

# HACIA UNA TRANSFORMACIÓN INCLUSIVA

Autores:

Campuzano Mora Yenifer Lizzeth

Mosquera Olarte Karen Yeraldine

Moya Zambrano Diana Marcela

Salcedo Díaz Angie Julieth

Silva Silva Rosa Angélica

Universidad Pedagógica Nacional de Colombia

Facultad de Educación

Departamento de Psicopedagogía

Licenciatura en Educación Especial

Bogotá, Colombia

2018

Autores:

Campuzano Mora Yenifer Lizzeth

Mosquera Olarte Karen Yeraldine

Moya Zambrano Diana Marcela

Salcedo Díaz Angie Julieth

Silva Silva Rosa Angélica

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN ESPECIAL

Asesora: María Angélica Yazzo Zambrano

Universidad Pedagógica Nacional de Colombia

Facultad de Educación

Departamento de Psicopedagogía

Bogotá, Colombia

2018

## Agradecimientos

iii

*Gracias a la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia por los aprendizajes y las experiencias transformadoras de vida, guardaremos cada enseñanza, cada sonrisa, cada gesto de cariño tanto de maestros como de compañeras en la profundidad de nuestro existir, igualmente a la Institución los Naranjos I.E.D. por permitirnos compartir saberes interdisciplinarios significativos que contribuyeron a nuestra labor docente, agradecemos a nuestra tutora María Angeliza Yazzo Zambrano, sin duda alguna es una admirable mujer que con su fuerza y valentía nos enseñó la importancia de la sororidad y el respeto hacia la diversidad, a la profesora Hilba Jiménez por apoyar este proyecto de investigación hacia una transformación inclusiva, gracias al amor eficaz de nuestras familias y a nuestros estudiantes, es por ellos que la semilla de la Revolución nos acompañará siempre.*

**¡CARPE DIEM!**

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Escuela de la ciudadanía</i>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i> iv	
<b>Código:</b> <b>FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 1 de 10</b>	

<b>1. Información General</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Tesis de grado.
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
<b>Título del documento</b>	Hacia una transformación inclusiva
<b>Autor(es)</b>	Campuzano Mora, Yenifer Lizzeth; Mosquera Olarte, Karen Yeraldine; Moya Zambrano, Diana Marcela; Salcedo Díaz, Angie Julieth; Silva Silva, Rosa Angélica
<b>Director</b>	Yazzo Zambrano, María Angélica.
<b>Publicación</b>	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, 2018. 207 p
<b>Unidad Patrocinante</b>	Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.
<b>Palabras Claves</b>	DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE, CURRÍCULO FLEXIBLE, EDUCACIÓN INCLUSIVA, PARADIGMA SOCIO-CRÍTICO, ENFOQUE CUALITATIVO.

<b>2. Descripción</b>
<p>Este Proyecto Pedagógico Investigativo se llevó a cabo como parte del proceso formativo de la Licenciatura en Educación Especial de la Facultad de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia. Este tuvo como contexto la localidad de Bosa en la Institución Los Naranjos I.E.D., el cual se encuentra administrado por la Comunidad Marista. Es de anotar, que el proyecto se desarrolló en el ciclo I de la Institución, donde se desarrollan las siguientes estrategias pedagógicas: Aprendizaje Basado en proyectos y Reggio Emilia.</p> <p>Por otro lado, la línea de investigación de la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional que tiene en cuenta este proyecto es: Línea de Pedagogía y Didáctica, articulándola a la fundamentación del Proyecto Pedagógico Investigativo.</p>

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Escuela de la ciudadanía</i>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i> v	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 2 de 10</b>	

### 3. Fuentes

- Alarcón, Y. Beitia, A. Camargo, Z. Riaño, C. Vega, C. (2012). "Quinan" educación con todos y para todos. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia.
- Amaya, L, A. (2013). El conflicto escolar una mirada desde las culturas juveniles. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.
- Arnaiz (S.F) Curriculum y atención a la diversidad. Universidad de Murcia, España.
- Bernal, C. (2007). Revisión del estado de la práctica de los procesos de inclusión educativa de los estudiantes con síndrome de Down en Colombia. Bogotá. Corporación síndrome de Down- asdown. Bogotá, Colombia.
- Bonilla, Y, P. (2016, mayo). Inclusión educativa: una mirada hacia la práctica docente. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.
- Camargo, R. (2016). Discriminaciones en la escuela a través de las relaciones de poder/saber: aproximaciones al reconocimiento de la otredad. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.
- Chaux, E., Lleras, J. & Velasquez, A.M. (2004) Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Obtenido de Competencias Ciudadanas: de los estándares al aula una propuesta de integración a las áreas académicas. Recuperado de [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75077\\_archivo.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75077_archivo.pdf)
- Díaz Barriga, F.; Lule, M.; Pacheco, D., Saad, E., Rojas, S. (2005). Metodología de diseño curricular para educación superior. Trillas, México, pág. 17-20.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Escuela de la ciudadanía</i>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 3 de 10</b>	

Ferreiro, R. (2006) Más allá de la teoría: El Aprendizaje Cooperativo: el constructivismo social. El modelo educativo para la Generación.

Ficha local Bosa. (2016-2017). Secretaria de cultura, recreación y deporte. Dirección de planeación proyectos estratégicos, subdirección análisis sensorial poblacional y local.

Flórez, Y. (2016). Educación inclusiva en torno a la discapacidad: encuentros y desencuentros entre marco político y práctica escolar. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional.

Forero. (S.F.). Paradigmas en investigación. Universidad pedagógica Nacional de Colombia.

Gallego, C. Mena, A. (2014). Instituciones educativas como espacios protectores de niños y niñas escolarizados frente a la violencia escolar. Soacha. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.

García, E. (2010). Pedagogía Constructivista y Competencias. México: Trillas Ediciones.

Martínez Pineda, M. (2005). La figura del maestro como sujeto político: el lugar de los colectivos y redes pedagógicas en su agenciamiento. Revista Nodos y Nudos, 19 (2), 4-12.

Martínez Pineda, M. (2006). Disquisiciones sobre el sujeto político: pistas para pensar su reconfiguración. Revista Colombiana de Educación, 50, 121-146.

Maturana, H. (1992). Emociones y lenguaje en educación y política. Chile: Material para el curso de Teoría de Sistemas.

Melero, M. (2012). La escuela inclusiva: una oportunidad para humanizarnos. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. 74 (26,2), 131-160.

Ministerio de Educación Nacional, (S.F.) Estrategias de apoyo a la gestión con enfoque inclusivo. Revolución educativa, Colombia Aprende. Colombia.

Ministerio de Educación, (2010). Diseño Universal para el Aprendizaje.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 4 de 10</b>	

Monrreal, F, Guitart, M. (2012). Consideraciones educativas de la perspectiva ecológica de Urie Bronfenbrenner. Universidad de Girona. Recuperado de: [file:///C:/Users/Administrador/Downloads/Dialnet-ConsideracionesEducativasDeLaPerspectivaEcologicaD-3972894%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Administrador/Downloads/Dialnet-ConsideracionesEducativasDeLaPerspectivaEcologicaD-3972894%20(3).pdf)

Moreno, M. Cárdenas, A. (2012). Identificación de los factores individuales, familiares y sociales que intervienen en el proceso de adaptación de adolescentes y jóvenes en situación de discapacidad física y sensorial al ámbito escolar: Historia oral de vida. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

Orrú, S. (2003). Reuven Feuersten y la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural. Revista de Educación, núm 332.pp 33-54.

Pastor, C, Sánchez, J, Sánchez, P, Zubillaga, A, (2013). Pautas sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje, D.U.A. Madrid. Versión 2.0.

Pérez De Lara, N. (1998). La capacidad de ser sujeto: más allá de las técnicas en educación especial. España: Laertes.

Pino, M.; Hernández B.; Hernández F. (2015). Relación currículo didáctica: hilo conductor de la planeación diaria de la clase. Revista científico pedagógica: Atenas, Vol. 2, núm. 30, 2014 pp.146-161

Quintanilla, L. (2014). Un camino hacia la educación inclusiva: análisis de normatividad definiciones y retos futuros. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional., Bogotá, Colombia.

Ramírez, J. (2016, agosto). Procesos de inclusión en primera infancia: reconociendo las voces de las familias y las maestras. Universidad pedagógica nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.

Rojas Soriano, R. (1976) Guía para realizar investigaciones sociales. UNAM, México.

Rosero, D. Jaramillo, A. (2012). Proceso de inclusión educativa de escolares con discapacidad cognitiva en el área de ciencias naturales de los grados 1º, 2º y 3º de primaria en la institución educativa villa santana del municipio de Pereira. Pereira. Universidad tecnológica de Pereira.

Ruiz, M (2011). Políticas públicas y su impacto en el seguro popular. Culiacan, Sinaloa, México.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Escuela de la Ciudadanía</i>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 5 de 10</b>	

Skliar, C. Del derecho a la educación a la ética educativa. Investigador CONICET / CLACSO, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina.

Soto, N. (2007). La atención educativa de niños, niñas y jóvenes considerados con necesidades educativas especiales: Una mirada desde la integración y desde la inclusión. Manizales. Universidad de Manizales – CINDE

Taylor, S; Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Ediciones Paidós. México. Pág. 17-23

Torres, K. Gil, J. (2011). Los procesos de inclusión en educación del jardín infantil barrancas, adscrito a la secretaria de integración social del distrito en la localidad nº 11 de Usaquén. Bogotá. Universidad de San Buenaventura.

Traver Martí, Joan A.; Sales Ciges, Auxiliadora; Moliner García, Odet. (2010) Ampliando el territorio: algunas claves sobre la participación de la comunidad educativa. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, vol. 8, núm. 3, 2010, pp. 96-119 Red Iberoamericana de Investigación Sobre Cambio y Eficacia Escolar Madrid, España

Vaca, M y Rodríguez, D. (2011). Representaciones Sociales de la Comunidad Educativa acerca de las Experiencias de Inclusión Escolar de Alumnos con Limitación Visual. Chía. Universidad de la Sabana.

Vanegas, J. (2012). Deporte escolar rural un espacio para la convivencia en el Instituto Campestre, Sílbate (Cundinamarca). Sibaté. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia

Vega, L. (2005). Integración de alumnas con necesidades educativas especiales: ¿coherencia entre los discursos y las prácticas pedagógicas ejercidas por los profesores básicos? Chile. Universidad de Chile.

Vélez, L. (2013). La educación inclusiva en docentes en formación: su evaluación a partir de la teoría de facetas. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional

Yarza, A. (2008). Formación del profesorado en educación especial, inclusión educativa y dispositivos de formación en Colombia. Revista Colombiana de Educación, núm. 54, pp. 74-93

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>EXCELENCIA EN LA EDUCACIÓN</small>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 6 de 10</b>	

Yarza, A. (2011). Educadores especiales en la educación inclusiva como reforma y práctica de gubernamentalidad en Colombia: ¿perfil, personal o productor de saber? Medellín. Universidad de Antioquia.

Zubiria, J. (2006). Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante. Colombia. Editorial Magisterio.

#### **4. Contenidos**

En primer momento, se buscó realizar un reconocimiento del contexto en el cual se va a llevar a cabo la propuesta pedagógica, realizando un análisis del contexto que permitió evidenciar las problemáticas educativas y por ende trazar los objetivos del proyecto pedagógico investigativo para dar soluciones a las mismas, diseñando la propuesta que se denominó: “Hacia una transformación inclusiva”, con el fin de realizar un trabajo cooperativo que permita la transformación del diseño curricular en la Institución Los Naranjos I.E.D, enfocada a los estudiantes del ciclo I, fundamentada en la investigación social.

Por consiguiente, en la ruta metodológica del proyecto pedagógico, se estableció el enfoque cualitativo, que conlleva al paradigma socio- crítico, fomentando una relación dialógica con los docentes de la Institución Educativa, y de esta manera un trabajo mancomunado para la transformación de las prácticas educativas, entendiendo que el eje de acción directa son los profesores, así mismo, instaurar la investigación social como fundamento de la realidad social de la comunidad Los Naranjos I.E.D.

Del mismo modo, la investigación está fundamentada en tres fases, que se desarrollaron en los años 2017 y 2018; en las dos primeras fases se realizó una revisión documental, para esto, se usaron instrumentos de recolección de información, que evidenciaron diferentes problemáticas referentes a las prácticas de educación inclusiva que se están llevando a cabo en la institución.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>EXCELENCIA EN CALIDAD</small>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 7 de 10</b>	

El grupo de investigación, decidió abordar de acuerdo a la relevancia de las problemáticas, las diferentes perspectivas y prácticas que tienen los profesores frente a la educación inclusiva, se consideró pertinente que esas prácticas se transformaran desde el currículo en el componente plan de estudio específicamente en la planeación, puesto que el profesorado tiene acción directa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, siendo este la base de la Institución Educativa.

Por lo anterior, se eligieron como ejes transversales del proyecto, la Educación Inclusiva, Diseño Universal de Aprendizaje y Currículo, teniendo en cuenta que estos son los componentes fundamentales para que se dé una educación inclusiva equitativa y de calidad.

## 5. Metodología

El marco metodológico está fundamentado en primer momento por: la investigación social, teniendo como propósito interpretar y descubrir los hechos que se presentan en el contexto de investigación; posteriormente se encuentra el paradigma socio-crítico, este permite tener una relación directa con el objeto de investigación teniendo como enfoque interpretar y comprender las situaciones problema de su realidad institucional, generando así, una transformación por medio de la propuesta pedagógica.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Realidad al servicio</small>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 8 de 10</b>	

Hacia una transformación inclusiva, a partir de una construcción social donde se evidencia la participación de todos los actores involucrados en el proceso; teniendo como finalidad abordar y construir cambios participativos en la comunidad educativa, a través de técnicas de recolección de información (observación participante, entrevistas semiestructuradas, clasificación múltiple de ítems y diarios de campo).

La Propuesta pedagógica se divide en tres fases:

**Fase 1 Compartiendo ideas:** Se realizó con el fin de conocer las dinámicas internas institucionales, en cuanto a población, currículo, plan de estudios y evaluación, posteriormente se realizó una observación no participativa en las diferentes áreas y asignaturas, analizando así las acciones pedagógicas inmersas en el contexto educativo de los profesores, estudiantes y directivos de la Institución los Naranjos I.E.D., permitiendo el reconocimiento de las posibles problemáticas, y así plantear la pregunta problema para iniciar un proceso de investigación a cargo del equipo Carpe Diem.

**Fase 2 Construyendo juntos:** En esta acción metodológica, se realizan talleres y entrevistas dirigidos a profesores y directivos de la Institución Los Naranjos I.E.D. con el fin de consolidar el diseño de la propuesta pedagógica.

**Fase 3 Aprendiendo a aprehender:** En esta fase, se realizan las intervenciones pedagógicas en el ciclo I, teniendo en cuenta los principios y pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Realidad al servicio</small>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i> xii	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 9 de 10</b>	

Estas intervenciones pretenden minimizar las barreras de enseñanza y participación en el ámbito educativo, generando un aprendizaje significativo para los estudiantes en un ambiente que responda a sus requerimientos, por medio de los principios del Diseño Universal, lo cual permite reconocer los diferentes estilos y ritmos de aprendizajes de los sujetos y realizar ajustes razonables para flexibilizar el currículo establecido en la institución Los Naranjos I.E.D.

## 6. Conclusiones

- El trabajo cooperativo con los profesores titulares y los educadores especiales es fundamental para crear procesos de enseñanza-aprendizaje con enfoque inclusivo, puesto que, si no existe una cohesión en el accionar pedagógico en los campos interdisciplinarios, es probable que se irrumpa el proceso de aprendizaje en los estudiantes y se cree una segregación educativa en los mismos.
- Es importante que el estudiante sea consciente de su proceso académico, entendiendo así el qué, el cómo y el porqué de su aprendizaje, lo cual se verá reflejado en la planeación y ejecución de los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje.
- Durante las intervenciones pedagógicas basadas en el Diseño universal de Aprendizaje, se evidenció que la cantidad de estudiantes por curso y siendo esto propio de las normativas establecidas por el Ministerio de Educación Nacional, dificultó las interacciones y el proceso de evaluación en los estudiantes, puesto que el tiempo era limitado y no permitía finalizar las actividades propuestas en la planeación de clase.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Educación</small>	<i>FORMATO</i>	
	<i>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</i>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 10 de 10</b>	

- El rol del educador especial no puede verse limitado en la atención a los profesores y estudiantes fuera del aula de clase, sino que su acción pedagógica debe realizarse mancomunadamente también dentro del aula de clase, creando estrategias que le permitan al estudiante fortalecer su proceso de enseñanza-aprendizaje y por ende, demostrar a los estudiantes inmersos en ese contexto que todos pueden aprender de diferentes maneras, fomentando así la participación educativa y el respeto hacia la diversidad.
- La planeación de clase es fundamental para llevar a cabo la educación inclusiva en una institución educativa, teniendo en cuenta que el profesor es el eje acción directa en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, por ello, la planeación basada en el Diseño Universal de Aprendizaje permitió realizar la transformación de las prácticas pedagógicas, teniendo claro el propósito de formación y los desempeños a trabajar durante las intervenciones educativas.
- La participación es un eje que transversaliza todas las acciones pedagógicas que tienen como objetivo contribuir a la construcción de la educación inclusiva, en este sentido, es importante que todos los agentes implicados en los diferentes contextos se hagan partícipes en el proceso de la educación, a fin de resignificar y dar cumplimiento a los derechos educativos de cada sujeto.

<b>Elaborado por:</b>	Campuzano Mora, Yenifer Lizzeth; Mosquera Olarte, Karen Yeraldine; Moya Zambrano, Diana Marcela; Salcedo Díaz, Angie Julieth; Silva Silva, Rosa Angélica
<b>Revisado por:</b>	Yazzo Zambrano, María Angélica.

<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	21	10	2018
--	----	----	------

## Tabla de Contenidos

xiv

¡CARPE DIEM! _____	iii
<b>Introducción</b> _____	<b>1</b>
<b>Marco contextual</b> _____	<b>3</b>
Macro contexto _____	3
Micro contexto: Institución Los Naranjos I.E.D _____	6
<b>Descripción del problema</b> _____	<b>9</b>
Pregunta problema _____	14
Objetivos del proyecto _____	14
<b>Estado del conocimiento</b> _____	<b>15</b>
<b>Marco teórico</b> _____	<b>19</b>
Educación inclusiva, una mirada hacia la transformación curricular: _____	19
Aprendizaje significativo, creando enseñanzas desde lo experiencial _____	23
Diseño universal de aprendizaje, herramienta transformadora para un enfoque inclusivo _____	26
Inteligencias múltiples, reconociendo la diversidad desde el aprendizaje _____	42
Currículo, eje transformador de la Educación Inclusiva _____	43
Triada de la educación _____	49
Praxis, campo de acción del educador especial _____	51
<b>Línea de investigación pedagogía y didáctica</b> _____	<b>54</b>
<b>Marco pedagógico</b> _____	<b>55</b>
<b>Marco metodológico</b> _____	<b>57</b>
Investigación social _____	57
Paradigma socio – crítico _____	60
<b>Propuesta metodológica: Hacia una transformación inclusiva</b> _____	<b>62</b>
Justificación _____	63
Objetivos de la propuesta Objetivo General _____	65
Objetivos específicos pedagógicos. _____	65
Etapa 1: Interpretativa _____	66
Etapa 2: Diseño de la propuesta _____	83
Etapa 3: Implementación e interpretación de los cambios logrados desde la propuesta _____	100
<b>Resultados propuesta pedagógica</b> _____	<b>109</b>
Fase I: Compartiendo ideas _____	109

Fase II: Construyendo juntos _____	124
Fase III: Aprender a Aprender. _____	155
<b>Conclusiones</b> _____	<b>162</b>
<b>Proyecciones</b> _____	<b>164</b>
<b>Fuentes bibliográficas</b> _____	<b>165</b>
<b>Apéndices</b> _____	<b>171</b>
Apéndice A _____	171
Apéndice B _____	174
Apéndice C _____	176
Apéndice D _____	177
Apéndice E _____	182
Apéndice F _____	183
Apéndice G _____	184

## Lista de tablas

xvi

<i>Tabla 1. Censo Bosa</i>	4
<i>Tabla 2. Estudiantes institucionalizados en Bosa</i>	5
<i>Tabla 3. Propuesta metodológica</i>	62
<i>Tabla 4. Caracterización general del ciclo I</i>	72
<i>Tabla 5. Asignación a grados a docentes en formación.</i>	85
<i>Tabla 6. Caracterización del currículo</i>	86
<i>Tabla 7. Acuerdo de horarios con docentes del ciclo I.</i>	88
<i>Tabla 8. Políticas públicas</i>	90
<i>Tabla 9. Taller currículo flexible</i>	92
<i>Tabla 10. Taller Diseño Universal de Aprendizaje</i>	94
<i>Tabla 11. Planeación institucional, institución Los Naranjos I.E.D</i>	98
<i>Tabla 12. Cronograma de implementación de la propuesta</i>	104
<i>Tabla 13. Diarios de campo. Fase I</i>	109
<i>Tabla 14. Instrumentos recolección de información, fase 1</i>	110
<i>Tabla 15. Participación democrática, fase 1</i>	111
<i>Tabla 16. Trabajo cooperativo. Relación Profesor-estudiante. Fase i</i>	114
<i>Tabla 17. Trabajo cooperativo. Relación colaboración entre pares. Fase I</i>	116
<i>Tabla 18. Reconocimiento del otro. Reconocimiento de capacidades.</i>	118
<i>Tabla 19. Reconocimiento del otro.</i>	120
<i>Tabla 20. Caracterización currículo, fase I</i>	123
<i>Tabla 21. Instrumentos de recolección de información, fase II</i>	125
<i>Tabla 22. Transición Análisis principio I, DUA FASE II</i>	126
<i>Tabla 23. Transición. Análisis principio II DUA fase II</i>	127
<i>Tabla 24. Transición. Análisis principio III. DUA fase II</i>	128
<i>Tabla 25. Primero. Análisis principio I DUA fase II</i>	130
<i>Tabla 26. Primero. Análisis principio II DUA fase II</i>	131
<i>Tabla 27. Primero. Análisis principio III DUA fase II</i>	132
<i>Tabla 28. Segundo. Análisis principio I DUA fase II</i>	134
<i>Tabla 29. Segundo análisis principio II DUA fase II</i>	135
<i>Tabla 30. Segundo análisis principio III DUA fase II</i>	137
<i>Tabla 31. Tercer Análisis principio I DUA fase II</i>	139
<i>Tabla 32. Tercer Análisis principio II DUA fase II</i>	142
<i>Tabla 33. Tercer Análisis principio III DUA fase II</i>	143
<i>Tabla 34. Resultados de los factores que inciden en diseño curricular.</i>	159

## Lista de figuras

xvii

<i>Figura 1. Explicativa del micro contexto</i>	6
<i>Figura 2. Tipos de aprendizaje significativo</i>	24
<i>Figura 3. Diseño Universal para el Aprendizaje</i>	31
<i>Figura 4. Propuesta pedagógica</i>	64
<i>Figura 5. Recolección de datos. Fase I</i>	66
<i>Figura 6. Recolección de datos Fase II</i>	83
<i>Figura 7. Formato de planeación</i>	99
<i>Figura 8. Asamblea</i>	102
<i>Figura 9. Exploración colaborativa</i>	102
<i>Figura 10. Cierre pedagógico</i>	103
<i>Figura 11. Factores de la institución</i>	157

## Introducción

El presente proyecto pedagógico investigativo se desarrolló como parte del proceso formativo de la Licenciatura en Educación Especial de la Facultad de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional; en la localidad de Bosa, en Los Naranjos I.E.D., el cual se encuentra administrado por la Comunidad Marista. Es de anotar, que el proyecto se desarrolló en el ciclo I de la Institución, donde se llevan a cabo las siguientes estrategias: Aprendizaje Basado en proyectos y Reggio Emilia.

Por otro lado, la línea de investigación de la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional que tiene en cuenta este proyecto es: Línea de Pedagogía y Didáctica, articulándola a la fundamentación del Proyecto Pedagógico Investigativo, de la misma manera, el documento a continuación consta de: análisis del contexto que conllevó a evidenciar las problemáticas educativas y por ende trazar los objetivos del proyecto pedagógico investigativo, para dar soluciones a las mismas, diseñando una propuesta que se denominó: "Hacia una transformación inclusiva", con el fin de realizar un trabajo cooperativo que permita la transformación del diseño curricular en la Institución Los Naranjos I.E.D, enfocada a los estudiantes del ciclo I, fundamentada en la investigación social.

Por consiguiente, en la ruta metodológica del proyecto pedagógico, se estableció el enfoque cualitativo, que conlleva a un paradigma socio- crítico, fomentando una relación dialógica con los docentes de la Institución Educativa, y

de esta manera un trabajo mancomunado para la transformación de las prácticas educativas, entendiendo que el eje de acción directa son los maestros, así mismo, instaurar la investigación social como fundamento de la realidad social de la comunidad Los Naranjos I.E.D.

Del mismo modo, la investigación está fundamentada en tres fases, que se desarrollaron en los años 2017 y 2018; en las dos primeras fases se llevó a cabo una revisión documental, para esto, se usaron instrumentos de recolección de información, que evidenciaron diferentes problemáticas referentes a las prácticas de educación inclusiva que se están llevando a cabo en la institución, el grupo de investigación, decidió abordar de acuerdo a la relevancia de las problemáticas, las diferentes perspectivas y prácticas que tienen los docentes frente a la educación inclusiva, se consideró pertinente que esas prácticas se transformaran desde el currículo en el componente plan de estudio específicamente en la planeación, siendo este la base de la Institución Educativa. Por lo anterior, se eligieron como ejes transversales del proyecto, la educación inclusiva, Diseño Universal de Aprendizaje y currículo, teniendo en cuenta que estos son los componentes fundamentales para que se dé una educación inclusiva pertinente.

Por lo anterior, el grupo ve pertinente llamarse CARPE DÍEM – VIDA PLENA PARA TODOS, la cual se refiere a la construcción que realizan los sujetos día a día desde su quehacer individual en un colectivo teniendo en cuenta sus experiencias, sentimientos y percepciones del mundo, llegando a una

reflexión continua de las acciones propias y colectivas que pueden contribuir para la calidad de vida.

### **Marco contextual**

#### **Macro contexto**

Se realizó una contextualización general del lugar donde se encuentra ubicada la Institución Los Naranjos I.E.D. con la intención de evidenciar y tener claridad sobre algunas de las acciones que se han ejecutado y que inciden en la formulación de la propuesta pedagógica, inicialmente se va a encontrar la historia de la localidad, la cantidad poblacional, educación y por último los porcentajes correspondientes a índices de pobreza y violencia que se evidencian actualmente, siendo estos últimos, factores característicos de algunos estudiantes y por ende, elementos que inciden en la propuesta pedagógica.

Según la ficha local (2016-2017), Bosa es la localidad número siete de Bogotá, está ubicada en el extremo suroccidental de la ciudad; es considerada como el segundo poblado Chibcha después de Bacatá, territorio gobernado por el Cacique Techovita; cuenta con una extensión de 2.393 hectáreas de superficie, las cuales son de zona urbana, además tiene una totalidad de 330 barrios.

En la localidad de Bosa hay un aproximado de 345.676 hombres y 363.363 mujeres, para un total de 709.039 habitantes, como se puede evidenciar en la siguiente tabla:

*Tabla 1 Censo Bosa*

<b>Localidad</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total Población</b>
Bosa	345.676	363.363	709.039

Fuente: Proyecciones DANE, 1985-2020

Por otra parte, el 95% de la población esta categorizada en estratos 1,2 y 3, de los cuales el 25,5% y el 5,2% se encuentran en condiciones de pobreza y extrema pobreza; adicionalmente se refiere que Bosa es la localidad número cuatro con mayores índices de delitos de impacto social, como también de maltrato infantil, delitos sexuales y violencia intrafamiliar. Así mismo, ocupa el tercer lugar con referencia al número de casos de homicidio en Bogotá y el séptimo lugar en consumo de narcóticos, riñas y hurtos, además en la actualidad existen altos niveles de sobrepoblación, principalmente por factores como el desplazamiento forzado.

Como resultado a lo anterior, y teniendo en cuenta la incidencia de estos factores en la comunidad educativa, el Distrito ha tenido que mejorar e incrementar las infraestructuras escolares, ampliar la contratación docente y ofrecer una mayor demanda de cupos escolares; en la siguiente tabla se puede evidenciar la cantidad de estudiantes que en la actualidad asisten a instituciones educativas, contando con un total de 176.081 estudiantes.

*Tabla 2. Estudiantes institucionalizados en Bosa*

<b>Nivel educativo</b>	<b>Niños</b>	<b>Niñas</b>	<b>Total</b>
<b>Primera infancia (3-4 años)</b>	13.506	12.882	<b>23.388</b>
<b>Preescolar (5 años)</b>	6.626	6.324	<b>12.968</b>
<b>Primaria (6-10 años)</b>	31.996	30.832	<b>62.828</b>
<b>Secundaria (11-14 años)</b>	24.884	23.922	<b>48.806</b>
<b>Media (15-16 años)</b>	12.770	12.321	<b>25.091</b>
<b>Total localidad</b>	<b>89.780</b>	<b>86.299</b>	<b>176.081</b>

Fuente: Plan Educativo, Localidad 7 de Bosa

De acuerdo a lo anterior, es importante aclarar la trascendencia que tienen estos índices en la comunidad educativa, ya que inciden directamente en la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, es por esto que como proyecto Investigativo se considera conveniente reconocer el contexto donde se trabajó y desarrolló la propuesta, de esta manera se tendrán en cuenta las problemáticas pertenecientes al macro contexto y en base a este reconocimiento se logrará desarrollar efectivamente la propuesta pedagógica y obtener los resultados esperados en la Institución Los Naranjos I.E.D.

### Micro contexto: Institución Los Naranjos I.E.D



Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

La Institución Los Naranjos I.E.D., es una institución de la Secretaria de Educación del Distrito la cual es administrada por los hermanos Maristas de la esperanza, esta prioriza la enseñanza de los valores cristianos, así como también pretende enseñar a niñas, niños y jóvenes a que conozcan el amor de Jesucristo y María, de esta manera se contaría con ciudadanos que buscan el bien común y el disfrute de los derechos humanos para una mejor y sana convivencia.

La Institución se encuentra ubicada en la localidad de Bosa barrio la Esperanza, fue fundada el 15 de enero del 2000 y ofrece una educación integral que permite reforzar diferentes procesos académicos por medio de la pedagogía Marista, que se caracteriza por el amor a María, el espíritu de familia, el amor al

trabajo, la sencillez de vida y la pedagogía de la presencia, componentes que garantizan el desarrollo libre y proveen estrategias que permitan la vivencia diaria de los valores en la comunidad. Actualmente la Institución cuenta con 8 directivos, 64 docentes, y 1.500 estudiantes los cuales están representados aproximadamente por 1.600 padres de familia.

Es importante aclarar que, al iniciar el proceso de investigación, a cargo del equipo Carpe Diem, en el periodo 2017-2, la Institución Los Naranjos I.E.D., no contaba con un docente en educación especial, como iniciativa de la Institución frente a la necesidad del papel de un educador especial, se realiza la contratación en el periodo 2018-1.

Por consiguiente, la educadora especial desempeña su cargo rigiéndose en los requerimientos de la Secretaria de Educación y de la Dirección Local de Educación de Bosa (DILE); las cuales consisten en realizar la caracterización de los estudiantes quienes son identificados de manera previa en el SIMAT y quienes son remitidos por la DILE con un diagnóstico de discapacidad específica; con base en esta caracterización se diseñan carpetas donde se encuentra el diagnóstico, la valoración pedagógica, el Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR), herramienta que garantiza y permite que los procesos de enseñanza y aprendizaje cumplan con el objetivo de la educación teniendo en cuenta los ajustes razonables que se requieran, y la guía de implementación del mismo, establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.

En cuanto al Proyecto Educativo Institucional (PEI) la Institución tiene como uno de sus objetivos formar niños y jóvenes en los niveles de educación básica primaria, básica secundaria y media a la luz de la filosofía Marista, esto con el fin que sean buenos cristianos y puedan desarrollarse activa y exitosamente en la sociedad. También es importante señalar que en el 2017- 2 el PEI se encontraba en un proceso de transición, ya que estaba en concesión con la caja de compensación CAFAM y en la actualidad es administrado por la comunidad Maristas.

Por otro lado, la Institución Los Naranjos I.E.D. cuenta con un plan de estudios, el cual se desarrolla en una jornada escolar única, donde se proporcionan 11 áreas las cuales están a cargo de 69 docentes (VER APÉNDICE A).

Dentro del plan curricular de preescolar, se tienen en cuenta los proyectos integrales lúdico-pedagógicos, los cuales se articulan a las dimensiones del desarrollo del ser humano y a las diferentes disciplinas del saber, con el fin de garantizar una articulación adecuada con las estrategias de la educación básica primaria.

Teniendo en cuenta lo anterior, la Institución Los Naranjos se fundamenta en la teoría filosófica Reggio Emilia en los estudiantes pertenecientes a los grados de transición, permitiendo desde la educación inicial un interés por la investigación e innovación de prácticas pedagógicas y por consiguiente, creando aprendizajes significativos desde la acción inmediata experimental en los niños y

niñas de la Institución. Por otra parte, en los grados de primero a tercero se implementa la Estrategia de Aprendizaje por Proyectos.

En cuanto a los criterios de evaluación la institución utiliza la escala de valoración definida en el decreto 1290 de abril de 2009, en la cual el desempeño se mide en superior, alto, básico y bajo, cada uno de estos desempeños determina los avances en el proceso académico del estudiante.

Como se evidencia en la información situada anteriormente, se puede concluir que la Institución Educativa se esfuerza y trabaja arduamente por formar niñas, niños y jóvenes en su proceso académico, infundiéndolos valores y permitiendo un desarrollo integral, por lo tanto, se elige la Institución Educativa Los Naranjos IED para liderar el proyecto investigativo y propuesta pedagógica: Hacia una transformación inclusiva.

### **Descripción del problema**

El equipo de investigación, diseño, aplicó y analizó 2 formatos de entrevistas semiestructuradas en la Institución Los Naranjos I.E.D., a 64 docentes de todas las áreas, con las cuales se pudo inferir que las problemáticas relevantes para asumir la educación inclusiva en el diseño curricular, parten de seis hallazgos según las percepciones de los maestros, se encuentran ordenados de forma descendente; el primero es la cualificación docente frente a educación inclusiva, ya que emergieron dudas de cuatro maestros en relación al proceso de Educación Inclusiva (flexibilización del currículo, planeación de clase, evaluación, agentes de participación y recursos),

una de las expresiones que lo constata es la del docente P<sup>11</sup> ya que mencionó: “Pienso que falta más capacitación para nosotros los profesores, porque no sabemos cómo tratar o enseñar a estudiantes que tengan alguna necesidad educativa especial, sí es bueno fortalecer esa parte en todos”(comunicación personal, 2017).

En el segundo hallazgo, se evidenció que la preocupación de los docentes está en identificar la discapacidad o el problema de aprendizaje a partir del diagnóstico del estudiante, para poder implementar un ajuste razonable a las dinámicas de su clase, como lo refiere el docente P2: “...los desempeños se pueden flexibilizar, pero si el estudiante tiene un diagnóstico, pero mientras no esté ese diagnóstico no se puede hacer” (comunicación personal, 2017).

También se demostró en el tercer hallazgo el poco conocimiento frente a la Educación Inclusiva por parte de los docentes, ya que como lo menciona el maestro P6: “Yo en realidad no conozco absolutamente nada de un programa de inclusión y por eso también tengo tantas preguntas, se me hace muy difícil lo que yo te digo, que por un solo estudiante de 40 que tenemos en un salón de clase, uno se vaya a sopesar de trabajo” (comunicación personal, 2017), además se observó que los docentes consideran que este tipo de educación solo atiende a las personas con discapacidad.

---

<sup>1</sup> La letra P acompañada de un número se utiliza en este trabajo para codificar las voces de los docentes de la institución Los Naranjos IED.

El cuarto hallazgo, es la concepción de formación que tienen los docentes, puesto que predomina pensar en la formación en términos de cumplir con contenidos, además sus planeaciones y objetivo de formación están basados solo en desarrollar los contenidos, y no están planeados a fortalecer los procesos de pensamiento de los estudiantes, esto se infirió de lo expresado por el docente P10: "...los estándares de secretaria de educación a lo que tenemos ahorita estamos por debajo o sea tenemos que nivelarnos porque tenemos que cambiar los temas" (comunicación personal, 2017).

El quinto hallazgo encontrado es la expresión reiterada de los maestros, en cuanto al desinterés por parte de los familiares de los estudiantes en el acompañamiento de su proceso académico, como lo refiere el docente P15:

"...hay estudiantes que nosotras podemos llegar a conocer y a compartir más con ellos que con los mismos papás, que salen muy temprano, que llegan en la noche, que a duras penas se ven el fin de semana y si trabajan de domingo a domingo no hay posibilidad de nada" (comunicación personal, 2017).

Teniendo en cuenta que este apoyo es indispensable para el proceso educativo, además de las problemáticas académicas también hay problemáticas sociales que son propias de esta localidad como lo son: el consumo de sustancias psicoactivas, el desplazamiento, la sobrepoblación y los altos índices de violencia, en esta medida es importante resaltar el trabajo colectivo entre familia, docentes y grupo de bienestar (psicólogo, trabajador social y psicopedagogo), para dar respuesta a las problemáticas que pueden surgir.

El sexto hallazgo fue la jornada académica puesto que es extensa y por día alrededor de 8 a 9 asignaturas donde la duración de las clases es de 45 minutos, lo cual no permite un abordaje efectivo del tema que se propone; por ello el tiempo de ocio y recreación se ve reducido, generando un agotamiento intelectual y emocional en los estudiantes, como lo ratifica el docente P28: “...los chiquitos están ahí sentados 8 horas, con 10 minutos de descanso por la mañana y 30 o 40 del almuerzo y los otros de bachillerato son nueve horas de clase, entonces digamos que son muchas horas de clase y ellos venían acostumbrados con Cafam que eran 4 porque cada materia duraba casi 90 minutos y tenían tres descansos y ahora se da más poquito tiempo de la materia y lo poquito que pueden ver es muy corto ... después del almuerzo ellos están cansados y no quieren hacer nada y yo los entiendo” (comunicación personal, 2017).

Esta situación, según los docentes genera una barrera para el aprendizaje de los estudiantes porque no permite la participación activa en los procesos académicos.

En cuanto a los principios de la educación inclusiva (diversidad, respeto, equidad, interculturalidad, participación y calidad), y en relación con las dinámicas de la institución Los Naranjos IED se puede decir que, la participación por parte de la comunidad educativa es colectiva y activa, las prácticas pedagógicas e interacciones entre maestro- estudiante está basada en el respeto, así mismo la institución vela por ofrecer una educación de calidad,

teniendo en cuenta la disposición de los maestros para dar respuesta a los requerimientos de los estudiantes, como lo menciona el maestro P40: "... desde su área se enfoca en el momento de la evaluación en buscar diversos mecanismos que puedan dar evidencia del proceso más que en las competencias, se evalúa el desempeño para lograr que todos los estudiantes estén sincronizados con el objetivo que se plantea". (Comunicación personal, 2017).

Desde lo descrito se encuentra que es necesario conocer tanto las problemáticas de la Institución como las perspectivas de los docentes para el planteamiento de la propuesta "Hacia una transformación inclusiva", ya que es desde la interacción con el contexto y según la investigación social donde se determina el objeto de estudio, problemáticas y posibles soluciones que apunten siempre a una calidad educativa desde una educación inclusiva. Por ello en esta investigación se decidió que el centro de la misma fuese el diseño curricular de la institución, centrándose en el plan de estudio específicamente en la planeación, puesto que al lograr una transformación en este campo también se generarán cambios en la concepción de los maestros frente a la formación de los estudiantes, el reconocimiento de las personas desde la diversidad en su proceso de enseñanza-aprendizaje, al igual que realizar una construcción colectiva que permita cualificar a los maestros desde la práctica sobre la educación inclusiva.

Por lo cual el grupo de investigación Carpe Diem se plantea la siguiente pregunta:

### **Pregunta problema**

¿Qué factores inciden en la transformación del diseño curricular en el componente plan de estudios del ciclo I en la institución los Naranjos I.E.D.?

### **Objetivos del proyecto**

#### **Objetivo general.**

Interpretar los factores que influyen en la transformación del diseño curricular en el componente plan de estudios del ciclo I en la institución los Naranjos I.E.D. para desarrollar la propuesta pedagógica: Hacia una transformación inclusiva.

#### **Objetivos específicos.**

- Caracterizar las dinámicas socioculturales, académicas, y metodológicas de la institución Los Naranjos I.E.D., por medio de técnicas de recolección de información con la participación de profesores y directivos de la institución.
- Diseñar la propuesta: Hacia una transformación inclusiva en la institución Los Naranjos I.E.D., con la cooperación de maestros y directivos en el ciclo I.
- Implementar la propuesta: Hacia una transformación inclusiva en la institución Los Naranjos I.E.D., junto con los maestros del ciclo I, por medio de tres fases: compartiendo ideas, construyendo juntos y aprender a aprehender.

### **Estado del conocimiento**

El estado del conocimiento corresponde a un análisis sistemático y valorativo de saber, el cual permite reconocer los objetos de estudio y sus referentes teóricos, estos aportan bases a la investigación, en un nivel conceptual y metodológico acerca de los conceptos relacionados en el presente proyecto pedagógico investigativo.

Con relación a lo anterior, la revisión conceptual realizada por el grupo Carpe Diem se aborda desde 34 tesis enfocándose en la participación, convivencia y currículo como elementos fundamentales para llevar a cabo la educación inclusiva, ahora bien, al hablar desde un marco de educación inclusiva se hacen evidentes diferentes posturas que a su vez direccionan el proceso que se realiza en una Institución.

En sentido, la tesis de Bonilla (2016) plantea que la educación inclusiva requiere establecer políticas duraderas, entendiendo que estas deben de ser evidenciadas en el proceso educativo, ya que, de acuerdo con los requerimientos de los estudiantes, de parte para garantizar la educación no como un servicio, si no como un derecho para todos, esto permitirá reconocer la autonomía y se dé un crecimiento que fortalezca los aspectos individuales de cada estudiante. Además, se encontró una similitud de esta perspectiva en los trabajos de Alarcón, Beitia, Camargo, Riaño y Vega (2012); Flórez (2016);

Largacha, Rodríguez, (2012) y Torres, K. Gil, J, A. (2011), allí especifican que estas investigaciones fueron abordadas desde las metodologías de cualificación docente y de acción participativa, concluyeron que la permanencia de políticas de educación inclusiva es relevante por las siguientes razones:

A- No solo se deben establecer las políticas, sino además modificar la cultura, las políticas y las prácticas educativas que ya están establecidas

B- No se debe seguir permitiendo la vulneración de los derechos de muchos estudiantes

C- Que se pueda atender a la diversidad que presentan los estudiantes

D- Se deben ofrecer procesos de sensibilización a los docentes en formación para que les permita favorecer el valorar las diferencias y concientizarse sobre el proceso que se está realizando.

E- La calidad educativa también depende en gran parte a la formación que los docentes tengan, las estrategias pedagógicas y la infraestructura del lugar.

En cuanto a la categoría de participación, que es transversal en el proyecto pedagógico investigativo, se evidenció en la tesis de Barrero, Ceballos, Niño, Prieto (2014); Bernal (2007); García, Maingual (2015); Gómez, Sarmiento (2011); Moreno, Cárdenas (2012); Quintanilla, (2014); Ramírez, J. (2016); Soto (2007) y Vaca. Y, Rodríguez, D. (2011), que el eje principal de su trabajo fue la cualificación, allí se confirma la importancia de la intervención activa de

toda la comunidad educativa en el proceso pedagógico, de esta manera llegaron a la conclusión que estos aspectos son relevantes por las siguientes razones:

- A. Es importante la participación de todos los actores de la comunidad educativa para que así conozcan el proceso de la educación inclusiva
- B. Se debe comprender y entender la realidad en la que viven los estudiantes y docentes para que se les permita participar de manera efectiva en los diferentes ambientes escolares
- C. Proporcionar espacios de participación entre docentes y estudiantes que permitan crear vínculos en el contexto escolar.

En cuanto a la categoría convivencia, surgió del análisis de las tesis de: Amaya, (2013); Barajas (2015); Camargo (2016); Cerón (2015); Gallego (2014); Rosero, Jaramillo (2012); Vega (2005); Vanegas (2012); Vélez (2013) y Yarza (2011), estas exponen que la convivencia está fundamentada desde la socialización, interacción, la comunicación y la tolerancia, lo que permite afianzar la relación docente-estudiante, transformando los comportamientos y dinámicas escolares que generan un impacto en la institución educativa. Además, exponen, que el maestro no debe olvidar que es un sujeto portador y productor del saber, que debe proteger su naturaleza como agente político y trabajador para la formación de culturas, y que debe establecerse como un ciudadano activo y participativo ante la escuela y la sociedad.

Por último, en la categoría de currículo, se realizó el análisis de las siguientes tesis de los siguientes autores: Aristizábal, Calvache, Castro,

Fernández, Lozada, Mejía, Zúñiga (2004); Buzeta (2012); Guzmán, Velasco (2009); Medel, Salgado (2015); Morocho (2010); Quintero. Zarazo (2009); Saldaña (2016), en las cuales se plantea que el currículo debe abordar y trabajar de acuerdo a los requerimientos de los estudiantes, ya que este incide de manera directa a una formación integral, donde se evidencien las características de cada uno de ellos y se permita un fortalecimiento de estos aspectos, se evidenció una serie de conclusiones:

- ❖ El currículo debe trabajar de manera complementaria con el PEI, el plan de estudios, el sistema de evaluación establecido por la institución, el manual de convivencia y por supuesto estar en sincronía con la Secretaría de Educación.
- ❖ Se le debe brindar al maestro la oportunidad de trabajar por medio de diversas metodologías, técnicas e instrumentos pedagógicos, los cuales le faciliten su labor dentro del aula en la institución educativa, donde además se requiere un compromiso del maestro.
- ❖ El currículo debe fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje en los estudiantes.
- ❖ El currículo aporta a la formación integral de cada estudiante de acuerdo con sus requerimientos y características.

### **Marco teórico**

El equipo de investigación plantea una propuesta denominada “Hacia una transformación inclusiva”, basándose, en tres ejes transversales: diseño universal de aprendizaje (DUA), diseño curricular y educación inclusiva, siendo estos de gran importancia para la implementación de dicho proyecto, el cual tuvo énfasis en la planeación pedagógica que corresponde al componente plan de estudio del currículo, utilizando como herramienta fundamental el DUA para la creación e implementación de diferentes estrategias en los procesos de enseñanza- aprendizaje, teniendo en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje, para llevar a cabo una educación de calidad y accesible para todos.

#### **Educación inclusiva, una mirada hacia la transformación curricular:**

La educación inclusiva permea las diferentes dimensiones de desarrollo y espacios de interacción que transversaliza la vida de los sujetos; garantizarla en espacios como ocio, recreación, trabajo, relaciones sociales, política, educación, entre otros, permiten construir personas conscientes de su realidad, resignificando desde la participación sus experiencias en un entorno social.

Partiendo de la premisa mencionada, la educación es un factor fundamental en este proceso, el equipo de investigación Carpe Diem se basa en la educación inclusiva para sustentar la transformación curricular en los

diferentes escenarios formativos de los estudiantes, por ello, se tuvo en cuenta la siguiente definición: Según la Unesco (citado en Echeita, Ainscow, 2010):

La educación inclusiva puede ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo (p. 14).

Lo anterior, implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común que abarca a todos los sujetos y la convicción de que es responsabilidad del sistema educativo formar a todas las personas en entornos formales como no formales de la educación. La educación inclusiva, más que un tema marginal que trata sobre cómo incluir a ciertos estudiantes a la enseñanza convencional, representa una perspectiva que debe servir para analizar cómo transformar los sistemas educativos y otros entornos de aprendizaje, con el fin de responder a la diversidad de los estudiantes.

El propósito de la educación inclusiva es permitir que los agentes educativos instituciones y sociales perciban la diversidad como un desafío y una oportunidad para enriquecer las formas de enseñar y aprender, por ello, es pertinente plantear espacios que permitan una interacción entre sujetos basándose en la participación, el reconocimiento del otro y la convivencia, como afirma Maturana (1992):

Educarse constituye en el proceso por el cual el niño, el joven o el adulto conviven con otro y al convivir con el otro se transforma

espontáneamente, de manera que su modo de vivir se hace progresivamente más congruente con el otro en el espacio de convivencia. Si el niño, joven o adulto no puede aceptarse y respetarse a sí mismo, no aceptará ni respetará al otro. Temerá, envidiará o despreciará al otro, pero no lo aceptará ni lo respetará y sin aceptación y respeto por el otro como un legítimo otro en la convivencia no hay fenómeno social (p. 2).

Es decir, la convivencia genera interacción entre las personas que están inmersas en un mismo contexto, conllevando a la aceptación y reconocimiento del otro, basada en el respeto; teniendo en cuenta, que convivir con los demás no es un proceso intermitente, sino una construcción continua y colectiva, donde una persona genera en el otro una transformación social.

Además, Melero (2012), define la convivencia como:

Un proceso de humanización y, por tanto, lleva implícito el respeto y la participación. Es como un deseo de compartir cosas juntas. Y en este compartir y vivir juntos nos transformamos unos y otros. Así debe ser el espacio educativo: un lugar donde se respeta al otro como legítimo otro, un lugar donde todos participan juntos en la construcción del conocimiento y un lugar donde se convive democráticamente (P. 7).

Con relación a lo anterior, es importante identificar los procesos de convivencia que se interiorizan dentro de una institución educativa con el fin de transformar los mismos, teniendo en cuenta que en esta el valor fundamental es el respeto, la participación de todos los sujetos, el deseo de compartir los diferentes pensamientos, deseos y espacios, generando siempre un fin común dentro de un colectivo social, legitimando al otro y creando así una democracia y un acto de confianza entre los participantes.

Es decir, la convivencia se entiende como un acto por el cual se participa sin cohabitar un escenario, reconociendo al otro, compartiendo normas y convicciones, teniendo en cuenta los intereses del otro para establecer comunes acuerdos y poder convivir e interactuar con los demás, logrando así una transformación personal y colectiva, construyendo una democracia basada en el respeto, la confianza y el amor sin disrumpir el proceso formativo del ser humano.

Por otro lado, Traver, J (2010) menciona como cimiento para la educación inclusiva, la participación democrática en la escuela, como un proceso en el cual el objetivo es generar la implicación de los diferentes agentes de la comunidad, construir nuevos espacios y comprensiones en la que la participación de todos es necesaria para realizar las transformaciones deseadas. En este sentido se piensa en una escuela intercultural, comunitaria e inclusiva en donde la comunicación entre personas de distintas culturas, con cosmovisiones diferentes permite cambios y mejoras en este espacio formativo, convirtiéndose en un ambiente de negociación y resolución de conflictos, como estrategia y herramienta para consensuar mínimos de convivencia y de indagación colaborativa en la comunidad educativa (p. 110).

Por consiguiente, es importante reconocer las características propias de cada sujeto, partiendo de sus habilidades y saberes previos, entendiendo que cada persona está inmersa en un contexto transversalizado por la diversidad, por ende, la educación inclusiva dentro de sus acciones pedagógicas contempla

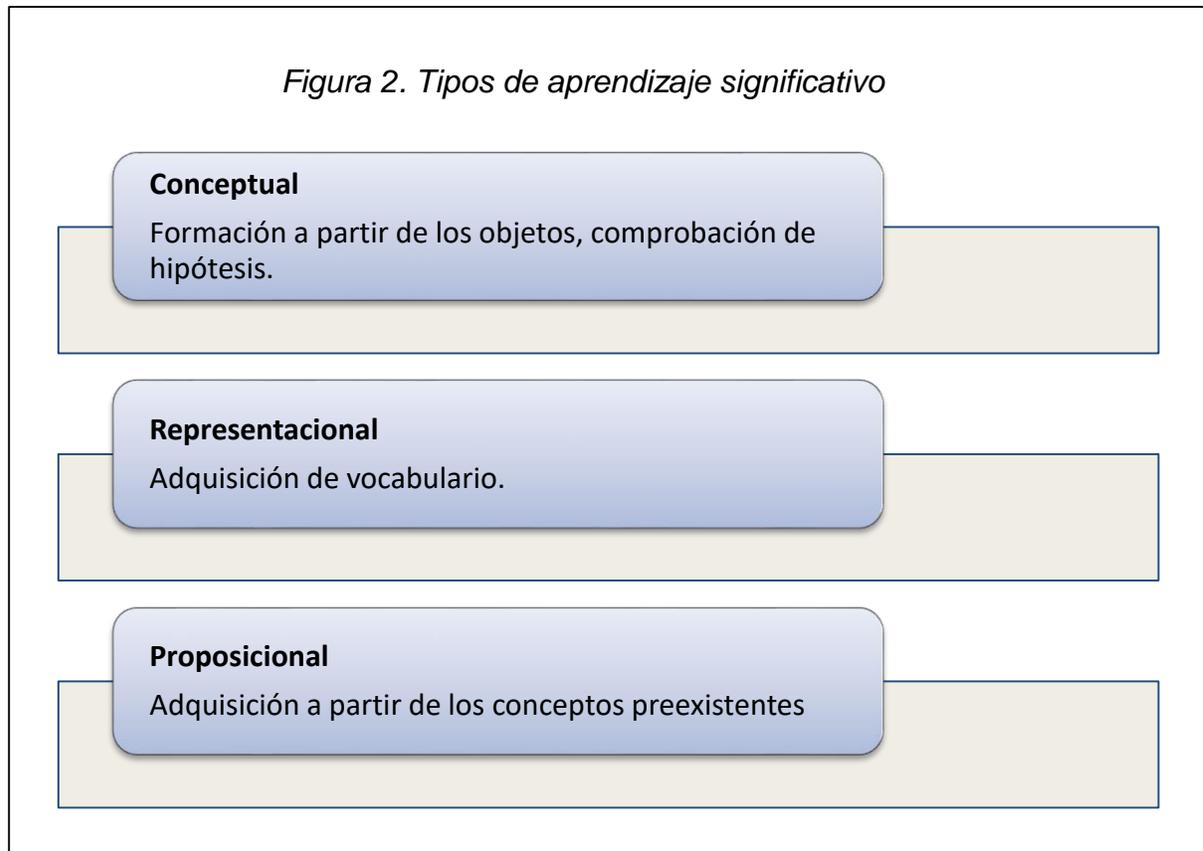
la transformación curricular, potenciando así, la interacción pedagógica dada entre el profesor y el estudiante, permitiendo la implementación de diferentes modelos, metodologías, didácticas y estrategias pedagógicas, que conllevan a brindar una educación equitativa y de calidad.

En definitiva, el equipo Carpe Diem define la educación inclusiva como: “un proceso social que transversaliza las culturas, prácticas y políticas de una comunidad, basándose en el reconocimiento del otro, respetando así, las formas de ser y estar de un sujeto en un contexto real, por ende, es fundamental analizar los entornos de enseñanza-aprendizaje para construir colectivamente transformaciones educativas en los currículos, enfoques, metodologías, estrategias y didácticas que le permiten al sujeto ser consciente de sus procesos y así mismo ser partícipe y convivir dentro de un grupo social” (Carpe Diem 2018) Producción propia.

### **Aprendizaje significativo, creando enseñanzas desde lo experiencial**

David Paul Ausubel, psicólogo y pedagogo estadounidense que desarrolló la teoría del aprendizaje significativo, una de las principales aportaciones de la pedagogía constructivista, plantea que: “las teorías y métodos de enseñanza han de estar relacionados con la actividad que se realiza en el aula y con los factores cognoscitivos, afectivos y sociales que en ella influyen. Su teoría del aprendizaje significativo verbal supone la necesidad de tener en cuenta los conocimientos previos del alumno para construir desde esa base los nuevos conocimientos, respetando la relación lógica entre ellos”. Biografías y vidas (s.f).

- **Tipos de Aprendizaje Significativo:**



Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Los aportes que realizó a la educación son de suma importancia, puesto que brinda a los docentes estrategias de enseñanza-aprendizaje, considerando que la motivación es el agente principal para captar la atención del estudiante y por ende, iniciar con el proceso de aprendizaje significativo y la articulación de nuevos conceptos a su estructura cognitiva.

La teoría de aprendizaje significativo entiende los aprendizajes previos como punto de partida de un proceso formativo, o de incorporación de nuevos conocimientos. “La idea de aprendizaje significativo con la que trabajó Ausubel

es la siguiente: el conocimiento verdadero sólo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen” (Torres, s.f).

Para entender el objetivo principal del aprendizaje significativo, es necesario hablar sobre la teoría de la asimilación, esta tiene como propósito explicar el proceso de aprendizaje de manera cognitiva, dentro de la hipótesis se describe la habilidad que posee el sujeto para obtener conocimientos y utilizarlos de forma óptima para resolver problemas; por otro lado, se menciona la asimilación obliteradora referida al olvido de conceptos aprendidos, esto ocurre ya que al transcurrir el tiempo los nuevos conceptos se hacen menos discriminables, obteniendo así procesos de información actuales del conocimiento que se integran en uno solo.

Articulando lo anterior con la educación inclusiva y el contexto inmediato y cotidiano de los estudiantes, es fundamental que los profesores, partan de los saberes previos, la meta central es realizar un cambio crítico y consciente de sus conocimientos ya establecidos en la estructura cognitiva de los mismos. La acción directa de los profesores hacia sus estudiantes por medio de la planeación de clase implica una genuina experiencia que conlleva a aprendizajes significativos y por ende trascienden con el tiempo, justamente es lo que se busca realizar con el proyecto de investigación, una trascendencia de los conocimientos e intereses de los educandos, manteniendo su motivación

enfocada en el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera autónoma, diversa y cooperativa.

### **Diseño universal de aprendizaje, herramienta transformadora para un enfoque inclusivo**

#### **¿Qué es el Diseño Universal de Aprendizaje?**

Aproximadamente desde hace 27 años el CAST (Center for Applied Special Technology) organización estadounidense que trabaja en procesos de desarrollo e investigación busca expandir las oportunidades de aprendizaje para todas y todos por medio del Diseño Universal de Aprendizaje que a su vez tiene como objetivo crear un currículo flexible que atienda los requerimientos de los estudiantes y en especial para lograr que los sujetos con discapacidad tengan acceso a un currículo general partiendo desde el punto de vista donde no son ellos quienes se deben ajustar al currículo, sino que el currículo debe flexibilizarse atendiendo así a las necesidades de todos los estudiantes teniendo en cuenta los ajustes razonables necesarios.

Según la ley de Oportunidades en Educación Superior (“Higher Education Opportunity Act”), 2008:

El término Diseño Universal para el Aprendizaje alude a un marco científicamente válido para guiar la práctica educativa que:

- a. proporciona flexibilidad en las formas en que la información es presentada, en los modos en los que los estudiantes responden o demuestran sus conocimientos y habilidades, y en las maneras en que los estudiantes son motivados y se comprometen con su propio aprendizaje.

- b. reduce las barreras en la enseñanza, proporciona adaptaciones, apoyos y desafíos apropiados, y mantiene altas expectativas de logro para todos los estudiantes, incluyendo aquellos con discapacidades y a los que se encuentran limitados por su competencia lingüística en el idioma de enseñanza. (pág. 5)

De acuerdo con lo anterior, es pertinente precisar que en la actualidad se busca que los procesos de enseñanza-aprendizaje no se caractericen por la memorización y repetición de contenidos, sino al contrario, que estos procesos se vean permeados por estudiantes que quieran aprender, brindándoles las herramientas y metodologías necesarias y en consecuencia donde a través del Diseño Universal de Aprendizaje tanto los estudiantes como los profesores puedan concebir el aprendizaje en el sentido de fortalecer procesos cognitivos, sociales, culturales y para la vida, por medio de la flexibilización de la metodología, materiales, objetivos, recursos y evaluación del currículo y en la atención de los requerimientos educativos pertinentes.

#### **Las redes cerebrales implicadas en el proceso de aprendizaje.**

La escuela tradicional se ha institucionalizado en el régimen educativo, enmarcada en un modelo tradicional, que se basa en la trasmisión de conocimientos, ceñido al currículo previamente establecido a modo de homogeneización en la población educativa, limitando así los procesos de pensamiento en los estudiantes y a su vez no posibilitando el encuentro con otros escenarios a fin de dar cuenta de la información dada y cómo ésta aporta en la resolución de problemas en los sujetos, así como el direccionamiento hacia priorizar la autonomía y reflexión sobre su propio saber.

Por consiguiente, los estudiantes comprenden la información de manera distinta, puesto que para algunos son más significativas las representaciones de forma auditiva o visual teniendo en cuenta las habilidades e intereses que tiene cada persona para realizar un proceso progresivo y consciente de su aprendizaje.

Sin embargo, los modelos mentales de cada persona se deben sustentar en una teoría de modificabilidad cognitiva que está desarrollada por Reuven Feuerstein, que concibe los procesos de pensamiento como modificable, teniendo como criterios de base la intencionalidad y reciprocidad, además, desde ejes transversales como la internalización de los contenidos al poseer conocimiento de un saber y la trascendencia aplicada de los mismos en un contexto amplio yendo más allá de la superficialidad del objeto en los procesos de enseñanza-aprendizaje, priorizando a su vez la autorregulación, individualización y auto modificación que permiten construir un sujeto autónomo, que conoce sus particularidades individuales y fortalece la responsabilidad en la adquisición de diversos conocimientos, buscando que el estudiante sea un ser auténtico que está dispuesto a cambios desde las diferentes circunstancias que se puedan presentar.

A su vez, se orienta hacia los aprendizajes mediatizados, donde el profesor tiene la función de mediador del conocimiento, proponiendo múltiples estrategias de enseñanza que se ajusten a los requerimientos de los estudiantes hacia la facilitación de las tareas cognitivas, potenciando el desarrollo cognitivo a

través de procesos percibidos, elaborados y comunicados, siendo estos prerequisites básicos de la inteligencia, que implican pensar en los procesos de razonamiento y memoria, dada en la interacción del sujeto con el medio, desde las experiencias significativas.

Es por esto que, cada persona posee diferentes formas de aprendizaje; la estructura cerebral y la forma de procesar las situaciones de aprendizaje, como lo menciona Rose, (2006); Rose y Meyer, (2002), se da a través de:

Una infinidad de conexiones neuronales que comunican las distintas áreas cerebrales, existen tres tipos de subredes cerebrales que intervienen de modo preponderante en el proceso de aprendizaje y que están especializadas en tareas específicas del procesamiento de la información o ejecución. (Pág. 12-13)

Para ello, es fundamental comprender el funcionamiento del cerebro, según el grupo de investigación Discapacidad, políticas y justicia social del Ministerio de Educación Nacional, la corteza cerebral cuenta con aproximadamente un billón de neuronas que se conectan directamente al cerebro, formando así una red neuronal constituida por tres redes fundamentales, las cuales son:

- Redes de reconocimiento: Esta red se ubica en la parte posterior del cerebro, Constan de asignar y detectar diferentes significados que se observan, es decir, identifica los diferentes tonos de luz, de sonido, permite distinguir la diversidad de sabores y olores, siendo este el ¿qué? del aprendizaje

- **Redes estratégicas:** Las redes estratégicas, permite que los estudiantes logren diferenciar sus diferentes formas de aprender, puesto que las estrategias se encargan de ejecutar, planificar y hacer un control mental de las acciones a realizar, es decir, se tiene un control de los movimientos motores y mentales, siendo este el ¿cómo? del aprendizaje.
- **Redes afectivas:** Se compone de diferentes módulos, los cuales están ubicados en el centro del cerebro, estos están relacionados con el sistema límbico, permitiendo dar un significado emocional a los estímulos expuestos por el ambiente, logrando que los sujetos reconozcan sus emociones y las expresiones faciales de las demás personas, lo anterior influye de gran manera en la motivación por aprender, contribuyendo así al compromiso y autonomía en el proceso de adquirir nuevos conocimientos, siendo este el ¿por qué?, del aprendizaje.

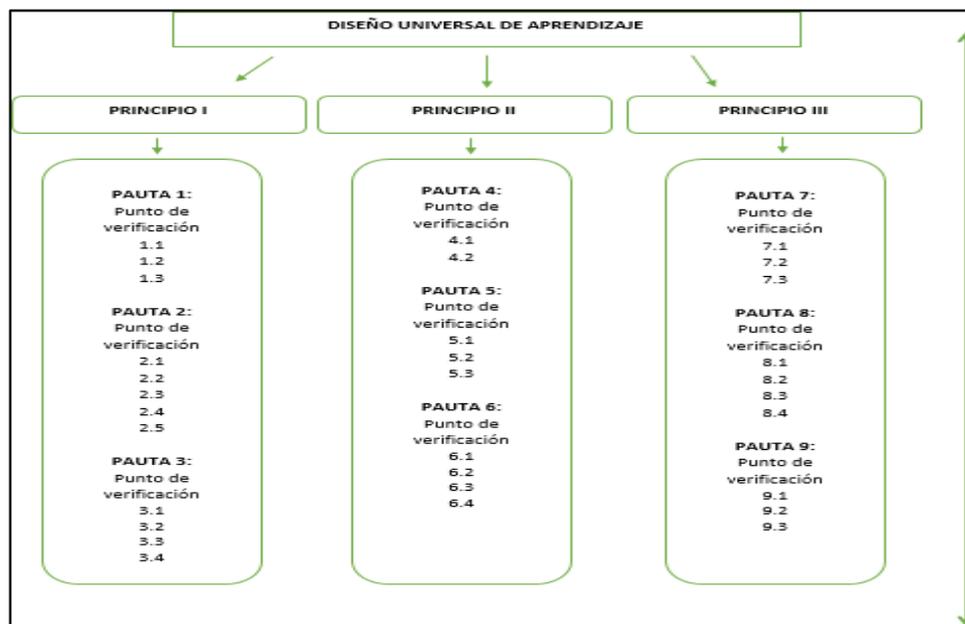
Teniendo en cuenta lo anterior y fundamentando el Diseño Universal de Aprendizaje a las tres redes neuronales mencionadas con anterioridad, se crean los tres principios que componen el DUA.

### **Principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje.**

Según lo plantea Pastor, C, Sánchez, J, Sánchez, P, Zubillaga, A, (2013) (Pág. 18) el Diseño Universal de Aprendizaje se fundamenta bajo tres principios (representación, acción y expresión e implicación) los cuales están divididos por unas pautas que pueden definirse según el Ministerio de Educación como: “un conjunto de estrategias que incrementan las posibilidades de aprendizaje, orientan al maestro en la formulación de metodologías flexibles teniendo en

cuenta la diversidad del aula” es decir los principios se dividen en unas pautas, que a su misma vez poseen un conjunto de puntos de verificación los cuales son transversales a la selección e implementación en los objetivos, métodos de evaluación, metodologías y materiales con el fin de que el currículo pueda ser accesible para todos, como se explica en la siguiente gráfica:

*Figura 3. Diseño Universal para el Aprendizaje*



Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

A continuación, se expondrán los tres principios del Diseño Universal de Aprendizaje, las pautas y los puntos de verificación que los conforman:

***Principio I:***

Proporcionar múltiples medios de representación: Reconocido como el qué del aprendizaje. Desde allí se alude a las distintas opciones para abordar y presentar contenidos de información a los estudiantes reconociendo que existen diversos canales de percepción; este principio está conformado por tres pautas:

***Pauta 1: Proporcionar diferentes opciones para la percepción:***

## Puntos de verificación

- 1.1 Opciones que permitan modificar y personalizar la presentación de la información
- 1.2 Ofrecer alternativas para la información auditiva
- 1.3 Ofrecer alternativas para la información visual

Es fundamental que los estudiantes perciban la información para llegar al aprendizaje, por medio de esta pauta se brindan estrategias para presentar la información a través de diversas maneras y teniendo en cuenta los canales perceptivos como la vista, el oído o el tacto; además es primordial que la información que se represente por estos múltiples medios garantice que sea accesible para todos y en especial para estudiantes con discapacidades perceptivas o sensoriales.

***Pauta 2: Proporcionar múltiples acciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos:***

## Puntos de verificación

- 2.1 Definir el vocabulario
- 2.2 Clarificar la sintaxis y la estructura

2.3 Facilitar la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos

2.4 Promover la comprensión entre diferentes idiomas

2.5 Ilustrar las ideas principales a través de múltiples medios

Todas las personas aprenden y comprenden la información de manera diferente, por medio de esta pauta se busca representar la información de manera alternativa con el propósito de que los estudiantes la puedan percibir desde su individualidad y no homogeneizar los contenidos, además el conocimiento ante diferentes idiomas y símbolos comunicativos permite una mayor comprensión en cuanto a las ideas tanto de textos como de información auditiva, permitiendo que el estudiante en cada clase sea consciente de nuevas palabras aprendidas en su vocabulario.

*Pauta 3: Proporcionar opciones para la comprensión:*

Puntos de verificación

3.1 Activar los conocimientos previos

3.2 Destacar patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones entre ellas

3.3 Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación

3.4 Maximizar la memoria y la transferencia de información

Es primordial que los estudiantes transformen la información en un conocimiento que sea útil en su diario vivir y en la toma de decisiones, por medio de las habilidades que posea cada uno para procesar la información, por este motivo esta pauta pretende que a través de estrategias como la articulación de

un nuevo aprendizaje con uno previo, la atención selectiva, entre otros, garantice que todos tengan acceso a la información, puesto que la comprensión es fundamental en todos los procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que al ser significativa esa información logra maximizar la memoria y articular nuevos conocimientos a la estructura cognitiva.

***Principio II:***

Proporcionar múltiples medios para la acción y representación: Enfocada al cómo del aprendizaje. Se reconoce el uso de diversos materiales con los que pueden interactuar los estudiantes además de la estimulación que pueden presentar estos, para llegar a la consolidación de las metas; este principio está conformado por tres pautas:

*Pauta 4: Proporcionar opciones para la interacción física:*

Puntos de verificación

- 4.1 Proporcionar varios métodos de respuesta
- 4.2 Ofrecer diferentes posibilidades para interactuar con los materiales
- 4.3 Integrar el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia

Es importante que los profesores tengan en cuenta que al crear materiales de trabajo todos los estudiantes deben logren interactuar con ellos, puesto que el trabajo con diferentes medios tecnológicos (computadores) dificulta la participación de los estudiantes con discapacidad física, personas con disgrafía o ciegas, así que es fundamental propiciar alternativas tecnológicas, como lo son los teclados expandidos o los computadores con diferentes

programas activados con voz, permitiendo la participación de todos los estudiantes inmersos en el contexto educativo, generando así diversas formas para responder las dudas e inquietudes que surjan durante el espacio académico.

*Pauta 5: Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación:*

Puntos de verificación

5.1 Utilizar múltiples formas o medios de comunicación

5.2 Usar múltiples herramientas para la composición y la construcción

5.3 Incorporar niveles graduados de apoyo en los procesos de aprendizaje

No todos los tipos de comunicación funcionan para la comprensión de todas las personas, puesto que existen diferentes tipos de aprendizaje en los estudiantes, así que se debe proporcionar diversas formas de expresión, tanto escritas, como orales o corporales, con el fin de que los sujetos logren comunicarse y expresar sus sentimientos e ideas con el medio que los rodea, comprendiendo la importancia de la comunicación en los seres humanos y la motivación para su proceso formativo.

*Pauta 6: Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas:*

Puntos de verificación

6.1 Guiar el establecimiento de metas adecuadas

6.2 Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias

6.3 Facilitar la gestión de información y de recursos

6.4 Mejorar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances

Las funciones ejecutivas están relacionadas con las acciones realizadas por la actividad cerebral del córtex prefrontal, permitiendo establecer metas a largo o corto plazo, para cumplir éstas es necesario crear estrategias que contribuyan a alcanzar el propósito establecido, para ello, es importante suministrar al estudiante diferentes recursos e información que facilite su comprensión durante este proceso, siendo el educando capaz de seguir, modificar y transformar las acciones que no contribuyan con la meta que se propuso al inicio de su proceso académico.

***Principio III:***

Proporcionar múltiples medios de compromiso: orientada hacia el porqué del aprendizaje. Se busca brindar opciones amplias que reflejen los intereses del estudiante guiados por su motivación; este principio está conformado por tres pautas:

*Pauta 7: Proporcionar opciones para captar el interés:*

Puntos de verificación

- 7.1 Optimizar la elección individual y la autonomía
- 7.2 Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad
- 7.3 Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones

Es esencial motivar al estudiante con diversas estrategias para que él pueda procesar la información y crear aprendizajes significativos en el momento y a futuro, dentro de esta pauta se brindan diferentes maneras en que los profesores pueden mantener activa la atención de sus estudiantes de acuerdo a

los intereses particulares y de esta manera generar procesos de enseñanza-aprendizaje que cumplan con el propósito de formación, permitiendo en los estudiantes autonomía y autenticidad para desarrollar las diferentes acciones propuestas, contribuyendo a la eliminación de inseguridades y aumentando el nivel de confianza por los saberes aprendidos y posteriormente motivar al estudiantes para ponerlos en práctica de los diferentes contextos en los que se encuentra inmerso.

*Pauta 8: Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia:*

Puntos de verificación

8.1 Resaltar la relevancia de las metas y los objetivos

8.2 Variar los niveles de desafío y apoyo

8.3 Fomentar la colaboración y la comunidad

8.4 Proporcionar una retroalimentación orientada

Existen aprendizajes que requieren una mayor atención y un esfuerzo permanente, por este motivo esta pauta nos permite comprender que en primer lugar, para que estos aprendizajes sean procesados significativamente es indispensable que el estudiante esté motivado, y que de esta manera regule su atención y en segundo lugar, que sea consciente del proceso de autorregulación y autodeterminación que le permitan acceder y procesar la información y obtener aprendizajes significativos y permanentes.

*Pauta 9: Proporcionar opciones para la autorregulación:*

## Puntos de verificación

9.1 Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación

9.2 Facilitar niveles graduados de apoyo para imitar habilidades y estrategias

9.3 Desarrollar la autoevaluación y la reflexión

Dentro de esta pauta se busca reconocer que los estudiantes poseen y desarrollan constantemente habilidades intrínsecas y que por medio de estas se regulan sus emociones, en consecuencia, es necesario brindar diferentes opciones que permitan modular las reacciones que se generan en el aula por factores internos y/o externos con la intención de que los estudiantes se impliquen en su propio aprendizaje teniendo control sobre sus acciones y emociones en el proceso pedagógico.

Ahora bien, la articulación del DUA con la interacción pedagógica que busca crear aprendizajes en las personas inmersas en diferentes escenarios académicos, es fundamental, puesto que desde la planeación de clase se realiza el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, siendo los profesores ejes de acción directa en el contexto educativo, por esta razón, se hace necesario que conozcan e implementen los principios y pautas del DUA, con el fin de crear diferentes estrategias que permitan el cumplimiento del propósito de formación.

Por esta razón se entiende que el Diseño Universal de Aprendizaje es una herramienta que plantea estrategias y técnicas para la eliminación de barreras del aprendizaje por medio de los principios y pautas que lo conforman,

partiendo del plan de estudios orientado en la planeación de clase, esto permite flexibilizar el currículo establecido en las instituciones educativas, asegurando así que los estudiantes puedan acceder a los contenidos y objetivos de este, además de enfocarse en ofrecer apoyos para la identificación del ¿qué?, ¿cómo? y ¿por qué? enseñar, generando un aprendizaje significativo en un ambiente que responda a sus requerimientos y contribuya a su participación educativa en los distintos escenarios académicos, formando así sujetos críticos, autónomos y conscientes de su propio proceso pedagógico.

Teniendo en cuenta los conceptos que se mencionaron anteriormente, es importante resaltar que las escuelas deben estar en busca de un aprendizaje reflexivo permanente, involucrando en cada uno de los procesos educativos del profesor la formación académica en busca del fortalecimiento de las habilidades del pensamiento, de esta manera los estudiantes pueden experimentar un contexto diverso, flexible, informado y dinámico, que les permite desarrollar los interés individuales, siendo los estudiantes sujetos partícipes en todos los procesos educativos, sociales y culturales, teniendo como estrategias pedagógicas de aplicación la apertura a varios métodos de aprendizaje que den cuenta del reconocimiento de múltiples saberes y de esta forma contribuir como facilitador de las tareas cognitivas, siendo la información precisa y clara, a fin de posibilitar los procesos de reflexión frente al conocimiento desde objetivos de instrucción didáctica, de entrenamiento y enseñanza socrática.

### **Diseño Universal de Aprendizaje y Decreto 1421.**

Dentro del proyecto pedagógico investigativo Carpe Diem, se consideró pertinente tener en cuenta como base fundamental la Ley estatutaria 1618 del 2013, el decreto 366 del 2013 y posteriormente su ratificación en el decreto 1421 del 2017, puesto que plantean la garantía de los derechos de las personas con discapacidad, específicamente en educación, sustentando la planeación de clase en el Diseño Universal de Aprendizaje. Es necesario aclarar, que este proyecto retomó el marco legal anteriormente mencionado para prácticas y posterior implementación, fundamentándose en la diversidad.

Con relación al Decreto 1421, que tiene como objetivo desarrollar una ruta de atención educativa en los niveles, preescolar, básica y media, teniendo en cuenta los principios de: calidad, diversidad, pertinencia, participación, equidad e interculturalidad de la Educación Inclusiva y cumpliendo las políticas públicas establecidas por el Gobierno Nacional de Colombia.

Dentro de los principios anteriores y definiciones propuestos en el Decreto 1421 (accesibilidad, acceso a la educación para personas con discapacidad, acciones afirmativas, ajustes razonables, currículo flexible, educación inclusiva, esquema de atención educativa, permanencia educativa, Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR) y Diseño Universal para el Aprendizaje (D.U.A.)), estos se enfocan principalmente en favorecer los procesos educativos, generando así, la permanencia de los estudiantes en su proceso de formación académica, es decir, los conceptos anteriores son interdependientes para

brindar una educación de calidad a las diversas poblaciones y permitiendo un impacto transformador en cuanto a las prácticas pedagógicas que se encuentran inmersas en el contexto educativo de la Institución Los Naranjos I.E.D.

Por consiguiente, es importante decir que a partir de la accesibilidad a los procesos de participación, se garantizan los derechos, condiciones y oportunidades para los estudiantes, así mismo, es fundamental el currículo flexible, planteando desde los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional (MEN) los objetivos y las diferentes formas de acceso a estos, teniendo en cuenta las características de cada sujeto, promoviendo el desarrollo del aprendizaje, eliminando las barreras existentes por medio de un proceso permanente que conlleva a una educación inclusiva, permeando las prácticas pedagógicas, políticas y culturales de la comunidad educativa.

Para concluir y teniendo como base el DUA y los principios que lo compone, se implementará la propuesta pedagógica: Hacia una transformación inclusiva, eliminando así las barreras del aprendizaje en los estudiantes y realizando una reflexión y autoevaluación en cuanto a las prácticas pedagógicas que se llevan a cabo en la Institución Los Naranjos I.E.D. en el Ciclo I, respetando siempre la diversidad de la comunidad educativa, generando un aprendizaje significativo para los estudiantes y profesores en un ambiente que responda a sus requerimientos, por medio de los principios del Diseño Universal, lo cual permite realizar ajustes razonables para flexibilizar el currículo establecido en la institución, asegurando así la no homogeneización del

aprendizaje. El DUA establece, una evaluación progresiva para que se pueda hacer un seguimiento a los educandos, por ello, el grupo de investigación usa la estrategia de evaluación por tres niveles de desempeño basándose en un desempeño general en cada planeación.

### **Inteligencias múltiples, reconociendo la diversidad desde el aprendizaje**

En el desarrollo de la propuesta pedagógica; Hacia una transformación inclusiva implementada por el equipo de investigación Carpe Diem, se tenía como propósito observar el proceso de educación inclusiva dentro del diseño curricular de la institución, por medio de la elaboración y puesta en práctica de las planeaciones dentro del componente plan de estudios, teniendo como herramienta pedagógica el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA); en el transcurso de la investigación se observa que la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner tienen un papel fundamental para la implementación del DUA.

De esta manera, la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner plantea una visión plural de la inteligencia, reconociendo en ella diversas facetas, deduciéndose así que cada persona posee diferentes potenciales cognitivos. En el ámbito educativo, esta teoría proporciona información relevante sobre estilos de aprendizaje, contribuyendo a percibir a los estudiantes como entidades que aprenden de maneras diferentes, lo que debiera generar estrategias metodológicas diversas para un mismo contenido, potenciando en el

estudiante la posibilidad de reconocer y utilizar sus capacidades cognitivas al máximo. (Suarez, Maíz y Meza, 2010, p. 16)

Por lo cual, las acciones pedagógicas que se llevaron a cabo en la institución Los Naranjos I.E.D. permiten identificar la relevancia que los profesores deben tener frente a las diversas inteligencias mencionadas en la teoría expuesta y la apropiación de estas dentro de los lineamientos y estándares curriculares, teniendo en cuenta los intereses y habilidades del estudiante en los espacios educativos; las pautas y principios del DUA, permiten realizar un currículo flexible que atienda a los estilos de aprendizaje y diferentes potenciales cognitivos de los estudiantes como los menciona Gardner, por lo cual, proporcionar múltiples formas de representación de la información, acción, expresión e implicación en las actividades de clase, posibilita la transformación de las acciones, metodologías y estrategias de los profesores, con el fin de brindar una educación de calidad.

### **Currículo, eje transformador de la Educación Inclusiva**

La enseñanza históricamente se ha visibilizado desde múltiples perspectivas que responden a las connotaciones que se han atribuido a su significado, desde el acto de enseñar y el efecto de esto, en articulación al sistema y método que se requiere para llegar a este proceso, cuando el maestro reflexiona sobre el ¿qué?, ¿cómo? y ¿por qué? enseñar, permite centrar su acto educativo como una acción en constante cambio que genera el compromiso de desarrollar nuevas líneas de actuación educativas, propiciando cambios en dicho

proceso y en la implicación del aprendizaje, en este sentido, cuando una institución dispone de docentes que están interesados por diseñar y transformar desde su propia acción educativa, empieza a constituirse la planificación de la enseñanza como un elemento clave para atender las características individuales y diversas de los estudiantes.

Según Arnaz citado en Díaz Barriga, F.; Lule, M.; Pacheco, D., Saad, E., Rojas, S., (2005) el currículo es:

El plan que norma y conduce explícitamente un proceso concreto y determinante de enseñanza- aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa (...) Es un conjunto interrelacionado de conceptos, proposiciones y normas, estructurado en forma anticipada a acciones que se quiere organizar; en otras palabras, es una construcción conceptual destinada a conducir acciones, pero no las acciones mismas, si bien, de ellas se desprenden evidencias que hacen posible introducir ajustes o modificaciones al plan (p.19)

En relación con lo anterior, en la actualidad el MEN ha establecido nuevas perspectivas que apuntan a un modelo educativo que busca preparar para la vida, pero se dificulta llegar a la práctica dentro del aula porque no hay una concepción de currículo contextualizado sino parcelado; en el contexto educativo se deben analizar los fines formativos, las características, los cambios y construcciones de políticas educativas, para que así lo normativo tenga coherencia con un currículo accesible y universal, para ello, se deben hacer cambios y evaluaciones permanentes en el currículo puesto que, es el que marca las pautas para el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Además, Melero, 1995; Bayliss, 1997; Carpenter, 1997 citado en Arnaiz (s.f.) mencionan que:

El curriculum del aula debería ser equilibrado, relevante y diferenciado, dando cabida a los diferentes procesos educativos que requiere la diversidad de alumnos escolarizados en ella. Estamos hablando de un curriculum que no prime exclusivamente los conocimientos académicos, sino también otra serie de objetivos relacionados con aspectos de la vida adulta, tales como la socialización, las habilidades sociales y las amistades. Objetivos que son tan importantes como los propiamente académicos y que, ciertamente, para muchos alumnos, si queremos que sean miembros activos en el entorno que les rodea, constituirán los principales objetivos educativos. En definitiva, se trataría de que cada alumno aprendiera, en la medida de sus posibilidades, los objetivos curriculares relacionados con las distintas áreas del curriculum, en los que estarían incluidos tanto las habilidades socio académicas, como las de la vida cotidiana (p. 6).

El diseño curricular de una institución educativa, implica tener en cuenta varios elementos que atañen el ámbito interno y externo, puesto que estas permean el sentido de la escuela, la percepción pedagógica y el quehacer del profesor, de esta manera, se empieza a definir y esbozar la función de la educación y del aprendizaje, al igual de las acciones y roles de los directivos, profesores y estudiantes, ya que el currículo es “la caracterización que los propósitos, los contenidos, la secuenciación, el método, los recursos didácticos y la evaluación. Cada uno de estos elementos resuelven una pregunta pedagógica diferente pero interrelacionada con las demás” Zubiria (2006, p. 32)

De acuerdo, con el concepto mencionado por Zubiria anteriormente, se debe dar respuesta a las siguientes preguntas de manera jerárquica, las cuales pretenden orientar las prácticas pedagógicas que desarrolla un profesor en los diferentes escenarios académicos:

¿Para qué enseñar?, reflexiona sobre los objetivos pedagógicos que delimitan la acción educativa, teniendo como trasfondo la concepción del sujeto y la sociedad, además, los profesores deben pensarse y comprometerse con ellos, aunque en algunas situaciones estos se contradigan con la normatividad de la institución.

¿Qué enseñar? Hace referencia a los contenidos que son establecidos y organizados jerárquicamente en las instituciones educativas con base en sus propósitos pedagógicos, dado que los temas son el puente de acción para llevar a la práctica estos propósitos con un carácter específico en relación al desarrollo humano

¿Cuándo enseñar? Es la forma de secuenciar los contenidos, teniendo como base la postura y comprensión del aprendizaje que asume el profesor e institución

¿Cómo enseñar? Es el método de enseñanza que asume cada profesor, definiendo el papel y accionar dentro del proceso formativo del profesor, el estudiante y el saber en un contexto determinado, teniendo en cuenta las edades, características e intereses de la población

¿Con qué enseñar? Son los recursos didácticos, los cuales deben tener un objetivo claro y coherente con el contenido a desarrollar, facilitando así el aprendizaje

¿Se cumplió o se está cumpliendo? Se responde por medio de la evaluación, siendo esta un instrumento que tiene unos criterios específicos que permiten caracterizar y reflexionar acerca de las prácticas pedagógicas, con el objetivo principal de transformar y reconstruir la metodología con base en los propósitos de las intervenciones, aunque también puede tener otros fines como formar, sumar o diagnosticar.

De manera que, la planeación es un instrumento fundamental para llevar a la práctica los elementos del currículo que plantea Zubiria (2002) (propósitos, contenidos, secuenciación, métodos, recursos y evaluación), dado que es una acción importante en el que hacer del profesor, donde diseña y desarrolla cómo va realizar las interacciones pedagógicas; la planeación es el punto en el que convergen diversos factores como el perfil formativo de la institución, los objetivos académicos que se plantean en la asignatura, el propósito pedagógico del profesor, permeado por el modelo de enseñanza individual que adopta el profesor.

Para Mendoza, (2011) citado en Pino, Hernández, B. Hernández, F. (2015), la planeación se entiende “como esa serie de acciones desarrolladas por el profesor antes, en el momento de llegar y hasta que sale del aula y aun después” (p. 9), cabe resaltar la percepción de esta autora pues en este sentido

se resignifica el acto de planear, ya que se considera que la planeación no concluye con el acto de impartir la clase, sino que hace reflexionar al profesor sobre su práctica educativa cotidiana, tomando las acciones planificadas para la clase como necesarias, pero dota de valor agregado al desarrollo de estas y su posterior reflexión, esta acción orientará la viabilidad del proceso con sus estudiantes y hasta con el mismo situándose como profesional; recapitular sobre lo realizado permite al profesor el rediseño del plan de la clase con el fin transformarlo y transformarse continuamente.

Por consiguiente, pensándose en la educación inclusiva y su implicación en el currículo, han surgido diferentes propuestas a lo largo de su desarrollo para la aplicación en las instituciones educativas, entre todos sus avances como el reconocimiento de las poblaciones y su derecho a la educación de calidad, se vislumbra una ruptura entre lo teórico y práctico que se acentúa y permanece en el quehacer cotidiano de las instituciones sin observar algún cambio o transición: la ingravidez del currículo, esta problemática radica en la fijación de concebir el currículo como un todo que tiene una posible mediación, tratando partes aisladas, conllevando de esta forma a crear dos rutas, una en la que el currículo existente se enfatiza en la generalidad y homogeneidad de los sujetos y otra donde el currículo se puede sujetar a transformaciones por medio de una construcción colectiva.

En este sentido, el currículo debe reconocerse no solo como una acción y/o un documento administrativo que contiene determinada información y que su

realización le concierne solo a unos miembros de la comunidad educativa, sino que debe entenderse como un acto y una construcción colectiva, donde está implícito el compromiso y el desarrollo como parte de una nueva perspectiva, promoviendo la transformación curricular permanente a partir de la participación y convivencia de todos los miembros de la institución educativa, dado que es el currículo el que marca los caminos para transitar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, implicando la mediación de los docentes y estudiantes como actores transversales a este; respondiendo así al qué del aprendizaje, al cómo lo perciben los estudiantes y cómo se plantea dentro del aula.

### **Triada de la educación**

Es importante mencionar que los ejes transversales del proyecto se relacionan entre sí, permitiendo que el proceso formativo se realice a partir de una educación inclusiva que tiene como principios la equidad, pertinencia, flexibilidad y diversidad, siendo estos la base para el diseño curricular y utilizando como herramienta de aprendizaje el DUA para planear las intervenciones pedagógicas; el engranaje de estos y su ejercicio en la práctica pedagógica, permitiendo el acceso y la permanencia de los estudiantes partiendo de procesos pedagógicos con propósitos formativos claros, dados en ambientes de aprendizaje que fortalezcan la participación de los actores de la comunidad educativa.

Esta interrelación aporta a la minimización de los imaginarios en los que la discapacidad requiere de un currículo individualizado, como lo menciona

Pastor C, Sánchez J, Zubillaga A, (2013), “el currículo será discapacitante en la medida en que no permita que todo el alumnado pueda acceder a él”(p.11), esta mirada enfoca su accionar en los recursos, metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje, entendiendo que las barreras de aprendizaje no son intrínsecas al sujeto sino son factores externos a él; según CAST, (2011) citado en Pastor, Serrano y Zubillaga, (2013):

El currículo que se crea siguiendo el marco del DUA es diseñado, desde el principio, para atender las necesidades de todos los estudiantes, haciendo que los cambios posteriores, así como el coste y tiempo vinculados a los mismos sean innecesarios. El marco del DUA estimula la creación de diseños flexibles desde el principio, que presenten opciones personalizables que permitan a todos los estudiantes progresar desde donde ellos están y no desde donde nosotros imaginamos que están (p.10).

En este sentido el objetivo del currículo basado en el diseño universal de aprendizaje permite crear un perfil de formación en los estudiantes donde no solo se domine un conocimiento y/o habilidad en específico sino sujetos autónomos conscientes de su proceso formativo que reconozcan los recursos y herramientas que aportan a su propio aprendizaje estableciendo expectativas alcanzables dentro de su propio proceso.

El currículo, la educación inclusiva y el DUA son campos que se relacionan recíprocamente, compartiendo escenarios de discusión y práctica, aunque, es importante mencionar en el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje la unión de los tres, ya que plasman el hilo conductor que direcciona

la planeación elaborada por el profesor en cada una de sus intervenciones pedagógicas.

Esta triada también vislumbra las acciones pedagógicas del profesor en diversos contextos, donde su quehacer cotidiano esta permeado por una constante reflexión de su práctica, es así, como el perfil del profesor tiene en cuenta los métodos y las estrategias para establecer el monitoreo del proceso del estudiante, también los materiales y recursos basados en las características de la población, los cuales permiten proporcionar múltiples medios para la representación, comprensión y expresión de la información para generar conocimientos y aprendizajes significativos, contextualizados.

Para concluir, la triada expuesta anteriormente permite que el profesor reflexione acerca de su proceso de enseñanza y las acciones que está realizando en los procesos formativos con sus estudiantes, por medio del uso de estrategias de aprendizaje, teniendo en cuenta los diferentes canales perceptivos, estilos y ritmos de aprendizaje que usan los sujetos para acceder a la información, además, el reconocimiento de las particularidades individuales biológicas, económicas, sociales y culturales fortalecen los escenarios educativos que brindaran una educación equitativa y de calidad.

### **Praxis, campo de acción del educador especial**

De acuerdo con los imaginarios establecidos por la sociedad en general acerca de la modalidad de atención de la Educación Especial en las diferentes instituciones educativas del país, el cual se enmarca en un trabajo

individualizado con los estudiantes que presentan un diagnóstico en específico, teniendo en cuenta los requerimientos y normativas propias de la Secretaría de Educación Nacional, dejando de lado el trabajo cooperativo con sus pares en los procesos pedagógicos dentro del aula de clase, contribuyendo así a la segregación educativa por parte de los profesores y estudiantes de los establecimientos institucionales hacia los sujetos que presentan dificultades tanto cognitivas, sociales, culturales o físicas.

En este sentido, la postura del equipo de investigación *Carpe Diem* frente al campo de acción del educador especial es realizar un trabajo mancomunado interdisciplinar en primera instancia con los profesores titulares y padres de familia, siendo ellos los ejes de acción directa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, permitiendo así el respeto hacia los demás, comprendiendo que las personas no se caracterizan por su discapacidad sino por sus diferencias en cuanto a sus habilidades, intereses y pensamientos, por ende, la creación de diferentes estrategias pedagógicas por parte de los profesores deben aportar a la transformación y flexibilización del currículo con enfoque inclusivo en todos los estudiantes inmersos en su contexto social.

Según como lo menciona Yarza (2008), el educador especial no solo se debería categorizar como planificador de la enseñanza, mediador de aprendizaje, gestor del aula, evaluador, investigador e innovador, sino que su formación va más allá de las múltiples subjetividades:

- a. Cuestionamiento al sujeto normalizado-normalizante; es decir, a las imágenes de una identidad normalizada y normalizante (Pérez de Lara, 1998);
- b. Comprensión del educador especial como sujeto portador y productor de saber pedagógico-didáctico, saberes escolares y saberes-experiencias con la alteridad, instaurado en la historia, las prácticas y las conceptualizaciones (Martínez Boom, Unda y Mejía, 2003);
- c. Asumir las implicaciones de entenderse como un maestro con una subjetividad política y como un sujeto público (Lechner, 1988; Martínez Pineda, 2005, 2006).

Al mismo tiempo, al realizar una reflexión de las prácticas pedagógicas de la Licenciatura en Educación Especial y como futuras licenciadas se considera importante el respeto hacia la diversidad, reconociendo la importancia del trabajo pedagógico no solo se da en una institución educativa, sino que también existen diferentes campos de acción dadas en contextos: hospitalarios, proyectos investigativos, zonas rurales; en situaciones de conflicto armado, escenario de resocialización laboral y educativa en diferentes contextos sociales; comprendiendo las características propias de cada persona, teniendo en cuenta que la educación es el factor fundamental para la construcción de paz y desarrollo de un país.

Por lo anterior, los educadores especiales están en la obligación de indagar e investigar disciplinadamente acerca de los diferentes acontecimientos educativos, sociales, científicos, culturales, entre otros, que surjan al transcurrir del tiempo, en esta labor es primordial reflexionar sobre las prácticas educativas que se ejercen en los distintos escenarios pedagógicos, puesto que todas las estrategias o teoría no funcionan si no existe un respeto hacia los demás, reconociendo al otro como una persona con derechos y deberes, con metas, intereses y expectativas, capaz de transformar espacios marginales en participativos, entendiendo que todas y todos tienen diferentes misiones de vida y que las realizan de acuerdo a las habilidades y capacidades que posean, y a los diferentes apoyos que requieran y que la sociedad les garantice.

Así mismo, es importante que los educadores especiales reflexionen sobre su rol, ya que este permea la práctica educativa, entendiendo que la labor docente se debe realizar con toda la responsabilidad y respeto que cada ser humano merece, brindando una educación de calidad que permita la participación de todos los sujetos, creando así una transformación social de impacto y autodeterminación en los estudiantes.

### **Línea de investigación pedagogía y didáctica**

El siguiente apartado da a conocer la articulación entre la línea de investigación Pedagogía y Didáctica de la Lic. en Educación Especial y el contexto educativo de la Institución Los Naranjos I.E.D. Por lo anterior, es fundamental tener en cuenta la reflexión que se aborda dentro de la pedagogía

en el proceso educativo, permitiendo reconocer a los sujetos que intervienen en el mismo, igualmente analizar los diferentes contextos sociales y culturales a trabajar y posteriormente lograr una transformación en el diseño curricular con enfoque inclusivo, basando el accionar pedagógico en la planeación de clase por medio del Diseño Universal de Aprendizaje, articulando aquí la didáctica que contribuye a respetar los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes, pues que el DUA facilita la representación de la información de maneras distintas, teniendo en cuenta los canales sensoriales de los sujetos.

La línea de investigación de Pedagogía y Didáctica junto con las pautas y los principios que componen el Diseño Universal de Aprendizaje, permiten realizar un proceso académico transversalizado por las diferentes formas para crear estrategias de enseñanza en el contexto educativo que facilitan el aprendizaje significativo en los estudiantes y a su vez fortalecer la construcción individual y colectiva de la educación inclusiva, teniendo en cuenta que la línea de investigación posibilita el trabajo con población diversa.

### **Marco pedagógico**

La propuesta pedagógica dirigida por el equipo Carpe Diem, basa su investigación en el modelo pedagógico constructivista, puesto que afirma que el estudiante construye diferentes conocimientos que posteriormente logrará relacionarlos con el contexto inmediato en donde se encuentra inmerso, además, permite que las personas sean conscientes de su proceso educativo; a su vez, los profesores guían el aprendizaje en los estudiantes y fomentan en

ellos la autonomía y participación, generando así un aprendizaje significativo que conlleva a la comprensión, clasificación y análisis de la información, contribuyendo a activar los conocimientos previos con los nuevos y articularlos a la estructura cognitiva de cada sujeto. De Zubiría (2002).

Por otra parte, los pioneros que fundamentaron el constructivismo desde una posición educativa y psicológica fueron: Jean Piaget (1952), Lev Vygotsky (1978), David Ausubel (1963), Jerome Bruner (1960), comprendiendo que es fundamental la construcción de saberes siendo estos objetivos, significativos e interdisciplinarios, permitiendo una relación recíproca basada en el respeto entre estudiante y profesor, generando una interacción con el entorno a modo de comprender y reflexionar acerca de los conocimientos aprendidos, resaltando que todo este proceso debe fundamentarse indispensablemente por el interés de los estudiantes hacia el mundo que los rodea.

Así mismo, García, Enrique, (2010), menciona que el modelo constructivista:

Concibe el desarrollo cognitivo como el producto de la relación entre el niño y el medio, a través del lenguaje. Vigotsky sostiene que el lenguaje condiciona el desarrollo cognitivo porque favorece la organización de la experiencia del niño, la elaboración de conceptos naturales (interacción en el entorno familiar) y científicos (interacción en la escuela) (p. 19).

Por lo anterior, la propuesta pedagógica se enfoca en el modelo constructivista, articulando su accionar pedagógico con el Diseño Universal de Aprendizaje específicamente en la planeación de clase, puesto que la experiencia educativa diaria de los estudiantes está en las actividades

planeadas por los profesores, siendo indispensable la cualificación docente y el trabajo cooperativo con los mismos, puesto que es justo allí donde se construye un aprendizaje significativo para la vida, desde el entorno familiar y las prácticas pedagógicas realizadas en la comunidad educativa.

Según Ferreiro (2006) “construir no es algo abstracto, sino que se trata de tomar conciencia de qué se sabe y cómo; es hacer, pensar, sentir, estructurar y organizar la información y los sentimientos” (p. 32). De esta manera, la propuesta pedagógica: Hacia una transformación inclusiva hace significativa y relevante la reflexión que permea todas las acciones pedagógicas, comprendiendo que es indispensable el trabajo cooperativo interdisciplinar, creando así relaciones paralelas con los diferentes contextos sociales y los agentes que intervienen en él, generando transformaciones educativas que permitan la participación y convivencia, no siendo vista como una utopía, sino como una realidad social y cultural, donde el respeto hacia la diversidad es primordial para el desarrollo de la educación inclusiva del país.

### **Marco metodológico**

#### **Investigación social**

Es pertinente referenciar la investigación social, teniendo en cuenta que la aplicación de esta al campo de la educación es un proceso reflexivo, crítico, sistemático y su finalidad es interpretar y descubrir los hechos que se presentan en el contexto de investigación. Es importante, estudiar los problemas que surgen a partir de una realidad social, por medio de las relaciones sociales se

crea un conocimiento de las instituciones, grupos poblacionales y justamente eso lo que busca esta investigación, trabajar mancomunadamente con un grupo definido, indagar e investigar los acontecimientos y problemáticas de un determinado entorno, en este caso, se trabajará con el ciclo I de la Institución Los Naranjos I.E.D.

Con referencia a lo anterior, Briones (1990), dentro de la investigación social, cita la importancia de la definición de problemas, recopilación, sistematización de datos, y por último el análisis de resultados; haciendo la salvedad que estos son los pasos que se han seguido dentro del proyecto investigativo. Ahora bien, es importante aclarar que no necesariamente se debe seguir el orden riguroso de las etapas nombradas, la investigación social permite al investigador trabajar con autonomía y asignar la secuencia que le parezca pertinente según lo amerite la situación, por lo tanto, esta es una actividad intelectual que está direccionada a la solución de problemas y al accionar que posibilita guiar un proceso de investigación seleccionado.

Según Rojas Soriano (1976), la investigación social es un:

...proceso en el que se vinculan diferentes niveles de abstracción, se cumplen determinados principios metodológicos y se cubren diversas etapas lógicamente articuladas, apoyado - dicho proceso - en teorías, métodos, técnicas e instrumentos adecuados y precisos para poder alcanzar un conocimiento objetivo, es decir, verdadero, sobre determinados procesos o hechos sociales. (p.24)

Desde esta perspectiva, la práctica social debe ir necesariamente vinculada a la práctica del conocimiento teórico, siendo este un proceso de

acercamiento amplio a las diferentes realidades expuestas en el contexto, como se llevó a cabo el proceso dentro de la Institución Los Naranjos I.E.D., es por esto que el acercamiento con los estudiantes, docentes y directivos permitió un conocimiento amplio de la realidad, determinando así la viabilidad de los procesos o herramientas que se han utilizado para hallar la problemática social requerida en la Institución, en este caso es evidente la necesidad de crear instituciones con carácter inclusivo.

A lo largo de los planteamientos realizados, se puede enunciar que las características principales de la investigación social, es crear nuevos conocimientos y enriquecer los saberes de cierta ciencia o disciplina, exigiendo una verificación de ese hecho que se estudia, trascendiendo a la transformación de las problemáticas ya planteadas.

Además, la metodología usada en este proceso de investigación es la cualitativa, según Taylor y Bogdan (1987), la metodología cualitativa es un modo de obtener datos completamente descriptivos, es decir las palabras y/o conductas de las personas que se logran observar, en otras palabras el enfoque cualitativo es capaz de estudiar la realidad en su contexto natural, tal cual sucede, consiguiendo e interpretando fenómenos relacionados con las personas implicadas en la investigación, de esta manera se podrá comprender genuinamente la vivencia diaria de cada una de las mismas, de igual manera es necesario utilizar diferentes herramientas para la recolección de datos.

Por consiguiente, como Proyecto Pedagógico Investigativo se decidió implementar entrevistas semiestructuradas y observaciones participativas en las cuales se logró obtener inicialmente nociones sobre las posibles problemáticas de la institución educativa. De manera cooperativa es posible recolectar más información que suministre conceptos claros acerca de la investigación, para así mismo comprender y plantear la problemática principal partiendo de la inferencia de experimentar la realidad como la perciben en la comunidad Marista, de esta forma y a través de un enfoque cualitativo se pudo llegar a resultados sobre la problemática y plantear así estrategias pertinentes para darle una solución adecuada.

### **Paradigma socio – critico**

El paradigma socio-critico según Forero (s. f), le permite al grupo Carpe Diem tener una relación directa con el objeto de investigación, teniendo como enfoque interpretar y comprender las situaciones problema de su realidad institucional, generando así, una transformación por medio de la propuesta pedagógica: Hacia una transformación inclusiva, a partir de una construcción social donde se evidencia la participación de todos los actores involucrados en el proceso; teniendo como finalidad abordar y construir cambios participativos en la comunidad educativa, a través de técnicas de recolección de información como: observación participante, entrevistas semiestructuradas, diarios de campo y clasificación múltiple de ítems, los cuales se utilizaron para agrupar y analizar la información de acuerdo a los objetivos de la investigación.

Además, este paradigma según Forero (s. f), se constituye por tres etapas que se desarrollan en un proceso sistémico:

- Interpretativa
- Central de diseño e implementación de la propuesta
- Final interpretación de los cambios logrados

De acuerdo con las etapas que plantea el paradigma socio-critico, se realizó la articulación con las fases que conforman la propuesta: Hacia una transformación inclusiva, las cuales se denominaron: Compartiendo ideas, Construyendo juntos y Aprender a aprehender, entendiendo que el proceso de investigación orienta y direcciona las acciones pedagógicas y metodológicas de la misma.

Por lo anterior, para las fases de investigación y las acciones pedagógicas nombradas anteriormente, se usaron diferentes herramientas etnográficas y fuentes, tales como: diarios de campo, documentos institucionales, entrevistas estructuradas y talleres con los docentes y directivos, con el fin de realizar un proceso de caracterización en la Institución Los Naranjos I.E.D en el ciclo I, contribuyendo así la construcción de la pregunta problema y el desarrollo de la propuesta pedagógica, teniendo en cuenta las diferentes realidades inmersas en el contexto educativo.

## Propuesta metodológica: Hacia una transformación inclusiva

*Tabla 3. Propuesta metodológica*

ETAPAS	REFERENTES	PROCESOS
Interpretativa	Conocer y comprender la realidad como praxis	Se realizó la caracterización en el ciclo I de la institución Los Naranjos I.E.D. con el fin de conocer las dinámicas del contexto.
Central de diseño de la propuesta	Unir la teoría y práctica, integrando conocimiento, acciones y valores	A partir de la caracterización, se planteó la pregunta problema y se diseñaron instrumentos para realizar acciones pedagógicas a profesores y directivos del ciclo I, por medio de talleres acerca de educación inclusiva, enfoque diferencial y políticas públicas, además se llevó a cabo la revisión de los planes de área, rúbricas de evaluación y planes de clase del ciclo I. Lo que permitió la elaboración del diseño de la propuesta pedagógica: Hacia una transformación inclusiva
Implementación e interpretación de los cambios logrados de la propuesta	Proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador en proceso de autorreflexión y toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable	Se implementó la propuesta pedagógica planteada por el equipo de investigación Carpe Diem, por medio de diferentes acciones pedagógicas en el ciclo I, de Los Naranjos I.E.D. Sistematizar los resultados y analizar los factores que inciden en la transformación del diseño curricular con enfoque inclusivo.

Elaboración propia Equipo de investigación Carpe Diem -2018.

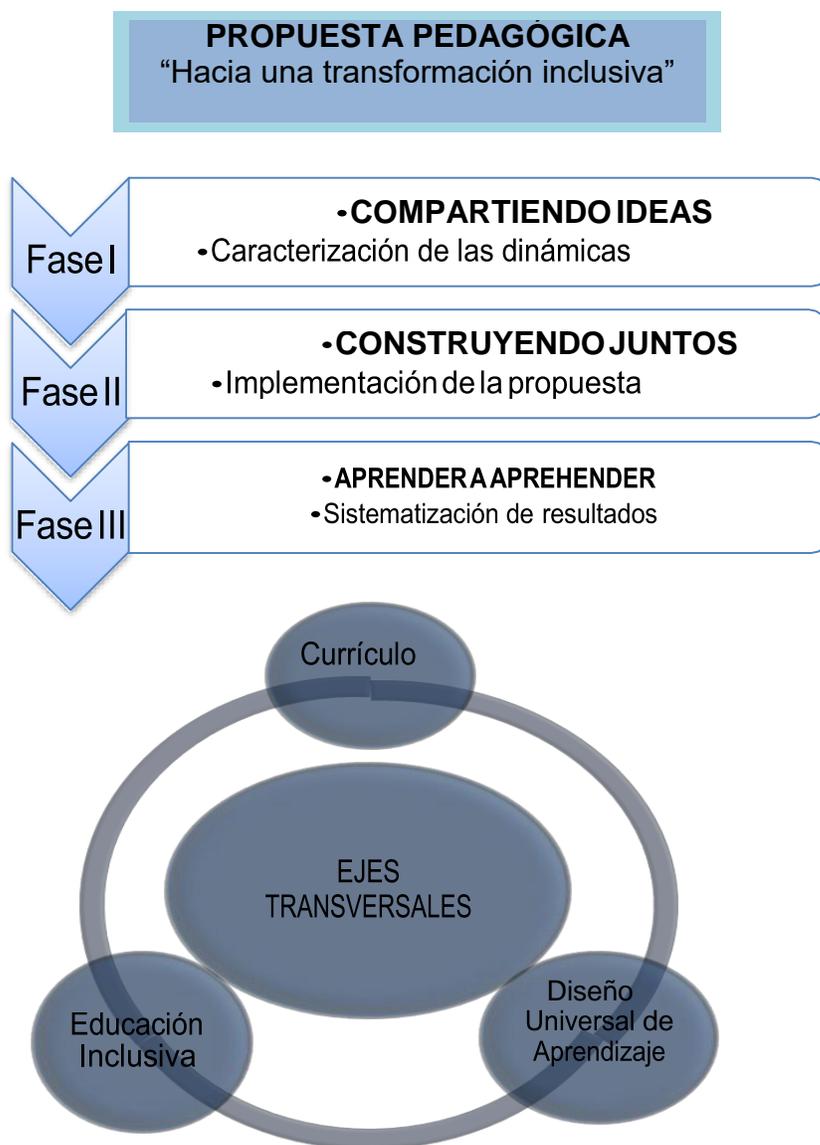
## **Justificación**

El equipo investigativo Carpe Diem, pretende promover procesos educativos inclusivos, para la formación de sujetos sociales y políticos, desde una construcción colectiva, basada en la investigación social, siendo esta fundamental para contribuir a la participación y convivencia en la comunidad educativa con base en el modelo de educación inclusiva.

Por consiguiente, el equipo Carpe Diem pretende transformar el plan de estudios del ciclo I, haciendo énfasis en la elaboración y ejecución de la planeación pedagógica de la Institución Los Naranjos I.E.D., a partir de la propuesta: Hacia una transformación inclusiva, a través del paradigma socio-crítico que permite el dialogo y acuerdos pertinentes con docentes- directivos para llevar a cabo dicha transformación, teniendo en cuenta la Ley estatutaria 1618, Decreto 1421 de 2017, Objetivo 04 de Desarrollo sostenible y modelo de Educación Inclusiva.

Desde esta perspectiva, el equipo de investigación considera pertinente crear un compromiso con la Institución educativa, transformando así, las acciones pedagógicas del diario vivir, teniendo en cuenta que las prácticas y metodologías educativas deben tener un cambio por medio de un currículo accesible, universal y contextualizado, respondiendo a los requerimientos y características individuales de cada sujeto en cuanto a la planificación de la enseñanza.

Figura 4. Propuesta pedagógica



Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

**Objetivos de la propuesta Objetivo General**

Comprender los factores que inciden en la transformación del diseño curricular en el ciclo I con enfoque inclusivo de la Institución Los Naranjos I.E.D. teniendo en cuenta el Diseño Universal de Aprendizaje (D.U.A.)

**Objetivos específicos pedagógicos.**

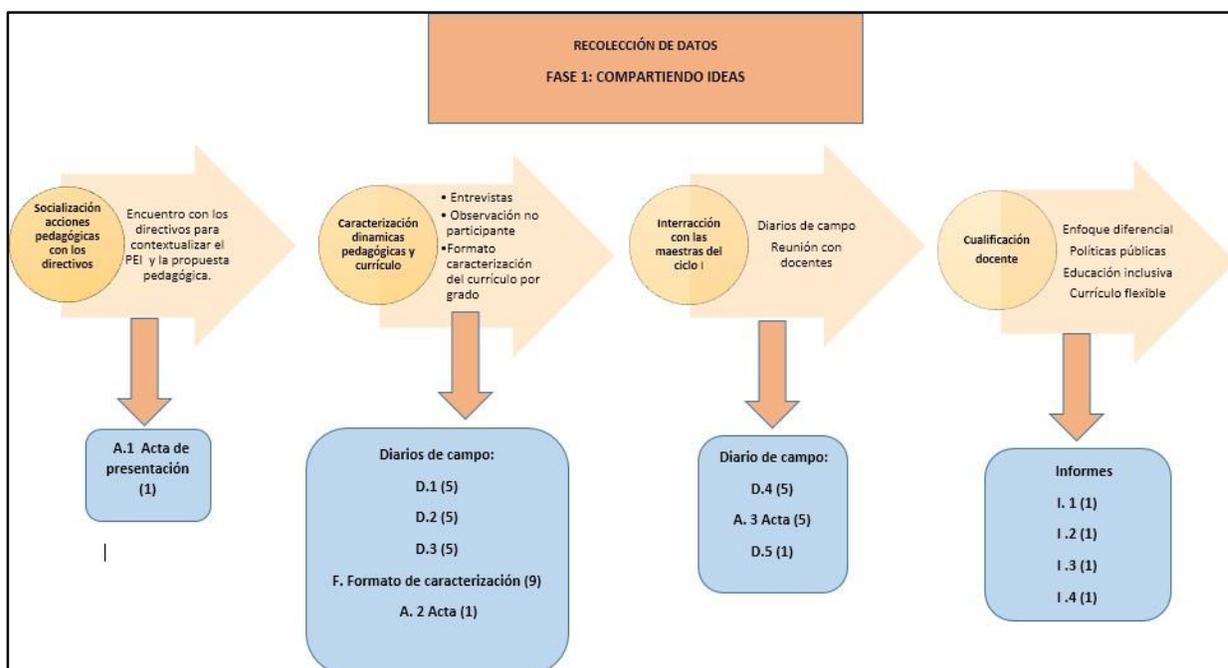
- Fortalecer la perspectiva sobre el proceso del ¿qué? aprender-enseñar, partiendo del desarrollo de los procesos de pensamiento a través de la acción pedagógica, teniendo en cuenta el principio 1: Proporcionar múltiples formas de representación de la información, del D.U.A.
- Potenciar la concepción del proceso del ¿cómo? aprender-enseñar, brindando diferentes estrategias de expresión y representación, por medio de la acción pedagógica, de acuerdo con el principio 2: Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje, del D.U.A.
- Fomentar la perspectiva del ¿por qué? aprender-enseñar, formando sujetos integrales y autónomos, con el fin de que se impliquen en los procesos educativos y en el aprendizaje para la vida, siendo conscientes de sus acciones por medio de la reflexión, la acción y la práctica.
- Promover acciones transformadoras por medio de rincones de experiencias significativas, talleres e interacciones pedagógicas con docentes y directivos, que conllevan al trabajo cooperativo de la comunidad educativa, buscando estrategias de apoyo a la gestión

académica con enfoque inclusivo en el ciclo I de la de la Institución los Naranjos I.E.D.

### Etapa 1: Interpretativa

La etapa interpretativa se relaciona con la fase 1 de la propuesta denominada: Compartiendo ideas, siendo el primer paso que conforma la propuesta pedagógica; la siguiente gráfica evidencia las acciones realizadas y los instrumentos utilizados en la recolección de datos

Figura 5. Recolección de datos. Fase I



Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Esta se realizó con el fin de conocer las dinámicas internas institucionales, en cuanto a: población, currículo, plan de estudios y evaluación (Apéndice A Y B), por medio de una observación no participativa en las diferentes áreas y asignaturas, analizando así las acciones pedagógicas

inmersas en el contexto educativo de los profesores, estudiantes y directivos de la Institución los Naranjos I.E.D., permitiendo el reconocimiento de las posibles problemáticas y así plantear la pregunta problema para iniciar un proceso de investigación a cargo del equipo Carpe Diem.

Además, se usaron diferentes técnicas de recolección de información, las cuales fueron:

### **Observación participante.**

Se observó las dinámicas de 64 docentes dentro de su aula de clase, para conocer el grupo poblacional y analizar la metodología expuesta a los estudiantes, esta se llevó a cabo por medio de 5 sesiones, en el periodo 2017-2, (Apéndice C), en las cuales se observaron las siguientes categorías: reconocimiento del otro, participación, convivencia y trabajo cooperativo en los espacios académicos, además, se caracterizaron los factores que inciden en el ambiente de aprendizaje (actitudinales, ambientales y sociales), también se diseñó e implemento un formato de caracterización del currículo, con el propósito de identificar las estrategias y metodologías que se llevan a cabo en el ciclo I. (Apéndice B).

### **Entrevistas semiestructuradas**

Se realizaron entrevistas, las cuales fueron distribuidas por áreas disciplinares, cuya finalidad fue conocer las dinámicas de trabajo individual y en equipo de los docentes, sus apreciaciones frente al concepto de Educación Inclusiva, tomando como base en el documento: Estrategias de apoyo a la gestión académica con enfoque inclusivo, del Ministerio de Educación Nacional,

enfaticando los cuestionamientos de las entrevistas (Apéndice D) en el ítem número uno sobre diseño pedagógico (curricular), donde explica los componentes de: Plan de estudios, enfoque metodológico, recursos para el aprendizaje, jornada escolar y evaluación.

La información de los instrumentos utilizados en esta fase se analizó según Vásquez como se citó en Vela, (s.f.) con un proceso cualitativo dado en ocho etapas (primera: organizar y copi-editar los textos-base para el análisis; segunda: recurrencia; tercera: recurrencia y (más) pertinencia para el criterio; cuarta: selección del aparte útil específico en la recurrencia pertinente; quinta: elaboración de descriptores pensando en la ubicación de recurrencias y en lo que cubre el criterio; sexta: reunión de descriptores y conteo de recurrencia; séptima: formulación de categorías preliminares y octava: redacción del texto que acompaña y explica cada categoría o nivel categorial); donde se interpreta el contenido de la fase 1 “compartiendo ideas”. De las categorías anteriormente mencionadas, surgen las siguientes subcategorías

- **Reconocimiento del otro:** reconocimiento de capacidades, reconocimiento de género, reconocimiento educación inclusiva (E.I.), reconocimiento respeto, estructura física, reconocimiento interpersonal y reconocimiento afinidad para evidenciar la recurrencia
- **Participación:** participación limitada, participación democrática, participación pasiva y accesibilidad a la información.

- **Trabajo cooperativo:** colaboración entre pares, profesor- estudiante, profesor-profesor en formación, no cooperación estudiante-profesor y conciencia de aprendizaje.

De las categorías mencionadas, se evidenciaron los siguientes hallazgos en el ciclo I:

**Primero A:** Durante la observación no participante que se realizó en este curso se observaron las siguientes características, los estudiantes reconocen al otro desde las capacidades que poseen para resolver las actividades académicas, usando frases como “yo puedo...” o “yo no puedo...” o “tú no puedes”, también se logró evidenciar que los estudiantes quienes requieren de un apoyo constante en el seguimiento de instrucciones y en la explicación de los temas, participan de forma limitada, ya que la profesora en el salón los ubico en la mesa de ella y sus compañeros los ven como los “cansones” y/o los que “no pueden realizar las actividades”, lo cual ha generado que no los incluyan en los grupos de trabajo.

**Primero C:** En este curso se observó que los niños y niñas hacen un **reconocimiento** del otro a partir de las **capacidades** dado que los estudiantes para referirse o establecer una relación con los demás tiene en cuenta en lo que él o ella es buena o mala durante el desarrollo de actividades, también se evidenció que su **participación es democrática** ya que durante la clase se tienen en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes, generando así participación de los mismos para expresar sus ideas, opiniones y sentimientos

sin ningún límite sobre el tema o concepto que se esté desarrollando, de igual durante el trabajo cooperativo se **colaboran** entre pares, ya que se refleja que los estudiantes se prestan los materiales, objetos y útiles escolares para desarrollar las actividades planteadas.

**Cuarto A:** Los estudiantes participan respetuosamente escuchando los puntos de vista de sus pares, sin embargo, el profesor de la asignatura de Ciencias Sociales pretende fortalecer la colaboración entre pares, a partir de sus acciones pedagógicas (debates y mesas redondas) generando el diálogo y la controversia de los temas establecidos en la malla curricular del curso, considerando que los escolares no reconocen las capacidades del otro, ya que el trabajo individual tiene mayor relevancia que las ideas o aportes de sus compañeros.

**Cuarto B:** El profesor titular explicó en diferentes ocasiones verbalmente el tema trabajado en clase, los estudiantes **participan respetuosamente** mencionando que no encuentran una relación entre los aprendizajes adquiridos y la realidad que cada uno vive; los talleres que se resuelven dentro de las clases no permiten la construcción de conocimientos a partir de la **colaboración entre pares** ya que mucho de ellos copian de sus compañeros las respuestas a las actividades propuestas, de la misma manera, no **reconocen las capacidades** de sus pares ni las individuales.

**Noveno B:** Durante la observación no participante realizada en el espacio académico de ciencias naturales, se logró evidenciar en cuanto a **participación**

**democrática**, que los estudiantes están atentos y motivados para dar a conocer sus diferentes puntos de vista, teniendo en cuenta que el profesor permite mediante sus estrategias de enseñanza la motivación y participación de su grupo de trabajo, igualmente se observó que los estudiantes **trabajan cooperativamente** en las actividades propuestas durante la clase, puesto que son autónomos a la hora de conformar grupos de trabajo para resolver los problemas químicos mancomunadamente, escuchan la opinión de sus compañeros con atención y esto permite que haya un **reconocimiento de respeto** hacia el otro, la actitud receptiva y de interés por parte del profesor hacia sus estudiantes contribuye a generar espacios de reflexión y aprendizajes significativos en los educandos.

Posteriormente, finalizando el periodo 2017-2, se analizaron los resultados de la caracterización nombrada anteriormente, el equipo de investigación, decide enfocar sus acciones pedagógicas en los grados pertenecientes al ciclo I, entendiendo que para realizar una investigación de calidad, se debe delimitar la población a trabajar, con el fin de lograr identificar los factores que inciden en la transformación del diseño curricular, siendo este el objetivo de investigación de la propuesta pedagógica.

Por ello, se inició un proceso de caracterización con una clasificación múltiple de ítems propio del paradigma socio-critico, por ende, se creó un formato de caracterización (apéndice B) con el objetivo de recolectar información acerca de los datos generales de los estudiantes, tales como: edades,

conformación de sus familias, gustos e intereses, lo cual permitió identificar la población y sus dinámicas de clase, así mismo se reunió la información de los modelos y estrategias pedagógicas usadas por cada docente, la organización del aula e instrumentos de evaluación, observando así la forma como planea cada profesor su acción pedagógica con los estudiantes del ciclo I, lo anterior se recoge en la siguiente tabla:

*Tabla 4. Caracterización general del ciclo I*

CARACTERIZACIÓN GENERAL DEL CICLO I				
CURSO	EDADES	CANTIDAD DE ESTUDIANTES	GUSTOS E INTERESES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
Transición	4 - 6 años	Transición A 30 estudiantes. Transición B 31 estudiantes. Transición C 30 estudiantes. Género femenino 46 estudiantes. Género Masculino 45 estudiantes.	Juegos: Futbol, montar bicicleta, muñecas, pasar tiempo con sus padres.  Materias favoritas: Educación física, Danzas y Matemáticas.	Reggio Emilia: Las hormigas
Primero	5 – 7 años	Primero A 36 estudiantes. Primero B 37 estudiantes. Primero C 37 estudiantes. Género femenino 55 estudiantes. Género Masculino 54 estudiantes.	Juegos: futbol, basquetbol, escondidas, congelados y uso de dispositivos tecnológicos. Materias favoritas: Artes, Matemáticas y Educación física.	Aprendizaje basado en proyectos: La biblioteca rodante

Segundo	7 – 8 años	Segundo A 38 estudiantes. Segundo B 38 estudiantes. Segundo C 36 estudiantes. Segundo D 34 estudiantes. Género femenino 69 estudiantes. Género Masculino 77 estudiantes.	Juegos: futbol, escondidas y uso de dispositivos tecnológicos.  Materias favoritas: Ciencias, artes y Educación física.	Aprendizaje basado en proyectos: Trasmiferia, metámonos en el cuento
Tercero	8 – 9 años	Tercero A 41 estudiantes. Tercero B 40 estudiantes.	Juegos tradicionales como cogidas, escondidas congelados, golosa.	Aprendizaje basado en proyectos: Identimuiscate

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

### **Nivel transición.**

En el nivel de transición se tiene en cuenta la estrategia de aprendizaje Reggio Emilia, el cual le permite a los estudiantes ser los protagonistas de su propio aprendizaje, establecer relaciones y potenciar su curiosidad por medio de los gustos y experiencias personales que los estudiantes puedan compartir con sus compañeros y de esta manera fortalecer la relación entre pares, igualmente, se observó por medio del instrumento de recolección de información que las relaciones de los profesores con sus estudiantes son reflexivas, permitiendo que los estudiantes aprecien a sus profesoras como una guía o acompañante en la exploración y construcción de aprendizaje en cada acción pedagógica a realizar.

Además, se evidenció que según la estrategia Reggio Emilia los estudiantes comparten sus materiales, rotan sus implementos de trabajo y se

apoyan en las dudas que tengan respecto a alguna materia, evidenciando un trabajo cooperativo que les permite tener una experiencia educativa que cumpla con los objetivos propuestos en las planeaciones de clase.

Por otro lado, las docentes trabajan conjuntamente para la creación de sus planeaciones cumpliendo así con el trabajo cooperativo y la estrategia de aprendizaje donde los profesores pueden tener una interacción directa con cada uno de sus estudiantes y comprender la importancia de un aprendizaje significativo que les permita articular su aprendizaje con las experiencias personales y así mismo ser agentes activos de sus propios conocimientos.

De igual manera, las profesoras realizan actividades en las cuales pueden tener una interacción directa con cada uno de sus estudiantes, trabajan constantemente para crear espacios donde se evidencie el respeto, la tolerancia, la colaboración y el disfrute dentro del aula.

Por otra parte, el papel de la familia es importante ya que es un factor fundamental en el crecimiento personal y académico del niño, se evidencia que en este nivel las docentes interactúan constantemente con los padres de familia de sus estudiantes con el propósito de realizar un trabajo conjunto y permitir que estos se empapen de los procesos de aprendizaje de sus hijos, permitiendo de esta manera tener lazos más fuertes y una comunicación asertiva entre padres y estudiantes; así mismo, las profesoras procuran que los padres de familia estén contextualizados de los avances y procesos académicos de sus hijos, con el fin de que tengan una participación activa en cuanto a las experiencias y bienestar

de los estudiantes para así mismo generar aprendizajes basados en sus experiencias, sin embargo, se encuentran dos estudiantes con familias disfuncionales, uno refiere que no vive con sus padres, ya que estos viven muy lejos y que aparte no tiene una buena relación con ellos, por otro lado, la docente refiere que la mamá de un estudiante es habitante de calle y consumidora de sustancias psicoactivas por lo cual el estudiante no tiene una buena relación con ella y por ende no tiene un desempeño y actitud adecuado en las actividades que se realizan en el colegio.

En cuanto a los factores ambientales se pudo evidenciar que en las tres aulas de clase tiene un espacio amplio, además, las profesoras y estudiantes cuentan con recursos visuales, auditivos, material reciclable, entre otros, que les permiten desarrollar sus habilidades y llevar a cabo sus acciones pedagógicas planteadas; con respecto a la iluminación las aulas cuentan con ventanales amplios, esto permite que la luz sea adecuada para el desarrollo de sus actividades académicas.

Con relación al plan de clase, en este nivel se manejan las mismas acciones pedagógicas, las cuales se desarrollan de la siguiente manera durante la jornada escolar:

- a) Aprendiendo a vivir juntos
- b) Hablo, leo, escucho y escribo
- c) Juega y construye la matemática

Además, en este nivel se trabaja por cinco dimensiones las cuales se distribuyen en: cognitiva, personal-social, cognitiva, corporal y estética, cabe resaltar que en algunas ocasiones las actividades se realizan por rincones de trabajo y se trabaja teniendo en cuenta los núcleos de formación distribuyéndolos de la siguiente manera:

- Lunes: corporal
- Martes: lingüística
- Miércoles: matemáticas y ciencias
- Jueves: matemáticas y lingüística
- Viernes: Se trabajan todos los núcleos

Con relación a la evaluación, en este nivel se evalúa por desempeños y competencias, donde las docentes titulares tienen una bitácora por cada estudiante en la cual diligencian el avance, las dificultades presentadas y las recomendaciones pertinentes para cada estudiante, además, se realiza a manera individual teniendo en cuenta las habilidades de cada estudiante y las dimensiones trabajadas durante la semana.

### **Nivel primero.**

Es importante tener en cuenta que en este nivel se establecen grupos de trabajo que se encuentran distribuidas en el aula de clase, cada equipo tiene un nombre asignado y se le da una función a cada estudiante, además se les permite compartir saberes significativos entre pares en las actividades pedagógicas.

Las profesoras titulares del grado primero, realizan la elaboración de los planes de clase semanalmente, teniendo en cuenta que son tres cursos (primero A, B y C) cada profesora planea 2 asignaturas de la maya curricular, posteriormente socializan las acciones pedagógicas ya que los procesos académicos deben contribuir al desarrollo del proyecto: Biblioteca rodante.

Por otra parte, la relación entre profesores – estudiantes, le permite al sujeto ser estratégico, analítico y explorador, contribuyendo así a la realización de un proceso de autoevaluación construyendo su propio conocimiento y fortaleciendo la motivación de los estudiantes en el aprendizaje por medio de sus gustos e interés, reconociendo y apropiándose de los diferentes contextos del colegio.

En cuanto a las familias, las profesoras pretenden construir una comunicación frecuente con los padres de familia, con el fin de abordar temas académicos, sociales, culturales y personales de los estudiantes, de esta manera los padres conocerán el proceso académico y convivencial que sus hijos llevan a cabo dentro de la institución educativa.

Con respecto al plan de estudios las profesoras organizan en el desarrollo de la planeación pedagógica tres momentos fundamentales (Asamblea, Exploración Colaborativa y Cierre Pedagógico), evidenciando de esta manera la adquisición del aprendizaje, además de identificar si es necesario realizar ajustes de acuerdo a los requerimientos de los estudiantes.

Por otro lado, las profesoras mencionan que los recursos educativos son fundamentales para garantizar el aprendizaje de los estudiantes por medio de sus didácticas de enseñanza, por ende, manifiestan que es necesario contar con dispositivos tecnológicos (video beam, televisores, computadores, acceso a internet) que les permita a los estudiantes acceder al aprendizaje visual y auditivo, dado que no se tienen en la institución.

Por último, las profesoras manifiestan que el proceso de evaluación se realiza teniendo en cuenta los desempeños, niveles y competencias que están establecidos en la malla curricular de la institución y el Ministerio de Educación Nacional, así mismo, se tienen en cuenta los procesos académicos y actitudinales que se evidencian en las acciones pedagógicas.

### **Nivel segundo.**

Por medio de instrumentos de recolección de información que permitieron el proceso de caracterización de currículo, se observó que las profesoras en cuanto a la comunicación con los estudiantes logran favorecer la participación y convivencia dentro del aula de clase, generando que en cada acción pedagógica los niños se cuestionen y pregunten sus inquietudes respecto al tema expuesto, teniendo disposición y respeto al escuchar, siendo receptivas al trabajo en equipo y fomentando el mismo entre pares estudiantiles.

Por otro lado, las profesoras se dividen cada periodo las planeaciones por área, es importante aclarar que la elaboración de las planeaciones se hace de forma semanal los martes. Cada periodo académico se realiza un cambio de

asignatura, con el fin que todas las profesoras trabajen las asignaturas básicas en los cuatro periodos académicos del año, las cuales son: Ciencias Naturales, Matemáticas, Lengua castellana y Ciencias sociales, es evidente que trabajan mancomunadamente y se apoyan constantemente, en ocasiones efectúan las clases en equipo con todos los estudiantes del nivel segundo, ya sea para brindar información general del proyecto pedagógico sobre los medios de transporte o salidas al jardín de la Institución donde trabajan en la huerta.

En cuanto a recursos, las profesoras de los grados segundos utilizan libros de las asignaturas lengua castellana y matemáticas para el desarrollo de sus clases, también usan herramientas tecnológicas, (computadores, vídeo-beam), que permiten la visualización de vídeos pedagógicos, igualmente, manifiestan la importancia de adquirir más materiales pedagógicos que contribuyan a la enseñanza del aprendizaje en los sujetos.

### **Nivel tercero.**

En cuanto a las dinámicas propias del nivel tercero se pudo evidenciar que en los diferentes cursos la mayoría de los profesores titulares fomentan y fortalecen los procesos de participación y liderazgo por medio de actividades pedagógicas, acción que es propia de la estrategia de aprendizaje ABP, además las dinámicas de interacción y comunicación evidenciadas en los niños de este nivel es un proceso que generalmente no presentan comportamientos o episodios de agresividad o bullying entre ellos. Adicionalmente durante la indagación se concluyó que las familias a las que pertenecen los niños de este

grado, varían en los tipos de familia nuclear y extensa, aunque la generalidad es esta última, evidenciando así que los cuidadores y acudientes de familia pendientes del proceso educativo son algunos en casos los abuelos, tíos y padres.

Los recursos evidenciados en la institución dispuestos para la ejecución de las planeaciones y para generar apoyos en las dinámicas de clase que fueron: televisores, grabadoras, libros y cartillas que son enviadas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), por otro lado, los recursos tecnológicos como los computadores y la conexión a internet son aspectos que fortalecer en la institución puesto que al igual que las cartillas suministradas por el MEN no son suficientes para la demanda estudiantil. Un aspecto que destacar en los recursos físicos que se encuentran en la institución es que son accesibles para la comunidad educativa tanto en términos de infraestructura como en factores de iluminación, distribución y espacio de los salones.

Con relación a la planeación de las sesiones de clase se evidenció que la directriz de la coordinación académica de la institución es que todas estas tienen que ir relacionadas con el ABP, las docentes del ciclo se distribuyen dos asignaturas por periodo para planear, esta acción la llevan a cabo semanalmente y rotan de asignatura cuando cambia el periodo académico. De acuerdo con los propósitos con los que las maestras diseñan las planeaciones, expresaron que su objetivo es que “los niños aprendan muchas cosas,

adquieran conocimientos, se instruyan y descubran cosas nuevas” Sierra. R (2018).

De acuerdo con la estrategia de aprendizaje que está siendo implementada en este ciclo educativo (ABP) los estudiantes manejan un folder que se encuentra dividido en asignaturas en el cual representan todos sus aprendizajes. Los estudiantes se encuentran en el salón de clase distribuidos por mesas de trabajo en donde tienen un líder que apoya los procesos de sus compañeros. En las actividades que se proponen para cada clase tienen en cuenta la vinculación con el proyecto propuesto para el nivel y responden al objetivo del proyecto final del grado que corresponde al conocimiento de la cultura Muisca, llamado “IDENTIMUISCATE”, en el cual se tiene como propósito que los niños socialicen y reconozcan las diferentes culturas indígenas que vivieron la ciudad en la que viven.

Por último, el proceso de evaluación se realiza a través de 5 criterios establecidos en el plan de clase que se evidencia en el periodo académico a través de la ejecución de las planeaciones pedagógicas, donde se tiene en cuenta en el proceso de enseñanza – aprendizaje el comportamiento de los estudiantes en todos los escenarios de la Institución, estas se realizan al final de cada periodo donde se les pide a los niños escribir en sus cuadernos los criterios correspondientes a cada asignatura, donde se les pide asignarse una nota cuantitativa en relación a su proceso escolar desarrollado en el periodo, ya que

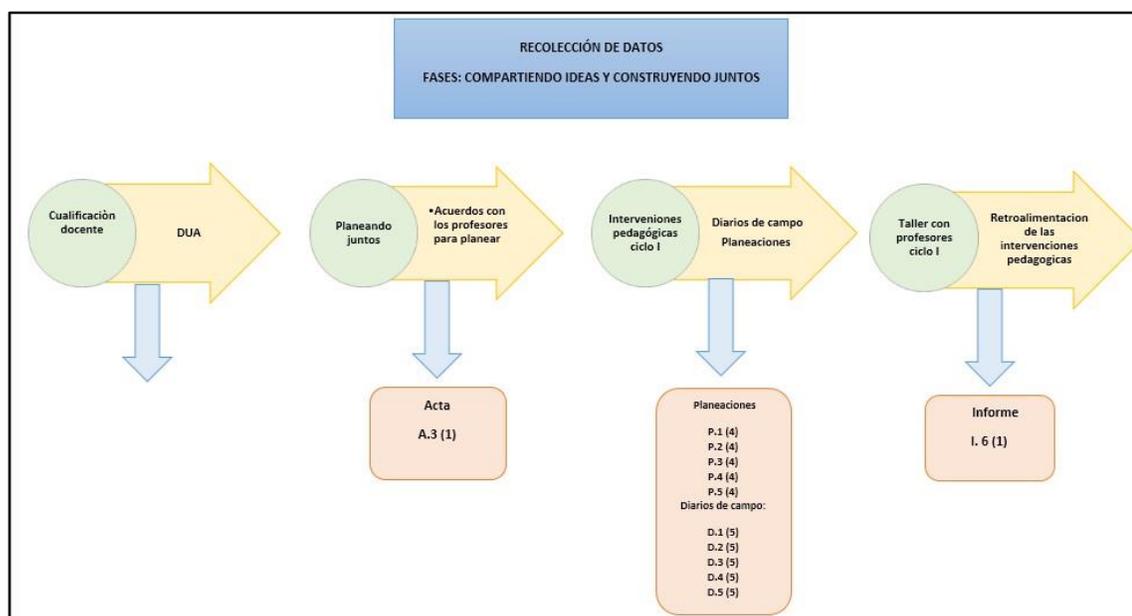
la evaluación institucional del colegio propone que esta se lleve a cabo en tres momentos, evaluación autoevaluación, coevaluación y evaluación del profesor.

Por lo anterior, se puede concluir que la Institución Los Naranjos I.E.D., se esfuerza y trabaja arduamente por formar niñas, niños y jóvenes en su proceso formativo, infundiendo valores y permitiendo un desarrollo integral; por otro lado, es importante comprender la transición metodológica y los procesos que se están llevando actualmente en la institución con respecto al nuevo PEI ya que mediante esto se podrán desarrollar las estrategias pertinentes como Proyecto Investigativo Carpe Diem.

## Etapa 2: Diseño de la propuesta

La etapa 2 se relaciona con las fases: Compartiendo ideas y Construyendo juntos, que hace parte de la propuesta pedagógica, en esta acción metodológica se realizan talleres y entrevistas dirigidos a profesores y directivos de la Institución Los Naranjos I.E.D.

Figura 6. Recolección de datos Fase II



Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Con base en los hallazgos encontrados en este punto, se consideró que era necesario tener en cuenta el diseño de la planeación pedagógica y centrarla desde la acción educativa, llegando a una reflexión constante donde los profesores se cuestionen del ¿qué, cómo y para qué enseña? Al articular la reflexión de los interrogantes nombrados anteriormente, con los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) en las planeaciones de clase, se crea una transformación de las acciones pedagógicas y así mismo permite

que los estudiantes comprendan el ¿cómo, por qué y para qué aprender?, potenciando así el desarrollo del pensamiento en los sujetos a partir de una herramienta accesible en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por ello, para lograr la consolidación de este proceso, es necesario generar espacios de interacción comunicativa, comprendiendo que desde la investigación social el trabajo con la población permite el dialogo y el reconocimiento de diferentes perspectivas que posibilitan la participación con los docentes y directivos de la Institución Los Naranjos I.E.D. y el equipo de investigación Carpe Diem, siendo el profesor el eje de acción directa de la propuesta pedagógica.

A continuación, se expondrán las acciones pedagógicas llevadas a cabo durante la fase, construyendo juntos:

### **Encuentro con docentes y directivos de la Institución Los Naranjos I.E.D.**

Esta reunión se realizó con los docentes y directivos de la institución (rector y coordinadora académica), en primera medida se hizo la presentación del grupo de investigación y de la propuesta pedagógica planteada para el ciclo I de los Naranjos I.E.D. Después los directivos de la institución explicaron las estrategias de aprendizaje que están siendo empleados en este ciclo (Emilia Reggio en transición y aprendizaje basado en proyecto de grado primero y tercero) luego la coordinadora académica basándose en el horario de clase y la disponibilidad de tiempo, distribuyo a las docentes en formación en todo el ciclo I.

Para finalizar se concretó el cronograma del semestre, generando los espacios para que las estudiantes realizaran las jornadas pedagógicas de cualificación docente, teniendo en cuenta acciones propias de la Institución, como salidas pedagógicas y entregas de boletines.

El propósito de esta reunión pedagógica fue contextualizar tanto al grupo investigativo Carpe-diem como a los directivos de Los Naranjos I.E.D. de las acciones pedagógicas que se llevaron a cabo durante esta fase y los cambios curriculares por los que paso el ciclo I de la Institución al iniciar el año escolar, por ende, el aporte al proyecto de investigación de Carpe Diem fue conocer las estrategias pedagógicas con las que se está trabajando en el ciclo I y como se realizan dentro de la Institución, así mismo cuál es su objetivo y relación con la comunidad marista. También se generó la distribución de tiempos y grados asignados a cada docente en formación para la implementación de dicha propuesta.

*Tabla 5. Asignación a grados a docentes en formación.*

CURSO A CARGO	DÍA ESTABLECIDO	RESPONSABLE
Transición A	Miércoles	Rosa Silva
Transición B	Jueves	Rosa Silva
Transición C	Miércoles	Rosa Silva
Primero A	Jueves	Jennifer Campuzano
Primero B	Miércoles	Jennifer Campuzano
Primero C	Jueves	Jennifer Campuzano

Segundo A	Jueves	Angie Salcedo
Segundo B	Miércoles	Angie Salcedo
Segundo C	Jueves	Karen Mosquera
Segundo D	Miércoles	Karen Mosquera
Tercero A	Miércoles	Yeraldin Orjuela
Tercero B	Miércoles	Diana Moya
Tercero C	Jueves	Diana Moya
Tercero D	Jueves	Yeraldin Orjuela

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

1. Se realizó la caracterización del currículo y las dinámicas pedagógicas que se llevan a cabo dentro del aula de clase con los estudiantes y docentes del ciclo I.

*Tabla 6. Caracterización del currículo*

CARACTERIZACIÓN CURRÍCULO	
Descripción	Se realizó la actividad pactada en las aulas que ya se tenían asignadas con antelación. Al ingresar al aula se les explico a las docentes titulares sobre la acción pedagógica que se iba a realizar en el día, la cual correspondía a una caracterización en relación al plan de estudios de las dinámicas pedagógicas implementadas en el aula de clase. De esta manera cada docente en formación en los salones asignados diligenciaron el formato de caracterización donde se tenía como objetivo recoger la información acerca de los estudiantes acerca de la edad, la conformación de sus familias, lo cual permitió identificar a los estudiantes, además de sus gustos e intereses y sus materias

	favoritas; así mismo se reunió la información de las estrategias pedagógicas usadas por cada docente, la organización del aula, los instrumentos y manera de evaluar a los estudiantes y de esta manera observar la forma en que cada docente realiza su clase
Acción Pedagógica	Realizar una caracterización del currículo y las dinámicas pedagógicas que se llevan a cabo dentro del aula de clase con los estudiantes y docentes del ciclo I
Propósito	Identificar los aspectos relevantes que permitan reconocer en cuanto al currículo, el componente de plan de estudios empleado por la institución y las dinámicas pedagógicas que se emplean por parte de las docentes titulares en cada aula de clase.
Aporte al proyecto pedagógico	Conocer las características del curso, las estrategias en cuanto a los conceptos y dinámicas manejadas por las docentes, así mismo identificar poblaciones y la manera en que evalúan a los estudiantes; donde contribuyo para realizar un análisis en cuanto a las planeaciones plasmadas por las docentes y así mismo poder realizar los ajustes pertinentes de acuerdo con el DUA.
Descripción	<p>En la correspondiente actividad las docentes en formación contaron con dos días de intervención donde se realizó la actividad pactada en las aulas que ya se tenían asignadas con antelación.</p> <p>Al ingresar al aula se les explico a las docentes titulares sobre la acción pedagógica que se iba a realizar en el día, la cual correspondía a una caracterización en relación con el plan de estudios de las dinámicas pedagógicas implementadas en el aula de clase. De esta manera cada docente en formación en los salones asignados realizaron el formato de caracterización donde se tenía como objetivo recoger la información acerca de los estudiantes acerca de la edad, la conformación de sus familias, lo cual permitió identificar poblaciones además de sus gustos e intereses y sus materias favoritas; así mismo</p>

	<p>se reunió la información de las estrategias pedagógicas usadas por cada docente, la organización del aula, los instrumentos y manera de evaluar a los estudiantes y de esta manera observar la forma en que cada docente realiza su clase.</p> <p>En cuanto a lo anterior se realizó un registro fotográfico de los salones de clase, los cuadernos, libros y rubricas de evaluación de los estudiantes.</p>
Instrumentos	<p>Formato de caracterización</p> <p>Registro fotográfico</p>

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

- Después de la caracterización del currículo se acordaron con los maestros, los horarios de los encuentros donde se pueda realizar un trabajo cooperativo, para así planear las clases de acuerdo con su asignatura

*Tabla 7. Acuerdo de horarios con docentes del ciclo I.*

<b>ACUERDO DE HORARIOS CON DOCENTES</b>	
<b>Descripción</b>	<p>La siguiente acción pedagógica se realizó el día 4 de abril donde cada docente en formación de acuerdo a los dos cursos que cada una tenía asignados con antelación, se tuvieron unas reuniones con cada docente titular donde se realizó una contextualización acerca de lo que se trata el proyecto pedagógico investigativo que se está realizando en la institución por parte del equipo Carpe Diem, donde se explicó el objetivo y la acción que se tenía planteada por parte de las docentes en formación que es pactar un horario de encuentro para que por medio del trabajo</p>

	cooperativo se realicen las planeaciones de las clases de acuerdo a una de las asignaturas vistas en el día miércoles.
<b>Acción Pedagógica</b>	Acordar con los maestros, los horarios de los encuentros donde se pueda realizar un trabajo cooperativo, para así planear las clases de acuerdo con su asignatura
<b>Propósito</b>	Pactar un horario de encuentros fijos con las docentes titulares, para que por medio del trabajo cooperativo se puedan realizar las planeaciones con ajustes de acuerdo con el diseño universal de aprendizaje (DUA) de una de las asignaturas correspondientes al día miércoles, dejando claridad de que esta acción se realizara mediante una serie de intervenciones entre las docentes titulares y las docentes en formación en las aulas de clase.
<b>Aporte al proyecto pedagógico</b>	De acuerdo con los encuentros que se han realizado entre las docentes titulares y las docentes en formación, se busca generar un abordaje de los principios planteados por el DUA, que permita evidenciarlos de manera clara en las planeaciones de la institución y así obtener una serie de resultados en las intervenciones que se darán en el aula a través por medio del trabajo cooperativo.
<b>Instrumentos</b>	Horario de la institución

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

- Después, se hizo una cualificación del enfoque diferencial y políticas públicas (ley 1618 y decreto 1421) a todos los docentes de la institución Los Naranjos I.E.D.

Tabla 8. Políticas públicas

<b>POLÍTICAS PÚBLICAS</b>	
<b>Descripción</b>	<p>El taller sobre políticas públicas fue realizado en un espacio de jornada pedagógicas para los docentes de la Institución y se distribuyó de la siguiente manera:</p> <p>En primer lugar, fue entregado a cada docente la silueta de una hoja de árbol, con el fin de conocer su concepto en cuanto a Educación Inclusiva, dado que las políticas públicas se enmarcan en la inclusión, así que se les solicitó escribir en esa hoja la concepción de Educación Inclusiva, al terminar, entre todos se construyó un árbol de ideas con las premisas del concepto expuesto anteriormente.</p> <p>En segundo lugar, se dio a conocer la importancia de brindar una educación de calidad con enfoque inclusivo dentro de la Institución, a partir de la explicación de las políticas públicas, en este caso sobre la Ley 1618 y el decreto 1421 de 2007</p> <p>En tercer lugar, se conformaron grupos de trabajo, donde a cada uno se le entregó un caso, haciendo implícita la acción pedagógica de los docentes dentro de aula de clase con un estudiante que requería un apoyo específico, este ejercicio se realizó con el propósito de enfatizar en la diversidad y no partiendo desde una discapacidad, ejemplo: A la clase de español llega un estudiante indígena, ¿qué hago como docente para dar a entender los conceptos, teniendo en cuenta la cultura del estudiante?</p> <p>Al finalizar, se socializaron los casos específicos correspondientes a cada grupo, dejando en los docentes, premisas importantes para concebir la educación inclusiva desde su labor docente fundamental para la su accionar ante la diversidad.</p>

<b>Acción Pedagógica</b>	Cualificación de maestros y directivos sobre las políticas públicas, específicamente sobre el decreto 1421 y la ley estatutaria 1618
<b>Propósito</b>	Dar a conocer las políticas públicas sobre educación inclusiva a todos los docentes y directivos de la Institución Los Naranjos I.E.D., con el fin de apropiar y reconocer desde sus prácticas pedagógicas, los requerimientos que de por ley, las instituciones del país deben incluir a las personas con discapacidad en cuanto a su formación como agentes participativos, sociales y políticos dentro de la sociedad.
<b>Aporte pedagógico al proyecto</b>	Es fundamental que los docentes y directivos de la Institución los Naranjos I.E.D., reconozcan la importancia de transformar sus prácticas pedagógicas, no por ley u obligación basados en las políticas públicas que se nombran con anterioridad, sino con la intención de que reflexionen en cuanto a su labor docente, entendiendo que su enseñanza es trascendental para la vida de los estudiantes, y que la educación inclusiva no debe ser vista desde la discapacidad, sino que parte desde la diversidad de ideas, culturas, y aprendizajes.
<b>Instrumentos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planeación</li> <li>• Registro fotográfico</li> <li>• Árbol de ideas</li> <li>• Casos</li> </ul>

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

4. También se cualificó a los docentes y directivos de la institución Los Naranjos sobre la educación inclusiva y la importancia del currículo flexible

Tabla 9. Taller currículo flexible

CUALIFICACIÓN CURRÍCULO FLEXIBLE	
Descripción	<p>El taller se realizó a los docentes y directivos de la institución los Naranjos I.E.D.</p> <p>En primer lugar, se dividió a los docentes en seis grupos para realizar un ejercicio de activación, el cual consistía en restringir el movimiento de alguna parte del cuerpo y/o uso de cierto canal sensorial, dentro de cada equipo se creó un saludo y un nombre según sus características; en este punto muchos docentes las relacionaron con discapacidades.</p> <p>Después, por los grupos que se conformaron se respondió a una serie de preguntas, (¿Qué entiende por currículo?, ¿Qué tipos de currículo conoce?, ¿Qué componentes o elementos conoce del currículo? Y ¿Qué aspectos tiene en cuenta para la construcción del diseño curricular?), donde cada respuesta se relacionó con la explicación del currículo, currículo flexible y la incidencia que este tiene en la educación inclusiva que se realizó inicialmente por parte del equipo Carpe Diem.</p>
Acción Pedagógica	<p>Informar y cualificar a los docentes y directivos de la institución Los Naranjos I.E.D. Acerca del currículo flexible y sus incidencias en la comprensión y desarrollo de la educación inclusiva.</p>
Propósito	<p>Presentar los conceptos bases, en los cuales se fundamenta la propuesta pedagógica a la comunidad educativa de la Institución Los Naranjos I.E.D. por ende, el taller de currículo flexible permite a los docentes del ciclo I, tener claridad acerca de cómo se debe llevar a cabo los procesos de aprendizaje, teniendo en cuenta las diferentes formas de acceder a este y la</p>

	enseñanza a partir de la diversidad social, cultural y estilos de aprendizaje.
Aporte al proyecto	Este taller permitió conocer las diferentes perspectivas, prácticas de los docentes de la institución Los Naranjos I. E. D. sobre el currículo permitiendo conocer al grupo Carpe Diem sus comprensiones y algunos factores que inciden en el desarrollo, diseño y transformación a un currículo con enfoque inclusivo.
Instrumentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro fotográfico de las acciones realizadas en el Taller</li> <li>• Transcripción de las respuestas de los docentes frente a las preguntas de currículo</li> <li>• Grabación de voz del taller</li> <li>• Diagramación del rol del docente inclusivo</li> <li>• Preguntas a docentes y directivos a cerca del currículo, estas se registraron de forma escrita</li> </ul>

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

5. Luego se realizó una cualificación del DUA a docentes de la institución Los Naranjos I.E.D.

Tabla 10. Taller Diseño Universal de Aprendizaje

<b>CUALIFICACIÓN DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE (DUA)</b>	
<b>Descripción</b>	<p>Esta cualificación se realizó a los docentes y directivos de la institución Los Naranjos I.E.D.</p> <p>En un primer momento se realizó una actividad llamada “nube de ideas” en la que los docentes sintetizaron en una palabra lo que entendían por ajustes razonables, luego, por medio de una presentación digital se expuso la conceptualización del Diseño Universal de Aprendizaje. En un tercer momento se dividió al grupo en dos, las docentes del ciclo uno se dirigieron al salón 205 con el equipo CARPE DIEM para realizar la socialización del instrumento de planeación de acuerdo a los tres principios del DUA, mientras que los docentes de cuarto a once se quedaron en la sala de profesores realizando la actividad del estudio de caso vivenciado en la cotidianidad y plasmándolo en las respectivas planeaciones; por último, se realizó el cierre con la lectura de una parábola invitando a la reflexión y con la actividad “felicitó, crítico y propongo”</p>
<b>Acción Pedagógica</b>	<p>Cualificación de maestros y directivos sobre el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) y socialización del instrumento de planeación de acuerdo con los criterios planteados por la institución y articulándolo con los principios del DUA con las docentes del ciclo I.</p>
<b>Propósito</b>	<p>Apropiar a los maestros de la Institución Los Naranjos I.E.D., sobre la herramienta Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), por medio de ejercicios prácticos llevados a cabo en un ejemplo de planeación de clase que se evidencia en situaciones de la cotidianidad. Además, socializar con las docentes del ciclo I, los ajustes que se realizaron a los instrumentos de planeación,</p>

	con el fin de recibir las sugerencias correspondientes y de esta manera realizar un trabajo cooperativo en la planeación y ejecución de estas actividades, teniendo en cuenta los tres principios del DUA.
<b>Aporte pedagógico al proyecto</b>	Como proyecto investigativo CARPE DIEM es fundamental que los docentes y directivos de la Institución los Naranjos I.E.D., conozcan, apropien y lleven a la praxis los tres principios del Diseño Universal de aprendizaje (DUA) ya que por medio de la implementación de esta herramienta en los instrumentos de planeación y en su ejecución en las aulas de clase se fortalecerá y lograrán los cambios que queremos obtener como grupo investigativo y así fortalecemos los procesos de enseñanza-aprendizaje que se vivencian en cada una de las aulas del ciclo uno de la Institución.
<b>Instrumentos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planeación</li> <li>• Parábola</li> <li>• Banco de recursos</li> <li>• Presentación digital</li> <li>• Infograma</li> <li>• Casos</li> </ul>

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

6. Diseñar los instrumentos para planear cooperativamente con los docentes del ciclo I las acciones pedagógicas, partiendo de los criterios planteados por la Institución y articulándolos con los principios del D.U.A.

Inicialmente se realizaron encuentros con las docentes del ciclo I para socializar el formato de planeación institucional de clase que se lleva a cabo en cada nivel, en este sentido las docentes expresaron la frecuencia de

planeación, la distribución de las asignaturas según el grado y los propósitos de la misma.

Las docentes expresaron diferentes propósitos de formación que se evidencian en sus planeaciones de clase, tales como:

- a. Formar mejor sus estudiantes
- b. Formar estudiantes críticos y autónomos
- c. Es el mismo de la malla curricular
- d. Crear estudiantes que aprendan cosas nuevas y que adquieran conocimiento
- e. Constituir sujetos integrales

En cuanto al mecanismo que utilizan en la institución para estructurar el proceso de enseñanza- aprendizaje, las docentes refirieron que lo realizan por medio de competencias, las cuales se basan en los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) y los lineamientos curriculares expuestos por la Secretaría de Educación Nacional. (Apéndice E).

Con respecto al diseño y desarrollo de las planeaciones en el ciclo I, las maestras titulares las plantean semanalmente y en su ejecución se componen en tres momentos con respecto a la estrategia de aprendizaje (ABP) y Reggio Emilia:

1. Asamblea: En este espacio, se inicia con juegos de activación y motivación, de esta forma el estudiante se dispone para aprender, igualmente, es importante exponer el tema a desarrollar, con el fin de

- conocer los conceptos previos que tienen los estudiantes respecto al mismo
2. Exploración colaborativa: Posteriormente, se explica a los estudiantes el concepto a desarrollar a partir de sus conocimientos previos, seguido de esto, se realiza una actividad relacionada con el tema expuesto anteriormente
  3. Cierre pedagógico: Para concluir, las docentes buscan corroborar el aprendizaje de los estudiantes, es por esto que, para finalizar, se responden las preguntas o inquietudes que han surgido durante el espacio de clase, con el fin de realizar el cierre pedagógico en cuanto a definiciones de conceptos compartidos.

Tabla 11. Planeación institucional, institución Los Naranjos I.E.D

Planeación de clase asignatura: Ciencias Naturales, tercero C	
<b>Metodología y Estrategias de Aprendizaje</b>	<p>CLASE 1</p> <p>ASAMBLEA: Los niños y niñas escucharán el cuento Mi amiga naturaleza. Luego se haran preguntas relacionadas a este.</p> <p>EXPLORACION COLABORATIVA: En grupos conformados por la docente realizaran una salida ecológica al parque las violetas para explorar los sentidos. Luego los estudiantes recolectarán algunos objetos que más le hayan llamado la atención para luego plasmarlos en carteles en forma de collage.</p> <p>CIERRE PEDAGOGICO: Dialogaran en grupo su experiencia vivida.</p>

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

En cuanto al proceso de evaluación, la Institución utiliza la escala de valoración definida en el Decreto 1290 de abril de 2009, en la cual el desempeño se mide en superior, alto, básico y bajo, cada uno de estos desempeños logra determinar los avances en el proceso académico del estudiante, además durante la culminación de los periodos académicos, se implementa por medio de rubricas de evaluación, la autoevaluación de cada asignatura.

Al presentar el formato de planeación creado por el equipo de investigación Carpe Diem a las docentes titulares, de acuerdo a los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje (D.U.A.) teniendo en cuenta la

metodología de clase que maneje el maestro, las competencias, desempeños y/o logros que se encuentran establecidos en el plan de estudios.

*Figura 7. Formato de planeación*

		<b>COLEGIO LOS NARANJOS IED</b>			
		ADMINISTRADO POR COMUNIDAD DE HERMANOS MARISTAS DE LA ENSEÑANZA PROVINCIA NORANDINA - COLOMBIA			
		<b>PLAN DE CLASE</b>			
<b>Fecha:</b>		<b>Docente en formación:</b>			
<b>Grado:</b>		<b>Docente titular:</b>			
<b>Propósito pedagógico:</b>					
<b>Desempeño:</b>					
<b>ACCION PEDAGOGICA</b>					
<b>ASAMBLEA</b>					
<b>PRINCIPIO:</b>		<b>PAUTAS:</b>			
<b>DESCRIPCION:</b>					
<b>EXPLORACION COLABORATIVA</b>					
<b>PRINCIPIO:</b>		<b>PAUTAS:</b>			
<b>DESCRIPCION:</b>					
<b>CIERRE PEDAGOGICO</b>					
<b>PRINCIPIO:</b>		<b>PAUTAS:</b>			
<b>DESCRIPCION:</b>					
<b>DESEMPEÑOS DE EVALUACION</b>					
<b>NIVEL I</b>	<b>NIVEL II</b>	<b>NIVEL III</b>			

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

De acuerdo con el formato de planeación institucional expuesto anteriormente y entendiendo que el plan de clase es el centro de la acción pedagógica que conlleva a la interacción entre la práctica y la teoría diaria del maestro, se considera fundamental construir un instrumento que tenga en cuenta las singularidades de cada sujeto inmerso en el espacio de clase, creando así propósitos de formación, competencias, desempeños e indicadores de desempeño contextualizados y accesibles. En este sentido, se ajustaron a la

planeación los principios y pautas del DUA, ya que estos permiten comprender al estudiante acerca del ¿qué, cómo y por qué aprender?, igualmente a los profesores ¿qué, cómo y por qué? del proceso de enseñanza que realizan.

### **Etapa 3: Implementación e interpretación de los cambios logrados desde la propuesta**

La etapa tres, es propia del paradigma socio-crítico y se relaciona con la fase tres: Aprendiendo a aprehender, conformando así la última fase de la propuesta pedagógica.

- a. Ejecutar las planeaciones pedagógicas en las aulas de clase del ciclo I de la Institución Los Naranjos I.E.D., basadas en los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)

Las implementaciones de las planeaciones que se realizaron en los grados del ciclo I de la Institución Los Naranjos I.E.D, pretendieron minimizar las barreras de enseñanza y participación en el ámbito educativo, generando un aprendizaje significativo para los estudiantes en un ambiente que responda a sus requerimientos, por medio de los principios del Diseño Universal, lo cual permite reconocer los diferentes estilos y ritmos de aprendizajes de los sujetos y realizar ajustes razonables para flexibilizar el currículo establecido en la institución Los Naranjos I.E.D.

En este sentido, el eje central del formato de planeación fueron los principios y pautas que propone el D.U.A. y así mismo se estableció una evaluación progresiva para hacer un seguimiento a los estudiantes, por ello, el

grupo de investigación usa la estrategia de evaluación por tres niveles de desempeño basándose en un desempeño general en cada planeación, por ejemplo, en el nivel 1, el estudiante logró interiorizar el paso a paso para realizar el proceso de germinación de una semilla; nivel 2 el estudiante reconoce los pasos para realizar el proceso de germinación, pero requiere de un apoyo verbal para concluir de forma exitosa con el ejercicio; nivel 3, el estudiante participa de la actividad, pero no cumple con el desempeño general, el cual es, el estudiante conceptualiza el proceso de germinación, vivenciando paso a paso por medio de diferentes estrategias pedagógicas estos niveles pretenden evidenciar el proceso de cada estudiante reconociendo su particularidad para aprender y los apoyos que requiere para alcanzar dicho desempeño, generando así que los estudiantes se apropien de su proceso de aprendizaje – enseñanza.

A continuación, se explicará el formato de planeación junto con los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje: (Apéndice F)

- a. *Proporcionar múltiples formas de representación.* Desde allí se alude a las distintas opciones para abordar y presentar contenidos de información a los estudiantes reconociendo que existen diversos canales de percepción; por ejemplo, en la intervención del 02 de mayo en el grado primero B, se realizó una acción pedagógica la cual se desarrolló de esta manera:

Figura 8. Asamblea

ACCIÓN PEDAGÓGICA ASAMBLEA
<p><b>DESCRIPCIÓN</b>  <b>PRINCIPIO: Proporcionar múltiples formas de representación.</b>  <b>PAUTA 1: (Proporcionar diferentes opciones para la percepción 1.3 Ofrecer alternativas para la información visual.)</b>  <b>PAUTA 2: (Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos 2.1 Clarificar el vocabulario y los símbolos)</b></p> <p>La docente en formación enseñara un video educativo, el cual les permite a los estudiantes conocer cómo se deben separar las palabras en silabas, reconociendo vocabulario nuevo (silabas, curling, cepillo, piedra) además, en los momentos en que el estudiante articula los sonidos de la silaba, contribuye a la producción del lenguaje oral construyendo las palabras y conociendo el significado de estas.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=7WTBtufZjPo">https://www.youtube.com/watch?v=7WTBtufZjPo</a></p>

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

- b. *Proporcionar múltiples formas de expresión.* Se reconoce el uso de diversos materiales con los que pueden interactuar los estudiantes además de la estimulación que pueden presentar estos, para llegar a la consolidación de las metas, teniendo en cuenta que los estudiantes deben explorar diversas estrategias para comunicar en su entorno social los saberes adquiridos, este principio se puede ver reflejado en la intervención pedagógica del día 02 de mayo en el curso tercero C:

Figura 9. Exploración colaborativa

EXPLORACIÓN COLABORATIVA
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b>  <b>PRINCIPIO II. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN (EL CÓMO DEL APRENDIZAJE)</b>  <b>Pauta 5: Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación</b>  <b>5.2. Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición</b></p> <p>La docente les pedirá a los estudiantes que mediante un gráfico, un dibujo o una composición escrita o verbal representen la experiencia del paso a paso del proceso de germinación de la semilla en su hoja bitácora, a cada estudiante se le dará la elección de representar su aprendizaje según su gusto pero con un límite de tiempo.</p>

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

- c. *Proporcionar múltiples formas de implicación.* Pretende brindar amplias opciones que refleje los intereses del estudiante guiados por

su motivación, por medio de la elección individual y autonomía frente a distintas situaciones, permitiendo resaltar la importancia de las metas y objetivos propuestos desde la autenticidad de cada sujeto, como se evidencia en la planeación pedagógica:

*Figura 10. Cierre pedagógico*

CIERRE PEDAGÓGICO
<p><b>DESCRIPCIÓN</b>  <b>PRINCIPIO: Proporcionar múltiples formas de implicación.</b>  <b>PAUTA 7: (Proporcionar opciones para captar el interés 7.2 optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad)</b>  <b>PAUTA 8: (Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia 8.1 Resaltar la relevancia de metas y objetivos)</b></p> <p>Para finalizar las acciones pedagógicas propuestas, cada mesa de trabajo plasmara en medio pliego de papel periódico cual es el deporte que practican con más frecuencia, escribiendo el nombre de esté separándolo en silabas; cada trabajo será expuesto por los estudiantes al resto de sus compañeros de clase.</p> <p>Por último, se hará entrega a los estudiantes de unos círculos de colores (evaluación), los cuales corresponden al nivel de desempeño de cada escolar, siendo el nivel 1 (circulo verde) el estudiante que desarrollo las actividades correspondientes completas y comprensión el uso y significado de las silabas, nivel 2 (circulo amarillo) el estudiante que presento algunas barreras para realizar las actividades, nivel 3 (circulo rojo) el estudiante no comprende el proceso para separar las palabras en silabas.</p>

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Reconociendo que este enfoque busca satisfacer la diversidad de los estudiantes teniendo en cuenta los objetivos educativos, los métodos, recursos y evaluación que permiten el desarrollo de habilidades de pensamiento que motivan el aprendizaje, disminuyendo así las barreras de cada estudiante en el aula orientado a un beneficio para todos. La propuesta pedagógica: Hacia una transformación inclusiva, implementó el D.U.A. para realizar una reflexión y autoevaluación en cuanto a las practicas pedagógicas que se desarrollaron en la Institución Los Naranjos I.E.D., en este sentido se llevoó a cabo un trabajo mancomunado con los docentes del ciclo I, equipo psicosocial y directivos del colegio por medio de la construcción del formato de planeación de clase,

cualificado desde el D.U.A. a partir de una perspectiva teórico-práctica, con el fin de continuar la implementación paulatinamente en el currículo.

**Cronograma de la implementación de la propuesta pedagógica: Hacia una transformación inclusiva.**

*Tabla 12. Cronograma de implementación de la propuesta*

Fecha	Actividad por realizar	Propósitos
<p><b>14 de febrero del 2018</b></p>	<p>Encuentro con docentes de la I.E.D. Los Naranjos, con el fin de conocer el plan de estudios propuesto por la Institución para ser ejecutado en el periodo académico de 2018-I.</p> <p>Esta actividad se realizará por medio de una reunión con docentes, directivos y maestros en formación, donde los profesores y directivos harán una presentación o explicación acerca del plan de estudio, evaluación y estrategias pedagógicas que se llevaran a cabo en el ciclo 1 y por parte de los maestros en formación se expondrá las fases y objetivos del proyecto investigativo.</p>	<p>Es importante para el grupo investigativo Carpe Diem, conocer el plan de estudios propuesto por la Institución, puesto que la implementación del proyecto se realizará mancomunadamente con la comunidad educativa Los Naranjos, de esta manera, se llegarán a acuerdos, logrando así la realización de la propuesta pedagógica dentro del plantel educativo</p>

<p><b>21-28 de febrero y 7 de marzo del 2018</b></p>	<p>Realizar una caracterización junto con los maestros, que permita identificar las características de los estudiantes, dinámicas de clase, recursos, relaciones familia-escuela, profesor-estudiante y componentes del plan de estudio del ciclo 1 de la Institución Los Naranjos I.E.D.</p>	<p>Es fundamental reconocer y comprender la diversidad del proceso de aprendizaje de los estudiantes teniendo en cuenta que la enseñanza no debe ser homogenizada, por lo cual, es importante articular la planeación, desarrollo y cualificación de un plan pedagógico a realizar por parte de los maestros en formación junto con la comunidad educativa, con el fin de brindar una educación para todos de acuerdo con los requerimientos que presenten los estudiantes de la Institución Los Naranjos.</p>
<p><b>14 de marzo del 2018</b></p>	<p>Acordar con los maestros los horarios de encuentros, donde se realizará un trabajo cooperativo, en el cual se socialice el formato de planeación pedagógica de la institución, de acuerdo con cada asignatura.</p> <p>Las docentes en formación se distribuirán por niveles, logrando así la recolección de información necesaria de acuerdo con los horarios establecidos por la Institución:</p>	<p>La organización de actividades y horarios para llevar a cabo la implementación de la propuesta es fundamental, puesto que el trabajo cooperativo con los docentes de la Institución Educativa Los Naranjos y los docentes en formación, debe ser de común acuerdo, creando así un ambiente pedagógico adecuado para cumplir los objetivos planteados en el cronograma académico.</p>

<p><b>14 de marzo del 2018</b></p>	<p>De acuerdo con las estrategias de enseñanza-aprendizaje que adopto la institución (Reggio Emilia en transición y pedagogía por proyectos de primero a tercero), la metodología de clase que maneje el maestro y las competencias, indicadores o logros que se hayan planteado en el plan de estudio, se realizará los ajustes pertinentes de acuerdo con el Diseño Universal de Aprendizaje (D.U.A.).</p>	<p>Teniendo en cuenta el trabajo cooperativo, es de total trascendencia articular la propuesta pedagógica planteada por el grupo de investigación Carpe Diem con las acciones pedagógicas que se desarrollan en la Institución, de esta manera las actividades estarán encaminadas por un mismo propósito y objetivo pedagógico, en pro al bienestar educativo de los estudiantes.</p>
<p><b>21 de marzo del 2018</b></p>	<p>Informar y cualificar a los docentes y directivos de la institución Los Naranjos I.E.D., acerca del currículo flexible y sus incidencias en la comprensión y desarrollo de la educación inclusiva.</p>	<p>Es indispensable tener claridad acerca de cómo se deben llevar a cabo los procesos de enseñanza - aprendizaje, teniendo en cuenta las diferentes formas de acceder a este a partir de la diversidad social, cultural y estilos de aprendizaje.</p>
<p><b>28 de marzo del 2018</b></p>	<p>Cualificación de maestros y directivos sobre las políticas públicas, específicamente sobre el decreto 1421 y la ley estatutaria 1618 teniendo en cuenta que estas son indispensables para la transformación de la educación inclusiva en la institución.</p>	<p>Es necesario dar a conocer el marco legal de la educación inclusiva a todos los docentes y directivos de la Institución Los Naranjos I.E.D., con el fin de apropiar y reconocer desde sus prácticas pedagógicas, los requerimientos que por ley, las instituciones del país deben incluir a</p>

		las personas con discapacidad en cuanto a su formación como agentes participativos, sociales y políticos dentro de la sociedad.
<b>04 de abril de 2018</b>	Cualificación de maestros y directivos sobre el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) y socialización del instrumento de planeación creado por el equipo Carpe Diem de acuerdo con los criterios planteados por la institución y articulándolo con los principios del DUA con las docentes del ciclo I.	Apropiar a los maestros de la Institución Los Naranjos I.E.D., sobre la herramienta Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), por medio de ejercicios prácticos llevados a cabo en un ejemplo de planeación de clase que se evidencia en situaciones de la cotidianidad.
<b>11 de abril del 2018</b>	Ejecutar las planeaciones planteadas por los maestros en formación junto con el docente de área, tomando como referente el diseño universal de aprendizaje, sus principios y pautas.	Implementar las actividades planeadas mancomunadamente con los docentes de la Institución.
<b>18 de abril del 2018</b>	Socialización por parte de la educadora especial de la Institución Los Naranjos I.E.D acerca de los requerimientos y condiciones que la secretaria de educación le solicita para llevar a cabo el proceso de educación inclusiva en el colegio.	Tener claridad de los procesos que se llevan a cabo dentro de la institución, teniendo en cuenta que es un trabajo interdisciplinar entre la educadora especial y el equipo Carpe Diem.
<b>25 de abril del 2018</b>	Realizar la intervención correspondiente a la planeación teniendo en cuenta los principios del	Hallar los posibles factores que inciden en la transformación del diseño curricular con enfoque

	DUA en los niveles del ciclo I de la Institución Los Naranjos I.E.D.	inclusivo del ciclo I.
<b>02 de mayo de 2018</b>	Realizar una explicación de una de las planeaciones que se van a utilizar en la intervención en las aulas de clase, teniendo en cuenta los principios y conceptos del DUA, así mismo, llevar a cabo un ejercicio práctico con el fin de garantizar la comprensión por medio de la experiencia.	Es indispensable que el equipo psicosocial conozca las dinámicas que se están llevando a cabo en las aulas de clase con el fin de que esta propuesta trascienda y continúe su implementación en todos los grados de la institución.
<b>09-16 de mayo de 2018</b>	Realizar la intervención correspondiente a la planeación teniendo en cuenta los principios del DUA en los niveles del ciclo I de la Institución Los Naranjos I.E.D.	Descubrir los posibles factores que inciden en la transformación del diseño curricular con enfoque inclusivo del ciclo I.
<b>04 de julio-29 de agosto del 2018</b>	Intervención pedagógica en los cursos asignados del ciclo I	Evidenciar la viabilidad de las intervenciones pedagógicas desde los planteamientos del Diseño Universal de aprendizaje.

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

## Resultados propuesta pedagógica

### Fase I: Compartiendo ideas

El equipo de investigación Carpe Diem, realizó una caracterización de las dinámicas pedagógicas que se llevan a cabo en la institución educativa Los Naranjos I.E.D, en niveles, primero A-C, segundo A, cuarto A-B, noveno B y once A, con el fin de reconocer en los estudiantes y en los profesores las categorías de reconocimiento del otro, participación y trabajo cooperativo (D1-D3).

El análisis de resultados se realiza por medio del paradigma Socio- crítico teniendo como fin interpretar y comprender las situaciones problemas de la realidad institucional según Forero (s. f), por lo cual se tuvo en cuenta los siguientes instrumentos de recolección de información: diarios de campo (D1-D5), entrevistas (E1-E7), actas de reunión (A1-A3), informes (I1-I4) y formato de caracterización del currículo (F1):

*Tabla 13. Diarios de campo. Fase I*

Instrumento	Primero A-C	Segundo A	Cuarto A-B	Noveno B	Once A
Diarios de campo	D 1 (2)	D 1 (1)	D 1 (2)	D 1 (1)	D 1 (1)

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

De acuerdo con los resultados obtenidos durante el proceso de caracterización general en la institución Los Naranjos I.E.D, el equipo de investigación Carpe Diem decide delimitar la población, se trabajará con todo el

ciclo I, teniendo como fin, realizar una caracterización del currículo y las dinámicas pedagógicas que se llevan a cabo dentro del aula de clase con los estudiantes y docentes, igualmente, es fundamental la realización de un trabajo riguroso, constante y de calidad.

Por otro lado, se usarán los instrumentos de recolección de información (diarios de campo (D1-D5), entrevistas (E1-E7), actas de reunión (A1-A3), informes (I1-I4) y formato de caracterización del currículo (F1)

*Tabla 14. Instrumentos recolección de información, fase 1*

<b>Instrumento</b>	<b>Transición A-B</b>	<b>Primero B-C</b>	<b>Segundo A-B-C-D</b>	<b>Tercero B-C</b>
Diarios de campo	D 2 (1) D 3 (1) D 4 (1) D 5 (1)	D 2 (1) D 3 (1) D 4 (1) D 5 (1)	D 2 (2) D 3 (2) D 4 (2) D 5 (1)	D 2 (1) D 3 (1) D 4 (1) D 5 (1)
<b>Formato de caracterización</b>	F 1(2)	F 1(2)	F 1(4)	F 1(2)
<b>Actas de reunión</b>	A 1(1) A 2(1)	A 1(1) A 2(1)	A 1(1) A 2(1)	A 1(1) A 2(1)
<b>Informes</b>	I 1 (1) I 2 (1) I 3 (1) I 4 (1)	I 1 (1) I 2 (1) I 3 (1) I 4 (1)	I 1 (1) I 2 (1) I 3 (1) I 4 (1)	I 1 (1) I 2 (1) I 3 (1) I 4 (1)

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Es importante comprender la importancia de las etapas de análisis de información para conocer los sucesos en cada grado, por ello, se tuvieron en cuenta las dos subcategorías con mayor recurrencia durante el proceso de caracterización, las cuales fueron:

- Participación: participación limitada y participación democrática
- Trabajo cooperativo: colaboración entre pares y profesor- estudiante
- Reconocimiento del otro: reconocimiento de capacidades y reconocimiento de respeto

A continuación, se darán a conocer los hallazgos que emergieron de los análisis de los diarios de campo D2, D3, este se realizó por medio de las categorías y subcategorías anteriormente mencionadas las cuales fueron evidenciadas en el ciclo I de la Institución Los Naranjos I.E.D.

*Tabla 15. Participación democrática, fase 1*

<b>PARTICIPACIÓN</b>	
<b>Grado</b>	<b>Participación democrática</b>
<b>Transición A</b>	Los estudiantes se sienten motivados para participar de las actividades que se proponen en las clases, así mismo, participan y preguntan constantemente sobre lo que no entienden con el fin de que sus aprendizajes sean significativos.
<b>Transición B</b>	Los estudiantes participan en las actividades que se desarrollan en las clases, por ende se encuentran en constante aprendizaje, además, se evidencio que los estudiantes tienen el espacio de participar activamente de la clase, es decir que dentro de la planeación se da lugar a un momento específico en el cual los estudiantes pueden realizar las preguntas que consideren pertinentes sobre el trabajo de núcleo del día correspondiente, esto con el objetivo de que los estudiantes exploren, construyan y socialicen el conocimiento a partir de la experiencia y los intereses personales.

<b>Primero B</b>	Los estudiantes generan preguntas, aportes y diálogos significativos referentes a los temas observados en las sesiones, aunque en el momento de compartir sus aprendizajes previos no respetan los turnos de participación, generando constante indisciplina en el aula.
<b>Segundo A</b>	En este curso, se evidenció que los estudiantes logran participar en las actividades académicas planeadas por la profesora por medio de la organización de la clase, la cual está dividida en tres momentos: asamblea, exploración colaborativa y cierre pedagógico en cada momento, los estudiantes tienen la oportunidad de dar a conocer las dudas o inquietudes, opiniones, ideas y experiencias que tienen frente a un tema, además, entre ellos se respetan el turno y la palabra u opinión del otro.
<b>Segundo C</b>	Se evidencia que, en cuanto a actitudes comportamentales por parte de los estudiantes, es difícil realizar un manejo de grupo y por ende, una participación democrática, puesto que a los niños les cuesta mucho escuchar la opinión de los demás, sin embargo, la profesora titular promueve la comunicación y la reflexión en sus estudiantes, favoreciendo la participación dentro del aula de clase, esta estrategia la utiliza en el momento de realizar la asamblea al iniciar cada tema, teniendo en cuenta que en cada clase se estructura pedagógicamente en tres momentos: <i>La asamblea</i> , que es donde los niños dan a conocer sus saberes previos, expresan cómo se imaginan la actividad y prestan atención a las normas y pautas para realizar, el segundo momento es: <i>La exploración colaborativa</i> , en este espacio realizan la actividad propuesta por la profesora y el tercer momento es: Cierre pedagógico, donde recopilan toda la información aprendida y lo articulan con las vivencias de la vida diaria de los estudiantes, por consiguiente, se

	evidencio que estos tres momentos permiten que los estudiantes participen después de estar organizados y receptivos a trabajar
<b>Segundo D</b>	Se evidencia que a los estudiantes les agrada participar en las actividades de clase, realizan los correspondientes trabajos, la mayoría de las veces en forma individual, igualmente, se observa una dificultad en cuanto al escuchar las ideas o propuestas de participación dadas por sus compañeros puesto que no respetan turnos de participación, sin embargo, la profesora titular todo el tiempo está motivando a los niños, preguntando y haciendo que se cuestionen frente al tema expuesto durante la clase.
<b>Tercero C</b>	Los estudiantes respetan el turno de sus compañeros para poder participar en la clase, así como también se evidencia que participan activamente en la toma de decisiones que requieran durante las actividades e intervenciones que les plantean las maestras.

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

La participación de todos los actores de la comunidad educativa es un eje fundamental en el reconocimiento del proceso de educación inclusiva, en este sentido se evidenció que en la institución Los Naranjos I.E.D se promueven constantemente espacios de participación entre docentes y estudiantes que posibilitan crear vínculos en el contexto escolar, permitiendo así la comprensión de las realidades que viven los mismos en el ambiente escolar. En cuanto a la participación de estudiantes y docentes en las intervenciones de la propuesta pedagógica se analizaron por medio de los diarios de campo D.2 (5) D.3 (5) una participación democrática activa en los estudiantes, una puesto que esta hace parte de los principios Maristas a los que se acoge la comunidad educativa. Con

lo que respecta a la participación de los maestros del ciclo I se observó una participación pasiva dado que se evidenció una coyuntura en las acciones participativas y de construcción conjunta que se tenían propuestas para esta etapa de la investigación.

De acuerdo con las observaciones registradas en los diarios de campo D2 D3 (5), se evidenció en cuanto al trabajo cooperativo por parte de los estudiantes, que se lleva a cabo dentro de las actividades en el aula de clase, puesto que debido al Aprendizaje Basado en Proyectos los profesores enfatizan sus planeaciones contribuyendo a que los niños trabajen cooperativamente y respeten las dinámicas propias de los sujetos. En todas las intervenciones, los estudiantes se ubican en mesas de trabajo donde el profesor asigna un líder por semana, el cual modera las actividades propuestas durante la jornada académica, esto permite que los niños interactúen entre ellos y se comuniquen para así mismo exponer sus ideas e inquietudes en el marco de los conceptos enseñados durante la clase.

*Tabla 16. Trabajo cooperativo. Relación Profesor-estudiante. Fase i*

<b>TRABAJO COOPERATIVO</b>	
Grado	Relación profesor-estudiante
<b>Transición A</b>	Las relaciones entre profesor-estudiante son de motivación e interacción constante, ya que las profesoras dan el espacio a sus estudiantes para hacer las preguntas que consideren importantes para la ejecución de las clases, además, se les incentiva a participar por medio de actividades que les motiven y sean de su interés

<b>Transición B</b>	Se evidencia que la relación que existe entre profesores y estudiantes está basada en la filosofía Reggio Emilia, ya que los estudiantes conciben a sus profesoras como un guía la cual está presente en los procesos de enseñanza aprendizaje y permite que se cree un ambiente en el cual se pueda estar en constante motivación y cooperación.
<b>Segundo A</b>	Las profesoras resaltan que el enfoque pedagógico de aprendizaje basado en proyectos genera en los estudiantes motivación, interés por su proceso académico, además que permite a los estudiantes realizar una construcción colectiva del aprendizaje ya que los estudiantes se ayudan a resolver inquietudes frente a los conceptos, temas o actividades que se estén llevan a cabo, ya sea de forma individual o grupal, donde se van respondiendo las dudas entre ellos mismo, al igual, la profesora pasa por cada mesa de trabajo para volver a explicar.
<b>Segundo B</b>	Los estudiantes están ubicados por grupos de máximo seis integrantes, donde se ayudan a resolver inquietudes frente a los conceptos, temas o actividades que se están llevan a cabo, así mismo se evidencio que el trato entre pares está basado en el respeto y tolerancia.
<b>Segundo C</b>	Es importante resaltar, que la Institución educativa realiza un trabajo de pedagogía por proyectos, parten de los conocimientos previos que tienen los estudiantes, de esta forma contribuyen a la construcción de aprendizaje significativo. Las docentes manifiestan que ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos), es una herramienta que permite la interacción y el trabajo cooperativo, igualmente, se observó que la comunicación entre profesora y estudiante, permite realizar un trabajo cooperativo durante las actividades, puesto que los niños hacen preguntas de acuerdo con el tema a aprender y la profesora lo explica hasta lograr la comprensión del mismo en ellos.

<b>Segundo D</b>	La profesora es muy receptiva al trabajo en equipo, manifestó que cada docente trabaja un área por periodo para realizar las planeaciones continuas de ese tiempo, cada periodo académico hace un cambio de asignatura, es evidente que trabajan mancomunadamente y se tienen un apoyo constante en pro de la responsabilidad y el compromiso que les implica la labor docente en sus estudiantes.
<b>Tercero C</b>	Las profesoras disponen el espacio de clase de acuerdo a “mesas de trabajo”, en cada mesa hay de 8 a 9 niños, cada estudiante tiene asignado un rol que cambia y varían sus funciones, esto con el propósito de que interactúen entre pares se generen responsabilidades individuales y grupales.
<b>Tercero D</b>	Los maestros ven una falencia en cuanto a la distribución de los recursos educativos pues se manejan cartillas individuales que son enviadas por el ministerio de educación, pero no son suficientes para la población del grado por lo tanto los niños comparten una cartilla para dos o tres estudiantes viéndose de esta forma el proceso interrumpido de cada uno porque solo un niño termina llenando y realizando las instrucciones de la cartilla.

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

*Tabla 17. Trabajo cooperativo. Relación colaboración entre pares. Fase I*

<b>TRABAJO COOPERATIVO</b>	
<b>Grado</b>	<b>Colaboración entre pares</b>
<b>Transición A</b>	Teniendo en cuenta la Filosofía Reggio Emilia y el trabajo por núcleos que se lleva a cabo en transición se puede evidenciar que en las actividades realizadas se crean espacios donde los estudiantes pueden interactuar entre ellos; además, trabajan constantemente para crear espacios donde se evidencie el

	respeto, la tolerancia, la colaboración y el disfrute dentro del aula
<b>Transición B</b>	Se evidencia que los estudiantes en todas las actividades realizadas en la jornada académica comparten sus elementos de trabajo, por otra parte, y teniendo en cuenta el trabajo por dimensiones y la filosofía Reggio Emilia que se aplica en transición permite que los estudiantes realicen un trabajo cooperativo y que mantengan una constante comunicación que les permita un reconocimiento entre ellos y por ende un mejor trabajo en equipo.
<b>Primero B</b>	Las intervenciones pedagógicas, permiten evidenciar que los estudiantes reconocen los puntos de vista y aportes de sus pares significativos, puesto que consideran que las reflexiones y acciones personales son superiores, por lo cual, las profesoras titulares pretenden fortalecer el trabajo grupal por medio de las mesas de trabajo, asignando tareas que permitan una construcción conjunta de saberes a partir de las experiencias previas de cada estudiantes
<b>Primero C</b>	Se observa en las dinámicas del aula (actividades académicas), la puesta en práctica del trabajo en equipo y el fortalecimiento entre pares para la solución de preguntas, el uso de materiales en el desarrollo de las acciones pedagógicas. <b>Relación profesor - estudiante:</b> Durante los espacios académicos se evidencian que los estudiantes se rigen por las normativas que manifiesta la profesora titular, se dificulta realizar un trabajo cooperativo voluntario, ya que siempre esperan a escuchar las instrucciones.

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Por otro lado, en cuanto al trabajo cooperativo por parte de las profesoras titulares y las integrantes del equipo de investigación Carpe Diem, se observó al inicio de las intervenciones dificultades para la comunicación y planeaciones de las actividades, aclarando que todo proceso de investigación al iniciar crea desacuerdos, pero con el tiempo se van adaptando las dinámicas pedagógicas, permitiendo que las relaciones con las profesoras titulares se llevarán a cabo de manera colaborativa y respetuosa, tal como sucedió en este proceso investigativo. Es importante aclarar que el trabajo cooperativo contribuye a crear ambientes de aprendizaje significativos tanto para los estudiantes como para los profesores dentro de la institución educativa.

*Tabla 18. Reconocimiento del otro. Reconocimiento de capacidades.*

<b>RECONOCIMIENTO DEL OTRO</b>	
<b>Grado</b>	<b>Reconocimiento de capacidades</b>
<b>Primero B</b>	Se observó frecuentemente la competencia entre pares, de acuerdo con los conocimientos de cada estudiante, además, sus actitudes reflejan los desafíos constantes por demostrar quién sabe del tema más
<b>Segundo A</b>	La profesora identifica, los estilos de aprendizaje, los gustos e intereses de los estudiantes en el ámbito educativo, pero no tiene en cuenta las características específicas de cada estudiante, para realizar los ajustes razonables durante el desarrollo de la planeación.
<b>Segundo B</b>	Se omiten las particularidades de los niños- niñas como estilo y ritmo de aprendizaje para planear, lo que genera una dificultad en el aprendizaje del estudiante y en la concepción de los estudiantes hacia el otro porque reconocen al otro desde sus habilidades y/o dificultades, entendiendo estas últimas como lo que no puede realizar

	un estudiante o “en lo que es malo”, excluyéndolo así de las actividades o ejercicios a los estudiantes que presentan alguna dificultad.
<b>Segundo C</b>	La interacción entre pares es un tema que a los estudiantes les cuesta mucho practicar, puesto que su costumbre habitual se enfoca en el trabajo individual, reconocer los diferentes ritmos de aprendizaje de sus compañeros para ellos es difícil, ya que la educación homogenizada y tradicional se enmarca en las vivencias diarias de los niños.
<b>Segundo D</b>	La profesora tiene en cuenta los estilos de aprendizaje de sus estudiantes a la hora de planear las actividades semanales, siempre busca la manera de realizar un acompañamiento personalizado a los niños, por consiguiente, se evidencia su compromiso y sentido de pertenencia en cuanto a la labor de enseñar y hacer partícipes a los educandos, respetando y reconociendo que no todos aprenden de la misma forma.
<b>Tercero C</b>	A la maestra titular se le dificulta reconocer en sus estudiantes los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, así como las características particulares de los niños que requieran un apoyo o ajuste en su proceso de aprendizaje.
<b>Tercero D</b>	Los estudiantes hacen subgrupos y se encuentran distribuidos por mesas de trabajo en el salón, lo cual dificulta que haya una interacción fluida entre todos y así mismo un reconocimiento de las capacidades de los demás.

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Tabla 19. Reconocimiento del otro.

<b>RECONOCIMIENTO DEL OTRO</b>	
<b>Grados</b>	<b>Reconocimiento de respeto</b>
<b>Transición A</b>	Los estudiantes conciben a su compañero como un sujeto pensante, con cualidades y capacidades de desarrollar actividades en equipo, en las cuales se benefician todos, además, existen pautas que son aprendidas en sus hogares y reforzadas en su espacio escolar que les permiten respetar a sus compañeros y aceptar la diversidad.
<b>Transición B</b>	Los estudiantes comprenden que comparten mucho tiempo entre ellos y que realizan diversas actividades en las cuales deben conocer al otro y respetarlo en su diversidad, por esta razón y con la intención de fortalecer el respeto entre pares se realizan diferentes actividades en las cuales puedan reconocerse a sí mismos y al otro en la misma capacidad de derechos.
<b>Primero C</b>	Los estudiantes identifican la permanencia de sus compañeros dentro del aula, escuchando los aportes frente a diversos temas tanto académicos como personales, aunque en ocasiones se desencadenaron discusiones debido a la importancia de defender sus puntos de vista de cada uno, son acciones que permiten evidenciar el interés por conocer y expresar los conocimientos y sentires referentes al tema estudiado o situaciones sociales que se presenten dentro del contexto.

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

A partir de las intervenciones pedagógicas realizadas en el ciclo I y el análisis de los diarios de campo D.1 (5) D.2 (5) D.3 (5) se observó que los estudiantes reconocen al otro, desde lo que pueden o no realizar en el desarrollo de las actividades, siendo estos aspectos relevantes en la implicación del aprendizaje y la convivencia cotidiana. Por otro lado, las profesoras titulares identifican los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, aunque hace falta fortalecer estos elementos en el diseño de la planeación y los ejercicios elaborados en el aula.

#### **Caracterización sobre el concepto de educación inclusiva: entrevista a rector de la Institución Los Naranjos I.E.D.**

Es pertinente mencionar, la concepción de Educación Inclusiva expuesta por el rector, puesto que su labor pedagógica, permea los procesos académicos de la comunidad educativa, la cual es: "...pues yo lo percibo como una muy buena oportunidad, de crear espacios o entornos sociales diferentes frente a las personas que presentan situaciones, digamos especiales, tanto en la situación de discapacidad como en la situación de talentos excepcionales, creo que es una gran oportunidad para todos, tanto las personas que tienen esas condiciones, tanto las personas que no las tenemos pues aprendamos a vivir en comunidad más conjuntamente, sin exclusiones ni de un lado ni del otro..."(ver apéndice G), a diferencia de la perspectiva anteriormente mencionada, la mayoría de los docentes, enfocan la Educación Inclusiva partiendo de la discapacidad y no desde la diversidad cultural, social y cognitiva de los estudiantes, como se evidencia a continuación:

### **Caracterización de currículo a docentes del ciclo I de la Institución Los Naranjos I.E.D**

A partir de las respuestas de los docentes y directivos frente a la pregunta ¿Qué es currículo?, ellos refirieron: “son contenidos temáticos para desarrollar según las diferentes temáticas”, “objetivos que se tienen que desarrollar durante un curso, mediante contenidos, competencias, objetivos...”, de esta manera se evidenció que la comprensión del currículo se basa en un enfoque sistémico respondiendo a los criterios, temáticas, competencias y contenidos establecidos en el plan de estudio, sin pensarse en un propósito formativo.

Se observó que hay confusiones frente a los conceptos de elemento, componentes, enfoque, método y metodológico que componen un currículo.

Los componentes que tienen en cuenta los docentes en el diseño curricular son “evaluación, contenidos disciplinares, didácticas, etapas del desarrollo, derechos básicos del aprendizaje, estándares curriculares, competencias...”, dejando de lado el contexto, los ambientes de aprendizaje, requerimientos y apoyos a los estudiantes, flexibilidad y accesibilidad del currículo.

En cuanto a las dinámicas grupales y organizativas por niveles de las docentes del ciclo I para planear sus acciones pedagógicas, se distribuyen de la siguiente forma:

Tabla 20. Caracterización currículo, fase I

Nivel	Caracterización de currículo
<b>Transición</b>	Las docentes realizan la planeación de manera grupal el viernes, teniendo en cuenta que lo hacen en base a las dimensiones del desarrollo y estas las relacionan a las asignaturas manejadas en el nivel, esta acción la llevan a cabo semanalmente.
<b>Primero</b>	Las docentes no tienen un día fijo para la construcción de la planeación, pero la realizan de manera grupal, donde cada una se encarga de planear dos asignaturas, esto lo realizan semanalmente.
<b>Segundo</b>	Las docentes lo hacen de manera individual, cada una se encarga de planear una misma asignatura durante un periodo de 10 semanas, al terminar este periodo las docentes rotan de asignatura; la construcción de las planeaciones la hacen semanalmente y las comparten a través de la plataforma de google drive de la institución.
<b>Tercero</b>	Entre las docentes del nivel se tiene la propuesta de realizar la construcción de la planeación de manera individual a causa de los tiempos que maneja cada una, además de los horarios que no permiten un tiempo libre fijo para que la acción se pueda realizar de manera grupal. De esta manera cada docente se encarga de planear una misma asignatura durante un periodo de 10 semanas, al terminar este periodo las docentes rotan de asignatura, la construcción se realiza de manera semanal y teniendo en cuenta los tiempos de cada una se tiene como límite el día domingo, para dar a conocer las planeaciones a través de la plataforma de google drive de la institución.

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

## **Fase II: Construyendo juntos**

El equipo de investigación Carpe Diem, realizó la implementación de la propuesta pedagógica: Hacia una transformación inclusiva en el ciclo I, desde el plan de estudio específicamente en la planeación pedagógica, fundamentándose en las pautas y principios que establece el Diseño Universal de Aprendizaje. Las intervenciones se planearon con el formato de planeación que el equipo de investigación diseñó, el cual previamente fue aprobado por las directivas de la Institución Educativa Los Naranjos I.E.D.

Así mismo, se proyectó trabajar conjuntamente con las docentes del ciclo I en la planeación de las clases para lograr como lo refiere el paradigma Socio-crítico Forero (s. f) una construcción social donde se evidencia la participación de todos los actores involucrados en el proceso; teniendo como finalidad abordar y construir cambios participativos en la comunidad educativa, pero por diferentes factores esta acción no se pudo llevar a cabo, generando que las docentes en formación planearán y ejecutarán las planeaciones de forma individual.

En este sentido, con el fin de analizar la información obtenida se usaron los siguientes instrumentos de recolección de información: Diarios de campo (D.6- D.10), Planeaciones (P.1-P.5), Feed-back (FB.), Acta (A.3) e Informes (I.5-I.6):

Tabla 21. Instrumentos de recolección de información, fase II

<b>Instrumento</b>	<b>Transición A-B-C</b>	<b>Primero A-B-C</b>	<b>Segundo A-B-C-D</b>	<b>Tercero B- C</b>
<b>Diarios de campo</b>	D 6 (1) D 7 (1) D 8 (1) D 9 (1) D 10 (1)	D 6 (1) D 7 (1) D 8 (1) D 9 (1) D 10 (1)	D 6 (1) D 7 (1) D 8 (1) D 9 (1) D 10 (1)	D 6 (1) D 7 (1) D 8 (1)
<b>Planeaciones</b>	P 1 (1) P 2 (1) P 3 (1) P 4 (1) P 5 (1)	P 1 (1) P 2 (1) P 3 (1) P 4 (1) P 5 (1)	P 1 (1) P 2 (1) P 3 (1) P 4 (1) P 5 (1)	P 1 (1) P 2 (1) P 3 (1) P 4 (1) P 5 (1)
<b>Formato de caracterización</b>	F B(1)	F B(1)	F B(1)	F B(1)
<b>Actas de reunión</b>	A 3(1)	A 3(1)	A 3(1)	A 3(1)
<b>Informes</b>	I 5 (1) I 6 (1)	I 5 (1) I 6 (1)	I 5 (1) I 6 (1)	I 5 (1) I 6 (1)

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

A continuación, se darán a conocer los hallazgos que emergieron de los análisis de los diarios de campo D 6 (1), D 7 (1), D 8 (1), D 9 (1) y D 10 (1), este se realizó por medio de los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje, implementadas en las intervenciones pedagógicas en el ciclo I de la institución Los Naranjos I.E.D.

Tabla 22. Transición Análisis principio I, DUA FASE II

PRINCIPIO I: Proporcionar múltiples formas de representación		
Nivel	Pauta 1: Proporcionar diferentes opciones para la percepción	Pauta 2: Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos
<b>Transición</b>	Se propone la pauta <b>1: 1.3 (Ofrecer alternativas para la información visual)</b> , en la cual, por medio de imágenes ampliadas se les explicaba a los estudiantes el tema propuesto, de esta manera se logró identificar que el uso de esta pauta permite que los estudiantes se sientan motivados ya que la explicación se realiza a través de un material ampliado el cual pueden visualizar y tocar, por esta razón los estudiantes participaron de las actividades propuestas y dieron a conocer sus puntos de vista.	Se desarrolla la actividad por medio de la pauta <b>2: 2.1 (Clarificar el vocabulario y los símbolos)</b> , con la cual se logró que los estudiantes se sintieran motivados ya que se les exponía el vocabulario por medio de imágenes ampliadas, además, que se promovía la participación en el momento que se realizaba la actividad y recordaban el vocabulario visto en los temas de las clases anteriores.

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Durante la implementación de las actividades pedagógicas teniendo en cuenta el principio número uno del Diseño Universal de Aprendizaje se concluye que ofrecer diferentes alternativas de aprendizaje a los estudiantes permite mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje que se vivencian dentro del aula. Por otro lado, es necesario mencionar que la cantidad de estudiantes

afecta directamente con el desarrollo de este principio, ya que es importante captar la atención de todos por medio del material propuesto, y teniendo en cuenta que en cada grado de transición hay 30 estudiantes se evidencio que no es posible realizar las intervenciones según el propósito de la planeación propuesta, en respuesta a esto, se propone que para cumplir a cabalidad los objetivos que se plantean en el plan de estudios teniendo en cuenta el Diseño Universal de Aprendizaje es necesario que la cantidad de estudiantes sea más bajo.

*Tabla 23. Transición. Análisis principio II DUA fase II*

<b>PRINCIPIO II: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión</b>	
<b>Nivel</b>	<b>Pauta 6: Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas</b>
<b>Transición</b>	Se planteó la actividad teniendo en cuenta la pauta <b>6: 6.4 (Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances)</b> , la cual permitía que los estudiantes lleguen preparados a participar y recordar lo visto en las clases pasadas y así mismo crear aprendizajes significativos. El uso de esta pauta es indispensable en el momento en que se quiere que los estudiantes sean conscientes de su propio progreso y retroalimentar los aprendizajes previos.

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Durante el desarrollo de las actividades pedagógicas teniendo en cuenta el principio número dos (proporcionar múltiples formas de acción y expresión) se logró identificar que es indispensable que los profesores cuenten con el tiempo

suficiente para realizar una planeación que se ajuste a los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje y posibilitar así el aprendizaje de todos los estudiantes, además, es importante que se cuente con un tiempo para realizar el material correspondiente a cada actividad a realizar, ya que dentro del Diseño Universal de Aprendizaje se propone el uso de recursos alternativos y por ende se requiere de tiempo para hacer los ajustes correspondientes al material que se va a trabajar con el fin de cumplir con el propósito pedagógico.

*Tabla 24. Transición. Análisis principio III. DUA fase II*

<b>PRINCIPIO III: Proporcionar múltiples formas de implicación</b>			
<b>Nivel</b>	<b>Pauta 7:</b> Proporcionar opciones para captar el interés	<b>Pauta 9:</b> Proporcionar opciones para la auto-regulación	<b>Pauta 8:</b> Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia
<b>Transición A</b>	La actividad se realiza teniendo en cuenta la pauta 7: 7.3 (Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones) con el fin de crear un ambiente ameno para todos los estudiantes, previniendo que se sientan inseguros o disgustados, y que pudieran estar atentos a la actividad para obtener así un aprendizaje significativo, lo cual no fue posible	Se propone la pauta 9: 9.3 (Desarrollar la autoevaluación y la reflexión), la cual fue de gran funcionalidad, puesto que cada estudiante logró realizar una reflexión de los aprendizajes propuestos y sobre cómo estos pueden aplicarse a su diario vivir.	Se desarrolla la actividad por medio de la pauta 8: 8.1: (Fomentar la colaboración y la comunidad), donde se logró que los estudiantes reflexionaran inicialmente sobre sus aprendizajes previos para luego realizar ejemplos y resolver

	<p>teniendo en cuenta que son bastantes estudiantes y no era posible crear un reconocimiento y aceptación hacia el otro y mantener la atención e interés de la actividad, por lo cual se hace fundamental que para una buena ejecución de actividades sea inferior la cantidad de estudiantes por curso.</p>		<p>preguntas acerca de los mismos por medio del juego y la autoevaluación.</p>
--	--	--	--

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Para lograr una efectiva ejecución de una planeación según criterios del Diseño Universal de Aprendizaje se hace necesario utilizar los recursos y materiales según cada principio y pauta a utilizar, durante la ejecución del principio número tres se propuso el uso de recursos alternativos con el fin de proporcionar una mayor comprensión y mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje; en las intervenciones realizadas teniendo en cuenta este principio se evidenció que el manejo de materiales influye directamente en cumplir con el logro del propósito de planeación, es por esto que durante las intervenciones realizadas se buscó el uso adecuado de estos, como por ejemplo en el manejo del tamaño y color de imágenes, en el uso de herramientas digitales, material manipulable, uso de Feedback, entre otros.

Tabla 25. Primero. Análisis principio I DUA fase II

<b>PRINCIPIO I: Proporcionar múltiples formas de representación</b>		
<b>Nivel</b> <b>Primero</b>	<b>Pauta 1:</b> Proporcionar diferentes opciones para la percepción	<b>Pauta 2:</b> Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos”
	La profesora titular en el diseño y desarrollo de la planeación pedagógica, promovió el uso de diferentes estrategias pedagógicas que le permitan al escolar descubrir sus aprendizajes, por medio de los canales perceptivos: auditivo (música y expresiones verbales), visual (audio-videos, imágenes) y táctil (exploración de materiales didácticos)	En la realización de las actividades pedagógicas se tiene en cuenta la <b>pauta 2.1 la cual promueve la comprensión entre diferentes idiomas,</b> permitiendo dar a conocer a los niños y niñas las palabras utilizadas en diferentes asignaturas, en el idioma inglés de forma escritural y verbal

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Teniendo en cuenta el principio I del Diseño Universal de Aprendizaje mencionado anteriormente, en la elaboración de las planeaciones pedagógicas se aconseja utilizar diferentes opciones que permitan la adquisición de los aprendizajes que se quieren dar a conocer a los estudiantes, haciendo uso de los canales perceptivos y los gustos e intereses de los mismos, además, en las intervenciones se debe garantizar la expresión de ideas, preguntas y aportes

que contribuyan a la comprensión de saberes desde la construcción conjunta (profesor-estudiantes-pares).

De la misma manera, es importante fortalecer las opciones de uso e identificación de una segunda lengua (inglés), lo cual le permite familiarizar al estudiante el vocabulario nuevo desde las diferentes ciencias que se dan a conocer desde el desarrollo de la malla curricular de la Institución educativa.

*Tabla 26. Primero. Análisis principio II DUA fase II*

<b>PRINCIPIO II:</b> Proporcionar múltiples formas de acción y expresión		
	<b>Pauta 5:</b> proporcionar opciones para la expresión y comunicación	<b>Pauta 6:</b> proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
<b>Nivel Primero</b>	Se evidencio un empoderamiento por parte de los escolares en su proceso de aprendizaje, ya que los materiales momentos de clase, permitieron la comprensión de los temas expuestos y la expresión de ideas y preguntas que contribuyeron a la formación para todos los estudiantes, haciendo uso de la pauta 5.1, usar múltiples medios de comunicación	En el desarrollo de las acciones pedagógicas en el proceso de evaluación, la <b>pauta 6.4 propone aumentar la capacidad para realizar un seguimiento de los avances de los estudiantes</b> , lo cual se realizó por medio de semáforo de evaluación (círculos de colores), la cual llamaba la atención de los estudiantes y creó conciencia frente a los procesos académicos

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

En las acciones pedagógicas implementadas las profesoras en formación, dieron a conocer los diferentes medios de comunicación (escrita, verbal, expresiones corporales, entre otras) entre los actores de la institución, con el fin de promover un aprendizaje significativo desde las percepciones individuales (preguntas, puntos de vista, aportes, etc.) que contribuyen a la elaboración de logros, medios y metas que se deben realizar en el ambiente escolar.

Por otro lado, en el cierre pedagógico (evaluación) es pertinente realizar la implementación de diferentes estrategias que permitan un proceso cualitativo de los aprendizajes adquiridos por los estudiantes, ya que esto contribuye a la reflexión individual y grupal por parte de los niños y niñas frente a su proceso formativo.

*Tabla 27. Primero. Análisis principio III DUA fase II*

<b>PRINCIPIO III: Proporcionar múltiples formas de implicación</b>		
	<b>Pauta 8:</b> Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia.	<b>Pauta 9:</b> Proporcionar opciones para la auto-regulación
<b>Nivel Primero</b>	La implicación de las profesoras titulares y los estudiantes en el proceso formativo, fortaleció la <b>Pauta 8.3 fomentar la colaboración y la comunidad</b> , a partir de la motivación por descubrir cuáles eran las vías alternas	La <b>Pauta 9.3: desarrollar la autoevaluación y reflexión</b> , permitió realizar en el aula de clase la evaluación de los conceptos referidos en los temas específicos de las asignaturas de manera individual o grupal, teniendo en cuenta la cantidad de estudiantes por curso; estas acciones permitieron que en algunas

	que favorecieron el aprendizaje de los mismos y mantener las acciones que permitieron construir lazos afectivos dentro de la comunidad educativa	intervenciones los niños y niñas reconocieran cual había sido su desempeño en las actividades implementadas.
--	--	--

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Al finalizar las intervenciones de clase basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje, es evidente que éste permitió el desarrollo de las mismas de manera colaborativa, puesto que tanto como las profesoras titulares, como los estudiantes participaron y se vieron interesados en su proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo así crear aprendizajes significativos profesionales para las integrantes del equipo de investigación Carpe Diem, entendiendo que el trabajo cooperativo es indispensable para la educación inclusiva, el respeto a la diversidad y la convivencia en diferentes entornos sociales.

Por otro lado, la autoevaluación y reflexión en todos los procesos formativos y de investigación, son fundamentales, teniendo en cuenta que permite un seguimiento consciente y fortalecimiento de los factores que intervienen negativamente en los aprendizajes de los estudiantes y profesores, de esta manera es importante resaltar que para la implementación del DUA se debe usar más tiempo para lograr la finalización de los objetivos a trabajar.

Tabla 28. Segundo. Análisis principio I DUA fase II

<b>PRINCIPIO I: Proporcionar múltiples formas de representación</b>	
<b>Nivel Segundo</b>	<b>Pauta 3:</b> Proporcionar opciones para la comprensión
	Se evidenció que según el material, las experiencias que se les proporcione, los ajustes razonables y la coherencia con el tema, genera que los estudiantes comprendan o no el concepto que se esté desarrollando, al igual que resolver problemas o ejercicios sobre el mismo, por ejemplo, en una sesión, el tema a trabajar se desarrolló de forma grupal e individual, donde se leyó, escribió y se llevó a la práctica lo explicado con ejercicios cotidianos de los estudiantes, de igual manera se usaron diferentes representaciones de la información, (dibujos, lectura y escritura), generando que los estudiantes lograrán y desarrollaran las actividades propuestas sin ninguna barrera o dificultad para su proceso de aprendizaje.

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Utilizar diversas formas de representar el concepto a desarrollar en clase, genera que los estudiantes comprendan, se interesen y se apropien del tema, dado que al estar en contacto directo con diferentes materiales y poner en práctica el concepto en ejercicios cotidianos, hace que los estudiantes sean conscientes de su proceso académico, permitiendo así un seguimiento a su proceso académico.

De igual manera, el profesor cuando diseñe y utilice los recursos pedagógicos en sus clases, debe considerar los intereses de los estudiantes, la coherencia con el concepto que se desea desarrollar, hacer que estos

materiales permiten que los estudiantes vivencien y/o experimenten el concepto explicado de diversas formas.

*Tabla 29. Segundo análisis principio II DUA fase II*

<b>PRINCIPIO II: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión</b>		
	<b>Pauta 5:</b> Proporcionar opciones para la expresión y hacer fluida la comunicación	<b>Pauta 6:</b> Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
<b>Nivel segundo</b>	La comunicación es fundamental para crear procesos de aprendizaje en los niños y profesores, por lo anterior, se usó la puta 5.1: Usar múltiples medios de comunicación, contribuyendo así a que los estudiantes se comunicaran entre ellos y participaran en las diferentes actividades, puesto que, expresaban los conocimientos previos de los temas a trabajar durante el espacio de asamblea, siendo este paso para llevar a cabo la intervención indispensable, puesto que los niños se disponen a trabajar, aclarando que todas las clases se recurrió al material visual y auditivo, (imágenes, sobre las señales de tránsito, fotosíntesis, uso del diccionario, etc.) Teniendo en cuenta que 7 niños de nivel segundo aun no leen ni escriben.	La actividad se realiza teniendo en cuenta la pauta 6.4: aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances, se evidencio que según el material, las experiencias que se les proporcione, los ajustes razonables y la coherencia con el tema, genera que os estudiantes comprendan o no el concepto que se estén desarrollando, al igual que resolver problemas o ejercicios sobre el mismo, por ejemplo, en una sesión, el tema a trabajar se desarrolló de forma grupal e individual, donde se leyó, escribió y se llevó a la práctica lo explicado con ejercicios cotidianos de los estudiantes, de igual manera se usaron diferentes representaciones de la información, (dibujos, lectura y escritura), generando que los estudiantes lograrán desaroolar las actividades propuestas sin ninguna barrera o dificultad para su proceso de aprendizaje.

*Elaboración propia Equipo de investigación Carpe Diem -2018.*

Emplear diferentes medios de comunicación en el aula permiten que todos los estudiantes puedan expresar y compartir sus puntos de vista, sentimientos, conocimientos, pensamientos e ideas, así mismo, escuchar a sus compañeros y tener en cuenta sus opiniones para la construcción de sus propios conocimientos, ya que al usar diferentes formas de comunicación generan en los estudiantes interés y motivación para participar en la actividad, relacionarse con otros compañeros diferentes a los de su círculo social, reconocer al otro sin juzgarlo y facilita el trabajo cooperativo, al igual que la comprensión de los temas por parte de los estudiantes. Para realizar lo anterior, los profesores deben contar dentro de la jornada laboral de tiempo específico para planear y diseñar los materiales para la sesión, de igual forma contar con suficientes recursos económicos para realizarlos.

Por otro lado, las profesoras titulares de nivel segundo, mencionaron que están interesadas por aprender acerca del Diseño Universal de Aprendizaje y ponerlo en práctica durante las planeaciones de sus clases, pero cabe resaltar que no se logra la realización de esta, puesto que las actividades institucionales impiden obtener un espacio específicamente para planear con tiempo y así mismo crear los materiales necesarios para comprensión de los temas expuestos en la malla curricular, igualmente comentaron reiteradas veces que la diversidad de recursos que se utilizaron en las intervenciones logró llamar la atención e interés de los estudiantes, pero que ellas no podían diseñar para todas las clases diferentes materiales dado que no cuentan con un tiempo

establecido para realizarlo y los recursos económicos personales de las profesoras y los que suministra la Institución no abarcan en su totalidad los requerimientos de la creación de los mismos.

*Tabla 30. Segundo análisis principio III DUA fase II*

<b>PRINCIPIO III: Proporcionar múltiples formas de implicación</b>		
<b>Pauta 7:</b> Proporcionar opciones para captar el interés	<b>Pauta 8:</b> Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia	<b>Pauta 9:</b> Proporcionar opciones para la autorregulación
Durante las intervenciones, se usó la Pauta 7.1: Optimizar la elección individual y la autonomía donde se observó que los estudiantes son autónomos en el desarrollo de las actividades, si les surge alguna una pregunta, entre ellos buscan la forma de dar alguna solución tanto de forma grupal como individual, además, los tres momentos en que se desarrolló las sesiones (asamblea, exploración colaborativa y cierre pedagógico), permitieron que los estudiantes identificarán en qué momento de la clase	La Pauta 8.3: Fomentar la colaboración y la comunidad, se desarrolló durante todas las intervenciones, teniendo en cuenta que en las clases se creaban grupos de trabajo donde cada integrante tenía un rol en específico, además de romper con los subgrupos que se encontraban inmersos en este curso, puesto que en cada sesión tenían que formar grupos con diferentes compañeros fomentando la interacción y el reconocimiento del otro, dejando de lado las diferencias, cabe resaltar que las instrucciones deben ser	La <b>Pauta 9.3:</b> Desarrollar la autoevaluación y la reflexión, se utilizó para planear la <b>evaluación</b> ya fuera de manera individual o grupal, teniendo en cuenta la cantidad de estudiantes por curso, es preciso aclarar que el tiempo por intervención era de aproximadamente 55 minutos, así que fue imposible en todas las sesiones de clase evaluar la actividad propuesta de acuerdo con el DUA.

estaban, cómo y qué han logrado hacer hasta el momento, implicando de esta manera al estudiante a reconocer su proceso de aprendizaje, afrontando, socializando y reconstruyendo sus conocimientos con ayuda de sus compañeros por medio del diálogo, ejecutando así las funciones ejecutivas.	claras, concisas para realizar un trabajo cooperativo, así cada persona sabe lo que debe y como lo debe hacer	
--	---	--

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

Al finalizar las intervenciones, se observó cambios en los estudiantes en cuanto a trabajo cooperativo, puesto que los disgustos entre ellos disminuyeron, cuando desarrollaban actividades en grupo escuchaban la opinión del otro y la tenían en cuenta para resolver algún ejercicio, no presentaban dificultad en formar un equipo de trabajo con algún compañero que no fueran su amigo y si algún integrante del equipo no comprendía tanto el tema como la actividad, los demás estudiantes le explicaban desde sus experiencias y conocimientos para poder dar una solución y construcción colectiva, en cuanto a trabajo cooperativo con las profesoras titulares, se observó interés por el Diseño Universal de Aprendizaje en las planeaciones de clase, se compartieron documentos del mismo para estudiarlos individualmente y durante las reuniones en grupo se socializan y daban a conocer sus diferentes puntos de vista, igualmente, comentaban que independientemente de la discapacidad de los estudiantes

todos tenían derecho a la educación y ellas estaban en la obligación como profesores de diseñar diferentes estrategias pedagógicas dentro del aula de clase, por esta razón, siempre enviaban el tema de planeación a tiempo y realizaron un acompañamiento y apoyo constante durante las intervenciones y dinámicas propias de investigación lideradas por el equipo Carpe Diem.

Por otro lado, es indispensable que al desarrollar las planeaciones de clase basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje, se disponga de más tiempo, puesto que los estudiantes se ven interesados y motivados por aprender, pero para las profesoras es imposible realizar una evaluación de acuerdo con los parámetros del DUA, permitiendo así un proceso riguroso, disciplinado y comprometido con el aprendizaje de los estudiantes.

*Tabla 31. Tercer Análisis principio I DUA fase II*

<b>PRINCIPIO I: Proporcionar múltiples formas de representación</b>			
<b>Nivel tercero</b>	<b>PAUTA 1: Proporcionar diferentes opciones para la percepción.</b>	<b>PAUTA 2: Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos</b>	<b>PAUTA 3: Proporcionar opciones para la comprensión</b>
	Se hizo evidente que proporcionar múltiples medios de representación (videos, dibujos y	A partir de la Pauta 2.4. Promover la comprensión entre diferentes idiomas se generó en los	Realizar las acciones de la Pauta 3.2. Destacar patrones, características fundamentales, ideas

	<p>símbolos ampliados y con el borde en relieve, etc.) y utilizando la Pauta 1.2: Ofrecer alternativas para la información auditiva-visual permite capturar la atención de los estudiantes para el aprendizaje ya que como ellos mismos lo expresan las otras clases siempre son iguales. Usar recursos tecnológicos y audiovisuales motiva y brindan una mayor comprensión en los estudiantes.</p>	<p>estudiantes un interés particular por aprender lengua de señas colombiana pues les permite conocer los temas vistos en un lenguaje diferente al materno, y además como lo refirieron los estudiantes “van a estar preparados si llega a su salón de clase un compañero sordo”</p>	<p>principales y relaciones. -Usar múltiples ejemplos y contra-ejemplos para enfatizar las ideas principales, les llama la atención a los estudiantes y les brinda un apoyo para la comprensión, pues proporcionar actividades que tengan relación y ejemplos con el proyecto que están realizando, como incorporar los dioses muiscas y darles un papel según su función relacionándolo con las actividades que trabajan en el proyecto IDENTIMUISCATE y con la actividad a trabajar, permite que los estudiantes generen relaciones que posibilitan la apropiación del concepto.</p>
--	---	--	--

Generar múltiples formas para representar la información en el aula de clase se vuelve un factor indispensable para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y el maestro, ya que dependiendo de los medios por los que la información sea representada se estimulara y dispondrán los canales perceptivos para el aprendizaje. Se puede concluir que con los grados terceros una de las estrategias que funciono de manera óptima y significativa evidente en las intervenciones fue la incorporación de la lengua de señas colombiana en cada sesión, permitir la comprensión del mismo concepto en diferentes idiomas genera en los estudiantes además de curiosidad y motivación la relación y trasferencia del aprendizaje. Además, proporcionar ejemplos, preguntas y relaciones en cuanto al proyecto que estén manejando en la cotidianidad de las otras asignaturas permite en los estudiantes mayor apropiación conceptual.

Tabla 32. Tercer Análisis principio II DUA fase II

<b>PRINCIPIO II: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión</b>		
<b>Nivel tercero</b>	<b>PAUTA 4: Proporcionar opciones para la interacción física</b>	<b>Pauta 5: Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación</b>
	<p>En las intervenciones se usaron en interacción con los estudiantes recursos tecnológicos y materiales adaptados, magnificados y en relieve para explicar y apoyar concepto que se quería enseñar, se utilizó la <b>Pauta 4: Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarias para interactuar con los materiales educativos, tanto en los que requieren una manipulación física como las tecnológicas.</b> Es importante mencionar que las maestras hicieron la reflexión de la importancia de los recursos en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y este como tiene relación con sus estilos de aprendizaje, las maestras reconocieron que no es tener muchos recursos sino aprovechar los que se encuentran en sus aulas por ejemplo, el televisor.</p>	<p>Este principio con la pauta <b>5.2. Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición</b> se veía reflejado en el proceso de evaluación que se planteaba en la mayoría de las intervenciones pues esta se realizaba mediante diferentes estrategias tanto grupales como individuales, que involucraban diversas formas de expresión y de comunicación, que permitían establecer en qué nivel en términos de aprendizaje había quedado el estudiante.</p>

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

En las intervenciones pedagógicas realizadas las maestras en formación proporcionaron diversos medios de acción y expresión que se evidenciaban en acciones que implicaban participación grupal de los estudiantes relacionándolo

de esta manera con la estrategia de aprendizaje ABP y generando también una participación individual en las actividades teniendo en cuenta el proceso de evaluación que se quería realizar; fue significativo para los niños permitir diferentes formas de expresión (verbal, escrita, por medio de representaciones gráficas y corporales) pues esto potencio su comunicación y participación durante las intervenciones.

Es importante mencionar que el uso de diferentes recursos y la accesibilidad de los mismos generan en los estudiantes una implicación en el aprendizaje pues interactuar y manipular estos materiales se convierte en un apoyo para la apropiación y logro del desempeño propuesto. Por otra parte a las maestras les llamó la atención el material y recursos con los que se realizaron las intervenciones teniendo como base el DUA, las profesoras refieren que es interesante tanto para ellas como para los estudiantes la accesibilidad del material pero les preocupa el hecho de cuando en futuras intervenciones que les corresponda realizar a ellas no tienen disponible ni el tiempo para diseñarlo ni los materiales.

*Tabla 33. Tercer Análisis principio III DUA dfase II*

PRINCIPIO III: Proporcionar múltiples formas de implicación			
<b>Nivel</b>	Pauta 6:	Pauta 7. Proporcionar	Pauta 8.
<b>Tercero</b>	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	opciones para captar el interés.	Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia.

	<p>Pauta 6.4</p> <p>Aumentar la capacidad para hacer un seguimiento de los avances. Esta pauta se vio reflejada en los estudiantes cuando se empezó a manejar la estrategia de mostrarles a ellos las etapas de la clase, estas se identificaron con unos nombres acompañados de imágenes y después con colores que permitían a los estudiantes tener un seguimiento de la clase, estas etapas se relacionaron con el que, como y</p>	<p>En las intervenciones ejecutadas fueron evidentes situaciones como la siguiente: para los estudiantes es sencillo reconocer al líder el cual ha asignado la maestra, pero cuando se les pide a ellos que como equipo de trabajo seleccionen a un compañero de acuerdo a una habilidad o capacidad que requiera la actividad, se les complejiza la situación, por ello las pautas recurrentes que se trabajaron para minimizar estas situaciones fueron:</p> <p>Pauta 7.1 Optimizar la selección individual y la autonomía y Pauta 7.3. Minimizar la <b>sensación de</b></p>	<p>Teniendo en cuenta que el desarrollo de este proyecto como las acciones a realizar requieren de un trabajo conjunto, en donde la retroalimentación y la reflexión de la praxis son fundamentales para la implementación de este en un futuro, se pretendió desarrollar con las maestras en todas las intervenciones la Pauta 8.3 fomentar la colaboración y la comunidad, pero por diversos factores actitudinales y de tiempo instrumentos como el feed back no se pudieron elaborar impidiendo así la retroalimentación y reflexión del proceso referente al DUA. Se hizo necesario observar e interactuar con los estudiantes y la profesora titular para reconocer gustos, intereses y necesidades que permitieron a la maestra en formación buscar estrategias acordes a las a</p>
--	---	--	--

para que del aprendizaje, acción que evidencio la implicación en el proceso de aprendizaje de cada estudiante.	<b>inseguridad y las distracciones.</b>	características del grupo, implementado la <b>Pauta 8.2. Variar los niveles de desafío y apoyo</b> generando estrategias que permitieron variar los apoyos y así lograr una autorregulación en los estudiantes.
--	---	---

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

La implicación en el proceso de aprendizaje en cada estudiante varia significativamente dependiendo de factores intrínsecos y extrínsecos a él, es por ello que en este proceso de implicación convergen las características, perspectivas, conocimientos y las reflexiones de los maestros en cuanto a su práctica docente en relación con el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante.

En este sentido generar diferentes estrategias que permitan la implicación en el aprendizaje de los estudiantes, proporciona opciones para captar el interés y generar motivación por la tarea, fue evidente en las intervenciones realizadas que para que un niño aprenda es fundamental el mismo lo quiera y sea consciente de ello.

Se concluyó que implementar este principio y pautas desde el diseño universal de aprendizaje no solo genera una implicación en el estudiante, sino que es necesario crear un proceso de implicación en la enseñanza, es decir que el maestro llegue a la reflexión de su praxis siendo consiente del porque enseña

determinado concepto y este cómo influye en el proceso de formación de sus estudiantes.

### **Resultados del taller sobre cualificación docente acerca del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).**

En la actividad inicial sobre ajustes razonables y en la conceptualización teórica sobre el DUA, se logró evidenciar que la mayoría de las docentes, se encontraba realizando tareas ajenas a la actividad, por ende, no se obtuvo una participación activa y en consecuencia no se lograron los resultados esperados dentro de la planeación correspondiente a la cualificación docente. Frente a esto, como grupo investigativo Carpe Diem se plantean diferentes factores que intervinieron y afectaron el desarrollo de esta actividad como los son la jornada laboral, teniendo en cuenta que los docentes vienen de una larga jornada con sus respectivas tareas y según la teoría de los dispositivos básicos del aprendizaje se ve afectada la atención, por consiguiente, no se alcanzara un aprendizaje significativo. Por otro lado, para nosotros como grupo de investigación este es un factor que incide en la transformación del diseño curricular en el componente de plan de estudios en la Los Naranjos I.E.D.

### **Acuerdos con las docentes del ciclo I frente al diseño de planeación basado en el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) propuesto por el equipo de investigación Carpe Diem.**

En cuanto a la socialización de los ajustes al instrumento de planeación con el ciclo I respecto a los tres principios del DUA que se llevó a cabo con las docentes titulares, se obtuvieron los siguientes resultados y acuerdos:

#### **Nivel transición.**

- Las docentes estuvieron muy receptivas en cuanto a los ajustes que con anterioridad se le realizó al instrumento de planeación de este nivel, realizaron algunas preguntas e hicieron algunas sugerencias las cuales se acordaron implementar en un siguiente encuentro.
- Así mismo, las docentes poseen de disposición de tiempo y espacio para trabajar cooperativamente con el equipo Carpe Diem con el propósito de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y generar cambios en cuanto al plan de estudios.
- Con la intención de avanzar en el proceso, se llegó al acuerdo que la docente Lorena enviará al correo el tema que se manejará en el núcleo el miércoles 18 para así mismo realizar la planeación teniendo en cuenta los tres principios del Diseño Universal de Aprendizaje e implementarla en los tres grados de transición.

#### **Nivel primero.**

- Las docentes expresaron que la información del taller de cualificación del DUA se veía reflejado en las planeaciones elaboradas cada semana por las docentes a cargo, por lo cual se propuso en el grupo de trabajo, que en el aula de clase se podía realizar una revisión de acuerdo con la planeación basada en los principios del DUA y una de las planeaciones ejecutadas en el

trascuro del año, donde se evidencie la información clara de la ejecución de los planes de área del ciclo I.

- Teniendo en cuenta los tres principios del DUA, las docentes titulares expresaron que en el momento no plasmaban cada ítem de manera individualizada en los estudiantes, si no que por el contrario la información se encontraba inmersa en la planeación que cada una construía semanalmente.
- Por otra parte, teniendo en cuenta que cada docente se encarga de elaborar las planeaciones pedagógicas pertinentes a dos asignaturas del plan de estudios correspondientes al grado primero, se pactó que, en la hora libre de cada docente titular del miércoles, se realizara la reunión con las docentes en formación y por medio de un trabajo conjunto se planearan las acciones pedagógicas de las intervenciones semanales en las aulas de clase.

### **Nivel segundo**

- De acuerdo al taller teórico que se realizó acerca del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), las docentes expresaron sus dudas e inquietudes en cuanto al formato de planeación, su desarrollo, la forma de intervención y diligenciamiento del mismo, las cuales fueron resueltas por las integrantes a cargo de este nivel, pertenecientes a grupo de investigación: Carpe Diem,

teniendo en cuenta que a esta reunión solo asistieron las docentes, Lizeth Rodríguez y Olimpa Mojica, ellas se comprometieron a transmitir la información dada en este espacio a sus colegas, Carolina Pulido y Francenedy Zapata.

- Durante el transcurso de la reunión, las docentes tuvieron una postura asertiva y colaborativa, aprobando su participación para la implementación de la propuesta pedagógica a realizar, comprendiendo que sus estudiantes tienen diferentes ritmos de aprendizaje y así mismo se reconoce la diversidad que hay dentro de su aula de clase, por ende, para ellas es importante la disposición al trabajo cooperativo
- Por otro lado, se aclararon conceptos que componen la planeación, de acuerdo con lo anterior, se modificó el ítem de desempeños por los criterios de evaluación, los cuales se encuentran estipulados en las rúbricas establecidas por la institución los Naranjos I.E.D.
- Además, se concretó que para la siguiente sesión (18 de abril), se planeará cooperativamente con las docentes Lizeth Rodríguez y Olimpa Mojica, en la quinta hora del horario académico, para dar inicio a la implementación a la propuesta pedagógica diseñada por el grupo de investigación: Carpe Diem

### **Nivel tercero**

- Inicialmente en la reunión se realizó la contextualización de la propuesta pedagógica, explicándole a las cuatro docentes del nivel tercero cual era el objetivo de esta con la población del ciclo tercero, posteriormente cuando se dejó claro que la transformación curricular se iba generar por medio de la planeación de clase e implementando los tres principios del diseño universal de aprendizaje, se expuso a las docentes el formato de planeación que el equipo Carpe Diem ajustó de acuerdo a los principios del DUA con base a el formato de plan de clase que se maneja en la institución y el que se llevó a cabo en el periodo académico anterior.
- Durante la socialización de este formato se explicó cada ajuste realizado y se concertaba si las docentes creían pertinente hacer el cambio, también la docente a cargo del nivel tercero explicaba la razón del porque era necesario cada ajuste, como por ejemplo: la necesidad de tener claro un propósito de formación académico y formativo, pues estos son los que determinan qué tipo de sujetos son los que se quieren formar en la institución teniendo en cuenta que el propósito de formación (saber ser) varía según el curso así sean en mismo nivel pues la población de cada grado tiene una diversidad de requerimientos, apoyos e intereses. Antes este

aspecto las docentes expresaron inconformidad pues para ellas esto implicaría más trabajo.

- También, se planteó a las docentes titulares del ciclo I la importancia de relacionar el propósito del proyecto que desarrolla el nivel tercero con las planeaciones de clase, pues como se evidenció, este se encuentra inmerso en las planeaciones de clase una vez a la semana por cada asignatura, se propuso en el formato tener presente el nombre del proyecto, el propósito de la asignatura planeada con respecto al proyecto y los conceptos que se abordarían en este con el fin de realizar una transversalidad del proyecto y no que se presenten conocimientos aislados en cada asignatura. Ante estos ajustes que son necesarios para la retroalimentación y evolución de la estrategia de aprendizaje (Aprendizaje basado en proyectos) que está siendo implementada por primera vez en este ciclo, las docentes mostraron ciertas barreras actitudinales frente a los cambios, pues refirieron ellas que “esto implicaría más trabajo del que ya tienen”, en cuanto este aspecto cabe resaltar la opinión y perspectiva de la docente Yolima de tercero B, pues ella el refirió a sus compañeras que la mayoría de estos ajustes ya los tenían planteados en otros documentos y que es muy importante para el mejoramiento de la estrategia estas reflexiones.

- En cuanto al ajuste que se propuso para adicionar desempeños en la planeación, pues estos son determinantes para que el estudiante llegue a la competencia propuesta y así mismo cumpla con los niveles de desempeño de evaluación, las docentes refirieron que esta metodología de evaluación ya la habían realizado antes y que había sido inútil, pues no se podían ver reflejados los resultados en el informe académico; ellas comentaron que este aspecto era imposible de cambiar pues es una directriz de la secretaria de educación. Ante esta situación la docente en formación explico a las docentes que desde el enfoque de educación inclusiva y desde el ABP era necesario evaluar por desempeños y niveles a los estudiantes pues en la implementación del PIAR (plan individual de ajustes razonables) que llevará a cabo la educadora especial de la institución, se requiere tener un estado real del proceso de aprendizaje del estudiante para poder realizar los ajustes y apoyos necesarios.
- Aunque se dio la explicación y sustentación de los ajustes a realizar se evidenció una actitud negativa por parte de las docentes lo cual se convierte en una barrera actitudinal para la implementación de esta propuesta pedagógica, ya que al finalizar la reunión no se pudieron acordar espacios ni tiempos para los

encuentros de planeación por la falta de tiempo de las docentes del nivel tercero.

- Diseñar los instrumentos para planear cooperativamente con los docentes del ciclo I las acciones pedagógicas, partiendo de los criterios planteados por la Institución y articulándolos con los principios del D.U.A.
- Reflexionar las planeaciones junto con el docente titular, de acuerdo con el diseño universal para el aprendizaje (D.U.A.)
- Se realizará los ajustes pertinentes con base al Diseño Universal de Aprendizaje (D.U.A.), y los requerimientos de los estudiantes de acuerdo con los enfoques pedagógicos de la institución (Reggio Emilia en transición y pedagogía por proyectos de primero a tercero), teniendo en cuenta la metodología de clase que maneje el maestro, las competencias, desempeños y/o logros que se encuentran establecidos en el plan de estudios
- Durante la reunión que se realizó con el fin de socializar y dialogar acerca del formato de planeación creado por el equipo de investigación Carpe Diem a las docentes del ciclo I, resaltando que el dialogo y el cuestionamiento de las diferentes realidades son unos de los principios del paradigma de investigación socio-critico que conlleva a una transformación social, se evidenció que las docentes comprenden el propósito de formación de sus estudiantes

como la adquisición de conocimientos, contraponiendo este postulado desde la estrategia de aprendizaje (ABP), el propósito de formación de los estudiantes debe generarse por medio de situaciones reales en donde cada sujeto aporte desde sus posibilidades para la resolución de problemas inmersos en su contexto y así mismo se potencien sus procesos de pensamiento.

### **Caracterización de la Educación Inclusiva según los docentes de la Institución Los Naranjos I.E.D.**

Uno de los docentes participantes (P5) argumenta que: “la inclusión se puede ejercer siempre y cuando se tenga en cuenta la discapacidad con la que se vaya a trabajar, no es lo mismo trabajar con una discapacidad motora a una discapacidad cognitiva, se puede lograr, pero teniendo en cuenta las habilidades y destrezas según el diagnóstico”

De acuerdo a lo anterior, en este proceso de investigación se pudo evidenciar las diversas concepciones y perspectivas que tienen los docentes y directivos de la Institución Los Naranjos I.E.D. acerca de la Educación Inclusiva, se pudo concluir que es necesario fortalecer dicha concepción, puesto que parten desde el concepto de discapacidad sustentada por un diagnóstico y no desde la diversidad cultural, social, cognitiva y los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los sujetos.

Por consiguiente, ante esta situación se crearon estrategias como: ventanas comunicativas que permitieron plasmar por medio de fotografías la interacción y participación que han tenido los profesores durante el desarrollo de

los talleres de cualificación, además se ha visibilizado a través de infogramas e imágenes informativas el concepto de Educación Inclusiva y Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) con el propósito de clarificar las percepciones de los profesores.

### **Fase III: Aprender a Aprender.**

#### **Análisis de las implementaciones de las planeaciones basadas en los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) en el ciclo I**

Es fundamental comprender que la planeación de clase que conlleva a la acción pedagógica cotidiana de los profesores requiere de una retroalimentación donde se evidencie su proceso de desarrollo en la cual genere una construcción cíclica que está constante transformación, y así mismo desde su práctica cotidiana puede contribuir a los cambios pertinentes y propositivos del currículo institucional y por ende, potenciar el modelo de Educación Inclusiva en la Institución Los Naranjos I.E.D.

En este sentido, la práctica pedagógica del equipo de investigación Carpe Diem ha sido permeada por una constante reflexión de la misma, en donde se han identificado diferentes factores frente a la implementación de los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) en un contexto real, los cuales son:

- Es pertinente aclarar que la cantidad de estudiantes por grupo no facilita la implementación de principios y pautas que componen el Diseño Universal de Aprendizaje.

- En el diseño de planeación e implementación se evidenció que no es posible establecer un orden a los principios y pautas del D.U.A, sino que estos se encuentran inmersos en las acciones pedagógicas desarrolladas durante la jornada académica.
- Es complejo cumplir el propósito de las acciones pedagógicas planteadas puesto que el tiempo de cada asignatura es muy corto, (tiempo aproximado: 40 minutos)
- Es indispensable que el docente titular después de cada implementación realice una reflexión en su diario de campo frente a la aplicación de los principios del D.U.A., cualificando así su acción pedagógica diaria.
- Creando el diseño de planeación basado en los principios del DUA, surgen los ajustes pertinentes y los diferentes apoyos que requieren los estudiantes, en sentido la aplicación de esta planeación contribuye a la consolidación del formato PIAR requerido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN)

## Factores que inciden en la transformación del diseño curricular:

Figura 11. Factores de la institución



Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

De acuerdo a los resultados mencionados anteriormente se realizó la sistematización de las intervenciones pedagógicas implementadas en el ciclo I, evidenciando así los factores que incidieron en la transformación del diseño curricular, retomando la teoría ecológica de Bronfenbrenner (citado en Monrreal, F, Guitart, M., 2012), es un enfoque ambiental que tiene que ver con el desarrollo del individuo en los diversos ambientes en que éste se desarrolla y que esta mediado por una transformación cognitiva, moral y racional. Esta teoría se conforma por tres sistemas, según Bronfenbrenner (citado en Monrreal, F, Guitart, M., 2012), los cuales son:

**Macrosistema:** son “las correspondencias, en forma y contenido, de los sistemas de menor orden (micro, meso, exo) que existen o podrían existir, al

nivel de la subcultura o de la cultura en su totalidad, junto con cualquier sistema de creencias o ideología”

**Mesosistema:** son “las relaciones entre dos o más microsistemas... las relaciones bidireccionales que se dan entre dos o más entornos en los que la persona en desarrollo participa activamente”

**Microsistema:** en el “nivel más interno está el entorno inmediato que contiene a la persona en desarrollo”

Con base a lo anterior y teniendo en cuenta los tres sistemas de la teoría ecológica, el equipo Carpe Diem, presenta los posibles factores que se han hallado durante el proceso investigativo-pedagógico que se ha realizado en el ciclo I de la Institución Los Naranjos I.E.D.

Tabla 34. Resultados de los factores que inciden en diseño curricular.

MACROSISTEMA	MESOSISTEMA	MICROSISTEMA
<p>* Durante la interacción, el equipo de investigación y las profesoras del ciclo I, evidenciaron que el tiempo que tienen los profesores para planear de acuerdo a las pautas y principios que componen el DUA en su jornada laboral no es suficiente, ya que, dentro de sus espacios de horas libres se les asignan otras acciones, como atender a padres de familia, reuniones de área, calificación de trabajos de sus estudiantes y remplazo de otros profesores, además que no cuentan con el servicio de internet lo que dificulta el planteamiento de la planeación de clases.</p> <p>*Teniendo en cuenta las directrices de las leyes, decretos y exigencias de la</p>	<p>* No es factible que se generalice el contenido de las planeaciones para su posterior implementación, sino que cada profesora proponga su trabajo de clase teniendo en cuenta las diferentes dinámicas y estrategias de aprendizaje partiendo de las habilidades, aprendizajes previos, ritmos de aprendizaje e intereses de cada grupo.</p> <p>*Las concepciones que se tienen frente al modelo de educación inclusiva generan dos vías de acción: un impedimento o un desarrollo de su implementación en la Institución educativa.</p> <p>*Fortalecer la definición de los conceptos de competencias y desempeños, puesto que los profesores tienen confusión</p>	<p>*Debido a la sobrepoblación de la localidad de Bosa, se evidencia un hacinamiento en las aulas de clase de la Institución, por ende, se ve afectada la permanencia de los estudiantes, coartando los derechos de educación con calidad y homogenizando los procesos de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>En los formatos de entrega de boletines de la Institución no se ven reflejadas las competencias y desempeños que se establecen en el plan de estudio sino logros, ya que los padres de familia se enfocan en la</p>

<p>secretaría de educación que se rigen en la institución, se evidencia que el campo del educador especial se fundamenta en cumplir con los requerimientos mencionados anteriormente, los cuales están apoyados en la Dirección Local de Educación de Bosa (DILE), donde se prioriza el trabajo únicamente con discapacidad sin tener en cuenta el modelo de educación inclusiva.</p> <p>El tiempo que se le da a los profesores para planear sus clases es muy corto, por lo cual no es posible realizar una planeación que se ajuste a los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje y a los intereses y requerimientos de cada estudiante, por otro lado, dentro de la organización curricular que se da en la Institución, los profesores planean por asignaturas y no</p>	<p>frente a estos, evidenciado en la socialización de las planeaciones.</p> <p>*Dificultades frente la articulación y el trabajo conjunto entre las docentes del ciclo I con el quipo Carpe Diem, en las diferentes acciones que se desarrollaron en las fases de la propuesta pedagógica.</p> <p>*Los profesores y el equipo psicosocial en la institución educativa, antes de realizar un cambio en sus acciones pedagógicas deben consultarlo o esperar las directrices de la gestión directiva puesto que, sin la autorización de esta, no pueden realizar las acciones deseadas, evidenciado así una falencia en los procesos de autonomía y toma de decisiones como agentes participes de la comunidad educativa.</p> <p>*En la Institución educativa, se ve fragmentada la</p>	<p>nota cuantitativa más no en el proceso de aprendizaje de su hijo; además, se realiza un boletín diferente para los estudiantes con discapacidad, siendo esto una acción excluyente dentro del plantel educativo.</p>
--	---	---

<p>por bloques, lo que dificulta el aprovechamiento del tiempo el cual permite garantizar que las intervenciones pedagógicas cumplan con el propósito de formación. La Institución Educativa no brinda el material que se requiere para la implementación de las actividades pedagógicas propuestas por los profesores, lo que dificulta que se lleven procesos de enseñanza-aprendizaje que garanticen un aprendizaje significativo en los estudiantes de la Institución.</p>	<p>interdisciplinariedad dentro del equipo psicosocial (educadora especial, psicóloga, orientador y psicopedagoga), puesto que se hace una división de sus acciones pedagógicas según los requerimientos de cada estudiante, con la intención de cumplir las exigencias institucionales sin tener en cuenta la especificidad de su saber.</p>	
--	---	--

Elaboración propia Equipo de investigación, Carpe Diem; 2018

La investigación llevada a cabo dentro de la Institución Los Naranjos I.E.D deja como aporte pedagógico la transformación del plan de estudios enfocado en la planeación de clase basada en el Diseño Universal de Aprendizaje, comprendiendo que el propósito de formación es fundamental para que el profesor sea consciente de los desempeños que quiere lograr desde su proceso formativo para sus estudiantes, enfocando su campo de acción en el trabajo cooperativo, participación y reconocimiento del otro en el desarrollo de su praxis.

El currículo, la educación inclusiva y el DUA son campos que se relacionan recíprocamente, compartiendo escenarios de discusión y práctica, aunque, es importante mencionar en el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje la unión de los tres, ya que plasman el hilo conductor que direcciona la planeación elaborada por el profesor en cada una de sus intervenciones pedagógicas.

### **Conclusiones**

- El trabajo cooperativo con los profesores titulares y los educadores especiales es fundamental para crear procesos de enseñanza- aprendizaje con enfoque inclusivo, puesto que, si no existe una cohesión en el accionar pedagógico en los campos interdisciplinarios, es probable que se irrumpa el proceso de aprendizaje en los estudiantes y se cree una segregación educativa en los mismos
- Es importante que el estudiante sea consciente de su proceso académico, entendiendo así el qué, el cómo y el porqué de su aprendizaje, lo cual se verá reflejado en la planeación y ejecución de los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje
- Durante las intervenciones pedagógicas basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje, se evidenció que la cantidad de estudiantes por curso y siendo esto propio de las normativas establecidas por el Ministerio de Educación Nacional, dificultó las interacciones y el proceso de evaluación en los estudiantes, puesto que el tiempo era limitado y no permitía finalizar las actividades propuestas en la planeación de clase
- El campo del educador especial no puede verse limitado en la atención a los profesores y estudiantes fuera del aula de clase, sino que su acción pedagógica debe realizarse mancomunadamente dentro del aula de clase, creando entre los dos estrategias que le permitan al estudiante fortalecer su proceso de enseñanza-aprendizaje y por ende, demostrar a los estudiantes

inmersos en ese contexto que todos pueden aprender de diferentes maneras, fomentando así la participación educativa y el respeto hacia la diversidad

- La planeación de clase es fundamental para llevar a cabo la educación inclusiva en una institución educativa, teniendo en cuenta que el profesor es el eje acción directa en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, por ello, la planeación basada en el Diseño Universal de Aprendizaje, permitió realizar la transformación de las practicas pedagógicas, teniendo claro el propósito de formación y los desempeños a trabajar durante las intervenciones educativas
- La participación es un eje que transversaliza todas las acciones pedagógicas que tienen como objetivo contribuir a la construcción de la educación inclusiva, en este sentido, es importante que todos los agentes implicados en los diferentes contextos se hagan partícipes de dicho proceso, a fin de resignificar y dar cumplimiento a los derechos educativos de cada sujeto
- Es pertinente para este proceso la concepción que tienen los profesores frente a sus estudiantes, puesto que reconocer a ese sujeto: sus características, dinámicas contextuales, intereses, estilos y ritmo de aprendizaje, son la base para plantear las metodologías, estrategias, evaluación y recursos que potencien el aprendizaje
- La evaluación se toma como un proceso cualitativo el cual se establece según el desempeño que se haya formulado en la planeación, partiendo de este, se plantean niveles de desempeño que permite identificar en qué nivel está el estudiante en términos de aprendizaje, esto con el fin que en las próximas intervenciones se refuercen o jalonen los procesos cognitivos. Así mismo, la evaluación no solo es un elemento constructivo para el estudiante sino también para el quehacer del profesor, puesto que dependiendo de los resultados obtenidos se reflexiona en cuanto a la pertinencia de la metodología, recursos y estrategias utilizados en la población, resignificando así su acción pedagógica

- La planeación es la base en el diseño curricular. Por ello, en las instituciones educativas se debería garantizar dentro de la jornada laboral de los profesores un espacio específico para realizar esta acción y diseñar los recursos que se requieren en las intervenciones pedagógicas, de igual manera, es relevante que los profesores reconozcan y diferencien los propósitos tanto académicos como del deber ser de los estudiantes. Además, en este componente es indispensable la coherencia entre la metodología, los propósitos de formación, y los conceptos para llevar a cabo las interacciones pedagógicas
- Es fundamental diseñar un perfil de ingreso y egreso para los estudiantes de cada grado, esto con el fin de realizar el seguimiento de los avances y establecer los requerimientos del estudiante para garantizar la permanencia de calidad en la institución educativa.

### **Proyecciones**

- Generar la continuidad del proyecto a nivel institucional, implementando la propuesta pedagógica en los ciclos restantes y consolidando el formato de planeación teniendo como base Diseño Universal para el Aprendizaje, proporcionando el trabajo cooperativo con los profesores titulares y la educadora especial para fortalecer los procesos individuales y colectivos de la Educación Inclusiva en la Institución
- Transformar la perspectiva de los profesores frente al aprendizaje, entendiendo que en este proceso influyen factores tanto exógenos como endógenos en los sujetos que permiten el aprendizaje. Comprendiendo cómo aprende el cerebro a nivel fisiológico y que la activación de las redes neuronales son determinantes para consolidar la estructura cognitiva y generar aprendizajes significativos en los estudiantes

- Asumir este proyecto de investigación como referente para futuras investigaciones de corte educativo y pedagógico, ya que los resultados y análisis de este sugieren un amplio campo de investigación y de conocimiento, tanto desde el rol del educador especial como de la educación inclusiva para generar aportes a la cultura, prácticas y políticas de esta, desde un plano contextualizado y real
- Proyectar la implementación de esta propuesta pedagógica en diferentes instituciones educativas a nivel colombiano, pues esta es una apuesta a pensarse la educación inclusiva desde la modificación del currículo a partir de la planeación de clase. En la que permite la participación y la garantía de todas las poblaciones en la construcción de los procesos educativos

### **Fuentes bibliográficas**

- Alarcón, Y. Beitia, A. Camargo, Z. Riaño, C. Vega, C. (2012). "Quinan" educación con todos y para todos. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia.
- Amaya, L, A. (2013). El conflicto escolar una mirada desde las culturas juveniles. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.
- Arnaiz (S.F) Curriculum y atención a la diversidad. Universidad de Murcia, España.
- Bernal, C. (2007). Revisión del estado de la práctica de los procesos de inclusión educativa de los estudiantes con síndrome de Down en Colombia.

- Bogotá. Corporación síndrome de Down- asdown. Bogotá, Colombia.
- Bonilla, Y, P. (2016, mayo). Inclusión educativa: una mirada hacia la práctica docente. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.
- Camargo, R. (2016). Discriminaciones en la escuela a través de las relaciones de poder/saber: aproximaciones al reconocimiento de la otredad. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.
- Chaux, E., Lleras, J. & Velasquez, A.M. (2004) Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Obtenido de Competencias Ciudadanas: de los estándares al aula una propuesta de integración a las áreas académicas. Recuperado de Recuperado de [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75077\\_archivo.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75077_archivo.pdf)
- Díaz Barriga, F.; Lule, M.; Pacheco, D., Saad, E., Rojas, S. (2005). Metodología de diseño curricular para educación superior. Trillas, México, pág. 17-20.
- Ferreiro, R. (2006) Más allá de la teoría: El Aprendizaje Cooperativo: el constructivismo social. El modelo educativo para la Generación
- Ficha local Bosa. (2016-2017). Secretaria de cultura, recreación y deporte. Dirección de planeación proyectos estratégicos, subdirección análisis sensorial poblacional y local.
- Flórez, Y. (2016). Educación inclusiva en torno a la discapacidad: encuentros y desencuentros entre marco político y práctica escolar. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional.

- Forero. (S.F.). Paradigmas en investigación. Universidad pedagógica Nacional de Colombia.
- Gallego, C. Mena, A. (2014). Instituciones educativas como espacios protectores de niños y niñas escolarizados frente a la violencia escolar. Soacha. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.
- García, E. (2010). Pedagogía Constructivista y Competencias. México: Trillas Ediciones.
- Martínez Pineda, M. (2005). La figura del maestro como sujeto político: el lugar de los colectivos y redes pedagógicas en su agenciamiento. Revista Nodos y Nudos, 19 (2), 4-12.
- Martínez Pineda, M. (2006). Disquisiciones sobre el sujeto político: pistas para pensar su reconfiguración. Revista Colombiana de Educación, 50, 121-146.
- Maturana, H. (1992). Emociones y lenguaje en educación y política. Chile: Material para el curso de Teoría de Sistemas.
- Melero, M. (2012). La escuela inclusiva: una oportunidad para humanizarnos. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. 74 (26,2), 131-160.
- Ministerio de Educación Nacional, (S.F.) Estrategias de apoyo a la gestión con enfoque inclusivo. Revolución educativa, Colombia Aprende. Colombia.
- Ministerio de Educación, (2010). Diseño Universal para el Aprendizaje.

- Monrreal, F, Guitart, M. (2012). Consideraciones educativas de la perspectiva ecológica de Urie Bronfenbrenner. Universidad de Girona. Recuperado de: file:///C:/Users/Administrador/Downloads/Dialnet-ConsideracionesEducativasDeLaPerspectivaEcologicaD-3972894%20(3).pdf
- Moreno, M. Cárdenas, A. (2012). Identificación de los factores individuales, familiares y sociales que intervienen en el proceso de adaptación de adolescentes y jóvenes en situación de discapacidad física y sensorial al ámbito escolar: Historia oral de vida. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.
- Orrú, S. (2003). Reuven Feuersten y la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural. Revista de Educación, núm 332.pp 33-54.
- Pastor, C, Sánchez, J, Sánchez, P, Zubillaga, A, (2013). Pautas sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje, D.U.A. Madrid. Versión 2.0.
- Pérez De Lara, N. (1998). La capacidad de ser sujeto: más allá de las técnicas en educación especial. España: Laertes.
- Pino, M.; Hernández B.; Hernández F. (2015). Relación currículo didáctica: hilo conductor de la planeación diaria de la clase. Revista científico pedagógica: Atenas, Vol. 2, núm. 30, 2014 pp.146-161
- Quintanilla, L. (2014). Un camino hacia la educación inclusiva: análisis de normatividad definiciones y retos futuros. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional., Bogotá, Colombia.

- Ramírez, J. (2016, agosto). Procesos de inclusión en primera infancia: reconociendo las voces de las familias y las maestras. Universidad pedagógica nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- Rojas Soriano, R. (1976) Guía para realizar investigaciones sociales. UNAM, México.
- Rosero, D. Jaramillo, A. (2012). Proceso de inclusión educativa de escolares con discapacidad cognitiva en el área de ciencias naturales de los grados 1º, 2º y 3º de primaria en la institución educativa villa santana del municipio de Pereira. Pereira. Universidad tecnológica de Pereira.
- Ruiz, M (2011). Políticas públicas y su impacto en el seguro popular. Culiacan, Sinaloa, México.
- Skliar, C. Del derecho a la educación a la ética educativa. Investigador CONICET / CLACSO, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina.
- Soto, N. (2007). La atención educativa de niños, niñas y jóvenes considerados con necesidades educativas especiales: Una mirada desde la integración y desde la inclusión. Manizales. Universidad de Manizales – CINDE
- Taylor, S; Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Ediciones Paidós. México. Pág. 17-23
- Torres, K. Gil, J. (2011). Los procesos de inclusión en educación del jardín infantil barrancas, adscrito a la secretaria de integración social del distrito

en la localidad nº 11 de Usaquén. Bogotá. Universidad de San Buenaventura.

Traver Martí, Joan A.; Sales Ciges, Auxiliadora; Moliner García, Odet. (2010)

Ampliando el territorio: algunas claves sobre la participación de la comunidad educativa. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, vol. 8, núm. 3, 2010, pp. 96-119 Red Iberoamericana de Investigación Sobre Cambio y Eficacia Escolar Madrid, España

Vaca, M y Rodríguez, D. (2011). Representaciones Sociales de la Comunidad

Educativa acerca de las Experiencias de Inclusión Escolar de Alumnos con Limitación Visual. Chía. Universidad de la Sabana.

Vanegas, J. (2012). Deporte escolar rural un espacio para la convivencia en el

Instituto Campestre, Sílbate (Cundinamarca). Sibaté. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia

Vega, L. (2005). Integración de alumnas con necesidades educativas especiales:

¿coherencia entre los discursos y las prácticas pedagógicas ejercidas por los profesores básicos? Chile. Universidad de Chile.

Vélez, L. (2013). La educación inclusiva en docentes en formación: su

evaluación a partir de la teoría de facetas. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional

Yarza, A. (2008). Formación del profesorado en educación especial, inclusión educativa y dispositivos de formación en Colombia. *Revista Colombiana de Educación*, núm. 54, pp. 74-93

Yarza, A. (2011). Educadores especiales en la educación inclusiva como reforma y práctica de gubernamentalidad en Colombia: ¿perfil, personal o productor de saber? Medellín. Universidad de Antioquia.

Zubiria, J. (2006). Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante. Colombia. Editorial Magisterio

## Apéndices

### Apéndice A

#### LISTADO DE PROFESORES

ÁREA	DOCENTE
<b>TRANSICIÓN</b>	MOJICA MOJICA OLIMPA
	ROJAS MARTINEZ KAREN LORENA
	ZAPATA CIFUENTES FRANCENEDY
	MONTERO BERNAL SANDRA YAMILE
	MORALES HERNÁNDEZ LADY NATALI
	JIMENEZ PUERTO SILVIA ALEJANDRA
<b>PRIMERO</b>	SANTANA TRIVIÑO SANDRA LILIANA
	MORENO MUNAR IRMA
	QUINTERO COMBITA CLAUDIA LORENA
	GOMEZ LANCHEROS FRANCY RUTH
<b>SEGUNDO</b>	BORBON SARMIENTO SANDRA PATRICIA
	RODRIGUEZ RIVERA LIZETH PAOLA
	PULIDO MUÑOZ NANCY CAROLINA
	FONSECA PEÑA IVONNE LORENA
<b>TERCERO</b>	ARANGO LUNA PAOLA ANDREA
	BERMUDEZ AGUIRRE JOHANNA ANDREA
	AGUIRRE SEGURA ANA MARIA

<b>CIENCIAS NATURALES</b>	ALBARRACIN PEREZ JACQUELINE
	GALVIS CRUZ REYNEL
	GUTIERREZ HERRERA LUZ MARINA
	MOLINA RAMIREZ CAROLINA
	RODRÍGUEZ MARTINEZ JEFERSON ALBERTO
	HERRERA MEDINA CRISTIAN DAVID
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	GUTIERREZ GONZALEZ JOSE LEONARDO
	MARTINEZ ACOSTA ALBA PATRICIA
	PAZ VALENCIA CRISTIAN SEBASTIAN
	FERREIRA DUCON LUIS ALEJANDRO
	LONDOÑO REYES JUAN CAMILO
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>	CAMACHO MARTINEZ WENDY YESENIA
	ALVAREZ SANCHEZ JASON JAIR
	RAMIREZ RAMIREZ CAROL MARINA
	PARRA JIMENEZ LADE DIANNE
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	BAQUERO GARZON YULIAN ROSENDO
	POVEDA DIAZ JESUS ALEJANDRO
	PRIETO SUAREZ EDWAR JAVIER
	SORIANO ORTIZ JORGE ALBERTO
	PATIÑO WILIAM GUILLERMO
<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR</b>	FALLA PEREZ CAROLINA IDALY
	NIÑO PRECIADO GERSON ANDRES
<b>FILOSOFÍA</b>	FERRO ROBAYO MESIAS ROBERTO
<b>INGLÉS</b>	CALDERON CASTILLO JEIMMY
	CASTIBLANCO BAREÑO MILTON
	CONTRERAS ARIAS SANDRA CAROLINA
	CORTES AYALA ADRIANA
	PEREZ RIVERA CARLOS JAVIER
	MURILLO JONNATHAN
	PARDO SIERRA VICTOR DAVID
	ROJAS ARDILA SAIDY AMALIA
<b>INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA</b>	RODRIGUEZ SANTOYA ANDERSON
	NIVIA MENDOZA GUSTAVO ANDRÉS
	ROMERO MUÑOZ ERIKA BRIGGITHE
<b>LENGUA CASTELLANA</b>	ARGUELLO ARGUELLO JUAN CAMILO
	FERNANDEZ RIAÑO ANDREA
	FORERO SANTOS SONNIA ISABEL

	PUENTES HERRAN EDNA LISSETH
	PULIDO NOVOA ANA ISABEL
<b>MATEMÁTICAS</b>	GARCIA CABRERA FAVIAN DAVID
	MUÑOZ CRUZ JOHN GABRIEL
	RAMIREZ MARTINEZ MARCELA
	SERRATO BERBEO INGRID DAYANA
	MONTERO RAMIREZ ROMULO LEONARDO
	GONZÁLEZ HURTADO ANDREA DEL PILAR

## Apéndice B

## FORMATO DE CARACTERIZACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL										COLEGIO LOS NARANJOS E.L.D									
<b>FORMATO DE CARACTERIZACIÓN</b>																			
<b>DATOS GENERALES</b>																			
Fecha:																			
Curso:																			
Nombre del docente titular:										Correo:					Teléfono:				
Nombre del docente auxiliar:										Correo:					Teléfono:				
<b>CARACTERÍSTICAS DEL CURSO:</b>																			
Número de estudiantes:										Femenino:					Masculino:				
Estilos de aprendizaje de los estudiantes en el aula de clase																			
Persona Visuales						Persona Auditiva						Persona Kinestésica							
Aprende fácilmente por medio de imágenes			SI		NO	Aprende de memoria diferentes lecciones.			SI		NO	Aprende mediante el tacto, el movimiento y percepciones sensoriales.			SI		NO		
Habilidades de visión cercana						Necesita el silencio para estudiar.						Prefiere las clases prácticas que las teóricas.							
Desarrolla características conceptuales imaginarias						Prefiere que otras personas le lean						Percebe con gran intensidad sensaciones, emociones.							
Otras, ¿cuáles?						Otras, ¿cuáles?						Otras, ¿Cuáles?							

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL										COLEGIO LOS NARANJOS E.L.D									
<b>FORMATO DE CARACTERIZACIÓN</b>																			
¿Cómo realiza la organización de los estudiantes en el aula de clase para llevar a cabo la estrategia de aprendizaje basada en proyectos?										¿Cómo construye los ambientes de aprendizaje de su aula de clase? (Reggio Emilia)									
¿Cómo coordina con los docentes de la institución para que todas las asignaturas sean transversales durante el desarrollo de los proyectos?										¿Qué talleres pedagógicos trabaja en el aula de clase? (Reggio Emilia)									
Estrategias pedagógicas y didácticas utiliza en su clase (cuáles y como)																			
¿De qué manera evalúa usted a sus estudiantes?																			
¿Qué instrumentos académicos utiliza para evaluar a sus estudiantes?																			
¿Usted evalúa a sus estudiantes por medio de desempeños, niveles, competencias o logros?																			



### FORMATO DE CARACTERIZACIÓN



Gustos e intereses de los estudiantes (asignaturas, juegos, formas culturales e interacciones sociales)				COLEGIO LOS NARANJOS L.L.C.
Qué barreras de aprendizaje observa en los estudiantes de su grado				
Barreras de acceso a la comunicación.	Barreras de accesibilidad física.	Barreras de interacción y/o actitudinales.	Barreras al acceso de información.	
<b>DATOS DEL DESARROLLO DE LA CLASE:</b>				
¿De acuerdo con la teoría del constructivismo cómo la aplica en sus clases?				
¿Qué entiende por la estrategia de aprendizaje basada en proyectos?			¿Qué entiende por el enfoque Reggio Emilia?	

## Apéndice C

### DIARIO DE CAMPO #1

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	
<b>GUIA DIARIO DE CAMPO</b>			
<b>NOMBRE DEL PROFESIONAL EN FORMACION:</b>		<b>FECHA:</b>	
<b>GRUPO O POBLACIÓN:</b>			
<b>ASIGNATURA O SITUACIÓN:</b>			
<b>Ventajas y desventajas que evidencio frente a:</b>			
<b>Educación Inclusiva.</b>			
<b>Reconocimiento del otro:</b>			
<b>Participación:</b>			
<b>Convivencia:</b>			
<b>Trabajo cooperativo:</b>			

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL			UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
<b>Factores que inciden en el ambiente de aprendizaje.</b>					
<b>Actitudinales</b>		<b>Ambientales</b>		<b>Sociales</b>	

<b>Argumentación desde lo teórico</b>	
<b>Observaciones (variables)</b>	
<b>Bibliografía</b>	

## Apéndice D

### ENTREVISTA A PROFESORES SOBRE EL DISEÑO PEDAGÓGICO CURRICULAR

#### Profesora de transición.

##### Plan de estudio:

- **¿El plan de estudios está estructurado teniendo en cuenta estos conceptos?**
- **Equidad valorativa.**
- **Contextualización del aprendizaje.**
- **Diversidad como valor.**
- **Fomenta el desarrollo de competencias cognitivas enfatizando en el “aprender a aprender”.**
- **Estimula el aprendizaje para la vida.**

Teniendo en cuenta las características de este plan de estudio, pues en cuenta, pues claro en cuento al plan de estudio de nosotros tiene una contextualización de acuerdo al aprendizaje, tiene unos indicadores que nosotros pusimos desde principio de año, que era lo que queríamos que los niños logaran, hay unas caracterizaciones de los niños pero esa caracterización si esta por cada nivel de acuerdo a un diagnostico que hicimos cada una; la equidad valorativa no está en el plan de estudio porque eso está en la planeación, entonces cuando nosotros planeamos periódicamente tenemos que generar esto, una equidad valorativa, unos desempeños de alto, superior, básico, medio y bajo, entonces eso está en la planeación, eso si no está en el plan de estudios y pues de acuerdo a las competencias, vuelve y se repiten en la planeación, entonces yo si veo que está.

- **¿Qué aspectos del plan de estudios actual se deben revisar**

**para dar atención a la diversidad de estudiantes de su comunidad educativa, incluyendo aquellos que se encuentran en una situación de vulnerabilidad?**

Pues hay teníamos que tener en cuenta que debería haber una persona que este capacitada por ejemplo si entra un ciego que conozca el braille o un sordo las señas porque pues uno como docente tampoco todas se las sabe, uno se sabe las señas básicas pero, todo no, entonces en eso si estaríamos fallando, porque por ejemplo, no hay docente, que yo sepa, no hay docente en educación infantil con énfasis en discapacidad no tenemos, entonces yo si considero que por ese lado si nos falta eso.

**Enfoque metodológico:**

- **¿La planificación y el desarrollo de las clases responden a la diversidad de todo el estudiantado?**

Pues que le cuento yo, eh, pues responde a todo y tratamos de ser muy lúdicas o sea siempre no lo manejamos por la metodología tradicional, por ejemplo, cuando empezamos a ver un tema nuevo, empezamos por medio del juego, entonces que por ejemplo estábamos viendo las señales de tránsito entonces vamos a construir un medio de transporte, otros niños construyeron las señales de tránsito y con ellos construimos una carretera y a partir de eso vimos los conocimientos previos que ellos tenían de cuales señales de tránsito ya se reconocían y cuales todavía no y cuales teníamos que reforzar pues en el contexto que nosotros nos encontramos.

- **¿Con que recursos cuenta la Institución educativa para cualificar su enfoque metodológico y hacerlo más inclusivo?**

Pues, nos han mandado a capacitaciones, por lo general los miércoles de 6:30 am a 8:10 tenemos jornadas pedagógicas entonces en esos momentos estamos en capacitaciones se han tanto pedagógicas como de

otro nivel, eh, nos mandan a investigar, estamos en constante dialogo con la coordinadora académica pues en cuanto a las planeaciones, entonces ella nos dice si por el lado que nosotros estamos planeando es lo de acuerdo o estamos muy allá de lo que ella quiere. Teniendo en cuenta que las planeaciones se suben semanalmente al programa DOC, que se creó en la institución para que la coordinadora académica las vea. Nos dividimos para planear por materia.

**Jornada escolar:**

- **¿La distribución de tiempos en la jornada escolar, son facilitadores del aprendizaje la participación de todos los estudiantes?**

Que pasa este año que o sea, por ejemplo, a nosotros desde preescolar nos exigen ciertas materias y hay unas cosas que yo digo que, no deberían ver el preescolar porque por ejemplo, como la misma coordinadora académica lo llama, eso es la transición un momento para que el niño se enamore de la educación pero como por ejemplo ellos se hacen desde nosotros mismo estamos segados que un niño de transición debe que aprender a leer y a escribir y todo eso, entonces tenemos que llenarlo de muchísimos contenidos pero no, nos estamos enfatizando en lo que el niño quiere aprender, entonces yo me imagino que el motivo de eso (regio-emilia) es que nos llevan a cambiar lo del próximo año.

Y pues en cuanto a la intensidad horaria, yo digo que son muchísimas horas porque por ejemplo, mira, ellos tienen descanso de 8:20 am a 8:40am, o sea veinte minutos diarios de ese descanso por la mañana y por la tarde de 11:10am hasta las 11:50am, digamos que ese es el lapso de descanso que ellos tiene en la hora del almuerzo, los que terminan a

las 11:30 de comer pero como no todos terminan de almorzar a las 11:30am entonces hay unos que se quedan sin descanso.

- **¿Se realizan procedimientos de aproximación gradual a la jornada escolar de los estudiantes que presentan dificultades en su adaptación, y en este proceso participan padres, compañeros, docentes y personal de apoyo si es necesario?**

Pues sí, por parte del apoyo psicológico social, ellos si están en constante acompañamiento, entonces hacen las remisiones a las EPS y tienen fundaciones que apoyan por ejemplo, el déficit de atención, de hiperactividad y todo eso pero, por parte de los papás si hace falta como el acompañamiento porque hay papás que dicen " pero mi hijo na hace eso", "pero mi hijo como va a hacer eso", o sea no son conscientes de lo que el hijo en realidad viven en la escuela.

#### **Evaluación:**

- **¿A partir de los resultados de la evaluación se diseñan planes especiales de apoyo para aquellos estudiantes que están experimentando barreras para el aprendizaje?**

Sí, por ejemplo, los niños que acá tiene dificultad antes de finalizar el periodo se citan a los papás y se les cuenta en que proceso va el niño pues porque todos no tienen el mismo ritmo de aprendizaje y se les comenta que necesitamos el apoyo de ellos para que los niños se nivelen, hay niños que si lo logra y hay otros que si se quedan por eso mismo se hace la remisión a la EPS para que los valoren cognitivamente a ver qué es lo que está sucediendo.

- **¿El plan de estudios incluye los procedimientos de evaluación de las y los estudiantes y presenta diferentes opciones de flexibilización de logros e indicadores?**

Los desempeños se pueden flexibilizar pero, si el estudiante tiene un diagnóstico pero, mientras no esté diagnosticado no se puede hacer, porque nosotros tenemos que pasarle a secretaria de educación de forma escrita todo porque por ejemplo a nosotros nos van a decir, si usted evaluó esto a los otros niños porque no le evaluó eso a ese niño y le evaluó otras cosas o sea yo tendría que evaluar dos planeaciones diferentes.

- **La evaluación de cada estudiante es continua, integral y cualitativa y se expresa en informes descriptivos que reflejan las particularidades del estudiante y le permiten a él o ella, a sus padres y docentes apreciar sus avances y proponer acciones para cualificar su proceso en particular.**

Nosotros no generamos una nota como tal, generamos una nota porque tenemos que entregarle una planilla a la coordinadora académica, nosotros valoramos es el proceso entonces por ejemplo, yo digo pero, Gabriela casi nunca viene a estudiar y eso y hoy la pase al tablero y le dicte una frase y yo vi el avance que ella tiene, entonces de esa manera yo evaluó como es el proceso que ella ha tenido; por ejemplo de Nicolás les puedo contar, que es un niño que tiene problemas de atención, hasta donde yo he visto, y hay otro problema que es que no ha sido diagnosticado pero él hasta ahora está en el garabateo pero como no ha sido diagnosticado ni por la EPS ni nada eso entonces yo tengo que evaluarlo como los otros niños, entonces que vamos hacer ahorita nosotros vamos a citar a la mamá y vamos a generar un compromiso diciendo que el niño pasa a primero pero con ciertas dificultades donde el niño no adquirió los conocimientos y las competencias que son requeridas para grado transición, como porque en transición nadie se queda.

Entonces en primero es cuando él va a tener el choque porque le van a exigir muchísimo más y el niño no va a dar.

Nosotras generamos un boletín pero boletines descriptivos por ejemplo, en el momento que uno se lo imprime al papá se sube a la página de la secretaria de educación pero en ese momento no dice la nota ni alto, ni superior, ni nada de eso, en realidad el papá no sabe nosotros que nota le pusimos al niño sola sale la descripción por desempeño.

## Apéndice E

### PLANEACIÓN DE LA INSTITUCIÓN LOS NARANJOS I.E.D. DEL CICLO I

COLEGIO LOS NARANJOS IED		ADMINISTRADO POR LA COMUNIDAD DE HERMANOS MARISTAS DE LA ENSEÑANZA PROVINCIA NORANDINA - COLOMBIA		PLAN DE CLASE		
ÁREA: CIENCIAS NATURALES	ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES	GRADO: TERCERO	CURSO(S): A, B, C, D.			
AÑO LECTIVO: 2018	No. SEMANAS: 10	FECHA INICIAL: 22 DE ENERO/2018	FECHA FINALIZACIÓN: 6 de abril/2018			
ASESOR: ANA MARIA AGUIRRE SEGURA		DOCENTE(S): FRANCY GOMEZ, YOLIMA CASTAÑO, RUBIELA SIERRA Y ANA MARIA AGUIRRE.				
HORAS SEMANALES		PERIODO				
5 HORAS		PRIMERO	X	SEGUNDO	TERCERO	CUARTO
PLANEACIÓN						
COMPETENCIA: Hago conjeturas sobre los efectos de la temperatura en los cambios de estado, diseñando y realizando experiencias para poner a prueba mis conjeturas, registrando las observaciones e identificando las condiciones que influyen en los resultados de una experiencia.						
Temas y Subtemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estados y cambios de la materia por efecto de la temperatura.</li> <li>Transferencia de energía.</li> <li>Características generales de la luz (difracción y reflexión) y el sonido (altura, timbre, intensidad).</li> </ul>					
Criterios de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comparto con mis compañeros materiales y elementos de trabajo.</li> <li>✓ Utilizo un lenguaje amable y respetuoso con mis compañeros y docentes.</li> <li>✓ Por medio de un experimento comprendo el desplazamiento que las moléculas tienen durante el proceso que sufre el agua cuando se encuentra en un estado sólido a líquido.</li> <li>✓ Realizo el registro de las diferentes fuentes de luz y sonido que se producirán en clase para identificar de esta forma la intensidad y duración de los timbres.</li> <li>✓ Identifico los mecanismos de la transferencia de energía por medio de experimentos para conocer el proceso de propagación del calor.</li> </ul>					
Tipo de Evaluación	Diagnóstica Formativa <u>Sumativa</u>					
Propuesta de trabajo para Superación del periodo.	Para los estudiantes que no alcancen los desempeños propuestos se implementarán diferentes actividades extracurriculares, se apoyará con el trabajo entre pares.					

## Apéndice F

## FORMATO DE PLANEACIÓN CARPE-DIEM

Semana 2	
Metodología y Estrategias de Aprendizaje	<b>DIAGNÓSTICO</b> <b>Clase #1</b> <b>ASAMBLEA:</b> Se solicitará a los estudiantes que piensen en su animal favorito y que diga una característica. <b>EXPLORACIÓN COLABORATIVA:</b> en los grupos cada uno recordara su característica y entre todos crearan un animal con las características que cada uno dijo y lo dibujaran en una hoja. <b>CIERRE PEDAGÓGICO:</b> el líder pasara con un compañero y explicara el paso a paso de como crearon el animal y cuáles fueron sus características principales. NOTA: solicitar a los estudiantes diferentes imágenes.
	<b>Clase #2</b> <b>ASAMBLEA:</b> se entregará cinta a cada uno para que pueda pegar sus imágenes en el lugar donde indique la docente según corresponda a un lado los seres vivos y en otro lado los seres inertes. Luego se dará un espacio para que observen todas las imágenes y luego se ubican en sus grupos. <b>EXPLORACIÓN COLABORATIVA:</b> ya en los grupos realizarán un cuadro comparativo de las características entre estos dos. <b>CIERRE PEDAGÓGICO:</b> el líder escogerá un compañero que pase y exponga el cuadro a todos los estudiantes.
<b>Clase #3</b> <b>ASAMBLEA:</b> con los estudiantes se darán indicaciones para caminar en el salón, por ejemplo, caminar despacio, luego rápido, en diferentes formas: en puntas, gateando, en talones, siempre haciendo énfasis en la velocidad. <b>EXPLORACIÓN COLABORATIVA:</b> en grupos deberán escoger la forma que más les llamo la atención y hablar sobre los movimientos realizados, que partes del cuerpo fueron utilizadas y como hacen para saber cuándo es rápido o lento. <b>CIERRE PEDAGÓGICO:</b> se socializará las respuestas dadas.	
Recursos: Bibliografía Web grafía	

Elaborado por:

Aprobado por Asesor de Área

Verificado Coordinación Académica



## COLEGIO LOS NARANJOS IED

 ADMINISTRADO POR  
 COMUNIDAD DE HERMANOS MARISTAS DE LA ENSEÑANZA  
 PROVINCIA NORANDINA - COLOMBIA  
 PLAN DE CLASE


<b>Fecha:</b>	<b>Docente en formación:</b>
<b>Grado:</b>	<b>Docente titular:</b>
<b>Propósito pedagógico:</b>	
<b>Desempeño:</b>	

ACCION PEDAGOGICA	
<b>ASAMBLEA</b>	
<b>PRINCIPIO:</b>	<b>PAUTAS:</b>
<b>DESCRIPCION:</b>	
<b>EXPLORACION COLABORATIVA</b>	
<b>PRINCIPIO:</b>	<b>PAUTAS:</b>
<b>DESCRIPCION:</b>	
<b>CIERRE PEDAGOGICO</b>	
<b>PRINCIPIO:</b>	<b>PAUTAS:</b>
<b>DESCRIPCION:</b>	

DESEMPEÑOS DE EVALUACION		
NIVEL I	NIVEL II	NIVEL III

## Apéndice G

### ENTREVISTA AL RECTOR:

#### ¿Cómo percibe la Educación Inclusiva?

Bueno, la pregunta, ¿cómo percibe la Educación Inclusiva?, pues yo lo percibo como una muy buena oportunidad, de crear espacios o entornos sociales diferentes frente a las personas que presentan situaciones, digamos especiales, tanto en la situación de discapacidad como en la situación de talentos excepcionales, creo que es una gran oportunidad para todos, tanto las personas que tienen esas condiciones, tanto las personas que no las tenemos pues aprendamos a vivir en comunidad más conjuntamente, sin exclusiones ni de un lado ni del otro, veo que también es un reto muy grande porque percibo que las condiciones que nosotros tenemos las instituciones no siempre favorecen estos procesos inclusivos, por una parte, porque ustedes saben la cantidad de estudiantes que atendemos cada nivel, pues ha sido más difícil la atención personalizada que requerirían de hecho, de por sí todos los estudiantes que tienen situaciones excepcionales, entonces me parece que el reto es grande, se necesita poco a poco ir haciendo un cambio de mentalidad, un cambio de chip frente a lo que son los procesos educativos para que cada persona en su situación pueda ir haciendo procesos de mayor personalización que en últimas en lo que debe tener la educación.

Creo que sí, con esfuerzo se puede ir aplicando a la educación, nosotros estamos comprometidos con querer abrir espacio, para que estos procesos se vayan realizando de la mejor manera, no siempre como les digo es fácil, no cuenta a veces con todos los recursos que uno quisiera para poderlos llevar, ¿no?, el solo hecho de uno tener y no contar con espacios físicos suficientes, entonces me imagino si en un determinado futuro tuviéramos que tener un espacio por ejemplo para terapia ocupacional, terapia física y pues no tenemos espacio, es más difícil que consigamos esos recursos y lógicamente hay otra cantidad de recursos que se pueden consiguiendo poco a poco pero también, no

siempre son fáciles de encontrarlos, ¿no?, yo creo que también se requerirá de personal especializado, y también hay una inversión allí presupuestaría que con la formación profesional requerida para hacer procesos de inclusión y acompañamiento en todas las personas que necesiten ese proceso, lo que a mí me llena como esperanza también es la última resolución que saco el Ministerio de Educación, no recuerdo el número, donde hay un compromiso del Gobierno Nacional para que se hagan estos procesos inclusivos que están expresados en la ley y también en el documento este donde hay unos recursos que se van a emplear, entonces en la medida en que vayamos teniendo chicos que requieran Educación Inclusiva, pues esperamos que esos recursos vayan llegando y con eso poder apoyar su proceso.

**¿Cuáles son las problemáticas sociales y académicas que usted identifica en la Institución y qué prácticas pedagógicas hace para solucionarlas o mitigarlas?**

Nosotros estamos en un contexto social complejo, no podemos decir que estamos en la situación más precaria, pero sabemos que Bosa es una de las localidades pues con mayores dificultades, en muchos sentidos, a nivel económico, a nivel de conflicto a veces, muchas de las personas que habitan aquí en la localidad han tenido que atravesar por situaciones realmente duras, uno de los principales receptores en Bogotá de población desplazada fue Bosa y Soacha, que de alguna manera algunos de los estudiantes vienen de allá y están aquí las dos situaciones, yo noto que también hay mucha dificultad intrafamiliar, no solamente por la conformación de las familias, porque en muchas familias hay disfuncionalidades, también violencias, muchas situaciones de consumo, hay situaciones de desatención, de padres que ya como que sus hijos se salieron de las manos y ya, como que no quieren hacer las cosas, hay situaciones de violencia, de inseguridad en el entorno, entonces eso por la parte social, ¿qué estamos haciendo un poquito para atender eso?, yo pienso que de alguna manera tratar de brindar una Educación de calidad es una manera de resarcir las deudas sociales que existen en los chicos que vienen a la Institución,

realmente perciben que lo que están recibiendo es de calidad que es significativo para sus vidas y que le va a abrir horizontes y puertas en el futuro, pues ya el solo hecho de una Educación sin que sea mucha, mucha cosa especial pero un proceso educativo coherente, serio y de calidad, pues ya es de mucha ayuda para mitigar la situación, ustedes saben que gran parte de los estudiantes que terminan en instituciones oficiales no tienen las competencias suficientes por ejemplo para acceder a la Educación Superior, muchas de las Instituciones de Educación Superior están accediendo chicos que proceden de colegios privados, entonces prácticamente jóvenes que pudieron pagar sus estudios van a estudiar a las universidades oficiales porque tiene el nivel necesario, chicos de colegios distritales, chicos de colegios en estas situaciones que no completan las competencias no pueden continuar o ya con mucha dificultad quizá ya más adelante hagan procesos ya de formación en el mundo del trabajo y que ya con ello puedan pagar sus estudios, entonces lo que digo, una buena Educación, una educación de calidad en el proceso de primaria y bachillerato, pues pienso que ayuda muchísimo en esto, también en todos los procesos que tenemos, los que les contaba de la parte pastoral, con los movimientos, con las ofertas que tenemos después de la jornada escolar, también pues les ayuda a los chicos a crear otras situaciones, porque son espacios donde los chicos acuden por su propio interés, ven que es significativo lo que están haciendo, hay un aprovechamiento del tiempo libre, y pues los mismos procesos de cada grupo, bien sea un grupo deportivo, que sea la banda, que sea las porras, que sean los movimientos infantiles y juveniles Maristas y forjan en ellos otras dinámicas de disciplina, compañerismo, de sentido de trabajo en equipo, entonces todo eso es importante y ayuda mucho a que se vaya a hacer una cohesión, si yo me siento parte de algo hace que los chicos quieran permanecer más en el colegio, entonces pensamos una estrategia de permanencia toda esta propuesta y pensamos que como en todas estas experiencias se quiere hacer una formación en valores, yo les he insistido mucho por ejemplo a los chicos de los equipos y los entrenadores, lo importante

no es que seamos ganadores de basquetbol, lo importante es que el equipo de basquetbol sea un verdadero equipo y empiecen a... o entiendan que deben respetarse, que deben competir sanamente, que tienen que esforzarse, entonces hay una serie de formación en valores que es lo fundamental y así todas las experiencias que hay, eso como por la parte de problemáticas sociales.

La problemática académica, si notamos pues que de todos modos, hace falta procesos más fuertes en la formación de competencias, tal vez se ha estado educando sobre contenidos y no sobre el desarrollo de competencias básicas de aprendizaje, competencias sociales, bueno... todas las demás competencias, entonces sí pensamos que a los chicos les ha costado sobre todo este año adaptarse a una nueva propuesta que es un poco más exigente en estos términos académicos, de todos modos todavía hay mucha falencia en comprensión lectora, yo creo que es una cuestión fundamental porque si no se lee bien, sino se comprende lo que se lee, pues de ahí en adelante puedes hacer lo que sea y no... entonces una de las estrategias que se está empezando a trabajar y se va a implementar el año entrante para fortalecer toda la parte de la capacidad lectoescritora, especialmente con los niños de preescolar, hay un proyecto que se llama: "Reyo Emilia", es una propuesta metodológica que se va a implementar, fue creada en Italia, este ayuda a una mejor estimulación de los niños desde muy pequeños, que puedan crear universos conceptuales, universos de comprensión que ayuda a desarrollar mucho más sus capacidades luego lectoras y escritoras y también les vamos a implementar lo que llamamos la educación basada en proyectos, y eso lo haremos principalmente con primero, segundo y tercero, eso ya como en el área primero de implementación y también pues ayuda a que los chicos vayan haciendo contextos de aprendizaje, entonces esos son de las practicas que tenemos, con los otros estudiantes pues se ha hecho el esfuerzo de hacer más énfasis en las capacidades desarrolladas y no tanto en los contenidos acumulados o en la cuestión que no sea solamente productos, de anotar en cuaderno, de tenerlo listo de, no sé... de desarrollar exámenes un poco memorísticos es lo que intentamos evitar, aunque sabemos

que este año no ha sido posible pues hacer todo el proceso porque también hay que hacer ese cambio de chip en los mismo docentes, tenemos una población, un grupo pues de profesores que apenas comenzaron a trabajar este año con nosotros y bueno, también muchos de ellos vienen con una formación disciplinar, algunos con mucha experiencia pedagógica, algunos con muy poquito experiencia pedagógica, entonces es un grupo que apenas se está constituyendo, eso podríamos decir que nuestras prácticas pedagógicas para atender esas problemáticas.

**¿Cuáles son los aportes que le ha brindado la Institución a su experiencia profesional y personal?**

Para mí también es todo un aprendizaje porque, aunque yo ya llevo casi treinta años involucrado en el mundo de la Educación en diferentes aspectos, en diferentes momentos, esta es la primera vez que soy rector de colegio, y también es un reto grande porque las experiencias y los espacios educativos en los que había trabajado en los últimos años no habían estado directamente enfocados en la Educación formal, yo estaba trabajando en otros lugares que no eran colegios, siempre eran ambientes educativos, pero no directamente colegios, entonces a mí me ha brindado una oportunidad de crecimiento grande tanto en lo personal y profesional en desarrollar mis capacidades, también ver los retos que se plantean frente al manejo de muchas cosas, como ustedes miran ahora son muchos los frentes que uno debe atender, está la parte pedagógica, la parte del talento humano, está la parte administrativa, hay que hacer contacto también con los chicos, con los estudiantes, las relaciones interinstitucionales con otras entidades del entorno o más amplias, entonces es una posibilidad muy grande de aprender como de todo ello, como de todo un poquito, entonces yo pienso que en ese sentido ha sido enriquecedor, ha sido una oportunidad muy bonita para mí deber la pertinencia y la fuerza de la tradición pedagógica a la que pertenezco que es la Comunidad Hermanos Maristas, llegar a un entorno completamente nuevo para nosotros, también completamente nuevo nuestra propuesta para profesores, estudiantes, padres

de familia y ver que la experticia nuestra como educadores hace posible que sepamos hacer las cosas, llegamos a una Institución nueva con una tradición y somos capaces de proponer una nueva alternativa para ponerla implementar poco a poco pues sin mayores, digo yo traumatismos, no llegamos a improvisar, nosotros traemos un bagaje pues de experiencias altamente probadas en diferentes sectores educativos y eso lo podemos ver, ¿no?, yo creo que los primeros grupos que tomaron las concesiones, los primeros concesionarios llegaban a poblaciones que no estaban hechas, por ejemplo cuando Cafam llego a este colegio, el colegio era nuevo, la población estudiantil era totalmente nueva, no tenía tradición, llegaban de algunos colegios, pero era sobre todo gente que llegaba a crear un proceso nuevo, pero es más complicado cuando uno ya tiene una tradición, cuando ya tiene unos quehaceres que están consolidados por la tradición y llega una nueva experiencia y claro, puede causar traumatismo, de hecho nosotros pensamos que iban a tener mayor dificultad como de rechazo y no, hemos encontrado todo lo contrario, hemos encontrado una aceptación de las propuestas aunque ha costado porque los cambios han sido muchos y todos de una sola vez, por ejemplo el colegio el año anterior trabajaba jornada completa, ahora comenzó a trabajar jornada única, cosa muy sencilla pero que ha sido de dificultad, por ejemplo el colegio Cafam mismo manejaba el restaurante, el comedor escolar y ahora es otro operador con otras propuestas y eso ha creado otras dificultades, pero bueno, vamos bien, yo siento que me ha enriquecido son las dificultades, el poner asumir las situaciones e irles dando poco a poco respuesta y ver que hoy en día el colegio después de nueve meses funciona como cualquier otro colegio, muy normal, y poco a poco va afianzándose en el estilo Marista que queremos nosotros implementar en el colegio, entonces por eso también me siento muy afortunado, muy agradecido con Dios y con la vida por haberme dado esta oportunidad que tengo, tal vez otra cosa que digo yo que me ha aportado muchísimo es las relaciones interpersonales, el poder entrar en contacto con mucha gente, yo creo que tenemos un grupo humano de mucha calidad, estamos cada vez más

afinando cositas, pero en general hay personas muy buenas, de mucho compromiso, no deja de haber alguno de los que menos le meten el hombro pero en general hay mucho compromiso, deseo de trabajar, hay deseo de crecer, y eso a mí me satisface mucho, me ayuda mucho, creo que tengo un equipo de trabajo muy bueno y que a medida que vaya pasando el tiempo vamos a afianzar más y bueno también en el papel en el que yo estoy como rector del colegio vas conociendo situaciones personales, familiares, tanto de estudiantes como profesores, conflictos a veces que hay y pues también es una fuente de aprendizaje, de aprender mediar, de acompañar, a tender una mano amiga, poder decir una palabra de aliento, entonces todo eso desarrolla en mí lo que yo quiero desde mi vocación de religioso hermano y de educador.