

“Tren Inclúyeme y Aprendo”. Fortalecimiento de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A) a través de la construcción de material didáctico y tecnológico en el Colegio República de Colombia I.E.D.

Autoras:

Alba Oliveros, Angélica María
Amado Salinas, Leidy Yuliet
Castiblanco Moreno, Claudia Marcela
Grisales Orjuela, Silvia Lizeth
Suárez Escárraga, Erika Juliana

TREN: INCLÚYEME Y APRENDO

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación
Licenciatura en Educación Especial
Bogotá D.C, 2020



Autoras:

Alba Oliveros, Angélica María

Amado Salinas, Leidy Yuliet

Castiblanco Moreno, Claudia Marcela

Grisales Orjuela, Silvia Lizeth

Suárez Escárraga, Erika Juliana

Asesora:

Adriana Patricia García Trujillo

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación
Licenciatura en Educación Especial
Bogotá D.C, 2020

Agradecimientos

Agradecemos en primera instancia a nuestra alma mater la Universidad Pedagógica Nacional por permitir formarnos como docentes de Educación Especial, por brindarnos diferentes espacios de formación intelectual y personal. A los profesores que hicieron parte de nuestro proceso de principio a fin puesto que gracias a ustedes comprendimos el sentido de la alteridad y la otredad que es la base fundamental de nuestra formación, queremos también destacar sus sacrificios individuales los cuales hicieron que cada una de nosotras comprendiera la realidad del contexto colombiano. Maestros son ustedes quienes nos hacen crecer como docentes con cada trabajo y con cada lectura, pero también nos enseñan a crecer como personas inculcando que la dignidad es lo primero, mostrándonos con cada acción lo que éticamente es correcto guiándonos en este camino con rectitud y honestidad.

A nuestra asesora Adriana García por creer en nosotras y acompañarnos durante este proceso, por resaltar el rol del educador especial el cual crea y orienta procesos educativos desde otros puntos de vista, por sus aciertos y desaciertos que nos colocaron siempre a estar más cerca de la meta.

Al Colegio República de Colombia I.E.D por abrirnos las puertas y brindarnos el espacio para desarrollar nuestro proyecto pedagógico y así darnos la oportunidad de implementar esta propuesta y compartirla con sus estudiantes, maestros y padres de familia. Todos ustedes fueron un eje importante para el desarrollo de esto sin ustedes no hubiese sido posible.

Dedicatoria

Quiero empezar por agradecer a mis padres Sergio Fernández Poblador y María Del Pilar Salinas Hernández que me acompañaron desde el principio con mi educación para apoyarme y formarme lo que hoy en día estoy cumpliendo como docente y que han sido mi base de formación, les agradezco por todo y principalmente por creer siempre en mí. A la Universidad Pedagógica Nacional por abrirme las puertas y darme otras miradas respecto a la diversidad y de formarme profesionalmente y a mi asesora Adriana García por creer en nuestro proyecto con su compromiso incondicional. Finalmente a todas las personas que me apoyaron y me dieron consejos cuando más los necesité, a mi mascota Jordan que estuvo siempre ahí hasta las horas de la noche acompañándome, mi compañero de vida Jonatan Santana por llenarme de palabras alentadoras y motivadoras y sin olvidar a mis compañeras de proyecto de grado que compartimos experiencias y momentos dentro y fuera de la universidad y por cada aprendizaje enriquecedor que me brindaron y por esa compañía que se creó durante todo el proceso educativo, gracias por todo queridas compañeras.

El abrazo que te quiero dar tiene tanta fuerza, que seguro te llega, allá al cielo. En memoria de

Alexandro Amado Barbosa

Leidy Yuliet Amado Salinas

Quiero agradecer primeramente a Dios por estar a mi lado en cada paso que he dado durante mi proceso educativo, a mi padre que gracias a su esfuerzo costeo cada uno de mis semestres sacrificando muchas otras prioridades por colocarme primero que todo, a mi madre por cada mañana en la que sacrifico su tiempo de descanso para prepararme una rica comida casera la cual empacaba con mucho amor cada mañana, a mi esposo porque me apoyo económicamente y emocionalmente comprendiendo que en ocasiones teníamos que sacrificar tiempo juntos para dedicárselo a mis actividades académicas, a mi hijo porque su llegada me ha dado fuerzas para continuar a pesar de la adversidad que se presenta día a día, a mi hermana que ha inspirado mi camino porque me enseñó a querer enseñar fuiste mi primera estudiante y me inspiraste para elegir esta vocación, a mis compañeras por sus aportes y compañía intelectual y por ultimo a mi maestra Paola que siempre ha estado hay gracias a ti no abandone mi proceso académico en todas las ocasiones en que mi capacidad económica y emocional no daba más siempre estuviste para ayudarme y apoyarme sin esperar nada a cambio.

Silvia Lizeth Grisales Orjuela

Quiero dedicar este logro principalmente a Dios por llenarme de fortaleza y valor para sacar adelante esta meta propuesta en mi proyecto de vida, a mi tía Alba Leonilde Suárez por su apoyo económico, moral y su motivación permanente por hacer de mí una profesional integral y lograr así culminar una excelente carrera, a mi esposo y a mi hijo por su comprensión, paciencia, permanente compañía a pesar del sacrificio del tiempo no compartido con ellos durante el proceso de formación transcurrido desde el inicio hasta el final de esta carrera, a mi mamá por su apoyo incondicional y siempre estar ahí como una voz de aliento en mis momentos de duda y resignación, por último quiero agradecer a mis compañeras de proyecto porque a pesar de las diferencias, disgustos y sacrificios mutuos logramos entre todas culminar con dedicación este proceso formativo y enriquecedor para cada una.

Erika Juliana Suárez Escárraga

Le doy gracias a Dios por permitirme llegar a donde estoy, a mis padres Jairo Alba y Roció Oliveros y mi hermana Caterin Alba quienes me han acompañado durante estos 24 años velando siempre por mi bienestar y educación. A mi Pareja Cesar Quiroga por acompañarme siempre, apoyarme y motivarme, aun así, cuando el camino se hacía más difícil él era mi mano derecha. A mi hija Gabriela a quien deje de dedicarle mi tiempo durante estos 5 años porque quiero demostrarle que con dedicación y esfuerzo se logran las metas que nos proponemos, ¡hija estos años serán recompensados en familia! A mi prima Tatiana quien me brindo conocimiento durante los últimos semestres y fue de gran apoyo para que pudiéramos culminar este proceso. A mi gran amiga Silvia con quien fuimos cómplices durante esta carrera y siempre estuvimos durante los buenos y malos momentos dentro y fuera de la academia, gracias por tu compañía y amistad. Y por último a mis compañeras, gracias por sus aportes y por ayudar a culminar este proceso.

Angelica Maria Alba Oliveros

Agradezco a mis hermanos Edward y Jhon, a mis tíos y a mi padre de quienes recibí un gran apoyo tanto económico como emocional a lo largo de mi proceso formativo. A mis dos hijos, Demian y Rafael quienes día a día me enseñan que paso a paso se construyen nuevos sueños, nuevos caminos que nos hacen crecer como personas, gracias por caminar conmigo este camino lleno de alegrías y tristezas. A mí hermana Nancy, que, aunque ya no esté con nosotros siempre estarás en el corazón de cada una de las personas con quienes compartiste en tu vida y en la Universidad

Pedagógica Nacional.

Claudia Marcela Castiblanco Moreno

Hoja de jurados



Diana Maritza Wilches Landines

Jurado 1

Sofía Julieta Torres Sánchez

Jurado 2

Adriana Patricia García Trujillo

Jurado 3

Resumen

Este proyecto se centró en las problemáticas evidenciadas en los ciclos 1 y 2 en el Colegio República de Colombia I.E.D. respondiendo a las dificultades de aprendizaje que presentan los estudiantes dentro de su proceso educativo, para ello se plantearon estrategias desde la didáctica puesto que permite reflexionar sobre los métodos pedagógicos permitiendo ampliar nuevas formas de enseñanza en el aula donde se genere la participación de cada uno de los estudiantes por medio de la motivación e interacción efectiva en busca de una mejor participación desde las actividades planteadas.

Se responde a la problemática a partir de una propuesta pedagógica dirigida al fortalecimiento de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje, donde se trabajaron desde tres ejes fundamentales estudiantes, familias y docentes, de lo mencionado anteriormente se realizaron actividades que le permitieran al estudiante organizar la información, planificar y solucionar problemas, también se enfatizó en la comunicación e interacción entre la familia y la institución, por último se crearon estrategias que les permitieron ampliar su metodología dentro y fuera del aula. Todo esto responde a los cambios educativos y sociales a través de la implementación del material didáctico y tecnológico donde se plantearon actividades pedagógicas enfocadas a los objetivos planteados que busca la interacción con la institución y las familias, con juegos y videos que permitieron fortalecer los procesos educativos, garantizando el aprendizaje para todos los estudiantes desde la inclusión y la diversidad, generando ambientes innovadores para la individualidad de pensamiento de cada sujeto que se encuentra dentro de la institución.

Abstract

This project was focused onto the problems noticed at the School I.E.D. República de Colombia by first and second grades, responding to learning difficulties that the students get

into their educational process. For this goal we used some strategies based since the didactic because it permits to reflect upon pedagogical methods that make easier to apply different learning ways at the classroom where each student may be involved thanks to

motivation and effective interaction looking for the best involved within suggested activities.

The pedagogical proposal aimed to the strengthening of the Basic Learning Devices

is the answer to the problematics. It was based from the three main consider axes, and they are: students, families and teachers. Since the pedagogical proposal we made different activities that guide students to the right way to arrange information given, it permitted to them thinking well about it and also to find out the problem's bases. It enforced the communication between families and the school. Finally the project creates some strategies that allow the teachers to improve their mind and processes inside and outside the classroom. This proposal points toward social and learning changes by didactic and technologic tools that enforces the pedagogical planned activities between families and the school through videos and interactive games that enforces the learning processes guaranteeing the learning to all school community since the inclusion and diversity. This method helps to innovate teaching environments to each single thinking brain inside school processes.

Tabla de contenido

Marco contextual	1
Macro-contexto	3
Micro-contexto.....	5
Planteamiento del Problema	10
Descripción del Problema	10
Pregunta problema	12
Justificación.....	12
Objetivos	17
Objetivo General.....	17
Objetivos específicos	18
Articulación con la línea de Investigación	18
Antecedentes Investigativos	20
Marco Teórico	30
Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A.).....	30
Atención.....	31
Concentración.....	35
Memoria.....	36
Senso - percepción.....	38
Motivación.....	40
Creatividad.....	42
Didáctica	47
Material Didáctico.....	50
Estilos de Aprendizaje.....	51
Educación Inclusiva.	54
Marco metodológico	61
Método de investigación	61
Participantes	64
Instrumentos de recolección	65
Propuesta pedagógica.....	68

Modelo pedagógico	74
Objetivos de la propuesta pedagógica	75
Objetivo General.....	75
Objetivos Específicos.....	75
Descripción de la propuesta.....	76
Proceso de la propuesta en la institución.....	82
Especificación de la propuesta.....	83
Desarrollo de la propuesta	83
Actividades de Atención.....	84
Arriba, abajo y a los lados.....	84
Organiza tu vagón.....	84
Próxima Parada.....	86
Actividades de Concentración.....	86
Sumador tú y las operaciones.	86
El Maquinista Eres Tú.....	87
La salida del tren.	87
Actividades de Memoria.....	88
De le tren ando.	88
Tren Parejo.....	89
En Tren- zando.....	90
Etapas del Proyecto.....	91
Exploración del Contexto.....	91
Diseño y Desarrollo de la Propuesta Pedagógica.....	92
Evaluación del Impacto.....	92
Análisis de resultados	94
Instrumentos de investigación.	94
Encuesta Padres de Familia.....	94
Encuesta a Docentes Titulares.....	100
Encuesta Educadora Especial.....	102
Diarios de Campo	103
Discusión	109

Proyecciones y Recomendaciones	111
Proyecciones.....	111
Recomendaciones	111
Conclusiones.....	113
Referencias	118
Anexos	123
Anexo 1. Encuesta a padres de familia.....	123
Anexo 2. Encuesta a la docente de apoyo de la institución	125
Anexo 3. Encuesta a los maestros de la institución	127
Anexo 4. En Tren - zando.	129
Anexo 5 Arriba, Abajo Y A Los Lados	132
Anexo 6. Sumador tú y las operaciones.....	135
Anexo 7. Organiza Tu Vagón.....	138
Anexo 8. De Le Tren Ando.....	142
Anexo 9. El Maquinista Eres Tú.....	146
Anexo 10. Tren Parejo.	150
Anexo 11. Próxima Parada.	154
Anexo 12. La Salida Del Tren.	157
Anexo 10. Bolsas de Halloween.....	160
Galería Fotográfica.....	163

Lista de graficas

Gráfica 1. Pregunta 1 Fuente propia	95
Gráfica 2. Pregunta 2 Fuente propia	95
Gráfica 3. Pregunta 3 Fuente propia	96
Gráfica 4. Pregunta 4 Fuente Propia.....	97
Gráfica 5. Pregunta 5 Fuente propia.	98
Gráfica 6. Pregunta 6 Fuente propia	99
Gráfica 7. Pregunta 7 Fuente propia	99

Lista de ilustraciones

Ilustración 1 Fuente Propia.....	80
Ilustración 2 Fuente propia.....	81
Ilustración 3 Fuente propia.....	81
Ilustración 4 Fuente Propia.....	83

Marco contextual

En el siguiente apartado se encuentra el marco contextual donde se define la caracterización de la población, el planteamiento del problema que describe las características de la investigación, su orientación y los objetivos que se plantean para el desarrollo del trabajo, también se encuentra la articulación con la línea de investigación, la justificación del proyecto investigativo y por último los antecedentes investigativos de carácter local, nacional e internacional con diferentes tesis, proyectos investigativos y artículos referentes a la temática a abordar.

A partir de la realidad actual de la educación a nivel nacional en las instituciones educativas distritales se evidencia que en la mayoría de los estudiantes con y sin discapacidad se encuentran dificultades en el aprendizaje debido a diferentes factores como: el hacinamiento en las escuelas, los métodos y estrategias de enseñanza en las aulas, la falta de acompañamiento en el proceso educativo por parte de los padres de familia o cuidadores y las problemáticas intrafamiliares que se dan en los hogares afectando directamente a los estudiantes.

Teniendo en cuenta el modelo educativo nacional actual el cual va encaminado al fortalecimiento de contenidos y no hacía los conocimientos que se generan durante los procesos de aprendizaje en el estudiante, con la observación esas problemáticas como grupo de investigación se indago en ¿cuáles son los principios para que un niño adquiriera el conocimiento de una forma más fácil y que no se olvide con el tiempo?, al intentar dar respuesta a esta pregunta se evidencio

que en la actualidad casi no se han desarrollado investigaciones hacia los Dispositivos Básicos de Aprendizaje desde la Educación Especial en las instituciones educativas, dado lo anterior este proyecto de investigación se enfoca en fortalecer el desarrollo de habilidades únicas en cada estudiante permitiendo fomentar su aprendizaje individual.

Por esta razón se crea la propuesta pedagógica “Tren Inclúyeme y Aprendo” el cual es un proyecto que nace con el fin de fortalecer los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A): atención, concentración, y memoria, el proyecto se llevó a cabo en la localidad de Engativá, barrio la Estrada Colegio República de Colombia. Institución Educativa Distrital (I.E.D) sede B y sede C con estudiantes de grado transición, primero y segundo.

Este proyecto nació con la finalidad de favorecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de ciclo 1 y 2 del Colegio República de Colombia I.E.D sede B, el objetivo del proyecto surgió desde la observación realizada en dicha institución, en donde se evidenció la necesidad de fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes con y sin discapacidad, esto fue posible gracias a la creación y aplicación de material didáctico y actividades encaminadas al fortalecimiento de los D.B.A en las aulas creado por las docentes en formación. El último propósito de esta investigación fue presentar dichas actividades a maestros y padres de familia desde la creación de una herramienta tecnológica (blog), en este caso se abordarán las actividades a través de dicha página donde se promoverán estrategias didácticas dirigidas para el fortalecimiento de cada D.B.A aportando a los procesos educativos e inclusivos.

Macro-contexto

El proyecto pedagógico se llevó a cabo en el Colegio República de Colombia I.E.D, el cual se encuentra ubicado en el barrio la Estrada en la localidad de Engativá, Bogotá, Colombia. Este colegio cuenta actualmente con tres sedes (A, B y C), está organizado curricularmente por ciclos que a nivel educativo ya se conoce, actualmente es una institución de carácter oficial y mixto.

En la sede A se encuentra bachillerato y los grados quintos en dos jornadas (mañana, tarde y noche); en la sede B los cursos correspondientes a primera infancia, grados primero y en la sede C los grados de segundo a cuarto las cuales funcionan en jornada única.

Dicha institución cuenta con 4.157 estudiantes que se están formando en valores para la convivencia y la proyección profesional. Adicional a esto maneja una profundización pedagógica la cual está enfocada en ciencias naturales y ciencias administrativas dándoles la posibilidad a los estudiantes de escoger según sus intereses.

Desde el horizonte educativo se establecen en el proyecto educativo institucional (PEI), misión y visión en los cuales se describe un sujeto que tiene ocho dimensiones (espiritual, psicosocial, motriz, comunicativa, cognitiva, estética, lúdica y ético-moral), esto les permite tener posibilidades de ingreso a la educación superior, formando un sujeto social y pedagógicamente activo, crítico y reflexivo sobre los espacios que le ofrezcan en su vida cotidiana.

La institución educativa forma a los estudiantes con múltiples capacidades de aprendizaje, fomentando principalmente los derechos y deberes, preparándolos autónomamente para la vida, formando seres humanos llenos de valores, con identidad propia y cultura.

El egresado del Colegio República de Colombia I.E.D, dando cumplimiento a lo establecido en el plan institucional, fundamenta su proyecto de vida en los valores de solidaridad, libertad, autonomía y responsabilidad frente a sí mismo, al otro y a su entorno por ello debe comprender el mundo que lo rodea, con actitud crítica, creativa, positiva e investigativa que le permita resolver de manera argumentada situaciones problémicas en diferentes contextos y se reconozca como sujeto de derechos que participe democráticamente de la vida política, social y cultural en el ámbito familiar, local, nacional e internacional.

Dentro del marco de la educación inclusiva, el Colegio República de Colombia I.E.D se encuentra atendiendo en sus diferentes sedes y grados, estudiantes con discapacidad, entre las que se encuentran principalmente Discapacidad Intelectual, Discapacidad Física, estudiantes con Espectro Autista (Autismo-Asperger), Discapacidades sensoriales (Hipoacusia, Baja visión), algunos estudiantes con Discapacidad Psicosocial y estudiantes con condiciones de salud que limitan su plena participación en algunos ambientes educativos, esto con el fin de hacer del colegio una institución inclusiva.

Actualmente el colegio cuenta aproximadamente con 40 estudiantes en el programa de inclusión desde los grados de preescolar hasta el grado 11, el

colegio facilita la movilidad de los estudiantes que lo requieren, además se flexibiliza los logros de cada área con el fin de garantizar los conocimientos básicos de cada grado, cuentan con docente de apoyo para la inclusión (Educatora Especial) y enfermera auxiliar.

El Colegio República de Colombia I.E.D centra su enseñanza desde el aprendizaje significativo, propendiendo el anclaje y reconstrucción de las nociones que el estudiante ha construido en su interacción con el medio, siendo el docente quien implemente en su rol educativo ambientes de aprendizaje por medio de recursos didácticos que posibiliten en el estudiante una transferencia pertinente de conceptos diversos y contextualizados, con la finalidad de afianzar sus conocimientos dándoles un significado y reflejando sus aprendizajes desde instrumentos evaluativos que den cuenta de los procesos educativos establecidos en el manual de convivencia que invita a reflexionar, retroalimentar y redireccionar. Teniendo en cuenta el modelo educativo de la institución (constructivista) el estudiante fue evaluado desde una perspectiva cualitativa, recurrente, comprensiva, integral, dialógica, formativa, criterial y decisoria donde se posibilite la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. (Colegio República de Colombia I.E.D, 2018)

Micro-contexto

El presente proyecto investigativo se desarrolló en la sede B del Colegio República de Colombia I.E.D donde la aplicación de la propuesta pedagógica se realizó en un curso de transición o grado cero, tres del grado primero,

posteriormente al ser promovidos se trabajó con los cuatro cursos en segundo, debido a la contingencia de la pandemia COVID-19 solo se asignaron los grados segundos.

En un espacio generado en la institución al inicio de la investigación el cual fue realizado con la educadora especial y la coordinadora se recogieron las diferentes sugerencias que ellas tenían sobre los estudiantes de la institución, en la que se pudo notar que estos son los grados donde se evidenciaron mayores dificultades a nivel académico, haciendo énfasis en el conocimiento que ellas tienen desde la interacción con los estudiantes y los maestros a nivel institucional. En consenso con la educadora especial y la coordinadora se escogieron estos cursos puesto que cuentan con más estudiantes con discapacidad en la institución.

Teniendo en cuenta la población antes mencionada cada grado está conformado de 35 a 40 estudiantes, el rango de edad en cada curso es entre los 4 y 8 años; en cada curso se encuentra matriculado por lo menos un estudiante con discapacidad, los cuales presentan un diagnóstico de discapacidad intelectual y TEA (Trastorno del Espectro Autista), además de los estudiantes que presentaron algún tipo de problemas de aprendizaje o enfermedades psiquiátricas que aún se encontraban en el proceso de valoración y diagnóstico.

El grado transición o grado cero estaba conformado por 28 estudiantes entre ellos se encontraban niños y niñas con discapacidad intelectual y síndrome de Down, además de esto era un grupo que presentaba dificultades a nivel

conductual esto generaba procesos disruptivos dentro del aula, otra dificultad que se hizo evidente era la falta de compromiso por parte de los padres puesto que la asistencia de los estudiantes era baja generando retrocesos en el proceso educativo.

Los grados primeros se caracterizaban por ser grupos que presentaban dificultades académicas generalmente durante la elaboración de las actividades de carácter escolar; debido a ello se planteó fortalecer la atención, concentración y memoria para la elaboración de las actividades académicas, igualmente se observaban conductas disruptivas como agresiones físicas y verbales, el no respeto de la palabra, falta de organización para la participación, uso de lenguaje no acorde al contexto y en ocasiones también se evidenciaba la falta del uso de diversos materiales necesarios que llamaran la atención de los estudiantes en las diferentes actividades académicas esto disminuía sus intereses, generando situaciones como levantarse de sus lugares constantemente con el pretexto de realizar la búsqueda de los materiales que les faltaba y así fomentar el desorden dentro del aula, además de esto en ocasiones las actividades no se ajustaban a las necesidades de todos los niños y esto ocasiono la exclusión de una parte del cuerpo estudiantil.

A nivel general en los grados se observó que todas estas conductas alteraban el orden en el aula y los procesos de enseñanza se veían afectados debido a que en ocasiones la motivación no era suficiente, cabe destacar que algunos maestros trabajaban con los estudiantes con discapacidad actividades diferentes que no correspondían a las temáticas curriculares proporcionándoles

actividades mecánicas tales como planas, desarrollo de cartillas o elaboración de guías distanciándolos de las actividades del resto del grupo y haciendo más evidente la exclusión entre pares.

Con la aplicación de uno de los instrumentos elaborados para la recolección de datos, en este caso la encuesta, se reflejó que los maestros sienten que les falta capacitación en cuanto a la interacción efectiva hacia los estudiantes con discapacidad, puesto que manifestaron que el tiempo de cada clase era muy limitado y el número de estudiantes muy amplio, lo que les impedía responder a las necesidades de todos los estudiantes y sus particularidades. También expresaban “que no tenían las herramientas necesarias para realizar apoyos académicos y que no se habían formado para crear estrategias educativas ni acompañamiento a estudiantes con discapacidad”, así mismo que el material didáctico con el que contaba la institución estaba guardado bajo llave y el acceso a este era muy limitado además que tampoco tenían un instructivo para poder usarlo.

Se pudo evidenciar en la observación participante que la explicación que las maestras del aula les proporcionaban a los estudiantes para el desarrollo de las actividades en ocasiones no tenían claridad en las instrucciones y esto generaba que no todos los estudiantes comprendieran cómo debían realizarlas obstaculizando su ejecución, esto hacía que los procesos de atención y concentración presentaran dificultades dentro de lo esperado en los estudiantes. Así mismo, se observaron dificultades en sus procesos de memoria, lo que influyó

de manera directa en los procesos educativos debido a que lo visto en una clase se olvida para la siguiente sesión.

Por otro lado, a través de una encuesta realizada a los padres de familia se evidenció que en ocasiones una de las mayores dificultades eran las necesidades socio-económicas, donde encontraban la institución como un refugio para los niños donde los alimentaban y los cuidaban mientras ellos se dirigían a sus lugares de trabajo, además algunos padres manifestaron que “sus recursos son limitados para comprar los útiles requeridos para los niños”, esto provocaba que llegaran sin los materiales necesarios para realizar las actividades escolares, de igual manera es importante resaltar que cuando se enviaban los trabajos o tareas a la casa, algunos estudiantes no las realizaban en casa o eran realizadas por sus cuidadores para que no afectaran sus notas, estas falencias disminuyeron el avance en las temáticas que se pretendían alcanzar durante un tiempo determinado.

Cabe destacar que las reuniones de padres que se organizaron en la institución periódicamente para hablar sobre los procesos educativos de los estudiantes contaban con una baja asistencia que imposibilitó una comunicación asertiva entre padres y maestros sobre el proceso educativo de los niños convirtiendo la formación de sus hijos en una barrera, puesto que el proceso educativo se fortalece con la interacción directa entre padres o cuidadores, maestros y estudiantes requerían un apoyo en la elaboración de tareas desde casa y el refuerzo de las temáticas para presentar en el aula.

Planteamiento del Problema

Descripción del Problema

Este proyecto pedagógico surgió a partir de la observación participante que se realizó en las aulas escolares durante el proceso de investigación y que permitió evidenciar falencias en los procesos educativos y de tipo comportamental, influyendo de manera significativa en la falta de atención, concentración y memoria durante las actividades académicas que afectaron sus habilidades cognitivas puesto que estos son la base principal para el aprendizaje, la observación se realizó con los grados transición o grado cero, primero y segundo de primaria del Colegio República de Colombia I.E.D; así mismo se evidenció que las docentes titulares de cada una de las aulas utilizaban herramientas (reforzadores positivos y negativos) para el trabajo con los estudiantes, se pudo percibir que dichas herramientas pedagógicas eran utilizadas en momentos disruptivos y tenían poca asertividad dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues solamente se reflejó la dinámica de estímulo respuesta, se obtuvieron resultados conductuales mas no estrategias de aprendizaje que potenciaran las habilidades cognitivas de los estudiantes.

Con esta observación se tuvo en cuenta el apoyo de las familias o acudientes en los procesos educativos de los estudiantes puesto que son una parte fundamental en la educación de ellos, se evidenció el poco acompañamiento en cuanto a realización de tareas y reuniones de entrega de informes; esto sucedía frecuentemente debido al poco tiempo con el que contaban los padres de familias para asistir a dichas reuniones por cuestiones laborales y así mismo para

colaborar con el apoyo de tareas en casa con sus hijos, esta falta de acompañamiento de los padres o acudientes en el proceso educativo de los estudiantes en ocasiones causa un bajo rendimiento escolar puesto que a veces tienen dudas o inquietudes respecto a las tareas y pueden llegar a quedar vacíos, por eso es importante el apoyo en casa puesto que este es un factor externo que influye en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Para garantizar el aprendizaje se deben afianzar las bases cognitivas, entendiendo que los D.B.A permiten una formación para el aprehendimiento de los conocimientos escolares los cuales están definidos desde la política pública, consolidados formalmente en los derechos básicos de aprendizaje según lo que exigen estos derechos a los estudiantes se les debe garantizar unos mínimos conocimientos para poder ser promovidos al siguiente año escolar pero en la institución se encuentro que algunos niños se promovieron de año sin tener los conocimientos básicos requeridos.

Se observó que dentro de las estrategias que las maestras utilizaron en ocasiones solo se enfatizaban en planas, guías para colorear, desenredar lana, trabajo con plastilina, entre otras. Esto ocasionó que los estudiantes con discapacidad estuvieran por debajo de los mínimos conceptuales requeridos y por esto su nivelación académica estaba más lejos que la de sus compañeros, dichos derechos básicos vienen definidos para las instituciones desde el Ministerio de Educación Nacional (MEN). Para un aprendizaje significativo es necesario fortalecer las bases del aprendizaje, teniendo en cuenta que los niños con

discapacidad intelectual y TEA presentan capacidades diferentes en los dispositivos de aprendizaje principalmente en la atención y la memoria.

El interés de este proyecto pedagógico fue fortalecer los D.B.A desde la formación educativa para que de esta manera los estudiantes con y sin discapacidad a partir de materiales didácticos, actividades pedagógicas y el blog interactivo se motivaran e involucraran activamente dentro de su propio proceso de aprendizaje, se desarrollara este proyecto desde la implementación de estrategias didácticas que involucren los D.B.A los cuales permitirán modificar el proceso de comprensión y apropiación del conocimiento a partir de estímulos externos e internos que impacten de manera significativa su aprendizaje.

Pregunta problema

¿Cómo la propuesta pedagógica “Tren Inclúyeme y Aprendo” fortalece los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A) y los procesos educativos e inclusivos de los estudiantes de ciclo 1 y 2 con y sin discapacidad del Colegio República de Colombia I.E.D?

Justificación

Siendo también importante en este proyecto las estrategias que se generan en el proceso educativo del estudiante puesto que esto mejora su aprendizaje, como se citó en Aguilera (2004), Paris y Oka (1989):

para los alumnos con dificultades de aprendizaje que reciben enseñanza de estrategias de aprendizaje, a saber: que las estrategias mejoran el rendimiento porque optimizan los recursos cognitivos de los estudiantes, y

que las estrategias son reconstruidas por los alumnos ajustándolas a sus propias necesidades y estilos de aprendizaje. (p. 132)

La educación de los niños es lo más importante y esta debe comprenderse desde la calidad la cual concibe al maestro como mediador, siendo este el que tenga interacción activa en la construcción de conocimientos y que posibilite experiencias que le permitan construir nuevos conocimientos enseñándoles a los estudiantes a ser mediadores de su aprendizaje, teniendo en cuenta que cada sujeto es diverso y que dicha diversidad no solo es corporal sino también cognitiva, esto permitirá comprender que desde su diversidad y su construcción individual tiene conceptos preconcebidos los cuales se pueden construir, deconstruir y reconstruir dándole la capacidad al sujeto de comprender ¿Qué? de lo recibido en el aula le sirve en su formación y que de este modo adquiera la conciencia de cuales aprendizajes irán a su memoria permitiéndole alcanzar una formación integral amplia en conocimientos y habilidades que le servirán en su contexto educativo y su vida.

Es por esta razón que al potenciar los D.B.A desde la individualidad se potenciara el proceso educativo y a partir de la pluralidad se fortalecerán los procesos dentro del aula, comprendiendo que el aprendizaje social no garantiza la inclusión pero fortalece este proceso a partir del reconocimiento de subjetividades y entendiendo que desde un ambiente educativo se deben proporcionar herramientas que le permitan al niño constituirse y enriquecerse con habilidades tales como la resolución de problemas, la autorregulación y la autodeterminación para mejor una interacción en comunidad.

Desde el proyecto se evidencio la necesidad de fortalecer los D.B.A en los estudiantes puesto que es notorio en ellos las dificultades en los Dispositivos Básicos de Aprendizaje y concentración en el desarrollo de las actividades académicas por diferentes conductas que se evidencian en el aula de clase A la vez también se identifica que los estudiantes con discapacidad presentan mayores dificultades en el manejo de sus D.B.A por estos motivos es pertinente desarrollar a lo largo de la investigación un material de apoyo en donde se refuerce la atención, concentración y memoria.

Por consiguiente, se comprende al niño no solo como un sujeto inmerso en un proceso educativo sino más bien se le entiende como participe de un contexto en el cual tiene interacción con la escuela, el entorno social y la familia, siendo la familia el primer agente de interacción y socialización que tiene cada niño desde el momento de su nacimiento hasta que entra a la escuela en donde se integran otros agentes. Siendo este un mediador altamente importante en toda la formación educativa del niño, es por esto que el proyecto movilizara a los padres por medio de una herramienta tecnológica la cual les proveerá unas bases sobre el conocimiento de los D.B.A, también se les enseñaran algunas estrategias implementadas en el aula para que las puedan reproducir en la casa y se concienticen que el aprendizaje que se les imparte en la escuela debe ser fortalecido en el hogar diariamente para generar unos hábitos escolares los cuales serán fundamentales para el desempeño educativo a lo largo de su vida.

Uno de los propósitos de este proyecto investigativo fue lograr una vinculación acorde con la familia y que el estudiante obtenga acompañamiento

educativo desde el hogar, para esto se creará un blog que fortalezca los D.B.A, como lo dice Nieto (2013) “para armonizar y poner en juego la verdadera unidad en la diversidad, propia del ser humano, a través de infinidad de procesos cognitivos, reales, simbólicos y virtuales”(p. 10), este medio incluirá una serie de videos explicativos sobre los D.B.A. y una colección de actividades con sus respectivos manuales para que se fortalezca dichos procesos, este blog está dirigido a las familias, a los estudiantes, los docentes y a la comunidad educativa en general del Colegio República de Colombia I.E.D. Todo esto en concordancia con Nieto (2013) “Pues, si toda experiencia humana es, por definición, enseñanza y aprendizaje, construcción y desconstrucción de conocimiento, entonces, hablamos de que, virtualmente, toda ella es educación, de manera generalizada”. (p. 10).

Dando respuesta a que los niños y sus familias estén inmersas dentro del proyecto se garantizara el acceso de todas las familias a las estrategias de aprendizaje brindadas en los videos del blog y la reproducción de dicho material didáctico en el hogar, para la creación de estos materiales se pensó para que fuese de bajo costo, fácil adquisición y duradero, brindándoles la posibilidad de fortalecer los procesos de aprendizaje de sus hijos con implementos que se encuentren en su entorno inmediato.

Para concluir este apartado se quiere resaltar que el material que se va a construir no solo debe responder a los intereses del proyecto, como lo cita Morales (2012), “Montessori, recomienda que el aula sea un lugar atractivo, con un número amplio de áreas: vida práctica, sensorial, lenguaje, matemáticas, geografía,

ciencias. Algunas incluyen la música, la danza, el arte, costura, carpintería y cultura”(p. 41), de lo anterior se quiere resaltar que este material se puede implementar en cualquier área de la institución educativa con el fin de fortalecer los D.B.A en los estudiantes con y sin discapacidad, también es importante mencionar que los materiales didácticos son fundamentales dentro del aula de clase por medio del docente para propiciar los niveles de enseñanza aprendizaje y de cierta manera las diversas formas didácticas como el apoyo en el uso de los procesos educativos.

Es por esto que todos los materiales que se van a utilizar en la construcción del tren y su contenido serán de fácil acceso y bajo costo, para que las familias puedan realizar la construcción de este desde casa, se recalca desde el rol de Educador Especial que este puede ser creador de material aportando al desarrollo de procesos creativos y generando nuevos saberes que potencien y aporten los procesos educativos, para Guerrero (2009), “La inclusión de los materiales didácticos en un determinado contexto educativo exige que el profesor o el Equipo Docente correspondiente tengan claros cuáles son las principales funciones que pueden desempeñar los medios en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p. 3).

Desde la Licenciatura en Educación Especial ofrece varias líneas de investigación entre ellas la línea de pedagogía y didáctica; este proyecto de investigación se adscribe a esta línea puesto que se va a crear un apoyo bidireccional con el cual este proyecto busca aportar desde el material didáctico construido y la línea le aporta al proyecto brindándole unas bases de conocimiento desde las cuales se puede edificar la investigación.

El “Tren Inclúyeme y Aprendo: construcción de material didáctico para el fortalecimiento de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A) en el Colegio República de Colombia I.E.D” parte desde la observación realizada en la institución donde se evidencio la necesidad de potenciar el aprendizaje de cada niño desde los D.B.A. permitiendo que desde estos procesos generados se interioricen los conocimientos más fácilmente.

Dichas necesidades se presentaron debido a que la mayoría de los estudiantes no tuvieron acceso a la educación inicial (Jardín y preescolar), lo que género que se vean disminuidos los procesos de aprestamiento para las asignaturas o dimensiones trabajadas en la institución, entendiendo el estudiante como un eje principal en construcción de su educación con una relación maestro-estudiante de carácter bidireccional, respondiendo de esta manera a los D.B.A, los cuales se desarrollan principalmente desde la interacción socio-cultural dándole al estudiante una serie de herramientas que le permitan estructurar los canales de recepción del aprendizaje.

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A) y los procesos educativos e inclusivos de los estudiantes de ciclo 1 y 2 con y sin discapacidad del Colegio República de Colombia I.E.D a través de la propuesta pedagógica “Tren Inclúyeme y Aprendo”.

Objetivos específicos

Diseñar una propuesta pedagógica para los estudiantes con y sin discapacidad del Colegio República de Colombia I.E.D que fortalezca los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A), teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje.

Implementar estrategias didácticas y pedagógicas en el aula donde se evidencien nuevas metodologías de enseñanza por parte de las maestras en formación que fortalezcan los procesos académicos.

Crear una herramienta tecnológica que potencie el apoyo familiar a partir de nuevas estrategias metodológicas y educativas encaminadas al mejoramiento de los D.B.A por medio de la participación y desarrollo de las actividades.

Visibilizar el rol del educador especial en la institución aportando a los procesos inclusivos que se den dentro y fuera del aula promoviendo nuevas propuestas educativas.

Articulación con la línea de Investigación

Este trabajo investigativo se adscribió a la línea de investigación pedagogía y didáctica, puesto que el aporte a la línea adscrita desde el proyecto es construir nuevas estrategias pedagógicas que proyecten el aprendizaje desde nuevas perspectivas pensando siempre en la individualidad de cada sujeto y así ir aportando a los procesos de inclusión desde las necesidades colombianas.

A partir de lo observado dentro de la institución se decide que sea la línea de investigación pedagogía y didáctica, para lograr una verdadera transformación de la educación en relación con la didáctica y la pedagogía, [para que] generen propuestas educativas que trasciendan los intereses de emancipación y homogenización de la sociedad.¹ (Universidad Pedagógica Nacional, 2008).

A partir de lo anterior se buscó dar respuesta a lo sustentado en la línea es por este motivo que se realizó una reflexión desde el rol del educador especial donde se conciben nuevas estrategias curriculares para reconocer la individualidad del sujeto en un ambiente educativo diverso, enfatizando en la labor que se tiene como educadoras especiales garantizando el aprendizaje dentro y fuera de la institución, aportando bases que permitan constituirse desde la individualidad pero sin olvidar que lo social también hace parte de la construcción del sujeto, facilitándole al niño la adquisición de nuevas estrategias que le permitan ser el arquitecto principal de sus propios conocimientos.

Dentro de la institución se encontraron estudiantes con y sin discapacidad en un contexto inclusivo que permitió desde el reconocimiento pedagógico sentar unas bases sobre ¿que enseñar?, ¿cómo hacerlo? y así mismo comprender cómo aprenden los estudiantes inmersos en un entorno escolar el cual genere diferentes interacciones sociales, culturales y políticas que están mediadas principalmente por la familia, reconociendo que está es el primer entorno interactivo en donde el

¹ Documento de la Línea de Investigación Pedagogía y Didáctica de la Licenciatura de Educación Especial.

niño es participe reconociéndole a este su capacidad para constituirse como un individuo con diferentes intereses el cual estructure su propio estilo de aprendizaje y reconozca como fortalecer su cognición por medio de la interrelación con sus pares y sus maestros (Vigotsky, Kozulin, y Abadía, 1995)

El estudio retoma de la línea de investigación las siguientes preguntas orientadoras para focalizar el aporte a la línea de pedagogía y didáctica estas dos preguntas las cuales se consideran son pertinentes para el proyecto y aportan una mirada crítica y reflexiva sobre el que hacer de la pedagogía y la didáctica dentro de la institución educativa.

- ¿Qué configuraciones didácticas propias de la educación especial favorecen los procesos de enseñanza y aprendizaje de los sujetos con características que han sido asociados a la discapacidad? (Universidad Pedagógica Nacional, p. 23)
- ¿Qué concepciones y conocimientos se tienen alrededor del aprendizaje y/o desarrollo de las personas con discapacidad en los ambientes educativos? (Universidad Pedagógica Nacional, p. 23)

Antecedentes Investigativos

En este capítulo se encuentran los antecedentes investigativos los cuales aportaron teóricamente al proyecto pedagógico puesto que estas investigaciones preliminares tienen un horizonte similar con el de este proyecto, en dichas investigaciones se puede encontrar que los Dispositivos Básicos de Aprendizaje mejoran significativamente los procesos académicos en los que se ven inmersos

los estudiantes, maestros y las familias de la institución, además de enriquecer esta visión con diversas estrategias encaminadas al manejo de la recepción de contenidos desarrollados dentro de un contexto educativo dándole al niño una participación activa donde pueda explorar, relacionar y vivenciar el aprendizaje.

Dicho rastreo se inició a nivel local en la Universidad Pedagógica Nacional con un trabajo de grado llamado “Estrategias pedagógicas para mejorar los Dispositivos Básicos de Aprendizaje en niños con necesidades educativas especiales” Jiménez (1999); Este trabajo de grado está basado en la aplicación de estrategias que inciden en el mejoramiento de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje como atención, concentración y memoria para el mejoramiento de la lecto-escritura por medio de este se pretende mejorar el rendimiento académico de cada estudiante, también quiere trabajar de la mano con la familia haciendo énfasis en la importancia del apoyo en la casa, puesto que si se encuentra un refuerzo aislado el estudiante no superara las dificultades de aprendizaje.

Así bien este trabajo aporta al proyecto investigativo la idea de llevar un proceso en conjunto con los padres de familia en donde estén constantemente involucrados en los conocimientos académicos de sus hijos para que ellos sean un apoyo en casa con respecto a sus trabajos y puedan fortalecer sus conocimientos por medio de material didáctico, actividades elaboradas en casa que serán implementadas desde el blog, en donde se involucren ambas partes en la realización de dicho material para incrementar la motivación en el estudiante y culminarlas satisfactoriamente.

Para continuar la revisión también se abordó el trabajo de grado titulado “Potencialización de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje a través del juego para fortalecer el desempeño académico en los niveles preescolar y escolar de la sección de educación especial del instituto pedagógico nacional” Palacios y Rojas (2006); esta tesis busca potencializar los Dispositivos Básicos de Aprendizaje por medio del juego para favorecer el desempeño académico de los estudiantes, pretende que los estudiantes codifiquen o decodifiquen la información para la adquisición de conceptos, basada en un enfoque constructivista en donde el sujeto construya su propio conocimiento por medio de experiencias directas establecidas en el juego teniendo una interacción con el otro para interiorizar el conocimiento de manera significativa.

Esta investigación se relacionó con el proyecto puesto que busco fortalecer el proceso académico en los estudiantes del Colegio República de Colombia I.E.D a través de la implementación de material didáctico para fortalecer los Dispositivos Básicos de Aprendizaje, por medio de la interacción con el material didáctico en donde ponen a prueba sus conocimientos previos permitiéndoles también desarrollo en conjunto con sus pares y poder llegar a trabajar en equipo.

Así bien esta investigación de la Universidad Pedagógica Nacional titulada “El juego y la integración sensorial como potenciadores de Dispositivos Básicos de Aprendizaje en jóvenes con retraso mental” Beltrán y Grijalba (2006); en esta tesis se encontró una mirada metodológica y didáctica del manejo de la integración sensorial y cómo se puede trabajar en las dificultades de las funciones cognitivas según Feuerstein en las fases de input y output para desenvolverse

cotidianamente y obtenga una calidad de vida optima teniendo en cuenta la relación del sujeto y su entorno.

Sobre esta investigación es pertinente resaltar el concepto sensorial puesto que este se enlaza con el proyecto investigativo al incluir material didáctico que permite el ingreso de diferentes estímulos por medio de la interacción con este y así mismo fortalecer los procesos académicos teniendo en cuenta los diferentes canales sensoriales entendiendo sus diversos ritmos de aprendizaje.

Esta investigación de la Universidad Pedagógica Nacional llamada “Creo-divertí aprendo” Casallas (2018); se encuentra que esta tesis trabajo el fortalecimiento de la atención como Dispositivos Básicos de Aprendizaje en el aula favoreciendo el rendimiento académico por medio de la adquisición de aprendizajes significativos, fortaleciendo estrategias que le permitan a los estudiantes el desarrollo conjunto de las dimensiones que componen al ser humano brindándoles un método con el cual aprendan a combinar, planificar, seleccionar y organizar procesos cognitivos, sociales, emocionales afectivos y biológicos.

Desde esta investigación se aporta al proyecto con el fortalecimiento de estrategias didácticas que les permiten a los estudiantes un desarrollo a nivel académico desde el trabajo con los Dispositivos Básicos de Aprendizaje por medio de material didáctico el cual clasifica, planifica, selecciona y pone en práctica las habilidades que va desarrollando para ir las fortaleciendo día a día.

Esta revisión de la Fundación Universitaria Los Libertadores llamada “Estrategias músico-pedagógicas para mejorar los repertorios básicos del aprendizaje atención, memoria, concentración y coordinación psicomotriz” de Gama, Parra y Aguirre (2010); el proyecto desarrollado en la presente tesis tenía como objetivo fortalecer el aprendizaje significativo tanto a nivel cognitivo como social y laboral, trabajaron con jóvenes con déficit cognitivo donde por medio de talleres fomentan cada uno de los repertorios básicos de aprendizaje, incluyendo actividades recreo-lúdico-musical como metodología donde los jóvenes dialogaban y participaban mejorando así mismo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta tesis se entrelaza con este proyecto investigativo teniendo en cuenta que las actividades van encaminadas a actividades lúdicas, el cual aporta desde la implementación de material didáctico como una actividad que refuerce las habilidades cognitivas por medio del juego permitiendo así fortalecer los Dispositivos Básicos de Aprendizaje en los estudiantes cada vez que interactúan y realizan una actividad diferente sin importar su orden, teniendo en cuenta que cada actividad fortalece diferentes procesos cognitivos los cuales se requieren para poder garantizar el aprendizaje significativo de los niños con y sin discapacidad.

A nivel nacional se retoma desde la Revista Educación Y Pedagogía de la Universidad de Antioquia el artículo “Propuesta Didáctica para el Desarrollo de Repertorios Básicos De Atención y Memoria en Niñas y Niños con Síndrome de Down Integrados al Aula Regular” Serna, Vanegas, Álvarez, Niño y Ramírez (2005); el objetivo de este es contribuir al proceso de integración escolar de los

niños con discapacidad intelectual permitiéndoles fortalecer las habilidades cognitivas como la atención y la memoria.

En este artículo se presentan los resultados parciales de un proyecto de investigación que se realizó en el marco del espacio de conceptualización práctica y proyecto pedagógico del programa de licenciatura en educación especial de la Universidad de Antioquia. La práctica de la investigación hace referencia a las teorías psicopedagógicas que sustentan el desarrollo cognitivo social en la población con necesidades educativas basadas en la teoría socio-constructivista de Vygotsky y la teoría de la modificabilidad cognitiva de Raven Feuerstein esta propuesta didáctica se basa en un conjunto de actividades, sistemas de apoyo y mediación, y recursos didácticos organizados en cuatro núcleos temáticos para desarrollar repertorios básicos de atención y memoria en niños con síndrome de Down.

Como conclusión muestran la importancia de diseñar y aplicar propuestas didácticas para facilitar el desarrollo de sus habilidades cognitivas y comunicativas, basadas en sus potencialidades y no en sus limitaciones, acordes a sus ritmos y estilos de aprendizaje apoyadas en la estrategia de la mediación.

El artículo antes mencionado muestra la importancia de implementar una propuesta didáctica y así mismo aporta pautas para la realización y fortalecimiento de esta investigación pedagógica a partir de las estrategias y propuestas didácticas en donde se pretende potenciar la atención en cuanto a la discriminación de estímulos y así mismo la memoria en el seguimiento de

instrucciones verbales, la evocación de series y evocación espacial de objetos y figuras.

Por último, a nivel internacional se evidenciaron trabajos investigativos desde diferentes teorías las que permiten identificar cual ha sido el apoyo de estrategias para el desarrollo educativo del docente, en las que se resaltan investigaciones internacionales de Universidad Autónoma de Tamaulipas, México y Universidad Católica De Cuenca, Ecuador.

En enero del año 2014, en México, se publicó en la Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades el “Proyecto De Aula, Estrategia Para El Desarrollo De Competencias En El Alumno De Educación Básica” donde el desarrollo de aprendizajes por competencias se desarrolla desde el uso de estrategias didácticas que permitan la selección, presentación y organización de contenidos, que den respuesta a situaciones cotidianas a las que se enfrentan los sujetos, por lo tanto, frente a el proceso de enseñanza-aprendizaje están los instrumentos como un espacio de la experiencia donde influyen directamente las acciones y los intercambios que se puedan desarrollar dentro del campo de la educación que es lugar por excelencia donde los profesores construyen el conocimiento, a partir de la reflexión de su experiencia en busca de aprendizajes significativos.

Por lo tanto, la estrategia está orientada hacia la transformación de las herramientas educativas utilizadas, donde es importante la participación de los docentes debido a que contribuye tanto grupal como colaborativamente hacia los

estudiantes ofreciendo diversas oportunidades que les permitan integrar sus aprendizajes y utilizarlos en su actuar cotidiano (Secretaría de Educación Pública, 2009), por esto, en este proyecto investigativo se tuvo en cuenta la importancia de la construcción del conocimiento dentro del aula en sus estudiantes, a través del desarrollo del aprendizaje a partir de adaptaciones didácticas que promueven los ambientes de aprendizaje y así el rol del docente para enriquecer las nuevas herramientas que lleva a cabo en su aula de clase.

Por otro lado, Argentina hace presencia con la tesis “Dispositivos Básicos de Aprendizaje y su alteración en adolescentes en situación de calle” Ferreyra (2014), que tiene como principal importancia conocer cuáles son los dispositivos que se ven mayormente disminuidos y si la situación de calle es un condicionante para dicha disminución, a su vez desde el rol psicopedagógico como se puede actuar en pro de potenciar los mencionados dispositivos conociendo la realidad que vive.

Dentro de la tesis se encuentra el marco teórico en donde se contempla el aprendizaje como uno de los ejes principales para su desarrollo luego acentúa el énfasis en los diversos D.B.A los cuales son elementales para cualquier tipo de conocimiento ya sea formal o informal, luego aborda el ciclo evolutivo allí entra el rol fundamental que cumple la familia, además de esto describe la atención de los adolescentes en situación de calle y por último se caracteriza el rol del psicopedagogo desde la importancia de su función y los ámbitos de intervención.

Además, la tesis brinda diversas estrategias que apuntan a fortalecer los dispositivos teniendo en cuenta al sujeto en su totalidad, trabajando diferentes aspectos que condicionan a cada uno de estos para poder llevar a cabo el proceso de aprendizaje, uno de ellos es “la percepción es un proceso mediante el cual una persona, para darle significado a algo. incluye la búsqueda para obtener y procesar cualquier información” (Postamn y Leo 1974), la atención y la memoria se dan por diversos factores, es por todo lo antes mencionado que esta investigación aporta al proyecto investigativo desde la búsqueda de estrategias que conlleven a cambios dentro de la institución educativa fortaleciendo los Dispositivos Básicos de Aprendizaje, tomando la participación de la familia dentro del proceso, las estrategias que llevan a cabo las docentes del aula y la educadora especial para alcanzar los objetivos propuestos.

Para el año 2017, en Ecuador, se realizó una publicación en la revista Killkana sociales, de un artículo de investigación de la universidad Católica de Cuenca, en la sede Macas, llamado “Entornos Virtuales De Aprendizaje Como Apoyo A La Enseñanza Presencial Para Potenciar El Proceso Educativo” donde concluyo la importancia del uso de herramientas tecnológicas para el desarrollo de habilidades de aprendizaje y del rendimiento académico de manera individual y grupal, promoviendo el uso de las TICS en la educación como apoyo para la enseñanza y el aprendizaje, puesto que el acceso a estas tecnologías genera mayor participación de los estudiantes y crea entornos con mayor flexibilidad en tiempos de resolución de problemas, así mismo contribuye en la variedad de actividades y en las nuevas prácticas formativas donde el maestro reflexiona sobre

su práctica educativa, promoviendo nuevas estrategias didácticas y módulos de actividades de aprendizaje.

Este artículo aporta al presente proyecto la necesidad de fomentar el uso de un entorno virtual que apoye los procesos académicos presenciales de los estudiantes y así mismo que responda a las nuevas dinámicas educativas, donde el uso de las TICS resulta ser una herramienta fundamental para la comunicación entre entornos familiares y escolares.

Teniendo en cuenta los antecedentes expuestos anteriormente se identifican diferentes estrategias didácticas, lúdicas y artísticas, métodos pedagógicos en cuento a los Dispositivos Básicos de Aprendizaje, trabajo con familia, docentes y niños o adolescentes con y sin discapacidad, ambientes de aprendizaje, entornos educativos presenciales o virtuales, dentro de estas investigaciones no se evidencio los ajustes razonables que hubieran podido implementar dentro de las estrategias planteadas en ellas.

El proyecto retoma aspectos importantes de cada uno de los trabajos anteriormente mencionados lo cual llevo a realizar una propuesta pedagógica que brindara herramientas enfocadas en los D.B.A donde se involucraran aspectos didácticos y virtuales, haciendo participes tanto a la familia como a los docentes puesto que ambos son importantes para el proceso educativo de todos los estudiantes.

Marco Teórico

Este proyecto se fundamenta desde los diferentes sustentos teóricos abordando una postura clara y concisa que permitió desarrollar todo el trabajo desde unas bases cimentadas que profundizaron en esta investigación, además le aportaron un robustecimiento argumentativo con autores claros y conocidos internacionalmente permitiendo ampliar el conocimiento investigativo en este campo. Entre los sustentos teóricos que se abordaron los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (atención, concentración y memoria), didáctica, creatividad, maestro como creador o constructor, material didáctico, estilos de aprendizaje y educación inclusiva.

Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A.).

Se tomó este concepto como base fundamental de este trabajo investigativo puesto que aportaron a la construcción de la propuesta alrededor de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A), como lo citan Jauregui, Mora, Carrillo, Oviedo, Pabón y Rodríguez (2016) Según Azcoaga, “los dispositivos básicos del aprendizaje son aquellas condiciones del organismo, necesarias para llevar a cabo un aprendizaje cualquiera, incluido el aprendizaje escolar” (p.16).

El camino para la adquisición del aprendizaje visto como una herramienta se debe fortalecer en los primeros años de vida escolar propende a la correcta asimilación de los conocimientos a lo largo de su educación y vida cotidiana, además de evidenciarse que los Dispositivos Básicos de Aprendizaje están ligados entre sí y es importante desarrollarlos.

En los dispositivos básicos del aprendizaje conjugó aquellos elementos que dominan el proceso mismo del aprendizaje: la motivación, la atención, la memoria y la actividad sensorio-perceptiva. Esta idea rectora ha permitido saber de funciones propias de la biología humana que se corresponden, se correlacionan íntimamente con comportamientos sociales y se organizan a lo largo del desarrollo infantil. De modo que nos permite establecer las interacciones entre el desarrollo biológico y el social transformando, a su vez, el comportamiento humano e incidiendo lógicamente en el aprendizaje (Feld. 2017. p. 6).

“Los Dispositivos Básicos de Aprendizaje son un conjunto de actividades neurofisiológicas que deben intervenir en los sectores superiores del sistema nervioso central para que se produzca el aprendizaje.” (Arias, s.f.), estos son los que permiten interactuar dentro del ambiente escolar y ampliar sus conocimientos para que sus conocimientos se extiendan permitiéndole adquirir aprendizajes significativos. Los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A) se categorizan de la siguiente manera: atención, concentración, memoria, motivación y sensorio-percepción.

Atención.

Se retomó la atención en este proyecto investigativo puesto que es uno de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje los cuales se fortalecieron a través de material didáctico y pedagógico partiendo desde comprender al sujeto como un ser subjetivo con diversas capacidades tanto innatas como desarrolladas con el

apoyo de diferentes adultos que medien el aprendizaje y fomenten la formación escolar como principal medida para comprender el medio.

En el ámbito educativo se debe comprender a los niños y niñas como mediadores de su propio aprendizaje comprendiendo que:

El alumno requiere de un grado de atención para la adquisición del aprendizaje. La disminución de la atención en el proceso de aprendizaje es una señal de aviso de fallos o problemas en el proceso, repercutiendo de forma muy importante en la eficacia del aprendizaje (Valdez, 2008 p.2)

Es por esto por lo que al fortalecer la atención los procesos realizados en el aula tendrán una mayor apropiación y podrán ir a la memoria a largo plazo. La escuela necesita nuevas estrategias docentes que permitan focalizar la atención por medio de estímulos que le permitan realizar un aprendizaje significativo atendiendo a los requerimientos escolares y otorgándole la posibilidad de especializar su atención en procesos cognitivos que requieran la selección de un estímulo de todos los que le presenta el medio.

“Prestar atención” implica tener la habilidad de focalizar el esfuerzo mental en determinados estímulos, y al mismo tiempo, excluir otros. La atención es un fenómeno complejo presente en nuestras actividades, de carácter polifacético que engloba los procesos por los cuales el organismo utiliza las estrategias metódicas para identificar la información del entorno y los distribuye adecuadamente para llevar a cabo de forma óptima tareas específicas. (Batlle, 2009 p.3)

Teniendo en cuenta todo lo anterior se entiende la atención como un proceso mental el cual pretende fomentar el aprendizaje de la vida escolar, entendiendo que la atención se clasifica así (como se citó en Batlle, 2009)

Existen dos dimensiones básicas de atención en función del carácter intensivo o selectivo de esta (Davies, Jones y Taylor, 1984; Parasuraman y Davies, 1984) y que dan lugar a diferentes tipos de atención: la dimensión selectiva a las dos modalidades de atención selectiva o focalizada y atención dividida y la dimensión intensiva a la atención sostenida o vigilancia.

La atención selectiva o focalizada es la capacidad para atender a uno o dos estímulos relevantes sin confundirse ante el resto de los estímulos que actúan como distractores (Russell, 1975; Johnson y Dark, 1986; van Zomeren, Brower, 1992). Responde a la siguiente pregunta: ¿Cómo podemos centrar nuestra atención en un único estímulo, dada la gran cantidad de información que recibimos al mismo tiempo? Este concepto conlleva a entender la atención como un mecanismo de capacidad limitada, siendo su función la de asegurar un adecuado procesamiento perceptual del flujo sensorial de los mensajes. También tiene como función asegurar la ejecución adecuada de la acción más importante.

En la atención selectiva se investiga fundamentalmente el procesamiento diferencial de clases distintas de información, simultánea normalmente. Aunque el origen de la información puede ser interno (memoria) o externo

(ambiente), el campo de la atención selectiva se ha centrado tradicionalmente en las fuentes externas (Johnston y Dark, 1986).

La atención dividida es la capacidad para responder, al menos, a dos tareas al mismo tiempo. El énfasis en los estudios de este tipo de atención no recae en el procesamiento de la información- que es lo seleccionado- sino en los recursos de que se dispone para poder ser repartidos de modo eficiente en las tareas a realizar. Esta segunda cuestión es justamente la opuesta, ¿Cómo es que podemos hacer dos cosas, o más, al mismo tiempo? ¿En qué circunstancias podemos hacer más de una cosa al mismo tiempo? ¿Cómo se ve perjudicada nuestra ejecución por el hecho de hacer más de una cosa al mismo tiempo?

La atención dividida está dirigida fundamentalmente al estudio de los déficits como consecuencia de la presentación simultánea de información o de la realización concurrente de varias actividades. Desde un punto de vista teórico, el enfoque es de capacidad o de recursos esto es una cita que cito (Tomas y Almerana, s.f), de conseguir los procesos o mecanismos que optimizarían el procesamiento o la ejecución concurrente.

La atención sostenida también citado en (Tomas y Almerana, s.f) consiste en la habilidad de mantener la atención y permanecer en estado de vigilancia durante un periodo determinado de tiempo a pesar de la frustración y el aburrimiento. En este sentido, la atención sostenida es necesaria cuando un

niño o niña debe trabajar en una misma tarea durante un intervalo de tiempo determinado. (p.4)

“También se encuentra la atención alternante, entendida como la capacidad que permite al sujeto cambiar el foco atencional de una tarea a otra” (Batlle, 2009)

Después de referenciar la clasificación de la atención en el desarrollo de este proyecto se retomó la atención selectiva por considerarse que es la que más necesitaban fortalecer los estudiantes del Colegio República de Colombia I.E.D debido al alto grado de factores externos que se les presentaban en su entorno, los ventanales de cada aula les permitían distraerse continuamente, la proximidad con el patio de descanso y la diferencia horaria en que salían a tomar el descanso hacía que su atención se perdiera con mayor facilidad.

Concentración.

Este proyecto investigativo se vinculó con la concentración siendo uno de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje el cual está estrechamente ligado con la atención; se define de esta manera debido a que se comprende como la capacidad de mantener la atención en una tarea por más tiempo sin distraerse.

Es importante tener presente que fomentar la concentración en el ambiente escolar desarrolla el aprendizaje de diferentes temáticas ya que a mayor cantidad de veces en la cuales se desarrolle una actividad se interioriza la cantidad de estímulos a los cuales se debe responder y de esta manera será mayor la capacidad de solucionar los requerimientos escolares.

Se observa la concentración por la intensidad y focalización de la atención incluso cuando aparecen nuevos estímulos. Esto se debe en mayor medida al arrojo de la persona más que a un estado de alerta. El nivel de concentración será mayor cuanto la focalización de la atención en dicha actividad se aumente es decir si se toma la concentración y la atención como dos variables se podría asegurar que son dependientes la una de la otra. Además, que la distribución de esta relación se delimita por el tamaño de la información y por el empeño de la persona que está desarrollando la actividad. Se denominará concentración a la capacidad que tiene el sujeto de atender a una misma actividad por mayor tiempo. (Esparza, 2014).

Memoria.

Considerando la memoria como parte fundamental de los D.B.A, como grupo investigativo se partió reconociendo a los sujetos como únicos e individuales con requerimientos propios para cada actividad que se les presente para así desde la construcción de las actividades reconocer la diversidad que se encuentra dentro del aula, así mismo sin importar si los sujetos inmersos en este contexto tienen o no discapacidad, el aprendizaje es algo fundamental en su formación escolar, también hay que comprender que los estudiantes deben fortalecer su memoria y que en ocasiones los maestros del aula regular no la estimulan adecuadamente como se citó en Montealegre (2003), según Florés (1983):

Existen tres categorías de problemas que pueden orientar una investigación en cualquier ambiente escolar las cuales son: la relación que existe entre el aprendizaje y la memoria, la interrupción de una tarea crea un estado de

tensión psicológica para su retención y cuando una tarea hace conflicto entre las actitudes adquiridas y el contenido. (p. 100)

Es por esto por lo que se definió la necesidad de intervenir en la escuela desde nuevas estrategias que propendieran a la construcción de memoria creando estímulos que fortalecieran no solo la memoria sino también la atención y concentración. A partir de este trabajo se entiende la memoria como un proceso con diferentes fases, Montealegre, citando a Ebbinghaus define desde sus estudios tres fases para el desarrollo de esta:

Utilizó tres métodos para el estudio de la memoria: (a) Método de adquisición o método de las reproducciones sucesivas; en éste, se presenta el material a dominar varias veces en un ritmo constante y se intercala entre dos presentaciones consecutivas la repetición de aquellos elementos; (b) Método de anticipación o soplado; en éste se organizan los elementos del material en series de a-b-c-d y se presentan sucesivamente una o varias veces; el sujeto debe repetirlos respetando el orden impuesto; (c) Método de economía del ejercicio: aquí se investigan los fenómenos de transferencia y de interferencia entre tareas. Los niveles de aprendizaje varían en función del número de respuestas correctas, del número de errores, del tiempo de duración del ejercicio o número de repeticiones. (Flores, citado en Montealegre, 2003, p. 100).

En el proyecto se tomaron estas fases y se tendrá en cuenta que (Montealegre, 2003) en su documento también habla del empleo de instrumentos culturales, materiales y psicológicos dándole una importancia alta al empleo de los signos los cuales amplían las funciones psíquicas, se pueden realizar operaciones

para dominar el aprendizaje de manera más directa utilizando agendas, además de comprender que la memoria mediatizada la cual también sustenta (Feuerstein, 1997) desde su punto de vista que en todo ambiente social existe un mediatizador y un mediatizado, y comprendiendo que el ambiente escolar también es social y que como maestros se debe orientar al estudiante de formas dinámicas e incluyentes con actividades que despierten su motivación la cual es importante en cualquier actividad, y retomando la postura de (Montealegre, 2003) desde su artículo cita tres estadios entre ellos el estadio dos el cual está en la edad escolar de los sujetos donde la correcta utilización de los signos como un estímulo auxiliar que actúa desde el exterior convirtiéndose en un instrumento psicológico y educativo.

Senso - percepción.

De acuerdo con lo relacionado en el proyecto de investigación, se plantean diferentes actividades para mejorar los procesos de aprendizaje, donde se tuvo en cuenta la senso-percepción como un proceso tanto del sujeto como del entorno y el ambiente en el que participa y se desarrolla el estudiante, puesto que tanto la sensación como la percepción tienen aspectos y clasificaciones diferentes pero que tienen una relación entre sí, en palabras de (Molina,2009),

las sensaciones suelen clasificarse en interoceptivas, informan de los procesos internos del cuerpo, captando estímulos procedentes de las vísceras, representan las formas de sensación más difusas y mantienen cierta afinidad con los estados emocionales.

- Las sensaciones propioceptivas informan sobre la situación del cuerpo en el espacio, sobre la postura y sobre el movimiento. se concretan en sensaciones kinestésicas y vestibulares. están vinculadas al comportamiento motriz, a los músculos, tendones y articulaciones.
- Las sensaciones exteroceptivas proporcionan datos del entorno y adoptan la forma de visuales, auditivas, táctiles, olfativas y gustativas.

Así mismo la autora nos habla de la percepción como un proceso mental, donde las informaciones que llega a nuestros sentidos son interpretada y codificada para dar una respuesta a la situación en la que nos estemos enfrentando en cualquier ámbito de la vida, según molina la percepción tiene tres fases; las cuales son la recepción, la discriminación e identificación de las impresiones sensibles y la unificación de impresiones actuales con experiencias pasadas.

En la percepción se estructura, interpretar y codificar las sensaciones dotándolas de significado y están determinadas por diferentes aspectos, una de ellas es de tipo fisiológico en donde se tiene en cuenta la cualidad de los receptores sensoriales, estado del sujeto, y la edad, también se determina como psicológico en donde se encuentra la motivación, la atención, memoria y su contexto cultural, finalmente también de un orden mecánico en donde se ve la intensidad del estímulo y las condiciones físicas del medio (Molina, 2009)

La sensopercepción se considera para el proyecto un concepto relevante puesto que permite interpretar sensaciones en los estudiantes que conlleven al aprendizaje a través de sus sentidos, teniendo en cuenta el estímulo y el entorno, además esta percepción capta la información y da forma para que esta sea significativa para cada uno de los estudiantes, puesto que favorecen al desarrollo personal e integral desde ámbitos cognitivos, psicomotor, socioemocional y lingüístico, como afirma Pérez (2015) “El niño cuando nace, no nace con un sistema de percepción listo, sino que deben desarrollarse y lo hacen con la experiencia”, así mismo se puede evidenciar la importancia de la estimulación en los primeros años de vida de los niños y las niñas, puesto que ayuda a potenciar áreas y órganos sensoriales a partir de la exploración directa con su entorno, formando subjetividades y realidades distintas pero igualmente respetables.

En el entorno existen gran cantidad de estímulos en diferentes ambientes educativos, familiares y sociales que infieren de manera positiva o negativa en el desarrollo de los niños y niñas, por ello es importante ofrecer en las aulas educativas estrategias didácticas, motivadoras y participativas que estimulen diferentes órganos sensoriales para que los estudiantes logren desarrollar habilidades cognitivas y mejoren procesos de aprendizaje de manera significativa.

Motivación.

Como parte esencial de este proyecto investigativo, se tuvo en cuenta la motivación que poseen los estudiantes frente a las actividades y los materiales didácticos ofrecidos de manera organizada y significativa, puesto que el interés

que generan aquellas estrategias planteadas despiertan en los estudiantes una motivación que conlleva a la acción y participación de las mismas, de esta manera como se habló anteriormente de la senso - percepción en donde los estímulos contribuyen de manera significativa en el aprendizaje, la motivación está igualmente implícita en este proceso a partir de la activación de estímulos frente a sucesos internos que generan un interés por conocer y crear estrategias propias para la resolución de actividades y tareas dentro y fuera del contexto escolar.

Según Ausubel (2002) la motivación es un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, puesto que el hecho de que el alumno se sienta contento en su clase con una actitud favorable y una buena relación con el maestro hará que se motive para aprender. El proceso de aprendizaje del estudiante hace que adquiera nuevos conocimientos generando una motivación hacia la novedad y el interés por conocer haciendo relación con los conocimientos previos que ya poseen los estudiantes y teniendo en cuenta que no todos los niños tienen la misma motivación frente a las actividades escolares, algunas de ellas resultan ser muy complejas lo que generan una frustración o una baja motivación por no poder ejecutarlas con éxito.

Las actividades propuestas en el proyecto "Tren Inclúyeme y Aprendo" van encaminadas a la participación de todos los estudiantes con y sin discapacidad, teniendo en cuenta que los alumnos al ser motivados logran conseguir pequeños éxitos por medio de la manipulación directa con el material didáctico y el blog propuesto aumenten su nivel de complejidad en la resolución de las actividades logrando eficazmente metas superiores. Las actividades que se

incluyen en el proyecto de investigación promueven la participación, la toma de decisiones, las relaciones sociales y afectivas y no la exigencia o perfección de las mismas, lo que se quiere es motivar y acompañar a los estudiantes en las diferentes actividades puesto que estas fortalecen la motivación, desde un planteamiento que ofrece materiales didácticos donde el estudiante pueda interactuar y sentirse a gusto con ellos y así mismo favorecer los objetivos trazados en el presente proyecto, para Ausubel (2002):

La esencia del aprendizaje significativo es que nuevas ideas expresadas de una manera simbólica (la tarea de aprendizaje) relacionan de una manera no arbitraria y no literario con aquellas que ya sabe el estudiante (su estructura cognitiva en relación con un campo particular) y que el producto de esta interacción activa e interrogadora es la aparición de un nuevo significado que refleja la naturaleza sustancial y denotativa de ese producto interactivo.

Creatividad.

El proyecto pedagógico investigativo “Tren Inclúyeme y Aprendo” busca estimular la participación en los procesos de aprendizaje con el fin de involucrar a los estudiantes en una serie de iniciativas y acciones educativas que fortalezcan los Dispositivos Básicos de Aprendizaje por medio de un material didáctico y el blog interactivo.

la creatividad puede ser desarrollada y mejorada a través de estrategias pedagógicas innovadoras mediadas por el maestro; existen diversas formas para desarrollar y fortalecer esta competencia: *Estimular la participación en*

los procesos de aprendizaje con el fin de involucrar a los estudiantes en una serie de iniciativas y acciones educativas orientadas por el profesor, para contribuir al desarrollo de la creatividad: métodos activos, los cuales se caracterizan por promover a aquellos hasta convertirlos en actores directos del proceso de enseñanza y aprendizaje, al hacer que investiguen por sí mismos, pongan en juego todas sus potencialidades y sus propios intereses, necesidades o curiosidades (Velásquez, Remolina y Calle, 2010).

Todos los sujetos tienen la capacidad de ser creativos, aunque algunos tienen esta habilidad más desarrollada que otros, pero también hay que tener en cuenta que con refuerzo cualquier sujeto puede llegar a desarrollar esta habilidad y que cada vez sea mejorada. Las personas con y sin discapacidad para poder desarrollar su creatividad tienen que lograr eliminar muchos miedos a los que se enfrentan como lo es la falta de motivación, el desconocimiento, el miedo al fracaso, la inestabilidad grupal y personal además de la desconfianza generalizada que ya se haya creado.

En este proyecto se quiere que el estudiante genere nuevas estrategias por medio del material didáctico y cree nuevas situaciones de participación en donde se vea la implementación del blog interactivo y sean ellos mismos los que opinen y resuelvan los problemas que se les puedan llegar a presentar colocando también en práctica su imaginación, “La Imaginación es el fundamento de toda actividad creadora que se manifiesta en todos los aspectos de la vida cultural haciendo posible la creación artística, científica y técnica” (Como se citó Martínez, 1999).

Para Vigotsky la relación entre el cerebro y creatividad muestra cómo el cerebro no se limita a conservar o reproducir la información, sino que va mucho más allá es para aprender a crear, innovar, combinar y reelaborar nuevos conceptos a partir de los conocimientos previos, lo cual hace que en la actividad creadora de la persona transforme su presente y se proyecte hacia el futuro. “La actividad creadora del hombre es la que hace de él un ser proyectado hacia el futuro, un ser que crea y transforma su presente” (Vigotsky, 1995)

La creatividad se apoya de las experiencias anteriores puesto que estas se combinan para ser reelaboradas y crear ideas nuevas para resolver situaciones que se presentan en el día a día.

Maestro como Creador o Constructor

Cuando se habla sobre el docente o maestro, se refiere a que es un precursor en la construcción de conocimientos, saberes, estrategias, y herramientas que involucran frente a un espacio académico destacándolo como un sujeto innovador que propicia nociones, por este motivo es importante que tanto el maestro como el estudiante, transiten por escenarios que faciliten los procesos de enseñanza-aprendizaje. Pues el docente es más que el trasmisor operativo del saber, el eje principal del maestro como creador, constructor y transformador en los desarrollos educativos eliminando barreras y acercando a la participación de los estudiantes a nuevos conocimientos.

De tal forma, es importante tener en cuenta que el Colegio República de Colombia I.E.D también debe ser un impulsador de sus docentes para que generen los cambios que tienen que tener en cuenta al momento de ejercer su conocimiento de un tema en el aula con sus estudiantes, así pues, el docente es un sujeto innovador que almacena las herramientas necesarias encaminadas al fortalecimiento de las intervenciones dentro de los espacios que pueden llegar hacer enriquecedores tanto para maestro y estudiantes, uno de los espacios pueden ser: el aula, un espacio libre, una sala de informática o diferentes escenarios productivos como estrategias que propician un aprendizaje significativo.

Factores importantes que parten a fundamentar el trabajo del docente en los alumnos dentro del entorno, uno de estos sería el cómo prepara la clase, en donde debe tener en cuenta la didáctica, la creatividad, la innovación y preparación entre otras, de esta manera, el profesor tiene que ser capaz de promover en sus alumnos un proyecto de vida.

Las habilidades que cada uno de los estudiantes aprenden van encaminadas al proceso educativo, en donde también genera respuestas, indagan más del contenido y demás factores que articulan un buen resultado generativo del docente al estudiante. La educación en el país en la que estamos quien la cambia y la mejora es el profesor, es decir dentro de lo social y cultural, el perfil del docente debe ser moldeador del conocimiento en sentido de construir sujetos en calidad de vida que sean pensantes, con la capacidad de explorar.

Un buen educador demuestra sus habilidades en pro de un cambio de actitud en sus alumnos (as), no sólo les enseña el contenido programático, sino que reafirma los valores que le faciliten el desenvolvimiento dentro de la sociedad contribuyendo con su formación integral. El educador del Nuevo Milenio debe reunir el perfil y competencias propias para desempeñarse en un nivel, modalidad o área de conocimiento, factores determinantes de la personalidad del educador de excelencia (Izarra, López, y Prince, 2003).

De esta manera será importante el papel del maestro y su resultado será enriquecedor y a su vez gratificante durante su proceso como educador, “Según Carrillo el educador es clave del proceso educativo, a quien le corresponde crear el ambiente social en el cual se debe producir y consolidar el aprendizaje formal” (como se cita en Izarra, López y Prince, 2003). Visto así, el educador debe legitimar en los procesos de enseñanza y aprendizaje, por esta razón tiene como valor la importancia de la interacción social en el aprendizaje, el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa.

Cabe destacar que ser un maestro creativo, innovador, transformador es pensar teóricamente sobre lo que enseña para hacerlo mejor, los conceptos que abarca frente al aula de clase se ven ligados a las expectativas que cada uno de los estudiantes vistos como sujetos diversos de aprendizajes significativos en el cual se involucra la motivación hacia el aprendizaje.

El proyecto se fundamentó en las estrategias del docente enriqueciendo el pensamiento de los estudiantes de inclusión en donde involucre toda la comunidad en general, propiciando nuevos acercamientos y transformaciones.

Didáctica

Si bien este proyecto se centró en los D.B.A, es importante tener en cuenta que mediante la didáctica se logró un cambio activo involucrando diversas estrategias como lo es el tren inclúyeme y aprendo y el blog, con el fin de potencializar no solo al estudiante sino también al docente y los demás exponentes que se involucraron.

La didáctica se definió dentro de las concepciones de diferentes abordajes y puntos de vista como la primera ciencia de la educación que se ocupa principalmente en el tema de lo pedagógico. De tal forma que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje y que de esta manera son inevitables al sujeto. En este punto debemos señalar que a lo largo de la historia hay varios acercamientos de abordaje: donde es definido también como área de conocimiento que enfatiza el sujeto.

Su origen hace referencia a la acción repetida de sostener alguna cosa poniéndola a la vista de alguien y con la intención de que se apropie de lo que se muestra. De este modo la enseñanza como principal exponente y clave de la didáctica se basan en la interacción de los agentes que las realizan, y por esto en el contexto educativo se involucran los mediadores (docentes) que impulsan a que se fomente la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

Los procesos de intervención dentro del Colegio República de Colombia I.E.D, están basados en un modelo constructivista, donde el alumno es visto como un sujeto activo en su proceso de aprendizaje, de manera que la didáctica se incorpora en los procesos educativos que se llevan a cabo en las aulas y en las diferentes áreas de conocimiento, con la ayuda de una construcción por la enseñanza, el aprendizaje, la instrucción y la formación educativa tanto del docente y el estudiante. Por este motivo el papel del profesor se caracteriza por ser guía y facilitador del proceso creando de esta manera un ambiente de aprendizaje significativo produciendo cambios y proponiendo alternativas para su desarrollo.

Existen diferentes factores fundamentales que se relacionan con la didáctica dentro de los aportes que hace Gutiérrez de la formación, en esta cita hace referencia a el perfil docente y que dicho perfil debe siempre buscar estrategias para su desarrollo de clase.

Las competencias pedagógico-didácticas se orientan a impulsar y facilitar procesos de aprendizaje cada más autónomo, para lo cual los profesores deben crear, o, en su caso, conocer, seleccionar, utilizar y evaluar estrategias de intervención didáctica eficaces. Respecto a las competencias Institucionales, los docentes deben tener la capacidad de articular los distintos niveles contextuales e institucionales. Las competencias productivas tienen que ver con la capacidad de estar abierto a los cambios, de manera que puedan orientar y estimular los aprendizajes; las interactivas están destinadas a estimular la capacidad de comunicarse y entenderse con

otros; ejercer la tolerancia, la convivencia, la cooperación entre sujetos diversos. (Gutiérrez, 2008)

Cabe destacar que la didáctica es un campo de estudio que se centra sólo en el “cómo hacer” las actividades escolares. Comenzando por que se preocupa principalmente en los métodos de enseñanza que se llevan a cabo en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, dándole sentido a lo que es visto en los procedimientos y organizaciones del ámbito en las teorías de la formación que el docente incorpore frente al espacio, centrando el aprendizaje desde un sujeto activo, capaz de hacer, capaz de desenvolverse, abarcando cada una de las herramientas fundamentales articulando la enseñanza-aprendizaje.

Teniendo en cuenta los aportes de una teoría de la formación obtenida de cierto contenido la didáctica se vuelve fundamental en la medida de operarla, proporcionando un sentido a los contenidos educativos que orientan unas finalidades y metas de acción de la enseñanza se incorporan dentro de la didáctica como aquella disciplina que se ocupa de la teoría y la praxis de la enseñanza.

En este proyecto fue importante fundamentar el proceso de inclusión con el alumno donde se garantizó la relación de la teoría- práctica, el enseñar- aprender y la metodología, donde se trabajaron los temas pautados y se llegó a una serie de conclusiones, siempre teniendo en cuenta que el poder enseñar a cualquier sujeto es un arte, por lo anterior es importante resaltar que todo aquello que se

emplea dentro del aula conlleva a que el docente sea ese mediador que propicia aprendizajes en el estudiante.

Material Didáctico

La importancia de la interacción del estudiante con el material didáctico y pedagógico, retomándolo como una ayuda para que el estudiante apropiara conceptos y fortaleciera los D.B.A. Este material está a disposición de los maestros de la institución y para los padres de familia se les dio a conocer desde un blog para que ellos desde sus hogares lo replicaran como apoyo en el desarrollo de los procesos escolares de enseñanza – aprendizaje de sus hijos, para Morales (2012):

es importante que los estudiantes tengan contacto con material concreto, pero también haciendo aclaración de que este puede ser virtual y así mismo incluir un material auditivo adaptado a sus necesidades. [...] Se entiende por material didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido.

Para esta investigación fue importante crear estrategias innovadoras en donde se usará un material pedagógico diferente al que se implementa en las aulas así permitiendo que el estudiante se motivara y estuviera atento a las

nuevas metodologías que mejoran la percepción y comprensión del aprendizaje según Morales (2012):

Algunos de los propósitos del material didáctico son hacer que el estudiante viva lo que se quiere enseñar, se aproxime a la realidad; motivar o estimular la clase; hacer más sencilla la percepción y comprensión de los hechos y conceptos; apoyar y ejemplificar lo que se dice, con ello, se ahorra tiempo y esfuerzo al guiar a los estudiantes en su aprendizaje; fijar el conocimiento, se adiestra en el manejo de instrumentos o materiales a quien los utiliza, se mejora la atención y la concentración; hay retención; se experimenta, etc.

Puesto que es importante el uso del material didáctico dentro de los contextos educativos donde está inmerso el niño o niña de esta manera generándole un enriquecedor contacto con los objetos de manera directa e ir propiciándole más canales de aprendizaje con este uso de material didáctico.

Estilos de Aprendizaje.

A la hora de abordar el proceso de enseñanza- aprendizaje en el aula, se evidencio que existen en cada uno de los estudiantes con y sin discapacidad diversas formas de pensar y sentir que influyen en su proceso académico, estas particularidades dentro del ámbito educativo son las que llamamos estilos de aprendizaje, pero más allá de la característica individual del estudiante existen factores externos que están ligados al mismo proceso de aprendizaje, conocerlos y comprenderlos permitió como docentes en formación plantear estrategias didácticas que fortalecieron habilidades cognitivas y socio-afectivas encaminadas

a los D.B.A., puesto que la atención, concentración y memoria son base fundamental para alcanzar metas de aprendizaje de manera individual y colectiva.

Después de identificar la forma en como el estudiante aprende y como realiza sus tareas y actividades también se logró evidenciar el rol del maestro como mediador en el proceso académico motivando desde su quehacer educativo al estudiante y generándole motivación para desarrollar cierto tipo de actividades dentro del aula dando como resultado la acción pedagógica donde el estudiante aprende con diferentes apoyos y estrategias.

Es por esto por lo que en esta investigación se tomaron los estilos de aprendizaje desde la postura de Felder y Silverman quienes ratifican en su documento que este modelo se encuentra basado en cinco dimensiones que intervienen en el proceso de aprendizaje y que están relacionadas con referentes en cuanto a la percepción, los estímulos sensoriales, con la forma de organización de la información, con el desarrollo de secuencias lógicas y con el procesamiento de dicha información. Este modelo permite clasificar a los estudiantes respecto a las habilidades formalmente observadas desde sus características que les permiten desenvolverse de acuerdo con la forma en que emplean la información. De esta manera, se enfatizan dichas dimensiones en los siguientes aspectos como se cita en el Manual de Estilos de Aprendizaje de la secretaria de educación que se publicó en el año 2004:

- Sensitivos-inductivos: tienen en cuenta aspectos como el sentido práctico, las actitudes procedimentales, la minuciosidad en los trabajos; al igual que la

parte enfocada al desarrollo teórico y conceptual, la búsqueda de soluciones, la formulación y la resolución de problemas lógicos.

- Dimensión visual-verbal: la información se percibe mejor a partir de estímulos visuales, a partir de lo que se ha leído o se ha visto; de la misma manera, a los estudiantes les es fácil recordar lo que leen u oyen.
- Dimensión activa-reflexiva: aprenden a través del ejercicio y la actividad, a través de la práctica, el movimiento, a través de prueba y error; a su vez, los estudiantes son hábiles para reflexionar, pensar y meditar sobre problemas complejos.
- Dimensión secuencial-global: aprenden a desarrollar los pasos necesarios para llevar a cabo una acción determinada, lo que les permite conservar un orden; posteriormente, al hacer pequeños pasos, pueden tener una visión de totalidad de los hechos y los fenómenos, viéndolos desde amplias perspectivas.
- Dimensión inductiva-deductiva: la información la perciben a partir de la observación de hechos y fenómenos de forma directa para sacar de ellos principios o postulados generales; luego, se tiende a inferir consecuencias de dichos hechos o procesos y aplicar estrategias para intervenir o solucionar problemas. (Secretaría de Educación Pública, 2004)

Por lo anterior todo estudiante está en capacidad de construir estrategias para construir su conocimiento, partiendo de factores internos y externos que influyen en los estilos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes teniendo en

cuenta que todos los individuos tienen una historia y unas experiencias individuales y diferentes, por consiguiente, se hace necesario implementar estrategias didácticas donde el estudiante se sienta motivado a participar activamente en su propio proceso, partiendo de sus intereses y de su estilo de aprendizaje, trazando así mismo nuevas metas que contribuyan a una educación de calidad.

Educación Inclusiva.

El proceso de los estudiantes en el colegio es formar sujetos honestos, respetuosos y con un sin fin de valores que los abriguen a través de unos conocimientos (apropiados) para que logren llegar a la educación superior; puesto que la educación se plasma en una serie de principios y habilidades, que generan cambios intelectuales, emocionales y sociales en el individuo, aunque si estos cambios no son afianzados en el estudiante de manera significativa, dichos valores y aprendizajes pueden durar solo un cierto periodo de tiempo o puede suceder lo contrario que sería lo ideal, y es que los estudiantes sean conscientes de su aprendizaje, el proyecto pedagógico “Tren Inclúyeme y Aprendo” busco esto último fortalecer los D.B.A para llegar a un aprendizaje pertinente a los estudiantes con y sin discapacidad.

La educación es un proceso de socialización de los sujetos puesto que al educarse asimilan su contexto y aprende nuevos conocimientos a partir de sus conocimientos previos, la educación también les aporta a sus estudiantes una identidad y una conciencia cultural es decir reconocerse como sujetos diferentes

unos de los otros, pero la educación a la vez genera conductas de comportamiento en donde las nuevas generaciones adquieren los modos de ser de las anteriores generaciones esto se debe a que el método de educación no lo modifican a grandes rasgos.

La educación ha abarcado muchos espacios, ya no se limita a solo educar en la niñez sino en todas las etapas de la vida, en la juventud cuando están en el bachillerato, en la universidad o en el desarrollo de su proyecto de vida puesto que en estos momentos hay que tener conocimiento de lo que se quiere lograr y si no se tiene hay que adquirirlo para lograr llegar a esas metas propuestas, y dicho conocimiento se adquiere al obtener una educación sobre el tema de interés que se quiera apropiarse.

Tampoco se queda atrás la educación que se adquiere durante los años de trabajo en donde las personas se especializan en conocimientos tanto científicos como acientíficos y es por esto por lo que cabe resaltar que cuando llegan a la adultez también se pueden lograr procesos educativos ya sean de alfabetización o de nuevos intereses tales como el manejo de la tecnología.

Igualmente la educación también se pensó para las personas con discapacidad ya que antes no eran actores participes en la sociedad y por lo tanto no se pensaba en una educación que los incluyera, existen aulas especializadas o fundaciones en donde desarrollan sus potencialidades pero sin interactuar con el resto del contexto en donde se encuentran; esto quiere decir que la educación se encuentra presente en todos los momentos de la vida en donde aprendemos

conocimientos nuevos todo el tiempo de las experiencias y la interacción con el contexto en el que se está inmerso sin necesidad de estar en un salón de clases recibiendo una instrucción.

Con lo que se mencionó anteriormente se dio un abre bocas del porque se habla de educación inclusiva, este término ha tenido muchos cambios a lo largo de los años, inicia con una conferencia de la UNESCO en el año 1990 la cual se lleva a cabo por la desigualdad en los derechos humanos y sobre todo en el derecho a la educación, en esta conferencia quedo la idea de una educación para todos desde el ámbito de la educación especial, luego de este encuentro quedo la conciencia de la exclusión educativa y la desigualdad por lo tanto después se volvió a realizar una conferencia en donde hubo mucha más participación de países interesados en cambiar y allí se da una adscripción de esta idea casi generalizada como principio y política educativa este encuentro sirvió para introducir la noción de inclusión a nivel internacional, en esta misma conferencia se “alude al hecho de que la orientación inclusiva se asume como un derecho de todos los niños, de todas las personas, no sólo de aquellos calificados como personas con Necesidades Educativas Especiales (NEE), vinculando la inclusión educativa entonces a todos aquellos alumnos que de un modo u otro no se benefician de la educación (están excluidos de la misma)” (Parrilla, 2002).

Aunque esto no se dio de la noche a la mañana se empezó educando a ciertos grupos colectivos, esta etapa es de segregación porque reconocieron el derecho a la educación diferenciada según grupos, algunos de estos grupos fueron personas de las clases sociales desfavorecidas las cuales reunieron en la

educación, la incorporación de la mujer a la escuela pública, pero separando a las personas por sexo y los alumnos calificados como deficientes fueron escolarizados en centros de educación especial. Después se dio la reforma integradora esta reforma se dio por los movimientos de grupos marginados esto propone una serie de cambios en el sistema educativo para corregir las desigualdades que se estaban produciendo por el proceso de segregación. “Comprehensividad, Coeducación, Educación Compensatoria e Integración Escolar son los nombres que reflejan las distintas opciones que sirvieron para incorporar definitivamente a los distintos grupos a la escuela ordinaria” (Parrilla, 2002). Con respecto a la integración escolar se quedaron en eso en una simple integración ya que al pasar a las personas con discapacidad a centros educativos ordinarios no se realizaron cambios para acoger a esta población esto quiere decir que la integración fue física y no verdadera ni consiente del paso tan importante que estaban logrando con esta población.

Como la reforma de integración presento problemas en la implementación fundamentalmente en el proceso que se estaba siguiendo de agregar y no de transformar por todo esto se hizo la reforma inclusiva “la idea de Inclusión implica aquellos procesos que llevan a incrementar la participación de estudiantes, y reducir su exclusión del currículum común, la cultura y comunidad” (como se cita Parrilla, 2002) la idea de la reforma educativa inclusiva es revisar el compromiso y alcance de la reforma integradora para tratar de construir una escuela que no solo responda a las personas con discapacidad sino a todos los alumnos “el reto escolar no se reduce a adaptar la escuela para dar cabida a un determinado grupo

de alumnos, sino que demanda un proceso de reestructuración global de la escuela para responder desde la unidad (lejos de posturas fragmentarias) a la diversidad de necesidades de todos y cada uno de los alumnos” (como se citó en Parrilla, 2002). Desde este planteamiento se reconoció que hablar de diversidad en los colegios es hablar de cualquier sujeto independientemente de sus características sociales, biológicas, afectivas, intelectuales, entre otras, es decir una educación de calidad para todos los estudiantes.

Así mismo en el año 2017 en Colombia se establece el decreto 1421 del 29 de agosto de 2017, como un derecho a la educación donde se garantiza el acceso, la permanencia y la calidad a la educación inclusiva, la cual valora y responde de manera pertinente a la diversidad y las características de los estudiantes con discapacidad de esta manera se enfatiza que:

“El acceso a la educación para las personas con discapacidad es un proceso que comprende las diferentes estrategias que el servicio educativo debe realizar para garantizar el ingreso al sistema educativo de todas las personas con discapacidad, en condiciones de accesibilidad, adaptabilidad, flexibilidad y equidad con los demás estudiantes y sin discriminación alguna”. (MEN, 2017)

Esto con el fin de eliminar barreras existentes en las instituciones educativas para que las personas con discapacidad ingresen a la educación y se promueva su desarrollo, aprendizaje y participación en condiciones de equidad

con los demás estudiantes y así mismo logren transitar por la educación desde el preescolar hasta la educación superior o educación para el trabajo y el desarrollo humano.

El proyecto pedagógico investigativo le apunto a una educación con equidad la cual se le brindo a todos los estudiantes por igual, pero teniendo en cuenta las características y oportunidades que cada persona requirió durante la implementación de la investigación, es decir, reconocer las dificultades de los estudiantes que surgen por el sistema educativo tales como: las formas de enseñanza que se prestan, el entorno de aprendizaje y las formas en que se apoya y evalúa el progreso de los alumnos. También fue importante la individualidad del estudiante, su contexto social, cultural y entorno geográfico. Esto se pudo evidenciar observando las diferencias individuales, pero no como un problema a solucionar sino como una oportunidad para enriquecer el aprendizaje tanto de los estudiantes como el del profesor, estas diferencias se lograron trabajar como un estímulo en beneficio de los estudiantes independientemente de sus características personales y su contexto.

El proyecto busco afianzar los procesos de la educación inclusiva en el aula regular, al igual que los contenidos impartidos y las experiencias colectivas, accesibles a todo tipo de estudiantes; Transforma el aula regular por medio de ajustes razonables necesarios para que puedan ser estudiantes activos dentro del aula.

Con respecto a la educación inclusiva el rol del educador especial es brindar conocimientos y herramientas pedagógicas y didácticas a los profesores para dar solución a los problemas que puedan encontrar en el aula de clase con algunos estudiantes que al articularlas fomentan la inclusión educativa. Ya que es el profesor quien facilita las acciones pedagógicas para generar un ambiente inclusivo y el aula cuente con didácticas que sean diversas y faciliten el acceso al currículo. En donde no solo se piensa en el estudiante con discapacidad sino en el aprendizaje de todos en el aula, creando así nuevas estrategias educativas.

Marco metodológico

El siguiente capítulo describe el método de investigación que se usó en el desarrollo de este proyecto, también se encuentra la muestra poblacional la cual permite orientar el diseño de las actividades a las necesidades de los estudiantes, además se referencian los instrumentos de recolección usados durante la aplicación de la propuesta los cuales permitieron llegar a un resultado.

Método de investigación

El tipo de investigación que se trabajó está enfatizada en una investigación cualitativa puesto que este método “utiliza la recolección de datos sin medición numérica y permite el análisis de los datos antes, durante y después de la recolección de la información” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010) es decir este proceso permite recolectar la información y realizar el análisis de manera simultánea, además de hacer descripciones detalladas de los procesos de situaciones, eventos y conductas observadas para así llegar a la recolección de datos desde las perspectivas y relaciones de los participantes.

El nivel en el cual se enfoca el proyecto es de tipo descriptivo porque busca la caracterización y permite de esta manera especificar las propiedades y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno es decir “los estudios descriptivos son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010); el fenómeno que el proyecto pretende analizar es el impacto directo en el aprendizaje de los estudiantes a partir

de la interacción con los materiales respondiendo así mismo a los objetivos planteados en la propuesta y con un diseño de campo el cual nos permite recopilar información directamente del contexto específico en donde se está desarrollando el proyecto investigativo a través de instrumentos como las encuestas y los diarios de campo permitiendo realizar una lectura del contexto más específica “la inserción al trabajo de campo no sólo es un aporte desde lo metodológico sino que, también, permite hacer visible y real la incorporación de los aspectos éticos en las investigaciones que involucran a los seres humanos” (Soto y Durán, 2010).

Este método de investigación cualitativa es un proceso que genero conocimiento y tuvo el propósito de comprender, explicar y transformar realidades de acuerdo con las necesidades sociales, culturales y materiales de los sujetos comprendiendo que dichas realidades están en constante cambio, es por esto que la investigación busco resolver un problema observado dentro de las aulas el cual es pertinente para que los niños y los futuros maestros construyan conocimientos nuevos.

Teniendo como referencia el contexto del estudiante y que dicho método de investigación fue basado en lo cualitativo con un enfoque fenomenológico donde nos lleva a un análisis a la descripción de una problemática encontrada en el contexto donde nos permitió hacer un acercamiento más profundo, durante el proceso de triangulación de los diferentes instrumentos de recolección de datos se compararon y se evidenciaron las experiencias individuales subjetivas de los participantes. De acuerdo con Creswell (1998), Álvarez-Gayou (2003) y Mertens (2005)

La fenomenología se fundamenta en las siguientes premisas: Las entrevistas, grupos de enfoque, recolección de documentos y materiales e historias de vida se dirigen a encontrar temas sobre experiencias cotidianas y excepcionales y en la recolección enfocada se obtiene información de las personas que han experimentado el fenómeno que se estudia.

Este proyecto se desarrolla con el enfoque fenomenológico el cual explora los diferentes puntos de vista del sujeto ayudando de esta manera a recolectar las experiencias individuales, dichas experiencias orientan a las investigadoras a reconocer lo que piensan los sujetos del mundo externo, su contexto y la representación social que concibe puesto que de esta manera se evidencia la representación desde lo vivencial, pero de cierta manera el modo vivencial no tiene evidencia para fundamentar la fenomenología como ciencia; por este motivo se enfatiza:

La fenomenología se interesa en las características generales de la evidencia vivida; esta es la razón por la cual debemos dirigirnos a las estructuras de una experiencia, más que a la experiencia por sí misma [...] Una estructura, entonces, es una característica encontrada en un campo común a varios casos o ejemplos experimentados de ella. (Reeder, 2011, p.24)

Por lo tanto, los instrumentos de recolección muestran como el compartir con el otro genera las experiencias descritas en cada encuentro esto demuestra que no solo se tiene en cuenta el punto de vista de cada sujeto, sino que además

busca clarificar o corregir a profundidad el acercamiento al tema con otras investigaciones y permite comparar, diferenciar, contrastar y expresar lo logrado a través de descripciones.

Participantes

En este trabajo investigativo se entendió la muestra poblacional como los sujetos que participaron y contribuyeron a la creación de la propuesta pedagógica, es por esto que la población tomada en cuenta estaba dividida en tres grupos los cuales fueron primordiales en la construcción tanto del material didáctico como del blog que se desarrolló para darle un sentido a la educación de los estudiantes no solo dentro de la institución sino también en el hogar creando vínculos entre estudiantes y sus familias o cuidadores que propendan al fortalecimiento de los D.B.A y de la misma manera se creen redes de apoyo en las diferentes actividades educativas donde se necesita la vinculación de la comunidad escolar en general.

A continuación, se describirán cada uno de los grupos que se tomaron en cuenta, así como sus características:

1. Estudiantes: este grupo estaba conformado por los estudiantes de tres grados de primero, un grado de transición y cuatro grados de segundo, para un total de 138 estudiantes dentro de esta muestra poblacional hay 5 estudiantes con discapacidad y alrededor de 10 estudiantes en proceso de diagnóstico.

2. Profesores: este grupo fue constituido por maestros de la institución que están a cargo de cada uno de los grupos anteriormente mencionados para un total de 8 maestros titulares, una educadora especial y la coordinadora de la institución.
3. Padres de familia: este grupo tenía grupos de familias de los estudiantes de los cuales se tendrá en cuenta 138 padres de familia los cuales son los que responden las encuestas que se han realizado a lo largo del proyecto investigativo.

Instrumentos de recolección

Este proyecto investigativo se desarrolló a través de un estudio descriptivo el cual permitió la recolección de datos antes, durante y después de la investigación, puesto que a partir de la propuesta pedagógica y la organización de las actividades se amplió la recopilación de las características de los estudiantes, realizar las adaptaciones pertinentes y así mismo fortalecer los procesos educativos para garantizar el aprendizaje en todos los estudiantes, por medio de este método descriptivo se mostraron las dimensiones del fenómeno poblacional, sucesos y situaciones a través de tres fases:

- Recolección y organización de datos: propuesta pedagógica que se organizó en doce planeaciones basadas en los D.B.A.
- Análisis y comparación de datos: esto se gestionó con la compilación del diario de campo a través de sus categorías y los resultados de las encuestas anteriormente mencionadas.

Para concluir a través de los instrumentos antes mencionados se puede hacer la interpretación de datos y los resultados por medio de la triangulación de la información realizando un análisis comparativo de toda la información recogida durante la investigación.

El estudio descriptivo utilizó el método cualitativo el cual busca comprender las características de una población y así mismo su proceso educativo, del mismo modo este método permite el uso del diario pedagógico como un instrumento de recolección de datos, con este instrumento fue posible seleccionar diferentes tipos de categorías las cuales dan las luces para solucionar dicha investigación lo que luego permitió codificar los datos, las categorías a tener en cuenta en este proyecto a partir del uso del diario pedagógico y las cuales serán fundamentales son:

1. Estrategias didácticas: tanto para el docente como para el estudiante puesto que fortalece los procesos de enseñanza-aprendizaje.
2. Dificultades presentadas antes, durante y después de la actividad.
3. Habilidades adquiridas en el desarrollo de la actividad.

El docente es un mediador, facilitador y estimulador de experiencias significativas que contribuyeron al desarrollo de las habilidades cognitivas de cada estudiante dentro de la institución educativa, así mismo pretende responder la estructura social basada en las políticas educativas de inclusión como garantía del derecho al acceso, permanencia y culminación del año escolar, ofreciendo

oportunidades de manera equitativa para la plena participación en los procesos de aprendizaje de todos los estudiantes con y sin discapacidad.

El instrumento de recolección basado en las encuestas fue aplicado a los maestros, docentes y padres de familia las cuales ayudaron a orientar los pensamientos y sentires de los diferentes sujetos participantes de estas, las encuestas que se realizaron son de carácter analítico en su aplicación puesto que por medio de esta se pretende explicar y describir algunos sucesos que dificultaron la colaboración desde casa con tareas y tiempos de estudio, esta encuesta tenía diferentes opciones de respuesta abierta y cerrada debido a que algunas preguntas son de respuesta abierta para que los sujetos tuvieran la posibilidad de responder libremente y que permitió interpretar las respuestas desde los objetivos que tiene el proyecto pedagógico, por otro lado las respuestas cerradas permiten triangular las respuestas y de esta manera cumplir con el objetivo del proyecto.

Propuesta pedagógica

“Tren Inclúyeme y Aprendo”. Fortalecimiento de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A) a través de Construcción de material didáctico y tecnológico en el I.E.D Colegio República de Colombia.

La propuesta “Tren: Inclúyeme y Aprendo” surge a partir de la observación participante donde se evidencia que en un gran porcentaje de niños por aula se presentan dificultades en los D.B.A y que a la vez son factores que afectan el desempeño académico de los niños con y sin discapacidad y donde se hace necesario la aplicación de ajustes razonables que permitan que dicho fortalecimiento antes mencionado se refleje a partir de la aplicación del material que contiene el “tren inclúyeme y aprendo” es así como se busca dar respuesta a la directiva ministerial que se consolida en el decreto 1421 de 2017 el cual reglamenta la educación inclusiva, se encuentra que el artículo 4 da orientaciones acerca de los ajustes razonables así:

A través de estas se garantiza que estos estudiantes puedan desenvolverse con la máxima autonomía en los entornos en los que se encuentran, y así poder garantizar su desarrollo, aprendizaje y participación, para la equiparación de oportunidades y la garantía efectiva de los derechos. (Ministerio de Educación Nacional, 2017)

Desde esta perspectiva se fundamenta la necesidad de crear un material didáctico y tecnológico el cual ofrezca diferentes herramientas que fortalezcan los procesos de aprendizaje en los niños y niñas teniendo en cuenta que de esta

manera se desarrolla su pensamiento cognitivo potenciándolo con apoyo de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A), además es importante propender a la construcción de nuevos aprendizajes desde la participación directa con los elementos ofrecidos desde este proyecto “Tren: Inclúyeme y Aprendo”; el proyecto se lleva a cabo con estudiantes de ciclo 1 y 2 en edades que oscilan entre los 4 y 8 años los cuales son de aula regular y de inclusión quienes deben potenciar sus conocimientos para que de esta manera se fortalezcan y generen un aprendizaje significativo. En estas edades se hace propicio generar habilidades como: pensamiento lógico, relación, clasificación, categorización, seriación y discriminación; pretende que sea un material que se ajuste a las necesidades y condiciones de todos los niños que conforman estas aulas por ello se pretende visualizar a través del rol del educador especial la creación y aplicación de un material que potencialice los D.B.A a través de estrategias pedagógicas que fortalezca la inclusión y esta se vio potenciada al crear estrategias pedagógicas y diferentes herramientas que construyeron nuevos métodos de enseñanza los cuales fomentaron el aprendizaje desde la diversidad y la participación de los estudiantes.

Es por esto que el material didáctico del proyecto “Tren: Inclúyeme y Aprendo” contiene diferentes ajustes razonables apuntando a la individualidad cognitiva del sujeto permitiéndole a cada estudiante entender como aprende, todo esto en aras de comprender la concepción del aprendizaje sugiriendo al maestro herramientas que le brinden nuevas estrategias de enseñanza en donde puede obtener diferentes apoyos y los ajustes razonables a cada actividad respondiendo

así a lo que le concierne en su rol como maestro que es la educación, garantizando el aprendizaje de los estudiantes.

La Propuesta pedagógica, también contempla el componente de familia donde se brindan herramientas, estrategias, tips y diversas actividades que se encuentran en un blog que fue creado con el fin que los padres de familia tengan la oportunidad de aprender autónomamente por medio de tutoriales se enseñan actividades paso a paso para el trabajo de los D.B.A y así mismo se encuentran párrafos explicativos encontrando las indicaciones necesarias para interactuar con el material anteriormente mencionado, de esta manera se generó un apoyo constante desde casa fomentando así un mejor rendimiento académico en los estudiantes.

Así mismo esta propuesta esta direccionada para impactar tres estamentos que son los estudiantes, las familias y los profesores; para el trabajo con los estudiantes la propuesta presenta un material didáctico construido para potenciar cada uno de los D.B.A y el cual está construido y pensado desde la representatividad de vagones de tren, se pretende simbolizar la locomotora como los docentes que siempre guían y encaminan el proceso de enseñanza-aprendizaje, y los vagones de dicho tren representan a los estudiantes donde cada vagón es importante el cual tiene un contenido único al igual que cada estudiante que es diverso con experiencias únicas y conocimientos construidos desde diferentes escenarios.

El tren al igual que los vagones de aprendizaje están elaborados en madera con forma cúbica y dibujos que representan la temática propuesta, cada vagón

contiene material didáctico alusivo a cada dispositivo y se organizaron de la siguiente manera: el primer vagón de aprendizaje está representado de color amarillo que representara la atención, el segundo vagón de aprendizaje es de color rojo simbolizando memoria y por último el vagón de aprendizaje de color azul representando la concentración, en cada vagón se encuentra el material didáctico que propenderá al fortalecimiento de los D.B.A; solo se construyeron tres vagones a pesar que los dispositivos son cinco debido a que la motivación estuvo inmersa en todas las actividades que se implementaron y la senso-percepción también estuvo inmersa en cada material que se le presente a los estudiantes durante la aplicación de la propuesta pedagógica. Dicho tren está constituido por 10 actividades, divididas de la siguiente manera en los tres D.B.A. (atención, concentración y memoria), para el fortalecimiento de la atención se plantearon cuatro actividades donde se potencio las habilidades de los estudiantes en cuanto a focalización, discriminación, selección, ubicación, observación entre otras, para las actividades de concentración se desarrolló la comparación, relación, asociación y agrupación y finalmente para las actividades de memoria se fomentó la ubicación espacial, categorización, clasificación, organización. Las actividades se clasifican en tres niveles con el fin que los estudiantes puedan desarrollarlas de manera independiente:

- Nivel uno, cuenta con apoyos de modelamiento por medio de imágenes cercanas a su realidad y a su primer entorno.
- Nivel dos, se realiza un acompañamiento intermitente.

- Nivel tres, se pretende que el estudiante logre llevar a cabo las actividades por si solo sin necesidad de ningún tipo de apoyo.

Para el trabajo con padres de familia se cuenta con la elaboración de una herramienta tecnológica en este caso un blog llamado “Tren Inclúyeme y Aprendo” que contiene información sobre los D.B.A la importancia que tienen en el aprendizaje y las habilidades que se pueden fortalecer en los estudiantes, este blog se fortaleció a causa de la contingencia causada por el covid-19, en el momento de la elaboración de la propuesta; desde allí se realizó la adaptación del material y articulación a la estrategia Aprende en casa. En el blog <https://ppirpc.wixsite.com/trenincluyemeaprendo> se puede encontrar material audio visual creado por las docentes en formación y fotos que evidenciaron la implementación de las actividades realizadas con los estudiantes de la institución, con ayuda de esta plataforma el proyecto de investigación logro vincular a las familias, docentes y a toda la comunidad educativa el cual ayudo por este medio a obtener una mejor comunicación con los padres y así mismo fortalecer los D.B.A, además se construyó un blog interactivo de fácil acceso y navegación también se realizaron encuestas a padres de familia, docentes de aula, educadora especial y coordinadora.

Como último estamento se trabajó con los docentes por medio de un manual de actividades que se encuentra en cada uno de los vagones de aprendizaje, estos manuales cuentan con estrategias pedagógicas que fortalecen los D.B.A donde se proponen adaptaciones y apoyos pertinentes en cuanto a tiempo de ejecución de las actividades propuestas.

El “Tren Inclúyeme y Aprendo” a través del material didáctico contenido en cada uno de los vagones responde al fortalecimiento de los D.B.A para que los estudiantes descubran diferentes estrategias de aprendizaje. Como educadoras especiales se pretende responder a los intereses y necesidades de los estudiantes, puesto que todos son seres individuales con habilidades únicas, haciendo apoyos y adaptaciones en la construcción del material didáctico pensado para todos los estudiantes para que así mismo puedan acceder al aprendizaje en igualdad de oportunidades, y cómo generar estrategias de participación en donde amplíen y garanticen sus conocimientos, la permanencia y la culminación del año escolar con unas bases solidadas es por ello importante fortalecer los D.B.A desde los primeros años escolares donde los niños aprenden la resolución de problemas, toma de decisiones y autonomía, por otro lado es necesario pensarse hacia donde se dirige el conocimiento que se imparte a los estudiantes para que se desenvuelvan de manera independiente dentro de los diferentes ámbitos escolares, familiares y sociales.

Modelo pedagógico

Las actividades propuestas en el proyecto investigativo se enfatizan en el modelo pedagógico constructivista el cual también imparte la institución y se articula a la filosofía de la propuesta donde el estudiante es un ente activo y construye sus conocimientos con la interacción con sus compañeros y así mismo responsable de su propio aprendizaje, en este proceso el papel del docente es importante puesto que imparte el conocimiento teniendo en cuenta los conocimientos previos del estudiante y guía los nuevos procesos educativos.

De acuerdo con las ideas constructivistas en educación todo aprendizaje debe empezar en ideas a priori. No importa cuán equivocadas o correctas estas intuiciones de los alumnos sean. Las ideas a priori son el material que el maestro necesita para crear más conocimiento. (Cerezo,2007)

De acuerdo con lo anterior los conocimientos previos son indispensables para la implementación de las planeaciones puesto que algunas requieren de adaptaciones de acuerdo con las habilidades de cada estudiante para que el desarrollo de la actividad sea de carácter participativo e incluyente.

Se toma el modelo constructivista puesto que potencializa el aprendizaje desde el desarrollo progresivo que el escenario en el que se desarrolla la vida del sujeto con un ambiente estimulante de experiencias que facilitaron el desarrollo de los D.B.A por medio del descubrimiento, significación y la formación de habilidades cognitivas según el nivel del estudiante hacia el aprendizaje, puesto que responde

a los objetivos desde la propuesta pedagógica y así mismo se relaciona con el modelo pedagógico de la institución Colegio República de Colombia I.E.D.

Objetivos de la propuesta pedagógica

Objetivo General.

Diseñar una propuesta pedagógica por medio de la construcción de un material didáctico y tecnológico que fortalezca los Dispositivos Básicos de Aprendizaje llamada “Tren: Inclúyeme y Aprendo” la cual esté dirigido a estudiantes, maestros y familias para el desarrollo de las actividades académicas.

Objetivos Específicos.

Construir un material pedagógico y didáctico que se ajuste a las necesidades de los estudiantes que fortalezca los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A) dentro del trabajo en el aula.

Diseñar un blog interactivo con todas las actividades del “Tren Inclúyeme y Aprendo”, que les permita a las familias, estudiantes y maestros acceder a la información de manera más fácil.

Crear estrategias pedagógicas para los maestros que favorezcan los procesos académicos por medio de las actividades que están contenidas en el “Tren Inclúyeme y Aprendo” las cuales tendrán un manual y se presentaran en el blog para con esto resaltar la labor de los educadores especiales en las instituciones.

Descripción de la propuesta

Esta propuesta pedagógica se construyó por cajones móviles de madera, en cada uno de estos se encuentra material didáctico se elaboraron respondiendo a la identidad del trabajo conservando la estructura de un tren, eso con el objetivo en primera instancia que el desplazamiento sea fácil a los salones y a las diferentes sedes del colegio.

La dinámica de los vagones de aprendizaje se desarrolló por unos tiempos establecidos dentro del aula (cuatro sesiones por cada D.B.A durante una hora por cada actividad escogida aleatoriamente), de tal manera que los estudiantes con y sin discapacidad con la intención de mejorar la apropiación del contenido que se les fue enseñando con el fin de llegar a un aprendizaje significativo por medio de la observación y la participación, fortaleciendo en todo momento la inclusión educativa; durante ese tiempo las docentes en formación evaluaron cualitativamente si las estrategias desarrolladas que se incorporaron en cada sesión generaron un aprendizaje a largo plazo el cual complementó su accionar en la vida cotidiana y educativa, con ayuda de los vagones de aprendizaje se fortalecerán los D.B.A para generar bases a los educandos con el fin de desarrollar habilidades de pensamiento para sus aprendizajes y al mismo tiempo generar estrategias a los docentes para que transfieran sus contenidos y que este proceso sea más significativo para los estudiantes.

Retomando los vagones de aprendizaje del “Tren: Inclúyeme y aprendo” como fundamento para enriquecer y potenciar el aprendizaje en los estudiantes con o sin discapacidad, además de esto es pertinente resaltar que no se trata de

una herramienta de un único uso, si no que con esto se pretende generar un material que además de ofrecer durabilidad en cuanto a su manipulación también lo haga con apoyos pedagógicos a cualquier tipo de estudiante orientando diferentes aprendizajes a través de este tren siendo este una guía que encamine por medio de la observación y la aplicación los procesos que se desarrollan frente a los D.B.A.

Es importante destacar que la propuesta de investigación tiene la tarea de involucrar al sujeto por medio del “Tren: Inclúyeme y aprendo” vagones de aprendizaje que tienen una relación directa con los D.B.A, sabiendo que estos vagones contienen actividades que brindan estrategias que fortalecen en el campo en la educación especial fundamentando en esta sus bases y retomándola como eje fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, comprendiendo que dichos estudiantes son sujetos diversos y que estas estrategias no solo favorecen a los niños y niñas de inclusión sino que también coadyuvan a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje que tiene cada uno.

Al innovar con herramientas se crearon nuevas alternativas pedagógicas y didácticas con la intencionalidad de generar un aprendizaje en los estudiantes ya sea con o sin discapacidad, la idea es que en el momento de incorporar esas actividades realmente se piense en que el sujeto este inmerso en el contexto de ellas para que sea el mismo quien organice las ideas y pueda desarrollarlas oralmente.

Comprender las didácticas como las configuraciones que se presentan frente a los procesos de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes con discapacidad puesto que por medio de estas didácticas propias de la educación

especial como lo son el uso de imágenes reales propias del contexto evitando los bosquejos de ellas, se usó un tamaño grande en las fichas, los tableros y las ilustraciones que hacen parte de las diferentes actividades con el fin de favorecer su manipulación y la facilidad de agarre por parte de todos los estudiantes, también se pensó en la durabilidad del material pensando en los diferentes tonos musculares de cada estudiante, realizando el material acorde a las edades de desarrollo y los intereses de los estudiantes de la institución que se encuentran dentro de la misma edad para de esta manera generar interés en cada sujeto para el desarrollo, además de esto las actividades se elaboraron con diferentes niveles de complejidad uno más avanzado que el anterior propiciando un constante reto en la solución de las actividades y con la posibilidad de adaptabilidad a los ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

Todo esto favoreció las adaptaciones que se hacen frente a una actividad permitiendo identificarlas antes, durante y después de la aplicación, también hay que tener en cuenta que todo se relacionó a las diferentes temáticas que se están viendo en el contexto del aula, para que de esta manera el mismo incorpore sus capacidades de resolver las actividades que se le presentan y propiciar espacios donde tenga que poner en práctica las habilidades ya adquiridas sin apoyo o con apoyo intermitente de otra persona.

El aprendizaje como se ha mencionado anteriormente hace parte fundamental de la educación propendiendo a fortalecer los contenidos que se desarrollan dentro de los espacios académicos, la aplicación de una información nueva ratifica que es lo que el estudiante entiende de un conocimiento y lo que le parece relevante de esa nueva información para que le aporte a la estructura

cognitiva del sujeto, en pocas palabras esa información nueva se conecta con el sujeto a través de la apropiación por medio de la experiencia restándole valor a las actividades de carácter mecánico.

Es por esto que el material encontrado dentro de cada vagón será de tipo didáctico, con el fin de fomentar el uso de estrategias nuevas, dichas actividades cuentan con su manual de instrucciones y los ajustes razonables que se realizaron durante la aplicación del material. (este será encontrado por medio del siguiente enlace <https://ppirpc.wixsite.com/trenincluyemeaprendo/dba>), además está acompañado de las adaptaciones y ajustes razonables que se realizaron durante la aplicación del material dando orientaciones al maestro para saber cuáles ajustes necesitan los estudiantes, esto con el fin de que el material pueda ser usado durante toda su vida útil por cualquier maestro que cuente con la disposición de emplearlo en sus clases.

Además, para involucrar a los padres en el proceso educativo de sus hijos en cuanto al fortalecimiento de los D.B.A y el acompañamiento en casa con apoyo en actividades escolares se creó un blog interactivo donde los padres de familia pueden evidenciar las actividades realizadas en las aulas con sus hijos y adicional a esto podrán retomarlas desde su hogar direccionando su buscador al siguiente link (<https://ppirpc.wixsite.com/trenincluyemeaprendo>), el blog tiene información sobre la construcción del material didáctico y la importancia de trabajarlos para estimular los Dispositivos Básicos De Aprendizaje, dichas actividades buscan fortalecer su proceso académico.

A continuación, se encontrarán imágenes que darán cuenta del blog interactivo, entre ellas estará el inicio, la pestaña en donde se encuentra información de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje y una parte de las actividades que se cargan dentro de este. También se encontrara la evidencia de la creación del blog interactivo, en donde se ve la definición de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje y la pagina en donde se encuentran las actividades para realizar en casa (Alba, Amado, Castiblanco, Grisales y Suárez, 2020).

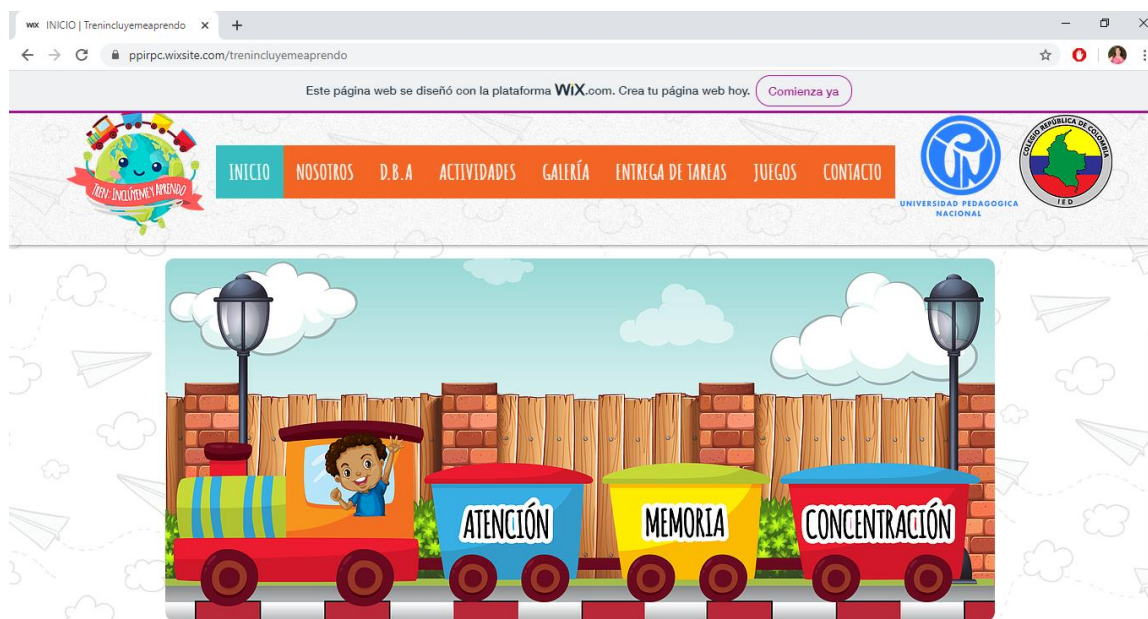


Ilustración 1

Fuente Propia

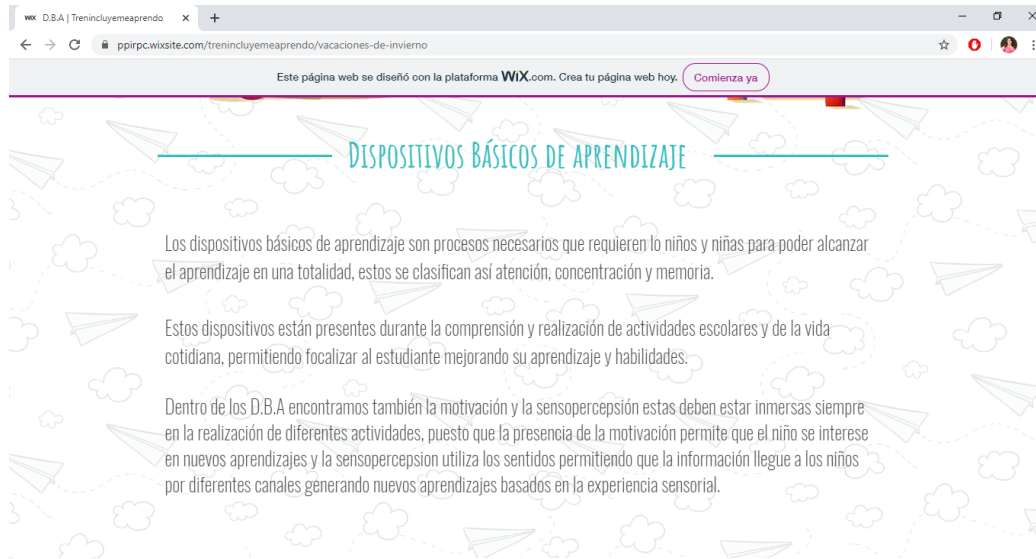


Ilustración 2

Fuente propia

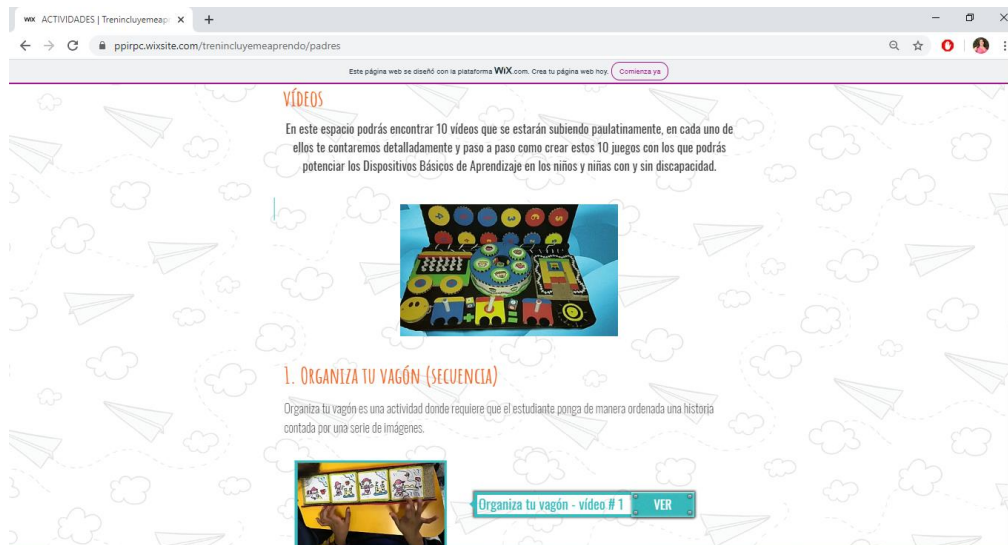


Ilustración 3

Fuente propia

Esta propuesta está dividida en tres fases la primera observación, la segunda construcción y aplicación de material y la tercera evaluación, recopilación de datos y resultados.

Proceso de la propuesta en la institución

Se aplicó una valoración inicial la cual tiene por nombre arriba, abajo y a los lados (Anexo 5) la cual se modificó para los requerimientos de cada aula en los grados primero y transición con imágenes relacionadas a su contexto, material de acuerdo a los gustos e intereses de la población con la que se está implementado, entre otras (ver anexo 4 al 12) el propósito es mejorar su práctica docente con la implementación de dichas actividades para los procesos inclusivos se entregó la cuadrícula y las instrucciones se daban oralmente por parte de la docente en formación.

Además, en la fase de implementación se articularon varias de las actividades propuestas dentro de las cuales se pueden encontrar organizando tu vagón, entren-zando, sumador tú y las operaciones, deletren-ando, carrilera arriba abajo y el maquinista eres tú.

Especificación de la propuesta

Ilustración 4
Fuente Propia



Desarrollo de la propuesta

A continuación, se encuentran la descripción de las actividades en donde esta referenciada la descripción de cada actividad paso a paso también se pueden encontrar los anexos y la descripción de los materiales en el contenido de blog, esto con el fin de que los docentes de la institución tengan claridad al momento de la aplicación de la propuesta dentro del Colegio República de Colombia I.E.D, también cabe aclarar que el orden de la aplicación de las actividades no altera el resultado de esta manera se toma en el orden que se desee o para trabajar un solo dispositivo.

Actividades de Atención

Arriba, abajo y a los lados.

Esta actividad genera en el estudiante interés para de esta manera fortalecer la atención.

“prestar atención” implica tener la habilidad de focalizar el esfuerzo mental en determinados estímulos, y al mismo tiempo, excluir otros. La atención es un fenómeno complejo presente en nuestras actividades, de carácter polifacético que engloba los procesos por los cuales el organismo utiliza las estrategias metódicas para identificar la información del entorno y los distribuye adecuadamente para llevar a cabo de forma óptima tareas específicas. (Batle, s.f.)

Es así como al solucionar esta actividad le permite al estudiante desarrollar procesos mentales como la concentración en una sola actividad orientando las habilidades cognitivas que le ayudan a relacionar lugares y objetos en una ubicación espacial determinada, también permite categorizar y comparar entre los nombres dados y la representación simbólica que cada uno tiene de los objetos que hacen parte de la actividad, relacionado así los sentidos y los D.B.A.

Organiza tu vagón.

Organiza tu vagón está compuesta por imágenes relacionadas a la vida cotidiana en la que está inmerso el estudiante, uno de los contextos se evidencian es el colegio en donde cotidianamente hace una contextualización espacial cuando entra hasta que sale de la institución, de lo anterior y con el material

adaptado se implementará para fortalecer la concentración y la atención por el pensamiento lógico en los estudiantes y así mismo ver la organización adecuada y las dificultades que tienen en el momento de desarrollarla, estos son los que permiten interactuar con el medio escolar y ampliar sus conocimientos para que sus capacidades cognitivas se extiendan permitiéndole adquirir aprendizajes significativos (Arias Gómez). Con el fin de ir afianzando los Dispositivos Básicos de Aprendizaje a través del reconocimiento de significados y el uso que le dan a los objetos al momento de la organización y la representación.

Por lo tanto, lo elegido de las secuencias como tema para desarrollar la competencia que tiene cada uno de los estudiantes para que tengan un acercamiento a la adquisición a una idea más general de la distribución de cada una de las secuencias como parte de sus características y la relación que se establece entre las mismas.

Comenzado su proceso de lectura y escritura en los estudiantes favorece su capacidad de creación y comprensión, la idea de implementar esta actividad como ayuda de una imagen como otra forma de representación simbólica diferente a lo que usualmente está como el código escrito, transversalizando de esta manera los Dispositivos Básicos de Aprendizaje con los sentidos y a partir de la imagen los estudiante pueden de los símbolos abordar su experiencia, de la vida diaria y encontrar un territorio que permita entablar el diálogo entre el estudiante, docente y sus demás compañeros.

Próxima Parada.

Con este juego el estudiante en cada nivel encuentra un desafío para el en donde tendrá que poner en reto su memoria, su atención y su concentración, dándole así una gran importancia a los Dispositivos Básicos de Aprendizaje.

“El aprendizaje es un proceso de cambio en el estado de conocimiento del sujeto y, por consecuencia, en sus capacidades conductuales: como tal, es siempre un proceso de “adquisición” mediante el cual se incorporan nuevos conocimientos y/o nuevas conductas y formas de reaccionar el ambiente” (Aguado, 2001. p. 374)

Es decir que esta actividad fortalece los Dispositivos Básicos de Aprendizaje por medio de actividades didácticas que fortalecen los conocimientos que está adquiriendo y así poder potenciar la memoria y la concentración.

Actividades de Concentración

Sumador tú y las operaciones.

Con esta actividad el estudiante comprende y aprende a agrupar, manejo del espacio y cantidad, esta también le permite que el estudiante explore el material y realice conteo por medio de lo abstracto teniendo en cuenta que el conteo lo realiza con un apoyo de imagen de fácil reconocimiento y de acuerdo con las experiencias vividas.

Estimulando los aprendizajes del estudiante por medio de sus experiencias “El niño cuando nace, no nace con un sistema de percepción listo, sino que deben desarrollarse y lo hacen con la experiencia” (Pérez Sáenz, 2015), es decir que

esta actividad fortalece los Dispositivos Básicos de Aprendizaje por medio de actividades que involucren la relación entre objetos la forma de categorizar y discriminar las cantidades que le ofrece el juego: Sumador tú y las operaciones.

El Maquinista Eres Tú.

Esta actividad consta de formar figuras en un tablero con orificios para entrelazar la lana la cual permite formar figuras geométricas y así mismo el estudiante las pueda aprender con esta dinámica y a la vez adquiere procesos como la agrupación, asociación, clasificación, precisión e interiorización.

La cual permite al estudiante crear estrategias para la resolución de problemas, organizando estructuras mentales, usando modelos de apoyo visual para lograr la comparación y discriminación entre figuras de acuerdo al modelo presentado, y por último fortalece la concentración en los estudiantes.

Se observa la concentración por la intensidad y focalización de la atención incluso cuando aparecen nuevos estímulos. Esto se debe en mayor medida al arrojo de la persona más que a un estado de alerta. El nivel de concentración será mayor cuanto menor sea la distribución de la atención requerida. Además de la distribución está acotada por el tamaño de la información y por el empeño de la persona. (Greciano, 2001)

La salida del tren.

Interacción entre el estudiante y el material didáctico logra desarrollar habilidades de pensamiento que requieren mayor concentración en donde el estudiante centra su atención en una sola actividad, discriminando estímulos

diferentes al que necesita para lograr resolver las actividades de manera precisa manteniendo su interés en un tiempo más prolongado y sin distracción.

Actividades de Memoria

De le tren ando.

Los procesos educativos requieren de una formación dinámica e integral donde se espera que el estudiante participe directamente en las actividades escolares y a si mismo con el material didáctico que se le presenta.

Cuando se habla de una formación dinámica, hace referencia a que la escuela debe ofrecer diferentes estrategias pedagógicas y didácticas para que el estudiante pueda desarrollar y fortalecer sus habilidades memorísticas por medio de diferentes estímulos para que sus bases cognitivas sean significativas y no se queden solo en el recuerdo, teniendo que en cuenta que como lo cita Montealegre, (2003)

L. S. Vygotsky (1932/1993) considera que a la memoria una función psíquica tan compleja que no puede ser estudiada en el desarrollo ontogénico de una manera lineal. 1. En la edad infantil, la memoria es extraordinariamente fuerte y durante su desarrollo se va debilitando; este proceso no es un simple movimiento hacia adelante o hacia atrás.

Durante esta edad las funciones psíquicas se organizan en relación con la memoria y es por eso que el pensamiento del niño pequeño está determinado en alto grado por ella: para el pequeño pensar es recordar. El pensamiento del niño al apoyarse ante todo en la memoria lleva a que su acto de pensar no sea tanto la

estructura lógica de sus propios conceptos como su recuerdo. En el niño la determinación de los conceptos se basa en los recuerdos que produce el objeto.”

Teniendo en cuenta según el autor, que los procesos memorísticos en las primeras etapas del individuo se encuentran Fuertes, es importante que el maestro continúe fortaleciendo dichas habilidades a partir de estrategias didácticas que sean significativas para los estudiantes.

Tren Parejo

Esta actividad permite mejorar la concentración en donde cada jugador debe tener sus ojos en el juego y eliminar los distractores para detectar las similitudes entre las piezas y así armar las parejas. Este juego promueve grandes beneficios en los estudiantes puesto que ahora es más común que los niños estén cada vez más dispersos por tantos estímulos audiovisuales que reciben, así que un juego como este les ayudará a centrar su actividad cerebral.

Existen tres categorías de problemas en cualquier ambiente escolar las cuales son: la relación que existe entre el aprendizaje y la memoria, la interrupción de una tarea crea un estado de tensión psicológica para su retención y cuando una tarea hace conflicto entre las actitudes adquiridas y el contenido. (Florés, 1983).

Es por esto que se define la necesidad de intervenir en la escuela desde nuevas estrategias que propendan a la construcción de memoria creando estímulos que permitan fortalecer no solo la memoria sino también la atención, por eso con esta actividad se estimula la memoria la cual permite registrar aquellas

cosas que han sido captadas a través de los diferentes estímulos que el contexto les da, a la vez se fortalece la atención al centralizar y mantener enfocado al estudiante en la búsqueda de las parejas, con esta actividad se está fortaleciendo la memoria de trabajo, la memoria inmediata y el aprendizaje.

En Tren- zando

El trabajo que va a desarrollar con los estudiantes pretende lograr que adquieran habilidades hacia sus propias creaciones y les sirvan como herramienta en la vida cotidiana, de las cuales ellos puedan sacar provecho y también les permitimos como docentes hacer que los estudiantes sean creativos y participativos en todas las actividades dentro y fuera del aula de clases.

La importancia de estos estímulos para el sujeto según su experiencia y expectativas, “La atención como dispositivo básico de aprendizaje en el aula favoreciendo el rendimiento académico por medio de la adquisición de aprendizajes, fortaleciendo estrategias que le permita al estudiante el desarrollo conjunto de las dimensiones que componen al ser humano” (Casallas, 2018), por ello la implementación de este material para que el estudiante identifique, resuelva y discrimine lo que hay en su contexto como parte de aprendizaje, sin dejar de un lado la importancia a generar estrategias de interés.

Partiendo de lo anterior la elaboración de en tren-zando ha requerido del aprendizaje sobre cómo se trabajan los materiales que ofrecen diferentes contextos y que de igual manera es incentivando a los estudiantes a involucrarse en diversos recursos que recogen buen parte de aprendizaje recopilando los

Dispositivos Básicos de Aprendizaje y sus sentidos. Desarrollar con la ayuda de los D.B.A actividades artísticas que permitan en el estudiante el desarrollo de habilidades motoras, creativas y estimulantes, implementando herramientas que ayuden al desarrollo de innovación.

La propuesta didáctica y tecnológica que se presenta anteriormente se proyecta con la intención que pueda llegar a la consecución de los objetivos con feliz término, al finalizar esta actividad se realizara una evaluación la cual está en construcción, donde se integraran los D.B.A teniendo en cuenta una meta clara permitiendo dar cuenta de resultados sobre el proceso que se ha venido realizando, para dar cierre a la propuesta se realizara comparándolo con el resultado del formato de evaluación de la actividad llamada arriba abajo y a los lados, que se le aplico a todos los niños en general dando una orientación para iniciar la implementación de dicha propuesta.

Etapas del Proyecto

Exploración del Contexto

Se realizó una reunión con los directivos del colegio, las docentes de ciclo 1, 2 y la educadora especial en la cual se evidencio las necesidades y apoyos que requerían en las diferentes aulas, en cada uno de los grupos asignados se realizó una valoración a los estudiantes correspondiente a los Dispositivos Básicos de Aprendizaje para identificar las falencias y habilidades, en cuanto al trabajo con los docentes y padres de familia se realizó una encuesta frente a las estrategias que utilizaban los maestros, apoyos para abordar los procesos de inclusión y que tan

viable era la implementación de un blog interactivo con un componente pedagógico para vincular a los profesores y las familias.

Diseño y Desarrollo de la Propuesta Pedagógica

Se pensó desde la creación de un material didáctico, motivador, de fácil manipulación, duradero y accesible para todos los estudiantes con y sin discapacidad, el cual respondiera al fortalecimiento de los D.B.A por medio del desarrollo de planeaciones que fueron aplicadas durante la implementación de la propuesta pedagógica, se creó un tren distribuido por tres vagones de la siguiente manera uno para atención, otro para concentración y por último el de memoria, con el fin de que este material quedara a la disposición del colegio como un apoyo en los procesos educativos tanto para maestros como estudiantes.

Para llevar la propuesta a otros espacios fuera del aula se diseñó un blog interactivo tanto para padres de familia y maestros en donde pueden conocer los conceptos y tener en cuenta varios tips para fortalecer los dispositivos, este también contiene actividades que son explicadas por medio de videos, texto e imágenes relacionadas con la construcción del material didáctico enfocadas en los D.B.A, cuenta con un espacio evaluativo de aspecto cualitativo en donde los padres de familia suben las evidencias del trabajo realizado desde casa con sus hijos.

Evaluación del Impacto

Desde la implementación del material didáctico se evidencio un cambio notable de carácter emocional, educativo y cognitivo en los diferentes grupos en

los que se desarrolló la propuesta al transformar las practicas tradicionalistas de enseñanza que se imparten en la institución, sin desmeritar los conocimientos de las docentes el poder innovar en el aula e implementar otras estrategias teniendo en cuenta los ajustes razonables rompe las barreras de aprendizaje y a su vez se cambia el sentido del aula al volverse accesible e incluyente para los estudiantes.

Es de gran importancia tener en cuenta que al innovar en las estrategias educativas también se pueden implementar actividades didácticas y tecnológicas sin dejar de lado el componente pedagógico transformando la mirada que se tiene en cuanto a guías, cartillas y talleres.

Análisis de resultados

Atendiendo al proceso metodológico los resultados serán presentados en la misma frecuencia teniendo en cuenta los instrumentos de investigación, las encuestas realizadas y los diarios de campo.

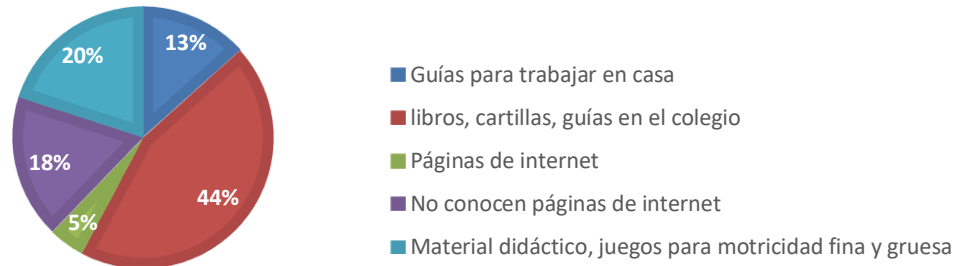
Instrumentos de investigación.

En el siguiente apartado se encuentra la información que se obtuvo como resultado de las encuestas realizadas a los padres de familia, profesores titulares del aula y la educadora especial del Colegio República de Colombia I.E.D, así mismo la triangulación del modelo investigativo en el diario de campo y las encuestas, los cuales se tomaron desde el enfoque cualitativo recogiendo aspectos relevantes que aportaron a este proyecto “Tren Inclúyeme y Aprendo”.

Encuesta Padres de Familia

Durante la implementación del proyecto “Tren Inclúyeme y Aprendo” se realizó una encuesta a los padres de familia o acudientes de los estudiantes la cual estaba conformada por 7 preguntas (ver formato anexo 1) relacionadas con los Dispositivos Básicos de Aprendizaje, el apoyo o acompañamiento que le brindan a sus hijos desde casa en cuanto a la realización de tareas y los medios por los que buscan la información o indagan las tareas o actividades que dejan para trabajar en la casa, a continuación se encontraran los resultados de las encuestas por medio de gráficos explicativos.

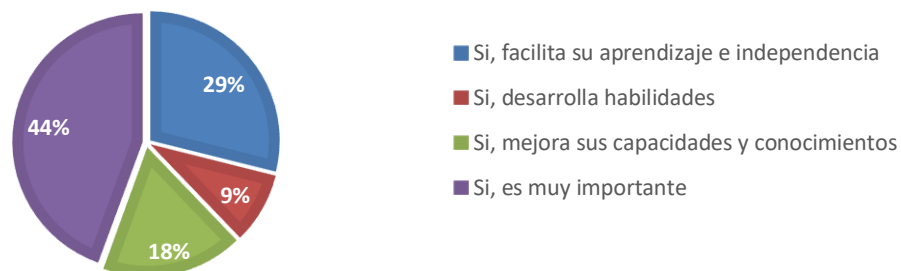
1. ¿QUÉ ACTIVIDADES, TALLERES O MATERIALES LE BRINDA EL COLEGIO PARA QUE SU HIJO PUEDA MEJORAR EN SUS ACTIVIDADES Y PODER FORTALECER LA CONCENTRACIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA EN SUS HIJOS?



Gráfica 1. Pregunta 1 Fuente propia

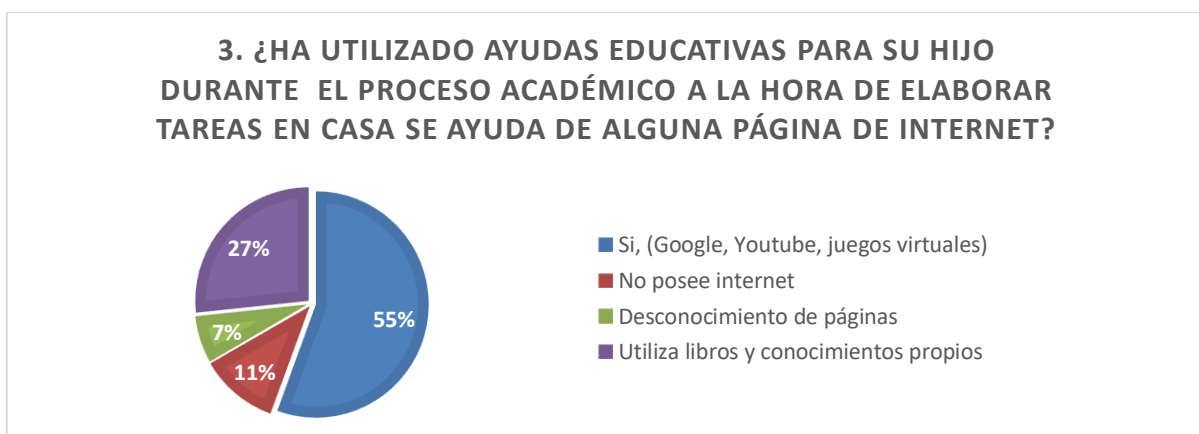
De lo anterior se concluyó que los padres reconocen que la institución si le brinda materiales que pueden fortalecer los D.B.A por medio de actividades impresas (guías y talleres) que les permite fortalecer sus habilidades de aprendizaje por medio de los dispositivos y que a su vez se fortalecía en casa por medio de libros y cartillas, evidenciando de esta manera la importancia de fortalecer los Dispositivos Básicos de Aprendizaje por medio de actividades didácticas y los videos que se encuentran en el Blog.

2. ¿ES PARA USTED IMPORTANTE QUE SU HIJO REALICE AUTÓNOMAMENTE ACTIVIDADES COMO ESCRIBIR, DIBUJAR, COLOREAR Y LEER?



Gráfica 2. Pregunta 2 Fuente propia

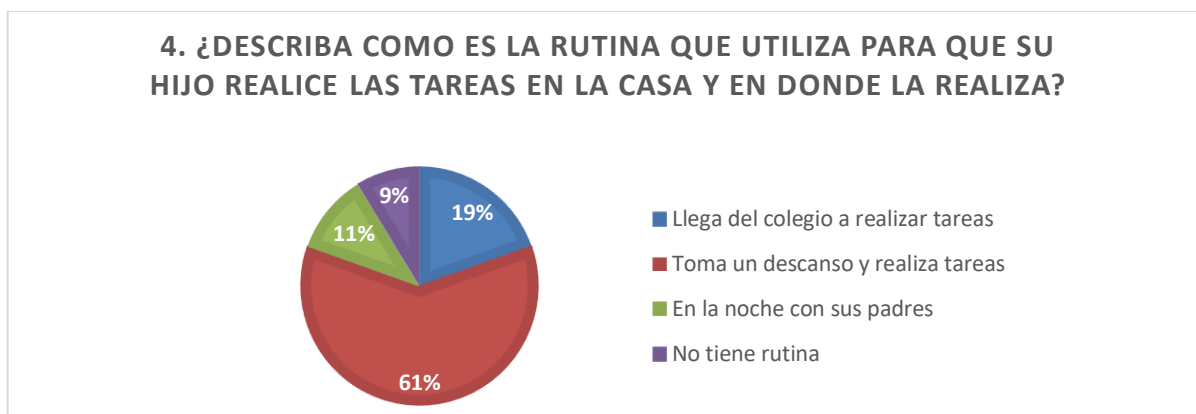
Con respecto a las respuestas de los padres de familia se infiere que para ellos es muy importante enseñarles a sus hijos a ser independientes en la realización de las tareas escolares puesto que el 44% estuvo de acuerdo en fomentar procesos de independencia y autonomía para así generar hábitos de estudio y dar seguridad al estudiante permitiéndoles fortalecer sus procesos escolares, para el restante de las respuestas establecieron que la independencia en los estudiantes desarrolla habilidades, capacidades y conocimientos, reconociendo la importancia de la autonomía en los niños es que se permite por medio de este proyecto investigativo que los estudiantes exploren los materiales y sea ellos quienes generen estrategias para la resolución de problemas tanto en las actividades como en la vida cotidiana.



Gráfica 3. Pregunta 3 - Fuente propia

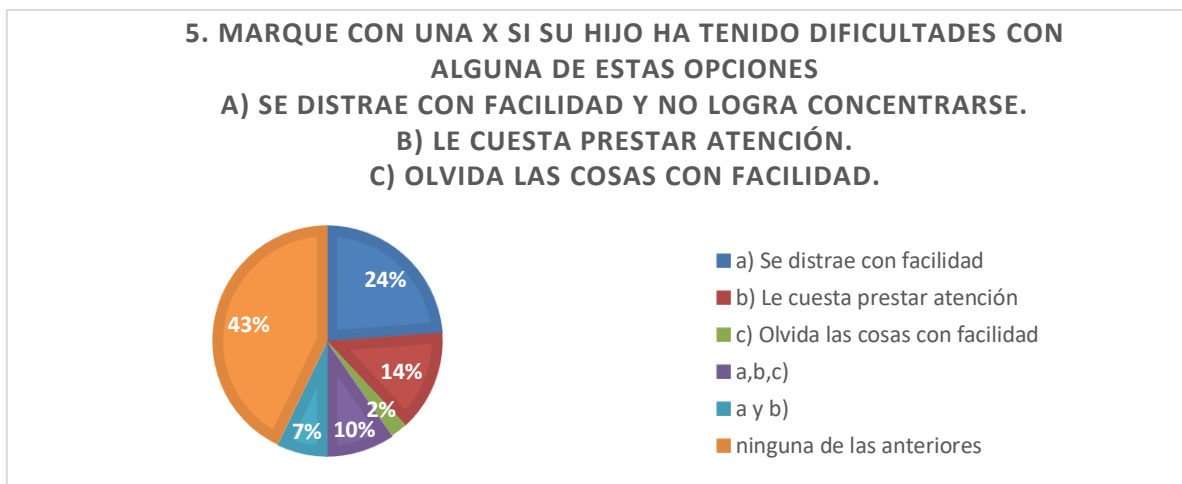
Se concluyó que según las respuestas de los padres el 55% utiliza como ayuda educativa buscadores en internet los cuales son muy comunes como Google, YouTube y juegos virtuales, y con un porcentaje bajo de padres de familia

que no logran acceder a la búsqueda de tareas virtuales debido a la falta de internet o por desconocimiento de estas, en cuanto a los resultados de la encuesta es pertinente resaltar la importancia que tiene la creación del blog interactivo para fortalecer los Dispositivos Básicos de Aprendizaje.



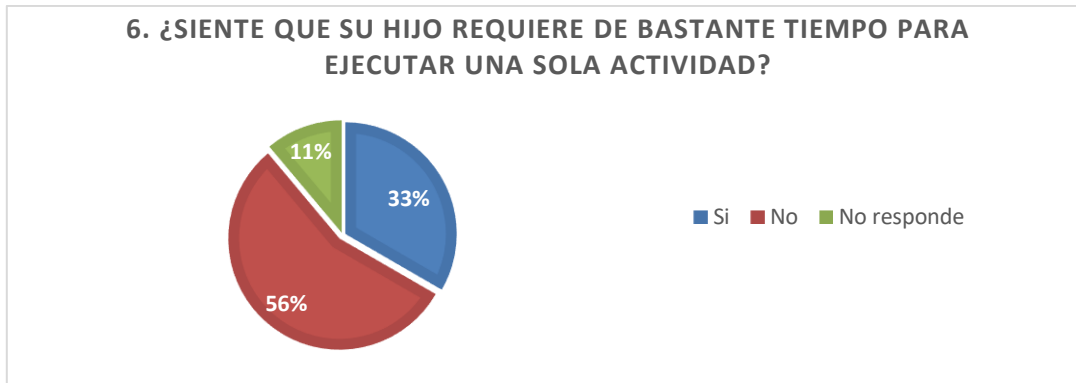
Gráfica 4. Pregunta 4 - Fuente Propia

En respuesta a la encuesta que se le realizó a los padres de familia manifestaron que las rutinas y hábitos de estudio que tienen en casa se da después de la jornada escolar de sus hijos el 61% toma un descanso y luego realizan tareas, es importante resaltar que algunos de los padres no tienen rutina con sus hijos y esto puede ser un factor que debilita su aprendizaje tanto en casa como en el colegio, evidenciando de esta manera la importancia que debe tener las rutinas en los niños y niñas para generar autonomía e independencia en los procesos educativos y así obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza – aprendizaje para fortalecer los D.B.A desde que están pequeños.



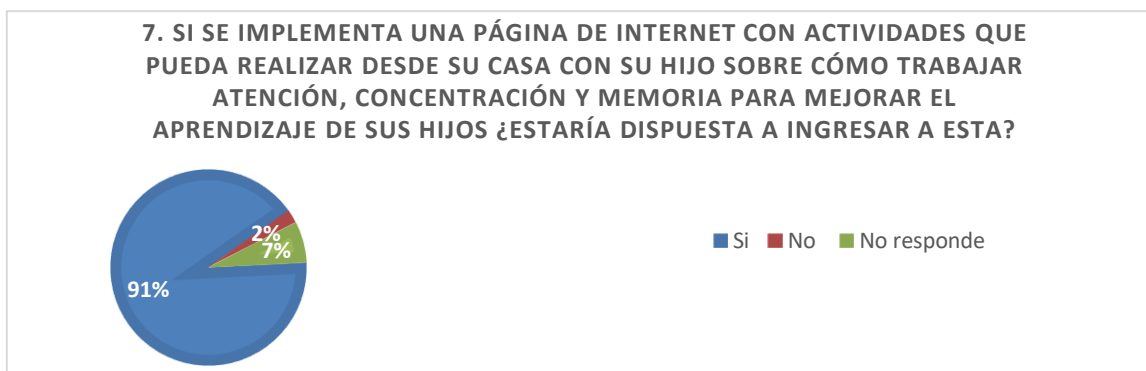
Gráfica 5. Pregunta 5 - Fuente propia.

Teniendo en cuenta las encuestas el 44% de los padres de familia manifestaron que sus hijos no tienen dificultades con respecto a los Dispositivos Básicos de Aprendizaje tanto en el aula escolar como en su vida cotidiana o aun no tienen conocimiento de algún problema de aprendizaje que se pueda evidenciar en ellos, es importante resaltar que otra parte de los padres de familia respondió en las encuestas que a sus hijos les cuesta realizar actividades por mucho tiempo manifestando dificultades en cuanto atención, concentración y memoria pero que no se realiza ningún tipo de apoyo para poder fortalecer estos dispositivos, teniendo en cuenta que este proyecto de investigación tiene como uno de los ejes el trabajo con la familia con el fin de que sean los padres o cuidadores los primeros que apoyen el fortalecimiento de los D.B.A desde casa para que sus hijos no presenten dificultades en sus aprendizajes.



Gráfica 6. Pregunta 6 - Fuente propia

Se puede inferir de las encuestas realizadas a los padres de familia que el 33% respondieron que sus hijos si requieren de un tiempo mucho mayor al realizar sus actividades escolares como dictados, resolver operaciones matemáticas básicas como sumas y restas, entre otras, esto ha causado que la mayoría de las veces los estudiantes se atrasen en las actividades que realizan durante la jornada escolar, de esta manera se puede concluir que si es importante fortalecer los D.B.A desde que los niños o niñas empiezan a ser escolarizados para así no generar dificultades de aprendizaje en otras materias o áreas.



Gráfica 7. Pregunta 7 - Fuente propia

El 91% de los padres estuvieron de acuerdo con acceder a una página de internet para fortalecer los Dispositivos Básicos de Aprendizaje de sus hijos, teniendo en cuenta este gran porcentaje fue importante ver en el proyecto la viabilidad de la creación del blog interactivo en donde los padres de familia pueden acceder a información de los dispositivos e implementarlos desde casa y así mejorar su rendimiento académico.

Encuesta a Docentes Titulares

Para tabular la información de este instrumento se retomaron los aspectos más relevantes de las respuestas de las cuatro docentes con las que se trabajó a lo largo del proyecto y se concluyó una respuesta a modo general de lo que cada una aportó desde su quehacer y saber docente con respecto a las ocho preguntas encontradas en la encuesta. (Ver anexo 3).

Teniendo en cuenta las respuestas de los docentes sobre la importancia de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje en el proceso académico se deduce que son necesarios como herramienta educativa de enseñanza y aprendizaje puesto que también permite la adquisición de nuevos conocimientos que se generan en el aula y mejora el desarrollo cognitivo de los estudiantes, se deduce que para ellos el material didáctico si es importante, esta es una herramienta primordial que ayuda en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes y así poder motivarlos mientras aprenden jugando fortalecen los conocimientos de todos los alumnos.

También manifiestan que el Colegio República de Colombia I.E.D no les brinda estrategias para trabajar con los estudiantes con discapacidad, en cuanto a los Dispositivos Básicos de Aprendizaje en el aula se infiere que es necesario innovar en las estrategias lúdico-pedagógicas, en material didáctico y juegos para los estudiantes. Los docentes realizan actividades que parte desde lo emocional, teniendo en cuenta los gustos y las relaciones afectivas de los estudiantes creando así estrategias pertinentes dentro del aula para ello manifiestan que requieren de espacios individuales y apoyo de la familia la cual debe realizar un mejor acompañamiento desde casa y así poder reforzar constantemente los procesos de aprendizaje y conseguir que estos sean significativos.

Se logra inferir que para ellas la educadora especial es muy importante en el colegio pero que no logra cubrir la cantidad de casos o estudiantes que necesitan más apoyos educativos puesto que solo hay una para toda la institución y esto hace que la requieran con mayor frecuencia en el aula para generar tareas específicas con los estudiantes con y sin discapacidad y crear estrategias de aprendizaje para un mejor apoyo educativo, siendo esto uno de los factores que los ha llevado a indagar por su propia cuenta actividades de aprendizaje que han implementado en el aula y de esta manera sintiéndose frustradas por no saber mucho del tema y aun así buscar los medios para realizar adaptaciones y poder enseñar a sus estudiantes, a su vez sienten que las practicas que desempeñan las docentes en formación de educación especial de la Universidad Pedagógica Nacional son productivas y diversas lo que ayuda en el proceso de estrategias innovadoras.

Encuesta Educadora Especial

Teniendo en cuenta la encuesta realizada a la educadora especial durante la implementación del proyecto se retoma para la investigación las ideas más relevantes que enriquecen el objetivo de la propuesta pedagógica y que dieron argumentos que sustentaban la razón del proyecto.

Desde la opinión de la educadora especial de la institución se menciona la importancia y necesidad de generar un proceso de desarrollo de habilidades en los que se fortalezcan los Dispositivos Básicos de Aprendizaje tanto en la población con discapacidad como en la generalidad dentro de la institución educativa.

Se puede concluir en sus respuestas que en su labor como educadora especial fortalece los D.B.A con los estudiantes por medio de talleres, material adaptado, vídeos y música, así mismo comenta que las adaptaciones realizadas por las docentes titulares en la mayoría de los casos es la organización de las filas dejando al estudiante con discapacidad en los primeros puestos, hablarle al estudiante a su altura, facilitar material concreto, pero solo en algunos casos, en ocasiones implementar fichas de comunicación. Se evidencia que si existe algún material adaptado, pero que sin embargo es un proceso de construcción constante para poder adaptar estrategias y materiales puesto que para estas actividades se tiene en cuenta la disposición del docente titular, el estudiante y la familia, por último se menciona en sus respuestas que tiene en cuenta estos pasos antes de realizar la adaptación: realiza un periodo de reconocimiento en el niño o niña, luego se mantienen conversaciones de caracterización y después de esto se

realizan los ajustes necesarios para cada estudiante y así realizar seguimientos periódicos en cada caso.

La mayoría de los padres de familia de los estudiantes con discapacidad aceptan sugerencias y nuevas herramientas para trabajar con sus hijos pues gracias a los apoyos terapéuticos obtienen herramientas de trabajo en casa, pero en algunos casos estos procesos no se dan y es muy difícil el contacto con los padres de familia.

Por último, la educadora especial responde positivamente acceder a la página y poder implementar nuevas estrategias con los estudiantes del colegio.

Diarios de Campo

El siguiente instrumento de recolección de datos que se utilizó es el diario de campo, el cual es un instrumento que nos permite recoger todas las experiencias a través de la implementación de las actividades contenidas en el “Tren Inclúyeme y Aprendo” tomamos como referencia tres categorías muy importantes para poder dar una finalidad a este proyecto y serán nombrados en orden, el primero son las estrategias didácticas que fueron utilizadas e implementadas por las docentes en formación en el aula, la segunda son las dificultades que se presentaron en el aula y de igual manera aquellas dificultades que se presentaron con el material o el espacio dispuesto para las actividades, como último las habilidades que fueron adquiridas en el desarrollo de la actividad tanto de los estudiantes como de las profesoras de aula y no dejando de un lado las habilidades que adquirimos en el proceso de esta investigación.

Durante el desarrollo de la propuesta pedagógica se plantearon diez actividades de las cuales siete fueron implementadas de manera aleatoria en los cursos, estas actividades fueron enfocadas para fortalecer la atención, concentración y memoria.

Estas actividades permitieron esclarecer los resultados de esta investigación, por medio de los diarios de campo se realizó el análisis y la interpretación para ello se seleccionaron tres categorías las cuales son estrategias didácticas, dificultades antes, durante y después de la actividad y habilidades adquiridas en el desarrollo de la actividad esto con el fin de comprender las fortalezas y falencias que se ven reflejadas frente a los Dispositivos Básicos de Aprendizaje durante el desarrollo de cada una de las actividades.

Estrategias Didácticas.

La primera categoría hace referencia a las estrategias didácticas y pedagógicas que se implementaron con los cursos correspondientes a transición, primero y segundo.

Durante la actividad practica se identificaron las necesidades de los estudiantes que se debían fortalecer y estas se tuvieron en cuenta para replantearnos nuevas formas de ejecutar las actividades sin perder los objetivos planteados inicialmente en este proyecto y así fortalecer los dispositivos como atención, concentración y memoria.

Durante la implementación de las actividades se generó como un logro positivo que los estudiantes realizaran algunas de estas en grupos pues fue en

este ejercicio en donde se evidencio la colaboración y el respeto por el otro a partir de una socialización dando la oportunidad en igualdad de condiciones a que todos participaran de las actividades planteadas en el proyecto, así mismo dentro del ejercicio surgió la resolución de problemas que se desarrollaron de manera grupal, esta estrategia de trabajar en grupo afianzo los lazos entre sus pares puesto que estamos en una sociedad que hace sido muy enfocada hacia la competitividad puesto que la mayoría de veces se piensa en el beneficio propio y en donde se ha perdido la colaboración y el trabajo en equipo sin importar la ganancia que se obtenga en este.

En lo expresado anteriormente es importante mencionar que las actividades implementadas tuvieron como estrategia diferentes niveles de complejidad utilizando imágenes con más detalles que requerían mayor comprensión, reconocimiento de las letras, composición y descomposición de palabras, oraciones apoyadas de imágenes, identificación de las figuras geométricas y como realizar dibujos con estas, como primer momento se les brindo un apoyo que poco a poco se le iba retirando a medida que iban avanzando la actividad y la comprendían de acuerdo al ritmo de aprendizaje de cada estudiante; las actividades tenían como objetivo que los estudiantes la realizaran de manera independiente pero con apoyo de sus pares y así mismo se fortalecieron las habilidades en cuanto atención, concentración y memoria.

Pensarse en el material didáctico implica conocer las características y los conocimientos previos de los estudiantes, por esta razón una de las estrategias pensadas fueron las imágenes puesto que se realizaron dibujos que fueran reales

y no caricaturas, de esta manera se obtenía una mejor comprensión e interpretación en los estudiantes, además estas imágenes estaban relacionadas a su contexto tales como objetos, animales y figuras geométricas, adaptadas en cuanto a tamaño, duración y de fácil manipulación para que los estudiantes logren trabajar con el sin ningún problema, para nosotras como proyecto investigativo la exploración del material didáctico fue fundamental al momento de desarrollar las actividades puesto que le permitió al estudiante familiarizarse y así mismo relaciona sus conocimientos previos antes de empezar a realizar la actividad.

Las actividades fueron planteadas y adaptadas a la diversidad dependiendo de su estilo de aprendizaje, como grupo de investigación se tuvo en cuenta que los estudiantes son muy perceptivos frente a las actividades que impartimos en las aulas educativas, así mismo responden de manera activa y participativa si se ajustan a sus diversas formas de aprender alcanzando mejores habilidades cognitivas.

Dificultades Antes, Durante y Después de la Actividad.

La segunda categoría hace referencia a las a nuevas estrategias de aprendizaje puesto que se requiere tener en cuenta las dificultades que se identificaron en la implementación de las actividades desde una reflexión del que hacer pedagógico y la pertinencia de los aprendizajes que se imparten a los estudiantes, para así replantearnos nuevas metodologías de intervención que eliminen barreras de accesibilidad en cuanto al uso del material didáctico, el acceso al aprendizaje y la participación activa en el proceso educativo de los estudiantes.

Uno de los momentos negativos que se evidencio en la realización de las actividades fue poder organizar a los estudiantes en el momento de iniciar la actividad por medio de grupos, esto debido a que las practicas que usualmente utiliza el docente dentro del aula se desarrollan de forma tradicional e individual; mientras se conformaban los grupos de trabajo los estudiantes se desordenaban, se distraían o no querían trabajar con algunos de sus compañeros, entre otras. Esto influye significativamente en el buen desarrollo de sus D.B.A porque se dispersan mucho y no logran terminar la actividad que se está planteando.

En ocasiones durante la implementación de la actividad se identificó que los estudiantes participaban de manera competitiva para terminar la actividad tanto de manera grupal como individual y esto causo que no focalizaran su atención y su concentración en la realización de la dinámica y así mismo el poco tiempo de intervención con que se contaba para implementar la actividad ocasionaba que algunas veces no se lograra culminar como se tenía previsto.

Habilidades Adquiridas en el Desarrollo de la Actividad.

Por último, la categoría de el desarrollo de las habilidades cognitivas en donde es importante tener en cuenta la estrecha relación que existe entre los D.B.A y el proceso educativo en las primeras etapas de aprendizaje, puesto que estos son una base fundamental para los nuevos conocimientos que van adquiriendo los estudiantes a lo largo de su vida.

Las actividades prácticas que se implementaron mejoraron las habilidades cognitivas de los estudiantes, puesto que focalizan su atención y concentración

mientras aprenden e interactúan con el material didáctico resolviendo problemas a manera de juego, puesto que las actividades tienen un componente cognitivo, social y emocional que hacen parte del proceso educativo donde el estudiante pueda desenvolverse de manera independiente, tomando decisiones, creando, imaginando y comunicando todo aquello que observa y que hace parte de su aprendizaje.

El trabajo por imitación se evidenció en los estudiantes con y sin discapacidad cuando se apoyaban en lo que sus demás compañeros se encontraban realizando y de esta manera poder terminar la actividad, así mismo se observó que esto se presentó como una estrategia para ellos lograr desarrollar las actividades que se les presentaba, el trabajo por imitación ayuda a establecer relaciones entre pares, afianza las relaciones interpersonales y mejorar su aprendizaje por medio de diferentes estrategias.

Una de las habilidades que se observó fue la participación activa en el desarrollo de las actividades propuestas en el proyecto Tren Inclúyeme y Aprendo, el material didáctico facilitó el interés de los estudiantes al momento de interactuar en las diferentes dinámicas que se implementaron puesto que al desarrollar las actividades se generaron nuevas estrategias de trabajo dentro del aula la cual permitió que los estudiantes estuvieran más atentos y participativos dentro de cada una de las actividades implementadas.

Discusión

Este apartado busca entrelazar los resultados con la pregunta que desde un principio ha sido la base fundamental de esta investigación, la recolección de información que se obtuvo permitió afirmar que desde el trabajo en equipo que realizaron los estudiantes con las actividades propuestas, fueron una parte fundamental para fortalecer el aprendizaje entre pares reconociendo que estas influyen en la formación integral de cada sujeto generando nuevos procesos sociales en donde los estudiantes participan y desarrollan habilidades mientras interactúan, comunican y desarrollan estrategias que les permite resolver problemas y actividades que hacen parte del entorno escolar y social y así compartir sus conocimientos, de igual manera la participación activa entre pares fortaleció los procesos educativos generando nuevos procesos sociales

En segunda instancia se retoma la propuesta en donde se evidencia que si se desarrollaron procesos de fortalecimiento de los D.B.A en los estudiantes de ciclo 1 y 2, donde la propuesta pedagógica Tren Inclúyeme y Aprendo se convirtió en una estrategia y en una mediación pedagógica y tecnológica que motiva a estudiantes, maestros y familia a una autorregulación del aprendizaje junto con los ajustes razonables pertinentes en el momento que lo requerían los estudiantes, de esta manera este proyecto investigativo logro innovar en nuevas estrategias metodológicas y educativas que se pueden implementar en el aula y así fortalecer el aprendizaje de los estudiantes por medio de los D.B.A.

Al implementar el material didáctico y tecnológico se logró crear nuevos intereses y nuevas estrategias pedagógicas y educativas, que servirán como guía y modelo para la institución.

Es por esto que el desarrollo de este estudio se reinventa a los procesos educativos inclusivos, al rol del educador especial y a las diversas situaciones educativas actuales que fomentan la pertinencia al fortalecimiento de los D.B.A. como una necesidad sentida para poder llegar a la adquisición del aprendizaje en los estudiantes y en las instituciones educativas, en donde también por medio de las actividades se innoven nuevas propuestas educativas en las aulas.

Proyecciones y Recomendaciones

Proyecciones

Partiendo de los resultados obtenidos en el proyecto y de la realidad actual de la mayoría de las instituciones educativas se proyecta como una propuesta viable en otros contextos similares al del presente estudio.

Además, se ve posible que por medio del blog se genere un espacio pedagógico y didáctico en el cual todas las personas que estén interesadas en conocer y fortalecer los D.B.A puedan acceder a esta herramienta y cumplan sus objetivos.

Al finalizar este proyecto de investigación se iniciará un proceso de patente tanto del blog como del material didáctico creado para la propuesta pedagógica con el fin de crear unas nuevas estrategias metodológicas y que cualquier institución educativa pueda obtener este material didáctico.

Recomendaciones

Se espera que los docentes del Colegio República de Colombia I.E.D sigan implementando la propuesta pedagógica “Tren Inclúyeme y Aprendo” estas estrategias que se les presentan desde el material didáctico para que fortalezcan los de D.B.A puesto que este material quedará en función de la institución educativa.

Se recomienda seguir realizando actividades innovadoras que motiven a los estudiantes y los saquen de la monotonía de la escuela sin dejar de lado la

enseñanza la cual se puede realizar por medio de actividades lúdicas y didácticas que imparten también un conocimiento.

Este material didáctico se creó para que sea utilizado frecuentemente por los docentes en las aulas educativas del Colegio República de Colombia I.E.D por tal motivo se recomienda que en la institución den buen uso de del material, de forma frecuente y que se pueda replicar con los demás maestros que estuvieron fuera de estudio, por tal razón se deja dentro del material los manuales elaborados para su comprensión.

En este proyecto investigativo recomienda realizar el fortalecimiento de los D.B.A no solo a niños y niñas con discapacidad sino también a estudiantes que presenten algún tipo de dificultad en el aprendizaje.

Se les recomienda a los padres de familia seguir implementando con los estudiantes las actividades que se encuentran en el blog interactivo las cuales ayudan a fortalecer los Dispositivos Básicos de Aprendizaje y de esta manera mejorar su rendimiento académico en el colegio.

Conclusiones

Dando respuesta al objetivo general del proyecto investigativo se pudo concluir que es posible generar nuevas estrategias dirigidas al fortalecimiento de los D.B.A en las primeras etapas escolares puesto que en estas etapas se desarrollan las bases del aprendizaje en los niños y niñas reconociendo que mejora la cognición no solo de los estudiantes con discapacidad sino de todos en general además mejora a la atención, concentración y memoria teniendo en cuenta que el material didáctico es un apoyo físico que facilita los nuevos retos en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En el proyecto investigativo se tuvo en cuenta los estilos de aprendizaje de los alumnos para así garantizar la plena participación de todos, se realizaron las adaptaciones requeridas a las necesidades de los estudiantes; durante el transcurso de la propuesta pedagógica el material se fue modificando permitiendo enlazar conocimientos nuevos con los que ya se traen de la casa o de años anteriores, todo esto se realizó al tener en cuenta los ritmos de aprendizaje individuales los cuales evocaron a la comprensión del aprendizaje lo que permitió captar desde diferentes perspectivas los intereses de la mayoría de los participantes favoreciendo de esta manera la inclusión puesto que permite que la socialización entre pares se efectuó de una manera más espontánea generando la comprensión de las diferencias.

Lo mencionado con anterioridad pudo desarrollar nuevos métodos de enseñanza los cuales quedaron registrados en los manuales que son de libre

acceso para los docentes de la institución evidenciando los resultados obtenidos durante el desarrollo de las actividades.

Durante la observación del proyecto investigativo se logró determinar que los estudiantes con y sin discapacidad se encontraban con algunas barreras en su proceso de aprendizaje puesto que los docentes titulares no generaban estrategias accesibles, didácticas y motivadoras para que los estudiantes estuvieran en igualdad de oportunidades al igual que sus compañeros. Es por ello que este proyecto investigativo generó nuevas experiencias de aprendizaje por medio del material didáctico y el blog interactivo los cuales se crearon con la finalidad de fortalecer los D.B.A teniendo en cuenta la accesibilidad para de esta manera generar actividades que incluyeran a toda la población participante de esta investigación ya que se evidenció que no solo los estudiantes necesitaban esta accesibilidad sino que también padres y profesores hacían un uso efectivo de ella.

Este proyecto de investigación destaca la importancia que tuvo la implementación del material didáctico en las aulas y con los estudiantes, como educadoras especiales se tiene el conocimiento que por medio de las estrategias didácticas planteadas no se cesaran las barreras que se evidencian en cada proceso educativo tanto individual como colectivo pero con esto sí se pudo destacar que los procesos de fortalecimiento de los D.B.A contribuyen al enriquecimiento de las habilidades de aprendizaje por medio de los apoyos educativos que se implementaron durante la ejecución de la propuesta.

Como grupo de investigación se utilizaron varias estrategias educativas que permiten mejorar paulatinamente los D.B.A, una de estas estrategias antes mencionadas fue el diseño e implementación de un blog interactivo que estuviese dirigido a los estudiantes, docentes y familias de los estudiantes puesto que las maestras titulares manifestaban siempre la falta de acompañamiento por parte de los padres de familia y a su vez los padres de familia también expresaban su inexperiencia para el apoyo de tareas, todo esto se evidencio en los resultados de una encuesta realizada a los padres de familia y/o acudientes donde se demostró que en su mayoría estaban dispuestos a ingresar a una herramienta tecnológica permitiéndoles hacer uso de su tiempo libre para indagar sobre nuevas estrategias, es por esto que se creó el blog Tren Inclúyeme y Aprendo para implementar las actividades con los estudiantes y fortalecer los D.B.A. dándoles respuesta a su requerimiento de no tener el suficiente tiempo o que el tiempo que tenían no coincidía con las reuniones escolares de esta manera se puede destacar que se hizo uso del blog no solo para los argumentos antes mencionados sino que también permitió darle una finalización correcta y completa al proyecto puesto que por la contingencia actual del covid-19 la virtualidad tomo un papel protagónico en la educación del primer semestre del año 2020.

De esta forma el blog se ajusta a la estrategia “Aprende en casa” implementada por el MEN como consecuencia a la pandemia del COVID-19, lo cual permitió que los padres de familia ingresaran al blog periódicamente para realizar las actividades que se encontraban en el blog, a través de los tutoriales se implementaron las actividades además de permitir que los estudiantes también

ingresaran a jugar y a fortalecer su aprendizaje desde juegos educativos a los que el blog redirecciona, todo esto se realizó de manera virtual.

Por medio de esta herramienta logramos que los estudiantes que podían acceder al internet lo hicieran y realizaran sus actividades desde casa y se evidencia por medio de la imagen que está a continuación.



Para ser consecuentes con el rol del educador especial en el que se contempla incluir a toda la comunidad participante se equipararon las oportunidades modificando el acceso a las estrategias que brinda el blog, flexibilizando la presentación de las actividades para aquellas familias que no contaban con acceso a internet, realizando guías con el paso a paso y enviándolas a las maestras titulares para que los padres de familia tuviesen acceso en físico a estas.

Además se concluyó y se rescató que por medio de la propuesta pedagógica y las estrategias para la participación de todos los estudiantes con y sin discapacidad se logró innovar y generar nuevas actividades abiertas a la inclusión y a la diversidad de las instituciones, así transformando la mirada que se tiene del educador especial al plantear diferentes estrategias de aprendizaje las cuales se implementan en los espacios académicos que se imparten en la

institución, donde el educador especial también puede construir otros espacios académicos por medio de la virtualidad.

Destacando las configuraciones didácticas propias de la educación especial que fueron construidas a lo largo de esta investigación se logró evidenciar que en los procesos de enseñanza -aprendizaje se fortalecieron los D.B.A de los estudiantes con discapacidad puesto que ellos son el pilar de esta investigación, siempre aportando desde sus experiencias individuales para la construcción de estrategias que generen las adaptaciones pertinentes para cada grupo poblacional con características similares.

En este proyecto investigativo le dimos un reconocimiento importante a los ajustes razonables que se implementaron para que todos los estudiantes con y sin discapacidad fueran partícipes de las actividades y que todos estuvieran en las mismas condiciones educativas para así lograr que todos fortalecieran los D.B.A.

También se encontró que alrededor de la discapacidad se construyen mitos y realidades que se deben diferenciar y eliminar en la construcción y deconstrucción de la educación especial puesto que gracias a estas diferencias se rompen barreras educativas, con esta investigación se pudo destacar que no solo los estudiantes con y sin discapacidad requieren apoyos y que su desarrollo educativo debe ser igual al de sus pares para garantizar una educación de calidad que les permita superar las barreras que el medio les pone para su desarrollo integral y crecimiento intelectual permitiéndoles ser parte de la sociedad a la que pertenecen rompiendo estereotipos y construyendo nuevas concepciones no solo de la discapacidad si no de las diferentes realidades.

Referencias

- Aguado, A, L. (2001). *Congreso Virtual de Neuropsicología: Simposio de Neuropsicología Básica*. Revista Neurol. Vol. 32 (No. 4) pág. 373 – 381.
Recuperado de
https://www.academia.edu/download/53842031/Aprendizaje_y_memoria.pdf
- Aguilera A, (2004). Introducción a las dificultades del aprendizaje. Recuperado de
<http://bibliosjd.org/wp-content/uploads/2017/03/Dificultades-en-el-aprendizaje.pdf>
- Ainscow, Mel. (2001). *Desarrollo de escuelas Inclusivas: Ideas, Propuestas y Experiencias para mejorar las instituciones escolares*. Madrid: Narcea.
- Alba A, Amado L, Castiblanco C, Grisales S, Suarez E, (2020) Tren Inclúyeme y Aprendo, consultado en junio 2020, recuperado de
<https://ppirpc.wixsite.com/trenincluyemeaprendo>
- Arias Gómez, Z. (s.f.). *Dispositivos Básicos Del Aprendizaje*. Recuperado de
<http://files.soraya-arias.webnode.es/200000918-2dd2f2fc63/DISPOSITIVOS%20BASICOS%20DEL%20APRENDIZAJE.pdf>
- Ausubel, D. P. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Barcelona: Paidós ibérica.
- Batlle, V.S. (2009). *Evaluación de la atención en la infancia y la adolescencia*. Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de
http://www.paidopsiquiatria.cat/files/evaluacion_atencion.pdf
- Beltrán Garzón, J. K., y Grijalba Salgado, S. Y. (2006). *El juego y la integración sensorial como potenciadores de dispositivos básicos de aprendizaje en jóvenes con retraso mental*. Bogotá D.C: Universidad Pedagógica Nacional.
- Casallas Fuentes, J. P. (2018). *Creo-divertí aprendo*. Bogotá D.C: Universidad Pedagógica Nacional.

- Colegio República de Colombia I.E.D. (2018). *Manual de convivencia*. Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://www.iedcolegiorepublicadecolombia.edu.co/nubia/manualconvive.pdf>
- Gama, C. C., Parra, C. G., y Aguirre, E. G. (2010). *Estrategias músico-pedagógicas para mejorar los repertorios básicos del aprendizaje atención, memoria, concentración y coordinación psicomotriz*. Bogotá: Fundación Universitaria Los Libertadores. Colombia.
- Educación Especial, Licenciatura; (2008). Línea de Investigación Pedagogía y Didáctica. Bogotá, Colombia.
- Esparza Frías, Marina (2014). El desarrollo de la concentración a través de la relajación en alumnos con TDHA. Universidad de Rioja. México.
- Feuerstein, R. (1997). Teoría de la modificabilidad cognitiva estructural. *Es modificable la inteligencia*, 11-23. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Silvia_Orru2/publication/238080351_Y_LA_TEORÍA_DE_LA_MODIFICABILIDAD_COGNITIVA_ESTRUCTURAL/links/573b7c5308aea45ee84064e5.pdf
- Flóres, C. (1983). *Tratado de psicología experimental - IV. Aprendizaje y memoria*. Barcelona: Paidós.
- Greciano, I. (diciembre de 2001). *Alteraciones del comportamiento en el aula*. Congreso Europeo: Aprender a ser, aprender a vivir juntos, Recuperado de <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d193.pdf>
- Gutiérrez, Á. (2008). *El profesor como mediador o facilitador del aprendizaje*. Recuperado de http://sgpwe.iztuam.mx/files/users/virtuami/file/El_profesor_como_mediador.pdf
- Hernández, S., Fernández, C. y Baptista, L. (2010). *Metodología de la investigación*. México, McGraw-Hill.

Izarra, B., López, I., y Prince, E. (s.f.). El perfil del educador. *Revista ciencia de la educación*, 3. Recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a3n21/face21-7.pdf>

Jiménez, C., y Jiménez, S. (1999). *Estrategias pedagógicas para mejorar los dispositivos básicos del aprendizaje en niños con necesidades educativas especiales*. Santafé de Bogotá D.C: Universidad Pedagógica Nacional. Colombia.

Lev.s. Vygotski. (2009). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. España: Critica, S.L.

López, O., Hederich, C., y Camargo, A. (2011). *Estilo cognitivo y logro académico*. Bogotá: Universidad de la Sabana.

Ministerio de Educación Nacional. (29 de agosto de 2017). *Presidencia*. Recuperado de <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf>

Molina, R (2009). El desarrollo de la sensopercepción. *Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas*, numero 15,117. Recuperado de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/50328119/SENSOPERCEPCION.pdf?1479231934=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEL_DESARROLLO_DE_LA_SENSOPERCEPCION_AUT.pdf&Expires=1592266895&Signature=Wk9xlboLUdIW8HZ700By6IM1~JPDRiu-NIhy3t9IE0o1NI~ANdWo5Am7Th4qXXvfK2J0ZYw36NC2Nr7icupR-o2P7RBoiWBi5nXo17nUxSL2ezWzalCzvAXfPwut-uF-a5tXEKgWKU6xCuh5vgf17yBr8dnwJjZWJPzAZB-24Y-fy78A~q2koebcaR74xb2smR2nMYnCiFeQQL3WgjBI5heKDIIEx1bw-iJNFqcQlipHkAMA9RQYqbK8Zvoof7lzp-Aow1lel5GVoSHZ5bHRmWA7afYeAlv1IDQ76FJOx8NTjZuZGDVJcq6ndip5PhVIE0f18P~~7MZyOvZkjMMqg__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

- Montealegre, R. (2003). La memoria: Operaciones y métodos mnemotécnicos. *Revista Colombiana de psicología*, 99.
- Morales, P. (2012). *Biblioteca Digital Red Tercer Milenio*. Recuperado de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Elaboracion_material_didactico.pdf
- Palacios, N. y Rojas, L. (2006). *Potenciación de los dispositivos básicos de aprendizaje a través del juego para fortalecer el desempeño académico en los niveles preescolar y escolar de la sección de educación especial del instituto pedagógico nacional*. Bogotá D.C: Universidad Pedagógica Nacional.
- Parrilla, Ángeles. (2002). Acerca del Origen y Sentido de la Educación Inclusiva. *Revista de Educación*, 11-26.
- Pérez, M. (2015). *Estimulación multisensorial en personas con discapacidad múltiple*. Palma de Mallorca, España.
- Semenovich Vygotsky, Lev. (2009). *La Imaginación y el Arte en la Infancia*. Madrid: Ediciones Akal S.A.
- Serna, A., Vanegas, A., Álvarez, E., Niño, N. y Ramírez, D. (2005). *Propuesta Didáctica para el Desarrollo de Repertorios Básicos De Atención y Memoria en Niñas y Niños con Síndrome de Down Integrados al Aula Regular*. Antioquia: Universidad de Antioquia.
- Serrano, J., y Pons, R. (2011). *El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación*. Murcia, España: Revista electrónica de investigación educativa.
- Soto, L. y Durán, V. (2010). *El trabajo de campo: clave en la investigación cualitativa*. Aquichan. Vol. 10 (Nº 3), pág. 253-266
- Tomas, J y Almerana, J (s.f). *Master en paidopsiquiatría*. España, Revista Autónoma de Barcelona.

Valdez Kelly, (s.f.). *La Atención: Activando el Aprendizaje*. Recuperado de https://www.academia.edu/35930850/LA_ATENCI%C3%93N_ACTIVANDO_EL_APRENDIZAJE.

Vygotsky, L. S., y Souberman, E. (2012). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Austral.

Vigotsky, L, Kozulin, A, y Abadía, P. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Barcelona: Paidós.

Anexos

Anexo 1. Encuesta a padres de familia

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Señores padres de familia reciban un cordial saludo queremos informarle que somos el grupo de docentes en formación en educación especial de la Universidad Pedagógica Nacional, actualmente nos encontramos en el Colegio República de Colombia I.E.D realizando nuestro trabajo de grado, el cual está basado en la implementación de material didáctico para mejorar el aprendizaje en cuanto a la memoria, concentración, atención y motivación en los estudiantes, para ello necesitamos de su colaboración al responder esta encuesta siendo lo más sincero posible.

Nombre del acudiente _____ Parentesco: _____

Nombre del estudiante: _____ Curso: _____

- ¿Qué actividades, talleres o materiales le brinda el colegio para que su hijo pueda mejorar en sus actividades y poder fortalecer la concentración, atención y memoria en sus hijos?

- Es para usted importante que su hijo realice autónomamente actividades como escribir, dibujar, colorear y leer.

-
-
- ¿Ha utilizado ayudas educativas para su hijo (a) durante el proceso académico a la hora de elaborar tareas en casa se ayuda de alguna página en internet?

Si ¿Cuáles?

No ¿Por qué?

- ¿Describa cómo es la rutina que utiliza para que su hijo realice las tareas en la casa y en donde la realiza? Nombre algunas de estas actividades:

- Marque con una X si su hijo ha tenido dificultades con alguna de estas opciones.

Se distrae con facilidad y no logra concentrarse.

Le cuesta prestar atención.

Olvida las cosas con facilidad.

- ¿Siente que su hijo requiere de bastante tiempo para ejecutar una sola actividad?

Si ¿Cuáles?

No

- Si se implementa una página de internet con actividades que pueda realizar desde su casa con su hijo sobre cómo trabajar atención, concentración y memoria para mejorar el aprendizaje en sus hijos ¿estaría dispuesta a ingresar a esta?

Sí No

Anexo 2. Encuesta a la docente de apoyo de la institución

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS ENCUESTA A DOCENTE DE APOYO EN INCLUSIÓN

La siguiente encuesta se realiza en el marco del proyecto pedagógico investigativo llamando “Tren Inclúyeme y Aprendo: Fortalecimiento de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D. B. A) a través de construcción de material didáctico en el Colegio República de Colombia I.E.D” el cual es realizado por las docentes en formación en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional, el objeto del siguiente instrumento es recolectar información relevante al proceso del fortalecimiento de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (Memoria, concentración, atención motivación), realizado dentro de la institución para ello requerimos de su colaboración al responder esta encuesta siendo lo más sincero posible.

1. ¿Considera usted necesario que se trabaje los Dispositivos Básicos de Aprendizaje con los estudiantes de inclusión?

2. Mencione los tipos de apoyo que utiliza con los estudiantes de inclusión para fortalecer los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (atención, memoria, concentración, motivación).

Si ___ ¿Por qué?

No ___ ¿Por qué?

3. ¿Considera que los padres de los niños se preocupan por trabajar o fortalecer los D. B. A. de sus hijos desde casa? ¿Aceptan sugerencias o nuevas herramientas para trabajar con sus hijos?

4. ¿Desde su punto de vista ve que el docente titular realiza algunas adaptaciones para fortalecer los procesos con los dispositivos básicos de aprendizaje en los estudiantes?

Si ___ ¿Cuáles?

No ___ ¿Por qué?

5. Desde su rol como educadora especial, como realiza el trabajo de flexibilización o adaptaciones curriculares con los docentes de aula para potenciar los Dispositivos Básicos de Aprendizaje.

6. ¿El colegio cuenta con material adaptado o un proyecto que fortalezca los Dispositivos Básicos de Aprendizaje en los estudiantes?

7. ¿Desde el SIE contemplan una manera diferente para evaluar los niños de inclusión, considera que se deben hacer algunos cambios?

8. Si se implementa una plataforma virtual con información de los dispositivos básicos de aprendizaje y como fortalecerlos ¿estaría dispuesta a ingresar a esta?

Sí ___ No _____

Anexo 3. Encuesta a los maestros de la institución

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS ENCUESTA A DOCENTES
TITULARES DE AULA

La siguiente encuesta se realiza en el marco del proyecto pedagógico investigativo llamando “Tren Inclúyeme y Aprendo: Fortalecimiento de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D. B. A) a través de construcción de material didáctico en el Colegio República de Colombia I.E.D” el cual es realizado por las docentes en formación en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional, el objeto del siguiente instrumento es recolectar información relevante al proceso del fortalecimiento de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (Memoria, concentración, atención), realizado dentro de la institución para ello requerimos de su colaboración al responder esta encuesta siendo lo más sincero posible.

- ¿En su trabajo como maestro reconoce que los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (Atención, Memoria, Concentración, Motivación) son importantes en el proceso de adquisición del aprendizaje?

- ¿Teniendo en cuenta su punto de vista cómo ve el rol del educador especial dentro de la institución?

- ¿Desde su posición como maestro reconoce que el uso de materiales didácticos dentro del aula ayuda a fortalecer el aprendizaje en el estudiante?

-
- Ha sentido usted que el colegio le ha brindado estrategias para el trabajo hacia los Dispositivos Básicos de aprendizaje con los estudiantes de inclusión

Si ___ ¿Por qué? _____

No ___ ¿Por qué? _____

- ¿Cómo cree usted que se pueden mejorar los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (Atención, Memoria, Concentración, Motivación) en los estudiantes?

-
- ¿Qué tipos de apoyo le brindan desde educación especial para realizar actividades con los niños?

-
- ¿De qué manera realiza los apoyos con los estudiantes de inclusión?

-
- ¿Si se implementa una plataforma virtual con información de los Dispositivos Básicos de Aprendizaje y como fortalecerlos? ¿estaría dispuesta a ingresar a esta?

Sí ___ No_____

Anexo 4. En Tren - zando.

Dispositivo:	Atención
Planeación No.	1
Temática	En Tren- zando (manilla)
Justificación	<p>El trabajo para desarrollar con los estudiantes pretende lograr que adquieran habilidades hacia sus propias creaciones y les sirvan como herramienta en la vida cotidiana, de las cuales ellos puedan sacar provecho y también les permitimos como docentes hacer que los estudiantes sean creativos y participativos en todas las actividades dentro y fuera del aula de clases.</p> <p>La importancia de estos estímulos para el sujeto según su experiencia y expectativas, “La atención como dispositivo básico de aprendizaje en el aula favoreciendo el rendimiento académico por medio de la adquisición de aprendizajes significativos, fortaleciendo estrategias que le permita al estudiante el desarrollo conjunto de las dimensiones que componen al ser humano” (Casallas, 2018), por ello la implementación de este material para que el estudiante identifique, resuelva y discrimine lo que hay en su contexto como parte de aprendizaje, sin dejar de un lado la importancia a generar estrategias de interés.</p> <p>Partiendo de lo anterior la elaboración de en tren-zando ha requerido del aprendizaje sobre cómo se trabajan los materiales que ofrecen diferentes contextos y que de igual manera es incentivando a los estudiantes a involucrarse en diversos recursos que recogen buen parte de aprendizaje recopilando los dispositivos básicos de aprendizaje y sus sentidos.</p>
Objetivo General	Desarrollar con la ayuda de los D.B.A actividades artísticas que permitan en el estudiante el desarrollo de habilidades motoras,

	creativas y estimulantes, implementando herramientas que ayuden al desarrollo de innovación.
<p>Objetivo Específico</p>	<p>Utilizar los D.B.A como herramienta de implementación para dar a conocer la importancia de ellos en los estudiantes.</p> <p>Fortalecer las habilidades cognitivas en los estudiantes del colegio involucrando estrategias que hacen parte del buen uso de la atención por medio del material didáctico de la manilla, llevado a cabo por la docente en formación.</p>
<p>Descripción de la Experiencia Pedagógica</p> <p>1. Conocimientos previos:</p> <p>Es importante con el material de apoyo que tiene cada estudiante la observación pertinente en donde se encuentra un soporte de círculo que conlleva 8 agujeros y 7 lanas de diferentes colores que se será entregado por separado, por lo tanto, se lleva a cabo para el reconocimiento del material.</p> <p>Como primer momento se parte del conocimiento previo de lo que se va a desarrollar durante el tiempo determinado, es importante siempre hacer un reconocimiento de lo que se ha visto anteriormente en la clase.</p> <p>2. Desarrollo de la actividad:</p> <p>Con el material en la mesa se procede a explicar y realizar la actividad, seguido por las instrucciones que la docente en formación dará y de esta manera a medida que el estudiante lleve el paso a paso de la docente se evidenciara el resultado de su atención para desarrollar la manilla, es importante nombrar que las adaptaciones en este espacio se verán desarrolladas por la docente en formación. Ubicando así la Lana ya sea por orden de color, enumerando el soporte o llevando a cabo otras herramientas que sirven para un buen resultado.</p> <p>Se verá los resultados como final de la actividad, cada estudiante en su muñeca tendrá la manilla ya culminada.</p> <p>3. Socialización de la actividad:</p> <p>La socialización está reflejada en la motivación de cada uno de los estudiantes que desarrollaron con la docente en formación como parte de ser mediador en los</p>	

aprendizajes de sus estudiantes y así llevado a cabo preguntas que ayudan para tener en cuenta al momento de hacer otra actividad.

¿Cómo desarrollaron la actividad?

¿Qué elementos necesitan para resolver la actividad?

¿Cómo se sintieron en la actividad?

Adaptaciones

El desarrollo de la manilla se puede trabajar de diferentes maneras, de esto parte utilizando los gustos que tiene los estudiantes o la gran mayoría de ellos para que al momento del desarrollo no se olvide y su atención esté presente siempre en la instrucción, un ejemplo puede ser enumerar cada agujero que contiene el soporte que sirve en tal caso que se adapte al número que se va a colocar la lana, otro están los animales se escogen tres animales (perro, gato y pájaro) que sean de agrado para la gran mayoría de los estudiantes, de esta manera en vez los números sea el apoyo al momento de decir perro, gato y pájaro al momento de nombrar pájaro serán la instrucción de colocar la lana y en agujero, otro están la organización de las lanas donde los estudiantes tendrán en orden las 7 lanas, la ayuda de esta adaptación está en la atención de cada estudiante y la secuencia que tiene que ir paso por paso.

Recursos:

- Siete colores de lana diferentes.
- Soporte de rueda en madera.

Criterios de evaluación:

- Realiza adecuadamente la ubicación espacial con el material y como resultado se refleja en el proceso de la atención, llevando a cabo el desarrollo de la manilla.

Las instrucciones que el docente le brinda al estudiante en el momento del desarrollo de la manilla este la realizan adecuadamente llevando a cabo el paso a paso.

Bibliografía

Casallas Fuentes, J. P. (2018). Creo-divertí aprendo. Bogotá D.C: Universidad Pedagógica Nacional.

Anexos:



Anexo 5 Arriba, Abajo Y A Los Lados

Dispositivo:	Atención
Planeación No.	2
Temática	Arriba, abajo y a los lados (evaluación)
Justificación	<p>Esta actividad pretende generar en el estudiante interés para de esta manera fortalecer la atención</p> <p>“prestar atención” implica tener la habilidad de focalizar el esfuerzo mental en determinados estímulos, y al mismo tiempo, excluir otros. La atención es un fenómeno complejo presente en nuestras actividades, de carácter polifacético que engloba los procesos por los cuales el organismo utiliza las estrategias metódicas para identificar la información del entorno y los distribuye adecuadamente para llevar a cabo de forma óptima tareas específicas. Fuente especificada no válida.</p> <p>Es así que el solucionar esta actividad le permite al estudiante desarrollar procesos mentales como la concentración en una sola</p>

	actividad orientando las habilidades cognitivas que le ayudarán a relacionar lugares y objetos en una ubicación espacial determinada, también permite categorizar y comparar entre los nombres dados y la representación simbólica que cada uno tiene de los objetos que hacen parte de la actividad, relacionado así los sentidos y los D.B.A.
Objetivo General	Establecer relaciones entre imágenes de objetos, formas, colores y ubicación espacial por medio de material arriba, abajo y al lado, donde el estudiante desarrollará habilidades que requieren atención y concentración para ejecutar efectivamente la actividad.
Objetivo Específico	Escuchar las instrucciones dadas para la ubicación espacial arriba, abajo o a los lados de las imágenes en un espacio determinado o sugerido por la docente en formación. Fortalecer la atención y la concentración a través de las nociones espaciales por medio del uso del material didáctico llamado arriba, abajo y a los lados.

Descripción de la Experiencia Pedagógica

1. Conocimientos previos: Se empezará con la observación del material arriba, abajo y a los lados por medio del reconocimiento de las imágenes entre ellas se encuentra la imagen de un vagón, unas flores, una locomotora, una carrilera, un círculo y un cuadrado de diferentes colores (en el anexo de esta planeación se encuentra la foto para el reconocimiento del material) que se le están presentando además de definir un significado propio de cada imagen.

2. Desarrollo de la actividad

Posteriormente se procede a explicar y realizar la actividad central, esto consiste en seguir las instrucciones que se le van indicando se evidenciara que el estudiante esté atento y ubique la imagen correspondiente en el lugar correcto, las indicaciones son:

- Ubica el cuadro encima de la carrilera
- Ubica el triángulo debajo del tren
- Ubica la flor en los cuadros que están a los lados de la carrilera

Hasta que se llenen todos los cuadros del tablero de esta manera de finaliza la actividad por último se verifica que las instrucciones dadas hayan sido realizadas correctamente.

3. Socialización de la actividad

Finalmente, cada uno de los grupos hablará sobre lo que desarrollo,

- ¿Cómo se sintieron en la actividad?
- ¿Qué elementos necesitan para resolver la actividad?

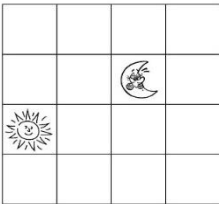
Y de la misma manera, los estudiantes de cada uno de los grupos mostraran su tablero construido a partir de las instrucciones dadas.

Adaptaciones

- Formular preguntas para efectuar la actividad (conceptos de tiempo y espacio, secuencia de dirección, posición, discriminación).
- Generar un distintivo para cada mano y que así reconozcan cada lado según el distintivo dado.
- Cambiar las imágenes a los colores que reconozcan los estudiantes con discapacidad para poder elaborar la actividad.
- Cambiar las imágenes por unas con menos detalle ejemplo solo figuras geométricas.

Recursos:

- Material didáctico arriba, abajo y a los lados.

<ul style="list-style-type: none"> Fichas con imágenes de diferentes objetos, formas y colores.
<p>Criterios de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> Evaluar los procesos de atención por medio del desarrollo correcto de la actividad verificando desde la ubicación correcta de las fichas. Verificar el seguimiento de instrucciones por durante del desarrollo de la actividad.
<p>Bibliografía</p> <p>Batle Vila , S. (s.f.). <i>Evaluación de la atención en la infancia y la adolescencia.</i> . Obtenido de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/evaluacion_atencion.pdf</p>
<p>Anexos:</p> <div data-bbox="245 934 545 1297" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"><i>Atención</i> Lee y realiza lo indicado</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dibuja un cuadrado encima del sol 2. Dibuja un triángulo debajo de la luna 3. Colorea de naranja el sol 4. Dibuja una flor a ambos lados de la luna 5. Colorea la luna de amarillo 6. Dibuja un círculo en cada esquina 7. Dibuja un árbol debajo del triángulo  </div>

Anexo 6. Sumador tú y las operaciones

Dispositivo:	Concentración
Planeación No.	3
Temática	Sumador tú y las operaciones
Justificación	Con esta actividad el estudiante comprende y aprende a agrupar, manejo del espacio y cantidad, esta también le permite que el

	<p>estudiante explore el material y realice conteo por medio de lo abstracto teniendo en cuenta que el conteo lo realiza con un apoyo de imagen de fácil reconocimiento y de acuerdo con las experiencias vividas.</p> <p>Estimulando los aprendizajes del estudiante por medio de sus experiencias “El niño cuando nace, no nace con un sistema de percepción listo, sino que deben desarrollarse y lo hacen con la experiencia” (Pérez Sáenz, 2015), es decir que esta actividad fortalece los Dispositivos Básicos de Aprendizaje por medio de actividades que involucren la relación entre objetos la forma de categorizar y discriminar las cantidades que le ofrece el juego: Sumador tú y las operaciones.</p>
<p>Objetivo General</p>	<p>Potenciar los procesos de conteo, cantidades, agrupación que fortalezcan la memoria y la concentración en los estudiantes por medio de la implementación del juego sumador tú y las operaciones.</p>
<p>Objetivo Específico</p>	<p>Propiciar espacios que permitan mejorar la memoria a través del uso de las operaciones matemáticas básicas.</p> <p>Identificar qué estrategia utiliza casa estudiante para realizar el conteo.</p> <p>Establecer estrategias para los procesos de conteo y agrupación que les facilite la solución de la actividad.</p>
<p>Descripción de la Experiencia Pedagógica</p> <p>Con este juego se le permite al estudiante interactuar con su par para explorar y aprender del otro, en este juego se les facilita fortalecer los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A) por medio del conteo y la agrupación.</p>	

1. Conocimientos previos:

En el primer momento se le pregunta a cada estudiante que números ya se saben, y así poder identificar como realizar la adaptación pertinente a cada estudiante según el estilo de aprendizaje.

Luego de esto se les harán las siguientes preguntas:

- ¿Hasta qué número se saben?
- ¿Qué números saben escribir?

2. Desarrollo de la actividad:

En el segundo momento los estudiantes se organizarán por grupo, cada grupo tendrá: tres vagones en los cuales ubicaran las cantidades por medio de fichas en forma de aros y a su vez debajo de los vagones con dibujos, también cada grupo tendrá tres círculos en donde estarán dibujados el signo igual, más y menos.

3. Socialización de sucesos cotidianos:

En el tercer momento se pretenderá ver el trabajo en equipo por medio de la actividad, cuando el compañero se equivoca y algún estudiante se ha dado cuenta lo más positivo es que entre ellos se corrijan, cada grupo tendrá una cantidad diferente que sumar ejemplo: 5 aros en el primer vagón más 3 aros en el segundo vagón igual a 8 aros en el último vagón.

Adaptaciones

En cuanto a la adaptación algunos estudiantes que aún no saben distinguir los números y realizar el conteo por medio de este, ellos lo realizaran solo con dibujos ejemplo: 2 mesas más 1 mesa igual 3 mesas, así permitiéndole a cada estudiante resolver problemas matemáticos al igual que sus pares y así fortalecer la memoria, la concentración y la atención.

- Imágenes de apoyo para la relación de imagen y número.
- Vagón para insertar aros.
- Tiempo de espera para la solución de la actividad.

Recursos:

- Material didáctico Sumador tú y las operaciones.
- Imágenes con diferentes cantidades de objetos.
- Vagones
- Signos

Evaluación

Se evidencia que el estudiante realiza conteo ya sea de números o imágenes durante la actividad.

Evaluar si el estudiante compara que grupo es más grande que el otro así comprendiendo la diferencia de cantidades.

Bibliografía

No hay ninguna fuente en el documento actual.

Anexos**Anexo 7. Organiza Tu Vagón.**

Dispositivo:	Atención
Planeación No.	4
Temática	Organiza tu vagón. (secuencias de imágenes)
Justificación	<p>Organiza tu vagón está compuesta por imágenes relacionadas a la vida cotidiana en la que está inmerso el estudiante, uno de los contextos que podemos evidenciar es el colegio en donde cotidianamente hace una contextualización espacial cuando entra hasta que sale de la institución, de lo anterior y con el material adaptado se implementará para fortalecer la concentración y la atención por el pensamiento lógico en los estudiantes y así mismo ver la organización adecuada y las dificultades que tienen en el momento de desarrollarla, estos son los que permiten interactuar con el medio escolar y ampliar sus conocimientos para que sus capacidades cognitivas se extiendan permitiéndole adquirir aprendizajes significativos (Arias Gómez). Con el fin de ir afianzando los Dispositivos Básicos de Aprendizaje a través del reconocimiento de significados y el uso que le dan a los objetos al momento de la organización y la representación.</p> <p>Por lo tanto, lo elegido de las secuencias como tema para desarrollar la competencia que tiene cada uno de los estudiantes para que tengan un acercamiento a la adquisición a una idea más general de la distribución de cada una de las secuencias como parte de sus características y la relación que se establece entre las mismas.</p> <p>Comenzado su proceso de lectura y escritura en los estudiantes favorece su capacidad de creación y comprensión, la idea de implementar esta actividad como ayuda de una imagen como otra forma de representación simbólica diferente a lo que usualmente está como el código escrito, transversalizando de esta manera los Dispositivos Básicos de Aprendizaje con los sentidos y a partir de la imagen los estudiante pueden de los</p>

	símbolos abordar su experiencia, de la vida diaria y encontrar un territorio que permita entablar el diálogo entre el estudiante, docente y sus demás compañeros.
Objetivo General	Fortalecer la atención y concentración en los estudiantes a partir de la imagen, y reconocer tanto la función como representación de los diferentes tipos de contextos.
Objetivo Específico	<p>Observar y explorar atentamente las imágenes ofrecidas en la actividad para establecer relaciones entre lo sugerido por la docente y las imágenes ofrecidas en el material didáctico. Fortalecer habilidades cognitivas que requieren de atención y concentración por medio de la organización de las secuencias y los contextos que están dentro de las imágenes.</p> <p>Ofrecer el uso de los tiempos y espacios diversos, para promover la creatividad y la interacción con los D.B.A y los sentidos.</p> <p>Desarrollar habilidades comunicativas a través de los sentidos con relación a la ayuda de las secuencias y los D.B.A.</p>
Descripción de la Experiencia Pedagógica	
<p>En este juego se implementan una serie de imágenes que están organizadas por 4 cuadros en la cual a medida que va acertando avanza los diferentes niveles de complejidad para que de esta manera el estudiante propicie su nivel cognitivo frente al desarrollo del juego.</p> <p>La actividad está organizada por diferentes momentos:</p> <p>1. Conocimientos previos</p>	

Como primer momento es importante tener relación a los conocimientos previos que el estudiante tenga de cierta actividad o juego que se va a desarrollar, por esto, se les preguntara a los estudiantes ¿Sabes que es una secuencia? ¿Han hecho parte de una actividad relacionada a lo que están viendo? ¿Saben cómo es el desarrollo de una secuencia? ¿Qué estrategias han utilizado? Claramente mostrándolos material con los que van a trabajar, si tiene un conocimiento previo de lo que se le está preguntando.

2. Desarrollo de la actividad

Según la cantidad de estudiantes se realizará la distribución, de esta manera el desarrollo de grupos con el fin de conocer su trabajo en equipo, momentos de escucha, organización y distribución del aula.

Ya organizados los grupos a medida que la docente en formación pase dará entrega del material que es: imágenes y un soporte en donde tienen que introducir la imagen, este material haciendo relación con el “Tren Inclúyeme y Aprendo” se le hará el significado previo que está ubicado en el vagón de atención y el uso y la importancia que contiene dicho vagón. Organiza tu vagón consiste en que cada estudiante organice las imágenes en el orden que corresponde para así formar una secuencia y poder observar lo que las imágenes están contando

3. Socialización de sucesos cotidianos:

Es importante relacionar siempre al estudiante en el contexto que está inmerso, de esta manera el desarrollo del juego se hará más enriquecedor y también con historias de cuentos animados, las rutinas como levantarse y observar el paso a paso y correctamente, la interacción con el medio reduciéndolo en imágenes llamativas de gran apoyo a la distribución de organiza tu vagón.

Socialización de la actividad finalmente cada uno de los estudiantes hablará sobre lo que desarrollo:

¿Cómo se sintieron en la actividad?

¿Cómo desarrollaron la actividad?

¿Qué elementos necesitan para resolver la actividad?

Y de la misma manera todos los estudiantes mostrarán sus imágenes organizadas.

Adaptaciones

Un líder en cada grupo como competencia que sea el organizador de los tiempos estipulados para que haya mejor organización y disminución de ruido, gritos y demás dificultades que a veces no se deja culminar la actividad.

Tiempo de espera dentro del trabajo en equipo ayuda a una buena organización de los espacios y solución de la actividad.

Recursos:

- Material didáctico organiza tu vagón (secuencia de imágenes)
- Imágenes para la secuencia

Criterios de evaluación

- Realiza adecuadamente la organización de momentos y espacios de la secuencia, siendo este la atención del estudiante como proceso de verificación de la actividad desarrollada.
- Cumple con la ayuda de las instrucciones como parte del desarrollo de la actividad, de esta manera los momentos de escucha se evidencia al mismo tiempo que muestra el desarrollo de la actividad.

Anexos:



Anexo 8. De Le Tren Ando.

Dispositivo	Memoria
Planeación No.	5

Temática	De Le Tren Ando (imagen y palabra)
Justificación	<p>Los procesos educativos requieren de una formación dinámica e integral donde se espera que el estudiante participe directamente en las actividades escolares y a si mismo con el material didáctico que se le presenta.</p> <p>Cuando se habla de una formación dinámica, hace referencia a que la escuela debe ofrecer diferentes estrategias pedagógicas y didácticas para que el estudiante pueda desarrollar y fortalecer sus habilidades memorísticas por medio de diferentes estímulos para que sus bases cognitivas sean significativas y no se queden solo en el recuerdo, teniendo en cuenta que L. S. Vygotsky (1932/1993) considera que: “En la edad infantil, la memoria es extraordinariamente fuerte y durante su desarrollo se va debilitando; este proceso no es un simple movimiento hacia adelante o hacia atrás. Durante esta edad las funciones psíquicas se organizan en relación con la memoria y es por eso por lo que el pensamiento del niño pequeño está determinado en alto grado por ella: para el pequeño pensar es recordar. El pensamiento del niño al apoyarse ante todo en la memoria lleva a que su acto de pensar no sea tanto la estructura lógica de sus propios conceptos como su recuerdo. En el niño la determinación de los conceptos se basa en los recuerdos que produce el objeto.”, teniendo en cuenta según el autor, que los procesos memorísticos en las primeras etapas del individuo se encuentran Fuertes, es importante que el maestro continúe fortaleciendo dichas habilidades a partir de estrategias didácticas que sean significativas para los estudiantes.</p>
	Fortalecer las habilidades memorísticas por medio de material didáctico visual (imágenes de objetos, palabras y letras), para

Objetivo General	afianzar sus procesos de pensamiento de los estudiantes con y sin discapacidad.
Objetivo Específico	<p>Reconocer las habilidades de asociación que tienen los estudiantes en cuanto a los objetos y las palabras.</p> <p>Establecer estrategias que requieren de la comparación y relación entre diferentes imágenes (animales, objetos y palabras).de objetos, palabras.</p> <p>Implementar el material didáctico para fortalecer el proceso memorístico de los estudiantes teniendo en cuenta sus habilidades de pensamiento.</p>
<p>Descripción de la Experiencia Pedagógica</p> <p>De le tren ando es una actividad compuesta por palabras, letras e imágenes (objetos y animales) donde el estudiante tendrá que establecer una asociación lógica entre diferentes objetos y el nombre de este, para ello necesitara del recuerdo en cuanto a experiencias pasadas con los objetos, las palabras y las letras, así mismo se trabajaran diferentes imágenes que tengan relación con su contexto escolar y familiar.</p> <p>La actividad está dividida en tres momentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos: <p>Como primer momento se les ofrecerán a los estudiantes diferentes laminas con imágenes de animales y objetos, la docente preguntara cuales de las imágenes encontradas allí recuerda o hace algún tipo de relación con sus intereses y gustos.</p> <p>Luego se realizarán las siguientes preguntas para establecer las habilidades memorísticas del estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué letras tienen relación con la palabra? • ¿Con cuál de las palabras o nombres puedes asociar la imagen? 	

- ¿Las imágenes expuestas en las láminas en que otro lugar las has visto?

- **Desarrollo de la actividad:**

Esta actividad se desarrolla de manera individual para que el estudiante pueda establecer de manera subjetiva relaciones y comparaciones utilizando el recuerdo de experiencias previas, la maestra entregara al estudiante diferentes laminas con imágenes de animales y objetos posteriormente le pedirá que las separe de las otras y preguntara si recuerda el nombre de las imágenes escogidas, si el estudiante logra identificar el nombre de manera correcta se pasara al siguiente nivel, donde tendrá que descomponer la palabra a partir de las letras que la conforman, para ello se tendrán diferentes fichas en madera con cada una de las letras del abecedario, si el estudiante no reconoce el nombre de la imagen de manera escrita, se empezara primero con la actividad de las letras del abecedario donde el estudiante tendrá que reconocer cada una de las letras y empezar a conformar palabras con significado, haciendo relación con el nombre de las imágenes. Si es necesario se empezará con el nombre del estudiante para que pueda hacer relación con las letras que conforman su nombre.

- **Socialización de sucesos cotidianos:**

Al terminar la actividad se ubicarán en el tablero dos imágenes diferentes para trabajarlas de manera grupal, pasaran de a dos estudiantes a realizar el mismo ejercicio que se trabajó inicialmente, pero en este momento los estudiantes no escogerán las imágenes si no que se darán de manera aleatoria, esto lo motivará al estudiante y así mismo se evidenciará las habilidades desarrolladas en la actividad.

Adaptaciones

- Imágenes relacionadas con su entorno escolar y familiar
- Fotografías de quienes conforman su familia (del estudiante, mamá, papá, hermanos), con su respectivo nombre

- Láminas de palabras con letra sencilla y clara, tamaño mediano, de color negro haciendo contraste con el color de fondo de la lámina.
- Diferentes niveles de complejidad según las habilidades de cada estudiante.
- Base en madera de fácil agarre.

Recursos:

- Base en madera para apoyar las láminas de las imágenes y de las palabras.
- Láminas con imágenes de diferentes (objetos, animales y palabras).

Criterios de evaluación

- Recuerda imágenes de objetos, animales y palabras por medio de la percepción visual.
- Asocia diferentes imágenes de animales y cosas con su respectivo nombre.
- Compara las diferentes letras que conforman una palabra y responden al nombre de objetos y animales.

Bibliografía

L. S. Vygotsky (1932/1993) 101 Revista Colombiana de Psicología La memoria: Operaciones y métodos mnemotécnicos

Anexos:



Anexo 9. El Maquinista Eres Tú.

Dispositivo:	Concentración
Planeación No.	6
Temática	El Maquinista Eres Tú (Formando Figuras con Lana)
Justificación	<p>Esta actividad consta de formar figuras en un tablero con orificios para entrelazar la lana la cual permite formar figuras geométricas y así mismo el estudiante las pueda aprender con esta dinámica y a la vez adquiere procesos como la agrupación, asociación, clasificación, precisión e interiorización.</p> <p>La cual permite al estudiante crear estrategias para la resolución de problemas, organizando estructuras mentales, usando modelos de apoyo visual para lograr la comparación y discriminación entre figuras de acuerdo con el modelo presentado, y por último fortalece la concentración en los estudiantes.</p> <p>Se observa la concentración por la intensidad y focalización de la atención incluso cuando aparecen nuevos estímulos. Esto se debe en mayor medida al arrojamiento de la persona más que a un estado de alerta. El nivel de concentración será mayor cuanto menor sea la distribución de la atención requerida. Además de la distribución está acotada por el tamaño de la información y por el empeño de la persona. Fuente especificada no válida.</p>
Objetivo General	Afianzar la concentración por medio del material el maquinista eres tú a través de la ubicación espacial de las figuras en el tablero.
Objetivo Específico	Escuchar las instrucciones dadas para la ubicación de imágenes en un espacio determinado o sugerido por la docente en formación.

	Fortalecer la atención y la concentración a través de la realización de las figuras geométricas por medio del uso del material didáctico llamado el maquinista eres tú.
--	---

Descripción de la Experiencia Pedagógica

Esta actividad consta de entregarle a cada estudiante un tablero con orificios para entrelazar la lana la cual permite formar figuras geométricas y así mismo el estudiante las pueda aprender con esta dinámica. En una hoja se les mostrara la imagen de la figura geométrica que elaborarán en el tablero y en que parte del tablero la tendrán que ubicar, el nivel de complejidad va aumentando a medida que van realizando la actividad.

La actividad está dividida en tres momentos:

1. Conocimientos previos:

Se empezará con la observación del material y el reconocimiento de las imágenes que se le están presentando.

2. Desarrollo de la actividad

Posteriormente se procede a explicar y realizar la actividad central, esto consiste en seguir las instrucciones que se le van indicando se evidenciara que el estudiante esté atento y ubique la imagen correspondiente en el lugar correcto, la docente les mostrara en una hoja la imagen de la figura geométrica que elaboraran en el tablero que se le entrego a cada estudiante y en que parte del tablero la tendrán que ubicar, la figura la irán formando al entrelazar la lana por los orificios que tiene el tablero, luego de ubicar la primera figura podrán realizar la siguiente así sucesivamente hasta llegar a formar objetos que contengan estas figuras como una casa, un cohete, una estrella, entre otras, el nivel de complejidad va aumentando a medida que van realizando la actividad.

3.Socialización de la actividad

Finalmente, cada uno de los estudiantes hablará sobre lo que desarrollo y en que objetos se pueden encontrar estas figuras geométricas.

- ¿Cómo se sintieron en la actividad?
- ¿Qué elementos necesitan para resolver la actividad?

Y de la misma manera, los estudiantes mostraran su tablero con la figura geométrica que han construido.

Adaptaciones

- Las figuras geométricas ubicadas en la hoja con la cuadrícula del tablero que se le entregara a cada estudiante para que se ubiquen espacialmente con respecto a su uso.

Recursos:

- Material didáctico el maquinista eres tú.
- Hojas con las diferentes figuras geométricas y objetos.

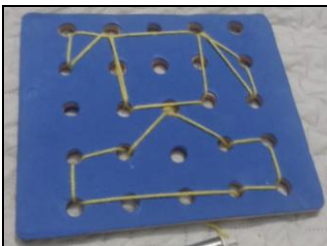
Criterios de evaluación

- Realiza correctamente la ubicación espacial de las figuras y se evidencia que los procesos de concentración aumentan por medio del desarrollo de la actividad.
- Ejecuta las instrucciones que se le indican de manera durante el desarrollo de la actividad.

Bibliografía

Greciano , I. (Diciembre de 2001). *Alteraciones del comportamiento en el aula*.
Obtenido de Congreso Europeo: Aprender a ser, aprender a vivir juntos :
<http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d193.pdf>

Anexos:



Anexo 10. Tren Parejo.

Dispositivo:	Memoria
Planeación No.	7
Temática	Tren Parejo (juego memoria)
Justificación	<p>Esta actividad permite mejorar la concentración en donde cada jugador debe tener sus ojos en el juego y eliminar los distractores para detectar las similitudes entre las piezas y así armar las parejas. Este juego promueve grandes beneficios en los estudiantes puesto que ahora es más común que los niños estén cada vez más dispersos por tantos estímulos audiovisuales que reciben, así que un juego como este les ayudará a centrar su actividad cerebral.</p> <p>Existen tres categorías de problemas en cualquier ambiente escolar las cuales son: la relación que existe entre el aprendizaje y la memoria, la interrupción de una tarea crea un estado de tensión psicológica para su retención y cuando una tarea hace conflicto entre las actitudes adquiridas y el contenido. Fuente especificada no válida..</p> <p>Es por esto que se define la necesidad de intervenir en la escuela desde nuevas estrategias que propendan a la construcción de memoria creando estímulos que permitan fortalecer no solo la memoria sino también la atención, por eso con esta actividad se</p>

	estimula la memoria la cual permite registrar aquellas cosas que han sido captadas a través de los diferentes estímulos que el contexto les da, a la vez se fortalece la atención al centralizar y mantener enfocado al estudiante en la búsqueda de las parejas, con esta actividad se está fortaleciendo la memoria de trabajo, la memoria inmediata y el aprendizaje.
Objetivo General	Fortalecer por medio del material "tren parejo" la memoria en los estudiantes por medio de la búsqueda de parejas e identificando en donde están ubicadas.
Objetivo Específico	Fortalecer la memoria por medio de los diferentes estímulos que el juego y el contexto le brindan. Afianzar la atención de los estudiantes al centralizar y focalizar su búsqueda en las parejas.

Descripción de la Experiencia Pedagógica

En este juego se implementa un tablero con unas fichas las cuales en su base tendrán un color (azul, amarillo y rojo), estos colores no se podrán ver hasta que el estudiante lo levante del tablero en donde estarán ubicados, el objetivo del juego es encontrar parejas y se jugara en grupos para que a medida que los estudiantes van levantando las fichas vayan recordando qué color ha salido y así ir encontrando las parejas correspondientes.

La actividad está dividida en tres momentos:

1. Conocimientos previos:

En este primer momento se les preguntara a los estudiantes si conocen el significado de igual, similar, diferencias, pareja, con el fin de que las docentes encargadas de la actividad verifiquen si poseen los conocimientos básicos para el inicio de la actividad.

Luego de esto se les harán las siguientes preguntas con el fin de ponerlos en contexto:

- ¿Alguna vez has jugado el juego de memoria?
- ¿Qué estrategias han utilizado?

2.Desarrollo de la actividad:

Para el desarrollo de esta actividad se requerirá que el número de estudiantes se dividan en 5 grupos con el fin de conocer su trabajo en equipo y además facilitar las orientaciones que se darán a lo largo de la actividad.

Ya estando por grupos la docente les entregara el juego tren parejo con sus respectivas fichas ya ubicadas, elaborados previamente el cual se puede encontrar en el vagón de la memoria del tren “inclúyeme y aprendo”. Luego de ser entregado el juego los estudiantes se asignarán un turno el cual se va a respetar para así empezar a realizar la actividad la cual consta de identificar y encontrar las respectivas parejas, las cuales se irán identificando a medida que sus compañeros van levantando las fichas, el juego termina cuando se hayan encontrado todas las parejas y en el tablero no quede ninguna ficha.

3.Socialización de sucesos cotidianos:

Acá se harán preguntas sobre en donde pueden encontrar parejas, objetos similares, diferencias, también se podría preguntar sobre objetos que sean de los colores que se encontraban en el jugo.

Adaptaciones

- Fichas de fácil manipulación.
- Tiempo de espera para la solución de la actividad.

Recursos:

- Material didáctico tren parejo (juego memoria).
- Fichas con diferentes colores

Criterios de evaluación

- Participa activamente en las actividades propuestas por las maestras encargadas, por medio de las instrucciones que se le indican durante el desarrollo de la actividad.
- Reconoce y relaciona los objetos que se encuentran en su contexto con los colores que componen el juego.
- Compara entre diferencia, similitudes e igualdad entre diferentes objetos que se encuentran en su contexto durante el desarrollo de la actividad y así mismo se observa el fortalecimiento de la memoria.

Bibliografía

Florés , C. (1983). *Tratado de psicología experimental - IV. Aprendizaje y memoria*. Barcelona: Paidós.

Anexos:

Anexo 11. Próxima Parada.

Dispositivo:	Memoria
Planeación No.	8
Temática	Próxima Parada
Justificación	<p>Con este juego el estudiante en cada nivel encuentra un desafío para el en donde tendrá que poner en reto su memoria, su atención y su concentración, dándole así una gran importancia a los Dispositivos Básicos de Aprendizaje.</p> <p>“El aprendizaje es un proceso de cambio en el estado de conocimiento del sujeto y, por consecuencia, en sus capacidades conductuales: como tal, es siempre un proceso de “adquisición” mediante el cual se incorporan nuevos conocimientos y/o nuevas conductas y formas de reaccionar el ambiente. (Aguado, 2001. p. 374)</p> <p>Es decir que esta actividad fortalece los Dispositivos Básicos de Aprendizaje por medio de actividades didácticas que fortalecen los conocimientos que está adquiriendo y así poder potenciar la memoria y la concentración.</p>
Objetivo General	Orientar al estudiante en el proceso de la organización de las fichas del juego próxima parada por medio de preguntas que le permitan recordar la cantidad de colores y tenga en constante uso la memoria y los D.B.A.
Objetivo Específico	<p>Analizar que estrategias tiene el estudiante para resolver problemas.</p> <p>Definir qué pasos son más fáciles para el estudiante.</p>

	Fortalecer la memoria episódica del estudiante en cada nivel del Juego.
Descripción de la Experiencia Pedagógica	
<p>Esta actividad le permite al estudiante fortalecer los Dispositivos Básicos de Aprendizaje (D.B.A) en entre estos una de la más importantes la memoria, puesto que cada nivel le permite retarse un poco más para ir recordando que colores debe tener en cuenta.</p>	
<p>1. Conocimientos previos:</p>	
<p>En este primer momento se tendrán en cuenta los conocimientos previos que el estudiante ha adquirido a lo largo de su vida, y deberá tener en cuenta la organización espacial, en esta actividad se le realizaran preguntas como:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Te sabes los colores? • ¿Qué colores te sabes? • ¿Cuál es tu color favorito? 	
<p>2. Desarrollo de la actividad:</p>	
<p>En el segundo momento se les dará a los estudiantes una juego para cada uno, este está organizado por un recuadro dividido en cuatro cuadros, en cada cuadro hay diferentes cantidades de círculos de colores ninguno es igual al otro, y encima de cada recuadro hay una figura sin sentido alguno, todos los estudiantes contarán con 48 niveles para este juego teniendo en cuenta que cada vez que pase el nivel encontrará uno más difícil que el anterior para así poder reafirmar su memoria y permitir que su concentración se cada vez mejor.</p>	
<p>3. Socialización de sucesos cotidianos:</p>	
<p>En el tercer momento el estudiante ha adquirido más habilidades con el juego y es más fácil su interacción con el medio, con esta actividad se pretende que el estudiante por</p>	

iniciativa propia explore cual debe ser la posición adecuada para que cada figura permita ver el color que le está pidiendo, ejemplo: en el primer nivel se le mostrara solo 5 puntos azules, el estudiante debe pensar cual es la mejor posición de cada ficha para solo dejar ver el color azul y así sucesivamente, el segundo nivel solo le pedirá el amarillo y pueda que en otros niveles solo le pida 2 azules y 1 amarillo.

Adaptaciones

- Formular preguntas en donde el estudiante pueda responder que colores recuerda de cada nivel.
- Imágenes de apoyo en un tamaño más amplio para cada nivel.
- Tiempo de espera para la solución de la actividad.

Recursos:

- Material didáctico Próxima parada.
- Imágenes con 48 niveles.
- Imagen con colores.

Criterios de evaluación

El estudiante realiza la respectiva discriminación de colores según el nivel en el que se encuentre.

Compara y reconoce los colores y verbaliza cual tiene cada recuadro.

Bibliografía

- Aguado Aguilar , L. (2001). *Mi materia en línea*. Obtenido de https://mimateriaenlinea.unid.edu.mx/dts_cursos_md/lic/ED/TA/AM/02/Aprendizaje_y_memoria.pdf

Anexos



Anexo 12. La Salida Del Tren.

Dispositivo:	Concentración
Planeación No.	9
Temática	La salida del tren
Justificación	Interacción entre el estudiante y el material didáctico logra desarrollar habilidades de pensamiento que requieren mayor concentración en donde el estudiante centra su atención en una sola actividad, discriminando estímulos diferentes al que necesita para lograr resolver las actividades de manera precisa manteniendo su interés en un tiempo más prolongado y sin distracción.
Objetivo General	Crear una estrategia por medio de la organización de las fichas del juego para que le permita al estudiante sacar la ficha del tren
Objetivo Específico	<p>Identificar que todas las fichas tienen diferente tamaño forma y color.</p> <p>Organizar atentamente la ubicación de las fichas cambiando el orden en el que se encuentran para sacar la ficha del tren.</p> <p>Discriminar los movimientos de las fichas que se requieren para la solución de la actividad.</p>

	Utilizar habilidades de pensamiento siguiendo un plan estratégico que le permita al estudiante sacar la ficha del tren.
--	---

Descripción de la Experiencia Pedagógica

La salida del tren es un juego conformado por un tablero en madera de forma rectangular con un marco en madera que delimita las salidas de las fichas el cual a su vez tiene una abertura en la parte inferior (por donde saldrá la imagen de la ficha que tiene la imagen del tren) compuesto por diez fichas móviles de diferentes tamaños y formas (cuatro fichas cuadradas de color rojo, cinco fichas rectangulares de color amarilla y una ficha cuadrada grande de color azul con una imagen del tren).

El objetivo del jugador será crear una estrategia para ejecutar cada movimiento teniendo en cuenta que las fichas no se pueden levantar y así poder sacar la ficha que tiene la imagen del tren, para ello necesitara un alto nivel de atención y concentración identificando que las fichas tienen diferentes tamaños y formas, además tendrá que organizar los movimientos de las fichas de manera estratégica (arriba, abajo, aun lado y al otro) hasta poder llegar al objetivo.

La actividad está dividida en tres momentos:

1. Conocimientos previos

Se entregará a cada estudiante las diez fichas del juego para que el este pueda clasificarlas por categorías, utilizando la percepción visual y así mismo enfocando y discriminando información que le será necesaria al momento de jugar, luego la maestra hará preguntas para establecer semejanzas y diferencias de cada una de las fichas observadas por el estudiante y se les pedirá que las ubique en el tablero para empezar a jugar, las preguntas serán:

- ¿Cuántas fichas tienen la misma forma color y tamaño?
- ¿Cuántos grupos con características similares encontraron?
- ¿Las figuras observadas en las fichas las han visto en otro lugar?

2. Desarrollo de la actividad

El juego se realiza de manera individual donde el estudiante tendrá que centrar su concentración en la actividad discriminando y organizando las fichas del juego de manera estratégica para poder sacar la ficha más grande del juego, para ello la maestra entregara el juego con las fichas ubicadas previamente en donde la ficha a sacar estará

ubicada en la parte superior izquierda del juego, luego el estudiante tendrá que mover las fichas una por una sin levantarlas para que finalmente pueda crear una estrategia efectiva que logre sacar la ficha más grande en la cual se encontrara la imagen del tren.

3. Socialización de sucesos cotidianos

Al terminar la actividad la maestra hará una serie de preguntas a todos los estudiantes donde se hablará de las dificultades que cada estudiante presento durante el juego y las estrategias que crearon para solucionar este.

Adaptaciones

El maestro resolverá el juego previamente frente al estudiante explicando los movimientos que puede hacer con las fichas.

Video de apoyo donde se explica una estrategia para la solución de la actividad de manera detallada (paso a paso).

Fichas en madera, tamaño mediano de fácil agarre.

Tiempo de espera para la solución de la actividad.

Formular preguntas para efectuar la actividad (tamaños, colores y formas).

Recursos:

Material didáctico

Fichas del juego (10)

Video con solución: <https://www.youtube.com/watch?v=ASzEqWrjckE&t=15s>

Criterios de evaluación

Identifica que no todas las fichas tienen el mismo tamaño forma y color

Organiza atentamente las fichas del juego creando una estrategia para solucionarlo.

Discrimina más de dos fuentes de información para poder establecer su concentración en la actividad.

Utiliza diferentes estrategias para resolver con precisión el juego de la salida del tren

Anexos:



Anexo 10. Bolsas de Halloween

Dispositivo:	Concentración
Planeación No.	7
Temática	Bolsas de Halloween
Justificación	<p>Esta actividad permite mejorar la concentración cada niño deberá eliminar los distractores para decorar las bolsas. Promoviendo su creatividad e imaginación.</p> <p>Existen tres categorías de problemas en cualquier ambiente escolar las cuales son: la relación que existe entre el aprendizaje y la memoria, la interrupción de una tarea crea un estado de tensión psicológica para su retención y cuando una tarea hace conflicto entre las actitudes adquiridas y el contenido. Fuente especificada no válida..</p> <p>Es por esto que se define la necesidad de intervenir en la escuela desde nuevas estrategias que propendan al fortalecimiento de la concentración y la atención, por eso con esta actividad se estimula</p>

	la concentración permitiendo fortalecer el tiempo que se emplea en una misma actividad.
Objetivo General	Fortalecer por medio de la decoración de unas bolsas en los estudiantes la concentración apoyándose en sus intereses.
Objetivo Específico	Fortalecer la concentración por medio de la aplicación de color en cada detalle Afianzar la atención de los estudiantes por medio del delineado de sus figuras para delimitar las partes del dibujo.
Descripción de la Experiencia Pedagógica	
Decoración de una bolsa de Halloween con temperas.	
1.Conocimientos previos:	
El estudiante reconoce que son las temperas y como se utilizan.	
2.Desarrollo de la actividad:	
Para el desarrollo de esta actividad se requerirá que cada estudiante este sentado en su puesto con ropa que previamente traerá de casa para no manchar los uniformes.	
Ya estando en su puesto se le entregara a cada niño una bolsa y una paleta de temperas para esta aplicación utilizaran sus dedos y luego con un marcador van a delinear el dibujo pintado anteriormente.	
3.Socialización de sucesos cotidianos:	
Se les preguntara que dibujo hicieron y porque se relaciona con el Halloween	
Adaptaciones	

- Tiempo de espera para la solución de la actividad.

- **Recursos:**

Bolsas en tela quirúrgica de colores

- Temperas

Criterios de evaluación

- Participa activamente en la actividad
- Reconoce los colores
- Compara su dibujo con la fecha especial que se aproxima.

Bibliografía

Florés , C. (1983). *Tratado de psicología experimental - IV. Aprendizaje y memoria.* Barcelona: Paidós.

Anexos:

Galería Fotográfica

Fotografía 1

Fuente propia



Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

Fotografía 2

Fuente propia



Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

Fotografía 1

Fuente propia



Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

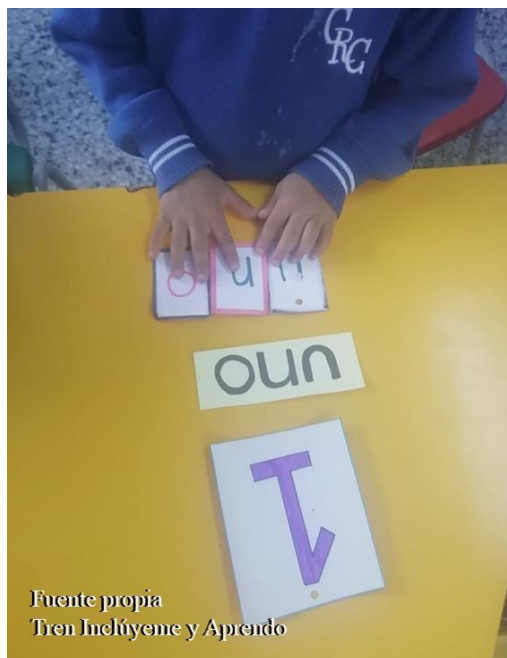
Fotografía 4

Fuente propia



Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

Fotografía 5
Fuente propia



Fotografía 6
Fuente propia



Fotografía 7
Fuente propia



Fotografía 8
Fuente propia



Fotografía 9
Fuente propia



Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

Fotografía 10
Fuente propia



Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

Fotografía 10
Fuente propia



Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

Fotografía 11
Fuente propia



Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

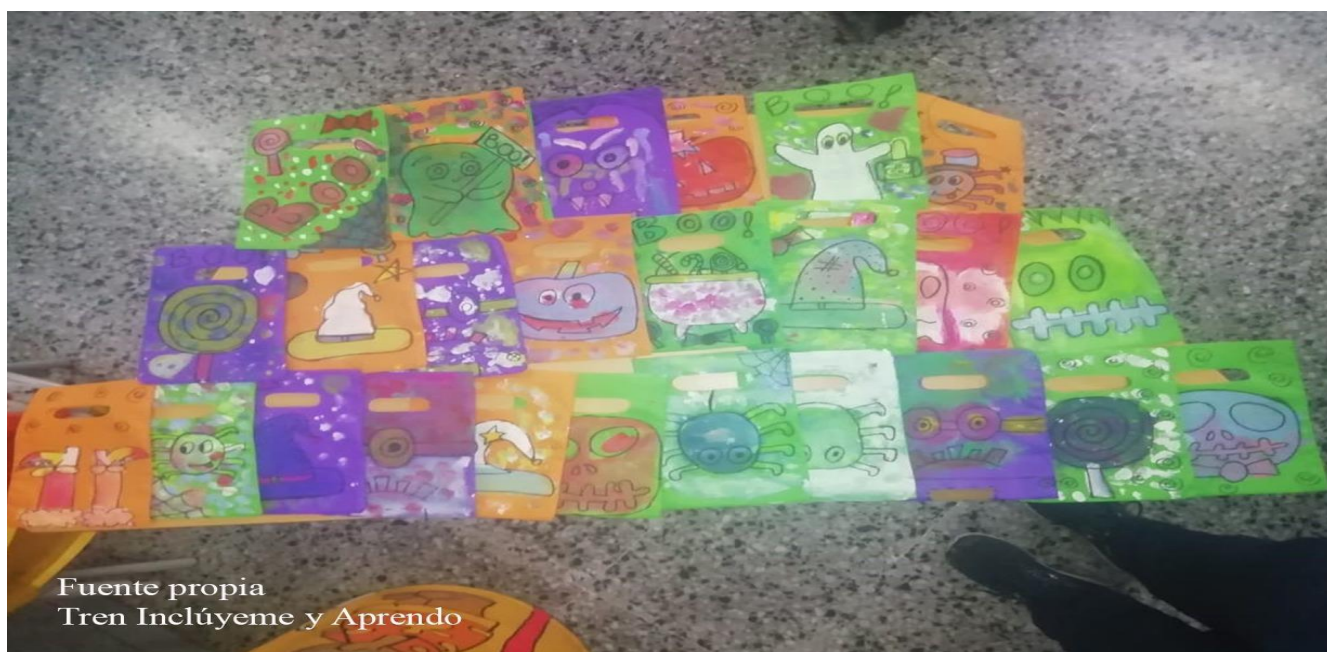
Fotografía 12
Fuente propia



Fotografía 13
Fuente propia



Fotografía 14
Fuente propia



Fotografía 15
Fuente propia



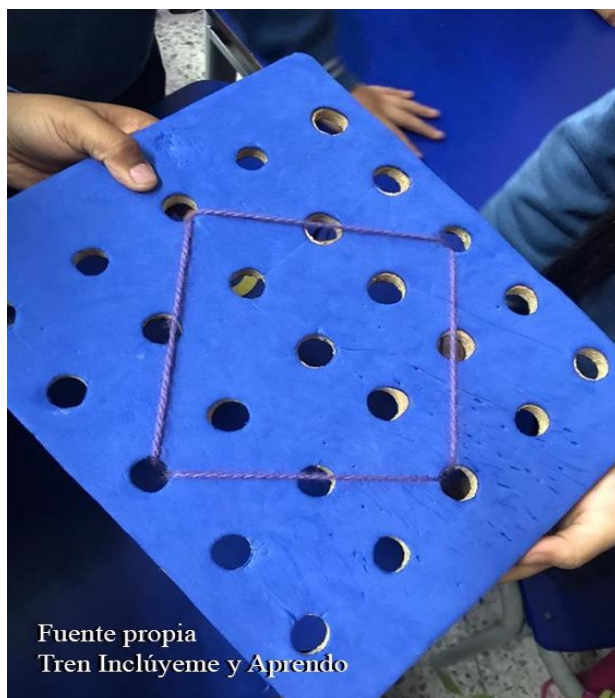
Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

Fotografía 16
Fuente propia



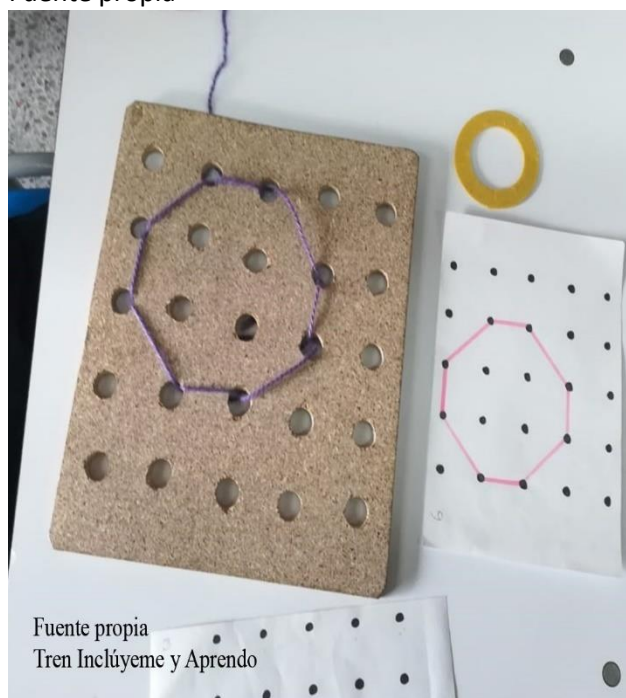
Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

Fotografía 17
Fuente propia



Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

Fotografía 18
Fuente propia



Fuente propia
Tren Inclúyeme y Aprendo

Fotografía 19
Fuente propia



Fotografía 20
Fuente propia



Fotografía 21
Fuente propia

