante la dominación del espacio concebido. Por ello, nos planteamos cada sesión frente a la importancia de la sensibilización y apropiación de nuestro humedal, en el proceso lo hemos evidenciado en los escritos plasmados en los diarios de campo por nuestros participantes, como se ve reflejado en el diario de campo del Guache Brhian García “La escuela Guaches y Guarichas por Bacatá quiere cambiar y transformar con realidad y verdad estos lugares como el humedal, lo cual requiere de la ayuda de todos.” (García, diario de campo, 25 de agosto de 2019, ver anexo 2)

Hemos abonado el camino de apropiación del humedal para las futuras generaciones a partir de los procesos de territorialización realizados por la Escuela, un esfuerzo por abrir escenarios de formación y participación para posicionar las problemáticas del territorio y continuar trabajando con los insumos que en este ejercicio de sistematización se realizó, aportando una serie de elementos conceptuales y metodológicos que permitan a otros y otras construir un mundo al tamaño de nuestros sueños.

El conocimiento del espacio se ha convertido en el eje transversal de este ejercicio con la intención de generar una apropiación conceptual referente a relacionar la educación con las necesidades de la comunidad para lograr mayores niveles de pertenencia por el territorio. Es por ello por lo que buscamos en cada educAcción formas para poner en discusión las problemáticas del territorio y a partir de la educación ambiental (recorridos, siembra, huertas, muralismo, etc) pongamos en duda la generosidad de una burguesía que no para de ejercer su poder para mantener la opresión de las mayorías.

Al generar el dialogo de saberes se va entretejiendo la dignidad y la convicción para construir un mundo acorde a las necesidades de las gentes, esta posibilidad le hace frente a lo que Santos (1990) plantea como la organización espacial, haciendo referencia al modo de producción capitalista por medio de las técnicas y de los instrumentos de trabajo inventados para mantener el sistema. El recorrer los territorios de manera continua nos hizo pensar el papel de la GC vinculada a resaltar la falta de condiciones que tenemos los pobres y por ende la necesidad de apostar por la transformación de la relación humanidad-naturaleza como propuesta de una teoría revolucionaria que busca crear verdades basadas en la interpretación de los sujetos que habitan un espacio particular.

El vivir el espacio nos ha permitido descifrar y construir los códigos que lo construyen, de la misma manera, ha generado escenarios de participación para pensarnos el territorio más allá de lo social y lo histórico, es momento de que los espacios de representación (espacio vivido) se confronten con las representaciones del espacio (espacio concebido) y como consecuencia atienda la práctica social (espacio percibido) para la construcción del espacio. Un espacio que busque el beneficio común y que supere las diferentes desigualdades que padecemos la clase trabajadora, desplazados a las periferias como lugar destinado a los miserables de la ciudad, donde esa idea de progreso se vuelve en un elemento de opresión ya que solo sirve como elemento bondadoso y caritativo discursivamente por parte de la elite generando exclusión al momento de aumentar los costos de vida en el territorio.

Es importante resaltar que al desplazar a la población a la periferia generan resistencias basadas en la solidaridad y el apoyo mutuo, ya que, la pobreza genera afectos como consecuencia del rechazo y la marginalidad que no se escoge, pero si nos condicionan al ser mantenidas precisamente por quienes se supone deben garantizar nuestro bienestar social. El derecho a la ciudad se convierte en la posibilidad de disputarnos con los urbanistas de corte capitalista la posibilidad de pensarse otro modo de vida que proteja y defienda el territorio, este concepto a su vez nos liga con la construcción de territorialidad donde pensemos con el corazón y sintamos con la cabeza, evitando la separación entre pobres que solo beneficia a quienes nos dominan, es necesario dejar de pensar en amos buenos y empezar a tomar el control de nuestras vidas, creo en lo personal que las cosas no pueden ser peores a lo que ya se encuentran y por lo tanto la

transformación se encuentra en nuestras manos. No llegaremos por casualidad sino por el contrario por causalidad.

El territorio es clave en la disputa por el poder, esto se observa en el ejercicio popular, cada vez más colectividades se toman los barrios de la ciudad y se comprende la necesidad de cualificarnos para enfrentar el dominio y la opresión, parece un panorama desalentador a primera vista, el poder hegemónico ha abarcado la mayoría de los espacios políticos, sin embargo es en el ejercicio constante que se construye territorialidad y es allí donde más que seguidores necesitamos de personas comprometidas a cambiar la realidad por medio de acciones que permitan reconocernos como sujetos históricos y políticos en búsqueda de la emancipación.

En ese sentido y al igual que la propuesta de la Dialéctica del espacio de Lefebvre, queremos construir la Dialéctica de los Procesos de Territorialización a partir de lo expuesto anteriormente. En ese orden de ideas hemos venido hablando de la Memoria como ese ejercicio donde se encuentra la construcción del espacio-tiempo, cargado de símbolos y códigos que deben ser interpretados con el objetivo de recuperar la Identidad de la comunidad por el espacio habitado, intento realizar una comparación entre el espacio Percibido y el espacio Vivido ya que es en estos espacios donde construimos sentido de pertenencia a partir de los ejercicios territoriales o educAcciones, esto quiere decir y sin querer comparar al espacio Concebido con el territorio sino por el contrario plantear que el territorio es el escenario de disputa entre quienes habitamos el territorio y empezamos a asumir una postura de sujeto histórico-político que incide por medio de la participación directa y quienes planifican la ciudad de manera que responda a las lógicas del sistema capitalista.

En pocas palabras podemos sintetizar esta Dialéctica de los Procesos de Territorialización de tal manera que podamos seguir construyendo una propuesta donde no se vea cada espacio de manera fragmentada sino por el contrario logre esa articulación y ese dialogo constante para seguir generando apropiación del territorio y poder popular. Esperamos con el tiempo se siga retroalimentando esta idea inacabada y que permite ser aplicada en cada contexto particular del espacio geográfico.

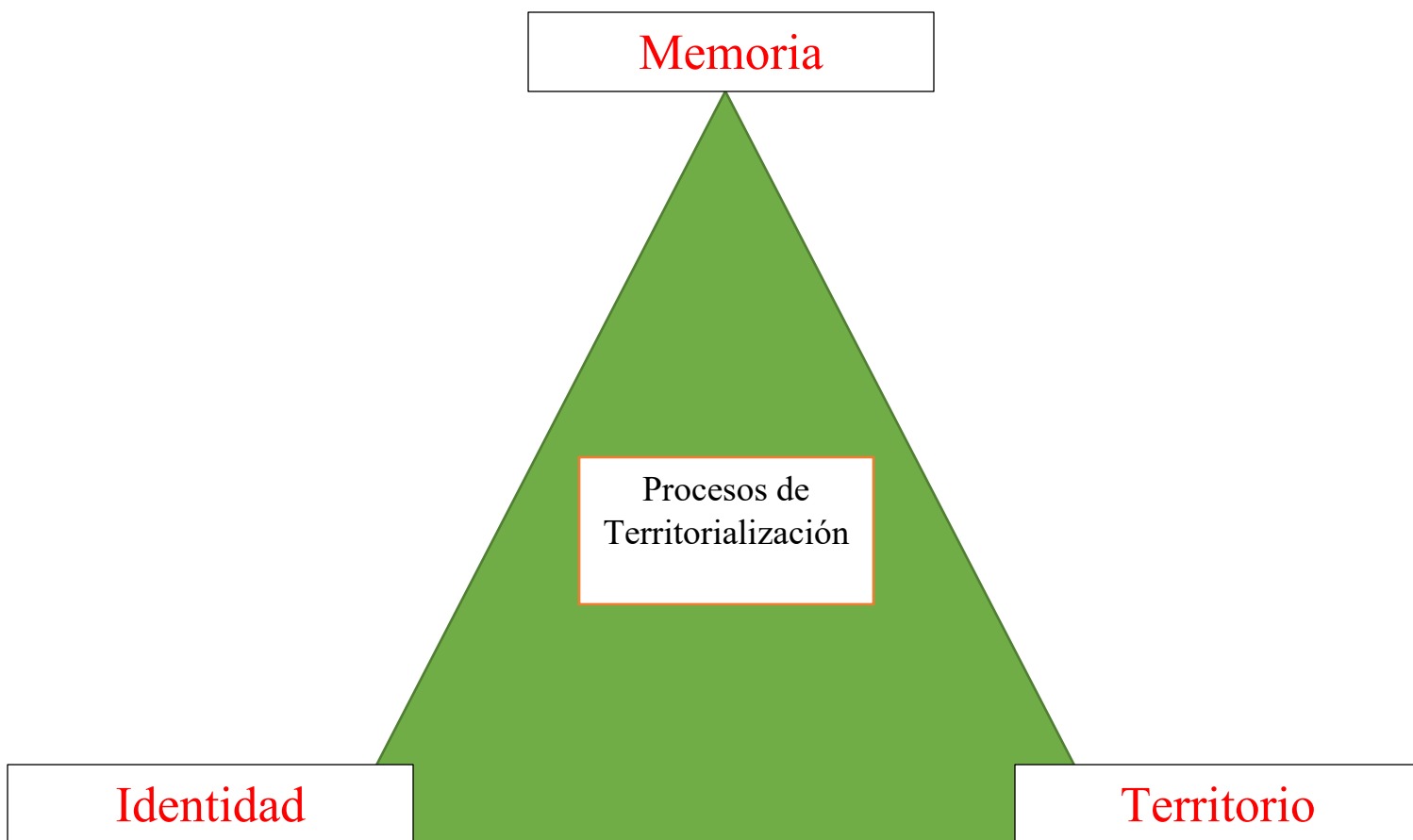


Ilustración 6 diseño de la Dialéctica de los procesos de territorialización

Esta herramienta nos puede ayudar a los procesos sociales y a las organizaciones de carácter popular construir una ruta metodológica que permita generar lecturas y formas de actuar para pensarnos el territorio en esa búsqueda de construcción del espacio. Al final de este recorrido podemos concluir con la apuesta de proponer realidades alternativas como con base en la corriente de pensamiento crítico donde se denuncia la injusticia, la pobreza, la desigualdad social y que es a su vez una propuesta de esperanza que se ve reflejada en estos resultados y a su vez en el proceso formativo de quienes hacemos parte de este proyecto.

Considero que es una constante hablar de lo político a partir del reconocimiento de las acciones que repercuten en los territorios y en sus habitantes. Las reflexiones que se construyen cuestionan el papel del gobierno, pero, sobre todo, observar cómo los chicos problematizan su territorio y generan lecturas que los convierten en sujetos políticos capaces de leer el contexto y presentar soluciones a partir de acciones encaminadas a la organización y la educación para la defensa del territorio, además de

comprender que el poder no se tiene, se ejerce, en esa medida se empoderan y buscan alternativas para que su voz sea tenida en cuenta. Por ello la necesidad de construir saber colectivo y disputarnos ese espacio concebido, educando a quienes administran, pero desconocen qué es vivir en lugares y en contextos de vulnerabilidad, construyendo caminos de participación e incidencia desde lo formal y lo informal. Una forma de pensarnos el territorio y el derecho a la ciudad que soñamos (tomado de la reflexión de la matriz de análisis de los diarios de campo, ver anexo 4).

Es aquí donde vemos reflejada la apuesta teórica por la lucha del espacio, un ejercicio que nos propone la acción en el territorio, la posibilidad de leerlo y generar propuestas que permitan construir un mundo distinto. Es por ello por lo que creemos que nada está perdido mientras haya profes que lleguen a los barrios y veredas a dinamizar y proponer organización comunitaria a partir de ejercicios de territorialización, utilizando herramientas que les permitan construir hojas de ruta para la defensa de la vida, pensándonos el espacio desde la experiencia y no desde el interés particular de unas minorías que nos dividen e impiden nuestra formación. Seguiremos llevando acciones para reflexionar y proponer territorios para la vida digna, dotando a los sujetos de historia y dignidad para la búsqueda de la emancipación, queriendo ser libre y rompiendo con el círculo de dominación. Un sujeto político que asume su historia y busca la forma para transformarla a partir de la educación y el amor por ver un mundo donde quepan todos los mundos.

3.4 Conclusiones

Al llegar a este momento de la investigación solo puedo pensar en el camino y en sus enseñanzas, en esas personas que hicieron de este sueño una realidad, quizás si no hubiéramos hecho nada otros lo hubieran hecho o nada hubiera pasado.

Para mí es muy importante cerrar esta investigación respondiendo a mi objetivo general, desarrollar una propuesta educativa en torno a la territorialización del humedal La Vaca a partir de la experiencia de la Escuela Guaches y Guarichas por Bacatá, una preocupación que nace por la falta de apropiación y sentido de pertenencia de la comunidad con su territorio.

Deseo resaltar que al empezar esta propuesta educativa tuve muchas dificultades, entre ellas el saber si era mejor empezar un proceso o montarme en el proceso de otros comprendiendo el

temor a que se pudiera caer a mitad de camino y por ende tener que cambiar de proceso o de investigación, no obstante decidí creer en mí y en mis capacidades, confiar en otros y en la posibilidad de hoy presentar una propuesta que arranca de cero con la intención de presentar un proceso que sirva de insumos a líderes y lideresas que quieran trabajar por el territorio para transformar la realidad en la que vivimos.

La Educación Popular representó una forma de escribir nuestra propia historia, la posibilidad de ser nosotros quienes lográramos construir y proponer lo que queríamos aprender y a su vez enseñar, fue la oportunidad de poder asumir nuestro papel en la sociedad. A partir de la lectura del contexto y en clave con la apuesta de la emancipación de Paulo Freire, logramos estructurar una manera de interpretar nuestra realidad donde cada uno tuviera las herramientas para pensarse el territorio y sobre todo la posibilidad de verlo con otros ojos, un espacio para formar sujetos políticos que lleven la bandera de la dignidad en alto.

La Geografía Crítica nos permitió comprender las dinámicas de la ciudad y las lógicas del urbanismo, poner en juego el concepto del Espacio desde la Trialectica que propone Henry Lefebvre, incidiendo desde nuestra experiencia en escenarios decisorios para la intervención del espacio geográfico, el saber que no todo está perdido y aún hay mucho por lo que luchar. Utilizando herramientas como la cartografía social que nos permitieron leer el territorio, problematizarlo y construir una hoja de ruta para pensarnos en las educAcciones que posibiliten procesos de territorialización alrededor del humedal La Vaca.

En esa búsqueda de la construcción colectiva del conocimiento por medio del diálogo de saberes encontramos en la Investigación Acción Participativa una forma de tomar posición y colocar a disposición de nuestras comunidades el conocimiento adquirido en la academia. Para dinamizar y proponer escenarios de participación, formación y construcción de propuestas que cuestionen el orden establecido y desde nuestro lugar de enunciación promulguen por una educación que se adapte a nuestras necesidades.

América Latina le urge replantear el paradigma de la educación eurocéntrica por una propia que se adapte a nuestra realidad y nos permita comprenderla; donde se valore el trabajo intelectual de nuestra gente y por ende la propuesta de una educación propia. Que rescate nuestra identidad y proteja el saber de nuestros pueblos originarios, una educación que permita conectarnos con la naturaleza y dejemos de verlo como un recipiente de materias primas listas

para transformarlas en productos de consumo que atentan contra la vida de las distintas especies que habitan el planeta, una educación crítica que cuestione las formas de relación de la humanidad y lo que le rodea y a su vez proponga un modelo distinto al imperante.

Ahora que hemos logrado trazar el camino desde una apuesta que articula diferentes actores de la comunidad, es nuestro deber sistematizar la experiencia para poder dejar un producto que sirva a las generaciones venideras, una posibilidad de ir construyendo teoría a partir de la práctica, llevándonos a una constante reflexión de nuestro accionar, replanteando las estrategias de intervención comunitaria en una relación directa con el contexto.

En este sentido la Escuela Guaches y Guarichas se convirtió en un escenario de construcción colectiva, cada debate promovió la posibilidad de crear nuevos caminos, ya que, nuestra apuesta no se enmarcó en la búsqueda de la verdad sino en la posibilidad de interpretar la realidad en la que vivimos. Nos apoyamos en referentes teóricos que nos permitieron aterrizar el saber popular y ampliar nuestra forma de investigar y enseñar, pero sobre todo, la posibilidad de crear estrategias para llegar a la comunidad desde el arte, la cultura y el deporte tejiendo memoria, identidad y territorio, apostando por la educación como la posibilidad de transformar las realidades de quienes como yo hacemos parte de los cordones de miseria de un sistema que solo busca la rentabilidad y el lucro por encima del derecho a la ciudad y la justicia social de los oprimidos.

Nos sentimos orgullosos (en estas líneas no solo hablo como investigador sino como miembro de una colectividad donde me formé y aprendí el valor de la organización) del trabajo realizado hasta el momento, aprendimos de cada error, de cada caída, de cada mano extendida que nos impulsó a continuar un camino que muy pocos desean realizar. Nuestro compromiso y convicción nos permitió aprender, hoy puedo decir que, si se acabara el proceso, la semilla ya quedó sembrada en cada corazón de los guaches y las guarichas que hicieron y hacen parte de la Escuela, ahora son ellos los que llevan la palabra del humedal a sus familias, amigos y vecinos, son los multiplicadores del saber, son los guardianes del territorio.

Al final sabemos que es un insumo y no pretendemos que se lea este trabajo como un manual o una receta de cocina. Es una propuesta que se debe adaptar según la lectura de cada contexto, podemos decir que puede ser una carta a quien pretende enseñar para el bien común, para la

defensa de la vida y para seguir sumando fuerzas en la búsqueda de la transformación social, algo que nos tomara años y hasta vidas pero que ya empezó y depende de nosotros que continúe.

Este proceso de investigación me permitió poner a prueba mis capacidades como futuro docente de Ciencias Sociales, a su vez me reafirmo sobre la decisión que tomé cuando decidí emprender este camino como profesor e investigador social. Una posibilidad para enfrentarme a un escenario distinto al colegio oficial y sus particularidades, la oportunidad de proponer y crear desde la libertad y para la emancipación, una forma de ver mi proceso enseñanza-aprendizaje en relación con la lectura que hago del sistema-mundo.

Al tomar las calles como mi escenario de práctica logré romper con los muros del colegio y ponerlo al servicio del territorio, llevando la propuesta de unidad a los diferentes barrios donde llegamos. Articulando los diferentes saberes a un mismo objetivo, crear procesos de territorialización que eleven el sentido de pertenencia de las comunidades, dejando a un lado esa mirada positivista del conocimiento que divide el saber y nos lo entrega como una gran colcha de retazos, evitando que la gente se organice para luchar y defender el espacio habitado. El mejor ejemplo era ver el colegio desconectado de las realidades del territorio y ahora a partir de sus directivas organizan ejercicios de liderazgo comunitario incidiendo en escenarios de participación ciudadana.

No somos ni queremos ser un ejemplo de la perfección, nos construimos y deconstruimos con los otros, es algo que debo expresar para quienes lean este trabajo, queremos ser referentes de lucha y perseverancia, lo digo porque como estudiante universitario se tienen muchos sueños y a su vez, queremos comernos el mundo. Pero la realidad es otra y requiere de compromisos con la gente, es la constancia la que nos ofrece la posibilidad de entrar al territorio y la convicción la que nos hace parte de este, lleguen como niños con su gran capacidad de asombro, sientan las alegrías y tristezas de la gente como propias, al final lo único que nos queda es lo aprendido con los otros y las relaciones que allí se tejen.

Quienes deseen seguir este camino de Educación Popular e Investigación Acción Participativa, solo les quiero decir que no tengan miedo al fracaso, la organización social no es fácil, todos pensamos de manera distinta y quizás nos encontremos con personas que no estén de acuerdo con este tipo de acciones y posiblemente no permitan realizar el ejercicio, desmotivando y desmovilizando a la gente que se organiza por el bien común. Es aquí donde les invito a

fortalecer las convicciones y no permitir que detengan la posibilidad de mejorar la calidad de vida de comunidades marginadas y olvidadas por los gobiernos de turno, no somos ni salvadores ni héroes, somos personas comprometidas que queremos cambiar la realidad social, en palabras del educador popular Carlos Pedraza “al final nadie nos preguntara que sabemos, sino que hicimos.”

Considero que este ejercicio investigativo más que ser un documento formal para la universidad, debe ser un insumo para la comunidad, el aporte que puedo hacer a la enseñanza de las ciencias sociales debe partir de la integralidad de nuestro saber, donde el tiempo-espacio se vea como un concepto integrado porque toda historia tiene un lugar y nuestros barrios populares desean ser escritos para no desaparecer en el olvido, la invitación es a seguir buscando nuevos escenarios para la enseñanza, a que salgamos de nuestro sitio de confort y llenemos las calles y los campos de educación popular, una oportunidad para cambiar la historia de un país cuyos gobernantes nos quieren ignorantes para que sea más fácil gobernarnos, nos mantenemos en la idea que la mayor revolución de un pobre es educarse para buscar la emancipación del oprimido y del opresor.

Una experiencia cargada de sentires y reflexiones frente a nuestro quehacer social, una construcción de conocimientos que parte desde la empatía y la fraternidad, posibilidad que nos permitió creer que otro mundo es posible al ver a la gente recibirnos en los diferentes espacios de la UPZ 80 y abrirnos sus puertas para escucharnos y crecer de manera colectiva. Retomando la palabra que utiliza Fals Borda para explicar esa función de sentir y pensar que une corazón y cabeza para juntar acción y pensamiento, seamos hombres y mujeres sentipensantes por el territorio un ejercicio atravesado por la educación como un acto político y a su vez un acto ético.

Por el momento solo se acaba esta investigación, por nuestro lado seguiremos construyendo poder popular a partir del trabajo de base, la Escuela Guaches y Guarichas seguirá siendo ese escenario de encuentro y articulación con los distintos actores del territorio, consolidando liderazgos que permitan trabajar en defensa de la vida, llegando a toda la población en miras de tejer comunidad para no permitir la instrumentalización de los barrios en momentos de campaña, exigiendo territorios para la vida digna y no estar a la expectativa de los gobernantes de turno que obedecen a intereses particulares y por lo tanto mantienen las condiciones de miseria con la que se sustenta el sistema capitalista.

Referencias

- Alcaldía Mayor de Bogotá, s. d. (19 de agosto de 2009). *Observatorio Ambiental de Bogotá*. Obtenido de <http://oab2.ambientebogota.gov.co/es/documentacion-e-investigaciones/resultado-busqueda/plan-de-manejo-humedal-la-vaca>
- Calderon, J., & Cardona, D. (2016). I encuentro hacia una pedagogía emancipatoria en nuestra América. *Centro cultural de la cooperación Floreal Gorini*, 1-7.
- Corabastos. (s.f.). *Corabastos*. Obtenido de <http://www.corabastos.com.co/>
- Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca - CAR. (2016). *Los humedales de Kennedy dinámica social. ambiental y urbana*. (B. Calvachi Zambrano, Ed.) Bogotá D.C., Colombia: Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca - CAR.
- Cruz, E. (2015). *Identificación y valoración socioecoogica de bienes y servicios ecosistemicos del humedal La Vaca*. Bogota D.C: Universidad Santo Tomás.
- Delgado, O., & Montañez, G. (1998). Espacio, Territorio y Región: conceptos basicos para un proyecto nacional. *Revista del departamento de geografía de la Universidad Nacional de Colombia*, 120-134.
- El Espectador. (22 de febrero de 2008 febrero 22). Humedal La Vaca recupera su espejo de agua.
- El Espectador. (13 de junio de 2017 junio 13). En marcha primera etapa para restaurar humedal La Vaca en Bogotá. *El Espectador*.
- En Colombia. (12 de septiembre de 2019). *Humedales de Bogota*. Obtenido de <https://encolombia.com/medio-ambiente/humedales/bogotah/hhb/hume-bogota-intro/>
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Tierra nueva, Uruguay: Siglo XXI.
- Fundación Grupo Banco de Semillas. (5 de mayo de 2020). *Fundación Grupo Banco de Semillas*. Obtenido de <http://fundacionbancodesemillas.blogspot.com/>
- Harvey, D. (1977). *Urbanismo y desigualdad social*. Madrid: Siglo XXI.
- Hernandez, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. M. (2014). *Metodología de la investigación sexta edición*. Mexico D.F: McGraw-Hill Interamericana editores S.A.
- Hortua Cortes, E. (2007). *Hipótesis de Gaia*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco Jose de Caldas.

- Jara, H. O. (s.f.). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. *Centro de estudios y publicaciones Alforja*, 1-17. Obtenido de <http://www.cepalforja.org/sistematizacion/bvirtual/>
- Jara, O. (2010). Educación popular y cambio social . 1-11.
- Jara, Oscar. (2012). Sistematización de experiencia, investigación y evaluación: aproximaciones desde tres angulos. *Revista internacional sobre investigación en educación global y para el desarrollo*, 56-70.
- Jara, Oscar. (2017). *La sistematización de experiencias: prácticas y teoría para otros mundos posibles*. Bogotá: CINDE.
- La Voz del Árabe. (13 de mayo de 2020). Saluky el perro real de Egipto. Bogotá.
- Lefebvre, H. (1974). *La producción del espacio*. Madrid: Capitán Swing.
- Marin, J. (2018). *Investigar en educación y pedagogía*. Magisterio editorial.
- Mejia, M. R. (2015). *la sistematización: empodera y produce saber y conocimiento*. Bogotá D.C: Ediciones desde abajo.
- Ortiz, M., & Borjas, B. (2008). La Investigación Acción Participativa: aporte de Fals Borda a la educación popular. *Espacio Abierto*, 615-627.
- PUJ y EAAB. (2009). *Plan de manejo ambiental del humedal La Vaca*. Bogotá: Pontificie Universidad Javeriana y Empresa de Acueducto y Alcantarrillado de Bogotá.
- Reyes, A. (2014). De los imaginarios colectivos a la apropiación del territorio: un recorrido conceptual. *Bitacora Urbano Territorial*, 10-17.
- Reyes, A. B. (2014). de los imaginarios colectivos a la apropiación del territorio: un recorrido conceptual. *Bitacora Urbano Territorial* , 10-17.
- Risler, J., & Ares, P. (2013). *Manual de mapeo colectivo: recursos cartograficos criticos para procesos territoriales de creación colaborativa*. Buenos Aires: Tinta Limon ediciones.
- Santos, M. (1990). *Por una nueva Geografía*. Madrid: Espasa Calpe S.A.
- Secretaria Ramsar . (2015). El cuarto plan estrategico para 2016-2024. *adoptado por la 12 reunion de la conferencia de las partes* (pág. 36). punta del este: punta del este 2015.
- Secretaria Ramsar. (2012). *Manual de la convencion Ramsar*. Bucharest: Ramsar.
- Sepulveda Franco, A. (S.F). *Las Juntas de Acción Comunal, origen y desarrollo historico*. Bogotá D.C.
- Torres Beltran, J. (2019). *Desarrollo de la metodología prospectiva desde el enfoque de la gestión asociada en el marco de la mesa territorial ambiental de la localidad de Kennedy*. Bogotá: Universidad Minuto de Dios.

Torres, A., & Ortega, P. (2011). Lola Cendales, entre trayectos y proyectos. *revista colombiana de educación*, 333-357.


Universidad Nacional de Colombia. (s.f.). en la UN nacieron las juntas de acción comunal. Bogotá.

Verger, A. (2005). Sistematización de experiencias en América Latina, una propuesta para el análisis y la recreación de la acción colectiva desde los movimientos sociales. *Revista colombiana de sociología*, 1-15.

Contenido de anexos

Anexo 1 formatos de sistematización

Sesión 1.

|  | | ESCUELA DE EDUCACION AMBIENTAL- POPULAR GUACHES Y GUARICHAS POR BACATÁ SEGUNDO CICLO 2019 | | Sesión # 1 |
|---|--|--|--|-----------------------|
| FECHA: | 28 de Julio | | | |
| LUGAR: | UPZ 80 Corabastos. | | | |
| HORA: | 9:00 a.m. | | | |
| NOMBRE DE LA SESION | Recorriendo nuestra UPZ 80 Parte I. | | | |
| OBJETIVO GENERAL | Reconocer el sector norte de la unidad de planeación zonal (UPZ) 80, identificando las topofilias y las topofobias del territorio. | | | |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | -Caminar la UPZ 80 para caracterizar sus problemáticas. -Tomar registro fotográfico de lo que a su parecer le parezca relevante durante el recorrido. -Reflexionar sobre las problemáticas del territorio en el diario de campo. | | | |
| RESPONSABLE | HUGO MARTÍNEZ, GABRIELA GARZON | | | |
| LOGISTICA | | | | |
| Actividad | Descripción. | | | Responsable |
| Bienvenida | Saludar el espacio y recibir a los chicos de servicio social | | | Hugo |
| Caminar la UPZ 80 | Pares para garantizar una buena movilidad, hidratación, esfero y cuaderno | | | Gabriela |
| Tomar Registro Fotográfico | Cámara o celular. | | | Gabriela |
| Refrigerio | Recolectar el aporte del refrigerio, para preparar los alimentos que se van a compartir | | | Sofia Medina |
| Reflexionar | Cartulinas, marcadores de colores | | | Hugo - Gabriela |
| TALLER | | | | |
| TIEMPO | ACTIVIDAD | DESCRIPCION | | RESPONSABLES |
| 9:00 A.M – 9:30 A.M | Bienvenida | Se recibirán a los chicos del servicio social en el muro Guachés Y Guarichas y se realizara una pequeña | | Hugo |

| | | | |
|-----------------------------|---------------------|---|----------------|
| | | introducción de lo que es la escuela GYG X Bacatá y con base en ello se presentaran los objetivos de la actividad para ser desarrollados en el diario de campo y seguido de ellos aclaramos conceptos como diario de campo, las topofilias y las topofobias. | |
| 9:30 A.M- 11:30 A.M | Caminar la UPZ 80 | Nos pondremos en marcha para recorrer los barrios del norte de la UPZ, lo haremos realizando diferentes paradas para escuchar de la voz de sus habitantes la historia de su territorio, recorreremos el barrio el Olivo, el Amparo Cañizares, el Amparo, San Carlos, la Concordia, Llano Grande, Saucedal, el Llanito, Pinal del rio II, María paz y terminaremos en el humedal La Vaca sector norte. | Hugo- Gabriela |
| 11:30A.M –12:00P.M | Refrigerio | Compartir, es unas de nuestras EducAcciones preferidas pues en este espacio nos disponemos para aportar cada uno lo que puede para un alimento y seguido de ello conocernos los unos con los otros contarnos el que de nuestras vidas y generar vínculos. | Sofia Medina |
| 12:00P.M- 1: 00P.M | Reflexión y cierre. | En esta actividad los Guaches y las Guarichas recordamos de manera activa todo lo que vimos durante nuestra cartografía, y realizamos la respectiva toma de fotos grupales y nos regalamos 5 minutos de socialización de nuestros apuntes y despedida. | Hugo- Gabriela |
| BALANCE Y PROYECCIÓN | | | |
| BALANCE | Fecha: | 31 de Julio | |
| | Lugar: | Casa de la prima | |
| | Hora: | 4:00 P-M | |
| | Asistentes: | Hugo Martínez, Gabriela Garzón, Sofia Medina Y Fabian Restrepo. | |

| | |
|------------|---|
| | <p>Nos encontramos reunidos realizando el balance de nuestra primera sesión, la agenda del día es la siguiente: 1 realizar balance de la sesión. 2. Realizar proyección. 3. Varios.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A partir de la metodología proyectada se recogen los siguientes puntos: los tiempos se alargaron porque la comunidad se nos unió a la charla, consideramos que es bueno escuchar las voces de la comunidad y debemos tener en cuenta para nuestro próximo ejercicio. 2. Consideramos que importante tener el mapa del territorio actualizado y de manera física, porque, aunque se envió uno digital no es claro en los limites de los barrios. 3. Nos damos cuenta <u>que</u> los chicos no aportan mucho al refrigerio, debemos buscar formas para gestionar de manera colectiva, también es importante hacer el refrigerio previamente pensándonos un alimento para no promover malos hábitos de consumo. 4. El registro fotográfico se tomo de manera exitosa sin embargo se hace énfasis en diario de campo, porque vemos que pocas personas hacen el ejercicio de tomar apuntes. 5. Resaltar que los chicos reconocen y diferencia los barrios del sector norte de la UPZ 6. Observamos como los chicos mencionan las problemáticas y a su vez genera propuestas de posibles soluciones. 7. Se resalta la importancia de estas acciones en el territorio ya que permite generar una lectura de la situación del sector cuestionando el papel del gobierno para garantizar los derechos fundamentales de nuestros habitantes. |
| PROYECCIÓN | <ol style="list-style-type: none"> 1. La siguiente sesión continuamos con el ejercicio de cartografía social, en el marco del reconocimiento de las topofilias y topofobias de nuestro territorio. 2. En la parte final buscaremos realizar los mapas a partir de lo visto en las dos sesiones. 3. Se hará énfasis en la importancia de aporta el san vaquero para el refrigerio 4. Se hará énfasis en el ejercicio del diario de campo. |

| Territorio ancestral | Colombia, Bacatá, <u>Techotiba</u> , UPZ 80 <u>Techovita</u> | Fotos o evidencias | Breve relato de la experiencia |
|--|---|---|--|
| Quiénes estuvieron presentes | Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá |   | <p>Para generar nuestra hoja de ruta la escuela GYG X Bacatá cada inicio de semestre se camina su UPZ 80, en la primera parte de la cartografía social caminamos los barrios del sector norte de esta, con la intención de reconocer las topofilias y topofobias, en este recorriendo los participantes se encuentran muy a la expectativa puesto que conocimos los lugares poco transitados por ellos, por las distintas dinámicas que estos sufren; durante el recorrido todo muy atentos escuchaban las diferentes historias de vida de los habitantes del sector, pero curiosamente todas hacen referencia a lo que fue el humedal La Vaca. Tomando a puntas y con las cámaras de sus celulares listas para que ningún momento se les escapara; caminamos por los barrios el Olivo, el Amparo Cañizares, el Amparo, San Carlos, la Concordia, Llano Grande, Saucedal, el Llanoito, Pinar del rio II,</p> |
| Ubicación | Colombia, Bogotá D.C, Kennedy, UPZ 80, Barrio el olivo, el amparo cañizares, el amparo, san Carlos, la concordia, llano grande, saucedal el llanoito, pinal del rio II, maria paz y humedal la vaca sector norte. | | |
| Nombre de la experiencia | Recorriendo nuestra UPZ 80 Parte I. | | |
| Lugares importantes del contexto territorial | JAC El Amparo. JAC San Carlos. Parque María Paz. JAC Llano grande. Puerta 6 de Corabastos. Corabastos. Humedal La Vaca sector norte. | | |
| | |  | <p>María Paz y humedal La Vaca sector norte, donde sus problemáticas no se hicieron esperar, durante el compartir todos intentan recoger un poquito de lo recogido por el otro, el intercambio de experiencia hace de esos diarios de campo lo mas esperado por estos educadores populares, esta experiencia nos deja como balance la importancia de reconocer nuestro territorio, puesto que solo se defiende lo que se conoce y de igual forma promover los valores como la alteridad en la escuela GYG X Bacatá.</p> |
| Fecha de la actividad | 28 de julio | | <p>Anexos: https://www.facebook.com/pg/GuachesyGuarichasporbacata/photos/?tab=album&album_id=372906180088620</p> |



**ESCUELA DE EDUCACION AMBIENTAL- POPULAR GUACHES Y GUARICHAS POR
BACATÁ
SEGUNDO CICLO 2019**

Sesión #
2

| | |
|-----------------------|---|
| FECHA: | 04 de agosto |
| LUGAR: | UPZ 80 Corabastos |
| HORA: | 9:00 a.m. |
| NOMBRE DE LA SESION | Recorriendo nuestra UPZ 80 parte II. |
| OBJETIVO GENERAL | Reconocer el sector sur de la UPZ 80, identificando las <u>topofilias</u> y las topofobias del territorio. |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | -Caminar la UPZ 80 para caracterizar sus problemáticas. -Tomar registro fotográfico de todo lo que a su parecer sea relevante. -Reflexionar sobre la problemática del territorio en el diario de campo -Continuar la cartografía social de nuestro territorio con base en la caracterización del territorio. |
| RESPONSABLE | HUGO MARTÍNEZ, GABRIELA GARZÓN |

LOGISTICA

| Actividad | Descripción. | Responsable |
|-----------------------------------|--|---------------|
| Bienvenida | Saludar el espacio y recibir a los chicos de servicio social | Hugo |
| Tomar registro fotográfico | Cámara o celulares con batería | Gabriela |
| Reflexionar en el diario de campo | Cuaderno, esfero, cartulinas y marcadores. | Hugo-Gabriela |
| Continuar la cartografía. | Pares, para garantizar una buena movilidad. | Gabriela |
| Refrigerio | Recolectar el aporte del refrigerio, para preparar los alimentos que se van a compartir. | Sofia Medina |

EDUCACIÓN

| TIEMPO | ACTIVIDAD | DESCRIPCION | RESPONSABLES |
|---------------------|----------------------|---|---------------|
| 9:00A.M- 9: 30A.M | Bienvenida | Saludaremos el espacio, les pediremos a los Guachés y las Guarichas hacer un recuento y poner un poco en discusión las problemáticas más identificadas de lo que fue la primera parte de la cartografía, y empezar les daremos los objetivos de esta segunda parte para reflexionar en el diario de campo. | Hugo |
| 9:30 A.M- 10:00 A.M | Reflexionar | En este espacio hablaremos de cómo llevar un diario de campo, la importancia de él y verificaremos cómo va el proceso de cada uno de los participantes con su diario. | Hugo-Gabriela |
| 10:00A.M- 11: 30A.M | Continuar | Continuaremos con nuestra cartografía social pero esta vez nos iremos por la parte sur de esta, que muestra una diferencia grande, en nuestro recorrido visitaremos los barrios como, Villa Nely II los alisos, La Esperanza, La María, Villa Nely, Villa de Torre, Villa de la loma, Villa Emilia Y el Humedal la Vaca sector sur para del mismo escuchar a los habitantes de este sector y poder identificar las topofilias y las topofobias. | Hugo-Gabriela |
| 11:30- 12:30 P.M | Continuar 1.1 | Realizar la caracterización de la cartografía social. | Hugo |
| 12:30P.M- 1: 30P.M | Refrigerio y cierre. | En esta actividad los Guachés y las Guarichas recordamos de manera activa todo lo que vimos durante nuestra cartografía, con ayuda de los mapas realizados antes por todos señalando las topofilias y topofobias y con base en ellos socializamos de nuestros mapas y nos despedimos. | Hugo-Gabriela |

BALANCE

| | | |
|---------|---|--|
| BALANCE | Fecha: | 08 de agosto |
| | Lugar: | Casa de la prima |
| | Hora: | 4:00P.M |
| | Asistentes: | Hugo Martínez-Gabriela Garzón- Juan Urrego- Sebastián Arcos- Laura Medina. |
| | En esta reunión se propone la siguiente agenda: 1. Balance 2. Proyección 3. Varios. | |

| | |
|------------|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. A partir de la metodología proyectada se recogen los siguientes puntos. Los tiempos nuevamente se nos corrieron, pero esta vez fue por la llegada tarde, debemos hacer énfasis en la puntualidad para el desarrollo de las sesiones según la metodología. 2. Realizar la observación a los chicos de revisar las piezas comunicativas y la información que se les suministra. 3. Nos damos cuenta <u>que</u> la comunidad le gusta mucho participar activamente con el ejercicio de contarnos la historia de su territorio. Por tal motivo debemos hacer el llamado de atención a los chicos para que no pierdan el hilo de la sesión. 4. Resaltar que en esta oportunidad tuvimos de refrigerio limonada con panela y pan. 5. Observamos que los chicos en sus diarios de campo les es difícil tomar apuntes, debemos buscar una estrategia para promover el hábito. 6. Debemos resaltar que los chicos se sintieron muy cómodos plasmando en los mapas sus <u>topofilias</u> y topofobias, se les facilito esta herramienta para poder exponer su mapa del territorio. 7. En esta segunda parte los chicos quisieron tomarse la vocería en los 5 minutos de reflexión y hacían mucho énfasis en la estigmatización que tiene nuestra UPZ 80, y resaltan el abandona gubernamental que tiene los barrios como Llano grande, María paz y el Amparo. 8. Cada sesión son más las personas que se unen a caminar el territorio es muy positivo que en esta sesión hayan llegado personas nuevas, esperamos se mantengan. 9. Los mapas se realizaron, y quedan para la siguiente sesión la socialización |
| Proyección | <ol style="list-style-type: none"> 1. En el siguiente encuentro vamos a petición de los chicos por el resultado de su cartografía a intervenir artísticamente con el muralismo la fachada del salón comunal del barrio el Amparo. 2. Reunión en la junta de acción comunal de barrio el Amparo con el presidente el Sr Hugo Quintero donde se decidió intervenir el salón común con la intención de recuperar el espacio ocupado con la basura. 3. Realizar la socialización de los mapas. 4. Se hará énfasis en el ejercicio del diario de campo. |

| | Colombia, Bacatá, Techotiba, UPZ 80. | Fotos o evidencias | Breve relato de la experiencia |
|--|--|--------------------|--|
| Quiénes estuvieron presentes | Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá | | En esta parte de la cartografía social, nuestra UPZ 80 se nos muestra de manera diferentes, las expectativas de los chicos siguen intactas, aunque el sector sur de la UPZ es más trascurrido, aun así con ansias esperan a las historias que la comunidad nos quiera regalar, una vez más los Guaches y Guarichas con su bandera verde por los barrios cercanos al sector sur del humedal entienden la importancia de su recuperación, los vecinos nos reciben cordialmente somos la ola verde, los guardines del humedal, en nuestro caminar nos encontramos con personajes como la presidente de la Junta de Acción comunal de barrio Villa de la Torre, la señora Dora Pachón residente del barrio hace 25 años nos cuenta su historia de vida y la invasión que recibió nuestro humedal, continuamos y los chicos pudieron identificar que en nuestra UPZ tenemos incluso barrios que los componen dos cuadras. El sector sur del humedal se encuentra en |
| Nombre de la experiencia | Colombia, Bogotá D.C, Kennedy, UPZ 80, Barrio Villa Nely II los alisos, La esperesan, La María, Villa de Nely, Villa de Torre, Villa de la loma, Villa Emilia Y el Humedal la Vaca sector sur. Recorriendo nuestra UPZ 80 parte II. | | |
| Lugares importantes del contexto territorial | JAC Villa de la Torre JAC Villa de la Loma JAV Villa Emilia Humedal La Vaca sector sur. | | |
| | | | |

| | | | |
|------------------------------|--------------|--|---|
| | |  | <p>recuperación y eso hace parte de nuestra bandera por eso las problemáticas planteadas se encuentran la recuperación de este. En los mapas nuestros guardianes guerreros del territorio plasmaron sus <u>topofilias</u> y topofobias con sus convenciones favoritas respecto al territorio, y dentro de nuestra socialización hicieron evidente la diferencia de los sectores de nuestra UPZ, uno que se encuentra golpeado con problemáticas más evidentes que las que del sector sur. En nuestras conclusiones esta que nuestros Guaches y Guarichas quedaron convencidos del porque defender su territorio y apropiarse de él. Para construir un mundo al tamaño de nuestros sueños.</p> |
| Fecha de la actividad | 04 de agosto | | Anexos: https://www.facebook.com/pg/GuacheyGuarichasparacata/photos/?tab=album&album_id=3729618088623 |

Sesión 3



**ESCUELA DE EDUCACION AMBIENTAL- POPULAR GUACHES Y GUARICHAS POR BACATÁ
SEGUNDO CICLO 2019**

Sesión #
3

| | |
|-----------------------|---|
| FECHA: | 11 de agosto |
| LUGAR: | UPZ 80 Corabastos. |
| HORA: | 9:00 a.m. |
| NOMBRE DE LA SESION | Transformando espacios. |
| OBJETIVO GENERAL | Transformar la fachada del salón comunal del Amparo para generar sentido de pertenencia y apropiación del territorio. |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | <ul style="list-style-type: none"> - Intervenir artísticamente el salón comunal del barrio el Amparo bajo la técnica del muralismo. -Exponer los mapas realizados en la sesión #2 para identificar las topofilias y las topofobias del territorio. -Registrar por medio de la fotografía y el diario de campo, situaciones que le parezcan relevantes de la sesión. -Reflexionar sobre la actividad para mejorar en el ejercicio comunitario. |
| RESPONSABLE | HUGO MARTÍNEZ. |

LOGISTICA

| Actividad | Descripción. | Responsable |
|--|--|-------------|
| Bienvenida | Saludar el espacio y recibir a los chicos de servicio social | Hugo |
| Transformar la fachada del salón comunal | Materiales: Pintura, brochas, rodillos, aerosoles, escalera. | Gabriela |
| Intervención artística | Materiales: papel reciclado, temperas, cartulina y lana. | Hugo |
| Exponer los mapas | Mapas y diarios de campo. | Hugo |
| Refrigerio | Recolectar el aporte del refrigerio, para preparar los alimentos que se van a compartir. | Hugo |

| | | |
|-----------|-------------------|------|
| Reflexión | Cuaderno y esfero | Hugo |
|-----------|-------------------|------|

EDUCACIÓN

| TIEMPO | ACTIVIDAD | DESCRIPCION | RESPONSABLES |
|---------------------|--|--|--------------|
| 9:00A.M- 9:30 A.M | Bienvenida | Saludaremos el espacio y les preguntaremos a los Guaches y Guarichas cual será la sesión del día, para darnos cuenta de que están atentos a la información que se da durante la semana, ellos nos contarán que recuerdan de la historia del barrio el Amparo donde se realizará nuestra Intervención. | Hugo |
| 9:40A.M- 10: 30A.M | Transformar la fachada del salón comunal | En esta sesión nuestro objetivo es cambiarle la cara al salón comunal del barrio el Amparo, un barrio de la UPZ 80 Corabastos muy estigmatizado por sus diferentes dinámicas, por tal motivo la escuela GYG X Bacatá se da a la tarea de arreglar la fachada. Con los materiales cada uno fondeara alguna superficie del salón para esta construcción colectiva. | Hugo |
| 10:30A.M- 12: 00P.M | Exponer los mapas. | Retomando nuestra sesión #2 de cartografía social, en el barrio el Amparo nos van a socializar lo que plasmaron en él, sus topofilias y sus topofobias. | Hugo |
| 12:00P.M- 1: 00P.M | Refrigerio y cierre. | Compartiremos como de costumbre un rico refrigerio autogestionado por todos y en medio de él nos daremos paso para camellarle y terminar nuestro mural y de esa manera nos despedimos a los tiempos de cada uno. | Escuela |

BALANCE


| | | |
|---------|-------------|--|
| BALANCE | Fecha: | 15 de agosto |
| | Lugar: | Casa de la prima |
| | Hora: | 4:00P.M |
| | Asistentes: | Hugo Martínez- Gabriela Garzón- Paul Mateus- Maira Capera. |

| | |
|------------|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. En nuestra tercera sesión hablamos de la poca participan de los Guaches y las Guarichas, teniendo en cuenta que muchos de ellos se encontraban presentando la prueba de estado lcfes. 2. En esta sesión se resalta la participación de la comunidad jugando un papel fundamental en el impacto a la intervención 3. Se debe revisar el tema logístico ya que el compañero Hugo tuvo que disponerse a buscar los materiales cuando ya se habían dejado en la metodología definidos. 4. Pudimos dialogar y llegar a las conclusiones de la importancia de preocuparnos por los nuestro y defender la vida, para ello utilizamos el arte como herramienta de transformación. 5. Analizamos que los territorios como el barrio el Amparo deben tener mayor participación por parte de las instancias pertinentes para cada una de las problemáticas que le acogen. 6. Debemos resaltar que la intervención en el espacio puede evitar que se siga utilizando el espacio como basurero de la zona. 7. Aunque con pocas manos, debemos resaltar el proceso de sensibilización que realizaron los Guaches y Guarichas frente al espacio en recuperación. 8. Los Chicos siguen en la dinámica de no aportar para el vaquero del refrigerio por ello nos queda pendiente hacer énfasis en la importancia de aportar al San Vaquero. |
| Proyección | <p>Nos encontramos en un pequeño dilema, queremos realizar dos actividades este mes, pero aún no logramos cuadrar la fecha, queremos por tradición ir a elevar nuestros sueños en una cometa, pero por otro lado las Guarichas han estado sugiriendo un taller de género, para abordar las diferentes dinámicas sociales con respecto al género que también tocan a esta UPZ.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La decisión por un tema de prioridades ha sido tomada, nuestra próxima sesión será Hablando de Guarichas. 2. Taller empecemos Jugando. 3. Se hará énfasis en la importancia de aporta el san vaquero para el refrigerio 4. Se hará énfasis en el ejercicio del diario de campo. |
| Varios | <ol style="list-style-type: none"> 1. Reunión Mesa Territorial- asistirá Gabriela y Hugo. 2. Planeación de ruta para de movillización de la salida de cometas, encargado- Hugo. |

| Territorio ancestral | Colombia, Bacatá, Techoyiba, UPZ 80. | Fotos o evidencias | Breve relato de la experiencia |
|--|--|--|--|
| Quiénes estuvieron presentes | Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá |  | <p>Nos encontramos a las 9:15A.M en el muro 'Renovemos Kennedy, éramos 6 personas y Guache (Mi perro), nos saludamos y nos preguntamos por el resto sabíamos que hoy varios chicos presentarían el ICFOX (examen de estado), entre ellos mi prima Sofía y Fabián; los de los dos roles más importantes en la escuela; refrigerio y registro fotográfico respectivamente con el pasar de los minutos empezaron a llegar, volví a ver a Jean Paul, un chico nuevo en el proceso, algo peculiar, esperemos le guste y se quede, llegó Luz Mery una chica que ha ido de manera intermitente al espacio.</p> <p>Nos fuimos para el salón comunal y al llegar vimos que uno de los muros se estaba cayendo a pedazos; los chicos se pusieron manos a la obra y lo quitaron todo, Tambo y yo nos fuimos hasta la sede a preparar la pintura, los chicos se quedaron terminando de recoger los escombros.</p> <p>Eramos pocas manos; Tatiana, Sebas, Urrego, Francisco, Angie,</p> |
| Ubicación | Colombia, Bogotá D.C, Kennedy, UPZ 80, Barrio el Amparo. | | |
| Nombre de la experiencia | Transformando espacios. | | |
| Lugares importantes del contexto territorial | JAC El Amparo | | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | |  <p>The collage features a group of people painting a wall in various colors (red, blue, green). Below it is a poster for 'GUACHES Y GUARICHAS X BACATÁ' with the theme 'TRANSFORMANDO ESPACIOS'. The poster includes text: 'UNA VEZ MÁS, CON INVITAMOS A HACER PARTE DE UN NUEVO ENCUENTRO NO OLVIDEN SU DIARIO DE CAMPO. APORTEN PARA EL REFRIGERIO, CARNADA Y LA MESA ACTUAL'. It also mentions 'Domingo 11 9AM' and 'MURD RENOVEMOS EL MUNDO'. At the bottom, it says 'SEGUNDO CICLO CONSTRUYENDO TERRITORIOS PARA LA VIDA BUENA'.</p> | <p>Teffa, Dayana, no fueron. Por otro lado, nos faltó la profe dinamizadora Gaby se fue a pasar un rato con la familia, sabíamos que iba hacer difícil y debíamos asumirlo, los profes Paul y Yessenia se pusieron los overoles, los chicos comenzaron a fondear y las chicas con brocha y rodillo pintaban paredes de rosa y verde.</p> <p>Ya pasada la 1P.M nos quedamos unos cuantos, comenzamos a hablar de la importancia de preocuparnos por los nuestro y defender la vida, para ello utilizamos el arte como herramienta de transformación, donde creemos que el mensaje debe llevar a la gente a preocuparse los unos a los otros, a generar lazos de solidaridad y por consecuencia apoyamos a construir un mundo al tamaño de nuestros sueños.</p> <p>Es importante señalar que el objetivo de presentar los mapas y socializarlos para identificar las problemáticas de las UPZ 80, no se pudo realizar por varios motivos, debemos replantear nuestra próxima cartografía.</p> |
|--|--|--|---|

Sesión 4

| | | | |
|--|---|--|---------------|
|  | ESCUELA DE EDUCACION AMBIENTAL- POPULAR GUACHES Y GUARICHAS POR BACATÁ SEGUNDO CICLO 2019 | Sesión # 4 | |
| FECHA: | 18 de agosto | | |
| LUGAR: | UPZ 80 Corabastos | | |
| HORA: | 9:00 a.m. | | |
| NOMBRE DE LA SESION | Hablando de Guarichas | | |
| OBJETIVO GENERAL | Dialogar sobre los roles sociales, desnaturalizando estereotipos de genero y orientaciones sexuales diversas por medio del debate en grupo. | | |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | -Socializar el documento operativo de comités de la escuela. -Reflexionar sobre la importancia del diario de campo -Realizar "Taller empecemos jugando" | | |
| RESPONSABLE | GABRIELA GARZON- HUGO MARTINEZ | | |
| LOGISTICA | | | |
| Actividad | Descripción. | Responsable | |
| Bienvenida | Saludar el espacio y recibir a los chicos de servicio social | Hugo | |
| Socializar el documento operativo de la escuela GYG X Bacatá | Documento, computador. | Gabriela | |
| Reflexionar sobre la importancia del diario de campo. | Diarios de campo | Todos | |
| Realizar Taller | Papeles con los nombres de los roles, marcadores etc. | Gabriela | |
| EDUCACION | | | |
| TIEMPO | ACTIVIDAD | DESCRIPCION | RESPONSABLES |
| 9:00 A.M- 9:30 A.M | Bienvenida | Saludaremos el espacio y hablaremos de la importancia de escribir el diario de campo, y luego hablaremos de Guarichas, realizaremos un taller de género. | Hugo-Gabriela |

| | | | |
|-----------------------|---|--|----------------|
| 9:40 A.M- 10:00 A.M | Dialogar | Dialogar sobre los roles sociales desnaturalizando estereotipos de género y orientaciones sexuales diversas por medio del debate en grupo, ya que nuestras Guarichas lo solicitaron para hablar de la violencia que vive nuestro territorio. | Gabriela |
| 10:00 A.M- 11: 00A.M | Socializar el documento | Socializaremos el documento base operativo de la escuela para que los chicos tenga claro los roles que tienen cada uno de los comités y sus funciones para desarrollar el ejercicio de la escuela. | Hugo |
| 11:30 A.M – 12:00 P.M | Reflexionar sobre la importancia del diario de campo. | A nuestros guardianes del territorio les ha sido difícil el ejercicio de la escritura de sus experiencias, por ello debemos tomarnos un tiempo para explicarles la importancia del recordar lo que se vive por medio de sus apuntes. | Hugo- Gabriela |
| 12:00P.M- 1: 00P.M | Realizar taller empecemos jugando. | Realizaremos un taller de roles, cada participante tendrá un personaje en su frente, pero no podrá verlo, seguido a eso empezaremos hacer preguntas según los roles para que se logre adivinar de que rol se trata. | Gabriela |
| 1:00P.M- 1: 15P.M | Refrigerio y cierre. | Recolectar el aporte del refrigerio, para preparar los alimentos que se van a compartir. | Sofia Medina |

| | | | |
|----------------|---|----------------|--|
| BALANCE | | | |
| BALANCE | Fecha: | 21 de agosto | |
| | Lugar: | Casa de prima- | |
| | Hora: | 3:00P-M | |
| | Asistentes: Gabriela Garzón -Hugo Martínez- Sofia Medina-Alejandro Jacanamijoy. El día hoy nos encontramos reunidos para realizar nuestro balance colectivo a la sesión, la agenda de hoy es: 1. Balance 2. Proyección 3. Varios 1. En nuestra sesión todo salió bien a pesar que nos tomamos un rato para realizar la celebración de cumpleaños del profesor Hugo, detalle que planearon los chicos. | | |


| | |
|------------|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> En la socialización del documento de la base operativa de la escuela, especificando cada una de las funciones de los diferentes comités que lo conforman, es importante resaltar que los chicos se encontraron atentos, y de una o otra manera cada uno intento tomar una responsabilidad del comité que más les llamó la atención, por cierto, el que con menos integrantes quedo fue el de refrigerio. Importante. seguimos en la dinámica de no recolectar lo suficiente en el san vaquero para todos, nuevamente se realiza el llamado de solidaridad de los compañeros para con las personas que se hicieron responsable de ese comité. En un método de mesa redonda intentamos socializar los diarios de campo, pero los chicos nos manifiestan que les difícil escribir por las diferentes dinámicas de sus vidas, por ello nos tomamos un momento para explicar la función del diario de campo usando como ejemplo el del profesor Hugo. Debemos resaltar que las Guarichas agradecieron por el taller, consideran que era importante en este momento para la escuela y para la comunidad por las dinámicas que vive el territorio con respecto a la discriminación y el abuso a las que se ven sometidas las chicas, pero sobre todo lo que respecta al respeto por la diferencia. Dentro de lo que pudimos analizar, los chicos critican fuertemente las políticas publicas de genero y las diversas problemáticas que hay dentro de él, por tal motivo se plantea una jornada de sensibilización en la UPZ frente al tema. |
| PROYECCION | <ol style="list-style-type: none"> Para nuestra próxima sesión iremos a visitar al abuelo mayor el rio Bogotá en la UPZ 82 Patio Bonito, para comprender la importancia de la vida. Organizar la sesión previa al domingo el día sábado, para la realización de las cometas. Plantear la ruta para llegar al punto de encuentro con nuestro abuelo. Recordar la reunión de la mesa territorial humedal la Vaca Estar al pendiente del proceso académico en el colegio de los chicos. |

| Territorio ancestral | Colombia, Bacatá, Techoyiba, UPZ 80. | Fotos o evidencias | Breve relato de la experiencia |
|--|---|--|--|
| Quiénes estuvieron presentes | Escuela de Educación Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá |  | <p>El día fue diferente, no salimos a la hora habitual para dar inicio a la sesión, esta vez me demoré con mis actividades cotidianas, salí con Gaby quien me dijo -tranquilo no te preocupes-. Tomamos el camino más largo y llegamos a la sede, antes de entrar nos devolvimos a ver el mural realizado días antes, resaltando a nuestros amigos peludos; al llegar vi al gato que nos acompañó en la sesión anterior, lo alcé y me tomé una foto, entramos a la sede ¡oh sorpresa!, los Guaches y las Guarichas me habían preparado una celebración por mi cumpleaños.</p> <p>Comenzamos con la socialización del documento realizado por el equipo base de la escuela para el funcionamiento de los comités.</p> <p>Nota: Sería bueno cuadrar reuniones con las personas responsables en cada comité para balance y proyección.</p> <p>Realizamos el taller empecemos jugando donde los participantes se</p> |
| Ubicación | Colombia, Bogotá D.C, Kennedy, UPZ 80, Barrio Villa de la Loma. | | |
| Nombre de la experiencia | Hablando de Guarichas. | | |
| Lugares importantes del contexto territorial | Sede Guaches y Guarichas X Bacatá. | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | |  | <p>divirtieron mucho, era extraño para ellos esta clase de sesiones, pero lo más bonito de todo fue ver la aceptación de cada uno de ellos frente a los roles asignados, entre gritos y risa nos sentamos a la mesa redonda a dialogar sobre lo que socialmente enfrentan cada uno de los personajes que este papelito decía. Ya que estamos en una sociedad que estigmatiza y aleja y los Guaches y Guarichas son todo lo contrario, aman la diferencia y comprenden la diversidad.</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|-----------------------|---------------|--|---|
| | | | |
| Fecha de la actividad | 18 de agosto. | | Anexos: https://www.facebook.com/GuachesyGuarichasporbacata/photos/A.380646539314584/380650749314163/?type=3&theater |

Sesión 5


|  | | ESCUELA DE EDUCACION AMBIENTAL- POPULAR GUACHES Y GUARICHAS POR BACATA SEGUNDO CICLO 2019 | | Sesión # 5 |
|---|---|--|---------------|---------------|
| FECHA: | 25 de agosto | | | |
| LUGAR: | UPZ 82 Patio Bonito | | | |
| HORA: | 9:00 a.m. | | | |
| NOMBRE DE LA SESION | Elevando sonrisas por Bacatá | | | |
| OBJETIVO GENERAL | Visitar a nuestro abuelo mayor, el rio Bogotá para compartir los elementos Tierra y Agua a través de las cometas como elemento integrador de la escuela. | | | |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | -Recorrer la UPZ 80 y la UPZ 82 para llegar a la ronda del rio Bogotá. -Registrar los lugares relevantes y de contraste entre las UPZ's por medio de la fotografía y el diario de campo. -Eleva nuestra cometa y nuestros mejores deseos para transformar nuestro ambiente, | | | |
| RESPONSABLE | HUGO MARTINEZ – GABRIELA GARZON. | | | |
| LOGISTICA | | | | |
| Actividad | Descripción. | Responsable | | |
| Bienvenida. | Saludar el espacio y recoger a los chicos de servicio social | Hugo | | |
| Recorrer la UPZ 80 Y UPZ 82. | Pares, para garantizar la buena movilidad, cometas, botiquín y bloqueador. | Gabriela | | |
| Registrar los lugares relevantes. | Cámara fotográfica o celular y diario de campo. | Gabriela | | |
| Refrigerio. | Recolectar el aporte del refrigerio, para preparar los alimentos que se van a compartir | Gabriela | | |
| Elevar nuestra cometa. | Cometas, cola, papel y esfero. | Hugo-Gabriela | | |
| EDUCACION | | | | |
| TIEMPO | ACTIVIDAD | DESCRIPCION | RESPONSABLES | |
| 9:00 A.M- 9:15 A.M | Bienvenida | Saludaremos a nuestros guardines de territorio en el muro "Renovemos Kennedy", realizaremos la socialización de los diarios de campo y los objetivos para la sesión del día, después daremos las indicaciones pertinentes para la movilización hasta la UPZ 82 Patio Bonito, la caminata la ira encabezó el dinamizador Hugo Martínez y la cierra la dinamizadora Gabriela Garzón. | Hugo-Gabriela | |
| 9:20 A.M- 10:20 A.M | Recorrer la UPZ 80 y la UPZ 82 | Los guaches y las guarichas ya caminan Bacatá con una visión diferente, andan visualizando las problemáticas de los territorios, buscan alguna posible solución, recorreremos las UPZ's para llegar a nuestro abuelo el rio Bogotá, lo haremos caminando y como siempre con nuestro trapo bien en alto hablando entre todos de lo bonito de nuestra Techotiba. | Hugo-Gabriela | |
| 10:30 A.M- 12:00 A.M | Elevar nuestra cometa. | Llegaremos a nuestro destino con la mejor energía que siempre nos caracteriza, los guache y las guarichas nos planteamos una cita previa a nuestro encuentro dominical, con ayuda de una familia de uno los participantes de la escuela realizamos nuestra cometa, que esperamos nos vuele muy alto, tan alto como nuestros sueños. | Hugo-Gabriela | |
| 12:00P.M- 1: 00P.M | Refrigerio y Retorno a casa. | Durante el compartir de los alimentos los procesos realizaremos una reflexión frente a lo que esta pasando en la Amazonia puesto que es el nuestro ambiente una parte fundamental de nuestra bandera y nuevamente les recordaremos a los chicos la importancia del diario de campo. | Hugo-Gabriela | |
| BALANCE | | | | |
| BALANCE | Fecha: | 31 de agosto | | |
| | Lugar: | Casa de la prima | | |
| | Hora: | 3:00P.M | | |
| | Asistentes: Gabriela Garzón- Hugo Martínez- Jader Salazar- Danna Fonseca. | | | |

| | |
|------------|--|
| | <p>En esta reunión vamos a realizar el balance de lo que fue nuestra sesión 4 hablando de Guarichas, para ello la agenda del día es: la siguiente: 1. realizar balance de la sesión. 2. Realizar proyección. 3. Varios.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En nuestro recorrido debimos realizar varias paradas ya que no todos iban al mismo paso, como de costumbre los chicos tienden hacer dispersos y por ello se nos corrieron un poco los tiempos. 2. Es importante resaltar la participación de la Familia de Yeiner la noche anterior, para poder lograr llegar a nuestro encuentro dominical con nuestra cometa GYG X Bacatá 3. Del mismo modo debemos resaltar el comportamiento de los Guaches y Guarichas, de manera adecuada elevamos nuestros sueños mediante la cometa. 4. Debemos para las próximas salidas recordarles constantemente a los chicos su autocuidado con el tema del bloqueador solar. 5. La ruta fue acertada, llegamos lo más rápido posible. 6. Al llegar a visitar el abuelo, realizamos una reflexión donde se pudo recoger que el río es la representación del estado de nuestra ciudad 7. Esta vez resaltan el abandono por parte instruccional, pero por sobre todo por parte de la ciudadanía. 8. La importancia de la vida es una de nuestras banderas, y en este momento nos encontrábamos donde se muestra lo mucho que la hemos destruido, esto solo nos dejaba el balance que debemos seguir llenos de motivos para continuar en esta lucha por la vida. |
| PROYECCION | <ol style="list-style-type: none"> 1. Para nuestro siguiente encuentro seguiremos en la tarea de visitar a nuestros abuelos mayores para comprender la importancia de la vida. 2. Realizaremos la metodología y recomendaciones para la visita al abuelo Vicachá. 3. Haremos énfasis en los diarios de campo y la comprensión de lectura. |
| VARIOS | <ol style="list-style-type: none"> 1. De la reunión de la mesa territorial, la escuela adquiere el compromiso de articularse y participar en una gran siembra por el humedal que se va a realizar el 8 de septiembre a las 9:00 A.M. |

| Territorio ancestral | Colombia, Bacatá, Techotiba, UPZ 80. | Fotos o evidencias | Breve relato de la experiencia |
|--|--|--------------------|--|
| Quiénes estuvieron presentes | Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá | | <p>Queremos contarles de nuestra experiencia construyendo la cometa Guaches Y Guarichas. La sesión anterior quedamos en vernos para que entre todos pudiéramos hacer la cometa. El día anterior a la sesión nos encontramos con algunos chicos muy entusiasmados por el día de irnos a visitar el abuelo mayor el río Bogotá, se dieron a la tarea como siempre de manera autogestionada algunos materiales para realizar nuestra dichosa cometa, al llegar la hora de reunirnos, llegamos con 6 un poquito de pita y 2 mil pesos para el papel, pero aun los Guaches y las Guarichas nunca se rinde y siempre tocan puertas para buscar ayuda, y uno de nuestros chicos nos comenta que su papá es experto en cometas y ha ganado muchos concursos; todos muy apenados llegamos a la casa del señor Arturo donde se encontraba con la señora Luz y sus otras dos hijas, para pedirle ayuda, el muy amablemente nos ayudó de la mejor manera, la cometa Guache</p> |
| Ubicación | Colombia, Bogotá D.C, Kennedy, UPZ 82, Abuelo Río Bogotá. | | |
| Nombre de la experiencia | Elevando sonrisas por Bacatá. | | |
| Lugares importantes del contexto territorial | El abuelo, el río Bogotá. | | |

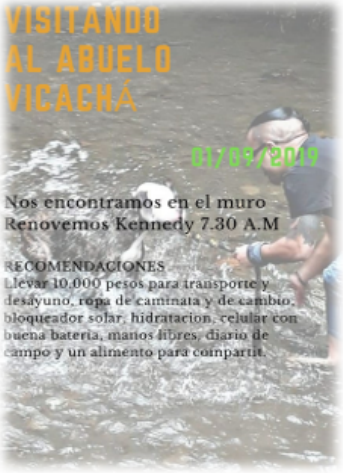
| | | | |
|------------------------------|---------------------|---|--|
| | |  | <p>y Guarichas casi a las 9 de la noche queda lista, muy emocionados de escuchar las historia de la señora Luz de su costa como muy claro nos dejaba, y el señor Arturo entre sus achaques por el consumo de alcohol nos contaba su historia y la de su familia, finalizamos con una deliciosa sopa que nos brindó la Sra. Luz para tener fuerzas y llegar a casa.</p> <p>Al día siguiente muy a las 9 de la mañana todos estaban bien puntuales, algo nos dice que las sesiones de salidas son sus favoritas, patoniandonos el territorio como de costumbre nos fuimos recorriendo las UPZ's escuchando un poquito de las historias de vida de cada uno, Yeiner quien su papá nos había ayudado el día anterior iba con una sonrisa radiante, una que muy pocas veces le hemos visto, esta orgulloso de la ayuda brindada por su papá, llegamos a la visita planeada con el abuelo, antes de empezar el desorden debíamos hablar de nuestro río Bogotá y lo mucho que habla de nuestra ciudad estar en esas condiciones, al</p> |
| | |  | <p>terminar la reflexión y quien dijo jugar y joder, todos somos unos niños en ese momento en la escuela, desde el profe Hugo que es el más serio de todos, gozamos y reímos y del mismo modo compartimos nuestro alimento y nos alistamos para irnos, pero antes de marcharnos hablamos de la importancia del Amazonas en la Tierra, nuestros pulmones se están quemando y a los Guaches y las Guarichas nos duele.</p> <p>Diario de campo: Gabriela Garzón, Educadora popular, agosto 2019.</p> |
| <p>Fecha de la actividad</p> | <p>25 de agosto</p> | | <p>Anexos: https://www.facebook.com/pg/GuachesyGuarichasporbacata/photos/?tab=album&album_id=412104619502109</p> |

Sesión 6

|  | | ESCUELA DE EDUCACION AMBIENTAL- POPULAR GUACHES Y GUARICHAS POR BACATA SEGUNDO CICLO 2019 | | Sesión # 6 |
|---|---|---|--|----------------|
| FECHA: | 01 de septiembre | | | |
| LUGAR: | Rio Vicachá, centro de Bogotá. | | | |
| HORA: | 7:30 a.m. | | | |
| NOMBRE DE LA SESION | Visitando al abuelo Vicachá. | | | |
| OBJETIVO GENERAL | Recorrer el río San Francisco o Vicachá para comprender la importancia de los ríos en la ciudad y la problemática de contaminación del agua. | | | |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | -Caminar el sector de la candelaria como lugar histórico. -Recorrer el río Vicachá reconociéndolo como nuestro abuelo y reflexionando sobre sus problemáticas y nuestra responsabilidad. -Registrar y reflexionar sobre la actividad por medio de la imagen y el diario de campo. | | | |
| RESPONSABLE | HUGO MARTINEZ- GABRIELA GARZÓN. | | | |
| LOGISTICA | | | | |
| Actividad | Descripción. | | | Responsable |
| Bienvenida | Saludar el espacio y recibir a los chicos de servicio social | | | Hugo |
| Recorrido del río Vicachá | Pares para asegurar la movilidad. | | | Gabriela |
| Caminata sector de la candelaria | Pares para asegurar la movilidad | | | Gabriela |
| Registro y reflexión | Diarios de campo y cámaras fotográficas | | | TODOS |
| Refrigerio. | Recoger el dinero para comprar los tamales y la gaseosa. | | | Gabriela |
| EDUCACION | | | | |
| TIEMPO | ACTIVIDAD | DESCRIPCION | | RESPONSABLES |
| 7:30 A.M-8: 00A.M | Bienvenida | Saludaremos a nuestros Guaches y Guarichas muy listos para irnos a la visita con nuestro abuelo, les hablaremos de las recomendaciones para la salida, resaltaremos el autocuidado de todos y organizaremos nuestro diario de campo para así dar inicio a nuestra salida. | | Hugo-Gabriela |
| 8:00A.M- 9:00 AM. | Transporte | Llegar a la estación de Transmilenio de patio bonito la más cerca a nuestra UPZ 80, tomaremos la ruta J23, que nos dejara en la estación de Transmilenio las Aguas, de allí caminaremos hacia el oriente. | | Hugo-Gabriela |
| 9:00A.M- 9: 30A.M | Refrigerio | Antes de dirigimos a visitar a nuestro abuelo, los Guaches y las Guarichas debemos realizar nuestra parada técnica, de esta forma recogeremos el san Vaquero que tanto nos caracteriza, a los chicos con anterioridad se les había pedido llevar para compartir un tamal, entonces de este modo haremos la recolecta y nos dirigiremos a comprar los deliciosos tamales que quedan subiendo hacia Monserrate. | | Hugo- Gabriela |
| 10:00 A.M-10:30 A.M | Caminata | Realizaremos una pequeña pincelada de la historia de la candelaria, pero específicamente llegaremos a la parroquia nuestra señora de las Aguas, para poder observar los cerros orientales que están en nuestro logo de la escuela. | | Hugo |
| 10:30 A.M – 12: 00P.M | Recorrido | Llegaremos a la entrada del río Vicachá y nos dispondremos a pedir permiso para entrar, entraremos con respeto como nos lo enseñó la Profesora Yolanda Obando en la ocasión en la que nos acompañó, los Guaches y las Guarichas irán a compartir a la orilla del río. | | Hugo- Gabriela |
| 12:00P.M- 1: 00P.M | Compartir y cierre. | Reflexionaremos en nuestros diarios de campo las problemáticas del territorio visitado, dialogaremos de lo que nos pareció relevante de la salida, tomaremos fotos y le dejaremos al abuelo Vicachá las gracias por recibirnos y los Guaches y las Guarichas retornaran a su UPZ 80 Corabastos. | | Hugo- Gabriela |


| BALANCE | | |
|------------|--|------------------|
| BALANCE | Fecha: | 10 de septiembre |
| | Lugar: | Casa de la prima |
| | Hora: | 2:00 P.M |
| | Asistentes: Hugo Martínez- Gabriela Garzón- Paula Aros- Andrés Sánchez. Hoy realizaremos el balance de lo que fue nuestra sesión, y con base en nuestra metodología, la agenda del día es: 1. Balance 2. Proyección 3. Varios. <ol style="list-style-type: none"> 1. En nuestra salida nos fue bastante bien, nos fuimos durante los tiempos y volvimos en ellos. 2. Los chicos se mostraron muy contentos el ir al centro de la ciudad en compañía de la escuela es una experiencia reconfortante 3. Los tamales fueron una muy buena idea, con el dinero recogido pudimos comprar para todos incluso para los perros. 4. También es importante resaltar el buen comportamiento por parte de todos y el respeto con que entramos al espacio. 5. Debemos hacer énfasis en intentar conseguir el dinero solicitado para la salida, pues un imprevisto fue el tener que algo buscar la forma de tomar el servicio TM de manera inadecuada. 6. De nuevo realizamos la reflexión de la importancia del diario de campo y tuvimos con ejemplo el diario de campo del profesor Hugo. Esperamos los chicos entiendan la importancia del escribir. 7. Otro balance son los noviazgos que sean generado dentro de la escuela, tanto que a veces parecemos una novela. 8. En el centro de la ciudad los chicos reflexionaban de las condiciones en las que se encontraba el río Vicachá, entendían la diferencia de clases sociales. Decían ellos porque mientras unos comemos tamal de 3 mil, otros desayunan con un costo de 15 mil. | |
| PROYECCION | <ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar jordana de revisión de diarios de campo. 2. En nuestra próxima sesión cumpliremos los compromisos adquiridos en la mesa territorial del Humedal. 3. Realizar articulaciones con las organizaciones presentes en la jornada de siembra. | |

| | |
|--------|--|
| VARIOS | <ol style="list-style-type: none"> 1. La escuela recibe una invitación por parte del colectivo CraaJ para realizar un recorrido ecológico y compartir el proceso huertas que allí implantado por el parque distrital de montaña Entrenubes, aportándonos el refirio y algo de auxilio de transporte para los chicos que les sea posible gestionarlo, para la sesión el domingo, 15 de septiembre. 2. |
|--------|--|

| Territorio ancestral | Colombia, Bacatá- Río Vicachá | Fotos o evidencias | Breve relato de la experiencia |
|--|--|---|---|
| Quiénes estuvieron presentes | Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas X Bacatá |  <p>Nos encontramos en el muro - Renovemos Kennedy 7.30 A.M</p> <p>RECOMENDACIONES Llevar 10,000 pesos para transporte y desayuno, ropa de caminata y de cambio, bloqueador solar, hidratación, celular con buena batería, manos libres, diario de campo y un alimento para compartir.</p> | En esta ocasión nos fuimos a visitar el río Vicachá, fundador de lo que hoy es Bogotá y conocido como río San Francisco, para nosotros será nuestro abuelo mayor que nos enseña con su andar y nos invita a cuidarle desde nuestras prácticas, pedimos permiso y entramos en sus aguas frías con respeto y alegría. En el recorrido visitamos lugares representativos para la ciudad y para nosotros, reflexionamos sobre la importancia de los ríos en la ciudad y la necesidad de protegerlos. Nos vamos recargados de energía para nuestra Techotibajá continuar con la defensa de la vida y de lo vivo. |
| Ubicación | Colombia, Bogotá D.C, Santa fe- Barrio la candelaria. | | |
| Nombre de la experiencia | Visitando al abuelo Vicachá. | | |
| Lugares importantes del contexto territorial | Parroquia nuestra señora de las Aguas. Río Vicachá | | Nos encontramos el domingo a las 7:30 A.M y después de trabajar el diario de campo salimos caminando |

| | | | |
|------------------------------|------------------|---|--|
| | |  | <p>hacia la estación TM de patio bonito, tomamos el J23, 13 personas y 2 perros (Guache y Luna) al ser domingo tomamos el J23 desocupado, nos fuimos sentados, algo extraordinario en este servicio, al llegar a la estación salimos a aguas y nos fuimos al lugar donde nació la idea del logo de la escuela.</p> <p>Los Guaches y las Guarichas nos encontramos dispuestos a llegar a nuestro abuelo Vicachá, el profe Hugo nos regalo un poco de la introducción sobre la historia de esta localidad y el porque nace la idea del logo de la escuela en este lugar, los chicos son jóvenes un poco difíciles de controlar, eso de andar brincado es lo de ellos, Dylan en el TM tuvo un pequeño accidente que tuvimos que solucionar con una cura, pero Maicol no se le podía quedar atrás, y se lastimo un poquito su oreja, otra cosa que tuvimos que solucionar con una cura.</p> <p>Al llegar al rio, no importo lo sucio, o lo frio que estuviera los guardines habían llegado para bañarse y no se irán sin hacerlo, recuerdo mucho</p> |
| | |  | <p>que todos decían que en la casa se quitaban la mugre, en ese momento, afuera la ropa posible y patos al agua, allí encontraron mucha basura y en nuestro balance debemos dejar claro que la experiencia genera conciencia. Mis Guardines Guerreros del agua se llenaron de motivos ese día, para continuar defendiéndola.</p> |
| Fecha de la actividad | 01 de septiembre | | Anexos: https://www.facebook.com/pg/GuachesyGuarichasporbacata/photos/?tab=album&album_id=486998478679389 |

Sesión 7

| | | | | |
|---|--|--|--|---------------|
|  | | ESCUELA DE EDUCACION AMBIENTAL- POPULAR GUACHES Y GUARICHAS POR BACATA SEGUNDO CICLO 2019 | | Sesión # 7 |
| FECHA: | 08 de septiembre. | | | |
| LUGAR: | UPZ 80 Corabastos, Humedal la Vaca sector sur. | | | |
| HORA: | 9:00 a.m. | | | |
| NOMBRE DE LA SESION | Sembrando sueños por la Vaca. | | | |
| OBJETIVO GENERAL | Sembrar arboles en el humedal la Vaca sector norte comprendiendo el valor de la vida y la importancia de estas plantas para nuestro territorio. | | | |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | -Encontrar como proceso social en el Humedal para reconocer nuestro trabajo en el territorio. -Sembrar arboles para masificar la vida tanto en fauna como de flora y disfrutar de los beneficios ecosistémicos. -Registrar por medio de fotografías y el diario de campo situaciones relevantes de la sesión 7 - Compartir experiencias con las demás organizaciones participantes. | | | |
| RESPONSABLE | HUGO MARTINEZ – GABRIELA GARZON. | | | |
| LOGISTICA | | | | |
| Actividad | Descripción. | Responsable | | |
| Bienvenida | Saludar el espacio y recibir a los chicos de servicio social | Hugo | | |
| Siembra de arboles | Arboles, tierra, agua, carretillas, herramientas etc. | Humedal La Vaca | | |
| Encuentro con otras organizaciones. | Realizar una dinámica para que los Guaches y las Guarichas de la base social se tomen la vocería. | Hugo-Gabriela | | |
| Registro | Cámaras fotográficas o celulares y diario de campo | TODOS | | |
| Refrigerio | Organizar la recolecta del dinero de los Guaches y Guarichas. | Sofia Medina. | | |
| EDUCACION | | | | |

| TIEMPO | ACTIVIDAD | DESCRIPCION | RESPONSABLES |
|----------------------|------------------------------------|---|---------------------------------|
| 9:00A.M- 9: 30A.M | Bienvenida | Como de costumbre saludaremos el espacio, previamente habíamos hablado con los guardines del territorio la invitación que hace la mesa territorial de nuestro humedal. Les contaremos su misión para esta sesión, les daremos objetivos que tendremos para que ellos sean socializados en su diario de campo. | Hugo |
| 9:30 A.M- 10:00 A.M | Recorrido y llegada al Humedal | En el muro Renovemos Kennedy esperaremos a las organizaciones que se articularan a la gran siembra del humedal, saldremos todos juntos para recorrer las 10 cuadras que nos separan de él. | Hugo-Gabriela |
| 10:00 A.M- 12:00 P.M | Siembra de árboles. | En articulación con la Corporación Sihya y la mesa territorial del humedal la Vaca se gestionarán 100 árboles, tierra, agua, carretillas y herramientas para la siembra y de esa manera los Guaches y las Guarichas uniremos nuestras manos para esta labor. | Humedal la Vaca- Hugo- Gabriela |
| 12:00P.M- 12:30 P.M | Encuentro con otras organizaciones | A nuestra organización le parece un factor importante la articulación, por ello nos regalaremos unos instantes en nuestra sesión para irnos a conocer a las organizaciones que también se encuentran participando de la siembra, esperamos sea nuestra base social la que se tome la vocería para ello. | Hugo-Gabriela |
| 12:30P.M- 1:00 P.M | Refrigerio y cierre. | Los Guaches y las Guarichas siempre compartimos un alimento para así darle un cierre a nuestra sesión, siempre durante este momento realizamos una reflexión sobre lo vivido en la sesión para ir nutriendo nuestro diario de campo. | Sofia Medina Hugo-Gabriela |
| BALANCE | | | |
| BALANCE | Fecha: | 13 de septiembre. | |
| | Lugar: | Casa de la prima. | |
| | Hora: | 7:00 P.M | |

| | |
|------------|--|
| | <p>Asistentes: Hugo Martínez- Gabriela Garzón- Juan David Medina- Sofia Medina- Andrés Sánchez. Nos encontramos en la casa de la prima para realizar nuestro balance de la sesión, la agenda del día es: 1. Balance 2. Proyección 3. Varios.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En nuestra sesión de sembrando sueños por la vaca fue muy bonita la experiencia del canto al agua que nos regaló el colectivo Nokanchipa, los chicos manifestaron su deseo por aprenderlo y replicarlo en nuestras siguientes sesiones. 2. En esta ocasión tuvimos acompañamiento familiar, las cuchas y los Shax, se nos pegaron al parche y los chicos se sintieron muy contentos, sembraron al lado de los suyos más cercanos 3. En la articulación con las diferentes colectividades, corporaciones y demás nos abrieron sus brazos para esperar en su territorio a los Guaches y las Guarichas. 4. Nuestro nombre siempre donde llegamos es cuestionado, y en este momento pudimos observar la apropiación que han adquirido los chicos, se sienten en la capacidad de debatir y sustentar el porqué de portar con tanto orgullo su identidad. 5. En esta sesión recibimos un regalo, un amigo del proceso que vive en Medellín pero que nos sigue muy de cerca nos obsequio unos pines con el logo de escuela que fueron símbolo de identificar quienes se encontraban haciendo diario de campo y quienes no. Aquellos que tuvieran botón de color verde, era porque no se encontraba pilas en el ejercicio de escritura y aquel que llevara botón color blanco era porque se encontraba realizando de manera constante su reflexión. Algo que nos deja como balance el buscar más incentivos para fomentar la escritura. 6. Reflexionamos de la importancia de seguir visitando nuestros amigos sembrados, y realizamos la invitación para participar en nuestra escuela a los niños que nos recomendaron. |
| PROYECCION | <ol style="list-style-type: none"> 1. Para nuestra próxima sesión tenemos una invitación de un proceso social del territorio que trabaja todo el tema de discapacidad, ellos nos realizan la invitación para realizar un recorrido por el parque ecológico entre nubes. 2. Realizar metodología para la articulación de la sesión siguiente. 3. Revisar los posibles contra tiempos que pueda tener la salida. |

| | |
|--------|--|
| VARIOS | 1. La unidad educativa el futuro del mañana hace un llamado a sus Guardianes del territorio, para hacer parte de la construcción de la huerta futurista. |
|--------|--|


| Territorio ancestral | Colombia, Bacatá, Techtotiba, UPZ 80. | Fotos o evidencias | Breve relato de la experiencia |
|--|---|--------------------|--|
| Quiénes estuvieron presentes | Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá. | | <p>En una articulación con la mesa territorial del humedal la Vaca y la Corporación Sibyta, se planeó una gran siembra en el humedal sector norte, los guache y guarichas siempre estaremos presentes en todo lo relacionado con el humedal, por tal motivo nuestra sesión 8 fue todo un éxito, se plantaron 120 arboles y se realizó mantenimiento a otros ya plantados, los chicos se encontraban emocionados de ir al humedal para nosotros es sentirnos como en casa, es nuestra trinchera, nunca puede faltar lo foto grupal en el espejo de agua, es imposible creer que medio del caos de esta UPZ tengamos un lugar con tanta calma, a las parejas que se han enamorado en el proceso de la escuela les parece muy romántico ir al mirador y admirar su belleza, esta sesión fue bien particular el papá de dos de nuestros chicos nos</p> |
| Ubicación | Colombia, Bogotá D.C, Kennedy, UPZ 80- Humedal la Vaca. | | |
| Nombre de la experiencia | Sembrando sueños por la Vaca. | | |
| Lugares importantes del contexto territorial | Humedal la Vaca sector norte. | | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | |  | <p>acompañando, quería plantar un árbol junto a ellos, esto deja ver a la escuela como en escenario de integración familiar.</p> <p>A los chicos les gusta mucho la tierra, ensuciarse y lo demostraron, se dieron manos a la obra, sembrar los arboles que le correspondía a la escuela GYG X Bacatá, unos siembran su árbol personal (como ellos le dicen) y otros entre novios, y amigos.</p> <p>Al profesor Hugo la Sra. Dora interprete del Humedal le recomendó a unos niños del sector, fue un poco impresionante ver las condiciones higiénicas de ellos. Y una vez mas nos llenamos de motivos para seguir regalándole sonrisas a este territorio.</p> <p>En la socialización con las demás organizaciones, nos dimos cuenta de que habían iglesias, grupos de niños de excursión he incluso el proceso de un profesor de la universidad pedagógica, donde estudian los dinamizadores de esta escuela.</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | |  | <p>Al terminar los chicos quisieron la foto con sus arboles ya sembrados, pero sobre todo hablamos de la importancia de volver al humedal para estar al pendiente de nuestros Guaches y Guarichas plantados.</p> |
|--|--|---|--|

| | | |
|-----------------------|-------------------|--|
| Fecha de la actividad | 08 de septiembre. | Anexos: https://www.facebook.com/pg/GuacheyGuarichayBacata/photos/?tab=album&album_id=411491149264156 |
|-----------------------|-------------------|--|

Sesión 8

| | | | | |
|---|--|--|----------------------------------|---------------|
|  | | ESCUELA DE EDUCACION AMBIENTAL- POPULAR GUACHES Y GUARICHAS POR BACATA SEGUNDO CICLO 2019 | | Sesión # 8 |
| FECHA: | 15 de septiembre | | | |
| LUGAR: | Parque ecológico distrital de montaña Entrenubes. | | | |
| HORA: | 7:00 a.m. | | | |
| NOMBRE DE LA SESION | Con las nubes en los pies. | | | |
| OBJETIVO GENERAL | Recorrer el parque ecológico distrital de montaña Entrenubes para reconocer el paisaje y las problemáticas del territorio. | | | |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | -Interpretar y georeferenciar el parque Entrenubes. -Registrar por medio audio visual y en el diario de campo lo que a su parecer es relevante durante el recorrido. -Reflexionar sobre el tema de la agricultura urbana y la estrategia de la huerta para la soberanía alimentaria. | | | |
| RESPONSABLE | HUGO MARTÍNEZ- GABRIELA GARZÓN. | | | |
| LOGISTICA | | | | |
| Actividad | Descripción. | | Responsable | |
| Bienvenida | Saludar el espacio y recibir a los chicos de servicio social | | Hugo | |
| Recorrido | Transporte, ruta que se va a tener para el desplazamiento. | | Hugo- Gabriela | |
| Interpretación | Mapa del parque ecológico Entrenubes e información descriptiva del lugar | | Hugo- Administración del parque. | |
| Registro. | Cámaras o celulares y diario de campo | | TODOS | |
| Refrigerio | El refrigerio nos lo dará el colectivo CraaJ | | Colectivo CraaJ | |
| Reflexión | Diario de campo. | | TODOS | |


| EDUCACION | | | |
|---------------------|---------------------|--|--|
| TIEMPO | ACTIVIDAD | DESCRIPCION | RESPONSABLES |
| 7:00A.M- 7:15 A.M | Bienvenida | Nuestra aventura comenzara saludando el espacio y daremos los objetivos de este recorrido para ser reflexionados en el diario de campo, daremos las indicaciones pertinentes para el tema del transporte y desplazamiento. | Hugo- Gabriela |
| 7:15 A.M- 7:30 A.M | Transporte | Realizaremos nuestro desplazamiento a la parada del SITP que se encuentra en las Flores parte de Corabastos para tomar la ruta 740. | Hugo- Gabriela |
| 7:30 A.M- 8:30 A.M | Desplazamiento | El bus nos recoge en las flores hasta el paradero de esta ruta. | Hugo- Gabriela |
| 9:00 A.M- 9:30 A.M | Charla informativa | Recibiremos por parte de la administración del parque una charla informativa de nuestro recorrido | Colectivo CraaJ- Administración del parque |
| 9:30 A.M- 12:30 A.M | Recorrido | Caminaremos un sector del parque reconociendo las especies que allí habitan, los procesos comunitarios como la huerta y reconocer en el mapa el lugar recorrido con ayuda del intérprete del parque. | Colectivo CraaJ- Administración del parque |
| 12:30 P.M- 1:00 P.M | Compartir y cierre. | El colectivo CraJ- nos brindara el refrigerio, reflexionaremos con los chicos de lo que fue la sesión y socializaremos lo que observamos como problemáticas. | Colectivo CraaJ- Hugo- Gabriela |
| 1:00 P.M- 2:00 P.M | Regreso | Retornaremos a nuestra UPZ 80, en la misma ruta que tomamos en la mañana. | Hugo Gabriela |
| BALANCE | | | |
| BALANCE | Fecha: | 19 de septiembre. | |
| | Lugar: | Universidad Pedagógica Nacional | |
| | Hora: | 1:00 P.M | |
| | Asistentes: | Hugo Martínez- Gabriela Garzón- Fabian López. | |

| | |
|------------|--|
| | <p>Nos encontramos reunidos con el colectivo CraaJ e integrantes de la escuela GYG X Bacatá, para realizar el balance de nuestra octava sesión, donde tuvimos la invitación para realizar un recorrido por el parque ecológico Entrenubes la agenda para el día hoy es: 1. Balance 2. Proyección 3. Varios.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En nuestra salida los tiempos se nos corrieron y tuvimos que ajustar las actividades de tal manera de no desfasarnos por más de una hora, se hace la reflexión de ser más estrictos con los tiempos puesto que de esto depende la hora de llegada. Debemos contemplar que el transporte público el domingo es complicado por trancones y demoras en las rutas. 2. Fue importante la presentación del interprete con respecto al lugar, las características y la importancia de este ecosistema de montaña, la presentación del grupo nos permitió reconocer otros colectivos que nos acompañaron en el recorrido. 3. Al llegar a la Huerta se hace énfasis en la necesidad de producir nuestro alimento para liberarlo de pesticidas y de químicos que afectan nuestra salud, la propuesta de soberanía alimentaria se considera importante para aplicar en nuestras sesiones, debemos pensarlos en multiplicar estas acciones en el territorio. 4. Una vez mas nos damos cuenta que al caminar el territorio se generan aprendizajes significativos que permiten la apropiación de saberes por medio del dialogo y la experiencia. 5. Al ver estos territorios se piensa en la planeación de la ciudad desde las comunidades. 6. El derecho a la ciudad se convierte en la propuesta de aquellos a los que no se nos ha tenido en cuenta para la construcción de un plan de ordenamiento territorial (POT). |
| PROYECCIÓN | <ol style="list-style-type: none"> 1. Para nuestra próxima sesión pondremos en practica lo aprendido en nuestro recorrido por Entrenubes y realizaremos la Huerta futurista de Guaches Y Guarichas- 2. Realizar jordana de revisión de diarios de campo. 3. Retomar los 5 minutos para hablar de la vida de cada uno de los participantes. |

| Territorio ancestral | Bacatá- cerro elefante. Cerro la teta y cerro el Gavilán. | Fotos o evidencias | Breve relato de la experiencia |
|--|--|---|--|
| Quiénes estuvieron presentes | Escuela de EducAcción Popular Ambiental Guaches y Guarichas X Bacatá |  | <p>Programamos vernos a las 7 de la mañana en el muro 'Renovemos Kennedy' o Guaches y Guarichas, les pedimos llevar ropa cómoda, bloqueador solar, gorra, hidratación y el diario de campo, llevar la cámara o celular cargado, alimentos para compartir y mucha atención, además de ello llevar dos pasajes y \$2.000 para el refrigerio.</p> |
| Ubicación | Colombia, Bogotá D.C, Rafael Uribe Uribe, San Cristóbal Y Usme. | | <p>Nos fuimos a las 7:15 A.M, Fabian llego para hacernos unas recomendaciones y se fue aparte en moto, por nuestro lado socializamos la sesión y escribimos los objetivos en el diario de campo, llegamos 18 personas y 3 perros (Guache, Luna Y Nucita) sin mas esperar nos fuimos hasta Corabastos especialmente a las flores a esperar el 740, allí encontramos pasajes de SITP y después de esperar casi 40 minutos, logramos emprender el viaje,</p> <p>Al llegar al paradero nos indicaron la entrada del parque y empezamos a</p> |
| Nombre de la experiencia | Con las nubes en los pies. | | |
| Lugares importantes del contexto territorial | Parque ecológico distrital de montaña Entrenubes. | | |

| | | | |
|------------------------------|------------------|--|--|
| | |  | <p>caminar, al llegar nos topamos con un mirador que nos enseñaba la ciudad, nos dirigimos a la entrada, allí; nos estaban esperando, Fabian y unos chicos de la Universidad distrital y el colectivo.</p> <p>Llegamos a la Huerta y comenzamos a observar lo que había (Papa, lechuga, perejil, durazno, curuba, maíz, papayuela y pepinos); la huerta funciona hace 13 años por medio del grupo adulto mayor, trabajan la tierra, cuidan la cosecha y comparten los alimentos, nos dimos una vuelta y en lo personal veo una posibilidad para transformar desde el trabajo constante.</p> <p>Al subir observamos que hay un alto consumo de SPA, vimos las invasiones por parte de personas victimas del conflicto y con una que otra intentando llevar una mejor calidad de vida, la gente del sector nos contaba que a los cerros se los están comiendo una planta traída por la EAAB, el retamo espino.</p> |
| | |  | <p>Llegamos a la antena y tomamos el refrigerio, colgamos el trapo y después de degustar nos preparamos para las fotos, acompañados por el Colectivo CraaJ y la Universidad Distrital, nos acomodamos, posamos y flash.</p> <p>Extracto del diario de campo de Gabriela Garzón.</p> |
| | |  | |
| Fecha de la actividad | 15 de septiembre | | Anexos: https://www.facebook.com/pg/GuachesyGuachasporbacata/photos/?tab=album&album_id=497678635278040 |

Sesión 9, 10 y 11

| | | | | |
|---|--|--|---------------|---------------------|
|  | | ESCUELA DE EDUCACION AMBIENTAL- POPULAR GUACHES Y GUARICHAS POR BACATA SEGUNDO CICLO 2019 | | Sesión # 9,10,11 |
| FECHA: | 22/09/10 | | | |
| LUGAR: | Colegio Unidad Educativa el Futuro del Mañana | | | |
| HORA: | 9:00 am | | | |
| NOMBRE DE LA SESION | Sembrando sueños por el mañana | | | |
| OBJETIVO GENERAL | Hacer una huerta en el barrio el Olivo, en la cuadra del colegio para que la gente se apropie del espacio y genere sentido de pertenencia por el territorio | | | |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | 1. Adecuar el espacio donde realizaremos la huerta 2. Generar tejido social durante la actividad, hablando de lo que hacemos con el proceso social y popular de la escuela y lo que queremos lograr con el proyecto de la escuela. 3. Reflexionar sobre nuestro quehacer a partir del diálogo, el diario de campo y el registro fotográfico. | | | |
| RESPONSABLE | Paul Gamboa | | | |
| LOGISTICA | | | | |
| Actividad | Descripción. | | Responsable | |
| Bienvenida | Se propone encontrarnos en el colegio UEFM | | todos | |
| Adecuación | 3 picas, 3 palas, 1 barra, 15 lonas, 1 carretilla 5 viajes de tierra abonada. | | Hugo Martínez | |
| Refrigerio | 10 limones, 1 panela, 1 olla, 20 totumas, 20 tortas 1 cuchillo | | Sofia Medina | |
| Despedida | Entregar herramientas y dejar limpio el lugar. | | todos | |
| EDUCACION | | | | |


| TIEMPO | ACTIVIDAD | DESCRIPCION | RESPONSABLES |
|-----------------|------------|--|---------------|
| 9:00 a 9:45 | Bienvenida | Mientras que van llegando los chicos vamos preparando el diario de campo para disponernos a diligenciarlo y socializar la hoja de ruta para la jornada. | Hugo Martínez |
| 9:45 a 12:00 | Adecuación | Nos disponemos a romper la capa de cemento y a retirar los escombros, acto seguido rellenamos el espacio despejado con la tierra abonada, aplicamos agua y nos preparamos para abonar la tierra durante una semana | Paul Gamboa |
| 12:00 a 12:30 | Refrigerio | Nos disponemos a compartir una bebida refrescante y una torta que nos permita recuperarnos de la jornada | Sofia Medina |
| 12:30 a 1:00 pm | Despedida | Adecuamos el espacio y nos sentamos a reflexionar sobre esta acción para fortalecer el tejido social y como apuesta a la recuperación de espacios. | Paul Gamboa |
| | | | |

| BALANCE Y PROYECCION | | |
|---|--|--|
| Lugar: | Parque Llano Grande | |
| Hora: | 4:00 PM | |
| Asistentes: | Jader Salazar, Paula Aros, Danna Fonseca, Maicol Reina, Juan Urrego, Hugo Martínez y Gabriela Garzón | |
| <p>Sesión I: Era la primera vez que los chicos nos tomamos la vocería de la sesión, ya que Hugo y Gaby se encontraban realizando los torneos de futbol en barrio llano grande, debemos decir que nos fue muy bien durante toda la actividad. Debemos aclarar que esta propuesta nos toma 3 sesiones continuas para realizar la entrega al colegio de la huerta. Durante la realización de la huerta debemos decir que el lugar se encontraba lleno de escombro y que fue difícil removerlo, entre todos removimos piedras, palo entre otras cosas como el popo de los perros cercanos razón que no permitió entender que debíamos realizar una acción de promoción del cuidado a la huerta, los chicos rápidamente se encargaron de ello y fue muy bien recibido por parte de la comunidad.</p> | | |


| | |
|-------------------|--|
| | <p>Tuvimos algunos inconvenientes con el tema del refrigerio debimos buscar ayuda de la casa de Sebastián para las herramientas de hacer el refrigerio, todo se soluciono de manera pronta y para los dos fines de semana siguientes esto ya no fue una dificultad, nos hicieron falta herramientas para poder realizar la primera parte de la adecuación del espacio por tal motivo terminamos nuestra jornada</p> <p>Sesión II: La sesión siguiente los compañeros de la huerta El Caracol nos brindaron su apoyo y conocimiento para obtener un mejor resultado de ella, con mas manos fue muchas fácil la realización.</p> <p>Los chicos encontraron la caja de agua del parqueadero que nos brindo el espacio, fue complejo por tal motivo debimos dejar la huerta dividida, en un lado quedo el tema de tierra y espacio para sembrar y en el otro para el compostaje, con relación al tema del compostaje en nuestras segunda sesión de la huerta decidimos realizar una campaña de recolección de los residuos orgánicos en las casas de la cuadra y bajo esa excusa le contamos a la comunidad el proceso que realizaríamos con esta acción de separar los residuos orgánicos de los inorgánicos y llevando el mensaje de la huerta, para botar menos y reutilizar más.</p> <p>Sesión III: Después de largas sesiones en la tercera nos disponíamos a cercar la huerta ya que nuevamente los perritos del sector lo tomaron como un espacio para depositar sus residuos, conseguimos una cierta cantidad de palos caminando los barrios de nuestra UPZ, ese día los chicos jugaban en el torneo así que fue más rápida la sesión en la huerta regamos lo que sembramos, revisamos como se encontraba, recogimos la basura que había, hablamos con los vecinos que se acercaron para decirnos que estaba muy bonita y nosotros de paso aprovechamos para pedirles a ayuda en su cuidado y así finalmente la cercamos, esa semana el colegio pintaría la pared de la huerta futurista un mural que quedo muy bonito, y de esa forma la dimos por entregada.</p> |
| Proyección | <p>Es evidente para nosotros que debemos mantener de manera constante la huerta por tal motivo adquirimos el compromiso cada uno de los presentes, en que las veces que se pueda durante la semana pasar regar y mantener la huerta.</p> <p>Adquirimos el compromiso de realizar nuevamente un proceso de reflexión con la comunidad frente a la importancia de cuidar este espacio.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>El compañero Hugo queda con el compromiso de hablar con el coordinador Jorge para realizar una articulación con la jornada de entre semana del colegio para el cuidado de la huerta.</p> <p>Nos quedamos de encontrar para la última sesión de este semestre para realizar el balance de la escuela durante este y las proyecciones para el que viene.</p> |
|--|---|

| Territorio ancestral | Techotiba | Fotos o evidencias | Breve relato de la experiencia |
|--|--------------------------------|--------------------|--|
| Quiénes estuvieron presentes | Escuela Guaches y Guarichas | | <p>Nos encontramos el domingo a las 8 de la mañana directamente en la huerta, nos reunimos y socializamos la metodología, escribimos nuestros diarios de campo y nos dimos a la tarea de revisar la huerta, nuevamente los profes se van a realizar los partidos de futbol de llano grande, todos estábamos nerviosos Hugo y Gaby nos felicitaron por la buena acción de el fin de semana pasado. Jader dijo que tenía la vocería, pero fue chistoso porque nadie le hizo caso, Laura llevo a Sarita en el coche y todos estuvimos muy pendiente de ella. En el refrigerio yo me encargue y casi no lo logro pensé que los iba</p> |
| Ubicación | Colegio UEFM | | |
| Nombre de la experiencia | Sembrando sueños por el mañana | | |
| Lugares importantes del contexto territorial | Barrio el Olivo | | |

| | | | |
|-----------------------|---------|--|---|
| | |  | a defraudar, pero siempre llamamos a Gaby y ella nos busca una solución el profe Hugo siempre nos pide el registro fotográfico, pero resalto que este era el más importante porque estábamos solos, los de la huerta El Caracol no vinieron y todos los esperábamos, pero Maicol dijo que se acordaba como revolver el compostaje y nos salvo a todos. Consentimos los perritos de la cuadra ya que son 3 y les cerramos las entradas para que no dañaran la huerta, pero se nos olvidaban los gatos ellos también vienen a dañarla, tendremos que sembrar algo que los espante, ya nos vamos para el torneo y queremos que la escuela gane así que vamos todos con la mejor energía. |
| Fecha de la actividad | 22/0919 | | Anexos: facebook.com/pg/GuachesyGuarichasporbacata/photos/?tab=album&album_id=410144749698096 |

Sesión 10

| | | | |
|--|--|--|----------------|
|  | ESCUELA DE EDUCACION AMBIENTAL- POPULAR GUACHES Y GUARICHAS POR BACATA SEGUNDO CICLO 2019 | | Sesión # 10 |
| FECHA: | 27 de octubre de 2019 | | |
| LUGAR: | La casa de la prima | | |
| HORA: | 4:00 pm | | |
| NOMBRE DE LA SESION | Balance de la escuela, cierre y proyección | | |
| OBJETIVO GENERAL | Dialogar con los chicos de la escuela alrededor de la experiencia de este ciclo para finalizar nuestro ejercicio formativo y proyectarnos para el año 2020 | | |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | <ol style="list-style-type: none"> 1. Reflexionar sobre la experiencia de la escuela 2. Proyectar acciones para el siguiente año. | | |
| RESPONSABLE | Hugo Martínez y Gabriela Garzón | | |
| LOGISTICA | | | |
| Actividad | Descripción. | Responsable | |
| bienvenida | Se propone el espacio de la casa de mi prima para realizar el balance de la sesión, se organiza el lugar para la presentación. | Hugo Martínez | |
| Balance | Se dispone de tablero, marcadores, video beam y computador para la presentación de las sesiones | Hugo Martínez | |
| Refrigerio | chocolate, pan, estufa, totumas | Gaby Garzón | |
| cierre | | todos | |
| EDUCACION | | | |
| TIEMPO | ACTIVIDAD | DESCRIPCION | RESPONSABLES |
| 4:00 - 4:30 pm | Bienvenida | Se reciben a los chicos y se les cuenta la metodología de la sesión. | Gaby Garzón |

| | | | |
|----------------|------------|--|---------------|
| 4:30 – 6:00 pm | Balance | Se presenta el trabajo realizado durante este ciclo a partir de la presentación de los álbumes de la escuela publicados en la página de Facebook, se dinamiza el ejercicio a partir de preguntas orientadoras al finalizar, se abre la palabra para realizar el balance y la proyección de la escuela. | Hugo Martínez |
| 6:00- 6:30 pm | Refrigerio | Se comparte un chocolate y un pan | Gaby Garzón |
| 6:30- 7:00 pm | cierre | Despedida y fuerza para empezar el siguiente semestre | Hugo Martínez |

BALANCE Y PROYECCIÓN

| | | |
|---|-------------|---|
| | Lugar: | Casa de la prima |
| | Hora: | 4:00 pm |
| | Asistentes: | Miguel Villamil, Brhian García, Alejandro Jacanamijoy, Cristian Tambo, Dylan Puentes, Danna Fonseca, Maicol Reina, Jader Salazar, Sebastián León, Tatiana Pinzón, Dayana Higuera, David Jasson Valero, Katherine, Andrés Sánchez, Gabriela Garzón, Hugo Martínez |
| <p>Nos encontramos a las 4:00 de la tarde en la casa de la prima con las personas que aceptaron la invitación de reflexión sobre el proceso realizado durante el semestre, los chicos fueron llegando y acomodándose de a pocos, dimos inicio a la lectura de la metodología de la sesión y después de aprobada damos comienzo con el balance de la escuela con la pregunta ¿para usted que significa la escuela?, ¿cuál fue su experiencia más significativa del semestre? Y que le parece que funcionó y debe mejorar en la escuela para el próximo semestre.</p> <p>Danna hace referencia a la escuela como un espacio importante de su vida ya que le genera un sentido de pertenencia, siente que hace parte de una colectividad y a diferencia de los chicos del colegio y su compromiso con el servicio social ella viene porque le agrada estar participando del proceso, hace referencia que debemos acercarnos al colegio donde ella estudia y menciona que ya ha conversado con los profesores para realizar un proceso de articulación a partir del reciclaje, la experiencia que resalta fue la sesión 8 “Con los pies en las Nubes” porque ese día su mamá la acompañó y recibió la aprobación de su mamá para estar en el proceso, además que compartió el espacio que ella ha construido y le mostro lo que hacemos.</p> | | |

| | |
|--|--|
| | <p>Jader nos indica que al principio venia por cumplir el servicio social y se fue enamorando del proceso y lo que hacemos en los barrios, menciona que todas las sesiones le han gustado pero que la Huerta fue una oportunidad para liderar esta acción, al principio le costó y hace referencia a las llamadas que le realizaba a Gabriela pero que después supo como enfrentarse a la situación y que sus compañeros lo apoyaron. Resalta el trabajo que se realiza para defender el humedal ya que vive cerca al sector sur y observa como la gente no lo cuida, reflexiona sobre continuar realizando labores de educación ambiental para que las personas protejan el ecosistema.</p> <p>Brhian reflexiona sobre su proceso y aprendizaje en la escuela ya que por motivos familiares se tuvo que ir de la ciudad, sin saber si iba a regresar, nos cuenta que para él es muy importante la escuela porque le ha mostrado otra forma de ver la vida, nos dice que quiere seguir estudiando y que se va a presentar a la universidad a estudiar ingeniería ambiental. Para él la experiencia más importante fue las sesiones de cartografía social, menciona que aprendió a reconocer los barrios y de la UPZ y reconocer las problemáticas que hay en el sector, señala que el escribir en el diario de campo le permitió expresar lo que pensaba mientras recorría el territorio. Nos motiva a seguir continuando y nos dice que a donde sea que vaya siempre nos llevara en su corazón.</p> <p>Jacanamijoy se disculpa por no asistir a algunas sesiones y nos comenta que después de haberse graduado le ha tocado meterse de lleno al trabajo, sin embargo, hace lo necesario para llegar los domingos, piensa que la escuela le enseña y le muestra algo diferente a su cotidianidad, además de encontrarse con sus amigos. Motiva a los chicos a continuar con la escuela el siguiente semestre y les dice que hay que llamar a más gente a participar.</p> <p>Tambo menciona que al igual que Jaca ha tenido inconvenientes para asistir a algunas sesiones de la escuela, resalta la importancia de la escuela en el territorio y la posibilidad de incidir en espacios de participación política para lograr transformar las realidades de la UPZ, para ello es importante seguir creciendo como proceso a partir de las acciones que se realizan en los distintos barrios.</p> <p>Maicol nos cuenta que la escuela es su segundo hogar y que le gusta estar ahí con sus amigos y siente que hace cosas buenas por los demás, se compromete a continuar trabajando el siguiente</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>semestre y su experiencia más representativa fue el día de la intervención de la fachada del salón comunal del Amparo, le gusta dibujar y quiere que Rets le enseñe a pintar murales.</p> <p>Dylan dice que le gusta estar en la escuela y aunque no hace nada prefiere estar los domingos con nosotros que, encerrado en su casa, menciona que le gustan las sesiones donde no hay que caminar.</p> <p>Dayana hace referencia al igual que Danna que aunque no es del colegio ella le gusta participar en la escuela desde la vez que nos vio trabajar en las novenas del barrio, nos cuenta que ya lleva un año caminando con nosotros y que ha sido muy feliz en las sesiones de la escuela, su experiencia más significativa fue "Visitando el abuelo Vicachá" porque conoció otro parte de la ciudad a la que no había ido y le gustó la foto que se tomó con el profe en el río. Ella menciona que esta escribiendo su diario de campo y cuando lo lee se acuerda de lo que pasó y se ríe. Nos habla de que hay que aportar para el refrigerio y que cuando alguien no tenga los demás le pueden ayudar, de esa manera se puede comer rico. Nos dice que contemos con ella para el siguiente semestre.</p> <p>León nos dice que contemos con él para las que sea, que le gusta mucho estar en la escuela y que la buena para todos.</p> <p>Miguel hace parte del núcleo autónomo del Caracol, la huerta que se encuentra en la UPZ 79 Calandaima, nos invita a seguir construyendo el proceso en la huerta porque se encuentra un poco deteriorada, indica que el proceso ha ido creciendo pero que hacen falta personas que tengan constancia y dedicación para que de esa manera se pueda mantener la propuesta. Felicita el semestre de la escuela y propone mantener las sesiones de articulación entre la escuela y el Caracol.</p> <p>Jasson considera que la apuesta de este semestre fue acertada y que la participación fue permanente, le parece que se lleva el mensaje de cuidar el humedal a los barrios y que en lo personal ya habla con propiedad del tema, le propone a la escuela la posibilidad de crear una revista literaria que hable sobre la memoria de los barrios a partir de las narrativas de sus habitantes.</p> |
| | <p>Katherine ella viene por primera vez al espacio y nos dice que le encuentra interesante el trabajo comunitario y que desea unirse al proceso de la escuela.</p> <p>Hugo nos comenta que este semestre ha sido de grandes logros para la escuela en términos de participación como ponentes en la Universidad Pedagógica Nacional en el Congreso "Entramémonos" y hace referencia a la importancia de los diarios de campo y la posibilidad de sistematizar la experiencia para la construcción colectiva del conocimiento, la escuela se ha convertido en un espacio de encuentro y de referencia en la comunidad, la gente sabe quienes son los de las camisetas verdes, se han generado acercamientos con otros colectivos para acciones articuladas, evidencia la importancia de las últimas sesiones y el liderazgo de los chicos frente a la ausencia de los dinamizadores, agradece la participación y el compromiso, la experiencia de Elevando sonrisas por Bacatá le pareció importante por la participación de la familia de Yeiner en la elaboración de cometas, el ir a elevar la cometa de la escuela y en ella colocar los anhelos de quien lo escribe y verlos elevarse por el cielo fue un momento de mucho valor. Indica que hay que mejorar en varias cosas pero que en lo personal considera que las sesiones han cumplido con el objetivo de apropiación y defensa del humedal La Vaca y la UPZ 80.</p> <p>Gaby hace referencia a que la escuela ha sido un escenario de construcción personal mediante un proceso colectivo que le ha generado una apropiación del territorio, resalta la participación de los chicos y las chicas en las sesiones y lo importante que se han vuelto ellos para su vida, espera que el próximo semestre podamos continuar los mismos y más gente y que su experiencia a resaltar fue "hablando de Guarichas" porque fue la primera vez que dinamizaba una sesión referente a las violencias de género y la discriminación social, menciona que se debe mejorar en los comités para no recargar responsabilidades en las otras personas.</p> |

| | |
|-------------------|--|
| Proyección | <p>Para la proyección del siguiente semestre se propone realizar los comités de acción para el funcionamiento de la escuela, los comités quedan de la siguiente manera:</p> <p>Comité de comunicaciones: -Katherine, Miguel, Tambo y Fabian. Comité Operativo: Brayan, Leo, Jader, Hugo, Tatiana, Dilan, Sebastián Y Danna. Comité de Refrigerio: Jader Dayana, Sofí, Maicol, Danna Y Jaca Comité de Formación: Hugo, Jasson, Miguel y Tambo.</p> <p>Se propone trabajar sobre el proyecto propuesto por Danna, Miguel se compromete a la creación de la página web de la escuela y Hugo plantea la creación de un pre-icfes y un preuniversitario popular.</p> <p>La idea es que para el próximo semestre los chicos tomen la dinamización de las sesiones de la escuela, fortaleciendo el ejercicio del diario de campo y el registro fotográfico.</p> <p>Nos encontramos para la planificación de nuestras dos primeras sesiones el día 2 de febrero del 2020.</p> |
|-------------------|--|

| Territorio ancestral | Techotiba | Fotos o evidencias | Breve relato de la experiencia |
|-------------------------------------|--|---|---|
| Quiénes estuvieron presentes | Miguel Villamil, Brhian García, Alejandro Jacanamijoy, Cristian Tambo, Dylan Puentes, Danna Fonseca, Maicol Reina, Jader Salazar, Sebastián León, Tatiana Pinzón, Dayana Higuera, David Jasson Valero, Katherine, Andres Sánchez, Gabriela Garzón, Hugo Martínez |  | <p>Nos reunimos para hablar y reflexionar entorno a lo que fue la escuela durante este semestre con la intención de mejorar en nuestro ejercicio social y popular, nos encontramos en la casa de la prima y después de acomodarnos comenzamos a trabajar.</p> <p>Se habló de la importancia de la escuela en el territorio, en la gente y en los quaches y guarichas, quienes han aprendido a trabajar por otros y por defender espacios de vida, reconocer la UPZ e identificar sus problemáticas a partir de la cartografía social.</p> |
| Ubicación | Barrio el Olivo, Upz 80 Corabastos | | |
| Nombre de la experiencia | Balance de la escuela, cierre y proyección | | |

| | | | |
|---|-----------------------|--|--|
| Lugares importantes del contexto territorial | |  | <p>La apuesta por la educación ambiental ha sido la forma para llegar a la comunidad y esperamos continuar trabajando el siguiente semestre por la transformación de nuestros barrios y la posibilidad de construir un mundo al tamaño de nuestros sueños.</p> |
| Fecha de la actividad | 27 de octubre de 2019 | | Anexos: |

Anexo 2 Diario de campo

Diario de campo de Brhian García

The image shows a handwritten field diary page. The main text is written in yellow and red ink. At the top, there are several logos and stamps, including the University of Bogotá and the National University of Colombia. The text is organized into columns and includes the following elements:

- Top Left:** Logos for "UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA" and "UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ".
- Top Center:** A logo for "Café de Colombia" and the text "Café de Colombia".
- Top Right:** A stamp that reads "BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS".
- Center:** The word "CAMPO" written in large yellow letters, with "DE" written below it. To the right of "DE" are several coffee beans.
- Right Side:** The word "DIARIO" written in large yellow letters, with "DE" written below it. To the right of "DE" are several coffee beans.
- Bottom Right:** A small table with three columns and two rows. The columns are labeled "DD", "MM", and "AA". The rows contain the numbers "11" and "11".
- Bottom Center:** The text "Recordar nuestro territorio" written in yellow.
- Bottom Left:** The text "GUPCHES Y GUARICHAS POR BAGATA" written in red.
- Bottom Right (Green):** The word "BITACOR" written in large green letters.

Scanned by CamScanner

sesión 1e 2019 -> ciclo e
nombre de la sesión -

| | | |
|----|----|------|
| DD | MM | AA |
| 28 | 07 | 2019 |

RECONOCIENDO NUESTRA PESETA 8a PARTE

objetivo: reconocer el sector norte de la peseta 8a de carbastos identificando la topografía y la topología del territorio.

objetivos específicos

✓ caminar la peseta 8a para caracterizar sus problemáticas.

✓ tomar registro fotográfico de las escenas que así parezca les parezca relevante.

✓ reflexionar sobre las problemáticas del territorio en el espacio del campo.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

↓ presencia de la policía.

DD

MM

AA

puerta 6 de corabasto

↓ zona de invasión

↓ basura

↓ consumidores

↓ habituales de calles

↓ prostitución

corabastos

* basura de residuos de frutas
vegetales y comidas de las calles,
manjan en el lugar

* malos olores

* contaminación de humo de los
coches y bofetos.



UNIVERSIDAD
NACIONAL



BOGOTÁ
MEJOR

Scanned by CamScanner

Antes antes de la
construcción del suelo

| | | |
|----|----|----|
| DD | MM | AA |
|----|----|----|

abastos llega en el año 1978
a de abril 1978 el bozo, abastos
es centraliza para transportar
alimentos.

Antes había un aeropuerto de fechos
cuando el aeropuerto se ha construido
queda aquí por que la estructura y
grandeza de lugar dio para
estas grandes calles.

En esta parte y lugar de
construcción se encuentran familias
que se gana su alimento por que
bien en esta ellos.

relacionados la
caída y la forma de vivir.

| | | |
|----|----|----|
| DD | MM | AA |
|----|----|----|

de la zona culturalismo

↓ comercio de ropa, celulares y
cantidad de objetos, de chachaveria.

↓ marica paz.

este barrio pertenecía a bastos
para ellos no existía nada y lo
legalizaban.

↓ porque así era vida de la paz

↓ cuando prefirió ceder los
barrios que pagar las deudas.

↓ presidente de la acción comunal
cubierta.

DD

MM

AA

Barrio Llano grande

es la Junta de acción comunal
haber un batallón (se 20 años)
por la inseguridad.
propuesta

- intervenir en el Llano grande.

♥ La mayoría de habitantes de calle
y recicladores buscan en la calle para
poder comprar droga la cual
también los lleva a utilizar y crear
delincuencia.

Pero también hay gente que por
su situación económica no le da
si no recoger cosas de la calle
para poder comer y sobrevivir.

BOGOTÁ MEJOR

11 08 2019

Sección 3

Barrio El Amparo

Transformando espacios

Objetivo general: transformar la fachada del salón comunal el Amparo para generar sentido de pertenencia y apropiación del territorio

1. Artísticamente pintar el mural del salón comunal

2. Exponer los mapas realizados en la sección número dos para identificar las topofotias y las topofotias del territorio

3. Registrar por medio de la fotografía y el dibujo del campo situaciones



BOGOTÁ MEJOR

que le parecían revolventes
en la sección.

| | | |
|----|----|-----|
| DD | MM | AAA |
|----|----|-----|

4. Reflexionar sobre la actividad
para mejorar el ejercicio comunitario.

Llegamos al lugar, el salón del
ampara era una pared en muro sin
vida. Comenzamos a pintar y a organi-
zar después de 2 horas quizás
más o menos. Sorprendidos los vecinos
por lo que pasaba, no solo le
damos vida a un mural también a
un barrio de gente, pasaba y se
preguntaba que está pasando, un
mural que le da vida a problemáticas
que ese tiempo venían pasando, un
Vecino se acercó y me dijo esta



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA



BOGOTÁ
MEJOR

quedando muy lindo

| | | |
|----|----|----|
| DD | MM | AA |
|----|----|----|

el color nos da alegría y
esperanza

por lo tanto vida a este salón,
nosd me boy satisfecho por que
quedamos satisfechos y felices.

18 08 2019

hablando de cucuchas

dialogar sobre los roles sociales
desnaturalizando estereotipos de
generos y orientaciones sexuales
diversas a traves de la apertura al
debate en grupo.

objetivo especifico 1. socializar el
documento operativo de comites
de la escuela.

objetivo especifico 2. reflexionar de
la importancia del diario de campo.

objetivo especifico 3. fortalecer el taller
en parejas y grupos.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA



ESCUELA DE GESTIÓN
COMUNITARIA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

18-08-2019

Socialización
hablando de cuavichos
28 de julio 2019

Sección No 4

se agrupan comités

comite de comunicación pública se encarga
de registrar videos y fotos para
tener evidencia de nuestra presencia
en el territorio

comite de formación Hugo: preparar y
formar la escuela, lo cual se debe



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

| | | |
|----|----|----|
| DD | MM | AA |
|----|----|----|

informar la tematica de la escuela.

comite de refrigerios se encargara de autogestionar para llevar el refrigerio a la seccion la cual se establecia una cota de 2000 para este.

comite logistico se encargara de preparar y llevar a cabo los desayunos de las secciones llevando herramientas para un mejor desarrollo de estas.

comite de gestion tambien se encargara de dar a conocer nuestros recursos y gestionarlos para nuestras secciones.

Taller

UB MM AA

En este taller estamos aprendiendo
y viendo lo que hay en la
sociedad como la clase de personas
y su situación sexual y sus
condiciones.

En estos casos nos estamos viendo
preguntas sobre los valores de los
valores que nos dictan y la moralidad
y la realidad en que nos
encontramos.

Respecto a estos nos sentimos con
capacidad de juzgar a los demás
si tener la capacidad de mirar
dentro de nuestra sociedad y
familia lo que pasa con ellos.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

DD MM AA

Y juzgamos alar de afuera sin
saber ¿por qué? lo asen si por
que quieren o no.

Sección 5 25-08-2019

de banco servisas por Bogotá

objetivo general: Visitar nuestro abuelo
muerto, el río Bogotá para compartir
los elementos agua y aire a través
de laszonetas como elemento integrador
de la escuela.

objetivo específico 1: Recorrer la peseta por
y se hasta llegar a la vanda del río
Bogotá.

objetivo específico 2: Registrar los
lugares de viento y de contraste



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA



ESCUELA DE EDUCACIÓN
AMBIENTAL



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

DD MM AA

por medio de la
fotografía y el diario de campo.

objetivo específico de una actividad concreta
y nuestros propios deseos para
transformar el medio ambiente.

hemos pasado por la primera vez y
el recuerdo de la vida en el campo.

hacia el sitio Bogotá. Pasando por estos
lugares, como vimos cuenta de la

conciencia de la gente, como de
la gubernación y la continuación,

y el mal olor nos llevar a
reflexiones y a pensar este el
mundo el pasado que nos fue.

Por eso hoy como venimos como
la escuela nosotros que se que



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

DD MM AA

de lo que posebamos transformando
con la ayuda de algunos pocos
a poco nuestro entorno y apostando
con nosotros como esta visitando
el lugar haciendo presencia con
nuestra alegría y ganas de ayudar,
elevamos nuestras cometas, con
esperanza y sonrisa para que
la localidad se sienta acompañada
y con ganas de luchar por
nuestro medio ambiente.

La escuela **guachos** y **guirichas** por
Sacata quiere cambiar y transformar
con realidad y verdad estos lugares
lo cual requiere de la ayuda
de todos.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA



ESCUELA DE JUSTICIA
AMBIENTAL



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

sección 207

| | | |
|----|----|------|
| DD | MM | AA |
| 08 | 09 | 2014 |

sembrando sueños por la vaca

objetivo general: sembrar árboles en el humedal vaca roble comprendiendo el valor de la vida y la importancia de estas plantas para nuestros territorios.

objetivo específico 1: Encontrar los procesos sociales en el humedal para reconocer nuestro trabajo en el territorio.

objetivo específico 2: Sembrar árboles para mejorar la vida tanto de fauna como de flora y disfrutar de los beneficios ecosistémicos.

DD MM AA

obj. un específico de registrar por medio de fotografías y en el diario de campo situaciones relevantes de la sesión número 4.

objetivo específico 4º. Compartir experiencias con las demás organizaciones participantes.

objetivo específico 5º. aclarar de que se van a hablar cada 8 días y los finales de cada clase.

✓ Hemos llegado a la laguna como siempre va llegar aspirador para desearnos y volvernos a lugar para las mejor nuestras mentes y



BOGOTÁ MEJOR

1 conocimientos

| | | |
|----|----|----|
| DD | MM | AA |
|----|----|----|

estamos en el lugar sembrando
 árboles, lo cual lleva a la reflexión
 y un momento de unión para todos,
 y tener conocimientos sobre todo
 lo bueno que encontramos en nuestro
 territorio.

Siempre que llegamos a la laguna
 nos encontramos con gente amable
 y desearía colaborar y trabajar
 duro para seguir con la escuela.
 Toda gracias a Hugo un profesor
 un amigo un paicero que siempre
 está dispuesto a luchar bajo las
 circunstancias que sean a pararse
 duro por nosotros y a escuela
 una familia que siempre está

DD MM AA

que ~~se~~ todos los domingos
a venir para ser presencia
y ser reconocido por el territorio.

→ otro una cosa que hay que
tener en la vida **plantar un árbol**
hace parte de todo proceso como
cambiar y ayudar al medio ambiente en
el que nos encontramos

— 0 0 — 0 0 — 0 0 — 0 0 —
sección N° 8 16-09-2019

con las aves en los pies

objetivo general: recorrer el parque
ecológico distrital entre **AVES** para
reconocer el paisaje y las problemáticas del
territorio.



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

objetivo específico 1º Interpretar DD MM AA
y hacer referencias al parque entre nubes.

objetivo específico 2º Registrar por medio audiovisual y en el diario de campo en el que se parezca de relevante durante el recorrido.

objetivo específico 3º Reflexionar sobre el asunto de la agricultura humana y la estrategia de la huerta para la soberanía alimentaria.

"parque entre nubes"

artesanos

huertas comunitarias

Cerro Juan yoy

Cerro Guacumayas

| | | |
|----|----|----|
| DD | MM | AA |
|----|----|----|

(664 hectáreas)

-cerca el guardapase
esta dividido en 3 localidades
san cristobal
cerca el verde verde
verde

haciendo 15 años
comercialización de productos de
las huertas con:

- | | |
|-----------------|-------------|
| - ayaca | - acelga |
| - habano | - lechuga |
| - yaca | - batavia |
| - cebolla surca | - lechuga |
| - sabila | - batavia |
| - apio | - pepino |
| - tomate | - col china |



condere los derechos para
sobre el entorno, para identificar
problemas.

| | | |
|----|----|----|
| DD | MM | AA |
|----|----|----|

problemas

población e invasiones

problemas sociales de consumo de
sustancias psicoactivas

canal
reflexión

mientras continuamos buscando la tranquilidad
dentro en el parque va lugar explotado
vendiendo por barrios donde se
observa la tranquilidad que genera
el parque dentro y afuera

DD MM AA

borde reflexionamos y vemos que las
pequeñas acciones generar grandes
cosas como la escuela guachos y
guarichas por la zona donde batimos
pequeños problemas.

hemos observado es hermosa la vista
el ambiente uno de los mejores
lugares de bogota donde uno se
da cuenta que todo no es malo
que somos pocos los buenos pero
si pensamos con calidez fría podría
años ser mas

un lugar de admirar.



UNIVERSIDAD



BOGOTÁ
MEJOR

Scanned by CamScanner

sesión No 9

| | | |
|----|----|------|
| DD | MM | AA |
| 22 | 09 | 2019 |

sembrando sueños por el mañana

objetivo: ~~que~~ sembrar en el barrio el olivo frente al futuro del mañana

Para que la gente se sienta apropiada de su barrio y tengan un sentido de pertenencia

grupo no 1 ir al humedal a traer materiales para comenzar a sembrar y hacer la huerta

grupo no 2 se quedara en el lugar para trabajar y cumplir con este

objetivo general: Diseñar y construir un espacio de vida y soberanía en nuestra territorialidad; la huerta como

DD MM AA

eseratio de propicacione

objetivo especifico 1: obtener el
esquema donde reentegremos la huerta

objetivo especifico 2: generar tejido
social durante la actividad abriendo
sobre lo que vemos y lo que
buscamos con la huerta y la escuela

objetivo especifico 3: reflexionar sobre
nuestro que hacer aparte del dialogo
el dialogo de campo y el registro
fotografico



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

Llegamos al lugar un pedaso

| | | |
|----|----|----|
| DD | MM | AA |
|----|----|----|

de arden abandonado mucho que aser.
Comenzamos a trabajar en parche en
unión a remover escombros a a dejar
el pedaso libre para la huerta después
de esto trájimos la tierra y pintamos
el muro al final encerramos. queda la
huerta total cambio para el orden
y para la comunidad igual con la
ayuda de todos.

Sección No 11

porque el funeral
nos vuelve todos en parche como todos
los domingos entendimos bien así
el parque el funeral y un lugar extenso
para que muchos puedan cumplir



UNIVERSIDAD



BOGOTÁ

DD MM AA

... cada día
encontramos una forma
de niños como en bicovecario
donde todos demostramos el
valor de la vida, de la escuela
de esta familia.

Sección N° 12

Hay una vez todos los domingos
en familia nos dirigimos a
volver a darle vida a un parque
o nos bien un pedazo de tierra
en san cule, utilizado para
desechar basura, el crecimiento
de los puros y un lugar donde
desarrollan los habitantes de calle.



**BOGOTÁ
MEJOR**

Un lugar golpeado por el vandalismo y la drogadicción. Pero para esta familia no hay nada imposible y con ganas de cambiar y soñar con un nuevo territorio llegamos al lugar, hacer limpieza y hacerle el llamado a la comunidad para que se integren pero fueron muy pocos. Con lo que hicimos limpiezas y por último pintamos ya que esta es una escuela de la vida. Así van en el lugar, por medio del muralismo y el arte cada vez nos hacemos sentir más, con acciones pequeñas transformando un mundo al tamaño de nuestros sueños.

| | | |
|----|----|----|
| DD | MM | AA |
|----|----|----|



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS



Escuela de Educación
Popular Guachos y
Guarichas por Bacata

2019

Shari Dayana
Higuera Diaz

Seguimos Construyendo Un
Mundo Al Tamaño de los
Sueños

Reconocimiento de nuestra UPZ 80

Objetivo: Reconocer el sector norte de la UPZ 80 de Paragaitos identificando la toponimia y topografía del territorio.

Objetivos específicos:

- Caminar la UPZ 80 para caracterizar sus problemas
- Tomar registro fotográfico de las escenas que veas relevantes
- Reflexionar sobre las problemáticas del territorio

Reflexiones

Es un sector grande y con unas problemáticas muy malas a mi parecer aunque también tiene unas toponimias muy buenas pienso que es un sector que debemos tener en presencia

Topofobias

- * Bastante basura
- * Mucho expendedor de vicio
- * Niños metiendo vicio
- * Perros bastante floacos
- * No hay autoridades (sin comprar)

Topofilias

- * Bibliotecas
- * Iniciativas deportivas
- * Pavingentación de calles
- * Contenedores de basura

Reconocimiento de nuestra UPZ 80 sector Sur

Objetivos: Reconocer el sector de la
oposeta 80 sector Sur
identificando la toponimia
y toponimia del territorio

Objetivos específicos:

- Caminar la oposeta 80 para
caracterizar sus problemáticas
- Tomar registro fotográfico de
las escenas relevantes
- Reflexionar sobre las problemáticas
del territorio en el diario de
campo

Reflexión

Es un lado del barrio bastante
recorrido por niños, jóvenes etc
tiene varias toponimias y toponimias
a los alrededores un lugar que por
parte de la escuela ya fue intervenido
y gala lo hicieramos más.

Topofilias

- ✓ Un lugar intervenido
- ✓ Un lugar comercializado
- ✓ Presencia de la policía
- ✓

Topofobias

- ✓ Basura
- ✓ Ferritos callejeros
- ✓ Problemáticas sociales
- ✓ Muchas indigentes

Transformando espacios

Objetivos generales: transformar la fachada del salón comunal el Amparo para generar sentido de pertenencia y apropiación del territorio.

Objetivos específicos

- Artísticamente pintar el muro del salón
- Exponer los mapas de la sección número dos para identificar las topofilias y las topofobias del territorio
- Registrar por medio de la fotografía y el diario de campo situaciones que le parezcan relevantes en la sección
- Reflexionar sobre la actividad para mejorar el ejercicio comunitario

Topofilias:

- ♥ Quechis re hermosas
- ♥ Intervención cultural
- ♥ Colaboración de la comunidad
- ♥ Calles pintadas
- ♥ Es como reflexionar sobre las hermosas compañías canchas y felinas

Topofobias

- ♥ Hay basura en el poste
- ♥ Es un lugar oscuro
- ♥ Poca recreación
- ♥ Jóvenes consumiendo sustancias psicoactivas

Sembrando sueños por la vacca

Objetivo específico: Sembrar árboles en el humedal La Vacca Sector Norte comprendiendo el valor de la vida y la importancia de estas plantas para nuestro territorio

Objetivos generales:

- Encontrarnos como proceso social en el humedal para reconocer nuestro trabajo en el territorio
- Sembrar árboles para modificar la vida tanto en fauna como en flora y disfrutar de los beneficios ecosistémicos
- Registrar por medio de fotografías y el diario de campo situaciones relevantes de la sección N° 07
- Compartir experiencias con la demás organizaciones participantes
- Aclarar de que queremos hablar cada 8 días, a los finales de cada clase

Topofilias:

- * Iniciativas de cuidar la vida y también sembrarla
- * Hay bastante vida llena de flora
- * Es un lugar limpio o pues que se ha limpiado a medida del tiempo
- * Hay una gran diversidad de aves
- * Es un lugar cuidado y muy bien conservado
- * He visto bastantes nidos de aves
- * Es un lugar totalmente pacifico para seguir dando vida
- * Le dan cuidado y protección a la vida silvestre
- * La comunidad se interesa por cuidar a cuidar y conservar el espacio

Topofabacó

- Sobre la pared de corralabastos hay un poco de luz
- Al rededor del humedal ahí bastante luz

Reflexión

Plantar, sembrar vida es uno de los proyectos que más me gustan ese día conocí un tipo de lombriz que ayuda a crecer con el desarrollo de la planta y además conocimos a otras organizaciones sociales que ayudan al medio ambiente y a que la comunidad tenga más valores de convivencia. Y fue un taller donde niños tenían iniciativas de ayudar a la vida silvestre en todos los aspectos como dar vida al planeta como cuidar los animales etc.

Con las nubes en los pies

Objetivo específico: Reconocer el parque ecológico entrenubes para reconocer el paisaje y las problemáticas del territorio

Objetivo general:

- Interpretar y georeferenciar el parque entrenubes
- Registrar por medio audiovisual y el diario de campo en el que su parecer sean relevantes durante el recorrido
- Reflexionar sobre el asunto de la agricultura humana y la estrategia de la huerta para la soberanía elemental

Reflexión

fue un recorrido muy pero muy agradable con los chicos del grupo fue severo andar entre vida y oxígeno libre de dióxido de carbono fue algo una experiencia inexplorable

Topofilio

- * Un lugar tranquilo
- * Presente de muy hermosa flora
- * Placidez de aves y animales
- * Hermosos monumentos de nuestra amada Bacata
- * Interes de la comunidad

Topofablas

- * Habla bacata

Sembrando sueños por la mañana

Objetivo específico: Realizar una huerta en el barrio Olivo frente al colegio el futuro del mañana para que la gente de nuestra comunidad de su barrio y tengamos sentido de pertenencia

Objetivo general:

- Adequar el espacio donde realizaremos la huerta
- Generar sentido social durante la actividad hablando de lo que hacemos y lo que buscamos y que queremos generar con la huerta y la escuela
- Reflexionar sobre nuestra que hacer a partir del diálogo el diario de campo y el registro fotográfico

Topofilias:

* fue un proyecto de responsabilidad

* La comunidad veía un interés en el proyecto que tuvimos

~~*~~

Topofobias

* Había basura

* Había excombras

Reflexión

Fue un proyecto muy bueno y con bastante responsabilidad sobre los chicos y fue un poco duro cuando los chicos arreglaron el espacio para sembrar.



Sesión #1

RECORRIENDO NUESTRA UPZ 80

Objetivo general: Recorrer el Sector norte de la UPZ 80 Corobastos, identificando las Toponimias y las Topofobias del territorio.

Objetivos Específicos: - Caminar la UPZ 80 para caracterizar sus problemáticas

Tomar registro fotográfico de lo que a su parecer le parezca relevante durante el recorrido.

- Reflexionar sobre las problemáticas del territorio en el Ciudad de Campo.

La organización frente a la sesión se lleva a ver las cosas desde otro punto de vista.

Como miembro activo de la base Organizadora de la escuela 046 x Baratos, mi experiencia empieza desde el proceso Nuevo, los chicos siempre esperan lo mejor de la sesión, una dinámica de reflexión pero sobre todo un espacio para encontrarnos.

Empezamos el recorrido a las 9: Am las primeras sesiones siempre son de cartografía puesto que solo se define lo que se conoce. Siendo las 9:30 Am arrancamos nuestra aventura el profe hizo antes de salir nos hace la reflexión frente a la importancia del día de campo, con cuaderno en mano bajamos por el camino (Cayetan) Amparo Carizales, Stando hizo a la Cacería y el Germán la Cacería.

D M A
Cuando el recorrido pude notar
que los chicos intentan ubicarse, pero solo
referencian el barrio el Amparo y el barrio
María Paz estos que son los más emblemáticos
de la UPE, considero que las problemáticas
de la parte norte de UPE son más notables.
Y aunque el humedal se encuentra marcado
en este caso su reconocimiento es poco
aproximadamente 3 o 4 las expediciones
los en el barrio el Amparo y una en el
barrio San Carlos. Claro, pasamos por allí
muchos de los chicos, y la creencia puesto que
el pasar por esos lugares tan tranquilamente
como lo hicimos nosotros, no es muy posible
que creamos. Al caminar podemos hablar
entre nosotros, los chicos manifiestan que
este proceso de la UPE es muy fácil.

Uso de la pista 6 de Corabastos,
exactamente al lugar conocido como la
Carrera, un lugar utilizado por los
recicladores y personas de abastos para
depositar su basura cuando estuvimos allí
eran toneladas de basura a pocos
metros de la reja del humedal, mientras
ellos contaban de la historia de los barrios
y el humedal, dos habitantes de Calle se
intentaban pasar la reja para hacer del
humedal un lugar de consumo.

Entramos a Corabastos, el lugar de trabajo
de muchos de nuestros participantes, son
ellos quienes nos cuentan las dinámicas
de este lugar, entre silbidos y los gritos
de los coleros y la comida en el piso
la aprovechamos para el mensaje del
humedal que tiene al respaldo.

D N A

Llegamos al Sector del Galichito de Corabastos donde su economía es la venta de Artículos de Seguros. El Consumo de SPA es mucho más evidente, nos metimos entre las Cuadras para salir al salón Comunal del Barrio María Paz. En este Recuerdo podemos evidenciar nuevamente la Economía basada en el reciclaje y el Expendio de SPA.

Después de estar en el salón Comunal hablando de la estigmatización de los barrios y escuchando la historia de vida de una habitante del Sector, que nos contaba como el barbero y el Pezante se leño a su hijo.

Nos devolvimos por la pared de Corabastos que da al barrio María grande, donde hemos Realizado diferentes intervenciones.

Tuvimos una situación compleja con una de las chicas, las planchas del Sector, llevaron a que ella recibiera por parte de los habitantes de Calle Orientados Incorados.

Continuamos para terminar en el humedal la Vava Sector norte, donde durante la Reflexión salieron propuestas de los temas a tratar. Dentro de ellas las Problemáticas de basuras, el Consumo de SPA, (el) la Violencia de género, la explotación infantil y Hablar la importancia de la educación a la Comunidad frente al humedal para su apropiación.

Sesión #2

Reconocimiento Nuestra UPZ 80 Sector Sur

Objetivo General: Reconocer el Sector Sur de la UPZ 80 identificando las Toponimias y Topografías.

Objetivos Específicos: - Conocer la UPZ 80 para caracterizar sus problemáticas.

- Tomar registro fotográfico de las escenas que le parezcan relevantes.
- Reflexionar sobre las problemáticas del territorio en el campo de campo.

En el recuerdo de nuestra segunda parte de la cartografía hicimos en el muro reconocimos temas hacia la avenida Villavicencio, recorriendo los barrios como; el Olivo, la Manca, Villa Nely II los alisos entre otros, las chicas muy pulcritas llegaron para realizar los objetivos de este recorrido y le dimos la bienvenida a nuestra aventura. Los chicos y chicas ya saben la dinámica y se ponen en la tarea de buscar las experiencias de los vecinos a diferencia de la primera parte, los barrios del Sector Sur si están en buenas condiciones, nos contaban los vecinos que eran barrios con problemas hace pocos años. Pasamos la tarde con nuestro amigo Beto, el veterinario del barrio que nos ayuda con las mascotas rescatadas.

D M A

Contaríamos a los banos la Mana, Viki Nely, que se encuentran muy cerca, práticamente a uno de ellos lo contaron dos chicos en esta oportunidad llevamos el mensaje de la importancia de la recuperación del sector Sur del Humedal.

Cansosamente llegando al humedal en recuperación, que antes era un parqueadero, sus tierras alejadas se encuentran en deterioro, desahumadas, llenas de polvo y sobre todo de basura.

Al llegar al humedal se encontraba la Srta. Cora Vilabbes interprete del humedal y junto a los Guachos y los Guanchas una colaboración para llevar la palabra del humedal puerta a puerta a sus habitantes.

La tarea de la escuela se encuentra en la defensa de este y por lo tanto a su participación activa en estas actividades.

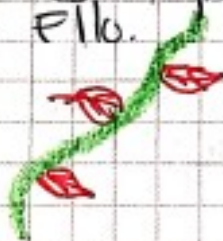
Después de hacer un peritaje a puerta hablando del humedal, nos fuimos a la parte Sur de este y en el orden de la casa que rodea el humedal, realizamos nuestros mapas para plasmar en ellos los Topofilias y Topofobias de los dos recorridos y por medio de una pequeña exposición explicamos el contenido de nuestros mapas y el parque.

La Falta de atención de las indicaciones fue un punto importante que trataron los chicos, al igual que en el Sector norte, la basura será foco de prohibición.

la importancia de unas acciones pedagógicas
frente a la importancia del hospital San
Un punto importante que resalta los
Guachos y Guachas.

El tema del abandono de los perros en
la UPZ también es importante abordarlo.

Y la problemática frente al Consejo de San
no más abandono para el sector Sur
Es importante hablar con los chicos de
Pilo.



D M A
Sesión #3.



Transfórmalo Espacio ::

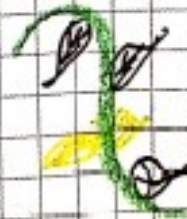
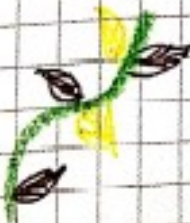
Objetivo General = Transformar la fachada del Salón
Comunal del barrio el Amparo
Para generar Sentido de pertenencia y
Apropiación del territorio.

Objetivos Específicos - Abstractamente pintar el muro
del Salón

- Exponer los mapas de la sesión número 2 para identificar las Toponimias y Topofonias del territorio.
- Resaltar por medio de la Fotografía y el Plano de Campo, Situaciones que le parecen relevantes en la sesión.
- Reflexionar sobre la actividad para mejorar el ejercicio comunitario.

♥ En esta sesión, no pude compartirles por cuestiones familiares, pero deje organizativamente lo que me correspondía.

Es difícil para mí no compartir con ellos un dibujo ya hace parte de mi rutina pero se que les va a quedar todo muy bien, muy bonito.



Sesión # 4.

∴ Hablando de Compañías ∴

Objetivo General: Dialogar sobre los roles Sociales y Desnaturalizados estereotipos de género y Orientaciones Sexuales diversas de Alumnos de la apertura en diálogo en Grupos.

Objetivos específicos - Socializar el documento Opachio de los Comités de la Escuela.

- Reflexionar en la importancia del diario de Compa.

- Realizar Taller empezando jugando.

• Para realizar esta Sesión se me da la oportunidad ya que durante nuestra Conferencia Social las chicas señalaron la importancia de hablar de los temas de Género, ya que durante el recorrido tuvimos una situación incómoda con una Compañera.

Durante la preparación nos dimos cuenta que las chicas tienen muchas preguntas frente a las diferentes Orientaciones Sexuales diversas, por ello generamos una estrategia para abordar estas temas.

La sesión se desarrolló de muy buena manera, ya que fue el cumpleaños del profesor Hugo, y las chicas decidieron organizarse algo, todo empezó muy tarde

D | M | A
De lo normal.

Hablamos del olvido de campo y su importancia ya que es la herramienta para poder llevar la secuencia no lo que se realiza.

Los chicos manifiestan que les a sido difícil el ejercicio de la escritura, no les llama mucho la atención y esta nos deja en el balance buscar una estrategia para (implementar) fomentar en los chicos el hábito.

Seguido de ello leímos el documento base de los Comités de la escuela 646 rebocada y los chicos estuvieron muy atentos y cada uno quiso asumir un rol dentro de cada Comité.

Me Encantó mucho, Ellos por fin tomando las riendas de este proceso, espero Adquieran esta responsabilidad con tanto Amor y Compromiso como le tengo querido enseñar por medio del ejemplo.

Continuamos a realizar el Taller, cuando le colocamos los roles a cada uno sentaron mucho la gracia y siempre esperaban que no fuera algo vergonzoso. Cuando se dio la ronda de preguntas todos se tenían mucho que averían contestar. Siempre desde prejuicio.

En ese momento me detenia a pensar que en nuestro temblor. Se necesita hacer procesos de inclusión desde la sexualidad Diversa y los estereotipos.

Los chicos durante la reflexión fueron muy

Abordamos al hablar del día primero los
Escuchamos y después escuchamos nuestro punto
de vista. Alguien intentaron debatir frente
Al tema de machitos y los roles de la
Mujer frente a la vida cotidiana.

Finalizamos realizando una Socialización
con un alimento frente a lo que sería
nuestro próxima sesión, ya que los
chicos se habían decidido para tomar
roles importantes para el desarrollo de
o programado.

En esta sesión debe reflexionar en la
importancia de escuchar, de escuchar
la historia de vida de estos muchachos
porque su pasado o su vida cotidiana
refleja o me hace entender el porque
de sus respuestas.

Sesión # 5.

Elementos Sustratos por Barata

Objetivo General: Visitar nuestro abuelo Mentor, El río Bogotá para comparar los Elementos Tierra y Agua a través de las Cometas con abnaya integrador de la escuela

Objetivos Específicos: - Recorrer la UPEL y la UPEL para llegar a la zona del río Bogotá

- Registrar los lugares relevantes de contraste entre las UPELs por medio de fotografías y diario de campo

- Fijar nuestra Cometa y nuestros mejores Deseos para transformar el medio Ambiente.

Esta sesión tiene algo bien bonito que me emocionó mucho. La sesión anterior habíamos quedado con los chicos de Frontoneros el día Sábado después del Colegio para realizar la Cometa de la Escuela 646 x Barata para ser elevada el día de mañana.

A los encuentros llegaron menos de los que se habían comprometido pero no importa, con el viento y un poco de viento pude poderlos hacer nuestra Cometa. Turipaco era mucho la experiencia que tenemos frente al tema de la elaboración. Pero llegó Peiner y nos contó que su papá

Fra muy bien haciendo Cometas que incluso hasta Cometas se a generar. Tanto bien. Emocionados nos fuimos para la casa del Sr Arturo quien junto a su esposa y sus hijos muy amablemente nos abrio las puertas.

Desde la 4 P.M hasta 10:00pm estuvimos en la casa de esta familia con la excusa de la Cometa nos hicimos un dialogo muy ameno. el Sr Arturo y la Sra Luz nos contaron todo su historia matrimonial de hace muchos años tienen 4 hijos y son de la costa a mucho honor como dicen la Sra Luz esta familia con problemas como la de todos nos conto que el Sr Arturo tiene un problema con el alcohol que lo es tenido bastante periodo de salud, la Sra Luz se dedica a su casa a sus hijos y trabajar un bailar cercano a su casa.

La Cometa es una Promesa con los niños de la escuela y su logo en la mitad. Sabe que a los chicos les iba a gustar mucho. En medio de la conversación cada terminar la Sra Luz nos brindo un plato de Super Deliciosa que nos dego ruidados para darle toda Al día siguiente.

Como la sesión nos reunimos en el muro Renovamos Kennedy para recibir las indicaciones del recorrido hasta la UPZ 02 patio bonito tambien conversamos sobre los objetivos especificos de la sesión, nos fuimos esta vez Hugo en custodia de la Cometa y yo a lo ultimo debe ser la cometa porque los chicos no orden.

D M A
El recorrido está ~~rápido~~ rápido no mucha ~~fluctuación~~
Verde (coche) en adelante.

Werner estaba muy contento y emocionado
sus hermanos lo habían acompañado
y era su papá quien nos había
Ayudado con la Cometa solo quería llegar
A Bogotá.

Llegamos y todos los chicos se pusieron a la
Tarea, eleva Cometas por los cielos del
Rio Bogotá, uno se elevaron muy alto
y otros no mucho. Fueron bastantes personas
y como una etapa un sueño, salieron
Mensajes muy bonitos que espero a mis
Chicos se les cumplan.

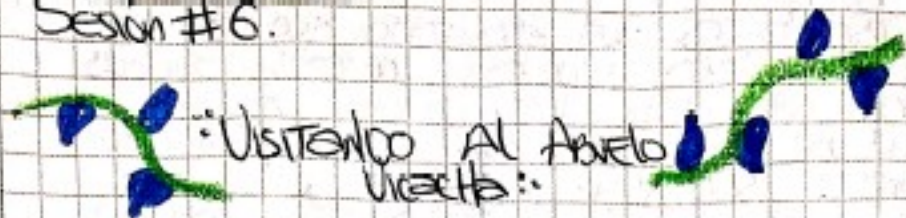
Realizamos la reflexión de lo que fue
el recorrido y las problemáticas ambientales
del río Bogotá.

Llegaremos a la conclusión con los chicos
que los ríos hablan por sí mismos. Y que
nuestro fue ver el Bogotá así.

Con esto nos llenamos más de motivos
para seguir luchando por nuestro Ambiente,



Sesión #6.



Visitanos Al Abuelo Uracho.

Objetivo General: Recorrer el río San Francisco o Uracho para comprender la importancia de los ríos en la ciudad y la problemática de la contaminación del agua.

Objetivos Específicos: - Conocer el Sector Histórico de la Candelaria.

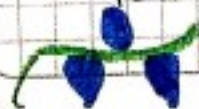
- Recorrer el Río Uracho reconociendo como medio abuelo y reflexionando sobre las problemáticas y nuestra responsabilidad.

- Registrar y reflexionar sobre la actividad por medio de la imagen y el plano de campo.

♥ Realice un Flyer que me gusto mucho, la foto de mi perro Guacho bañándose en el río Uracho.

La vida fue más temprano de normal, debíamos ser puntuales para que la Organización se fuera como lo planeamos, Arrancamos a la 7:30pm. hacia la estación de Pecho Bonito.

A los Chicos le gustan mucho las sesiones de Salidas, todos buscan la forma de ir, pedimos 10,000 pesos por un transporte, y refrigerio pero no todos tienen la posibilidad de conseguirlos. Cuando llegamos a Misol se pudo pagar el Transmilenio, cuando entendimos la situación económica tuvimos que hacerle un llamado de atención.

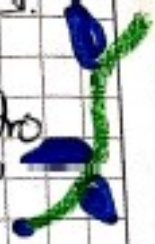
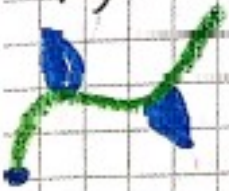


La escuela es un escenario que se va
destacando para muchas cosas buenas
Certo de ella los recuerdos no han
faltado, este día me enteraba que
Laura y Sebastian estaban juntos, me
lleno mucho de alegría, sabía que iban a
poner en práctica todo lo aprendido Frente
A una relación responsable y respetuosa.

Volvimos al Centro de la Ciudad, a la
Estación de Agua y empezamos nuestro
Recorrido, fueron realmente un punto
de hito con el caminar.

Preparamos para organizar lo del refrigerio
Perdamos el dinero para comprar los tonales
y un jugo, Leo y Sebas se fueron
por ellos el Jugo y Hy y yo por los tonales
Todos esperamos en la entrada del Pío
Para realizar nuestro ritual antes de
Salir, Ritual que nos enseño la profesora
Yolan Ambrósya de la Universidad Alóctona

Al llegar los Guachos no podían esperar
Decían ellos (Gaby no es no donde sea)
Muy emocionados se refirieron a banicar
Entre la bacteria un poco, pero el
Agua estaba rica decían.



GUACHES Y
GUARICHAS
POR PACATA

DIARIO DE CAMPO ESCUELA

DO MI SA
28 07 19

PARA NUESTRO TRABAJO DE INVESTIGACION, UTILIZAREMOS ESTA HERRAMIENTA QUE NOS PERMITE RECOGER INFORMACION DESDE LA EXPERIENCIA Y LA REFLEXION, SU CARACTER CUALITATIVO BUSCA COMPRENDER LA INTERPRETACION DE CADA SUJETO SOBRE LA REALIDAD.

POR LO TANTO EN CADA SESION DE LA ESCUELA NOS TOMAREMOS LOS PRIMEROS 20 MINUTOS PARA SOCIALIZAR LA METODOLOGIA Y EN NUESTRO DIARIO VAMOS A TOMAR APUNTES DE LOS OBJETIVOS (GENERAL Y ESPECIFICO), LA FECHA, EL NOMBRE DE LA EDUCACION Y COMENZAR A ESCRIBIR EN FORMA NARRATIVA SU EXPERIENCIA Y LA APLICACION LOGRADA A TRAVES DEL DIALOGO DE SABERES.

QUEREMOS LOGRAR QUE CADA EXPERIENCIA SEA SIGNIFICATIVA PARA NUESTROS GUACHES Y GUARICHAS, SON ELLOS QUIENES VIVEN ESTE PROYECTO Y QUEREMOS RECOGER SUS VOTOS SOBRE LO QUE SIENTEN Y PIENSAN DE LO QUE HACEMOS. ES MENOS DE LOS QUE CREEMOS EN LA E.P., CONSTAR CONOCIMIENTO DESDE LA PARTICIPACION CON BASE EN UNA LECTURA DEL CONTEXTO QUE NOS PERMITA CONSTRUIR LA HOJA DE RUTA PARA PASAR A LA EDUCACION.

SESION # 1 RECORDANDO NUESTRA UPR 80 PI

OBJETIVO GENERAL:

→ RECONOCER EL SECTOR NORTE DE LA UNIDAD DE PLANEACION ZONAL (UPZ) 80, IDENTIFICANDO LAS TOPOFILIAS Y LAS TOPOFOBIAS DEL TERRITORIO.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

→ CAMINAR LA UPZ 80 PARA CARACTERIZAR SUS PROBLEMATICAS.

→ TOMAR REGISTRO FOTOGRAFICO DE LO QUE A SU PARECER LE PARECE RELEVANTE DURANTE EL RECORRIDO.

→ REFLEXIONAR SOBRE LAS PROBLEMATICAS DEL TERRITORIO EN EL DIARIO DE CAMPO.

ESTE SERÁ NUESTRO PRIMER CAMPO DE DIARIO EN ESTE SEMESTRE QUE EMPICIA, DEBO DECIR QUE ME SIENTO UN POCO SE... SE... ESTAS 3 SEMESTRAS DE TRABAJO POPULAR, CAMINANDO Y... ACOMPAÑA PERO SOBRE TODO POR LAS FORMAS DE LAS REALIZAMOS EN EL TERRITORIO EN BUSQUEDA DE LA APROPIACION DE NUESTRO MUNDO, LLEVANDO EN JUEGO UN LA VIDA A LA GRAN DE TECNICA, DE TECNICO, DE BACATA.

PARA DAR INICIO A LA ESCUELA DEBEMOS CONSTATAR NUESTRA HOJA DE RUTA Y ESTA SE LOGRO LEYENDO EL CONTEXTO DE LA UPZ 80, POR LO TANTO, SE REALIZO PROVISIONALMENTE NUESTRO PLAN DE... Y LA... CON NUESTRO GRUPO DE WHATSAPP Y LA PAGINA DE FACEBOOK, SE CONSTATO LA METODOLOGIA DE LA SESION Y NOS DIMOS COMO... EN UN LUGAR QUE TIENE UN VALOR ESPECIAL PARA NOSOTROS, YA QUE ANDI REALIZAMOS NUESTRA MODERNA POPULAR Y LA CAMBIAMOS LA CASA A LA ENTRADA DEL POLI-DEPORTIVO CAJETANO CAÑIZARES COSTA OCCIDENTAL.

AL LLEGAR AL PUNTO ME DIÓ ALEGRIA VER A... PARTE DE ESTA APUESTA SOCIO-AMBIENTAL, TAMBIEN, LLEGARON PERSONAS DE LA COMUNIDAD,... DIMO APERTURA CON UN SALUDO PARA EL GRUPO, UNA PEQUEÑA RESEÑA DE LO QUE HACEMOS Y DONDE HEMOS TRABAJADO, ACTO SEGUIDO NOS PRESENTAMOS... EL... CON LAS NUEVOS.

SE EXPLICO SOBRE LA METODOLOGIA DE LA ESCUELA Y SE LOS... SOBRE LA SESION. ACLARAMOS CONCEPTOS COMO EL DIARIO DE CAMPO, LAS TOPOFILIAS Y LAS TOPOFOBIAS, TOMAMOS... DEL NOMBRE Y # DE LA SESION, LA FOTO, LOS OBJETIVOS Y COMENZAMOS A CAMINAR.

28 07 19

Alrededor primer barrio fue el Amparo (Pueblito), es allí donde se encuentra el muro, limita el espacio con el municipio y al norte con el Humedal La Vaca. Llegamos al borde del Humedal y tomamos hacia el occidente, tres cuadras abajo y nos encontramos con la frontera entre el Amparo Cañizares y el Amparo. Sí, son dos barrios distintos, por favor no confundirlos. Al llegar a la nos encontramos con un grupo de militares fuertemente armados, pensamos que había operado en la zona, una de las ollas de la UPZ, nuestro camino nos llevaba a ese lugar, al llegar lo primero que vi fue a un niño no muy más de quince años jugando ante la naturalidad de los transeúntes.

Es un lugar muy peligroso a causa del tráfico de drogas que llega camuflada en los camiones que llegan a Cobarral.

La zona es una zona que nos conecta con la zona de Cobarral. La habitabilidad de calle y la mala disposición de los residuos generan un espacio desagradable e inseguro, en esta zona nos encontramos con Cobarral, el Humedal y el Amparo, al caminar hacia la puerta B, detallamos como una mujer bajo el brazo de alguna sustancia se subía sobre la reja que cerca al Humedal. Al otro lado de la calle se observa como el comercio y la actividad son las bebidas precoladas de algunos trabajadores de la central mayorista.

Al ingresar a Cobarral nos encontramos con la dinámica comercial y la cotidianidad de las personas que allí trabajan, también observamos como había gente metida en las canchales, recogiendo lo que se pudiera salvar de todos los alimentos que botan los comerciantes. Nos detuvimos para hablar de la historia de Cobarral y su llegada. Al territorio el 20 de julio de 1932 arribaron las instalaciones de lo que fue el primer aeropuerto de la ciudad y que funcionó desde 1930 hasta 1959 cuando fue reemplazado por el aeropuerto el Dorado.

28 07 19

CONTINUAMOS HACIA MARIA PAZ Y AL CAMINAR OBSERVAMOS COMO LA GENTE EN SU DEBUSQUE COLUCAVA ARTICULOS USADOS EN BIENVENTA. AL NO PODER CAMINAR POR LA ZONA TRUENO QUE PASAMOS DE ACEA Y ENTREGAMOS POR LA ANTIGUA CUADRA DE LOS CONDONES, PERSONAS CUYA LABOR ES RECOGER LA BASURA O RECOGER ARTICULOS QUE PUEDAN SER REUSADOS, ALLI OBSERVAMOS QUE LA CALLE ESTABA LLENA DE BASURA, SOBRE TODO EN LA ENTRADA DE LAS CHATELERIAS, AL FINALIZAR LA CUADRA SE PUDO VER EL PASO DE LO QUE FUERA UNA PUNTA QUE EN SU MOMENTO SE UTILITO PARA CERRAR EL PASO AL BARRIO QUE SE ENCONTRABA INTERVENIDO POR LA POLICIA CON LA INTENCION DE QUE NO SE PROPAGARA UN BARRIO EN EL TERRITORIO.

AL LLEGAR AL PARQUE DE MARIA PAZ, NOS ENCONTRAMOS CON LA PARROQUIA, LA FUNDACION DE LA HUELLA DEL ABUELO Y LA JUNTA DE ACCION COMUNAL, CUANDO NOS DISPONIAMOS A ENTRA LA CHARRA SOBRE EL BARRIO, UNA SEÑORA SE ACERCA A ESCUCHAR, LA INVITAMOS A PARTICIPAR Y NOS EMPEZO A CONTAR QUE VENIA DESPLAZADA DE BOYACA Y QUE HACE 20 AÑOS LLEGO AL BARRIO, NOS COMENTO COMO ERA EL BARRIO Y LO CAMBIADO QUE ESTA, SE SENTIA ENOJADA CON EL CONSUMO DE SPA EN LA ZONA Y NOS DECIA QUE HABIA QUE QUEMAR A LOS HABITANTES DE CALLE PORQUE NO PARECEN NADA Y SON UNA PLAGA.

NOS REGRESAMOS POR LA PARTE DE COLABASTO Y NOS PUDO CUENTA QUE LA CALLE ESTABA OCUPADA CON PUESTOS DE COMIDAS FRIAS Y AL OTRO LADO ESTABAN LOS TIENDAS QUE COMPRAN Y VENDEN ARTICULOS DE OROZA PROCEDENCIA (BICICLETAS, MEDICAMENTO, PAPA, LICUADORAS, ETC), HACIA LA AV CIUDAD DE CALI ENCONTRAMOS LOS SITIOS DE PROSTITUCION, AL ENTRAR AL BARRIO LLANO GRANDE SE OBSERVA A MUCHAS PERSONAS HABITANTES DE CALLE CONSUMIENDO BAZUCO Y PEGANTE, LLEGAMOS A LA I.A.C Y HABLAMOS SOBRE LAS INTERVENCIONES QUE HA HECHO LA ESCUELA EN EL TERRITORIO, INTERVIENIENDO EL PARQUE Y LA JUNTA A PARTIR DEL ANTE-MURAL Y MENCIONAMOS LOS BARRIOS VECINOS DE PUNTA DEL RIO, EL LLANO Y SAUSDAL.

28 07 19

Requisitando por la puerta e nos dirigimos hacia el barrio la concordia, allí realizamos nuestro primer mural, nos volvimos a encontrar con el tema de la basura en las calles sin pavimento, es triste ver como las personas que viven en el barrio viven en la basura.

Seguimos hacia el sur para llegar a San Carlos, en este lugar intentamos hacer una huerta en una olla intervenida, sin embargo, la gente se opuso al pensar que estamos tierraños que nos vamos a apropiara de ese espacio. Llegamos a la I.A.C donde realizamos otra intervención artística, variando otra vez a este barrio donde el denominador común es el consumo de basura y sus calles desahuciantes, a pesar de todo, encontramos al Sr. Jorge y su fundación Sol y Vida que trabaja con niños y mujeres de escasos recursos.

Finalizamos nuestro recorrido en el barrio el arriano, el segundo barrio más grande de la UPR 80, llegamos a la sede de la escuela donde nos sentamos a reflexionar sobre lo visto en el recorrido y recordamos la importancia del diario de campo en este trabajo investigativo-educativo donde la producción del conocimiento se construye de manera colectiva.

Comprendiendo que la escuela la Hacetas todos y todas, hablamos de las responsabilidades para mantener el proceso, se delegan funciones y se hace el llamado a participar de manera activa comprendiendo la importancia de nuestro trabajo en el territorio.

Se cierra la sesión compartiendo un alimento y preparándonos para nuestra segunda sesión donde terminaremos de caminar la UPR en el sector sur.

Sesión # 2: Recorriendo nuestra UPP 80 segunda parte

OBJETIVO GENERAL: RECONOCER EL SECTOR SUR DE LA UPP 80, IDENTIFICANDO LAS VULNERABILIDADES Y LAS TOPOFOBIAS DEL TERRITORIO

Objetivos Específicos

1. Caminar la UPP 80 para caracterizar sus problemáticas
2. Realizar registro fotográfico en el muro en que a su parecer sea relevante
3. Replanteo sobre las problemáticas del territorio en el plano de campo
4. Continuar la cartografía social de nuestra territorio con base en la caracterización del territorio.

PARALELAMENTE SE REALIZÓ EL YUYA PARA CONVULSIONAR A LOS GUACHOS Y LAS GUACHICAS, NOS CITAMOS NUEVAMENTE EN EL MURO, SEBASIAN LLEGA CON LOOK NUEVO. RECORDAMOS LA VISO EN LA PRIMERA SESIÓN, NOMBRAS DE LOS BARRIOS Y EXPERIENCIAS QUE A CADA UNO NOS QUEDARON EN EL CAMINO, SOCIALIZAMOS Y REGISTRAMOS LA METODOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y NOS PULIMOS EL MURO CAMINATA.

COMO YA SABEMOS EL MURO SE ENCUENTRA EN EL BARRIO ANIPAN CAMINATA, NOS QUEDAMOS AL SUR Y LLEGAMOS AL BARRIO EL OLIVO, LO PRIMERO QUE OBSERVAMOS FUE EL SALÓN COMUNAL, AQUI PARA LA FIESTA DE NAVIDAD REALIZAMOS LA NOVENA POPULAR Y CONSEGUIMOS NEVAR MÁS DE 800 REGALOS PARA NUESTROS NIÑOS Y NIÑAS CONSTRUYENDO RESILIENCIA Y CONVIVENCIA. LA SEGUNDA FUE LA CANTIDAD DE BASURA ARRUMADA PUES SAMENTE EN UN LUGAR DONDE HAY UN ESTADO DE PROLIFERACIÓN ARRUMADA BASURA. ESTO NOS DIO UNA SENSACIÓN DE ABANDONO E INSEGURIDAD

CONTINUAMOS EN SENTIDO SUR BORDANDO EL PARQUE, PASAMOS POR LA LUJAN DONDE QUEDA EL COLEGIO, AL LLEGAR A LA ESQUINA DEL PARQUE NOS DISTINGUIMOS Y OBSERVAMOS QUE ESTABAMOS EN UNA TRIPLE FRONTERA ENTRE EL B. EL OLIVO, EL B. VILLA VILLAS (LOS NIÑOS) Y EL B. VILLA EMILIA.

PRIMERO FUIMOS AL PARQUE VILLA VILLAS (LOS NIÑOS) DONDE UBICAMOS LA VETERINARIA HAPPY PETS, RECONOCIDA POR SU LABOR CON ANIMALES EN SITUACION DE ABANDONO O FAMILIAS CON ESCASOS RECURSOS, SU ARTICULACION SE LOGRA A PARTIR DEL COLECTIVO GRAN INTUITY Y LUN LA ESCUELA.

EN EL PARQUE SEGUIENDO DE LA ESCUELA NOS ENCONTRAMOS CON UN VECINO QUE NOS CONTO QUE VIVIA AHI DESDE HACIA YA 25 AÑOS Y DESTACABA COMO EN EL BARRIO, UNA OBTAPERAS, UN "CARIÑO" JUNTO AL PARQUE, QUEMAL DE BASURA A CIELO ABIERTO, INSEGURIDAD Y ANTAGONISMO.

LLEGAMOS AL PARQUE DE BOLSILLO DEL BARRIO, HABLAMOS Y COMPARTIMOS LA INTERVENCION REALIZADA EN EL AÑO 2017 CON LA ESCUELA, A PARTIR DEL MURALISMO REDEFINIMOS EL ESPACIO, ESCOGIMOS EL NOMBRE DEL BARRIO EN UNA CASA ESQUINERA, A SU VEZ, RECONSTRUIMOS EL ESPACIO DEL PARQUE PARA LA SOSTENIBILIDAD DE ARBOLES Y GENERANDO ESPACIOS DE DIÁLOGOS CON LA VEJECIDAD PARA LA APROPIACION DEL TERRITORIO.

CUANDO NOS DISPONIAMOS A CONTINUAR LLEGO EL SR LUIS FERNANDO MONTIEL, LLEVA 22 AÑOS DE HABITAR EL BARRIO. AL VERLOS NOS PRESENTA Y PREGUNTA QUE QUEREMOS HACER, LE EXPLICAMOS UN POCO DEL PROYECTO Y NOS COMENZO A CONTAR COMO ERA EL BARRIO, EL ABANDONO DEL PARQUE, LA PROBLEMÁTICA DE LAS BASURAS, NOS COMENTO EL TEMA DEL NIÑO ELIMADO QUE SI SE SIGNIFICA RESPONSABLE NUESTRO BARRIO YA QUE ELLOS SE UBICAN ENTRE LA AV KR 80 Y LA AV VILLAVICENCIO, NOS ANIMO A CONTINUAR CON NUESTRA LABOR, NOS DICE "LOS JUVENES SON LOS QUE VAN A CAMBIAR ESTE ENTORNAMIENTO", SE DESPIDIÓ Y SE FUE.

CONTINUAMOS CON EL TRABAJO EN EL BARRIO DEL PARQUE, PARTIMOS POR LA CUADRA DONDE QUEDA EL CUECO, AL LLEGAR A LA ESQUINA DEL PARQUE NOS DETUVIMOS Y OBSERVAMOS QUE ESTABAMOS EN UNA TRIPLE FRONTERA ENTRE EL B. EL OLIVO, EL B. VILLA NELLY 3 LOS ALISOS Y EL B. VILLA EMILIA.

PRIMERO FUIMOS AL BARRIO VILLA NELLY 3 LOS ALISOS DONDE UBICAMOS LA VETERINARIA HAPPY PETS, RECONOCIDA POR SU LABOR CON ANIMALES EN CONDICIÓN DE ABANDONO O FAMILIAS CON NECESIDADES, SU ACTIVIDAD ES LOGRADA A PARTIR DEL COLECCIONISTA GINA SALUCKY Y CON LA ESCUELA.

EN EL PRIMER SEMESTRE DE LA ESCUELA NOS ENCONTRAMOS CON UN VECINO QUE NOS CONTÓ QUE VIVIA AHÍ DESDE HACIA YA 25 AÑOS Y RECORDABA COMO ERA EL BARRIO, VINO DESTAPADAS, UN "CAÑO" JUNTO AL PARQUE, QUEMA DE BARRERA A CIELO ABIERTO, INSEGURIDAD Y MUDANZA.

LLEGAMOS AL PARQUE DE BOLSILLO DEL BARRIO, MARILINDA Y COMENZAMOS LA INVESTIGACIÓN REALIZADA EN EL AÑO 2017 CON LA ESCUELA, A PARTIR DEL MUNICIPALIDAD RESIGNIFICAMOS EL ESPACIO, ESCRIBIMOS EL NOMBRE DEL BARRIO EN UNA CASA ESQUINERA, A SU VEZ, ABICAMOS EL ESPACIO DEL PARQUE PARA LA SIEMBRAS DE ARBOLES Y GENERANDO ESPACIOS DE DIALOGOS CON LA VECINDAD PARA LA APROPIACIÓN DEL TERRITORIO.

CUANDO NOS DISPONIAMOS A CONTINUAR LLEGÓ EL SR LUIS FERNANDO MONTEAL, LLEVA 23 AÑOS DE HABITAR EL BARRIO, AL VIVIR NOS DEJÓ SU HISTORIA Y PREGUNTA QUE QUIEREN SABER, LA CONTAMOS UN POCO DEL PROCESO Y NOS COMENZÓ A CONTAR COMO ERA EL BARRIO, EL ABANDONO DEL PARQUE, LA PARADOJICA DE LAS BARRERAS, NOS COMENTÓ EL TEMA DEL NIÑO ELIVADO QUE SI SE APROPIA DESAPARECE MEDIO BARRIO YA QUE ELLOS SE UBICAN ENTRE LA AV. EL B. Y LA AV. VILLAVICENCIO, NOS ANIMÓ A CONTINUAR CON NUESTRA LABOR, NOS DICE "LOS JÓVENES SON LOS QUE VAN A CAMBIAR ESTE MUNDO", SE DESPIDO Y SE FUE.

04 09 19

AL SEGUIR EL CAMINO SALIMOS A LA AV V/CIO
 Bajamos al OCCIDENTE UNA CUARDA y ya nos
 ENCONTRAMOS EN EL BARRIO "LA ESPERANZA" con
 solo DOS CUARDAS, UN parque de BOLSILLO
 y FINITA con la VACA RITORA SUR EN LA
 PARTE SUR ORIENTAL.

CONTINUAMOS AL OCCIDENTE y pasamos por "La
 Maria" y "Villa Nelly" con el mismo numerador
 de "Villa Nelly 3 Los Alisos" y "La Esperanza"
 Solo son DOS CUARDAS.

Llegamos a V. de la Torre, nos encontramos con
 LA PRESIDENTE DEL BARRIO, AMIGA y persona
 articulada al proceso, LA SRA DORA GARCIA,
 NOS INDICA QUE LLEVA VIVIENDO APOX 8 AÑOS
 EN EL BARRIO y LLEVA 3 AÑOS A LA CABEZA DE
 LA ASOCIACION, RECONOCIENDO POR LA LINEA DE TIEMPO
 CON MAS DE 25 AÑOS DE VIVIR EN EL
 TERRITORIO, EL SR CARLOS VICERREYENTE, ES UN
 JOVEN QUE LE APUESTA A MEJORAR LA CALIDAD
 DE VIDA DE SUS VECINOS, EL SR GUILLERMO con
 su nivel de logro en el barrio nos invita a
 seguir trabajando por la comunidad.

nos dirigimos HACIA el parque vecinal donde
 A SU VEZ QUEDA el SALON COMUNAL, NOS
 REUNIMOS para hablar de lo realizado el
 año pasado por la escuela, INTERVENIMOS
 ARTISTICA y AMBIENTALMENTE, ELABORAMOS UN
 MURAL para cambiar la cara del salon,
 colocamos el nombre del BARRIO y al igual
 que en V. Nelly 3 Los Alisos, la NATURALISTA
 es referente, hacemos un mural y el esbozo
 PILI, OBSERVAMOS los que crecieron y REFLEXIO-
 NAMOS sobre la importancia y los beneficios
 de la escuela.

Seguimos al OCCIDENTE y NOS ENCONTRAMOS con
 EL BARRIO "V. de la Torre" ESTE BARRIO ES
 importante para el proceso, ya que aqui
 INTERVENIMOS ARTISTICAMENTE el SALON COMUNAL,
 colocamos el nombre del BARRIO sin ningún
 costo, creamos una ESCUELA deportiva para
 los niños del sector, la forma de pagar es
 por el valor del material que tiene el niño
 niño de la escuela deportiva popular
 GUACHES y GUACHAS por BACATA.

③

SIN EMBARGO, EN ESTE BARRIO NOS HEMOS ENCONTRADO CON UNA PRESIDENCIA DE JUNTA QUE POCO O NADA LE INTERESA LO COMUNITARIO, LAS ORGANIZACIONES QUE DIVIDEN EL PUEBLO DEBIDAMENTE SE TIENEN A CAUSA DE LOS MALOS TRATOS QUE SE DAN EN ESTE BARRIO, COMENTARIOS MACHISTAS QUE PARA NUESTRO COLECTIVO ES UNA OFENSA, LA ACCIÓN DEFINITIVA QUE EN LA ULTIMA INTERVENCIÓN ANTI-ESTRUCUTURAL AL FINALIZAR EL MURO COLGAMOS NUESTRO AVISO Y EL SEÑOR SE PUSO A LLORAR EN EL TAPÓN, GENERANDO INDIGNACIÓN Y EL RESINO DEFINITIVO DEL BARRIO; AL LADOS UN NIÑO LLAMADO HIGUEL DE 20 AÑOS NOS PREGUNTO EL POR QUE LA ESCUELA NO CONTINUA Y LE EXPLICAMOS, SE PUSO MUY TRISTE Y NOS PIDIO QUE REGRESÁRAMOS.

LLEGAMOS A NUESTRO ULTIMO BARRIO "Villa Emilia", LUGAR INTERVENIDO DE LA MISMA MANERA QUE LOS DEMAS, UN HUMAL CON EL NOMBRE DEL BARRIO. AL FUENTE SE ENCUENTRA EL SECTOR SUR DEL HUMAL Y COMO VEDADO, SE HAN DADO CUENTA LA FALTA DE CULTURA Y APROPIACION AL CONVIRTIRSE EN UN BOSQUE.

PREVIAMENTE SE SOLICITO PERMISO PARA INDAGAR AL HUMAL, ENTRAMOS Y LO RECORRIMOS, VIMOS COMO HA ESTADO, PASO DE SER UN PARQUEADERO Y BOTADERO A TENER UN CERRAMIENTO Y DOS ESPEJOS DE AGUA QUE ALTERNAN AL MOMENTO DE ESCALAR, LA PRESIDENCIA DE RECUPERARLO CADA VEZ ESTA MAS CERCA, LA REMISION DE ESTOS DATOS AL IMPACTO DEL ESCOMBRO DEPOSITADO.

NO DISPUSIMOS A REALIZAR NUESTRA CARTOGRAFIA IDENTIFICANDO CALLES, CARRETERAS, BARRIOS, PARQUES, ORGANIZACIONES Y EL HUMAL, CON CONVENCIONES DESTACAMOS LAS TOPOGRAFIAS Y LAS TOPOGRAFIAS, LA PRESIDENCIA DE V. Emilia, LA SRA SUSANA, LLEGO A DARNOS UNA MANO, EL COMITE DE DEFENSA NOS OFRECIO LIMONADA CON PAN Y SALTICADON, NOS TOMAMOS UNA FOTO GRUPAL, CONSERVAMOS NUESTROS DATOS Y ENTREGAMOS EN ELLOS NUESTRO HOJA DE RUTA.

11 08 19

SESION # 3 TRANSFORMANDO ESPACIOS

Objetivo General: Transformar la función del salón comunal "El Amparo" para generar sentido de pertenencia y apropiación del territorio.

Objetivo Especifico 1: Intervenir físicamente el Salón Comunal bajo la técnica de muralismo.

Objetivo Especifico 2: Exponer los mapas realizados en la sesión # 2 para identificar las topografías y las topografías del territorio.

Objetivo Especifico 3: Registrar por medio de la fotografía y el diario de campo, situaciones que la presenten relevantes en la sesión.

Objetivo Especifico 4: Reflexionar sobre la Actividad para mejorar en el ejercicio comunitario.

Continuamos con nuestra apuesta por la transformación social, esta vez nos dirigimos a la tarea de comunalizar la casa al barrio "El Amparo" un sector excluido y olvidado por la oligarquía y la burguesía, es el 2º barrio más grande de los 70 que conforman la UPP 80 y nos vamos para el Salón Comunal.

Nos encontramos a las 9:15 AM en el muro "Renovando Muro" estamos 6 personas y Guacé (mi padre), nos saludamos y nos preguntamos por el día. Seguimos con los varios chicos presentaban el ICFES (Examen de Estado), entre ellos el primo Soja y Fabian; los dos con roles importantes en la escuela refrigerio y registro fotografico respectivamente; con el pasar de los minutos empezaron a llegar, volvi a ver a Fran Paul, un chico nuevo en el barrio, algo peculiar es, esperamos y le gusta y se queda, luego fue hora una chica que ha ido de manera intermitente al espacio.

Nos reunimos y nos dispusimos a llevar nuestro diario de campo, construimos el Objetivo General y los Especificos y comenzamos nuestra sesión; nos fuimos para el salón comunal y al llegar vimos que uno de los muros se estaba cayendo y se caían.

Los chicos se pusieron manos a la obra y lo quitaron todo, TAMBOR y YO nos fuimos hasta la casa a preparar la pintura, los chicos se quedaron terminando de recoger los escombros.

Estuvo pocas manos; TATIANA, SEBAS, URBEGO, FRANCISCO, ANOIC, TERESA, WILFRADA, DAIANA, NO FUERON. POR OTRO LADO, NOI FALTO LA PROFESORINA DINAMIZADORA GARY, SE FUE A BUSCAR UN HUEVO PARA SU FAMILIA, SABIANOS QUE ERA HACER DIFÍCIL Y DEBÍAMOS ASUMIRLO. LOS PROFESORES PAUL Y FERNANDO E HUBIERON DE LLEVARLOS, LOS NIÑOS COMENZARON A TONORAR Y LAS CHICAS CON BACCHA Y ROSILLO PINTABAN PANTALLAS DE ROSA Y VERDE.

TODOS TRABAJAMOS, MARCE TUVO TIEMPO DE NO HACER NADA, LA GENTE NOS MIRABA, EL SEÑOR FLECO DUEÑO DE LA TIENDA DE AL FRENTE DEL SALON COMUNAL LLegó - FELICITABAN POR SU TRABAJO Y NOS DABAN 2 GASTOSAS, NOS Dijo QUE EL QUE TRABAJA NO COME PAJA Y QUE ¡¡GRACIAS!! OTROS VECINOS NOS FELICITABAN POR NUESTRO COMPROMISO Y NOS DABAN MOTIVOS PARA SIGUIR CREYENDO QUE LO QUE HACEMOS FUNCIONA.

UN HABITANTE EN CONDICION DE CALLE LLegó Y NOS COMENTÓ QUE LE HABIA GUSTADO LOS PENNOS DEL MIBUJO PATRIARCA, QUE ESPERABA QUE ESTOS FUERAN MEJORES, ESPERAMOS QUE SI, COMPARTIMOS RIAS Y CONTINUAMOS.

DEBO AVATAR QUE DURANTE TODA LA SESION UN GATO NOS ACOMPAÑO, LO INTERESANTE ERA EL COLOR DE SUS OJOS HELENOCROMATICO, UNO AZUL Y EL OTRO VERDE, JUGÓ CON NUESTRO TRAPO Y SE DEJO TOMAR MUCHAS FOTOS; YA SON DOS SESIONES QUE LOS GATOS Y LOS PENNOS NOS ACOMPAÑAN.

QUEDARON TRABAJANDO CADA VEZ MENOS PERSONAS CON EL PASAR DE LAS HORAS, CON QUIERES QUEDAMOS HACIMOS UN VAQUERO Y COMPARAMOS EL REFRIGERIO, APOYAS LLegó una botella para hacer y algunos CHISTES DE LO PASADOS QUE ESTABAMOS.

EL ARTISTA 'RATS' LLegó CON VARIOS DISEÑOS DE PINTURA Y COMENZÓ A DIBUJAR EL HOMARÉ DEL BARRIO. A MI PARECIA EL ARTE DE RATS HA MEJORADO MUCHO, LAS COSAS QUE HACE SON CADA VEZ MÁS DULCIS Y CON MEJORES DETALLES, HA CALLEDO SU TÉCNICA.

Ya pasada la 1 PM nos quedamos unos cuantos, comenzamos a hablar de la importancia de preocuparnos por lo nuestro y reflexionar la vida, para ello utilizamos el arte como herramienta de transformación, donde creemos que el mensaje debe llevar a la gente a preocuparse los unos a los otros, a generar lazos de solidaridad y por consecuencia apoyarnos a construir un mundo al tamaño de nuestros sueños.

Es importante señalar que el objetivo de presentar los mapas y socializarlos para identificar las problemáticas de la UPEBO, no se pudo realizar por varios motivos que deberemos replantear para nuestra próxima cartografía.

1. La falta de asistencia de los chicos y chicas que participaban impidió que pudiéramos socializar los ejercicios.
2. La actividad de pintar el salón ocupó mucho tiempo, lo que hace que nos concentramos en el arte y dejamos descuidados los demás ejercicios reconocidos que debí generar el espacio pero el ritmo de trabajo me lo impidió.
3. El espacio no era adecuado para realizar el taller, la calle, la pintura y las cartulinas no se combinaron para la actividad.

Se decide postergarla para lograr el ejercicio planteado para la cartografía social.

Se acaba el día y no alcanzamos a terminar el muro, sin embargo, lo que se ve, gusta, mañana continuaremos temprano para terminarlo.

SESION # 4: HABLANDO DE GUARDIAS.

Objetivo General: Diálogos sobre los roles sociales, desnaturalizando estereotipos de género y orientaciones sexuales diversas por medio del debate en grupo.

Objetivo Especifico 1: Socializar el documento operativo de comites de la escuela.

Objetivo Especifico 2: Reflexionar sobre la importancia del diario de campo.

Objetivo Especifico 3: Realizar la taller "Experimentos Jugando".

Hoy el día fue diferente, no salí a La Horda Marítima para dar inicio a la sesión, esta vez me genere una más actividades de rutina, salí con Gabi quien me dijo -tranquilo, no te preocupes- tomamos el camino más largo y llegamos a la sede, antes de entrar nos devolvimos a ver el mural realizado días antes, resaltando a nuestros amigos pelucos; al llegar vi el gato que nos acompaña en la sesión anterior, lo así y me tome una foto, regresamos y entramos a la sede ¡¡ sorpresa! los guachos y las guachas me habían preparado una celebración por mi cumpleaños. :)

Celebramos y comparamos con una deliciosa torta con jacañamiyoy, quien cumple el mismo día que yo, un 19 de agosto; realmente me gusto mucho el detalle y motivo a seguir pasando todo por tan bonita causa, y por tan bonitas personas. Después de comer y cantar nos dispusimos a realizar la actividad proyectada para nuestra sesión.

Comenzamos con la socialización del documento realizado por el equipo base de la escuela para el funcionamiento de los comites operativos de la escuela.

Nota: Serán cuando cuadaar reuniones con las personas responsables de cada comité para balance y proyecciones.

PARCIALMENTE SE SUBE EL DOCUMENTO A LOS GRUPOS DE COMITES CERRADOS EN WHATSAPP PARA EL EQUIPO BASE PARA SU POSTERIOR LECTURA Y APORTES.

SE HACEN COMENTARIOS, PREGUNTAS Y ACLARACIONES SOBRE EL DOCUMENTO CON EL EQUIPO DYNAMIZADOR, APROXIMANDOSE CON LA POSIBILIDAD DE MODIFICACIONES SEGUN EL CONTEXTO.

ASU SEGUIDO REFLEXIONAMOS SOBRE LA IMPORTANCIA DEL "DIARIO DE CAMPO", RECONOCIENDO NUESTRO PAPEL COMO EDUCADORES POPULARES CONVINCIDOS DE LA CONSTRUCCION COLECTIVA DEL CONOCIMIENTO POR LA PRACTICA Y EL DIALOGO DE SABERES, INVESTIGANDO Y ENSEÑANDO LO APRENDIDO, SIENDO QUE MIS PALABRAS CALAN EN LA MEDIDA QUE MAS CALLOS EMPIEZAN A EBECIRSE, PORU PERO LO INTENTAN.

CERRAMOS EL TEMA DEL DIARIO DE CAMPO Y CONTINUAMOS CON LA SESION SIN EMBAZU, ME LLAMO LA ATENCION QUE SEBAS SE PRONUNCIE CON RESPECTO AL COMPROMISO Y LA IMPORTANCIA DE ESTE PROYECTO PARA LA COMUNIDAD, RESPECTO QUE EL SEA EL PRIMERO EN PONERLO EN PRACTICA

REALIZAMOS EL TALLER DE ROLES "EMPECCIMO JUGANDO" DONDE COMPARTIMOS CASOS Y BUSCAMOS ALTERNATIVAS SEGUN EL GENERO QUE LE CORRESPONDA, AL IR DESCRIBIENDOS SE DECIA SI PERTENECIA A UNO O A OTRO Y UNA VEZ LAS COMENTARIOS NOS HICIONA REFLEXIONAR SOBRE LO MARCADOS QUE LLEVAMOS EL ESTEREOTIPO SOCIAL Y EL ENCAJILLAMIENTO AL QUE NOS LLEVA, GENERANDO IMAGINARIOS COLECTIVOS, RESCIBIENDO A UNA DYNAMIZADORA.

EN EL SEGUNDO MOMENTO SE HIZO UNA ACTIVIDAD DONDE CADA PARTICIPANTE SE COLOCA UN PERSONAJE SIN QUE SE SEPA CUAL ES, YA QUE EL GRUPO DEBE GENERAR COMENTARIOS PARA QUE LA PERSONA DESCUBRA QUIEN ES, LAS PERSONAS DYNAMIZADORAS COMPLEJIZAN EL EJERCICIO PREGUNTANDOLE AL GRUPO SI EL PERSONAJE QUEDA O NO SER PARTE DE LA SOCIEDAD EN SITUACIONES Y LUGARES ESPECIFICOS Y POR QUE, AL SEA LOS COMENTARIOS BAJO EL MARCO DEL RESPECTO, LA ACTIVIDAD FUE MUY DIFERENTE Y ENRIQUECEDORA.

ANTES DE FINALIZAR NUESTRO PRIMER REUNION DE TRABAJO
 PARA SOBRE EL EJERCICIO, LAS PREGUNTAS SIGUE
 EN EL EJERCICIO DE LA VIDA (SIN SER) ASÍ COMO
 ZAN EL EJERCICIO Y QUIMOS OBSERVAMOS QUE
 LAS PERSONAS HABLAN... COMO SI FUERAN...
 EL COMENTARIO HASTA QUE HA EL JUNIO DE
 RECIBIDA. LAS CONCLUSIONES NOS REFORZAN A
 DIALOGAR SOBRE LA DIVERSIDAD, LA DIFERENCIA Y
 EL RESPETO AL DIGNO CUENTA DEL DAÑO QUE
 CAUSA LA EXCLUSIÓN Y LA VIOLENCIA DE ESTE
 EN EL MOMENTO, SINO TAMBIÉN, A LA PAZ PLAZA
 MÁS QUE SABER SI ES HOMBRE O MUJER, TRANS O
 LESBIANA, HABITANTE DE CALLE O LUGAR SOCIAL,
 ANTE TODO SOMOS PERSONAS QUE HACEMOS PARTE
 DE LO VIVO Y DE LA VIDA Y QUE SIENDO
 Y RECONOCIENDO QUE SOMOS DIFERENTES, DEBEMOS
 BUSCAR DESDE NUESTRAS ACCIONES TRANSFORMAR
 LAS REALIDADES DE HOMOFOBIA, XENOFOBIA, RACISMO
 Y OTRAS POR UNIDAD, AMOR Y RESPETO AL OTRO.

NOTA: LA METODOLOGÍA SE ANOTA A LA COMETA
 DE 9 y 9 por Bacata.

ANTES DE FINALIZAR NUESTRO PRIMER DE ACUERDO
 EN LO QUE SE HA A REALIZAR LA SIGUIENTE SESIÓN,
 TENIENDO EN CUENTA QUE NOS ENCONTRAMOS EN
 AGOSTO, EL MES DE LOS VIENTOS, DECIDIMOS EN A
 ELEVAR COMETA DONDE EL ABUELO 'EL TIO BOGOTA',
 SEBAS Y MAICOL AL VEA LO INTERPOTOS QUE
 SOMOS Y EL QUERER VOLAR UNA COMETA HECHA
 POR NOSOTROS, NOS CONVOCAN A UN TALLER PARA
 CONJUNTO EN UN LUGAR... QUE NOS REAMOS
 EL SÁBADO CON MATERIALES PARA REALIZAR EL
 TALLER.

LOS CHICOS QUERERON CONJUNTO UNO DE LOS
 DE LA ESCUELA, ESPERAMOS SE PUEDA MANTENER
 EL ESPACIO.

Comenzamos adueñando el lugar, nos tomamos la sola, moños murales y la charla de lugar para poner cosas de la escuela, uno a veces pierdo la noción de todo lo que representa, entonces me presentaba como educador popular de la escuela, el Sr. Andrés se recordaba que también era el profesor de yéinra y que cómo le iba en el colegio, cuando el interés de yéinra por querer estudiar y lo difícil que le iba tocado para lograrlo, trabajando entre semana y así... el Sr. Andrés me contó que el sueño de poder cambiar las condiciones de vida de él y su familia (sueño que comparten muchos jóvenes de nuestros territorios), por la general bien, le respondí.

El Sr. Andrés nos contó sobre las festivales de cometa, constaban iglesias y en una oportunidad pudo a volar la cometa de Lumbumbi, similar era al sistema usado los años de antes a un lado su pasión para tener una familia, nos dijo que antes a constaban 2 cometas sencillas, realmente queramos armarlos de este parte pero sobre todo el observar como todo lo que estamos ahí (queramos papá, o a lo que nos enseñara y nos mantenía reuniones mientras aprendamos).

Al final de la jornada y después de compartir una deliciosa sopa y donde logramos tener llamado a Leo que le encanta comer, preparada por la Sr. Luz quien nos dijo que había se iba sin comer porque donde comen tres comen cinco (carajus más de 10), nos fuimos con una linda foto grupal y nosotros cometas pensando en mañana y esperando que volaran...

Mientras repasaba nuevamente lo escrito me di cuenta que escribí en el título "Elevando sonrisas por Bacata" y su título real es ELEVANDO SONRISAS POR BACATA jajaja de rico mucho.

COMPLETAMOS nuestra jornada, llegamos a la esquina del muro, esperamos a que llegue la gente, nos preparamos para escalar en el diario de campo el objetivo de la actividad, van las instalaciones para la sesión, tomamos la foto grupal y salin a caminar.

Salimos 29 personas y 3 perros, se solicitó ayuda juntos y atentos, la idea era generar una observación comparativa entre la UPEB de Guadalupe y la UPEB de Pario Bonito, una de las prácticas que tienen los chicos al caminar como escuela es el de llegar al "srapu" extendido, lo que para mí significa apropiación y sentido de pertenencia, en pocas palabras identificado por el proceso.

Caminando hacia el Rio Bogotá tomamos la ruta por la UPEB, atravesando el olivo, el papayo, la comunidad hacia el asentamiento sur de la estación de transmisión (TE) de Pario Bonito. Me di cuenta de la confianza de pasar por la UPEB y al pasar la ciudad de Cali, límite de las dos UPEB, el paso fue más rápido, algunos lo conocían y por decisión tomamos la ciclovía que conecta con el puente Ballakilla, punto de referencia en Pario Bonito.

sin mayores contratiempos llegamos al parque y subimos hasta el puente que pasa por el canal de la 38, este canal llega al canal Cundinamarca y paralelo a él se encuentra el Rio Bogotá; desde el puente hace pocos meses se realizó un mural cuyo mensaje invita a la gente a cuidar el canal. Bajamos y nos tomamos una foto en la frase "la mano alzada", invitamos a mirar y nos pusimos unos metros para llegar a la Huerta "el canasol" escenario que logramos abrir a principio de año con ayuda de dos compañeros de la Universidad con quienes me reuní previamente y les comente del espacio y del proyecto, ellos son Pablo Vargas y Cristian Quiroz.

PRÁCTICAMENTE DE FILOSOFÍA Y CON BUEN
 COMPARTO EL GUSTO POR LA MÚSICA, HEMOS
 TENIDO LA OPORTUNIDAD DE TRABAJAR EN VARIOS
 ESCENARIOS, CONSIDERO QUE ES EL ESPACIO QUE MÁS
 LE INTERESA Y PODRÍA APORTAR POR SU EXPERIENCIA
 Y GUSTO POR LAS PLANTAS Y LA SIEMBRAS, EN EL
 CASO AUTÓNOMO NUESTRO EN CULTIVO DE LA TÉCNICA
 DE AGRICULTURA URBANA, COMO APRENDIMOS EL VALOR
 DE LA SOBERANÍA ALIMENTARIA, LE CREO EN LO
 QUE HACE Y PUES LA IDEA ES SEGUIR AVANZANDO
 JUNTOS Y CONSTRUYÉNDONOS COMO SUJETOS CRÍTICOS

CRISTIAN O COMO LE DIGO YO QUIERO LO CONOCI
 EN LA ÉPOCA DEL SEMA POR ALLÍ EN EL AÑO
 2009, DESARROLLANDO Y ORGANIZANDO LA SITUACIÓN
 DE LA FUNDACIÓN DE MANO DE OBRERA BARATA
 Y SEMI CALIFICADA QUE OPERA DICHA INSTITUCIÓN,
 ORGANIZANDO Y MOVILIZANDO A LA GENTE, EXIGIENDO
 EDUCACIÓN DE CALIDAD Y NO INSTRUMENTAL, NOS
 VOLVIMOS A ENCONTRAR EN LA U Y LO SEGUI EN
 LA GUERRA SOCIAL EN LA SEMA VALIÉNDONOS DE
 LA UPN, LAMENTABLEMENTE TIEMPO DESPUÉS, LAS
 DIRECTIVAS CAMBIARON EL LUGAR Y DESPLAZARON
 EL TRABAJO COMUNITARIO QUE ALLÍ SE HECABA
 HOY HACER PARTE DE LA ESCUELA DESDE EL
 NÚCLEO AUTÓNOMO DEL CAÑACOL DONDE EL
 TRABAJO CON NIÑOS Y LA TITANA ES SU FORMA
 DE PRESENCIA QUE OTRO MUNDO ES POSIBLE,
 ESTUDIANTES DE ÚLTIMO SEMESTRE DE DISEÑO TECNOLÓ-
 GICO NOS APORTA DESDE LA HUERTA Y EL COMPO.

RECORRIMOS LA HUERTA Y VIMOS EL SEGUNDO HUERTO
 DONDE HICIMOS ALUSION AL BARRIO Y ESCENARIOS
 "EL CAÑACOL" NOS REUNIMOS Y LES CANTAMOS LO
 QUE ALLÍ SE HACE Y NUEVAMENTE RECORRIMOS
 EL CAMINO POR EL CANAL DE LA 38 HACIA
 EL RÍO BOGOTÁ.

EN CLASE RESALTAN EL POCO CUIDADO QUE HAY
 EN ESTE SECTOR, LA BASURA, LOS CALCEDONOS,
 LOS MUECALES Y LA ROSA RECORRIMOS EL CANAL,
 AL LLEGAR A LA PUNTA DEL CANAL CUIDAVAMENTE
 MENCIONAMOS COMO LA BASURA ERA CADA VEZ
 MAYOR Y EL ASPECTO DEL LUGAR SE TORNAVA
 DESAGRADABLE.

CONTINUAMOS EL CAMINO Y OBSERVAMOS COMO SE DESARROLLA LA PRIMA FASE DE SOLIMAS LOW PEGANTE (BOKER), NOI PARECIO LAMENTABLE Y LO COMPARAMOS CON EL MUNDANO Y SUS CRISIS.

NOI ACOMODAMOS EN LOS PRIMEROS CARROLES, EL PASTO ERA LARGO Y DIFICILIDAD CAMINAR, DESCARGAMOS Y NOS PUSIMOS MANOS A LA OBRA, MIENTRAS PREPARABAMOS LA LOMA DE LA CONSTAS UN VIGILANTE DE UNA PROPIEDAD ALTOA NA AL LUGAR DONDE ESTABAMOS SE NOS ACERCÓ Y NOS PREGUNTO QUE NOS FUERAMOS CON ACTITUD HOSTIL, NO LE HICIMOS CASO PUESTO QUE NO ESTABAMOS HACIENDO NADA MALO, AMENAZÓ CON LLAMAR A LA POLICIA Y LO DIJIMOS QUE NO HABIA PROBLEMA.

EMPEZAMOS A ELEVAR NUESTRAS COMEDAS, EL VIENTO ERA PERFECTO Y AUNQUE NOS COSTÓ, LUEGO DE UNOS MINUTOS LO LOGRAMOS, NUESTRAS COMEDAS ESTABA EN EL CIELO, EMPEZAMOS A ALEGRA MUCHO, NO DIMOS ESPERA Y COMENZAMOS A ESCRIBIR ANHELOS EN PAPEL Y COLOCARLOS EN LA PIRA PARA QUE ASCENDIERAN A LOS CIELOS, FUE UN EJERCICIO BIEN BONITO DONDE TODOS PARTICIPAMOS.

PAUL, MI COMPAÑERO DE COLEGIO Y A QUIEN ENCONTRE DE NUEVO, LE GUSTÓ LO QUE HACEMOS Y DECIDIÓ ACOMPAÑARNOS EN ESTA AVENTURA, SACÓ UNA CHICHA PREPARADA CON EL MARIHUANA A LOS CHITOS, TOMAMOS EL ESPERIGONIO Y COMPARTIMOS LA BEBIDA DE LOS DIOS.

EMPEZAMOS A REINICIAR TODO LO QUE DEMOS BAJO EL ARBOL Y ATENDIENDO A QUE SE ACERCA LA TARDE TOMAMOS CAMINO DE REGANO, ANTES DE PARTIR NOS DETUVIMOS A REFLEXIONAR SOBRE LO QUE PASABA CON EL RIO, NUESTRAS HABITUDES Y NUESTRAS PRÁCTICAS, LO QUE SUCEDE CON EL AMAZONAS Y CUAL ES NUESTRO PAPEL EN LA SOCIEDAD.



25 08 19

EL REGRESO NO LO HICIMOS CAMINANDO, NOS
FUIMOS HASTA LA PARRON DEL ALIMENTACION Y
ESTE NOS DEJO EN MILenio plaza, CENTRO
COMERCIAL QUE SE ENCUENTRA POR LA CALI
LIMITANDO CON LA UPEL, DEJAMOS A LOS NIOS
EN EL CAMINO Y TERMINAMOS NUESTRA
SESION SIN MAYORES CONTAR TIEMPOS Y HEMOS
DE APRENDIZAJE.

Sesión # 6 Visitando al Abuelo Vicachá

Objetivo General: Recordar el río San Francisco o Vicachá para comprender la importancia de los ríos en la ciudad y la problemática de la contaminación del agua.

Objetivo Específico 1: Caminar el sector histórico de la Candelaria.

Objetivo Específico 2: Recorrer el río Vicachá reconociéndolo como nuestro abuelo y reflexionar sobre el rol de las generaciones y nuestra responsabilidad.

Objetivo Específico 3: Registrar y reflexionar sobre la actividad por medio de la imagen y el diario de campo.

El día que salimos al pueblo Nuevo, tiene la foto del primer recorrido realizado en compañía de la profe Yolanda Ocampo, socióloga de la UCA y Editora de la revista Chaska, dedicada a la investigación de los pueblos originarios del país con énfasis en los pueblos Muisca.

Gaby se ha vestido muy buena. Hacemos los flyers, le doy las recomendaciones que dejamos fueron llegar a las 2:30 AM por menos de \$1.000.000, y así se registra a las 2 PM a casa, se les solicita llevar ropa cómoda y de cambio, el celular cargado y \$10.000 pesos para los pasajes, el refrigerio y algo de agua.

No encontramos el domingo a las 3:30 AM y después de trabajar en el diario de campo salimos, caminamos hacia la estación de TM patio bonito, tomamos el J23 22 personas y 2 perros (Guacá y Luna). Al ser domingo tomamos el TM desocupado, nos fuimos sentados, algo extraordinario en este servicio. Al llegar a la estación salimos a aguas y nos fuimos al lugar donde nació la idea del lago de la escuela.

NOS TOMAMOS UNO FOTO Y CONTINUAMOS HACIA
 LA PUNTA DE BOLIVIA, AL LLEGAR LES CONTÉ
 UN POCO DEL LUGAR Y DEL RÍO DE LA
 ESPADA DE BOLIVIA POR PARTE DEL M-19,
 NOS TOMAMOS OTRA FOTÓ EN EL MOMENTO Y
 RECOLECTAMOS EL DINERO PARA EL REFRIGERIO,
 NOS FUIMOS POR EL JUGO Y ~~AL~~ A
 SUBIR, COMENZAMOS A MIRAR LOS ARBOLES Y
 LAS LEGENDAS QUE INDICABAN EL NOMBRE Y
 SUS CARACTERÍSTICAS, EN LA ENTADA AL RÍO
 GABY Y YO NOS FUIMOS A LA PARTE ALTA
 Y EN LA ENTRADA DE MONTAÑA COMPARAR
 72 TALLAS Y EL VECINO NOS ENCIENDE UNO,
 PERFECTO PARA QUE LOS PERNOS TAMBIÉN
 HAN JEJE.

BAJAMOS, NOS REUNIMOS EN EL
 Y NOS INTERCAMBIAMOS POR EL CAMINO DEL RÍO,
 NOS DAMOS CUENTA QUE DESDE LA ÚLTIMA VEZ
 EL CAMINO ERA EL MISMO DEL BARRO, MESA Y
 COLCHONES, LOS HABITANTES DE CALLE LO HABIAN
 TOMADO COMO BAÑO, SEGUIMOS SUBIENDO Y
 ENCONTRAMOS UNAS SILLAS, SILLAS Y NOS
 SENTAMOS A COMER, LOS PLACER SE DIERON UN
 GRAN BANQUETE, ESPERAMOS LOS 15 MINUTOS QUE
 RECOMIENDAN LAS MADRES ANTES DE BAJAR AL
 RÍO Y ZAZZ PASOS AL AGUA, MUY PLACER MUY
 FRÍA, YA QUE BAJA DESDE LOS CERROS ORIENTALES,
 FUE UN MOMENTO MÁGICO, LOS CHICOS JUGABAN,
 YO INTENTABA METER A GUACHE Y PASADO UN
 RATO NOS SALIMOS, REIMOS POR LAS BONIDADES
 DE LA NATURALEZA, LAMENTAMOS SU ESTADO ACTUAL,
 PENSAMOS QUE LO PASADO QUE QUE EXPRESAMOS
 VA A ESTAR MÁS SUAV.

RECOGIMOS NUESTRAS RESIDUOS Y LIMPIAMOS UN POCO
 MÁS, NOS TERMINAMOS DE ARREGLAR Y SIN ANTES
 UNA FOTO FINAL, TOMAMOS CAMINO A CASA.
 LLEGAMOS AL BARRIO A LAS 2 PM Y NOS
 PARECIO MUY INTERESANTE HABIA CUMPLIDO CON
 EL TIEMPO PLANTEADO.

SESIÓN # 7 SEMBRANDO SUEÑOS POR LA VACA

Objetivo General: Sembrar árboles en el Humedal Vaca Norte para comprender el valor de la vida y la importancia de estas plantas para nuestros territorios.

Objetivo Específico 1: Encontrarnos como procesos sociales en el Humedal para conocer nuestros trabajos en territorio.

Objetivo Específico 2: Sembrar árboles para masificar la vida, tanto de forma como de flora y disjunta de los servicios ecosistémicos.

Objetivo Específico 3: Registrar por medio de fotografías y en el diario de campo situaciones relevantes de la sesión.

Objetivo Específico 4: Compartir experiencias con las demás organizaciones participantes.

Para esta sesión estuvimos participados de la Mesa Territorial Humedal La Vaca que se reúne 1 vez cada mes para proyectar acciones con las instituciones que hacen parte del territorio como la Secretaría Distrital de Ambiente (SDA), la Unidad Adm Especial de Servicios Públicos (UNESP), el Jardín Botánico (JBB), Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá (EAB), Alcaldía Local de Kennedy (ALC), las organizaciones sociales como NOKANEMIPA, Banco de Semillas, CATARIX, los guardianes del agua, amigos Garden y nosotros como escuela y colegio UETA, entre otros preparamos nuestro plan de acción y en articulación con la Cooperación Silvestre se propone unirse a la campaña 100 árboles por Bogotá.

Esta propuesta nace bajo la preocupación de parte de la ciudadanía por el tema de falta de árboles que vivimos en Medellín de manera y a su vez recordamos lo que vive el mundo en lugares específicos como el Amazonas y Australia, colocados en el centro de la discusión es la importancia de los árboles

EN ACCION DEL COMUNITARIO VINO LO EL BOGOTÁ.

PARA ESTA ACCION SE CONVOCA A LA COMUNIDAD PARA SEMBRAR 200 ARBOLES EN UN SECTOR DEL HUERTO PERMANENTE ANALIZADO Y APROBADO, COMO ESCUELA NOS DAMOS CITA A LOS 9:00 AM, ALLI SIEMPRE CONTINUAMOS RESPALDANDO LA TAREA Y NOS DADE QUE LA ESPERAMOS QUE EL GRUPO VIENE EN CAMINO.

NOI REUNIMOS COMO ESCUELA, SOCIALIZAMOS LA ACTIVIDAD Y ESCRIBIMOS LOS OBJETIVOS EN EL DIARIO DE CAMPO, NOI REUNIMOS PARA TOMARNO LA FOTO GRUPAL, LA MAYORIA LLEVA LA CARRETA Y POR DIA LE REUNIMOS PREPARANDO UNOS DETALLES QUE LES CONTARE MAS DETALLADO, NOI REUNIMOS ALREDEDOR DE UNOS 20 Y A LOS SEGUNDO DIA DE 200 PERSONAS LLEGARON AL HUERTO, SALIENDO JUNTO, NOI VIMOS QUE SIEMPRE HAY ERAN VARIOS PROCESOS Y COMO SIEMPRE Y CERRANDO LA PARTICIPACION, IBAMOS NOSOTROS CON ALGUNOS SIEMPRE CAJAS Y CALZANDO A LOS VECINOS QUE SALIAN POR LA VENTANA A SALVAR.

AL LLEGAR NOI REUNIMOS EN LA ENTRADA Y DONITA VILLALBA, INTERPRETE DEL HUERTO Y UNA MUJER QUE HA IMPULSADO EL TRABAJO COMUNITARIO EN DEFENSA DEL HUERTO LA VACA, HACE LA INTRODUCCION Y CON JUAN NOI EXPLICAN LA ACTIVIDAD NOI PRESENTAMOS ESTAS ORGANIZACIONES Y POR GRUPO NOI FUMOS ROTANDO DE HERRAMIENTAS PARA TRABAJAR.

ME PARECE IMPORTANTE VER A SEBASTIAN MEDINA, EL PADRE DE NIS DOS PRIMOS, JUAN Y SOFIA, QUIENES ASISTEN A LA ESCUELA DE MANEJA ACTIVA, EL VERLO COMPARTIENDO ESTE ESPACIO, UNO DONDE SUS HIJOS PARTICIPAN Y QUIERAN HACER PARTICIPE A SUS CERCANOS, NOI HACE PENSAMOS QUE EL SUJETO SE TRANSFORMA Y TRANSFORMA EN SU PRIMER TERRITORIO COMUN, SU FAMILIA.

NOI USAMOS EN LA ZONA A SEMBRAR, VICINOS UN VAGUERO PARA COLOCAR UNA MANEJA DE 60 METROS PARA PODER REGAR A LAS PLANTAS Y LOS ARBOLES PLANTADOS HACE BASTANTE TIEMPO.

MIENTRAS REALIZAMOS LA SIEMBRA UN GRUPO DE AMIGOS DEL BARRIO LLEGARON JUNTOS, ESTABAN SOLOS Y LOS INTEGRAMOS AL GRUPO, MILIMOS EL EJECUTIVO Y ORGANIZACIONES, A SEMBRAR Y ASOMBRARSE POR LO QUE SE HACE, MUY POCOS ESTABAN IGUAL Y ANIMO A LOS GRUPOS QUE LO NECESITABAN, UNOS QUANDIMOS NUESTROS QUE CON SU ALEGRIA NOS DEMUESTRAN QUE DEBEMOS CONTINUAR, POR ELLOS.

CON EL SOL EN LA CUESTA Y MUCHOS SOLS ABOLES SEMBRADOS, NOS REUNIMOS PARA HABLAR SOBRE LA SESION, CADA UNO Y EXPUSO UN PUNTO IMPORTANTE, DESPUES HUBO UNO MUY BUENO CON UN AMIGO MUY QUERIDO QUE VIVE EN MIORELLIN, EL CONOCE EL PROCESO Y ME DIO QUE NOS QUERIA REVELAR UNOS SECRETOS CON EL LOGO DE LA ESCUELA, DESPUES QUE CASI LOS QUEREMOS PORQUE EL ENVIDIO LO HICIERON A NUESTRO DE LA PERSONA QUE VIVE EN LA CASA Y ELLA YA ESTA MUERTA, DE BAYLINA EN ADELANTO SE SALVARON DE SER QUEREMOS, SOF: LE PREGUNTO A LA ABUELA Y ELLA LE CONTO LA HISTORIA.

EN ESE MOMENTO LES HICIMOS ENTREGA A CADA UNO DEL QUE VIVE EN LA ESCUELA, DE MANERA TAL SE ENTENDIERA QUE ES UN RECONOCIMIENTO A SU ESFUERZO Y COMPROMISO VISTO DESDE LOS OJOS DE QUIENES SIGUEN NUESTRO TENDIDO POR NUESTRO DE LAS ESUELAS, REALMENTE FUE UN MOMENTO EMOTIVO, ESPERAMOS VERLOS CON ELLOS QUISTOS.

AL M SALIMOS DEL AREA DE TRABAJO NOS QUEREMOS POR TI PARA LA SEO, NOS TOMAMOS LA FOTO GRUPAL Y NOS DESPEDIMOS DE LAS ORGANIZACIONES, REALMENTE FUE COMPLEJO INTEGRAR UNA PUAQUE EL TRABAJO FUE CONSTANTE, SIN CARGO, COMPARTIMOS NUMEROS CON ALGUNAS ORGANIZACIONES, ESPERAMOS NUESTRO CAMINO DE REGRESO A CASA, AL SALIR SEBASTIAN ME DIO QUE QUEREMOS A SU, SE LE QUEREMOS Y SE LE VIO QUE ERA HIJO DEL SA CELESTINO MEDINA, INMEDIATAMENTE LO RECONOCIO Y NOS COMPARTIO HISTORIAS DE LUCHAS COMUNITARIAS EN LOS MOMENTOS DE LOS ACENTAMIENTOS.

08/09/19

NOI CUENTA QUE ELLOS DOS SON FUNDADORES DE
SUS BARRIOS Y QUE TRABAJARON DURO POR
VENIR DIFERENTE, SE ALEJAN DE VENIR Y
AUN MAS EL SABER QUE EL LEGADO DE DON
ELESINDO, ME FUI MANEJANDO UNA VIDA
QUIEN CONOCI A LOS 14 AÑOS Y A QUIEN LE
LA MEMORIA VIVA PARA QUE DE ESA MANERA
A LA CINTE NO SE LE OLVIDE BUEHAR.

15 09 19

SESION # 8 CON LAS NUBES EN LOS PIES

Objetivo General: Recorrer el parque ecológico Distrital ENTRENUBES, para reconocer el paisaje y las problemáticas del territorio.

Objetivo Especifico 1: Interpretar y Georreferenciar el parque ENTRENUBES.

Objetivo Especifico 2: Registrar por medio audio visual y en el diario de campo lo que a su parecer es relevante durante el recorrido.

Objetivo Especifico 3: Reflexionar sobre el tema de la Agricultura Urbana y la estrategia de la Huerta para la Seguridad Alimentaria.

Para esta sesión me reuní con Fabian Lopez, persona que conocí en un proyecto llamado ECTORES CUORONAMUS en el año 2012. Continuamos viendo y articulando procesos, el tiene un colectivo de personas amputadas o sin alguna de varias extremidades. Me contó que ya había trabajado en el parque ENTRENUBES y nos pidió apoyar con la visita guiada, aceptamos y cuoronomus sesión.

Programamos veranos a las 7:00 AM en el Museo Revolucionario Kennedy o Guaciles y Guacillas, los próximos llevan Reina Leticia, Bloqueadora Sabana, Guana, Hidratación y el diario de campo, llevan la cámara o celular cargado, (lleva) alimentos para compañía y mucha atención, además de llevar 2 palatal y 1/2 LITRO PASO PARA EL REFRIGERIO.

Nos vimos a las 7:10 AM, Fabian llegó para hacernos unas recomendaciones y se fue por aparte en moto, por nuestra lado socializamos la sesión y explicamos el objetivo en el diario de campo, llegamos 18 personas y 3 perros (Guacile, Luna y Nuvita) sin más espera nos fuimos hasta Bonobos, específicamente a las Flores a esperar el 7:40, allí encontramos parque de 5:30 y después de esperar casi 40 minutos, logramos emprender el viaje.

1

NO SUBIMOS Y LLENAMOS EL BUS, ALGUNOS TOMABAN BUENAS OTROS NOS FUIMOS DE PIE, SABIAMOS QUE EL CAMINO SERIA LARGO Y COMENTAMOS A ACOMODARNOS, CABE RESALTAR QUE BRAYAN QUINTO LLEVO MI MARCHAMUNO Y DANNA A SU MARCHA, VI A JARBA, DANNA, LAURA Y DAYANA JUGANDO UNO, A MAIOL, CAMILO, LEON, MARCO Y EL HERMANO ESCUCHANDO MUSICA, LEO Y PAULA IBAN CON GABY Y YO, DAVID Y ZATIANA LEGITIMO SE CUBO JUNTO AL COLE QUE LE ENSEÑABA DE DANNA LUNA Y GUACHE SON PITBULL'S Y AUNQUE GUACHE NO ES AGRESIVO, LUNA ES UNA PERRO QUE NO LLEVA MARCHA DE 1/2 1/2 1/2 Y AUN NO LE HACE CABO, POR ELLO LOS SEPARAMOS Y SE LES LLEVO CON BOZAL.

AL LLEGAR AL PARQUE NO INDICARON LA ENTRADA DEL PARQUE Y ESPERAMOS A CAMINAR, AL LLEGAR NOS TOQUEN CON UN MARCHA QUE NOS ENSEÑABA LA CIUDA, TODOS DESPUES DE VER LA CIUDA NOS DIRIGIMOS A LA ENTRADA, ALLI NOS ESTABAN ESPERANDO FABIAN Y UNO EDICO DE LA U Y EL COLECTIVO.

NO PERDIMOS EN LA PLAZA Y FABIAN TOMO LA MARCHA, NOS ESPERAN A CAUSA SOCIAL EL PARQUE Y SU UBICACION GEOGRAFICA, TOMANDO 3 LOCALIDADES (SAN CAYETANO, RAFAEL URIBE URIBE Y USME), TIENE APROXIMADAMENTE 600 HECTAREAS Y PASA POR LAS CIUDADES DE JUNTA DE GUACAMAYAL Y GAVILAN, FUNDANDO TRES PICOS (LA TITA, ELEFANTE Y MIGA DE PAN), EN EL CRONO DEL ELEFANTE ENCONTRAMOS LA QUEBRADA DE LA MARCHA QUE LLEGA HASTA COMPLETADO.

ASU SEGUIO SE HABLO SOBRE EL PAPEL DE LAS MARCHAS Y LOS PROCESOS FORMATIVOS, NO CONTAMOS QUE CON LA COMUNITARIO OBTENIMOS UN PROCESO DE MARCHA Y NOS FUIMOS A VISITARIA, AL CAMINAR ME OBTUVE PARA VER EL MAPA DE BOGOTA CON SUS NOMBRES.

ELIMINAMOS EL MARCHA Y LLEVAMOS A CASIQUAN EN QUE HABIA CAYETA, INDIANO, PERRO, BARRERA, CAYETA, MAR, PAPAQUILA Y PAPAQUILA.

La Huerta funciona hace 22 años por medio de los quejidos del municipio mayor, trabajan la tierra, cuidan la cosecha y comparten los alimentos, pero vienen una vez y por lo personal veo una posibilidad para transformar desde el trabajo constante.

Salimos de la Huerta y comenzamos camino al FRASO del Zócalo, durante el recorrido hablamos de la importancia de sembrar, no solo 1 o 2 veces al año, hay que sembrar constantemente.

Al estar observando que hay un alto consumo de SPA, vimos las invasiones por parte de personas víctimas del conflicto y con una gran necesidad intentamos llevar una mejor calidad de vida, la parte del sector nos contaba que a los cerros se lo están cubriendo una planta usada por la EARS, el Retazo Espino.

Estuvimos observando la ciudad, hablando de la contaminación del aire, la capa que cubre la ciudad es muy nociva; se habla de la importancia de estos ecosistemas, que han sido golpeados por la devastación humana donde el dinero es lo que importa sin contar con la naturaleza, por ello se hace referencia a la Huerta como estrategia de resistencia al municipio que vive la ciudad, la agricultura urbana es una forma para lograr la soberanía alimentaria que tanto necesitamos, donde los frutos de la tierra estén libres de agroquímicos o pesticidas y sobre todo donde estén libres y no regulados por el mercado.

Llegamos a la Antena y tomamos el registro; cogimos el tiempo y después de descansar nos preparamos para las fotos, acompañados por el colectivo Crea y la Universidad Distrital nos acompañamos, posamos y y más.

Bajamos la montaña algunos requisieron minutos y se tomaron las fotos por hace, no.

Reunimos en la plaza, agarramos a los
guías y al espacio, nos despedimos al
caldo de una ave de pabello y un sandwich
caminamos hasta el paradero del SITP y
esperamos el 340, pasó uno y nos nos llevó,
lo echamos la madre porque estábamos cansa-
dos y con hambre, minutos después nos
pasó otro y nos fuimos camino a casa,
la mayoría quedó dormida insueto, llegamos
al barrio a las 3:00 PM, sanos y salvos

SESIÓN # 9 SEMBRANDO SUEÑOS POR EL MAÑANA

Objetivo General: Hacer una Huerta en el BARRIO EL OLIVO, EN LA CUARDA DEL COLEGIO VARIAS FORTALEZAS EL FUTURO DEL MAÑANA PARA QUE LA GENTE SE apropie del espacio y genere sentido de pertenencia por el territorio.

Objetivo Especifico 1: ADELANTAR EL ESPACIO DONDE REALIZAREMOS LA HUERTA.

Objetivo Especifico 2: Generar tejido social durante la actividad hablando de lo que hacemos con el proceso social y popular de la escuela y lo que queremos lograr con el proyecto de la escuela.

Objetivo Especifico 3: Reflexionar sobre nuestro quehacer a partir del diálogo, el diario de campo y el registro fotográfico.

ESTA SESIÓN VALE A PARTIR DE LO APRENDIDO DURANTE YA DOS MESES DE TRABAJO, LUEGO DE IR AL PÁRQUE ENTRENUESTRAS NOS REUNIMOS CON EL COMANDANTE DEL COLEGIO JORGE VELASQUEZ, PERSONA QUE NOS HA ACOMPAÑADO PERO SOBRE TODO QUE HA CAÍDO EN LO QUE UN DÍA LE PLANTAMOS SEMIN LA ESCUELA G Y G POR BACATÁ Y A LA FOLTA SIGUE COMPROMETIDO, HABLAMOS SOBRE LA IMPORTANCIA DE FORTALECER EL PROCESO ESCUELA Y COLEGIO Y ES AQUÍ CUANDO NOS CUENTA QUE HA LOGRADO HACER CONTACTO CON INTEGRACIÓN SOCIAL Y LA POSIBILIDAD DE INTERVENIR UN ESPACIO.

LE COMENTAMOS LA IMPORTANCIA DE LAS HUERTAS Y SU PAPEL DE AULA VIVA Y LOGRAMOS ARTICULAR ACCIONES PARA MONTAR LA HUERTA FUTURISTA DONDE NOSOTROS COMO ESCUELA NOS COMPROMETEMOS A MONTARLA Y EL COLEGIO SE COMPROMETE A CUIDARLA.

A GRACIAS DE ESTE ACUERDO, FUIMOS A VISITAR EL ESPACIO, EN UN LUGAR DONDE LOS CONDETES NOS Y LA GENTE BATIA LA BASURA, FUNCIONABA COMO FERTILIZACION Y SE PUEDE ADECUAR YA QUE NO TIENE CAPA DE CEMENTO, LUEGO HABLAMOS CON DORA PARA QUE NOS AYUDARA CON TIERRA AZONA Y HERRAMIENTAS, NOS DIO QUE SI PUDO QUE LA OBREROS PREPARAR, YA CUADRADO TODO NOS QUISIMOS MARRER - 1 -

PREPARAMOS NUESTRO PLAN PARA QUE CAIGAN AL ESPACIO, EL COLEGIO DE INTEGRACION SOCIAL DEBEN PENSAR EL MURD, NOSOTROS NOS DIO UN LISTA EN EL MURDOL DESPUES DE CLASES, LEON, PABLO, BAYAN, ANDREW HAIOL Y GABY LLEGARON AL MURDOL CONSIGO, HABLAMOS CON TITO, EL ESPERO DE DORA, PARA QUE NOS PRESTARE HERRAMIENTAS Y NOS COMENZARON UN SERIA LA TIERRA PARA ABRIR.

ESTUDIAMOS PARA TRABAJARLOS, DESPUES DE TIERRA LISTA, LAS HERRAMIENTAS Y LAS INDICACIONES DE LO QUE HAY QUE HACER.

NO ENCONTAMOS EL DOMINGO A LOS 8 AM DIRECTAMENTE EN LA HUERTA, NOS REUNIMOS Y SOCIALIZAMOS LA MORFOLOGIA, ESCRIBIMOS EN NUESTRO DIARIO DE CAMPO Y CON LAS PLANTAS COMENZAMOS NUESTRA JORNADA, DESDE MENCIONAR QUE HABLAMOS HABLADO CON LA GENTE DE LA HUERTA EL CANAL PARA QUE NOS AYUDARAN, EL COMPROMISO QUE NOS AYUDARON.

COMENZAMOS ECHANDO PICO Y PALA, ENCONTAMOS EL SUELO MUY DE ESCONDIDO, TUVIMOS QUE METER BARRA Y LUEGO DE UN POCO DE ESCAVAR ENCONTAMOS QUE EL ESPACIO ESTABA DIVIDIDO POR LA CAYA DEL AGUA, REPLANTAMOS Y DECIDIMOS QUE UNA PARTE SERIA PARA SEMBRAR Y LA OTRA SERIA PARA MANTEN EL COMPOSTAJE.

LLEGADO LAS 10 AM REUNI A LOS CHICOS Y LES COMENSA QUE NOS REUNIMOS QUE LE DIO GABY A TRABAJAR Y NOS DECIDIMOS REVISAR DEL ESPACIO, DESDE AHORA LA RESPONSABILIDAD Y ORGANIZACION LA ACTIVIDAD.

UNA VEZ ES BUENO UN REZO. QUIERO QUE NUNCA
ME DEJADO DE ASISTIR AL PROCESO POR LO
TANTO ELLOS SIEMPRE TENIAN LA FACILIDAD DE
PREGUNTAR EL PASO SIGUIENTE, EN UNA
DE QUE LE PUSIERAN CUANDO AL DIAS DE
CAMPO Y SE GUARDAN POR MEDIO DE LOS
GOBIERNOS, QUELTA SIBER QUE SON A JUNTAS.

ADORA SE TOMÓ LA VOCERIA, COMENZO A
DIRIGIR Y SE CONVIRTIO EN EL ENLACE
CONMIGO, AUNQUE ME LLAMABA MI RESPUESTA
EN LA MISMA, ENTONCES, Y SE FUE SE
ACABO LA JORNADA Y ME LLAMARON A
CONTARME QUE YA HABIAN DEJADO LA TIERRA
LISTA Y EL HERRA PARA EL COMPOSTAJE,
ME CONTARON QUE DEBIAMOS CONTINUAR LA
SIGUIENTE SESION Y QUE DEBIAMOS RECOGER
LOS ESCOMBROS, PARA HICHO EL CASO DE
PAGARLE A UN CARRETERO, TODOS REITOS...
QUERAMOS DE USAR EL SACADO PARA HACER
EL BALANCE

DURANTE LA SEMANA ESTUVE HABLANDO CON PAUL,
EN SU CASA Y ENTENDIAN CON LOS CHICOS.
YO ESTUVE EN EL LUGAR Y COMENCE A VOSAR
QUE LOS PERRAS ESPERARON A UTILIZARLO DE
BAÑO, ENTONCES SE PLANTO CERRAR LA HUERTA
ADENTRO, SE EMPESO A REVOLUBA LA TIERRA CON
ORGANICOS, ESPERAMOS QUE PARA LA SEMANA
YA TENGA BIEN BONO, TAMBIEN PENSAMOS
EN DAR UNOS TALLERES A LA COMUNIDAD Y AL
COLEGIO, POR LO PRONTO EL DOMINGO SE
CONTINUA CON EL TRABAJO.

ESTA VEZ DEJAMOS LIMPIAR EL LUGAR DE LO
HECHO POR LOS PERRAS Y GATOS, REVOLUBA
LAS LOMAS DE LOS ESCOMBROS PORQUE NO LA
HAN RECOGIDO AUNQUE YA SE LLAMA A AGUAS
DE RESERVA, REVOLUBA EL CASERO Y CERRAR
LA HUERTA.

El punto de encuentro fue la Huerta, solo
 fué a guisa, todos ya sabían que Harin
 volvió a exclusame debía trabajar y le
 asignar nuevamente el control de la
 sesión, Paul estuvo haciendo la ficha
 y al final de la jornada nos hablaron
 a decirnos que habían hablado con la gente
 que les habían dado energía para colocar
 música, en el estuario y música y les
 contaron que (los decía) lo que estaban
 haciendo era muy bonito e importante,
 los vecinos se comprometieron a cuidarla
 y a empezar a separar orgánicos e
 inorgánicos, logran encontrar con materiales
 reciclados, limpieza y abstracción el espacio
 nos comentan la intención de sembrar
 el próximo domingo.

En lo personal me siento muy contento,
 hablando con mi compañera sentimos el
 apoyo de la escuela y a su vez hemos
 sentido que se ha logrado el proceso
 de liderazgo, sabemos adelante y cada
 vez proponen más acciones, hace parte
 de los que nos pensamos al momento de
 formar la escuela, como que lo que
 hacemos y como lo hacemos funciona
 como dice facebook me siento genial :).

Estuvimos toda la semana pendiente, no
 bajamos la alerta, la gente comenzó a
 dejar sus residuos enterrados en el compo-
 site, hablamos con algunos vecinos, me
 cuentan que han evitado que la dañen y
 que los perros se están, sin preguntar.
 que vamos a sembrar y les contamos que
 vamos a intentar con plantas aromáticas
 y miramos como salen vamos sembrando lo
 que se pueda.

El colegio ha venido acercando un grupo
 de estudiantes a la Huerta y se plantea
 proponer como trabajo de grado, esperamos
 que se convierta en un aula viva.

LLEGAMOS AL DOMINGO Y NOS VOLVIMOS A ENCONTRAR
HABLAMOS UN POCO SOBRE LO QUE HABIA SIDO LA
EXPERIENCIA DE LAS SESIONES ANTERIORES NOS
CONTARON QUE NO ES TAN FACIL HABLAR CON
LA GENTE Y QUE EL REFRIGERIO ERA COMPLE-
TO PORQUE TODOS NO PONIAN PARA EL
DISEÑO, LES DISTABAN QUE ESTE SE HICIERA
POR DE CADA DOMINGO, TAMBIEN, COMENTARON
QUE LES HABIA GUSTADO ASUMIR RESPONSABILIDADES
Y HABER RESPONDIDO CON LA AYUDA DE TODOS.

LES CONTÉ QUE LA IDEA DE LA SESION ES
CONSERVAR COMO SE ENCUENTRA LA HUERTA,
MEZCLAN LA TIERRA CON EL ABONO Y SEMBRAN
CILANTRO, HARIANOS ENTREGA OFICIAL A LA
COMUNIDAD POR MEDIO DEL VOZ A VOZ Y
NOS UNIMOS PARA UN TORNEO DE ORGANI-
ZACIONES SOCIALES QUE LLEVARA A CABO
EL COLECTIVO BIVIVI POR EL CARRA'S EN EL
BARRIO LLANO GRANDE.

AL FINALIZAR HABLAMOS SOBRE QUE DEBERIAMOS
HACER Y DE QUE DEBERIAMOS HABLAR EN
LAS SESIONES ENTENDIMOS QUE LOS CHICOS
VIVEN EXPERIENCIAS DE CONSUMO DE SPA QUE
SON PARECIDAS PERO CON DIFERENCIA A SER PROBLE-
MATICOS, IGUAL QUE SE MENCIONA DEL TEMA
DE LA TENENCIA RESPONSABLE DE MASCOTAS
Y LA QUERENCIA DE ADOPTAR EL TEMA
DE JARDINES EN ELLEJOS, NO PARECE IMPORTANTE
ABRIR ESTE ESPACIO PARA COMPRENDER LO
QUE LOS CHICOS QUIERAN Y LES INTERESA
DEBATIR.

NOSEAMOS NOS FUIMOS CON GRAY HACIA LLANO
GRANDE MIENTRAS QUE EL PASTO IBA A LA
CASA A RECoger LOS TENIS, AL LLEGAR NOS
DISEÑAMOS JUEGOS Y PARTIDOS
Y PERDIMOS, IGUAL HICIMOS COMENTOS Y
DISFRUTAMOS DE UNA JORNADA DE DIFERENTE

ASI TERMINAN 3 SESIONES MONTANDO LA HUERTA
FUTURISTA Y ANTESANDO QUE TUVO UN HECHO
SIN YA VIDA CON EL TIEMPO, ANH Y SI, AL
FINAL RECOGIMOS LOS EICOMBROS, EL LOGRO
REALMENTE CAMBIO. ①

Anexo 3 Matriz de análisis

| Matriz de análisis para la herramienta del diario de campo del proceso de sistematización Guaches y Guarichas por Bacatá | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|
| Categoría transversal: Apropiación del territorio | | | | | |
| Categoría | D.C Hugo | D.C Gaby | D.C Brihan | D.C Dayana | Reflexión |
| Planeación. | <p>1) Para dar inicio a la escuela debemos construir nuestra hoja de ruta y esta se logra leyendo el contexto de la UPZ 80.</p> <p>2) Se realizó previamente nuestro flyer de convocatoria y se compartió por nuestro grupo de WhatsApp y la página de Facebook.</p> <p>3) Se construyó la metodología de la sesión.</p> <p>4) Se explicó la metodología de la escuela y de la sesión, aclaramos conceptos como el diario de campo, las topofilias y topofobias, tomamos nota del nombre y número de la sesión, la fecha, los objetivos y comenzamos a caminar.</p> | <p>1) Las primeras sesiones siempre son de cartografía social puesto que solo se defiende lo que se conoce.</p> <p>2) Fue IMPORTANTE realizar la introducción y la reflexión sobre la importancia de llevar nuestro diario de campo.</p> <p>3) La importancia de hablar de la problemática frente a la violencia de género se planteó para una próxima sesión.</p> <p>4) Como los habíamos planificado, en el humedal La Vaca sector sur realizamos nuestros mapas para plasmar en él nuestras Topofobias Y nuestras Topofilias con base a lo observado en los recorridos.</p> <p>6) Organizamos los comités según la lectura de lo que es la</p> | <p>1) El día de hoy hemos andado por nuestra upezeta donde es preocupante la inseguridad y contaminación.</p> <p>2) Hay mucha gente que se toma la escuela como una burla, como si no le importara.</p> <p>3) Comité de comunicación: Fabian se encarga de registrar videos y fotos para tener evidencia de nuestra presencia en el territorio.</p> <p>4) Comité de formación: Hugo preparar y formar a la escuela, lo cual, se debe informar la temática de la escuela</p> <p>5) Comité de refrigerios: Sofia se encarga de autogestionar para</p> | <p>1) Generar iniciativas de cuidar la vida y también la siembra.</p> <p>2) En la escuela hacemos talleres para explicarle a la comunidad como cuidar y conservar el espacio.</p> <p>3) Siempre intentamos que la comunidad se interese por lo que hacemos.</p> <p>4) Colaboración de la comunidad.</p> <p>5) Fue un poco duro cuando los chicos arreglaron el espacio para sembrar.</p> | <p>Al generar la relectura del diario de campo, me doy cuenta de la oportunidad de poder construir una unidad didáctica a partir de la experiencia, siendo flexible en el proceso educativo, el investigador-educador es un dinamizador para la lectura crítica del contexto, a partir de este ejercicio construimos nuestros talleres o educaciones, es el conocimiento el que permite saber qué defendemos, para qué lo defendemos y porqué lo defendemos.</p> <p>Se observa como la cartografía se convierte en una herramienta para conocer y reconocer el territorio y sus</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | <p>5) Hablamos de las responsabilidades para mantener el proceso, se delegan funciones y se hace el llamado a participar de manera activa, comprendiendo la importancia de nuestro trabajo en el territorio.</p> <p>6) Nos dispusimos a realizar nuestra cartografía identificando calles, carreras, barrios, parques, Corabastos y el humedal, utilizando las convenciones topofilias y topofobias.</p> <p>7) Comenzamos con la socialización del documento realizado por el equipo base de la escuela para el funcionamiento de los comités operativos.</p> | <p>base dinamizadora de la escuela G&G X Bacatá.</p> <p>7) Nos encontramos el día sábado en la tarde después del colegio para dejar listas nuestras cometas e ir al río Bogotá, compartimos con la Familia del Guache Yeiner, una familia que nos abrió las puertas de su casa de la mejor manera el Sr Arturo y la Sra Luz junto a sus hijas nos brindaron una deliciosa sopa.</p> <p>8) Cumplimos con nuestros objetivos elevamos nuestras cometas con nuestros sueños escritos muy alto, una actividad que permitió una interacción activa de nuestros chicos.</p> <p>9) Hablamos de cómo va el proceso de diario de campo en los chicos, una vez más</p> | <p>llevar el refrigerio a la sesión, lo cual, se estableció una cuota de \$2000 para este.</p> <p>6) Comité logístico: Gabi se encarga de preparar y llevar a cabo los desarrollos de las sesiones, llevando herramientas para un mejor desarrollo de esta.</p> <p>7) Hemos pasado por la UPZ 82 y el canal de la 38 el cual va hacia el río Bogotá.</p> <p>8) Hemos llegado a la laguna (humedal), como siempre un lugar inspirador para descansar y relajarnos.</p> <p>9) Llegamos al lugar, un pedazo de andén abandonado, mucho que hacer. Comenzamos a</p> | <p>problemáticas a partir de las topofilias y topofobias, siendo la experiencia del sujeto el primer insumo para la construcción de nuevos territorios.</p> <p>Es importante resaltar el trabajo de las personas que han realizado el diario de campo, el partir de un ejercicio voluntario permite lograr lecturas que no se observan a simple vista o con una conversación, esto para mi se convierte en el dialogo de saberes para la construcción colectiva del conocimiento, resaltando valores como la responsabilidad y la libertad de ser</p> |
|--|---|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | <p>8) Debo decir que las personas que se comprometieron con el taller no asistieron.</p> <p>9) Llegamos al barrio a las 2 pm y nos pareció muy interesante haber cumplido con el tiempo planeado.</p> <p>10) Esta sesión nace a partir de lo aprendido durante ya dos meses de trabajo, luego de ir al parque Entrenubes nos reunimos con el coordinador del colegio Jorge Velásquez, nos dice que ha logrado hacer contacto con integración social y la posibilidad de intervenir un espacio.</p> | <p>realizamos una reflexión de su importancia</p> <p>10) Realizamos una educacion más en nuestro fortín, nos fuimos a sembrar a La Vaca y en esta sesión los padres nos acompañaron muy activamente.</p> | <p>trabajar en parche, en unión a remover escombros y a dejar el pedazo libre para la huerta, después de esto trajimos la tierra y pintamos el muro, al final lo encerramos.</p> <p>10) Nos dirigimos a volver a darle vida a un parque o más bien a un pedazo de tierra utilizado para desechar basura, el excremento de los perros y un lugar donde duermen los habitantes de calle.</p> | <p>sujetos que escriben su propia historia. La creación de comités nos muestra la necesidad de que cada uno de ellos se responsabilice con algún rol para que de esta manera las cosas funcionen; cada vez que nos sentamos para hablar sobre lo ocurrido durante la sesión, nos permite reflexionar y sobre todo mejorar cada una de nuestras educaciones, ya que es muy complejo crear que las sesiones van a salir de acuerdo a la planificación, no estamos exentos de imprevistos y dificultades de los cuales debemos aprender, solo me queda agregar la posibilidad de</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|-----------|---|--|---|--|
| | | | | articulación con otros actores con quienes pensamos la forma de generar acciones de impacto o simplemente compartir algún saber con el proceso para seguir construyendo sentido de pertenencia a partir de la memoria, la identidad y el territorio. |
| Pedagogía | <p>1) Nos detuvimos para hablar de la historia de Corabastos y su llegada al territorio el 20 de julio de 1972, aprovechando las instalaciones de lo que fue el primer aeropuerto de la ciudad y que funcionó desde 1930 hasta 1959 cuando fue reemplazado por el aeropuerto el Dorado.</p> | <p>1) La organización frente a la sesión te lleva a ver las cosas desde otro punto de vista, los chicos cada semestre vienen con la expectativa de llevarse una mejor experiencia para adquirir conocimientos, como educadora popular daré todo de mí para cumplir con sus expectativas.</p> <p>2) Realizamos la reflexión de la</p> | <p>1) Estas casas se hicieron por invasión porque antes era el humedal la Vaca (reflexión acerca de las viviendas cercanas al humedal.</p> <p>2) Presencia del ejército en nuestro territorio.</p> <p>3) Comenzamos a pintar y a organizar, después de 2 horas más o menos,</p> | <p>1) Iniciativas deportivas.</p> <p>2) - cuando llegamos al humedal nos encontramos con un lugar limpio o pues que se ha limpiado a medida del tiempo.</p> <p>3) Hoy entendimos que hay una gran diversidad de géneros ya que en el taller el Profe Hugo nos explicó de roles sociales.</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | <p>2) Llegamos a la JAC de Llano Grande y hablamos sobre las intervenciones que ha hecho la escuela en el territorio, interviniendo el parque y el salón a partir del arte-mural.</p> <p>3) Llegamos a la sede de la escuela donde nos sentamos a reflexionar sobre lo visto en el recorrido.</p> <p>4) Recordamos lo visto en la primera sesión, nombre de los barrios y experiencias que a cada uno nos quedaron en el camino, socializamos y registramos la metodología de la EducAcción y nos pusimos en modo caminata.</p> <p>5) Nos encontramos con un vecino que nos contó que vivía ahí desde hace ya 25 años y recordaba cómo era el barrio,</p> | <p>importancia de escucharnos.</p> <p>3) Fuimos a la huerta el caracol otro núcleo de la escuela en el trayecto de la llegada al río y los chicos salieron muy contentos al ver cómo iba de linda la huerta.</p> <p>4) Reconocimos otras organizaciones sociales y los chicos se empoderaron del proceso, cada vez que hablaban decían algo más bonito de la escuela, al igual nos articulamos con las instituciones para la realización de esta siembra.</p> <p>5) Acogimos en la actividad a 4 niños que quería hacer parte de la actividad pero que no están con nadie, por cierto, los niños estaban sucios, tenían piojos y sus papás nunca fueron a realizar</p> | <p>sorprendidos los vecinos por lo que pasaba, no solo le dimos vida a un mural, también, a un barrio a la gente.</p> <p>4) En este taller estamos aprendiendo y viendo lo que hay en la sociedad como la clase de personas y su situación sexual y su condición.</p> <p>5) Pero hay cosas buenas como la escuela, nosotros que a pesar de lo que pase vamos transformando con la ayuda de algunos poco a poco.</p> <p>6) Una escuela, una familia que siempre está dispuesta todos los domingos a venir para hacer presencia y ser reconocido por el territorio.</p> | <p>4) El humedal es un lugar totalmente pacífico para seguir dando vida.</p> <p>5) En el humedal he visto muchos nidos de aves y la Sra Dora y otra muchacha nos explican</p> <p>6) A mí me pareció que en el humedal cuidan mucho la vida silvestre.</p> <p>6) La escuela hace parte del humedal y por eso defendemos la vida silvestre.</p> <p>7) La comunidad se interesa por ayudar a cuidar y conservar el espacio</p> <p>8) Con la escuela vimos hermosos monumentos de nuestra hermosa Bacatá.</p> <p>9) Vemos muchas variedades de aves y animales a</p> | <p>comprende el papel que juega la escuela en el territorio y de allí la importancia de seguir investigando para que la forma de llevar el mensaje siga motivando a los guaches y guarichas a continuar en este camino donde la educación se convierte en la posibilidad de transformar la vida de las personas que participan.</p> <p>Observamos que las palabras de Paulo Freire aterrizan en la medida que los sujetos se piensan el territorio y buscan soluciones a las problemáticas que se plantean durante la lectura crítica del contexto, es allí donde radica la importancia de pensarnos un método</p> |
|--|---|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| | <p>vías destapadas, un caño junto al parque, quemas de basura a cielo abierto, inseguridad y drogadicción.</p> <p>6) Llegamos al barrio Villa de la Torre, nos encontramos con la presidenta del barrio, amiga y persona articulada con el proceso, la Sra. Dora Pachón, nos indica que lleva viviendo aproximadamente 8 años en el barrio y lleva 3 años a la cabeza de la junta, la Sra. Imelda con más de 25 años de vivir en el territorio, el Sr Carlos, vicepresidente, nos llamó la atención lo joven que es y el Sr Guillermo con 30 años nos animan a seguir trabajando por la comunidad.</p> | <p>una supervisión de ellos.</p> <p>6) Caminamos la UPZ vecina, la 82 Patio Bonito para reconocer sus problemáticas y llegar al abuelo mayor el río Bogotá.</p> <p>7) La comunidad se nos unió a la realización de la huerta, pero fue un poco complicado porque había muchos escombros que botan los carreteros.</p> <p>8) compartimos con la Familia del Guache Yeiner, una familia que nos abrió las puertas de sus casas de la mejor manera el Sr Arturo y Sra Luz junto a sus hijas nos brindaron una deliciosa sopa.</p> <p>9) Fuimos a la huerta el caracol otro núcleo de la escuela en el trayecto de la llegada al río y los chicos salieron muy contentos al ver</p> | <p>7) Como una cosa que hay que hacer en la vida, plantar un árbol, hace parte de todos nosotros como cambiar y ayudar al medio ambiente en el que nos encontramos.</p> <p>8) Mientras caminamos observamos la tranquilidad en el parque, un lugar esplendido rodeado por barrios donde se observa la tranquilidad que genera el parque.</p> <p>9) Para esta familia no hay nada imposible y con ganas de cambiar y soñar con un nuevo territorio, llegamos al lugar a hacer limpieza y hacerle un llamado a la comunidad para que se integraran,</p> | <p>cualquier lugar que vamos.</p> <p>10) siempre intentamos que la comunidad se interese por lo que hacemos.</p> | <p>que le permita al sujeto cuestionar su rol social y a su vez ponerlo en práctica. Es alentador observar que en los diarios de campo siempre aparece un aprendizaje acompañado de una propuesta de intervención en el territorio para que la comunidad se sienta parte de</p> |
|--|--|---|---|--|---|

| | | | | | |
|--|--|---|-------------------------------|--|--|
| | <p>7) Al llegar se nos unió Brhian Giraldo, uno de los chicos que más empeño le ha puesto al diario de campo.</p> <p>8) Fue un momento mágico, los chicos jugaban yo intentaba meter a Guache y pasado un rato nos salimos, reímos por las bondades de la naturaleza, lamentamos el estado actual, pensamos que la próxima vez que regresemos va a estar más sucio.</p> <p>9) Mas de 200 personas llegaron al muro, salimos juntos, nos dimos cuenta <u>que</u> eran varios procesos, cerrando la procesión íbamos nosotros con nuestro trapo en alto y saludando a los vecinos que salían por la ventana a saludar.</p> <p>10) Mientras realizamos la siembra</p> | <p>cómo iba de linda la huerta.</p> <p>10) Caminamos el centro de Bogotá reconociendo sus problemáticas hasta llegar al río Vicachá</p> | <p>pero fueron muy pocos.</p> | | |
|--|--|---|-------------------------------|--|--|

| | | | | | |
|-------------|--|--|---|---|--|
| | un grupo de niños del barrio llegaron para participar, estaban solos y los integramos al grupo, hicimos el ejercicio y aprendimos juntos a sembrar y asombrarse por lo que se hace. | | | | |
| Lo Político | <p>1) Al llegar al Amparo nos encontramos con un grupo de militares fuertemente armados, pensamos que había operativo en la pista, una de las ollas de la UPZ.</p> <p>2) Al llegar lo primero que vi fue a un niño de no más de 10 años consumiendo pegante ante la naturalidad de los transeúntes.</p> <p>3) La pista es una cuadra que conecta con la puerta 6 de Corabastos, donde la habitabilidad de calle y la mala disposición de los residuos generan un espacio</p> | <p>1) En nuestros recorridos pudimos evidenciar mucho la venta de sustancias psicoactivas, en el sector norte pasamos aproximadamente 3 ollas de consumo.</p> <p>2) Abandono por parte del estado a la UPZ 80 Corabastos la falta de cultura ciudadana porque vimos como dos habitantes de calle se intentan saltar la reja del humedal La Vaca sector norte.</p> <p>3) Vimos muchos habitantes de calle, desde que se entra a la UPZ es posible visualizar esta</p> | <p>1) Los perros durmiendo en la calle.</p> <p>2) Niños recogiendo comida del suelo.</p> <p>3) En cada parte y lugar de Corabastos se encuentran familias recogiendo su alimento porque no tienen para ellos, rebuscándose la comida y la forma de vivir.</p> <p>4) La solución para estas problemáticas no sería ni quemarlos, ni matarlos, sería darles una oportunidad, ayudarlas. (hace</p> | <p>1) Problemáticas de basura.</p> <p>2) Niños consumiendo vicio.</p> <p>3) No hay autoridades</p> <p>4) Lugares oscuros e inseguros</p> <p>5) Consumos de SPA por los jóvenes incluso algunos de la escuela que lo hacen, pero en la sesión no, los profes no lo permiten más que todo Gaby.</p> <p>6) el humedal es un lugar totalmente pacífico para</p> | <p>Considero que es una constante hablar de lo político a partir del reconocimiento de las acciones que repercuten en los territorios y en sus habitantes, las reflexiones que se construyen cuestionan el papel del gobierno, pero sobre todo es importante observar como los chicos problematizan su territorio y generan lecturas que los convierte en sujetos políticos capaces de leer el contexto y presentar soluciones</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| | desagradable e inseguro. | problemática, nos dimos media vuelta y vimos toneladas de basura en el espacio de la cajonera al frente de la puerta 6. | referencia al problema de habitantes de calle) | seguir dando vida | a partir de acciones encaminadas a la organización y la educación para la defensa del territorio, además de comprender que el poder no se tiene, se ejerce, en esa medida se empoderan y buscan alternativas para que su voz sea tenida en cuenta, por ello la necesidad de construir saber colectivo y disputarnos ese espacio concebido, educando a quienes administran pero desconocen que es vivir en lugares y en contextos de vulnerabilidad, construyendo caminos de participación e incidencia desde lo formal y lo informal. Una forma de pensarnos el territorio |
| | 4) Observamos a la gente metida en las canecas recogiendo lo que se pudiera salvar de todos los alimentos que botan los comerciantes. | 4) Llegamos al lugar de los corotereros donde se desenvuelve la dinámica de la venta de artículos de segunda un lugar de mucho caos por el abandono de las instituciones. | 5) Un vecino se me acercó y me dijo: "está quedando muy lindo y el color nos da alegría y esperanza" | 7) Cuando fuimos a realizar la huerta había muchos escombros al igual que en el humedal la vaca sur. | |
| | 5) Observamos que la calle estaba llena de basura, sobre todo en las chatarrerías, al finalizar la cuadra se podía ver el rastro de lo que fuera una puerta que en su momento se utilizó para cerrar el paso al barrio que se encontraba intervenido por la policía con la intención de que no propagara un Bronx en el territorio. | 5) Otra de las problemáticas que acoge nuestros territorios es la violencia de género, el poco acompañamiento por parte de las instituciones públicas frente al trabajo sexual que se desarrolla en la UPZ, vimos como los habitantes de calles acosan a las mujeres que les pasan cerca. | 6) La escuela Guaches y Bacatá quiere cambiar y transformar con realidad y verdad estos lugares, lo cual requiere de la ayuda de todos. | 8) En el centro y en el río también hay mucha basura | |
| | 6) Cuando nos disponíamos a dar la charla sobre el barrio, una señora se acerca a escuchar, la | | 7) Problemas sociales de consumo de sustancias psicoactivas | 9) Conocimos otras organizaciones sociales que ayudan al medio ambiente. | |
| | | | 8) Reflexionamos y vemos que las pequeñas acciones generan grandes cosas como la | 10) Muchos indigentes. | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>invitamos a participar y nos empezó a contar que venía desplazada de Boyacá y que hace 20 años llegó al barrio, se sentía enojada con el consumo de spa en la zona y nos decía que había quemado a los habitantes de calle porque no producían nada y son una plaga.</p> <p>7) La acción definitiva fue en la última intervención artística en el salón, al terminar el muro colocamos el nombre de la escuela y el señor de forma grosera nos lo tapó, generando indignación y el retiro definitivo del barrio.</p> <p>8) Debemos buscar desde nuestras acciones transformar las realidades de homofobia, xenofobia, racismo y demás por</p> | <p>6) El abandono a la primera infancia fue una problemática emocionalmente difícil de aceptar, en el sentido de la impotencia, a todos los Guaches y Guarichas esto nos tocó el corazón.</p> <p>7) La Falta de atención de las instituciones públicas al territorio fue un tema que los chicos quisiera tratar con mucha importancia</p> <p>8) el abandono a nuestros amigos de cuatro patas no podía faltar, en nuestra UPZ estamos en sobre población de perros y gatos y nadie hace nada.</p> <p>9) Identificamos en la sesión la falta de políticas públicas de diversidad sexual.</p> <p>10) - las ciclovías están en muy mal estado, inseguridad y</p> | <p>escuela Guaches y Guarichas por Bacatá donde debatimos los problemas.</p> <p>9) Con lo que teníamos limpiamos, por último, pintamos ya que esta es una forma de darle vida otra vez a el lugar por medio del muralismo y el arte; cada vez nos hacemos sentir con acciones pequeñas transformando un mundo al tamaño de nuestros sueños.</p> <p>10) Todo gracias a Hugo, un profesor, un amigo, un parcerero que siempre esté dispuesto a luchar bajo las circunstancias que</p> | <p>y el derecho a la ciudad que soñamos.</p> |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>unidad, amor y respeto al otro.</p> <p>9) Una de las prácticas que tienen los chicos al caminar como escuela es el de llevar "el trapo" extendido, lo que para mí significa apropiación y sentido de pertenencia, en pocas palabras: IDENTIDAD por el proceso.</p> <p>10) Me pareció importante ver a Sebastián Medina, el papá de mis primos Juan y Sofía, quienes asisten a la escuela de manera activa, el verlo compartiendo ese espacio, uno donde sus hijos participan y quieren hacer participe a sus cercanos, nos hace pensar que el sujeto se transforma y transforma en su</p> | <p>abandono por parte de las entidades gubernamentales.</p> | <p>sean a pararse duro por nosotros.</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | primer territorio común, su familia. | | | | |
|--|---|--|--|--|--|

Anexo 4 Enlaces de las organizaciones participantes.

Enlaces de las organizaciones participantes en el trabajo de investigación.

- ✓ Página de Facebook de La Escuela de EducAción Popular Ambiental Guaches y Guarichas por Bacatá: <https://www.facebook.com/GuachesyGuarichasporbacata>
- ✓ Página de Facebook del Colectivo Educación Popular Para que Nunca más: <https://www.facebook.com/ColectivoPQNM>
- ✓ Página de Facebook del Colectivo popular Gaia Saluky: <https://www.facebook.com/GaiaSaluky>
- ✓ Página de Facebook del Colectivo Sentipensares: <https://www.facebook.com/SentirPensares>
- ✓ Página de Facebook del colectivo Nyquy Sua Uahaza Chie: <https://www.facebook.com/Nyquy-sua-uahaza-chie-100657915002710>.

- ✓ Página de Facebook del Colegio Unidad Educativa el Futuro del Mañana:
<https://www.facebook.com/groups/colgioelfuturo>
- ✓ Página de Facebook Fundación Grupo Banco de Semillas
<https://www.facebook.com/Grupobancodesemillas>
- ✓ Página de Facebook de la Junta de Acción Comunal del barrio Villa de la Torre: <https://www.facebook.com/juntadeaccioncomunal.barriovilladelatorre.9>
- ✓ Página de Facebook de la Junta de Acción Comunal del Barrio Llano Grande: <https://www.facebook.com/groups/674617426713244>
- ✓ Página de Facebook de la Junta de Acción Comunal del Barrio El Amparo: <https://www.facebook.com/amparo.jac>
- ✓ Página de Facebook Humedal La Vaca: <https://www.facebook.com/Humedal-Techovita-La-Vaca-346421585953940>
- ✓ Página de Facebook Colektivo Manos a la Tierra: <https://www.facebook.com/colektivo.manosalatierra.5>