

**LA PRESENCIA DE LA FIGURA MASCULINA DEL PADRE, CON  
RELACIÓN A LOS PROCESOS DE CRIANZA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN  
LA ESCUELA LAS DELICIAS EN EL MUNICIPIO DE SIBATÉ -  
CUNDINAMARCA**

**MATEUS GARCÍA DAVID ALEJANDRO  
VILLARREAL PRIETO JHONNY DANIEL**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**BOGOTÁ D.C 2020**

**LA PRESENCIA DE LA FIGURA MASCULINA DEL PADRE CON RELACIÓN  
A LOS PROCESOS DE CRIANZA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN LA ESCUELA  
LAS DELICIAS EN EL MUNICIPIO DE SIBATÉ - CUNDINAMARCA**

**MATEUS GARCÍA DAVID ALEJANDRO**

**VILLARREAL PRIETO JHONNY DANIEL**

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR EL  
TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**TUTORA: NUBIA GARCIA RAMIREZ**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN INFANTIL**

**BOGOTÁ. DC 2020**

***Agradecimientos***

*Agradezco a mis hermanos y sin lugar a dudas a la vida, por darme en el transcurso de este proyecto la oportunidad de ser papá y así fortalecer este proceso. A nuestra tutora por acompañarnos en este arduo y gratificante proceso. A mi mejor amigo que estuvo apoyándome y sacándome risas en cada paso que dábamos juntos, somos goleadores y de esta salimos victoriosos.*

***Jhonny Daniel Villarreal Prieto***

*Agradezco a mi padre, madre y abuela quienes me apoyaron constantemente en este proceso de mi vida, A mi tutora quien nos acompañó, guio y brindo a su afecto en esta ardua tarea, a mi mejor amigo quien me brindo su amistad y apoyo haciendo más grato este pasaje de mi vida, y a Sandy, una de las personas más importantes de mi vida en los últimos años quien me brindó su apoyo, cariño y constante motivación para culminar mis estudios.*

***David Alejandro Mateus García***

## ***Dedicatorias***

*Les dedico este logro a mi madre y a mi hija quienes han sido mis principales motivaciones de vida para cumplir todas las metas que me he establecido.*

***Jhonny Daniel Villarreal Prieto***

*Dedico este logro a mi partido, Movimiento Obrero Independiente Revolucionario, el cuál conocí en este paso por la universidad y le brindó un importante significado a mi vida en un mundo lleno de injusticias y desigualdades.*

***David Alejandro Mateus García***

## Tabla de contenido

<b>Capítulo I <i>Contextualización</i></b> .....	<b>10</b>
<b>1.1 Justificación</b> .....	<b>10</b>
<b>1.2 Contexto</b> .....	<b>12</b>
<b>1.3 Pregunta</b> .....	<b>15</b>
<b>1.4 Objetivos</b> .....	<b>17</b>
<b>1.3.1 Objetivo General</b> .....	<b>17</b>
<b>1.3.2 Objetivos Específicos</b> .....	<b>17</b>
<b>CAPITULO II <i>Referente conceptual</i></b> .....	<b>18</b>
<b>2.1 Antecedentes</b> .....	<b>18</b>
<b>2.2 En diálogo con los actores</b> .....	<b>27</b>
<b>2.2.1 Nuevas masculinidades ¿Una deconstrucción del hombre?</b> .....	<b>28</b>
<b>2.2.2 Prácticas de crianza</b> .....	<b>33</b>
<b>2.2.3 Estilos de crianza</b> .....	<b>35</b>
<b>2.2.4 Influencia de la crianza paterna en el Comportamiento del niño y la niña</b> .....	<b>42</b>
<b>CAPITULO III <i>Metodología</i></b> .....	<b>49</b>
<b>3.1 Herramientas utilizadas en la investigación</b> .....	<b>50</b>

<b>CAPITULO IV <i>Propuesta pedagógica</i></b> .....	<b>54</b>
<b>4.1</b> Propósitos.....	<b>56</b>
<b>4.2</b> Estructura de la propuesta pedagógica.....	<b>57</b>
<b>4.3</b> Análisis.....	<b>63</b>
<b>CAPITULO V <i>Conclusiones y reflexiones</i></b> .....	<b>79</b>
<b>4.1</b> Conclusiones.....	<b>79</b>
<b>4.2</b> Sugerencias.....	<b>83</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>85</b>
<b>Webgrafia</b> .....	<b>86</b>
<b>TABLAS</b> .....	<b>57</b>
Tabla N° 1 Elaboración propia.....	<b>57</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>89</b>

## ÍNDICE DE ANEXOS

<b>Anexo 1 Taller 1 la primera pincelada.....</b>	<b>90</b>
<b>Anexo 2 Taller 2 presentación de los personajes.....</b>	<b>90</b>
<b>Anexo 3 Taller 3 ¿Qué juego? Y ¿Qué jugábamos?.....</b>	<b>91</b>
<b>Anexo 4 Taller 3 ¿Qué juego? Y ¿Qué jugábamos? – padre.....</b>	<b>91</b>
<b>Anexo 5 Taller 4 lo que más nos gusta comer.....</b>	<b>92</b>
<b>Anexo 6 Taller 4 lo que más nos gusta comer – padre.....</b>	<b>92</b>
<b>Anexo 7 Taller 5 primer día de colegio.....</b>	<b>93</b>
<b>Anexo 8 Taller 5 primer día de colegio – padre.....</b>	<b>93</b>
<b>Anexo 9 Taller 6 los niños y niñas también trabajamos.....</b>	<b>94</b>
<b>Anexo 10 Taller 6 los niños y niñas también trabajamos – padre.....</b>	<b>94</b>
<b>Anexo 11 Taller 1 amigo en casa.....</b>	<b>95</b>
<b>Anexo 12 Taller 1 amigo en casa – padre.....</b>	<b>95</b>
<b>Anexo 13 Taller 2 una carta a mis padres.....</b>	<b>96</b>
<b>Anexo 14 Taller 1 Tejiendo experiencias.....</b>	<b>96</b>
<b>Anexo 15 Taller 2 álbum de vida.....</b>	<b>97</b>

## INTRODUCCIÓN

El propósito de este trabajo es reconocer aquellas prácticas de crianza que ejercía el padre frente a sus hijos e hijas reconociendo así la trascendencia que tienen padres como figura masculina en la primera etapa de vida de los infantes. Este proyecto de investigación contiene cinco capítulos principales, en ellos se narra el desarrollo de una propuesta pedagógica con los niños y niñas de la escuela rural las Delicias en el municipio de Sibaté/Cundinamarca la cual cuenta con una metodología de escuela nueva.

El primer capítulo se presenta la contextualización, donde se aborda el contexto de la Escuela las Delicias las particularidades de los estudiantes y la zona rural, en el siguiente apartado de este capítulo se aborda el problema evidenciado en la escuela además del planteamiento de la pregunta siendo esta la que direcciona el desarrollo del presente proyecto, seguidamente se establece el objetivo general que es “Reconocer y comprender la incidencia que tiene el papel de la de la figura masculina en los procesos de crianza en un contexto rural-campesino con familias de los niños y niñas de la escuela las delicias de Sibaté” y los objetivos específicos.

En el segundo capítulo denominado referente conceptual se hace un rastreo de los antecedentes, los cuales dan una luz para enfocar el proyecto, se indagaron algunas tesis de varias universidades nacionales y extranjeras.. Luego, se presentan los referentes teóricos, estos se dividen en cuatro partes, la primer parte se titula *Nuevas masculinidades ¿Una deconstrucción del hombre?* Donde se narra los procesos mediante los cuales se han constituido unos roles entre el hombre y la mujer en la sociedad y cómo estos han influido en prácticas como lo es la crianza de los hijos e

hijas; se evidencian los cambios de concepción y la necesidad que el hombre sea más participe de la crianza de sus hijos. A continuación, se encuentra “*practica de crianza*” en el que expresa la importancia de tener una figura paterna en estos primeros años de vida; posteriormente, se encuentra el apartado de “*estilos de crianza*” que en la misma vía narra aquellas categorías de padre que existen frente a la crianza de sus hijos, explicando las características y actitudes que un hombre puede tomar frente a sus hijos e hijas, y finalmente, se encuentra “*la Influencia de la crianza paterna en el Comportamiento del niño y la niña.*”

En el tercer capítulo titulado Metodología, se exponen los métodos y herramientas que se llevan a cabo en la investigación, tanto con las y los estudiantes como con los padres de familia. Seguidamente, en el cuarto capítulo se desarrolla la propuesta pedagógica “*Nuestra historia*” en el cual se especifica los propósitos guías de los talleres, el desarrollo de la parte práctica de la investigación en la cual se puede evidenciar los talleres realizados, clasificados en tres momentos específicos acordes a los propósitos expuestos, y finalmente, se encuentra el análisis de la praxis realizada en la cual se definen categorías y reflexiones sobre el trabajo realizado.

Finalmente se encuentra el capítulo de conclusiones y sugerencias en el cual se brinda las conclusiones del trabajo desarrollado, junto con unas sugerencias a la Licenciatura de Educación Infantil y La Escuela Rural Las Delicias enfatizando en la necesidad de crear canales de comunicación con los padres de familia y dar viabilidad a proyectos que permitan acercar más a los padres a la escuela como a los procesos de crianza de sus hijos e hijas.

## CAPÍTULO I

### CONTEXTUALIZACIÓN

#### 1.1 Justificación

Teniendo en cuenta que la figura masculina del padre, que forma parte importante en el desarrollo y crianza del niño y la niña, siendo este junto con su madre, uno de los principales sujetos que generaran un aporte significativo en la conformación de la personalidad, el desarrollo afectivo, cognitivo y motriz; además de tener una importante participación en la creación de aptitudes, formas de comunicación (intrapersonal) y convivencia.

El presente trabajo busca comprender y evidenciar la participación del hombre que se establece en las familias, por lo cual resulta fundamental para los investigadores realizar un proyecto pedagógico en el cual se logre evidenciar la importancia de la figura masculina en el hogar y como la presencia del padre en el niño, influye o favorece en sus procesos sociales y de crianza, así pues es de saber que el hombre tiene ciertas particularidades que lo hace diferente de la mujer y que puede brindar al niño como apoyo, seguridad, transmite valores y pone límites; en la medida que el padre realice esas interacciones potenciará que el niño desarrolle su personalidad y confianza en sí mismo.

A raíz de esto, se considera fundamental conocer la importancia de la presencia de la figura masculina en el acompañamiento de los niños y niñas en sus procesos de crianza, porque de esta forma se podrá tener una mirada más amplia sobre las destrezas, fortalezas o falencias que tienen o presentan los niños, tanto los que cuentan con una

figura masculina como los que no, ya que es desde aquí donde se va a centrar este proyecto. Dicho esto, es importante evidenciar de qué manera se hace el acompañamiento de los padres hacia sus hijos e hijas, en el cual se comparte y se interactúa entre ambas partes (padre e hijo).

Este proyecto de grado pretende promover estrategias que faciliten la participación con los hijos y al mismo tiempo apoyar a las familias, en especial a los padres, para que comprendan la importancia de su presencia en la vida de sus hijos e hijas en su proceso de crianza, por lo cual este proyecto viabiliza, promover reflexiones que permitan generar una conciencia de la importancia de la presencia del padre en la crianza de su hijo o hija.

## 1.2 Contexto

Según la legislación colombiana, la familia ha sido constituida como” (...) el elemento natural de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y el estado” (Declaración Universal de los Derechos Humanos., 1998, Art. 16). A su vez, según la constitución política de Colombia, la familia “(...) se constituye por vínculos naturales o jurídicos, por la decisión libre de un hombre o una mujer de contraer matrimonio o por la voluntad responsable de conformar. (...)” (const., 1991, art. 42), a su vez, en la actualidad dicha conformación de familia suele verse descompuesta en muchos casos, ya sea por divorcio, muerte u otros factores, por lo que es la madre, el padre, el abuelo, tíos, u otros agentes quienes intentan suplir el rol ausente.

Según el Ministerio de Educación Nacional (MEN) la participación de los padres está normada en el artículo 23 y 24 del decreto 1860, y en el decreto 1286/05, el cual establece las normas sobre la participación de los padres de familia en el mejoramiento de los procesos educativos. “(¿Cómo participar en los procesos educativos de la escuela? MEN 2007, pág. 14 )”

Se referencia en los documentos del MEN ,aspectos relevantes tales como: ¿Cuáles deben ser las prácticas que los padres y la familia tienen que cumplir en el hogar con sus hijos?, resaltando las más significativas, en este caso brindar amor, afecto y ternura puesto que esto es una de las funciones primordiales de la familia, que si se llevan a cabo, el niño o niña podrá responder acordemente a la sociedad como seres humanos, para que cuando se encuentren en situaciones de dificultad, tendrán la capacidad de resolver más fácilmente los obstáculos, que aquellos que no lo han recibido.

Como se evidencia en lo expuesto por la constitución política de Colombia de 1991 y desde el ministerio de educación (MEN), la familia tradicional (padres e hijos) actual, se

ha visto transformada por alteraciones culturales y sociales, en las que han dejado de estar presentes algunos actores en la vida de niños y niñas, para que otros entren o en su defecto, se deleguen funciones como el de la crianza, ya sea a hermanos, abuelos o tíos (o solo uno de los padres) cuando la madre o padre no puedan estar presentes; esta es una de las condiciones que se ve reflejada en la constitución familiar de los niños y niñas de la escuela Las Delicias, quienes han tenido otros actores en sus procesos de crianza que sus mismos padres, como por ejemplo sus hermanos.

De acuerdo con el MEN será la familia la encargada de brindar un ambiente adecuado (afectivo) que garantice un pleno desarrollo en su crianza, sin embargo, de acuerdo a las características de esta población, los garantes de este espacio no son precisamente los padres de familia (Varones) quienes por unas condiciones en específico, pasan poco o nada de tiempo con sus hijos e hijas.

El contexto rural en el municipio de Sibaté (Cundinamarca) es reconocido por su producción de fresas, papa y arveja; en dicho contexto, se puede observar que en la mayoría de los hogares, es el hombre quién labora y aporta económicamente al hogar por lo que por su permanencia en el trabajo, no puede involucrarse de manera activa en los procesos académicos de los niños. Las madres por su parte son quienes se dedican a las labores del hogar y apoyan el proceso escolar de los hijos, sin embargo, en las familias donde la madre también trabaja se acude a terceros para el cuidado de los niños en las tardes.

En la vereda las Delicias del municipio de Sibaté, se encuentra localizada La escuela “Las Delicias”, la planta física es pequeña, es una escuela primaria multigrado que reúne alumnos de diferentes edades y niveles en una sola aula, se llama Escuela Nueva o Activa, que es un modelo pedagógico que fue diseñado en Colombia a mediados de

los años setenta por Vicky Colbert, Beryl Levinger y Óscar Mogollón para ofrecer la primaria completa y mejorar la calidad y efectividad de las escuelas del país. Su perspectiva inicial fueron las escuelas rurales, especialmente multigrado (escuelas donde uno o dos maestros atienden todos los grados de la primaria simultáneamente), por ser las más necesitadas y aisladas del país. Estos modelos educativos empezaron a funcionar oficialmente con el decreto 1490 de 1990; por lo general estas escuelas suelen estar a cargo de dos maestras, sin embargo, en esta escuela Las Delicias hay una única maestra titular para los 25 niños y niñas que conforman la institución, la población con la cual se trabaja este proyecto oscila entre los siete a diez años de edad quienes están organizados en los grados de primero a quinto.

Ahora bien, frente a la conformación de los hogares, 13 de los estudiantes se encuentran en familias conformadas por papá y mamá, 5 estudiantes viven con su mamá, y 2 estudiantes tienen familias extensas, por lo que llama la atención saber y comprender las dinámicas que se desarrollan con los niños por parte de sus familiares. Retomando las edades de los niños se evidencia que se encuentran en una etapa crucial en la que comunican, escuchan, transmiten y reciben conocimientos e ideas.

Contemplado que el infante en sus primeros años de vida tiene son importantes cuanto a la formación cognitiva, emocional y motriz se refiere, resulta pertinente trabajar y desarrollar múltiples experiencias tanto para los padres como para los estudiantes, que permitan potenciar la construcción de lazos de estos dos sujetos en el proceso de crianza, reconociendo las prácticas de crianza actuales, permitiendo así fortalecer procesos de aprendizaje, comunicación y desarrollo como persona.

### 1.3 Pregunta

El presente trabajo surge por interés propio de los investigadores, mediante un ejercicio de observación durante la práctica pedagógica se evidencia cómo en algunos hogares la presencia del padre ha sido mínima, siendo poco participativo en actividades como, ayudarlos a dormir, brindar confianza y afecto, bañarlos, alimentarlos, ayudar y guiar en las tareas, entre otras; este interés tomó fuerza luego de observar cómo también en otros espacios e instituciones de práctica, el acompañamiento por parte de los padres con sus hijos no se evidenciaba o no era muy frecuente, a causa de que gran parte del acompañamiento como guía de las tareas y formación de los niños correspondía a la madre o a abuelos, mientras que el padre se encontraba por lo general trabajando reduciendo considerablemente el tiempo para compartir con sus hijos e hijas, en consecuencia, las mujeres han asumido un papel principal en la crianza de sus hijos e hijas contemplando los tiempos de disposición además de una concepción cultural establecida que aún se encuentra permeada en estas familias (El hombre como proveedor y las mujeres como las encargadas del hogar y los hijos) en esta vía resulta pertinente realizar una aproximación que permita dar cuenta de la importancia de la presencia del padre en los procesos de crianza del niño y la niña.

Por otro lado, determinadas actitudes de los padres, como el bajo nivel de participación en la regulación con sus hijos, se unen de manera repetida al comportamiento antisocial de los hijos, Lamas (2007) sostiene que: “para comprender la adolescencia problemática se debe empezar por un salto conceptual que él propone de la siguiente manera: no hay adolescentes problemáticos, sino niños sufrientes que crecieron” (p.64). Por consiguiente, es crucial reconocer los estilos de crianza

impartidos principalmente por el padre en los niños y las niñas de la escuela las delicias que pueden impactar su desarrollo social, afectivo y emocional.

Para esta investigación se estudiará a las trece familias que asisten a la institución de la vereda las delicias. Ahora bien, en la escuela las delicias se evidencia que muchas de las expresiones orales de los niños, la manera en cómo se relacionan entre ellos, ya sea de una forma agresiva o pasiva están relacionadas con la forma que han sido “criados” o que copian actitudes de sus padres o familiares para relacionarse con sus pares, lo que lleva a cuestionar en ¿cómo han sido sus procesos de crianza al interior de sus familias?

Ahora bien, contemplando lo analizado, rastreado e investigado por los investigadores mediante la práctica pedagógica en la escuela Las Delicias, se plantea la siguiente pregunta como eje que direcciona este proyecto pedagógico.

¿Cuál es la incidencia que tiene la figura masculina del padre en la crianza de los niños y niñas de la Escuela las Delicias en el municipio de Sibaté?

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 Objetivo General**

Reconocer y comprender la incidencia que tiene el papel de la de la figura masculina del padre en los procesos de crianza en un contexto rural-campesino con familias de los niños y niñas de la escuela las delicias de Sibaté.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Identificar y comprender cómo son los procesos de crianza que la figura masculina del hogar lleva a cabo con los niños y niñas de la escuela Las Delicias.
- Construir un espacio de interacción o de diálogo en el que los padres de familia y los estudiantes de la escuela Las delicias reconozcan el valor y la importancia de la figura paterna en el proceso de crianza.
- Realizar encuentros con las familias en especial con los padres fomentando reflexiones que les permitan tener mayor cercanía a sus hijos e hijas

## CAPITULO II

### REFERENTE CONCEPTUAL

#### 2.1 Antecedentes

Los antecedentes presentes se retomaron de trabajos de pregrado y posgrado de la Universidad Pedagógica Nacional, Nacional, de la Salle, Libre, de Antioquia y Santo Tomás, en las cuales se exponen trabajos realizados referentes a los procesos de crianza y el papel del hombre como tal en estos procesos, brindando un panorama más claro a los investigadores del actual proyecto.

Garay, S (2016) en su Sandra Liliana Garay Espitia tesis de maestría *tensiones entre familia y escuela, a partir de necesidades y posibilidades de padres y docentes de una institución educativa de Usme (Bogotá-Colombia)* del 2016 en la Universidad Pedagógica Nacional expresa que la familia a través de la historia ha venido sufriendo una transformación constante de acuerdo a la evolución de la humanidad y desarrollo de los medios de producción, desde la consolidación de la familia esclavista y posteriormente la feudal, se ha constituido una familia patriarcal en la que el hombre es aquel encargado de ser el proveedor de la casa y la mujer la de criar los hijos y del mantenimiento de la casa. Será hasta la sociedad capitalista en la que la mujer será vinculada a los medios de producción adoptando un papel de trabajadora, en la que el sistema genero así una serie de connotaciones sociales y culturales, ya no será la única encargada plena del hogar, si no que al cumplir al igual que el hombre la función de proveedora, las tareas del hogar obtendrán una distribución en pareja respecto de la crianza de los hijos, en este sentido, se puede evidenciar cómo el hombre que estaba acostumbrado a estar lejos del hogar y distanciado de la crianza se empieza a involucrar

con este proceso, generando así algunos cambios de estereotipos y representaciones sociales frente a la masculinidad y su papel en la comunidad; en términos generales, el desarrollo de la humanidad lleva a replantear el papel del hombre de la sociedad y más específicamente en la educación de sus hijos.

Por otro lado, Garay (2016) resalta la importancia de la vinculación de los padres en su conjunto con la escuela en la crianza de los niños y niñas, una buena relación entre la familia y la institución educativa fomenta una educación de mayor calidad en la que ambas partes puedan complementar y reforzar los procesos de educación de la persona, en este sentido, es importante que al igual que la madre el padre se genere lazos de comunicación con la escuela permitiendo generar una educación más significativa para sus hijos.

Igualmente Yenid Moreno Naranjo Elsa Milena Ramirez en su tesis de maestría *representaciones sociales sobre infancia y estilos de crianza de padres o cuidadores: su incidencia y visibilización en el escenario escolar de la IED Sierra Morena del 2014* en la universidad Pedagógica Nacional expone los estilos de crianza que se han venido desarrollando a lo largo de los años en el colegio y en las familias como tal, parte de esta investigación revela la necesidad de crear un ambiente propicio para el desarrollo óptimo del niño o la niña reestructurando las prácticas de crianza autoritarias; Moreno y Ramírez realizan un recorrido histórico de las pautas de crianza y las conformaciones de las familias, en ella explican cómo los procesos de liberación y emancipación de la mujer no solo generaron un cambio en los medios de producción y el desarrollo económico sino que también afectó y transformó los procesos de crianza.

En un principio, será el hombre quien se encarga de conseguir y suministrar los recursos necesarios para la subsistencia de la familia, mientras que la mujer será la

encargada de cuidar a sus hijos y el hogar, cuando la mujer empieza a introducirse en la producción, el hombre no solo se ve relevado de su rol de trabajador (siendo este reemplazado por mujeres y por hijos) sino que pese a las connotaciones culturales, empieza a asumir nuevas responsabilidades que están vinculadas con tareas del hogar y la crianza de sus hijos; de acuerdo a esto se puede entender como en la época actual las condiciones materiales llevan al hombre a replantear su rol histórico incluyéndose en los procesos educativos y de formaciones de futuras generaciones.

Moreno y Ramírez (2014) finalizan expresando la importancia de la presencia adecuada de los padres de familia (tanto mamá como papá) en la crianza de sus hijos, aunque bien esto a veces se ve interrumpido por las necesidades económicas, es necesario brindar una crianza armoniosa para el niño o la niña de forma que este pueda desplegar habilidades no solo cognitivas sino también afectivas que le permitan desarrollar destrezas de comunicación y aprendizajes hacia el futuro alejándose así de las prácticas autoritarias en la crianza que permeaban la baja autoestima desconfianza en los niños y niñas.

Delgado, W. y Izaguirre, E. en su trabajo de grado "*Pautas de crianza y comportamientos violentos en la escuela*". (Tesis de pregrado) de la Universidad de Antioquia en el año 2016 brinda la oportunidad de tener una mirada más amplia sobre las pautas de crianza y de gran aporte y ayuda para la identificación de algunas de conductas y acciones de los niños, este trabajo se realizó con niños y niñas de tercero y cuarto de primaria, en una escuela ubicada en el municipio de La Estrella, aquí se encuentra que existe una influencia de las pautas de crianza en los comportamientos de los niños y niñas, es de resaltar que dependiendo de cómo sean éstas, así mismo se verá

reflejado el comportamiento de los niños y niñas, que puede ser violentas o bien puede ser dóciles.

En este trabajo de grado se puede tomar como base las diferentes y múltiples pautas de crianza que son enseñadas o en su defecto aprendidas consciente o inconscientemente dentro de las dinámicas del día a día de las familias, promueven en los niños ciertos comportamientos que se familiarizan en la cotidianidad, y en ocasiones se puede observar que surgen en los niños alteraciones que afectan la manera de expresarse, hablar e inclusive de mirar, esto es fácil de notar en las instituciones, cuando existe un niño que actúa de una manera agresiva o con apego hacia la maestra o maestro, se puede deducir que ahí está pasando algo, y es probable que sea por la ausencia del padre, la ausencia de la madre, o las pautas de crianza que reciben por parte de ambos.

En una entrevista que se realizó a los niños, ocurrió algo particular, y es que los niños y niñas tienen en común algunas pautas de crianza las cuales adquieren en casa pero que fortalecen en socialización con otros niños de la investigación, y esto les permite construir unos patrones de búsqueda.

Sánchez, A. en su tesis de pregrado titulada *“Los estilos de crianza de las familias como estrategia de apoyo en el desempeño escolar de los estudiantes del ciclo ii del I.E.D. Restrepo Millán sede b”* de la Universidad Libre, Bogotá del año 2015, resalta la importancia y la necesidad de conseguir un mayor incremento en cuanto a la participación de los padres en los procesos educativos de sus hijos, debido a que en muchas ocasiones factores como el trabajo suele ocupar gran parte del tiempo de los

padres y genera una falta de comunicación, no poder compartir con los hijos, es así que se evidencia la ausencia de los padres en las familias y que ya se está aceptando como algo muy común.

De esta manera resulta relevante y significativo que el lugar en el cual se está pensando realizar el presente trabajo corresponde a un contexto de tipo de rural, y por ende, se sabe que en la mayoría los municipios están marcados por las “culturas” machistas, en este caso no es la excepción, puesto que en diálogos realizados con la maestra de la escuela, ella resalta la ausencia del padre en la educación, acompañamiento y crianza de los hijos, depositando la tarea a la madre, aprovechando que algunas de ellas realizan labores del hogar y otras pocas, igual que el hombre salen desde temprano a trabajar.

En el estudio se abordan tres estilos de crianza que nos permitirán comprender con mayor claridad la importancia de la crianza desde un sentido cultural, estos son el estilo autoritario, permisivo y democrático. Por consiguiente, juegan un papel muy importante los roles, debido a que se tiene el imaginario de que el niño por ser niño debe recibir un tipo de educación y crianza diferente que al de la niña, por ejemplo, ser castigado más severamente, si es necesario hacer uso de los golpes y cohibiéndosele de llorar, mientras que por otro lado, la niña es vista como ese ser delicado y frágil, que no debe ser castigada y si en cualquier momento se encuentra triste hay que abrazarla, hablarle bonito y consolarla.

Córdoba, J. en su tesis de maestría *Estilos De Crianza Vinculados A Comportamientos Problemáticos De Niñas, Niños Y Adolescentes*, de la Universidad

Nacional De Córdoba, Argentina del año 2014, resalta la importancia y relevancia de la paternidad debido a que es protagonista de la crianza de los hijos, y no es como en ocasiones se refieren al padre, como un agente socializador pasivo en el proceso de la crianza; se resalta también algo muy importante y es el “control conductual” el cual hace énfasis en el grado en el cual los padres establecen reglas y normas en la casa y en la familia, con el objetivo de hacerlas cumplir a los hijos y también de poner límites a las actividades que se realizan. De acuerdo a esto se resalta la importancia de generar espacios de reflexión en la Escuela Las Delicias frente a la presencia del padre en la crianza de sus hijos.

Ángela cuervo Martínez en su artículo *Pautas de crianza y desarrollo socio afectivo en la infancia*, realizado en la universidad santo Tomás, Bogotá en el 2010 en su artículo manifiesta la importancia que tiene la familia en las pautas y estilos de crianza y el desarrollo socio afectivo en la infancia, teniendo en cuenta que la socialización primaria es la más importante para los niños, ya que es aquí en donde se forman los primeros vínculos de afectos entre niños y sus cuidadores o la familia; teniendo en cuenta esto podemos observar los factores que influyen en que exista un negativo estilo de crianza con los niños, ya que como lo menciona Torio, Peña & Caro (2008), encontraron que los padres de niños de 5 a 8 años no tienen un estilo de crianza definido, y algunas veces suelen ser democráticos y otras veces autoritarios, por lo que se genera que en los niños un proceso de confusión y falta de reconocimiento hacia los padres; por lo mismo, las familias que suelen ser de tipo autoritario afectan el aspecto socio emocional del niño, debido a que estilos como el castigador y el autoritario resultan promover un desarrollo emocional disfuncional y deficitario en competencias emocionales para la adaptación en determinados contextos.

Por otro lado, existen otros factores que repercuten en el desarrollo socio afectivo de los niños tales como la depresión y el estrés ya que este tipo de problemas emocionales pueden influir en los niños, niñas y adolescentes, generando modelos no acordes o prácticas de crianza negativas para su desarrollo. De este antecedente se pueden retomar aspectos relevantes que servirán para más adelante trabajar sobre los referentes masculinos de los estudiantes de la escuela las Delicias el reconocimiento y fortalecimiento de sus estilos de crianza; resulta interesante observar y comprender cuál o cuáles son los estilos de crianza que ellos tienen y ejercen sobre sus hijos.

Diana Paola Ariza-Ramírez en su artículo *Pautas, creencias y prácticas de crianza relacionadas con el castigo y su transmisión generacional* realizado en la universidad del bosque, Bogotá se puede evidenciar de una manera más concreta y desglosada lo que se podría entender por pauta, creencia y práctica, entendiendo que pautas hace referencia a cómo se espera que se comporten los niños y niñas, estas están fuertemente relacionadas con las determinaciones normativas culturales propias del grupo social estudiado; por otro lado, la creencia se entiende como los conocimientos básicos que tienen tener las familias para criar a los niños y niñas y a su vez en este participan todos aquellos sujetos que hacen presencia en los procesos de crianza; por último, tenemos lo que sería práctica, estas son entendidas como aquellas acciones con las que los adultos comunican a los niños y niñas las diferentes labores cotidianas, de este modo estas toman un papel importante ya que actúan como una estrategia de socialización que facilita su vinculación a la sociedad, transmitiendo formas de pensar, valores y las conductas deseadas y esperadas.

Por su parte Camacho, S. y Pacheco, J. en su tesis de maestría *Pautas De Crianza En La Familia: Una Expresión De La Cultura E Identidad Del Municipio De Maní, Casanare* realizado en la Universidad de la Salle en Yopal. en el 2016 se centran en una investigación de pautas de crianza desarrollada en un municipio de Casanare, de tipo rural; a través de esta investigación se permite identificar algunas pautas de crianza por parte del padre, de tal forma que se evidencia que es de tipo autoritario, y siendo percibido o comprendido como las normas y reglas que no se deben quebrantar dentro la familia, para garantizar una convivencia y socialización adecuada, también se encuentran entrevistas realizadas a padres y madres de familia del municipio donde ellos mismos afirman qué tipo de crianza practican y señalan que raíz de esto, es muy complicado reprender a los niños porque hoy por hoy es un delito gritar a sus hijos.

Teniendo en cuenta lo anterior, como fuente de apoyo para realizar una contextualización con los padres de Sibaté reconociendo las maneras de reprender a sus hijos cuando realizan una tarea determinada incorrecta, ya sea desde un grito hasta un golpe, o no realizan o no practican ningún método de castigo, ya que también es válido observar cómo actúan los padres con sus hijos si dicen no practicar ningún método de castigo.

Como es bien sabido, la escuela y la familia son los principales y primeros agentes socializadores de los niños y niñas, dentro de la familia se construyen y constituyen las primeras bases para promover y desarrollar la confianza y seguridad que los niños deben tener para el momento de interactuar con sus pares, por lo tanto, es pertinente tanto que la familia como la escuela tengan una relación amena para poder llevar a cabo estos procesos, si esto resulta acorde tal y como lo menciona Fullan y Stiegelbauer, (2003).

No solo afecta la relación dada entre la familia y la escuela, sino también, la interacción que se da entre padres e hijos a propósito de la escuela; así, se señala que cuanto más cerca esté el padre de la educación del niño, tanto mayor será el impacto en la evaluación y logros educativos del niño. (p. 195)

Como lo menciona Wagensberg (como se cita en Calvo, 2011) “lo cultural (la educación) sirve para regular ese núcleo salvaje (innato y natural) que todos llevamos dentro, pero niños y adolescentes no pueden hacerlo solos, necesitan la ayuda, la guía y el ánimo de sus padres, profesores y otros adultos.” ( p 47).

Por medio de la educación, la familia y la escuela se deben impulsar las habilidades positivas y particulares de cada sexo, así mismo, se tendrán que dirigir algunas tendencias naturales, incluso también transformar o eliminar aquellas que puedan obstaculizar o impedir un desarrollo ponderado de la personalidad de los niños.

## 2.2 En diálogo con los Autores

En este apartado se retoman aspectos claves como el significado de la paternidad y estilos de crianza además de connotaciones culturales, económicas y sociales que influyen en la visión de la crianza, partiendo que por cuestiones sociales y machistas, se puede evidenciar que el hombre mismo se ha encargado de auto opacarse, bien sea por medio de las dinámicas que estos realizaban anteriormente y que hoy día se evidencia en algunas zonas del país, por ejemplo, el hecho de decidir ser el único encargado de trabajar y llevar a la casa el sustento, con relación a estas prácticas la misma sociedad es la que lo ha concebido como un ser fuerte, que no llora, que no tiene sentimientos y que no sabe nada acerca del cuidado y crianza de los hijos, donde la paternidad es entendida como solo engendrar hijos. Este documento pretende evidenciar lo que se entiende como paternidad y cuál es la función que debe cumplir el padre en el hogar.

Este capítulo se dividirá en cuatro partes, una primera “Nuevas masculinidades ¿Una deconstrucción del hombre?” de forma introductoria, en la cual se plasmará la connotación histórica y las representaciones sociales que se han formado entre hombres y mujeres que han repercutido en la crianza; en un segundo apartado, se abordará las “prácticas de crianza” donde se esbozarán aquellas particularidades y actos que se desarrollan en el proceso de crianza del niño y la niña; en el tercer apartado “estilo de crianza” se especificarán aquellos estilos o categorías que permitirán reconocer las prácticas de crianza que se llevan a cabo con los niños y niñas de la escuela Las Delicias; finalmente, se plasmará la “Influencia de la crianza paterna en el Comportamiento del niño y la niña” donde se reflexionará sobre la importancia de que el hombre este más inmerso en la crianza de sus hijos, siendo acción complementaria fundamental para su desarrollo.

### 2.2.1 Nuevas masculinidades ¿Una deconstrucción del hombre?

Desde el momento en que el ser humano empieza a conformar las primeras tribus, dentro de ellas se empiezan a delegar una serie de funciones y designaciones que garantizaran la supervivencia del grupo dentro del cual se encontraban, en esta primera etapa denominada como comunismo primitivo no se existía un dominio de clase, género, raza o cualquier tipo de opresión como tal, será mediante el avance del ser humano conjunto al desarrollo de los medios de producción que se empieza a desplegar una serie de representaciones sociales o culturales, además de unos ejercicios de poder mediante los cuales la humanidad se empieza a organizar, dando paso a la generación y asignación de unos roles sociales (los cuales mediante los cambios de fases de la humanidad van cambiando constantemente).

Las brechas sociales entre clases, raza o género fueron una constitución del ser humano mediante su proceso de organización histórica; de acuerdo con Blazquez, N. (2010) los roles actuales que existen entre hombres y mujeres han sido una conformación cultural e histórica la cual se han encargado de generar una serie de prácticas y nociones entre ambos géneros.

*“ya que el desarrollo de las identidades de género, basadas en las atribuciones socioculturales, lleva a hombres y mujeres a adquirir estilos cognitivos masculinos y femeninos distintos que producen prácticas dicotómicas de pensamiento y acción tradicionales que, a su vez, refuerzan el sexismo a través de la perpetuación del pensamiento categórico que representa a la masculinidad y a la feminidad como opuestos, lo femenino como inferior, y la no conformidad con las normas de género como desviada.” (p 31).*

Mediante la estructuración de la humanidad afloraron una serie de desigualdades entre los mismos seres humanos, desde antiguas culturas influyentes como la griega a la mujer se la ha considerado en un status inferior al del hombre, siendo ésta incapaz de asumir algún tipo de rol relevante en la sociedad, dejando así los cargos de poder, control y liderazgo a los hombres, relegando a las mujeres a una posición hogareña y de crianza; el rol de la mujer como ama doméstica se fortalecerá con el auge del cristianismo y consigo el nacimiento del vaticano y la religión católica, quien se encargó de educar a gran parte del mundo de acuerdo a su propia ideología, en cuya visión el papel de la mujer no podría ser otro que semejante al de la Virgen María, una mujer obediente y servicial a la iglesia y a su marido, además de ser una mujer responsable frente a las necesidades de su hogar.

Corres, P. (2010) como se retoma en Blazquez, N. (2010) expresa que el rol de la mujer y del hombre han variado y sido configurados de acuerdo a las dinámicas y creencias de una región o cultura, Corres expone lo siguiente.

*“La sexualidad como diferencia no sólo se ubica en los genitales de hombres y mujeres, sino que atraviesa todo el cuerpo, incluyendo el pensamiento, que es una función del mismo. Con ello se quiere decir que pensar es una acción que se realiza desde un estar siendo mujer u hombre, según la sociedad que nos corresponda. (p 119)”*

*“Existe una gran cantidad de obras referidas a los significados y los roles que han desempeñado mujeres y hombres en las diferentes culturas, en las cuales se presentan las discusiones respecto al carácter natural o social de lo femenino y lo masculino. De hecho, la categoría género surge con la finalidad de señalar que ser hombre o ser mujer es una construcción principalmente cultural, mediante la cual se asignan papeles a ambos grupos, mismos que pueden variar, no son inamovibles. (P 127)”*

De acuerdo a Corres (2010) como se retomó en Blazquez, N. (2010) a cada hombre y mujer le corresponde una posición social de acuerdo al momento histórico en el que se encuentre y con ella una función social; como se ha venido mencionando a través de los años se ha venido constituyendo una sociedad machista y patriarcal que marcó no solo unas funciones sino unas conductas a seguir dentro de la comunidad; ha sido esta composición social la que ha dictaminado el comportamiento de hombres y mujeres de acuerdo a lo establecido política, económica y culturalmente. En este sentido, a la mujer se le ha impuesto, asumido y configurado un estereotipo de persona cuya función principal está relegada y determinada al hogar, cuidar a los hijos y servir a su marido, mientras que al hombre se le adoptó una posición de liderazgo, control y poder y responsable del progreso y del conocimiento, generando así una gran brecha entre géneros que apenas a partir del siglo pasado ha venido disminuyendo gracias a las luchas feministas donde las mujeres ganaron nuevos derechos que le han permitan una igualdad frente al hombre y permitiéndole al hombre asumir la visión de un mundo diferente.

Giralt, J. (2014) en su artículo, ostenta que aún la sociedad está constituida sobre una base patriarcal en el que aún persiste los estereotipos en el que la mujer asume la carga como encargada del hogar y el cuidado de los hijos (ya sea la madre original o una madre sustituta – niñera), mientras que el hombre se encuentra alejado de este ambiente hogareño asumiendo aún una responsabilidad y carga de funciones de control social, esto ha generado una desigualdad y desequilibrio social fraccionando el desarrollo del ser humano tanto cognitivo como afectivo.

Si bien la mujer a través de la historia fue privada y censurada frente a la posibilidad de afrontar cargos relevantes (políticos o económicos) además de negársele la

posibilidad de asumir roles de liderazgo y poder, al hombre por su parte, se le negó el poder demostrar cierto tipo de emociones o tener un desarrollo emocional el cual le permitiera desarrollar un mayor vínculo con sus cercanos, es decir, mientras la mujer fue catalogada como un sujeto emocional, amoroso y afectivo al hombre se le arrogó una noción de rudeza, fortaleza, seriedad no apto para sentimentalismos que amenazan su imagen de autoridad. En este sentido Giralt, J. (2014) expresa que:

*Por el contrario, si hago un recuento de la cantidad de “padres ausentes”, o lo que es peor de “progenitores autoritarios”, totalmente desprovistos de cualidades afectivas y de capacidades para el cuidado -de mi quinta- el resultado es estremecedor. El legado patriarcal afianzado con el franquismo decapitó por completo el sistema educativo regalándoselo a la Iglesia. Crecimos en un país de “hombres mutilados emocionalmente” y “sin capacidad para el cuidado”.*

Por lo tanto, Giralt resalta la importancia de empezar a hacer procesos de cambios culturales que eliminen la brecha entre hombres y mujeres que obstruyen el desarrollo del ser humano; la sociedad patriarcal no solo condicionó y perjudicó a la mujer sino que también hizo del hombre un objeto que no está relacionado con las sensaciones humanas, el cual se encuentra en constante peligro de perder su hombría de cara a cualquier expresión afectiva o emotiva (significando para él una sensación de humillación y vergüenza), de acuerdo a esto, Giralt insiste en replantear las nociones existentes entre hombres y mujeres.

*“Y en cualquier caso, ¿sentir y cuidar no es masculino? ¿Quién lo ha dictaminado? ¿Quién ha decidido por nosotros? Ser mayor significa separarse definitivamente de la madriguera para construirse una propia en consonancia con la Humanidad. Sólo seremos capaces de encontrarla saliéndonos de los esquemas y los condicionamientos del patriarcado.”*

*“Tenemos que enseñar a las nuevas generaciones de millones de hombres a percibir que las relaciones, la comprensión, el amor, el cuidado, no lograrán alcanzar su plenitud sin la capacidad de sentir y de cuidar. Es difícil pensar que alguien, tiernamente amado, acariciado y cuidado durante su niñez, no sabrán acercarse a los demás con especial ternura. La rudeza del hombre suele ser el fruto de la carencia de sentimientos, cuidado, educación y mimos que ha sufrido durante su crecimiento y que el patriarcado se ha encargado de imprimir a todo nivel.”.*

Giralt, J. (2014) da una clara idea acerca de cómo el hombre se ha alejado de su rol como padre generando que el niño o la niña tengan dificultades frente a la creación de relaciones personales a corto y largo tiempo. Lorena Izquierdo, L. (2015) expresa que el padre juega un papel fundamental en la crianza de los hijos *“La participación cooperativa en las tareas y labores surgidas del proceso de crianza, guarda y crecimiento de los hijos, así como la garantía del desarrollo pleno de sus potencialidades”* (p 37). De acuerdo a lo expresado por Izquierdo, es imprescindible que el padre o el hombre en general haga presencia en los procesos de crianza y formación de las personas, aunque para esto es necesario romper con una serie de esquemas sociales.

En términos generales, en los últimos años se ha venido generando una transformación económica, política y cultural, replanteando algunos roles, dinámicas o representaciones sociales en lo que a la diferencia de géneros se refiere, en el que tanto hombres como mujeres van adoptando nuevas funciones y esquemas sociales nuevos; en esta vía es imperioso generar un transformación cultural frente al rol del hombre en la sociedad conformando así el desarrollo de nuevas masculinidades en el que ser hombre tenga otra significación a liderazgo, control, dureza o poder deconstruyendo aquel estereotipo que se ha configurado a través de la historia respondiendo así las necesidades sociales que recaen sobre éste, como lo es la presencia en la crianza y

formación de la primera infancia (y en general del desarrollo cognitivo y emocional del ser humano).

Por su parte Albelda, J. (2011) expresa que es de comprender y observar cómo las masculinidades han sufrido un cambio de transformación impactante en los últimos años, teniendo en cuenta que el gran impacto se evidencia en la década de los 90, en donde pudo encontrar que en ese momento se piensa mucho en la masculinidad y se ve una preocupación en cuanto a cómo se construye la masculinidad, tanto en el campo de lo social, como en el campo de lo cultural, de este modo surgen varias incógnitas que en su totalidad son relevantes, tales como el pensarse si se están atravesando por un proceso de ruptura, esto debido al análisis de ciertas características que van dirigidas a comprender “cómo se supone” que debe ser y comportarse un hombre, (varón).

### **2.2.2 Prácticas de crianza**

En las prácticas de crianza se resaltan tres componentes fundamentales: la práctica propiamente dicha, la pauta y la creencia. La pauta tiene que ver con el canon que dirige las acciones de los padres, con el orden normativo (patrones, normas, costumbres, expectativas) que define lo que el adulto (padres o cuidadores) piensan se debe hacer con los niños y tiene, desde este punto de vista un anclaje cultural; es el vínculo directo con las determinaciones culturales propias del grupo de referencia. Varela S. (2015).

Las prácticas de crianza son acciones concretas que los adultos, en especial los padres de familia llevan a cabo con el propósito de orientar la crianza de los niños y niñas en aras de su desarrollo, supervivencia e integración a la vida social, y que se constituyen como un medio de control de las acciones, y transmisión de valores, formas

de pensar y actuar. De esta manera la práctica es lo que efectivamente hacen los adultos encargados de atender a los niños y las niñas.

Por otro lado, la creencia Según Peralta (1996), implica un conjunto significativo de procesos, percepciones y actividades referidas al cuidado de las niñas y los niños, al conocimiento de sus valores, creencias, educación, influencia de la comunidad y de las culturas externas, que inciden en el desarrollo de la personalidad del niño, integrando sus creencias, valores, explicaciones y preconceptos.

Fornós (2001) especifica algunas definiciones de crianza, entre ellas la crianza como: “proceso en el tiempo y el espacio que permite tener cuidado del niño hasta que se hace adulto” (...). A su vez, define a la familia como “facilitadora del desarrollo, la familia como elemento contenedor, la familia como elemento clave en la simbolización, la familia en el papel de protección/cuidador de los hijos, la familia como elemento procurador de salud, la familia en el papel organizador, la familia como impulsora de la sociedad” (...) y para finalizar expone que el “afecto, sentido común, capacidad organizadora, capacidad contenedora, creencias, socialización, educación, nivel socioeconómico” (p.184-185) como algunos elementos que intervienen en la crianza. Ahora bien, aunando todo lo anterior se logra con el transcurso el tiempo enmarcar el nivel de socialización y educación que el niño va a desarrollar a lo largo de vida.

La crianza de un niño supone para los padres o tutores un esfuerzo físico y emocional, en tanto que el niño desde que nace establece junto con el adulto que lo cuida unas necesidades, vínculos afectivos estables, aprendizajes que constituirán su identidad y un sinfín de acontecimientos que estarán enmarcados por la necesidad de

cuidado y protección. Ahora bien, cuando una de estas necesidades se ve truncada se evidencian dificultades en el marco de la crianza.

### **2.2.3 Estilos de crianza**

Baumrind (como se citó en Ramírez 2005) desarrolló tres tipos de estilo crianza que llevan los padres a cabo y que entre sí diferencian los comportamientos del niño en el futuro. Estos son: Autoritario, Permisivo y Democrático.

#### *Autoritario*

Se caracterizan por manifestar alto nivel de control y de exigencias de madurez y bajos niveles de comunicación y afecto explícito. Lo predominante es la existencia de abundantes normas y la exigencia de una obediencia bastante estricta. Dedicar esfuerzo a influir, controlar, evaluar el comportamiento y las actitudes de sus hijos de acuerdo con patrones rígidos preestablecidos. Estos padres dan gran importancia a la obediencia, a la autoridad, al uso del castigo y de medidas disciplinarias, y no facilitan el diálogo. Las normas que definen la buena conducta son exigentes y se castiga con rigor la mala conducta. La comunicación entre cada uno de los progenitores y el niño es pobre o nula. (p.172)

#### *Democrático*

Deriva su nombre de la práctica educativa de padres democráticos, que son los que presentan niveles altos en comunicación, afecto, control y exigencias de madurez. En consecuencia, son afectuosos, refuerzan el comportamiento, evitan el castigo y son sensibles a las peticiones de atención del niño; no son indulgentes, sino que dirigen y controlan siendo conscientes de los sentimientos y capacidades; explican razones no rindiéndose a caprichos y plantean exigencias e independencia. También se puede

definir el estilo democrático en función de la evitación de decisiones arbitrarias, el elevado nivel de interacción verbal, la explicación de razones cuando dan normas y el uso de respuestas satisfactorias. Los padres marcan límites y ofrecen orientaciones a sus hijos, están dispuestos a escuchar sus ideas y a llegar a acuerdos con ellos. (p. 172 – 173)

#### *Permisivo*

Es el estilo practicado por padres permisivos, que son los padres caracterizados por un nivel bajo de control y exigencias de madurez, pero con una comunicación apropiada. Se caracterizan precisamente por el afecto y el dejar hacer. Manifiestan una actitud positiva hacia el comportamiento del niño, aceptan sus conductas y usan poco el castigo. Consultan al niño sobre decisiones; no exigen responsabilidades ni orden; permiten al niño auto organizarse, no existiendo normas que estructuren su vida cotidiana; utilizan el razonamiento, pero rechazan el poder y el control sobre el niño. (p. 173)

En las reformulaciones, MacCoby & Martin (1983) proponen otros dos estilos, ya que el estilo permisivo puede adoptar dos formas distintas: el democrático-indulgente que es un estilo permisivo y cariñoso, y el de rechazo-abandono o indiferente, que se caracteriza por una actitud fría, distante y asociada a maltratos.

Por otra parte, en la actualidad, el papel de la mujer en la sociedad se ha fortalecido, adquiriendo un reconocimiento no solo en el entorno familiar sino laboral. Sin embargo, es frecuente ver que, en su mayoría, como lo manifiesta Araujo (2013) “La oferta laboral en municipios rurales se sigue dirigiendo mayoritariamente a los hombres.” El hombre es quien labora la mayor parte del día, por lo que usualmente es la mujer quien

se encuentra desempeñando las tareas del hogar y la familia, en este orden de ideas es quien acompaña las tareas extra escolares de sus hijos. Ahora bien, el hombre por ser el sexo dominante en estas zonas suele verse como “una ayuda” en aspectos económicos y no tiene un amplia participación en los procesos de crianza respecto de los hijos.

Retomando a Giraldo, C. (s,f) “El papel se refiere a lo que se le asigna al actor y su éxito depende de la posibilidad que se tenga de identificarse con el personaje. La función se refiere a las acciones en relación con la situación familiar y social concretas, las cuales pueden ser muy alejadas de las asignadas como papel”. Para la crianza, la sociedad en general asigna papeles, pero, a su vez, obliga a que la función cambie día a día debido al dinamismo que esta presenta, por lo tanto, se prefiere hablar de la función del padre en la crianza, la cual se caracteriza por ser siempre innovadora.

Salguero y Pérez (2008) afirman: Algunos varones se han preguntado por esas “nuevas” formas de actuación, particularmente cuando acceden a la paternidad. Algunos refieren que entran a un terreno desconocido que no saben cómo enfrentar, que no encuentran referentes concretos, que tienen que ir ensayando y construyendo formas de relación día con día, sin saber si lo que hacen como padres es lo correcto. Esto implica para los varones aprender a ser padres en ese territorio desconocido, construir una postura, buscar información y usarla en la práctica.

Es así como, “todos los hombres en mayor o menor grado, al saberse gestores de vida viven diversos cambios que, reconocidos o no, son formas naturales de sensibilización que preparan la vinculación y el apego, la inquietud, la responsabilidad y el deseo de proteger al hijo y a su pareja en su propio espacio” (Villarraga, 2002). La

paternidad se concibe más allá de la copulación, ya que con esta se evidencian tanto para el hombre como para la mujer una serie de cambios que enmarcan la etapa misma de ser padres y constituir una familia. ( p. 51)

Ahora bien, para ejercer una paternidad comprometida se requiere que el padre se involucre emocionalmente, Pruett, K. (2001) enumera cinco características cotidianas para ejercer una parentalidad comprometida entre estos se encuentran: 1) Tener sentimientos y conductas responsables respecto del hijo. 2) Sentirse emocionalmente comprometido. 3) Ser físicamente accesible. 4) Ofrecer apoyo material para sustentar la necesidad del niño. 5) Ejercer influencia en las decisiones relativas a la crianza del niño. Cabe resaltar que estas características en muchas ocasiones no son ejercidas por el padre biológico sino por la figura masculina del hogar. Muchos padres ejercen la parentalidad social como continuidad de la biológica, sin embargo, para algunos niños no corren con la misma suerte pues sus padres pudieron tenerlos, pero no tuvieron las competencias para ejercer una práctica parental mínimamente adecuada (Barudy, 2005).

El significado de que el padre o la madre otorgan a su práctica se desprende de una serie de expectativas y simbolismos que la cultura establece. En contraste la masculinidad se construye en torno a cualidades asociadas a las representaciones sociales que la cultura ha construido a cerca de ser padre: Proveedor, competitivo, adusto, con poca capacidad para expresar sentimientos y para asumir otras tareas cercanas a las actividades más propias del hogar. (Burin & Meler, 1998 como se parafraseo en Villamizar y Mosquera, 2005).

Es así, que es importante tener claro que tanto el padre como la madre O realizan roles, labores y tareas complementarias

Ahora bien, existen tipologías parentales que estudios como el realizado por Maldonado Micolta y Domínguez (2002) con padres y madres de la ciudad de Cali, Colombia denominado “Tendencias de las representaciones sociales de la paternidad y maternidad en la última mitad del siglo XX”, identifican. Entre ellos se encuentra:

- **Padre proveedor:** La idea del padre proveedor económico o padre instrumental es el complementario masculino de la ecuación “mujer igual madre”. En este sentido, hace parte del modelo ideal de familia nuclear de los años cincuenta. Se trata de hombres que se representan la paternidad con base en el rol de proveeduría económica de la familia, dando sentido a “ser padre” a través de la responsabilidad de darle a la familia y a los hijos lo necesario para su mantenimiento.
- **Padre Patriarca:** El hombre centra la autoridad basándose en discursos sobre el padre como jefe “natural” de la familia asociado en parte a un orden biológico del dominio del macho sobre la hembra, pero especialmente vinculado a la tradición, la costumbre y la experiencia. La práctica y representación de la autoridad paterna se basa en la exigencia de respeto hacia el padre. El respeto como mecanismo central para el funcionamiento de la familia, el cual no necesita incluir el castigo físico, hay probablemente una mezcla de temor y amor al padre.

- **Padre Autoritario:** Son hombres que igualmente centran la autoridad, pero no en el padre como figura de respeto sino en el padre como responsable de dirigir, corregir, castigar y asegurarse de que los hijos “vayan por el buen camino”. La autoridad, por lo tanto, es manejada por el padre a partir de la disciplina, el mandato, la orden y el castigo, muchas veces físico. Existe en estos padres temor a las influencias nocivas del mundo exterior, y el rol del padre es asegurarse de la rectitud del hijo. (P. 276.)
- **Padre Normativo Afectivo:** Son hombres que sienten que han hecho rupturas importantes en su paternidad en el área afectiva. Demuestran cariño a sus hijos y dan importancia a este aspecto en la representación y práctica de la paternidad. Sin embargo, concentran la autoridad de manera similar al padre autoritario, pero su autoridad tiende más a ser ejercida a partir del ejemplo y el afecto que del castigo físico.
- **Padre que guía:** Se comienza a ver un manejo diferente de la autoridad, basada menos en el poder absoluto, el respeto “natural” y el castigo, y más en la capacidad de “orientar” a los hijos a partir de las experiencias vividas por el entrevistado como hombre al ser hijo, hermano, profesional, trabajador y padre. Se piensa en los hijos como individuos y a los padres como formadores.
- **Padre Planificador:** Se trata de una variación de los “padres guías” pero los planificadores tienen una visión integral del hijo(a), asociado al grupo

familiar y a la sociedad. En este caso el guiar a los hijos(as) se relaciona con la planificación total de la vida familiar en todos sus aspectos para asegurarse de que los hijos tengan un desarrollo óptimo. Es la visión de futuro del hombre racional y calculador de sus proyectos tanto laborales como conyugales y parentales.

- **Padre que Dialoga:** Se trata de los hombres para quienes prima el diálogo como rasgo principal de su paternidad. En este sentido son parte de la categoría de padres que guían, aunque el énfasis está menos en “transferencia de conocimientos y valores a los hijos” y más en la comunicación horizontal.
- **Padre Democrático:** Son los hombres que manejan una idea de distribución del poder entre los miembros de la familia en la que se trata de que todos participen en decisiones de manera conjunta. Manejan esquemas claros de autodeterminación para los hijos y dan importancia a la comunicación. El énfasis es en “la forma de tomar decisiones”. Se tiene en cuenta el diálogo y la comunicación horizontal con un reconocimiento a la autoridad del padre y la madre.
- **Padre Permisivo:** El padre permisivo es el que no identifica la paternidad con la autoridad, no pone normas ni límites a los hijos.
- **Padre Amigo:** Corresponde a la representación del padre como un compañero del hijo o hija. Predomina en este padre la importancia de la

amistad. Esta es presentada como una ilusión asociada a la importancia de la confianza y cercanía al hijo que permita una buena relación opuesta a la figura del padre autoritario. Presenta fisuras al reconocer de alguna manera la importancia de una autoridad o posición superior del padre.

- **Padre que cría y trabaja:** Corresponde esta “tendencia de paternidad” a los hombres que en forma reiterada narran en su representación y prácticas que equilibran las responsabilidades laborales con las de crianza y socialización. (P. 277).

Estos a diferencia de los estilos de crianza, ubican directamente a la figura masculina en la familia y la función que cumple respecto a esa tendencia de crianza del niño o la niña. En ese orden de ideas, cabe mencionar las diferentes masculinidades que en la actualidad se pueden evidenciar.

#### **2.2.4 Influencia de la crianza paterna en el Comportamiento del niño y la niña**

Se puede encontrar que existe una influencia entre las pautas de crianza en los comportamientos de los niños y niñas, es de resaltar que dependiendo de cómo sean estas, el comportamiento de los niños y niñas puede ser violento o bien puede ser dócil. Se toma como base las diferentes y múltiples pautas de crianza que son enseñadas o en su defecto aprendidas consciente o inconscientemente dentro de las dinámicas del día a día de las familias, promueven en los niños ciertos comportamientos que se familiarizan en la cotidianidad, y en ocasiones podemos observar que surgen en los niños alteraciones que afectan la manera de expresarse, hablar e inclusive de mirar, esto es fácil de notar en las instituciones, cuando existe un niño que actúa de una manera

agresiva o apego hacia la maestra o maestro podemos deducir que ahí está pasando algo, y es probable que sea por la ausencia del padre, la ausencia de la madre, o las pautas de crianza que reciben por parte de ambos.

Pruett, K. (2001) manifiesta que la conexión entre el padre y el hijo favorece las relaciones a futuro, aquellos bebés que tienen un mayor acercamiento con su padre los primeros meses tienden a tener más seguridad y un mayor interés por el descubrimiento o indagación de su entorno que bebés que no tuvieron un acompañamiento paterno adecuado además de desarrollar una seguridad emocional desde los primeros meses de vida, esto será trascendental para los siguientes años en los cuales se desarrolla su personalidad y habilidades motrices, comunicativas y afectivas.

De acuerdo a Pruett se han presentado estudios de investigadores como Ellen Bing y Norma Radin los niños y niñas que no tienen un cálido acompañamiento paterno en sus primeros años tienden a presentar problemas académicos más adelante como lo era dificultades de comprensión, menos sociabilidad con sus compañeros además de presentar poca iniciativa, en esta vía se puede inferir que el acompañamiento del padre puede representar para el niño o la niña un mayor estímulo en la creación de lazos sociales además del desarrollo cognitivo, aunque bien los procesos mentales de una persona no solo dependen del acompañamiento con su padre sino también del contexto en el que se encuentra presente y las condiciones del sujeto.

“Frank Pedersen descubrió que al año de edad, los bebés cuyos padres le ofrecían una amplia atención durante las ausencias intermitentes de la madre muestran niveles más altos de respuesta a sus padres y actitudes frecuentes de conducta exploratoria y social que los hijos de padres menos comprometidos” (pág. 75)

Ahora bien, los aportes que brinda el paternar no se suscriben plenamente a habilidades cognitivas, sino que también permite desarrollar una serie de competencias sociales y afectivas que fortalecen la autoestima y relaciones interpersonales de la personas en el transcurso de su vida. Pruett expresa que aquellos niños y niñas que compartieron un mayor tiempo con sus padres tuvieron un mayor nivel de empatía en su entorno escolar además de una sensibilidad moral permitiendo fomentar buenas relaciones con una óptima condición con sus cercanos.

“Los psicólogos Mosley y Thompson descubrieron que el compromiso paterno, para varones y niñas, está estrechamente asociado con 1) una incidencia menor de conductas inconscientes incontrolables, conductas perturbadoras, depresión, tristeza y mentiras; 2) una mayor sociabilidad reflejada en docilidad ante los deseos de los padres, buena relación con los demás y conductas responsables; 3) los varones tienen menos problemas de conducta en la escuela y 4) las niñas hacen intercambios más alegres y felices, muestran mayor capacidad de compromiso personal positivo y mayor disposición a probar nuevas cosas.

Por otro lado Villarraga (2002) manifiesta que “La crianza de los hijos confronta al progenitor en todas sus aspiraciones para el futuro y llama a todas las emociones de su pasado”. (p. 51) Por su parte (Vélez y Castillo, (2005 ) afirman que la paternidad es una interpretación del sujeto que lo ubica en relación con los hijos y comprende una serie de prácticas y significados, pág. 61). El posicionamiento respecto de los hijos e hijas comienza antes de que nazcan y se transforma desde que se proyecta al hijo o hija, ante el embarazo, el primer hijo y los subsecuentes. Dicho esto, resulta fundamental entender cuál es la función del padre en los procesos de crianza y como este desde su paternidad aporta a la crianza de sus hijos e hijas.

De acuerdo con estudios los estudiantes que tienden a tener mayores conflictos en la escuela son aquellos que en el transcurrir de su vida tuvieron un poco acompañamiento paterno, aunque bien estos comportamientos dependen de otros factores trascendentales emocionales y económicos. Pruett es preciso al expresar que una crianza en la calidad paterna tienden a tener un mayor autocontrol, esto basado en el estudio del psicólogo Walter Michael quien en sus observaciones descubrió que los niños quienes tuvieron un acompañamiento comprometido de su padre eran menos impulsivos y tienen un mayor nivel de autocontrol, de acuerdo a esto, se infiere que el acompañamiento masculino en los primeros años de edad brinda una mayor estabilidad emocional que puede regular la conducta de la persona a través del tiempo contemplando que en esta etapa el sujeto estructura su identidad, formaliza una personalidad además de construir unos esquemas y representaciones sociales, la ausencia del padre puede significar problemas sociales o comunicativos a futuro del niño o la niña.

Finalmente se resalta un estudio realizado por Norma Radin quien expresa que de acuerdo a los resultados, aquellos niños que tienen un acompañamiento comprometido por su padre generan menores cantidades de estereotipos hacia el otro género facilitando las relaciones con las niñas en su entorno escolar a pequeño, mediano y largo plazo, en este sentido se puede deducir que un buen vínculo afectivo con el padre contrarresta aquellas nociones de rudeza, seriedad e incluso posiciones de poderío o insensibilidad que a aún en la actualidad es habitual en el hombre, esto por medio de una demostración de su mismo padre expresando que los hombres también son un sujeto de expresiones y sentimientos.

Hoy en día los niños pasan largas horas fuera del espacio familiar, es decir, con otros agentes socializadores y el contacto directo y la convivencia entre padres e hijos ha

disminuido. (Bolívar, 2006). Teniendo en cuenta que es poco frecuente que la figura masculina del hogar se encuentre inmersa en el proceso académico de su hijo, se pueden evidenciar que dicha ausencia afecta de manera directa y significativa el ambiente escolar que el niño vive en la escuela. “los padres son los agentes de mayor responsabilidad e implicación en la formación y desarrollo integral de sus hijos, pero a su vez, la escuela es un agente de acompañamiento y orientación. Es innegable que el trabajo en las aulas es vital en el proceso educativo del niño, pero así mismo lo es, el acompañamiento permanente de los padres”. (Rodrigo, Rodríguez & Marrero, citado por Díaz & Suárez, 2014).

Hay que tener presente que el poco tiempo de dedicación por parte del padre al proceso académico del hijo trae consecuencias abismales que pueden resumirse a mediano y largo plazo a casos concurridos de deserción escolar “Actualmente las investigaciones han demostrado, sin dejar espacio a ninguna duda, que la implicación de los padres en los centros educativos afecta positivamente al desarrollo de los hijos a todos los niveles, lo que se refleja en su rendimiento tanto en áreas cognitivas (lectura, escritura y cálculo) como en áreas no cognitivas (asistencia regular a clase, motivación hacia las tareas escolares, participación activa en el aula,). Su motivación y seguridad siendo más independientes, muestran más iniciativa, presentan una mejor autoestima y en su conducta disminuyen los problemas de disciplina, se influye de forma preventiva en el consumo de drogas, en las dificultades sociales y en la violencia social. Sus actitudes más positivas (hacia la institución, hacia las actividades escolares y hacia el estudio) y por último en sus habilidades (lingüísticas, sociales...), que enriquecen su personalidad.” (Galíndez, 2005).

Ahora bien, el padre aporta a su hijo la seguridad que este irá fortaleciendo a lo largo de su vida, Calvo, M. (2011) afirma:

*Cuando un niño es comprendido en sus actitudes, cuando se siente aceptado, cuando se le considera normal, entonces su compromiso con la escuela es mayor, se siente a gusto y seguro de sí mismo y esto le ayuda a avanzar correctamente y mejora su rendimiento académico y comportamiento. (p. 140).*

La figura masculina aporta confianza en el niño y cuando existe ausencia de esta -en el caso de los varones- se evidencia que en su escolaridad se sienten decaídos e inseguros de sí mismos ya que dicha figura para ellos pesa más que en el caso de las niñas. Para el caso de las niñas, por naturaleza socializan de manera más sencilla con sus pares por lo que la ausencia de la figura masculina cuando se encuentran en el entorno escolar suele ser “olvidada”. Las actitudes del padre aportan a la socio afectividad del hijo, cuando existe una paternidad comprometida, se establece una relación estrecha que se fortalece con el transcurso del tiempo creando seguridad y tolerancia.

Es por esto por lo que el papel educativo de los padres resulta de suma importancia para los niños tanto en su formación educativa como para la creación de los lazos sociales que ellos establezcan y por esto como lo afirma Barudy, (2005):

*“El papel educativo de los padres es algo indiscutible, y como toda tarea humana también está profundamente influida por los tiempos y la cultura. A través de la educación los niños acceden al mundo social de la convivencia y la verdadera autonomía. La educación sirve para formar a un niño o una niña a nivel individual, pero sobre todo es el proceso que posibilita pertenecer a un tejido social más amplio, a una sociedad, a una comunidad. En el marco de estas*

*pertenencias el niño o niña se preparan para colaborar en la construcción del bienestar común”*  
(Pág., 89)

Igualmente Pruett expone que los niños o las niñas que pasan más tiempo con sus padres mientras este les lee cuentos tienen un mayor y más óptimo desarrollo del lenguaje, por otro lado, el acompañamiento de este en la etapa inicial puede incluso mejorar la adquisición e implementación del pensamiento matemático, esto a razón de que el padre adopta un papel de guía o mentor que por medio con la interacción con su hijo le permite adquirir conocimientos significativos que posteriormente serán potenciados en la escuela.

Pruett parte del hecho de que en los primeros tres años el cerebro humano ha completado el 89% del desarrollo de su cerebro en el cual es preciso que el niño o la niña tenga la mejor atención y compromiso posible de su padre, como se comentó anteriormente de esto podría depender que la persona tenga un óptimo desarrollo cognitivo, motriz y afectivo, esto se ve evidenciado en estudios que comprobaron que aquellos niños o niñas que tuvieron un buen acompañamiento por parte de sus padres en los primeros años de edad tienen un mayor rendimiento académico en la escuela que aquellos estudiantes cuyos padres no tuvieron el mejor compromiso o seguimiento en su desarrollo inicial.

### **CAPITULO III**

### **METODOLOGÍA**

Por medio de esta propuesta pedagógica se buscará reconocer ese vínculo que tienen los estudiantes con una figura paterna en su proceso de crianza, para esto es necesario realizar un trabajo de campo que le permita al maestro en formación e investigador acercarse propiamente a estas relaciones, lo cual solo se puede realizar a través de la práctica y su reflexión mediante la teoría siendo la propuesta pedagógica el mecanismo más propicio para darle viabilidad a este proyecto.

Uno de los principales inconvenientes encontrados es que por lo general los hombres a causa de una estructura social, cultural y económica dedican poco tiempo a la crianza de sus hijos o hijas, si bien la mujer ha asumido una participación en los medios de producción y desarrollo económico e incluso político, esto no se ha reflejado en una mayor presencia del hombre en el hogar si no que por lo contrario, este aún se encuentra distanciado desde un aspecto físico y emocional de sus hijos; en esta vía, por medio de la propuesta pedagógica y la interacción tanto con los estudiantes y padres de familia se reconocerán aquellas prácticas de crianza por parte del padre, su compromiso con la formación de sus hijos además de la posibilidad de crear espacios de diálogo, en este sentido es imprescindible que la investigación fomente espacios de encuentro con los agentes inmersos en la problemática haciendo imprescindible el diseño de una propuesta pedagógica.

En este proyecto de grado se optará por implementar una propuesta pedagógica con la finalidad de dar respuesta a uno de las problemáticas que se ha evidenciado en

nuestro quehacer como maestros durante la práctica pedagógica. De acuerdo al programa de la licenciatura en Educación infantil de la Universidad Pedagógica Nacional, la propuesta pedagógica nace de aquellas inquietudes que tiene el maestro (maestro en formación) en el proceso de crianza de cara hacia la presencia de un ente masculino en los primeros años de vida de los niños y niñas en la escuela las delicias en el municipio de Sibaté - Cundinamarca.

Se entiende el proyecto pedagógico como un constructo teórico práctico que articula principalmente dos ámbitos: uno el análisis crítico y la reflexión sobre la práctica pedagógica y dos, las acciones que este proceso de reflexión y análisis suscita con el propósito de afectar dicha práctica.

En este sentido este proyecto pedagógico buscará dar respuesta a la pregunta de investigación formulada por los maestros en formación.

### **3.1 Herramientas utilizadas en la investigación**

Para desarrollar dicha propuesta se presenta como estrategia metodológica el taller, se entiende por taller una forma pedagógica de entrelazar la teoría y práctica permitiendo que tanto estudiantes y maestros llegue a desafiar problemas pedagógicos el cual en este caso está relacionado con la presencia de una figura masculina en la crianza y formación del niño y la niña; el taller estará direccionado con unos propósitos en específico dándole una finalidad al proceso que se lleva dentro del salón de clase.

Se concibe un taller donde se realizan actividades prácticas, manuales e intelectuales; puede decirse que el taller tiene como objetivo la demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, además se ha tomado el taller educativo para el desarrollo de la práctica pedagógica ya que es una

manera sencilla de generar acercamientos con los estudiantes, desarrollar propuestas y sistematizar, reflexionar y comprender las acciones y acontecimientos educativos.

El diario de campo será una herramienta indispensable para los maestros en formación, será este por medio del cual el investigador pueda registrar las experiencias que acontecieron durante la propuesta aplicada en el salón de clase, permitiéndole así generar procesos de reflexión y comparación con la teoría permitiéndole ampliar la comprensión sobre la participación de una figura masculina en los procesos de crianza y aprendizaje del niño y la niña.

Es poco habitual que el maestro logre recordar todos los sucesos que acontecieron en una clase y más si se revuelve con acontecimientos y sucesos de la semana, en este sentido el diario de campo será aquella herramienta por medio de la cual el investigador (maestro en formación) pueda volver a la experiencia cuantas veces sea necesario y la investigación lo requiera, adicionalmente para la realización de esta propuesta pedagógica se utilizarán elementos de apoyo como registro de las actividades, fotos, videos y diarios de campo además de los resultados de cada taller que le permitan a los maestros en formación tener los insumos suficientes para realizar el análisis correspondiente, contrastar los datos con la teoría y desarrollar las conclusiones finales.

Por medio de esta indagación, y observación además de un análisis riguroso en el campo de práctica permitiendo reunir una serie de información tanto práctica como teórica que al momento de realizar el ejercicio de comparación brinde una serie de conclusiones acerca del papel de la masculinidad en la crianza de los niños y niñas en la escuela rural las delicias en el municipio de Sibaté - Cundinamarca.

Estrategias como el conversatorio y la pregunta fueron desarrolladas con los padres de familia de la zona rural de Sibate, los cumplían con las características de estar cumpliendo con una labor remunerada, además de haber sido criados y conformar una familia convencional rural estructurada por el padre, la madre e hijos en la mayoría de los casos; estas estrategias permitieron generar un acercamiento a las familias superando la dificultad que se presentaba con la distancia y los tiempos disponibles de los padres de familia.

El conversatorio por su parte se desarrolló mediante dos encuentros que se realizaron con los padres de familia en los encuentros de notas siendo este el único espacio disponible en él que una buena parte de los padres (no todos) podían asistir al colegio ya que debido a sus labores su asistencia normalmente era escasa. Mediante estos conversatorios se logró desarrollar una conversación mediante las prácticas de crianza desarrolladas cuando ellos eran niños y ahora la que ellos practican con sus hijos además de una reflexión sobre la importancia de la crianza.

La pregunta se desarrolla mediante la tarea para los padres de familia y el “álbum de vida” dado que no todos los padres pueden asistir a la escuela incluso en tiempos de entrega de notas, estas tareas permiten recoger aquellos relatos de los padres sobre el proceso de crianza que tuvieron cuando eran niños y el que practican con sus hijos e hijas, esto mediante preguntas específicas relacionadas con su crianza y la que practican en su hogar.

Finalmente, herramientas como los relatos y narrativas fueron esenciales en el desarrollo de los talleres con los padres y estudiantes, siendo por medio de estas donde

los actores del proceso expresaban aquellas vivencias relacionadas a los procesos de crianza, el niño y la niña narraban aquellas acciones que realizaban todos los días junto con las personas con las que las hacían, mientras que por su parte los padres de familia relataban aquellos acontecimientos que vivieron con sus padres y los que vivían con sus hijos e hijas en torno a los procesos de crianza.

## CAPITULO IV

### PROPUESTA PEDAGÓGICA

Para el desarrollo de la propuesta pedagógica se plantean unos momentos de acuerdo a los propósitos diseñados por los maestros en formación; para el desarrollo de esta se contempla un eje conductor el cual será “La historia de mi vida” este será un libro a forma de historieta que realizarán los estudiantes plasmando las etapas trascendentales, gustos y sueños que han tenido en lo recorrido de su vida, permitiendo reconocer aquellos hábitos, aspectos e imaginarios que han tenido lugar en el proceso de su crianza además de identificar la presencia paterna o de al menos una figura paterna en esta, en cada clase se realizará un apartado del libro el cual estará direccionado por el maestro en formación.

Por otro lado, se buscará realizar un acercamiento a los padres de familia, presencialmente y a distancia, contemplando el hecho de que la mayoría de los padres atienden una serie de responsabilidades laborales y domésticas dificultando el encuentro presencial con los maestros en formación; en esta vía se propondrán unos talleres con los padres de familia (en tiempos de entrega de notas) y se plasmarán unas tareas que los padres deberán resolver en la casa de acuerdo a la temática que los estudiantes manejan en la clase, esto siendo un complemento para la investigación; desarrollo de la propuesta con los estudiantes y un insumo trascendental frente al análisis y la reflexión al final del proceso. Estas tareas estarán direccionadas para el papá como para la mamá teniendo un mayor énfasis en la indagación de la presencia masculina tanto en su infancia como en la crianza de sus hijos.

En el primer momento de la propuesta pedagógica se implementaran siete actividades (cada una complementando la historieta) en este momento se buscará identificar aquellos estilos de crianza que han tenido los niños y niñas de la escuela las delicias, claro está, estas adiciones o producciones narrativas estarán acompañadas por actividades lúdicas, dramatúrgicas y de lectura que complementarán además de dar un sentido a la historieta que conformarán los estudiantes de acuerdo a la temática del día. Ahora bien, en la semana de receso se plantea una actividad adicional (álbum de vida) con la finalidad de complementar aquellas experiencias de los niños y niñas en su proceso de crianza a una edad más temprana (primeros años).

En el segundo momento, se buscará realizar un proceso de concientización acerca de la importancia del padre en la familia tanto en los estudiantes como en sus familias, de acuerdo a esto se plantean nueve actividades siendo estas parte del complemento de la historieta, ya en esta parte de la propuesta pedagógica se plantea realizar una serie de reflexiones acerca de los estilos de crianza y la trascendencia de esta para una persona en su vida, este momento se complementará con los trabajos adelantados anteriormente además de darle viabilidad al último momento.

En el tercer y último momento de la propuesta pedagógica se crear unos acercamientos entre los padres, la escuela y sus hijos e hijas por medio de unos talleres en los que estos tres agentes participen, cabe aclarar que de acuerdo con el cronograma de la Universidad Pedagógica Nacional y la escuela las delicias de Sibaté.

A partir de esto, los maestros en formación obtendrán una serie de informaciones recolectadas desde las experiencias, permitiendo contrastar estas con la investigación teórica y a partir de allí develar las comprensiones de los estilos de crianza y la participación de la figura masculina en esta. Por otro lado, se brindará la oportunidad de

generar una conciencia frente a la importancia de la crianza y la presencia de figuras maternas y paternas fomentando “un nuevo pacto por nuestra infancia”.

#### 4.1. *Propósitos*

- Desarrollar actividades con los estudiantes que nos permitan reconocer los procesos de crianza que han tenido con una figura masculina.
- Reconocer y comprender la importancia del padre en las actividades que desempeñan junto con los niños y niñas.
- Reflexionar acerca de la importancia de su papel del referente masculino, en los procesos que viven los niños mediante la conversación con las familias.

#### 4.2.2 *Propuesta pedagógica “Nuestra historia”*

Se presentará en un cuadro resumen para la mejor comprensión del desarrollo de la propuesta, sin embargo, se aclara que la planeación de actividades se elaboró en el diario de campo con sus momentos significativos.

Nombre propuesta pedagógica	Nuestra historia
Familias	13 Familias convencionales rurales
Estudiantes	25 Estudiantes entre 6 y 10 años
Escuela	Escuela Rural Las Delicias de Sibate
Talleres	Catorce

<b>Primer momento</b>			
<i>Desarrollar actividades con los estudiantes que nos permitan reconocer los procesos de crianza que han tenido con una figura masculina.</i>			
<b>Taller</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Tarea para padres</b>
1  <i>La primer pincelada</i>	<i>Reconocer aquellas personas con las cuales el niño o la niña tiene una interacción diaria</i>	<i>Se realizará un primer esbozo de nuestra historieta en el que el estudiante añadirá en el preámbulo que sucede en su día a día y con cuales personas pasa un mayor tiempo.</i>	<i>Envió de circular</i>
2  <i>Introducción de mi historia</i>	<i>Reconocer a plenitud los integrantes del entorno familiar de los niños y niñas</i>	<i>Los estudiantes deberán presentar a los personajes que participaron de esta historia, en media página ellos deberán describir a cada una de las personas con las que vive y describir algunas cualidades.</i>	<i>El padre deberá narrar ¿A qué jugaban cuando era niño? Y Con quién lo hacía, por otro lado, deberá contarnos ¿A que juega con su hijo? Y en qué momentos.</i>
3  <i>¿Qué juego? y ¿Con quién juego?</i>	<i>Identificar el tiempo de recreación que tienen los estudiantes con una figura masculina</i>	<i>Esta parte de la historieta se denominará la hora del juego, en ella deberán relatar aquellos momentos de juego que realizan en su hogar, describiendo a las</i>	<i>El padre deberá narrar como era la rutina para alistar la mesa cuando él era el niño, es decir si el colaborara a alistar los platos, en la cocina o lavaba los trastes o si por</i>

		<i>personas que juegan con ellos o si por lo contrario juegan solos.</i>	<i>el contrario no hacía nada.</i>
<p>4</p> <p><i>Lo que más nos gusta comer</i></p> <p><u><i>dramatización</i></u></p>	<i>Identificar y analizar algunos hábitos de crianza y comportamiento que sean desarrollados en los niños y niñas.</i>	<i>Esta parte de la historieta se denominará “lo que más me gusta comer”, en ella deberán relatar aquella comida favorita que les gusta (al final describirán su receta), esta actividad estará acompañada por una dramatización de cómo se alista la mesa reconociendo algunos hábitos de crianza.</i>	<i>El padre deberá narrar como fue su experiencia en su primer día de colegio ¿Alguien lo acompañó?, por otro lado, deberá decir ¿Cómo recuerda que fue el primer día del colegio de su hijo?</i>
<i>Taller de padres I</i> <i>tarea álbum de mi vida</i>	<i>Identificar la presencia masculina en los procesos de crianza del niño o la niña.</i>	<i>Esta actividad será en casa, junto a sus padres los niños y niñas deberán recopilar aquellos aspectos más relevantes de su vida (primeros pasos, juegos, golpes, problemas) y deberán ser plasmados en un álbum que relata aquellos hechos que marcaron la vida y crianza de cada niño o niña.</i>	<i>Semana de receso.</i>

<p>5</p> <p><i>Primer día de colegio</i></p>	<p><i>Reconocer aquellos acompañamientos que se realizó por parte del padre en etapas trascendentales como la iniciación del mundo escolar.</i></p>	<p><i>Esta parte de la historieta se denominará “El gran día” los estudiantes deberán relatar cómo fue ese primer momento en el que iniciaron clases por primera vez, las sensaciones que llegaron a sentir, nombrando a las personas que estuvieron con él en ese paso.</i></p>	<p><i>El padre deberá narrar ¿Cuáles eran los trabajos que él tenía en su hogar?, ¿Qué partes del día dedicaba al trabajo en su casa? Y ¿Qué aprendizajes obtuvo de ello?</i></p> <p><i>Por otro lado deberá contar ¿Si él hijo de él lo ayuda en la casa? Y ¿Qué enseñanzas le ha transmitido a s hijo por medio del trabajo?</i></p>
<p>6</p> <p><i>Los niños y niñas también trabajamos</i></p>	<p><i>Identificar aquellas costumbres de crianza que se han desarrollado en ámbito familiar (Por parte del padre) como lo es el trabajo de los niños y niñas en ayuda sus padres.</i></p>	<p><i>Esta parte de la historieta se denominará “nosotros también trabajamos” en esta parte los estudiantes deberán relatar su aporte en los oficios de las casa y en especial el acompañamiento de la persona con los que realiza estos.</i></p>	<p><i>El padre deberá narrar ¿Qué tiempos del día dedicaba a hacer tareas? Y ¿en compañía de quien los hacia? Por otro lado, nos deberá contar que tiempo del día logra tener para acompañar a su hijo en las tareas del colegio (de acuerdo a sus ocupaciones)</i></p>
<p style="text-align: center;"><b>Segundo momento</b></p> <p><i>Reconocer y comprender la importancia del padre en las actividades que desempeñan junto con los niños y niñas.</i></p>			

<p>1</p> <p><i>Cuando hago mis tareas</i></p>	<p><i>Identificar la presencia del padre en los procesos de formación de su hijo o hija.</i></p>	<p><i>Esta parte de la actividad se denominará “Cumpliendo mis deberes” En este apartado el estudiante narrará la hora del día que realiza sus tareas y las personas que lo acompañan.</i></p>	<p><i>El padre deberá narrar si él fue un hijo deseado en su casa y por otro lado como se sintió cuando su esposa le comento que esperaba a su hijo.</i></p>
<p>2</p> <p><i>Un nuevo visitante en la casa</i></p>	<p><i>Identificar las percepciones que ha de tener un niño o niña frente a un integrante (hermano o mascota) esto a través de las pautas de crianza que el estudiante ha tenido.</i></p>	<p><i>Esta parte de la historieta se llamará “Un amigo más en mi hogar” los estudiantes en sus historietas narraran la llegada de un personaje a la casa (nacimiento de algún hermano o la obtención de alguna mascota)</i></p>	<p><i>El padre deberá narrar como fue su vida cuando nació su hijo, los primeros días o meses ¿Cómo se sentía?</i></p>
<p>3</p> <p><i>¿Cómo me va con mi nuevo compañero?</i></p>	<p><i>Identificar las relaciones que el estudiante desarrolla con un nuevo integrante de su casa con base en las pautas de crianza que ha recibido.</i></p>	<p><i>Esta sección de la historieta se llamará “una nueva relación” en ella el estudiante deberá narrar aquellos momentos, cuidados, acercamientos, preocupaciones y experiencias que han tenido con ese nuevo integrante en su hogar.</i></p>	<p><i>El padre deberá narra aquellos momentos más significativos de su infancia además de explicar que experiencias de esos aún mantiene y comparte con su hijo.</i></p>

<p>4</p> <p><i>un amigo para cuidar</i></p>	<p><i>Fomentar un vínculo de crianza adecuado en el que participe el padre.</i></p>	<p><i>Los niños deberán elaborar un personaje el cual ellos deberán cuidar por las siguientes semanas, para eso deberán pedirle ayuda a sus padres sobre los cuidados que deben tener.</i></p>	<p><i>Se enviará circular en la que exprese la importancia de la actividad “un amigo para cuidar “en la que tanto padre como mama en lo posible acompañen este experimento en casa.</i></p>
<p>5</p> <p><i>¿Cuál es la persona que más admiro?</i></p> <p><i>¿Por qué?</i></p>	<p><i>Reconocer la presencia que ha tenido el padre en los procesos de crianza mediante el reconocimiento de sus propios hijos.</i></p>	<p><i>El estudiante deberá crear un apartado en su libro en el cual describa a la persona o personas que más admira, describiendo las cualidades y la razón por la que se sienten cómodos con esa persona.</i></p>	<p><i>El padre deberá narrar o expresar</i></p> <p><i>¿Qué espera del futuro de su hijo?</i></p> <p><i>¿Cómo lo proyecta?</i></p>
<p>6</p> <p><i>Cierre y carta a nuestros padres</i></p>	<p><i>Reconocer aquellas sensaciones que tienen los niños de sus padres además de dar paso a la siguiente fase.</i></p>	<p><i>Los niños y niñas deberán escribirle una carta a su padre, con cosas que les agradece y que les gustaría que ellos hicieran.</i></p>	<p><i>Invitación al taller.</i></p>
<p><b>Tercer momento</b></p> <p><i>Reflexionar acerca de la importancia de su papel del referente masculino, en los procesos que viven los niños mediante la conversación con las familias.</i></p>			

<p><i>Taller padres 2 tejiendo historias</i></p>	<p><i>Reconocer la concientización de los padres de cara a la crianza de sus hijos explorando su propia historia en referencia a las prácticas de crianza que hicieron con ellos.</i></p>	<p><i>Esto permitirá dar vía a la importancia de la presencia de los padres y una mayor vinculación en los procesos de crianza.</i></p> <p><i>En un círculo los padres deberán contar la historia sobre las prácticas de crianza que tuvieron con ellos, a medida que van contando las historias van intercambiando, el mismo ejercicio se repetirá con una lana diferente solo que en esta ocasión las intervenciones serán para plantear aspectos por mejorar en su rol de paternidad. la lana cuestión que genere un tejido sobre la importancia de la crianza de los hijos.</i></p>	<p><i>En este caso la actividad se realizará directamente con padres, se enviará una circular para que ellos en lo posible hagan presencia.</i></p>
<p><i>Taller padres 3 Sembremos un nuevo comienzo</i></p>	<p><i>Realizar un ejercicio de sensibilización entre padres e hijos.</i></p>	<p><i>De acuerdo con los talleres realizados se plantea hacer un encuentro con los padres de familia en el que se pueda permitir reflexionar sobre la trascendencia de la participación del padre como de la madre por igual en la crianza de sus hijos.</i></p>	<p><i>En este caso la actividad se realizará directamente con padres, se enviará una circular para que ellos en lo posible hagan presencia.</i></p>

*Tabla No 1 elaboración propia.*

### 3.4 Análisis

En el desarrollo de esta propuesta educativa se realizaron doce talleres con los estudiantes, transversalizados con las tareas con los padres (la cual se ejecutó al tiempo con los talleres realizados con los estudiantes, permitiendo hacer un análisis comparativo de las narrativas expuestas en el salón de clase) además se realizaron tres talleres con los padres de familia; en los cuales el grupo de investigación pudo tener la posibilidad recolectar una serie de insumos permitiendo realizar un análisis de cara a los procesos de crianza de los niños y niñas de la escuela las delicias de Sibaté siendo fieles a los tres propósitos expuestos en la elaboración del plan de trabajo.

Por condiciones externas a las del proyecto de grado, como lo fue procesos de movilización en el país y actividades curriculares en la escuela, se dificultó la realización de algunos talleres del segundo momento, lo que conllevó a la unificación de talleres, en este sentido, el primer taller del segundo momento se unificó con el último del primer momento, de la misma manera se acoplaron los talleres dos, tres y cuatro del segundo momento y finalmente se unió el quinto y sexto igualmente del segundo momento.

Durante el proceso del desarrollo de esta propuesta metodológica los maestros se enfrentaron a un problema que dificultó el análisis, y es que la población observada de los estudiantes tenía una tendencia a ser flotante, esto tal vez por condiciones o responsabilidades en su hogar como lo puede ser algún tipo de cosecha o tarea del hogar; en esta vía, esta condición de los estudiantes dificultó realizar un análisis más personalizado, aunque por medio de las interacciones, actividades y tiempos compartidos con los estudiantes en el salón de clase se permitió obtener un claro panorama sobre sus procesos de crianza.

El primer momento de la propuesta pedagógica se contemplaron ocho talleres; en la primera actividad los estudiantes debieron plasmar un día cotidiano en su historieta, los niños se enfocaron en sus rutinas paso a paso, levantarse, desayunar, ir al colegio entre otras cosas, en este recorrido se puede evidenciar que las personas que aparecen aparte de ellos son sus madres y en algunas ocasiones uno que otro hermano.

Por su parte, los estudiantes manifiestan en sus conversaciones la ausencia por parte del padre en su diario vivir, debido a que el padre está en ocupaciones laborales. Parafraseando a Blazquez, N. (2010) y Cortes, P. (2010) Ayala en sus apartados del libro investigativo epistemología feminista, expresaban que tanto a los hombres como a las mujeres se le asignan roles con base a unas construcciones sociales e históricas de una sociedad aún con bases patriarcales, se evidencia que la mujer aún tiene un papel trascendental en las labores del hogar, mientras que el padre adopta un papel de trabajador en otros espacios de lo público, generando que sea la mujer la encargada de asumir las responsabilidades de la crianza o al menos de su mayoría, impidiendo que el hombre pueda asumir parte de su responsabilidad y vinculación adecuada con sus hijos. Es evidente que estas dinámicas persisten en las familias de los niños que observamos en tanto que el padre es el proveedor y la madre responsable de los procesos de crianza. (Anexo1).

En el segundo taller donde los estudiantes debían presentar a los personajes de su historia a las personas con las que viven, posibilitó el análisis de aspectos frente a su núcleo familiar y el acercamiento que pueden tener ellos en su proceso de crianza. En los relatos de los estudiantes se evidencia que uno de los acontecimientos con los cuales pueden llegar a identificar a su papá es el regaño, si bien en estas descripciones los niños y niñas narran que tanto el papá como la mamá los han regañado, con el padre esta situación tiende a ser más común, esto es producto de que probablemente el único

encuentro que tienen es por las tardes o noches cuando éste llega a la casa a indagar sobre el comportamiento de sus hijos; ahora bien, uno de los aspectos a destacar es que en buena medida algunos niños y niñas en su mayoría agradecían que sus papás los llevaran al colegio (esto antes de laborar), esto nos permite plantear en una primera instancia que nos encontramos con una población que de acuerdo a las necesidades materiales en sus hogares se encuentran con un padre ausente siendo una de las causas sus deber como proveedor.

Fornos (2001) expresa que la crianza de un niño supone para los padres o tutores un esfuerzo físico y emocional en tanto el niño desde que nace establece con el adulto que lo cuida la manifestación de unas necesidades, vínculos afectivos estables, aprendizajes que constituirán su identidad y un sinfín de acontecimientos que estarán enmarcados por la necesidad de cuidado y protección. Cuando una de estas necesidades se ve truncada, se evidencian dificultades en el marco de la crianza; en el caso de los niños y niñas de la Escuela las Delicias este proceso primordial de la crianza, en el que se demanda una mayor cantidad de tiempo para con sus hijos, se ve interrumpido por la ausencia del padre quien en su condición de proveedor ha traído como consecuencia que los tiempos en los que se encuentra con sus hijos no sean los más completos y los más adecuados.

De acuerdo a lo expresado por los estudiantes en sus relatos, la mayor asociación que se realiza hacia los padres se basa sobre algunos regaños haciendo que este adopte una figura de padre Autoritaria, que de acuerdo Baumrind (1967) se convierte en un ente que regula el comportamiento y conducta en la casa, es una forma de que la figura masculina termina por optar la regulación y el control del comportamiento de sus hijos, sin embargo, esto puede ser contraproducente si solo hace este tipo de comportamientos y no se permite compartir otros momentos distintos con su hijo que generen otra serie de representaciones más asertivas. En este sentido, la ausencia del padre en la mayoría

de tiempo, y su representación de figura que regula la conducta mediante el regaño siendo esta una forma de relacionarse con sus hijos, puede llegar truncar o desfavorecer los procesos de crianza del niño y la niña, si no hay conciencia de compartir otros momentos en la relación. (Anexo 2)

En el desarrollo del tercer taller los maestros en formación evidencian que en primera instancia en la mayoría de las ocasiones los niños y niñas realizan sus juegos con sus amigos o compañeros de clase o con sus hermanos cuando se encuentran en casa, es muy poco visto que algún niño mencionara que jugaban con sus papás, si bien algunos lo llegaron a mencionar, expresaron que la mayoría de las veces es con sus hermanos. (Anexo 3)

Ahora bien, respecto a las tareas realizadas por los padres donde éstos debían responder a las preguntas de ¿A qué jugabas cuando eras niño? ¿Con quién jugabas? y por otro lado ¿En qué momentos juegas con tu hijo/a? se evidencian algunas similitudes con el caso de sus hijos e hijas. En un primer momento, se observa que en su totalidad los padres y madres aseguraron pasar los tiempos de recreación con sus hermanos y algunos primos, “nosotros en la casa jugamos casi todo el tiempo, ya casi no podemos jugar con nuestros hijos por el trabajo, si no trabajamos no hay pa comer” (mamá de Diego); así mismo se evidencia que fue nula la participación de sus padres en estos tiempos, en este sentido se analiza que en su infancia los tiempos de recreación de los padres de los niños y niñas tuvieron una ausencia paterna, aunque tuvieron la presencia de hermanas y hermanos quienes les toco asumir la responsabilidad de su padre. En un segundo instante, se observa que varios juegos que practicaron los padres en su infancia fueron en mayor medida juegos como el basquetbol, yermis y canicas, estos juegos a su vez los replican con sus hijos e hijas generalmente los fines de semana; en

contraposición a lo que dicen los niños, ya que dicen no compartir tiempos de juego con sus padres. (Anexo 4)

De acuerdo a las respuestas dadas tanto por padres como por los hijos, se evidencia en una primer instancia que algunos juegos realizados por los padres han sido transmitidos hacia sus hijos y que de igual manera, ya sea al menos en el fin de semana comparten tiempo en actividades lúdicas. Pruett, K. (2001) plantea cinco características cotidianas para ejercer una paternidad comprometida, entre estas está la de ser físicamente accesible, característica con la que claramente no cuentan los padres de familia por sus responsabilidades laborales, concluyendo que las condiciones materiales en los hogares han estropeado el desenvolvimiento de una “paternidad comprometida”

Según Blazquez, N. (2010) sobre la posición del hombre en esta sociedad actual, hace que no sea suficiente el tiempo compartido entre padre e hijo, lo que conlleva a que no se puedan conformar acciones de comunicación suficientes lo que a la vez no permite generar acciones de acercamiento, ni con la palabra ni físicamente.

En el cuarto taller, se puede evidenciar que, en el proceso de alistamiento de la mesa, los niños y niñas tienen una participación igual en la preparación de los alimentos; son varios los que narran que junto con su mamá y en ocasiones con su papá preparan la comida, posteriormente colaboran a recoger y lavar los platos. (Anexo 5). Se rescata en este sentido, la presencia del padre en esta hora del día, siendo este uno de los momentos donde la familia se reúne alrededor del alimento convertido un ritual que se lleva casi siempre a la misma hora.

Esto es esencial en la medida en que tanto el padre como el hijo pueden tener al menos una hora (o más) en el que interactúen, comuniquen y relacionen evitando que la figura paterna sea un ente ajeno en su crecimiento, aunque claro está, se debe

especificar que hay casos específicos en que los padres aún se mantienen ausentes, siendo la mamá la única presente para el niño y la niña tanto en la elaboración, consumo y finalización de estos alimentos. Frente a las respuestas de los padres a las preguntas de ¿Cuándo ibas a comer ayudabas a alistar la mesa o los platos? Y ¿En qué deberes te ayuda tu hijo/a cuando estas preparando el desayuno, almuerzo y comida? se puede evidenciar que ellos tenían el mismo comportamiento al de sus hijos y prácticamente realizaban las mismas tareas dentro del hogar como lo era “alistar la loza, ayudar a preparar los alimentos, recoger y lavar los platos sucios”, en este sentido se puede evidenciar un trasmisión en los procesos de crianza en varios ocasiones reproduciendo estereotipos machistas frente a los deberes y comportamientos que se deben asumir en esta parte del día en la que el padre es influyente. (Anexo 6)

En este taller se puede retomar la figura de un padre democrático que sin recurrir al castigo puede ayudar a regular la conducta e incentivar unos valores en sus hijos, al igual que ellos en su momento, su hijo e hija, también participan en las labores de preparación, consumo y recogida de loza en las tres comidas del día, en este sentido, podemos encontrar que es un segundo momento (aparte de los juegos del fin de semana) en el que el padre logra compartir con sus hijos fomentando habilidades y aptitudes en su proceso de crianza ,esto sin recurrir a un regaño o una exigencia sino por voluntad y deber (tal y como se evidencia en los relatos), esto haciendo énfasis en la necesidad de que debe haber un mayor tiempo físico y emocional de vinculación de padres e hijos que permita nutrir y complementar los procesos de crianza.

En siguiente taller se denominó “Primer día de colegio” En la mayoría de narrativas que se presentaron por parte de los estudiantes se puede evidenciar que quien los acompañó fue su madre, ella es quien los lleva y recoge; en este sentido, por parte de las niñas y niños no se visibiliza una participación significativa de su padre en este

momento de su vida. Por otro lado, expresan este día tener emoción y felicidad por ir a la escuela, contemplando que allí ya se encontraban, amigos, vecinos u familiares por lo que no sentían miedo o ansiedad de estar allí. (Anexo 7).

Ahora bien, en las tareas realizadas por los padres con las preguntas ¿Cómo recuerdas tu primer día de colegio? ¿Quién estaba contigo? Y ¿Cómo recuerdas el primer día de colegio de tu hijo/a? los investigadores observan que en su infancia en la mayoría de los relatos a excepción de uno, hay una ausencia paterna en esta etapa, si bien hay figuras masculinas como hermanos mayores no hay un acompañamiento por el padre si no que en cambio la persona más mencionada ha de ser la madre. En otro aspecto, frente a las respuestas acerca del presente, al igual que los niños y niñas, ningún padre aseguró acompañar este día a sus hijo, más sin embargo expresaron algunas sentimientos como nostalgia, felicidad o dudas frente a la idea de que sus hijo o hija ya estaban por entrar a la escuela, claro está que se sentían aliviados con la idea que estarían con vecinos y familiares, entre ellos el hermano mayor, e incluso recuerdan como fue la expresión de sus hijos pasado este día, felices porque habían jugado con otros niños. (Anexo 8)

En el sexto taller realizado y de acuerdo a las narrativas se hace más evidente la condición de ausencia de la figura paterna en los procesos de crianza, tanto en los abuelos como en los padres presentes, ha sido un fenómeno que ha pasado por generaciones, por el cual los padres no están muy presentes y probablemente lo hayan asumido como una práctica normal, pues así fue su crianza; el profesor universitario Giraldo , C. (s.f) expresaba que la presencia del padre en la crianza significaba ganancias en el desarrollo afectivo, cognitivo (esencial el comunicativo) y motriz , por lo tanto es primordial que los padres varones se acerquen a este tipo de actividades para mejorar las relaciones con sus hijos. La ausencia del padre en estas etapas puede

significar que el niño no tenga un complemento en su crianza y aquellas habilidades o aptitudes que se deberían desprender de su padre la encuentren en otra persona, es decir, la seguridad de ir al colegio no proviene necesariamente de su padre y la vinculación con este, sino que de acuerdo con las narraciones fueron forjadas por medio de sus hermanos o del hecho que las personas que estarían allí no eran ajenas para el niño o la niña.

En este sexto taller, tanto niños como niñas debieron expresar cuales fueron aquellas labores que realizaban en su hogar; en sus respuestas predominaban acciones como hacer oficio en la casa y ayudar en las labores del campo, algunas más simples que otras como el hecho de amarrar la vaca, mientras que otros tenían la responsabilidad de ayudar en la cosecha/cultivo o una gran cantidad de deberes en el hogar (Anexo 9).

Si bien en estas acciones expresadas por los estudiantes se realizan con una normalidad dentro de su cotidianidad, no expresan el acompañamiento de sus padres, ahora bien, en el relato en las tareas que debieron realizar éstos, respondiendo a las preguntas de ¿Cuándo eras pequeño trabajabas en tu casa? ¿En qué parte del día y que aprendiste? Y ¿Tu hijo/a te ayuda en las tareas de la casa? ¿Qué enseñanza has transmitido a tu hijo/a por medio del trabajo?, la mayoría de los padres exponen que realizaron actividades similares a las de sus hijos, apoyar en el campo y en el hogar; en este sentido, se puede evidenciar que existe una trasmisión generacional por parte del padre en cuanto al valor del trabajo y responsabilidad respecta fomentando una serie de cualidades y valores en sus hijos e hijas. (Anexo 10)

En sus relatos, los padres en su mayoría expresaban que principalmente le habían transmitido a sus hijos ciertos valores de responsabilidad y apreciación del esfuerzo (comprender que las cosas se logran con esfuerzo), aunque bien la mayoría de estas

tareas se realizan sin el acompañamiento del padre, como tal se puede evidenciar que hay un proceso de aprendizaje y comunicación entre padre e hijo/a que ha permitido al estudiante develar y desarrollar cierto tipo de habilidades frente a las labores que realiza. Retomando a Giraldo (2014 ) se puede evidenciar la necesidad de que el padre o al menos una figura masculina, se encuentre presente en la etapa de crianza de sus hijos permitiendo tener un desarrollo más amplio y completo, ya que la ausencia del padre como tal puede repercutir en un estancamiento en algunos procesos, en este caso referente en el desenvolvimiento de su contexto. De acuerdo con esto se puede analizar, que aparece una nueva idea de ser padre es el del “padre que guía” quien sin recurrir a la autoridad absoluta promueve y es capaz de orientar a sus hijos y fomentar valores en este, adoptando el padre una posición de formador y el hijo de aprendiz.

Para el desarrollo del segundo momento se implementaron dos talleres con los que se buscó dar finalización al primer momento de caracterización, para luego dar un inicio al último momento de reflexión; en este sentido, estos talleres se enfocaron sobre la importancia de la crianza de un niño en sus primeros años de vida.

En el primer taller los niños y niñas debían expresar aquella experiencia de cuando llegó un nuevo integrante a su casa en este caso su mascota y como se sentían ellos, en estos relatos los estudiantes narran que para ellos implicó una responsabilidad adquirida estos nuevos personajes en la casa, sin embargo, se sentían a gusto porque tenían un amigo con el cual jugar. (Anexo 11). En las prácticas de cuidado que los niños tienden a tener con sus mascotas tienen implicaciones respecto de cómo alimentarlas, jugar con ellas y bañarlas, son las principales acciones que realizan, esto también siendo asignado un deber para ellos desde su hogar.

Ahora bien, por parte de los padres, ellos expresan que al momento de tener un nuevo integrante en su familia en este caso sus hijos sintieron felicidad en su mayoría, nostalgia y miedo, en este sentido se puede evidenciar como sentía una emoción fuerte por tener ese nuevo integrante en la familia del mismo modo de angustia por no conocer aquellos cuidados que se debería tener en un principio. (Anexo 12)

En esta vía se puede analizar como a través de la crianza ha existido una transmisión sobre algunas sensaciones, acciones y cuidados, en este caso, se puede analizar como el niño a partir de su crianza adquiere un sentido de responsabilidad para con su mascota o el animal de la casa, reforzando aún más la imagen de un padre que guía. Lo anterior resulta fundamental para trabajarlo con los niños y niñas, con el objetivo de potenciar habilidades y destrezas que permitan comprender que ambos sexos son y están en igualdad de condiciones para realizar labores y acciones que propicien el cuidado,.

Si nos remitimos al pasado se obtiene que la mujer ha estado encargada del cuidado del hogar, de los niños y de los ancianos, esto tiene una explicación y es que la mujer siempre ha sido concebida como una persona sumisa, noble, cariñosa y atenta, se ha trabajado tanto por formar a las mujeres desde el patriarcado con estas cualidades, que cuando un hombre intenta ser o hacer las mismas labores de la mujer, termina siendo agredido y estigmatizado por la sociedad, pero será que un hombre no es capaz o no cumple con las particularidades para suplir las labores de las mujeres?

Este pensamiento se ha mantenido por muchos años debido a que se aprende primero en la familia y se reproduce en los espacios de socialización repitiendo por siglos el mismo mensaje, la escuela utiliza un currículum masculino que se presenta como neutro y común para niños y niñas. De esta forma, la escuela debería educar tanto para la vida pública como también para el desarrollo personal en los hogares.

Históricamente, los varones se han enfatizado en buscar la felicidad en el trabajo que es bien remunerado, mientras que por otro lado las mujeres se han dedicado a las labores del hogar y las relaciones personales con la familia y amigos. Sin embargo, varones y mujeres, si lo desean, pueden ser felices en todos los ámbitos de la vida rompiendo los roles establecidos por una sociedad machista.

En las cartas realizadas por los estudiantes en el segundo taller, se puede evidenciar hacia sus papás agradecimiento porque en ocasiones jugaron con ellos y el cariño recibido, sin embargo, en algunas ocasiones expresan que les gustaría sus padres no los regañaran tanto, de acuerdo a esto se evidencia que uno de los actos más constante del padre a sus hijos es aquel que regula la conducta; en este sentido, se hace un llamado a la reflexión de que si bien, el regular la conducta no es un hecho perjudicial en un proceso de crianza, pero no puede ser el único acto representativo del padre, o al menos el que más sobre salga. Este aspecto fue fundamental en el último encuentro con padres que permitió llevar a una reflexión sobre las virtudes que actualmente tiene la paternidad (Anexo 13)

Se puede analizar que finalmente en los primeros años de vida se está formando no solo para que aprenda cognitivamente, sino para formación del carácter, porque la idea es criar a los hijos como una persona con relaciones estables, donde el límite parta de la protección y la confianza, en este caso el regaño hay que resignificarlo para que sea un límite que brinde un nicho de seguridad y no de confrontamiento e imposición.

El tercer momento de esta propuesta pedagógica finalizó con tres talleres realizados con los padres de familia, dos en forma presencial y uno a distancia, por medio de estos y junto con las tareas realizadas con los padres, se pudo reconocer aquellas prácticas de crianza que han trascendido de generación y que han repercutido, además de generar

una reflexión sobre los procesos de crianza actuales y la necesidad de cambiar prácticas que no es muy favorables en el desarrollo de los niños y niñas de la escuela las delicias.

El primer taller se realizó con nueve padres de Familia en la entrega de notas, siendo este uno de los momentos más adecuados para encontrarnos con ellos, aunque bien estuvo condicionado por el tiempo, ya que en su mayoría tenían labores por hacer; cabe decir que de diez acudientes (algunos padres o madres de más de un niño o niña) tan solo hicieron presencia tres padres de los cuales uno no participó puesto que se tuvo que retirar temprano, además de mostrar cierto desinterés por el taller a realizar. (Anexo 14)

En los dibujos que mostraron los acudientes en ellos expresaban que su infancia fue agradable y que aprendieron muchas cosas y que el mayor tiempo que pasaban con sus padres y madres era durante los deberes del hogar o de algún trabajo en la finca (ordeñar, sembrar, cosechar entre otros), en algunos se hace referencia a padres ausentes y autoritarios en el que el “gracias al castigo” aprendieron y corrigieron muchas cosas, mientras en algunos casos específicos expresaron que el tiempo con la madre y el padre fue casi nulo dándole prioridad a la compañía de sus abuelos.

En este sentido, se puede evidenciar como algunas prácticas de su infancia se siguen replicando con sus hijos, como lo es el adoptar una posición autoritaria, un poco ausente (referente a al tiempo presencial de acuerdo a las labores) y de transmisión de actitudes de responsabilidad con los que-haceres, en este sentido se puede reafirmar el hecho de que un padre ausente probablemente ha sido normalizado, delegando su función a la corrección del comportamiento en el proceso de crianza de sus hijos, dejando a la mamá como la encargada principal.

Aunque bien frente a la pregunta de ¿Qué de su crianza cambiarían con la crianza de sus hijos? En general, incluyendo los dos padres presentes en el taller, plantearon el

poder compartir más tiempo con sus hijos; Giralt ( 2014 ) en su artículo expresaba que un padre ausente era incapaz de criar a sus hijos, además de que “tenemos que enseñar a las nuevas generaciones de millones de hombres a percibir que las relaciones, la comprensión, el amor, el cuidado, no lograrán alcanzar su plenitud sin la capacidad de sentir y de cuidar.” Más sin embargo es una necesidad interrumpida por la condición de ausencia del padre, que pese a un interés que existe en la crianza de su hijo y mediante un cambio cultural menos machista que se ha venido gestando en los últimos años, la condición social y económica le ha impedido ser partícipe de este proceso generando que algunos hombres se les dificulte estar presentes ampliamente en términos de tiempo en la crianza de sus hijos.

Finalmente y de acuerdo a lo mencionado por los padres y madres es interesante y alarmante la posibilidad que mediante la inclusión de la mujer en los medios de producción no se permita abrir un mayor tiempo para que los padres como tal compartan más con sus hijos, si no que por lo contrario la mujer tome distancia de los procesos de crianza al igual que el hombre, contemplando el hecho de que las madres que ya laboran expresan que no comparten tanto tiempo con sus hijos, lo cual no se ha visto representado en que el padre tenga mayor presencia, si no que por el contrario, esta responsabilidad la puede estar asumiendo otra figura como los abuelos o hermanos mayores.

El segundo taller de este tercer momento lo realizaron padres e hijos en el hogar, consistía en que con ayuda de los padres los niños deberían complementar un álbum de sus primeros años de vida, en este se encontraban una serie de preguntas sobre algunas etapas o momentos esenciales en los primeros años de los estudiantes.

En esta actividad se buscaba reconocer la presencia de los padres en instancias como el nacimiento de su hijo, primeros juegos, el momento de la comida, primer día de escuela, la hora de dormir, además del reconocimiento del padre respecto de los gustos y temores de su hijo e hija. En comparación con el primer taller que realizaron solo los padres, se puede evidenciar que en la mayoría de los momentos hay una ausencia del padre, esto de acuerdo con su configuración de proveedor en la sociedad, en este sentido será la mamá la que se encuentre más en estos momentos. (Anexo 15)

Cabe destacar el hecho que uno de los momentos en el que el padre es más mencionado y está presente en todas las narraciones es en el juego; contemplando el hecho de que el hombre asume la posición de proveedor principal, implica que sean pocos los tiempos que logre pasar en el día con sus hijos (tal y como se ha evidenciado anteriormente) dejando como día de encuentro los fines de semana o pequeños momentos de la jornada los que son destinados a una actividad de juego.

En otros momentos, en algunos casos existe la presencia del padre sin ser tan fuerte, como lo es la hora de la comida y el primer día de colegio que si bien no hubo una fuerte presencia el padre narra algunos aspectos. De acuerdo con esto, se puede inferir que la condición socio económica ha generado que no exista un buen ambiente en el que el hombre pueda paternar siendo esta una trascendencia masculina en la crianza de un niño o niña.

En esta misma vía, de acuerdo con lo propuesto Blazquez, Grafla y Cortes. (2010) frente al posicionamiento del hombre en los cargos principales de la sociedad y de Giralt, J. (2014) quien en su exposición de la desconstrucción de las masculinidades en el que plantea el desinterés o la prudencia del hombre de acercarse plenamente a la crianza de su hijo, ya que se ha concebido socialmente que este es un trabajo o una labor

de la mujer, en vista de las respectivas indagaciones por medio de esta actividad se evidencia que el hombre adopta una posición de participar en la crianza de su hijo o hija más sin embargo no lo adopta con la misma responsabilidad y entusiasmo que su madre.

Giralt, J. (2014), expresa que la crianza es mundo alejado y casi que ajeno para el hombre esto puede considerarse como “cosas de mujeres” su participación cumple con unos mínimos de presencia en algunas etapas, sin embargo, no es visto como máxima prioridad, probablemente esté piense que su mayor compromiso sea el que la sociedad le ha asignado el de proveer y direccionar la conducta de la casa cumpliendo con sus compromisos que han sido estereotipados. En esta vía se hace evidente que para empezar a fomentar estilos de crianza en el que el hombre logre realizar un ejercicio adecuado de paternar, no solo es necesario un cambio socioeconómico sino también cultural frente a la representación social del hombre y sus obligaciones, responsabilidades y compromisos en la sociedad, además de redefinir los sentimientos, conductas y comportamientos, en y para con su familia.

Finalmente, en el último taller se logra llegar a una reflexión acerca de la etapa trascendental para una persona como lo es la crianza, en este taller se comparte con los padres de familia los talleres realizados en el que se ha evidenciado la importancia de la presencia paterna en los primeros años de vida de sus hijos e hijas. En este encuentro por medio de un conversatorio se logra reflexionar sobre las practicas adecuadas de crianza y las que no han sido muy favorables (tanto las que han brindado como las que han impartido), se llega a la conclusión que el padre no puede inscribirse tan solo en un ejercicio de regulación de la conducta mediante el castigo, regaño o llamados de atención, sino que debe ejercer e involucrarse más en las prácticas de crianza favorables al desarrollo de su hijo o hija además de generar un vínculo más fuerte.

Retomando los autores planteados se expresa el hecho que el hombre moderno tiene la necesidad y responsabilidad de adentrarse más en la acción de paternar siendo este un agente indispensable para que sus hijos tengan un proceso adecuado en su desarrollo fomentando habilidades cognitivas, motrices y afectivas. En el taller realizado pese a que no se realizó con gran número de hombres (padres) se logra plasmar en una cartelera la trascendencia del hombre en la crianza.

## CAPITULO V

### CONCLUSIONES Y REFLEXIONES

#### 5.1 Conclusiones

Los padres de familia son referentes para sus hijos como hijas, en este sentido el tiempo, los juegos, la comunicación que un padre desarrolle junto con su hijo-a representará un aspecto favorable en la configuración de la personalidad tanto del niño como de la niña, sin embargo, en el niño se pueden desarrollar perspectivas machistas frente a la idea de lo que es un hombre de acuerdo a su crianza y el relacionamiento que tenga con su padre, históricamente el hombre se ha constituido como un ser sin sentimientos incapaz de evocar emocionalidad alguna, este tipo de representaciones se pueden ver transmitidas hacia los niños si no hay un proceso de crianza adecuado.

En el desarrollo de esta propuesta pedagógica se generaron una serie de conclusiones de cara a lo que ha sido la presencia paterna en los procesos de crianza en los niños y niñas de la Escuela Las Delicias, que permiten evidenciar aquellas prácticas que se han desempeñado en los hogares y por ende influyen el presente y el futuro del desarrollo potencialidad del niño y la niña.

- ✓ La madre tiene una mayor participación en los procesos de crianza, esto se ve reflejado en el acercamiento hacia la escuela el cual es mayor por parte de la madre que el padre.

- ✓ Los padres de familia vinculados a esta investigación se vieron apartados de los procesos de crianza de sus hijos e hijas a causa de una connotación social y cultural machista la cual los excusaba de cierta forma por no estar plenamente presentes en estos procesos, además de su rol como proveedor reduciendo considerablemente el tiempo que este comparte con sus seres queridos en el hogar.
  
- ✓ Se evidencia que el estilo de crianza que más predomina en las familias por parte de los padres es el autoritario, claro está no significa que no se ejerce otros estilos como el democrático o tipologías de padre como el que guía y el afectivo
  
- ✓ Se evidencia que la tipología de los padres predominante es la de proveedor, ya que en su totalidad los padres de familia que participaron de este proyecto de investigación manifestaron que tenían compromisos laborales que no les permitía pasar un mayor tiempo con sus hijos e hijas. Mas sin embargo de acuerdo a las historias y reflexiones, esta condición no evita que compartan un tiempo con sus hijos en las semanas dejando en evidencia que la brecha en la crianza es más cultural que forzada por condiciones económicas.
  
- ✓ La mujer en las últimas décadas ha asumido un rol de proveedora al igual que el hombre, esto se ve evidenciado en las familias vinculadas a esta investigación en donde la mujer dada las condiciones laborales como el horario y responsabilidades, también ha disminuido su tiempo de los procesos de crianza de sus hijos e hijas.

- ✓ Una de las principales conclusiones en el proceso de reflexión con los padres de familia es la necesidad de que tanto la madre como el padre compartan un tiempo adecuado con sus hijos e hijas en sus procesos de crianza permitiendo una mejor desarrollo emocional en el niño y en la niña trayendo aspectos positivos en su vida social presente y a futuro.
  
- ✓ Los niños y niñas asocian mayoritariamente a sus padres con una figura de autoridad el cual regula la conducta mediante el regaño, si bien esto no es una práctica errónea en los procesos de crianza se convierte en un factor negativo siendo esta la práctica de crianza y forma de comunicación más recurrente que desarrolla con sus hijos.
  
- ✓ Los padres de familia vinculados a esta investigación se vieron apartados de los procesos de crianza de sus hijos e hijas a causa de una connotación social y cultural machista la cual los excusaba de cierta forma por no estar plenamente presentes en estos procesos, además de su rol como proveedor reduciendo considerablemente el tiempo que este comparte con sus seres queridos en el hogar.
  
- ✓ Otras prácticas de crianza evidenciadas son aquellas donde el padre estuvo inmerso en el fomento de la realización de labores desempeñadas en el hogar, los niños y niñas al igual que sus padres asumieron labores domésticas como por ejemplo el alistamiento de la mesa, labores de aseo, cuidado de los animales, ayuda en las cosechas y cuidado de la casa, estas fueron prácticas que fueron

trasmitidas generacionalmente incentivando valores como el cuidado y la responsabilidad.

- ✓ Igualmente existe una práctica de crianza mediante el juego en donde el padre ha realizado una transición generacional hacia sus hijos e hijas en los juegos que practicaba de niño entre ellos el yermis, futbol y basquetbol entre otros, el juego se ha desarrollado como una práctica de crianza en la que el padre genera lazos de comunicación con sus hijos e hijas, esto reforzando la idea de que el padre no ha sido totalmente ajeno a la crianza de ellos.
  
- ✓ Existe una contradicción frente a la práctica de crianza en la cual el padre interactúa con sus hijos, de acuerdo a las narraciones de los infantes el padre es una figura que prácticamente nunca está presente, mientras que en la narración del padre narra actividades o momentos recurrentes con sus hijos, como lo es en la hora del juego, en la realización de algunas tareas o en el momento en que se comparte la comida, en este sentido se concluye que si bien la figura paterna no es un ente ajeno a la crianza de sus hijos e hijas.
  
- ✓ Se evidencia la realización de prácticas de crianza como lo es la comunicación en la cena, el acompañamiento en algunas tareas del colegio o en algunos juegos, sin embargo el tiempo que este dedica en estas prácticas no es el suficiente debido a su labor y compromiso como proveedor generando que su hijo o hija lo conciba como un sujeto que no está presente en su día a día.

- ✓ El trabajo con la población rural se dificulta en la medida en que tanto padres como niños y niñas tienen ocupaciones y responsabilidades en su hogar, razón por la que la asistencia a la escuela no está recurrente como lo es en la ciudad.

## 5.2 Sugerencias

### *Al programa*

- ✓ No se puede considerar que la ausencia de los padres en la crianza del niño y la niña es un tipo de negligencia natural sino que por el contrario esto es generado por condiciones sociales, culturales y económicas. En esta vía es necesario fomentar proyectos que permitan generar vínculos e interacciones entre el padre y sus hijos e hijas que se logre adaptar a las condiciones de tiempo, además de romper con paradigmas machistas establecidos acerca de la responsabilidad de la crianza.
- ✓ Es necesario seguir desarrollando proyectos mediante los cuales se permitan reflexiones acerca de la importancia de la presencia y el acercamiento del padre a la crianza de su hijo, ya que actualmente la figura del hombre, la mujer y en general la familia han venido tomando un giro frente a sus roles en la sociedad.
- ✓ Es necesario incentivar proyectos que conlleven a la reflexión sobre la relación escuela – familia ¿Cuál es la responsabilidad de la madre y el padre sobre la escuela? ¿Cuál es el motivo de su asistencia?

### *A la escuela*

- ✓ Dada las condiciones que presentan los padres de familia en cuanto a sus obligaciones laborales se refiere es imprescindible generar por parte de la escuela mecanismos de comunicación que no sean presenciales, el padre e incluso las madres cuentan con muy poco tiempo en el que puedan invertir a la escuela, incluso en las ceremonias o entregas de boletines no se logra tener una asistencia completa todo el día dejando la en evidencia la necesidad de diseñar plataformas o mecanismos de interacción entre la escuela y los padres de familia.

## BIBLIOGRAFÍA.

- Blazquez, N. (Ed.). (2010) *Investigación feminista epistemología metodología y representaciones sociales*. México, UNAM.407 p. (Colección debate y reflexión).
- Calvo, M. (2011) *La Masculinidad Robada*. España: Almuzara.
- Declaración Universal de Derechos Humanos (1948)
- Delgado, W. y Izaguirre, E. (2016) *Pautas de crianza y comportamientos violentos en la escuela*". (Tesis de pregrado) Universidad de Antioquia.
- Pulido, S., Castro-Osorio, J., Peña, M. & Ariza-Ramírez, D. P. (2013). *Pautas, creencias y prácticas de crianza relacionadas con el castigo y su transmisión generacional*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 11 (1), pp. 245-259.
- Pruett, K. (2001). *Rol del padre*. Buenos Aires, Argentina. Grupo Zeta.
- Ramírez, M. (2005) *Padres y desarrollo de los hijos: prácticas de crianza*. Universidad de Granada. Estudios Pedagógicos XXXI, N° 2: 167-177.
- Salguero, A. y Pérez, G. (2008) *La paternidad en los varones: Una búsqueda de identidad en un terreno desconocido. Algunos dilemas, conflictos y tensiones*. *Revista La Manzana.*, (vol.3), No.4. México.
- Sanfélix, J (2011). *Las nuevas masculinidades los hombres frente al cambio en las mujeres*. *Prisma social revista de ciencias sociales*. (7), p. 220-247.
- Villamizar, Y. y Mosquera, C. (2005) *Traer "hijos o hijas al mundo"*. Significados culturales de la paternidad y la maternidad. *Revista latinoamericana de ciencias sociales niñez y juventud*. (vol.3) no.2 Manizales.
- Villarraga, L. (2002) *Presencia y pertenencia paterna. Paternar: mejor padre mejor país-* (pp. 49 – 53). Bogotá, Colombia: Fundación S-XXI.

## Webgrafia

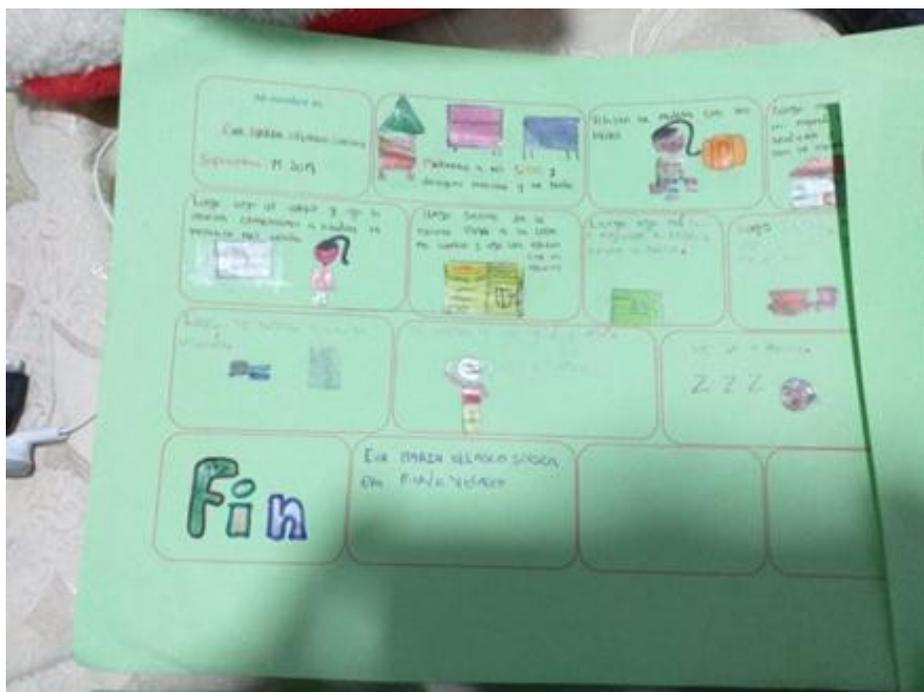
- Araujo, C. (2013). Masculino y rural: el campo ofrece más opciones a los hombres que a las mujeres. Eldiario.es. Recuperado de [https://www.eldiario.es/andalucia/enclave\\_rural/exodo-rural-femenino\\_0\\_178482730.html](https://www.eldiario.es/andalucia/enclave_rural/exodo-rural-femenino_0_178482730.html)
- Baumrind, D. (1967) Prácticas de cuidado infantil antecedendo los tres patrones de comportamiento preescolar. Genetic Psychology Monographs, Vol 75. Recuperado de <https://repository.unilivre.edu.co/bitstream/handle/10901/8350/tesis%20definitiva.docx%20123.CD1.pdf;sequence=1>
- Camacho, S. y Pacheco, J. (2016) Pautas De Crianza En La Familia: Una Expresión De La Cultura E Identidad Del Municipio De Maní, Casanare (Tesis de maestría) Universidad de la Salle. El Yopal.
- Córdoba, J. (2014) *Estilos De Crianza Vinculados A Comportamientos Problemáticos De Niñas, Niños Y Adolescentes*, (Tesis de maestría) Universidad Nacional De Córdoba, Argentina.
- Díaz, D. & Suárez, Y. (2014) Teorías implícitas de los padres acerca del acompañamiento académico en las tareas y cómo a partir de dichas teorías los padres realizar un acompañamiento a sus hijos del Instituto Pedagógico Harvard de la ciudad de Pereira. Recuperado de: <http://ribuc.ucp.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10785/1970/CDMPSI195.pdf?sequence=2>
- Giralt, J. (2014). La deconstrucción de la masculinidad. Recuperado de <https://sociologos.com/2014/03/26/la-deconstruccion-de-la->

masculinidad/

- Garay, S (2016) *Tensiones entre familia y escuela, a partir de necesidades y posibilidades de padres y docentes de una institución educativa de Usme (Bogotá, Colombia), (Maestría)*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Fornós, A. (2001) La crianza: su importancia en las interacciones entre padres e hijos. *Sepypna*, 31 – 32, 193 – 198. Recuperado de <http://www.sepypna.com/articulos/crianza-importancia-interacciones-padres-hijos/>
- Izquierdo, L (2015). Nuevos padres: construcción del rol paternal en hombres que participan activamente en la crianza de los hijos. Recuperado de <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/view/12082>
- Martínez, A. (2010) *Pautas de crianza y desarrollo socio afectivo en la infancia, Revista diversitas - perspectivas en psicología - vol. 6, no 1, Recuperado de: http://www.scielo.org.co/pdf/dpp/v6n1/v6n1a09.pdf*
- MEN Cartilla para Padres de Familia Ministerio de Educación Nacional República de Colombia ¿Cómo participar en los procesos educativos de la escuela? [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-120646\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-120646_archivo_pdf.pdf)
- Moreno y Ramírez, (2014) *Representaciones sociales sobre infancia y estilos de crianza de padres o cuidadores: su incidencia y visibilización en el escenario escolar de la IED Sierra Morena (Maestría)* Universidad Pedagógica Nacional
- Sánchez, M. (sf) Los estilos de crianza de las familias como estrategia de apoyo en el desempeño escolar de los estudiantes del ciclo II del I.ED. Restrepo Millán sede b (tesis de postgrado) universidad libre de Colombia – Bogotá.

- Varela, S. (2015, Enero – junio) Prácticas de crianza en niños y niñas menores de seis años en Colombia. Zona Próxima. Recuperado de <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewArticle/6129/7744>

## **ANEXOS**



Anexo 1  
Taller 1 – Primer pincelada

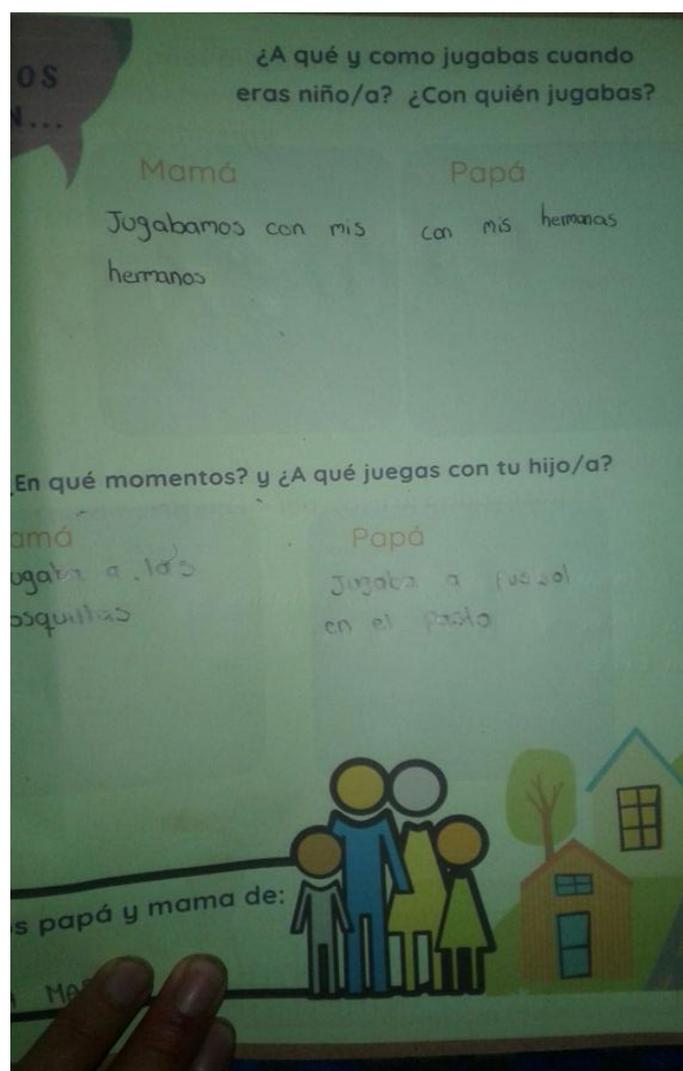


Anexo 2  
Taller 2 – Presentación de los personajes



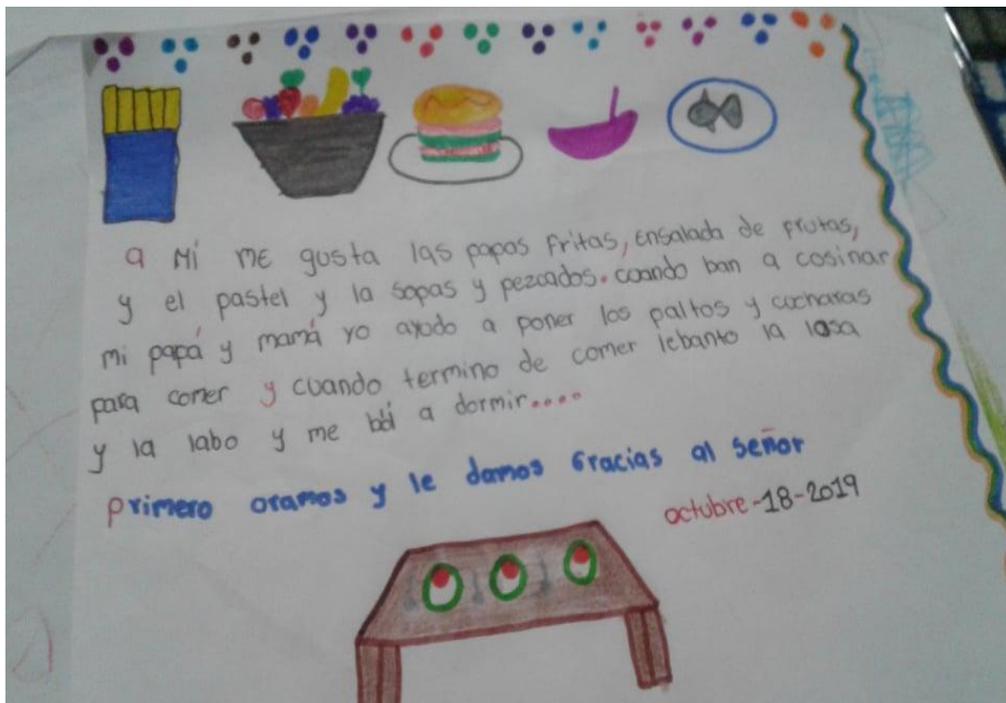
Anexo 3

Taller 3 - ¿Qué juego? Y ¿Qué jugábamos?



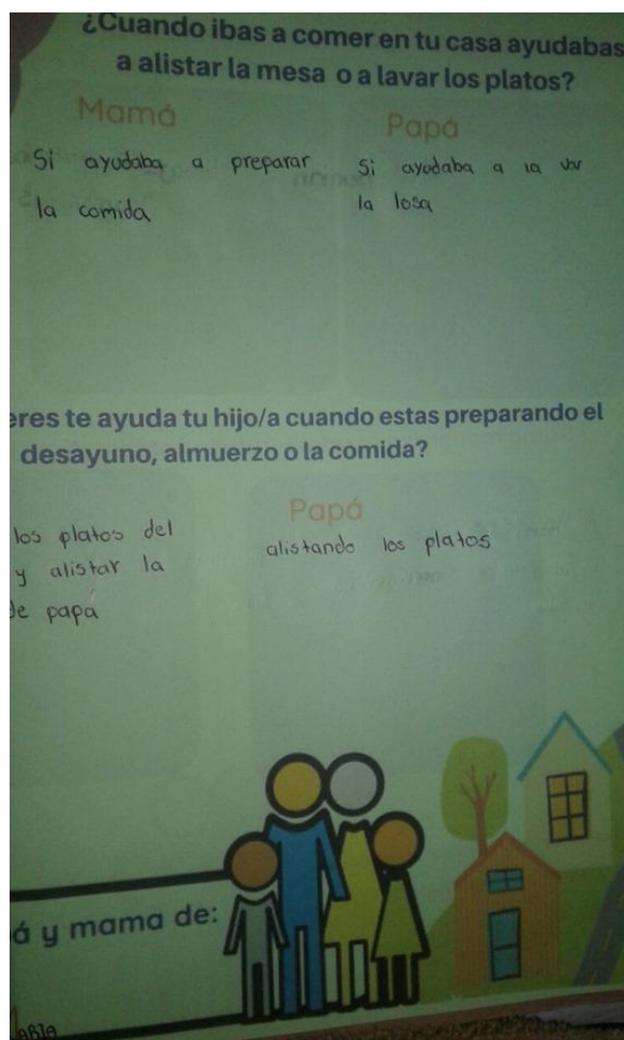
Anexo 4

Taller 3 - ¿Qué juego? Y ¿Qué jugábamos? -padre



Anexo 5

Taller 4 - Lo que más nos gusta comer



Anexo 6

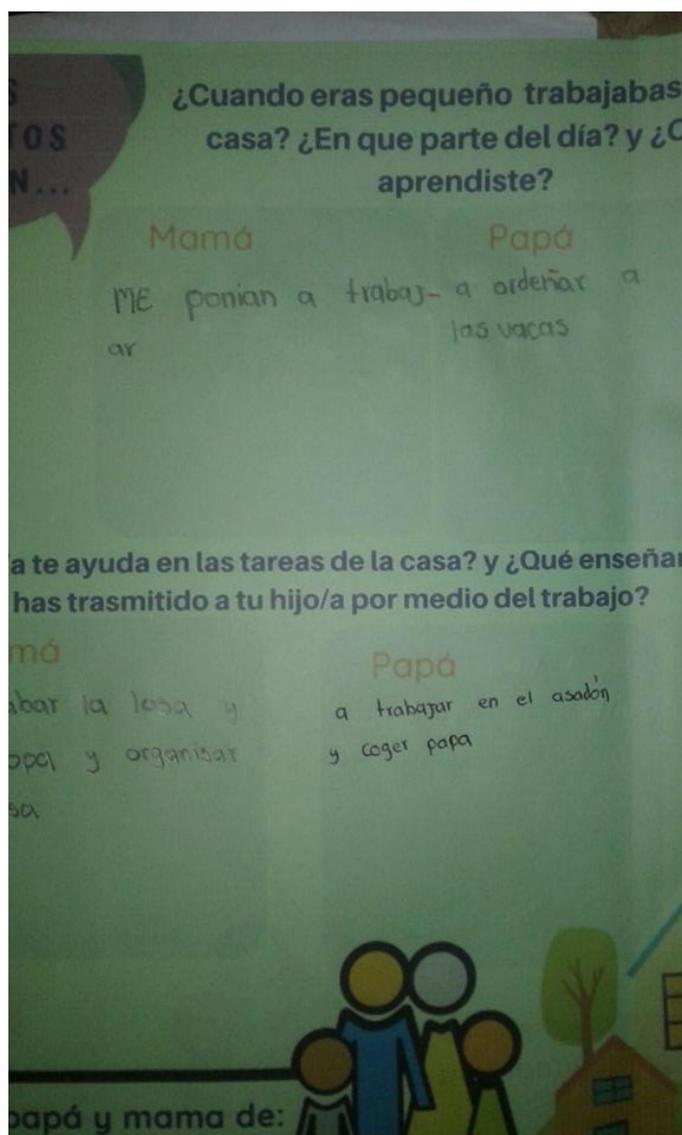
Taller 4 - Lo que más nos gusta comer- padre





Anexo 9

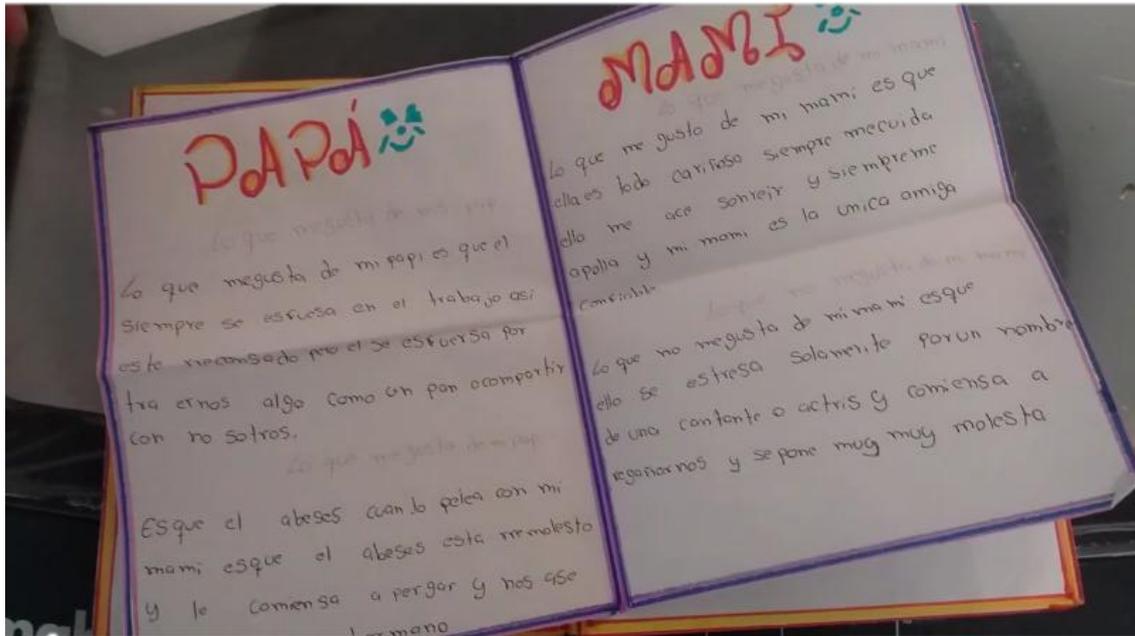
Taller 6 - Los niños y niñas también trabajamos



Anexo 10

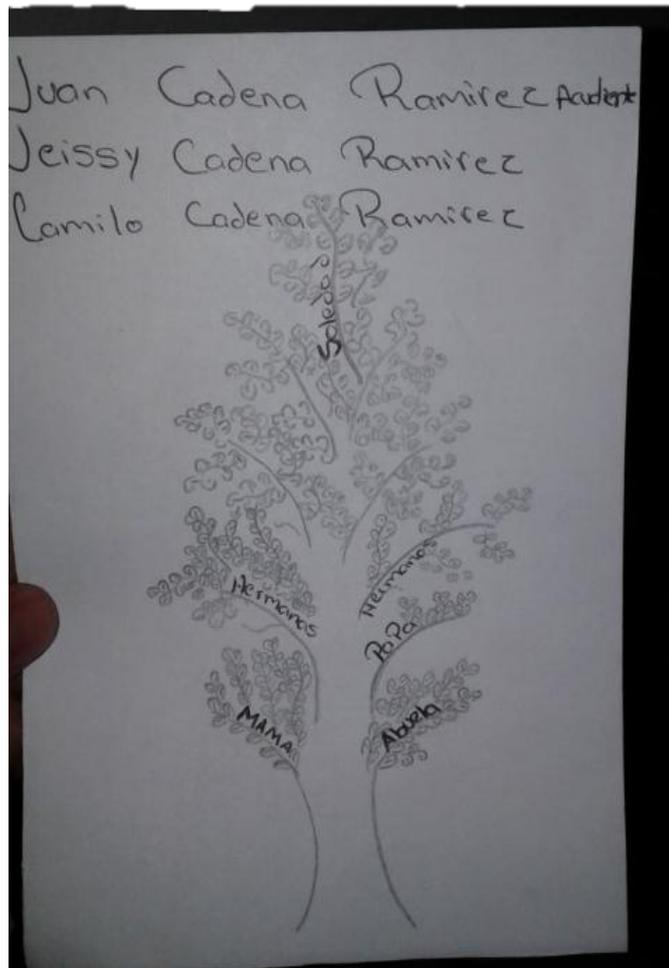
Taller 6 - Los niños y niñas también trabajamos - padre





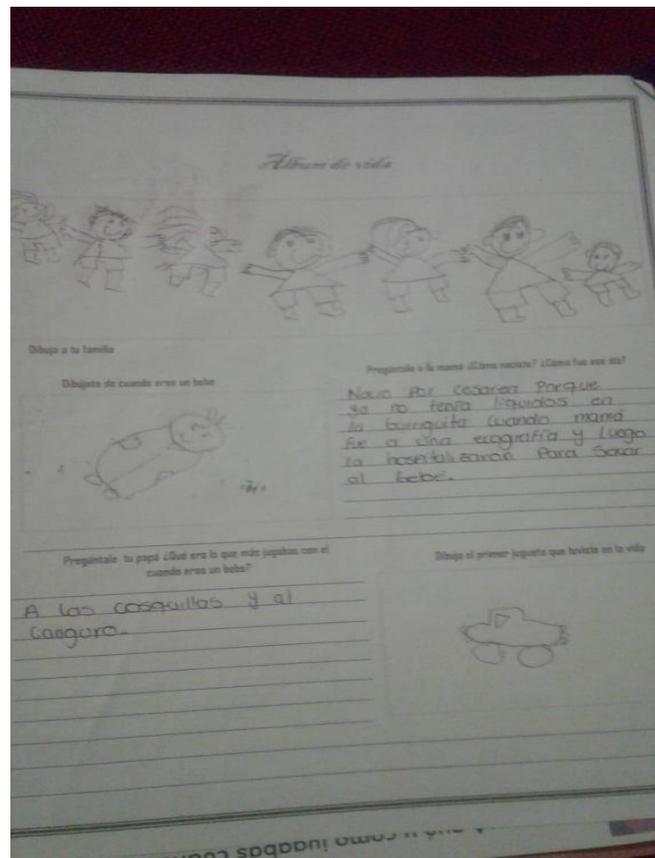
Anexo 13

Taller 2 – Una carta a mis padres



Anexo 14

Taller 1 – Tejiendo experiencias



Anexo 15  
 Taller 2 – Álbum de vida